

الكافية لابن الحاجب - 59 - الفصل التاسع - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم احمد الله سبحانه وتعالى واصلي واسلم على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين اما بعد - [00:00:00](#)

ما زال الكلام مستمرا في المبنيات ووصلت الى الكنايات والكنايات من جملة المبنيات والكنايات جمع كناية يقال هو كناية عن كذا والكناية كما تعرفون في علوم البلاغة الكناية هي ان تستعمل لفظا - [00:00:31](#)

كناية عن لفظ اخر تريد به شيئا اخر لا تصرح به لا تصرح بلفظ هذا الاخر يعني بين الكناية والتورية علاقة قال الكنايات كم يعدد من الكنايات كم الاستفهامية والخبرية - [00:01:01](#)

وكذا للعدد كم وكذا للعدد لا من استفهامية وكذا وكلاهما كناية عن عدد او تستعملان في العدد وكيت وذبت للحديث كلاهما كيت وذبت جنائتان تستعملان في الحديث كما سيأتي بيانه - [00:01:29](#)

اذا الكنايات كم ومن وهي للعدد تكون سؤالا عن عدد تطلب ان تخبر بهذا العدد والعدد لا يقال من المقادير وانما من اشباهي مما يشبه المقدار. لانه في باب التمييز يقول ومن يقولون ومن مواضع التمييز - [00:02:06](#)

المفرد وقوعه بعد مقدار او شبهه. والمقصود بشبه المقدار العدد فالعدد حقيقة ليس مقدارا لانك لا لا يصح ان تقول عندي مقدار ثلاثين كتابا مقدار ثلاثين لا يصح مثل هذا التركيب - [00:02:34](#)

لانه عندك ثلاثون او اقل من ثلاثين او اكثر من ثلاثين فاذا العدد ليس مقدارا ولكنه اذا ادخل في المقادير فتسمحا وتجاوزا في اللفظ وليس للحقيقة فالاصح ان ان المقادير هي الممسوحات والمكيلات والموزونات - [00:02:59](#)

ويلحق بها الاعداد او يقال والاعداد شبه المقادير لان الحكم في الاعداد وفي المقادير واحد نعم. اذا كم سواء اكانت استفهامية او اخبارية. الاخبارية المقصود بها اخبار عن عدد كبير - [00:03:26](#)

وليس عن عدد قليل اذا كم اما استفهامية واما خبرية ما اعراب جملة كم اعراب كم استفهامية كانت او خبرية كاعراب بقية ادواتي الاستفهام او اسماء الاستفهام. فصلت الكلام فيما مضى في اعراب من وما - [00:03:53](#)

والكلام سيكون كالتكرار او تكرارا اذا رجعت الى الحديث في اعرابكم. يعني سننظر بالنسبة لكم هذه سننظر الى الذي بعدها كما فعلنا في من كما فعلنا في من وكما فعلنا فيما وكما فعلنا في اي استفهامية - [00:04:23](#)

يقال كام اما ان تكون اسما للاستفهام طبعا ويستفهم به كما قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى استفهموا بكم عن العدد والجواب يجب ان يكون لما قال ابن الحاج هو جوابه رفع وجوابه نصب - [00:04:54](#)

يجب ان يكون الجواب تعيين العدد. يعني كم كتابا قرأت فاذا اسأل عن العدد ولا اسأل عن المقروء المقروء معروف وهو الكتب ولكن المطلوب تعيينه هو العدد. فالجواب ينبغي ان يبدأ بالعدد فاقول - [00:05:14](#)

ستين كتابا قرأت ستين كتابا قرأت ما اعراب ستين ستين مفعول به منصوب والناصب له قرأت قرأت ستين كتابا قرأت ستين فاذا هنا آ اعراب كما قلت في اللقاء الماضي اعراب كلمة الجواب هو نفس اعراب اسم الاستفهام - [00:05:38](#)

لذا ساقول كم الاستفهامية ومثلها الخبرية اعرابها في جملتها سيكون كاللتي ولكن كاللتي بعد ان اذكر ان الاستفهامية يليها يليها منصوب على التمييز كن كتابا كم دفترا؟ كم صندوقا؟ كم رجلا؟ كم صفحة؟ كم سطرا - [00:06:16](#)

الذي بعد الاستفهامية وهذا اول فرق ما بين الاستفهامية والخبر ما بين كم الاستفهامية وكم الخبرية. اقول اول فرق لانه بين كم

الاستفهامية وكم الخبرية مجموعة من الفروق وفي الوقت نفسه مجموعة من اوجه التشابه. يعني الاستفهامية والخبرية يتشابهان في كذا وكذا - [00:06:54](#)

يعني من جملة ما تتشابه به. كم الاستفهامية وكم الخبرية انهما معا للعدد لكن من جملة ما يفترقان به اننا في الاستفهامية نطلب تعيين العدد. وفي الخبرية نخبر عن عدد كبير - [00:07:20](#)

ارجع الى الذي بعد كم الاستفهامية منصوب واعرابه تمييز واما الذي بعد كم الخبرية فمجرور واعرابه مضاف اليه لكنه في الاعراب مضاف اليه وفي المعنى تمييز لانني عندما اقول كم كتاب قرأت - [00:07:40](#)

كم كتاب قرأت انا لا اسأل وانما اخبر انني قرأت عددا كبيرا من الكتب طيب كم كتاب؟ كتاب سنعرف اعراب كم؟ نأتي الى كتاب كتاب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على اخره - [00:08:05](#)

وكم هنا من حيث المعنى تمييز لماذا هو تمييز؟ لان كم الاستفهامية وكم الخبرية كلاهما اسم مبهم والمبهم يحتاج الى تمييز. تمييز يعني الى تبين ميزه بينه ووضحه. المبهم يحتاج الى تبين الى توضيح - [00:08:27](#)

او بعبارة اخرى وهذه العبارة الاخرى هي المصطلح الذي اختاره النحات تحتاج الى تمييز. فكم الاستفهامية تحتاج الى تمييز وكم الخبرية لابهامها تحتاج الى تمييز. ولكن النحاة اصطلاحوا على تسمية مميز المميز هو الذي حصل فيه التمييز. الذي حصل بواسطته به التمييز. لكن النحات اصطلاحوا على تسمية - [00:08:49](#)

مميز او على تسمية تمييز تمييزا. كما هو الاصل واصطلحوا على آ تسمية اه او اه نعم تسمية تمييز الخبرية مضافا اليه. يعني اذا هو من حيث الاعراب مضاف اليه لكنه من حيث المعنى تمييز - [00:09:19](#)

هل هناك فرق بين الاعراب والمعنى؟ نعم لقد ذكرت هذا مرات كثيرة يعني اذا قلت اعجبني اعجبني صدق خالد اعجبني صدق خالد صدق فاعل فاعل الاعجاب لان الصدق هو الذي ادخل في نفس الاعجاب بخالد - [00:09:43](#)

اذا صدق فاعل الاعجاب والياء في اعجبني مفعول به مقدم لماذا هو مفعول به مقدم لانه ضمير وعندنا قاعدة تقول اذا اتصل اذا امكن الاتصال امتنع الانفصال لم يجز الانفصال - [00:10:16](#)

قال اذا اذا امكن الاتصال امتنع الانفصال الا في مواضع معينة اوجبوها والانفصال مراعاة لقاعدة كبرى. وهذه القاعدة الكبرى هي عدم اللبس اقول مراعاة لقاعدة كبرى لانني ارى ان قواعد العربية - [00:10:37](#)

كل العربية بنيت مراعاة لاربعة قواعد من القواعد الاربعة الكبرى التي بنيت كل العربية كل النحو العربي كل الصرف العربي بنيت مراعاة لهذه الاربعة الاولى منها الاولى ليس يعني بالترتيب هي الاحق ان تكون الاولى. واحدة من الاربعة عدم اللبس - [00:11:02](#)

نعم نرجع الى آ كم كتاب؟ كتاب من حيث الاعراب مضاف اليه. طيب اعجبني صدق خالد. الصدق فاعل. اعجب والياء مفعول به طيب الصدق وقع ممن وقع من خارج ما اعراب خالد اعجبني صدق خالد صدق فاعل وهو مضاف - [00:11:27](#)

خالد المضاف اليه مجرور ولكن خالد في الحقيقة فاعل الصدق فاذا هو من حيث المعنى فاعل. ولكنه من حيث الاعراب مضاف اليه مجرور ومثل يعجبني شرب العصير احببت شرب العصير - [00:11:53](#)

طيب يعجبني شرب العصير شرب فهل يعجب وهو مضاف والعصير مضاف اليه مجرور طيب الشرب واقع على العصير يعني يعجبني ان اشرب العصير العصرية من حيث المعنى مفعول به ولكنه من حيث الاعراب لما وضعته لما وضعناه في هذه الجملة يعجبني شرب العصير العصير صار - [00:12:20](#)

حيث الاعراب مضاف اليه مجرور ولكنه من حيث المعنى مفعول به نرجع الى تمييزكم الخبرية وكم الاستفهامية تمييزكم الخبرية وكم الاستفهامية الذي بعدهما كلاهما هو تمييز. ولكن للتفريق للتفريق بين تمييزك من استفهامية وتمييزك من خبرية لان الاول جاء منصوبا - [00:12:47](#)

فسموه تمييزا لان التمييز الذي عادة يذكر بعد الحال والاستثناء مع الاستثناء والحال في جملة هذه الابواب في في النحو التمييز المعروف انه منصوب في الغالب يكون منصوبا وطبعاً يجوز جره. لذا المنصوب الذي جاء منصوبا اعرب تمييزا. والذي جاء مجرورا

للفرق بين كم الاستفهامية - 00:13:12

يعني لو لم يجروا ما بعدك من خبرية لظن ظان انها كم الاستفهامية انا اريد ان اقول كم كتاب قرأت ان اخبر عن عدد كبير من الكتب
قد قرأته فلو نصبت كتاب - 00:13:38

على ما هو الاصل في التمييز التبس على السامع والمخاطب الكلام لم يعد يدري هل انا اسأل عن عدد الكتب كم كتابا قرأت يا فلان
امكم كتاب قرأت يا فلان يعني انا اعجب من كثرة ما قرأه من الكتب. كتابا كتاب هي التي توضح النصب والجر - 00:13:58
هو الذي يوضح. لو نصبنا لاثنيين معا لم يعد هناك فرق بين الخبرية الخبرية وكم الاستفهامية ولو دررناهما معا ايضا لم يعد فرق ونحن
حريصون على الفرق لان القاعدة الكبرى عدم اللبس يحصل الفرق بنصب - 00:14:22

وجر الثاني علما بان الاثنيين معا معناهما التمييز. اذا انتهينا من اعراب ما بعد كم الاستفهامية وكم الخبرية نرجع اليهما معا. ما
اعرابهما؟ يقال كما قلنا فيما مضى كم تأتي مبتدأ - 00:14:39

طبعا الاستفهامية والخبرية على السواء الاعراب واحد تأتي مبتدأ او تأتيان تعربان مبتدأ. طبعا ما سنقول كم مبتدأ مرفوع؟ سنقول
كم اسم استفهام مبني على السكون او اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. اذا تكونان مبتدأ. متى اذا جاء بعدهما فعل -

00:15:01

لازم اذا جاء بعدهما فعل لازم نقول مثلا نقول مثلا كم طالبا نجح كم طالبا نجح كم طالبا نجح طالبا كم اسم استفهام مبني على
السكون في محل رفع مبتدأ. طالبا تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره - 00:15:25
نجح في علوم ماض مبني على الفتح وفاعل نجح ضمير مستتر فيه تقديره ويرجع الى الطالب وجملة نجح من الفعل والفاعل مستتر
في محل رفع خبر كم لماذا كم مبتدأ؟ لان الذي بعده فعل لازم - 00:15:57

طيب اذا جاء بعدهما فعل لازم مثل هوط هذا كم طالبا نجح؟ هذا مثال للاستفهامية الخبرية كم طالب كافت؟ يعني اريد ان اخبر
في قلبي كم طالب كافت لا اسأل عن عدد عن عدد الطلاب وانما اخبر ان من كافت - 00:16:18

من الطلاب عدد كبير كم طالب كافت او كم طالب نجح يعني اخبر ان عددا من الطلاب عددا كبيرا نجح كم طالب نجح كم اسم مبني
على السكون في محل رفع مبتدأ طالب مضاف اليه مجرور نجح فعل وفاعل في محل رفع خبر - 00:16:40

كم الخبرية تكونان مبتدأ ايضا في موضع ثان اذا جاء بعدهما فعل متعد استوفى مفعوله. استوفى مفعوله يعني وفي جملته المفعول
به موجود مثال كم قصيدة حافظتها يا فلان كم قصيدة حفظتها - 00:17:04

حفظ فعل ماض والتاء في حفظت فاعله وها مفعوله اذا حفظ فعل متعد استوفى نصب مفعوله في هذا التركيب. فكم اذا في محل
رفع مبتدأ وحفظتها الجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر كم - 00:17:37

كم قصيدة حفظتها؟ يعني واحد من الناس جاء ويسمعني انه حفظ ديوان المتنبي وحفظ ديوان ابي فراس وحفظ ديوان البحري
وحفظ ديوان ابي العلاء وديوان فلان وديوان فلان فاقول متحجبا من هذه الكثرة الكافرة من القصائد التي حفظها كم قصيدة

حفظتها - 00:18:00

ما أسأله عن العدد اعجب من كثرتها ديوان حفظته. كم ديوان حفظت هو طبعا الله سبحانه وتعالى اكرم الانسان بمكرمة لا يوجد
اعظم من بعد الايمان بعد الاسلام والايمان اعظم من هذه المكرمة وهي العقل. والعقل البشري سبحانه الله هناك - 00:18:29

كثير من الناس يحفظون ما اقول عشرات العدد ضخم اكثر من العشرات بكثير من الكتب كاملة. شعرا وغير شعر اذا كم ديوان
حفظته؟ كم اسم استفهام؟ كم اسم مبني على السكون؟ او يقال اسم استفهام حتى الخبرية ايضا - 00:19:04

خبرية خرجت عن الاستفهام الى الاخبار والاصل فيها الاصل في الخبرية هو الاستفهامية نعم يعني الاصل في كم الاستفهام كم
الخبرية هو كم الاستفهامية كم قصيدة كم في محل رفع مبتدأ قصيدة مضاف اليه مجرور او كم ديوان ديوان مضاف اليه مجرور.

حفظتها فعل وفاعل ومفعول في محل رفع خبر - 00:19:24

اذا هذا الموضوع الثاني الذي تكونان فيه كم الاستفهامية والخبرية مبتدأ الموضع الثالث كما مضى في من ومأوى واي اذا جاء بعدهما

شبه جملة كم طفلا عندك كم كتابا عندك - 00:19:47

كم كتابا عندك كم عاملا في المصنع كم طالبا؟ في القاعة كم طالبا في القاعة يعني ما اكثر الطلاب الذين في القاعة اذا هنا كم في محل رفع مبتدأ. وشبه الجملة في محل رفع خبر او يقال شبه الجملة هو الخبر - 00:20:15

عندما نقول شبه الجملة خبر هذا من باب التسميح في الالفاظ وفي الحقيقة ان شبه الجملة متعلق بخبر محذوف وهناك خلاف بين المصريين والكوفيين في تقدير هذا الخبر المحذوف. اذا اذا جاء بعدهما شبه جملة ايضا - 00:20:48

يكونان مبتدأ نعم يكونان ايضا مبتدأ في الموضع الرابع اذا جاء بعدهما اسم مثل كم صفحة كتابك كم صفحة كتابك كم ريال مالوك كم ريال مالك كم غرفة بيتك اذا هذه مواضع كونك - 00:21:09

الاستفهامية والخبرية مبتدأ اما كونها او كونها مفعولا به فواضح مما مضى اذا جاء بعدهما فعل متعد لم يستوفي مفعوله كم قصيدة حفظت ديوان حفظت فجاء بعدهما فعل متعد لم يستوفي مفعوله فكم في محل نصب مفعول - 00:21:54

به اذا مبتدأ او مفعول به او مفعول مطلق متى تكون مفعولا مطلقا؟ او متى تكونان مفعولا مطلقا اذا كان مميزهما مميز كم الاستفهامية وكم الخبرية اذا كان مميزهما من - 00:22:23

من اللفظ الفعلي او من معناه كم مساعدة ساعدت الفقراء كم مساعدة للسؤال كم مساعدة للاخبار كم مساعدة ساعدت الفقراء تم احسانا احسنت اليه. كم احسانا احسنت اليه وهنا تعرب كم الاستفهامية والخبرية مفعولا مطلقا - 00:22:46

تعرب وني ايضا نائبة ظرف اذا كان المميز ظرفا اذا كان المميز ظرفا كم يوما غبت لا تقولن هنا ان غبت فعل لازم اذا كم يجب ان تكون في محل رفع مبتدأ - 00:23:25

لان المميز هنا المسئول عنه هنا كم يوما المميز هو يوم ويوم ظرف اذا كان المميز ظرفا وكم تكون الاستفهامية والخبرية تكون نائب ظرف تكون نائب ظرف كم يوما غبت اسأل عن العدد - 00:23:52

كم يوم غبت؟ قال المدير يعاتب الموظف لكثرة الغياب كم يوم غبت يعني ما اكثر الايام التي غبتها فكم في هذين التركيبين اه تعرب نائب ظرف. لماذا هي نائب ظرف؟ لان الظرف موجود. كم يوما الظرف - 00:24:18

موجود وهو التمييز هو من حيث الاعراب تمييز نعم وتعربان اه ايضا قلنا مبتدأ وايضا في مواضع ومفعول به ومفعول مطلق ونائب ظرف وخبر مبتدأ كذلك خبر للمبتدأ كذلك. وتأتيان ايضا كما مرة تأتيان - 00:24:43

آآ خبرا اللي كان واخواتها كم تلميذا كان الحاضرون كم تلميذا كان الحاضرون كم تلميذ كان الحاضرون يعني اعجب من كثرتهم كم تلميذا كان الحاضرون كان الحاضرون كان الفعل ماض ناقص والحاضرون اسمه - 00:25:17

وكان في محل نصب خبر كم تلميذ كان في محل نصب خبر لا تجرين ان واخواتها على كان تقول وتعرب كم ايضا في محل رفع خبر ان واخواتها لان خبر ان واخواتها لا يتقدم. خبر كان واخواتها يجوز ان يتوسط - 00:25:44

يجوز ان يتقدم. اما خبر ان واخواتها فلا يتقدم مطلقا واما التوسط فيتوسط خبر ان واخواتنا بين ان واسمها بشرط ان يكون الخبر شبه جملة حصرا ايضا كم الاستفهامية والخبرية تعرب مضافا اليه اذا - 00:26:04

وقع قبلهما اسم اضيف اليهما مثل مساعدة كم فقيرا قدمت مساعدة كم فقيرا قدمت كتابة كم كم كتابة كم او بيت كم صديقا زرت بيت كم كتاب او بيتك كم صديقا زرت كتاب مفعول به مقدم والفعل الناصب له هو زرت - 00:26:28

الفعل زار وصديقا وكم في محل جر مضاف اليه. اذا قال نرجع الى قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى الكنايات كم وكلاهما في العدد كم وكذا للعدد ايضا كذا تأتي كناية عن العدد - 00:27:13

كذا متى تكون كنايتنا؟ او من اي شيء هي الو انك كذا مركبة من كاف التشبيه ومن ذا الاشارية مركبة من كاف التشويه ومن ذا الاشارية طيب لماذا بنيت ذا كذا؟ اما كم عرفنا لماذا بنيت - 00:27:39

فمن استفهامية لماذا بنيت لانها اشبهت الحرف شيها وضعيا من حيث كونها وضعت على حرفين. والاصل في الحرف او اغلب الحروف حروف المعاني طبعاً من حرفين فلما اشبهت الحرف شيها وضعيا بنيت مثله. لان ما شابه المبنية بني مثله - 00:28:05

او يقال ان ما بنيت لانها تضمنت معنى حرف موجود. تضمنت معنى هل الاستفهامية معنى الهمزة الاستفامية وما تضمن من الاسماء معنى حرف بني ما اشبه الحرف شبهها معنويا بني مثله - [00:28:26](#)

وهذا بالنسبة لكامل استفهامية. واما بالنسبة لكامل خبرية فانما بنيت لان اصلك من الخبرية هو كم الاستفهامية خرجت من الاستفهام الى الاخبار ما معنى خرجت من الاستفهام الى الاخبار؟ هذا امر - [00:28:48](#)

معروف وله نظائر كثيرة جدا في لغة العرب في نحو العرب في لغتهم ونحوهم كثير. آآ النظائر كثيرة جدا تقرأون في البلاغ عنوان كبيرا خروج الكلام عن مقتضى الظاهر ورود الكلام عن مقتضى الظاهر. يعني خروج الكلام عن اصل ما وضع له عن اصل وضعه. عن اصل معناه - [00:29:04](#)

حقيقي يعني مثلا الامر تعريف الامر هو طلبوا القيام بالفعل على وجه الاستعلاء طلب القيام يعني طلب احداث الفعل على وجه الاستعلاء. الاستعلاء يعني من الطالب المستعلي الاعلى منزلة هو الطالب. والادنى منزلة هو المطلوب منه. ان يقوم بهذا الفعل. هذا تعريف الامر - [00:29:33](#)

طيب اذا كان هذا تعريف الامر طلب القيام بالفعل على وجه الاستعلاء كيف يتوجه العبد وهو في منتهى الذلة ومنتهى التذلل منتهى موضوع والانكسار والاحتقار لنفسه ولاعماله يتوجه الى ربه سبحانه وتعالى قائلا له اغفر لي. اغفر فعل امر - [00:30:04](#)

وفعل الامر هو طلب القيام بالفعل يعني كأني اطلب من رب العالمين سبحانه وتعالى حاشاه اطلب منه على وجه الاستعلاء ان يغفر لي ان يقوم في هذا العمل وهو الغفران لي. هذا لا يصح اذا خرج الامر - [00:30:27](#)

من ظاهره من الظاهر من اصل وضعه الذي هو طلب القيام بالفعل على وجه الاستعلاء الى معنى اخر وهو الدعاء نعم وهو الدعاء فاذا طلبت من الاعلى منك منزلة صار دعاء - [00:30:43](#)

الامر اذا توجه الى الاعلى منك خرج عن اصل وضعه عن ظاهر لفظه الى ما يسمى دعاء اما اذا طلبت من المساوي فانه يسمى التباسا فانه يسمى التماسا. اذا نرجع الى وكذلك الاستفهام - [00:31:05](#)

اذا خرج عن مقتضى الظاهر وكذلك النهي لا تؤاخذنا لا تعذبنا من نحن حتى ننهي رب العالمين عن فعل هذا انما هذا يسمى دعاء. اذا خرج من الادنى الى الاعلى - [00:31:30](#)

قدرا ومنزلة نعم نرجع الى آآ كذا آآ علة بناء كم؟ الاستفهامية والخبرية واما علة بناء كذا قالوا انما بنيت كذا لتركبها من الكاف وزاء الاشارية. هذا وجه وقالوا انما بنيت لان اصلها - [00:31:47](#)

البناء لان اصلها هي او لان جزئها مبنيين الكاف التشبيهية مبنية وذا الاشارة مبنية. او يقال لان الاصل الذي هو الاشارة مبني اذا انما بنيت لان جزئها مبيان الكاف واثاء او لان ذا التي هي الجزء الاله مبنية - [00:32:16](#)

فبقيت على بنائها يعني لم تنتقل بعد التركيب الى الاعراب او يقال لانها اشبهت كم الاستفهامية والخبرية لان كم الاستفهامية والخبرية مبنية؟ وهي للعدد فكذا ايضا للعدد فيجب ان تكون مثلها - [00:32:44](#)

لما اشبهت معنا مبنيا بنيت او يقال هذه كم كذا انما بنيت لانتفاء مقتضي الاعراب. انما بنيت لانتفاء مقتضي الاعراب مقتضي الاعراب مقتضي الاعراب يعني انما تعرب لفظة ما اذا وجد المقتضي وهو التركيب الاسنادي ولا وجود لتركيب اسناد - [00:33:02](#)

في كذا فكذا مركبة من كاف كاف التشبيه وذا فلما انتفى مقتضي الاعراب تعين عكس الاعراب ما بقي الا البناء فبنيت لانتفاء مقتضي الاعراب. اقول بنيت لكذا او كذا او كذا لا - [00:33:29](#)

تناقض ولا تعارض بين هذه. هذه كلها تكون علة لشيء واحد. لان ابن جني رحمه الله تعالى واحسن اليه من خصائص هذا الكتاب العظيم في الخصائص يقول قد تكون للمعلول الواحد يعني للمعلل له - [00:33:47](#)

جملة من العلل مجموعة من العلل. تتعدد العلل والمعلول واحد نعم يعني تتعدد العلل والمعلول واحد كما تتعدد الصفات والموصوف واحد. كما تتعدد الاخبار والمخبر عنه واحد وهو المبتدأ. كما تتعدد الاحوال - [00:34:09](#)

صاحب الحال واحد تتعدد العلل والمعلول واحد والعكس ايضا صحيح قد يتعدد المعلول والعلة واحدة. يعني هذا الامر وهذا

وهذا وهذا كلها علتها واحدة علة هذا وهذا وهذا يعني يشترك عدد في علة واحدة او واحد معين تكون له مجموعة من العلل.

إذا - [00:34:37](#)

قال وكذا للعدد الان سنتكلم في اعرابي كذا. اولا كذا لا تعرب مفصلة. لان الكاف مع ذا ركبتا معا فصارتا كلمة واحدة لذلك يقال في كذا

اسم كناية عن العدد مبني على السكون - [00:35:05](#)

اسم كناية مبني على السكون. وهنا انبه الى ان كذا كثيرا ما تتكرر متعاطفة او غير متعاطفة يقال له علي كذا وكذا وكذا او اخبرته

كذا وكذا وكذا مرة. إذا - [00:35:31](#)

كثيرا ما تتكرر معطوفا وغير معطوف. واما كذا فتعرب بحسب موقعها من الجملة بحسب موقعها من الجملة كيف بحسب موقعها من

الجملة تماما كما قلنا في من وما واي وكم بحسب موقعها من الجملة - [00:35:53](#)

واما ما بعدها واما ما بعدها فله احوال ثلاثة نبدأ اولا في كذا مثلا اعطيته كذا درهما اعطيته كذا درهما هنا تمييز منصوب

نقول دخل القاعة او دخل في القاعة كذا - [00:36:24](#)

وصل تلميذا وصل كذا تلميذا فنقول كذا اسم كناية عن عدد مبني على السكون في محل رفع فاعل فاعل وصل اكرمت كذا تلميذا

اكرمت كذا تلميذا كذا اكرمت فعل ماض مبني على السكون التاء في محل رفع فاعل. كذا اسم كناية عن عدد مبني على السكون

في محل نصب مفعول به. تلميذا - [00:36:56](#)

به منصوب ومثله ايضا تقول اعجبت بكذا قارنا بكذا قارنا. الباء حرف جر. كذا اسم كناية مبني على السكون في محل جر.

بحرف الجر نعم. اذا هذا الكلام في كذا - [00:37:35](#)

ثم قال بعد ذلك رحمه الله تعالى من من جملة المبنيات الكنايات قال وكيث وكيث للحديث ما معنى وكيث وكيث للحديث يقال زرت

فلانا زرت فلانا ومجلسه خاص زرت فلانا وكان مجلسه غاص - [00:38:23](#)

بالزوار فتجاذبوا اطراف الحديث واختلفوا في امور فكان مما اختلفوا فيه كيت وكيث وكيث وكيث يعني ليست كيتة واحدة

وتسكت او كيت وكيث وكيث وكيث وتسكت او كيت وكيث وكيث واذا اردت الكثرة الامور التي اختلفوا فيها فتقول

كيت وكيث وكيث وكيث - [00:38:58](#)

اذا نأتي الى كيتا هي اسم كناية طبعا مبهم كناية عن الحديث كم وكذا كناية عن العدد يكنى به كناية عن ماذا؟ عن الخبر عن الحديث

الذي ستخبر عنه عن الكلام - [00:39:35](#)

عن الكلام عن فعل حدث عن حديث تحدث به يقول فعل الرجل كيت فعل الرجل فعل ماذا فعل خالد؟ فتقول فعل ماذا قال خالد

تقول قال خالد كيت بكيت اسم كناية مبني على الفتح - [00:39:53](#)

في محل نصب مفعول به لانها كناية كانت وقعت موقع المفعول به ماذا قال سعد تقول قال سعد كيتا قال سعد كيت. كيت اسم كناية

في محل نصب مفعول به - [00:40:16](#)

واذا كيت مفردة او معطوفة تقول فعل كيت وكيث فعل كيت وكيث الاولى واضح اعرابها واما الواو فحرفه عطل وكيث معطوفة

عليه وصارت عاطفا معطوفا ومعطوفا عليه. تقول في كيتا الثانية اسم مبني على الفتح. عندما تقول قال - [00:40:38](#)

خالد كيت وكيث. تقول الواو حرف عطف كيت اسم مبني على الفتح في محل نصب معطوف على كيتا بحرف عطف او من غير

حرف عطف. اذا كانت من غير حرف عطف - [00:41:05](#)

تقول فعلى قال خالد كي تكيت. فعل خالد كيت كيت من غير حرف عطف فكيت الثانية اذا كانت من غير حرف عطف فكيت الثانية

تأكيد لفظي او تقول قال خالد كي تكيت فتقول كيت كيت اسم مركب على فتح الجزئين - [00:41:22](#)

اسم مركب مبني على فتح الجزئين ونفس القصة لو وضعت مكان كيت وضعت زيتا. ماذا قال خالد؟ قال زيت. زيت يعني مثل كيت

تماما. قال الزيت او قال الزيت وزيت - [00:41:56](#)

او قال زيت زيت او كيت وزيت. اذا قال خالد كيت. او قال خالد زيتا بالذال او قال خالد كي تكيت. او قال خالد زيت زيت. او

قال خالد كيت وكيت او قال - [00:42:21](#)

او تقول قال خالد كي تواذيت اذا قلت قال خالد كيت وذيت قدمت كيتا اذا قلت قال خالد كي جمعت بينهما قدمت كيت. لماذا قدمت كيت النحات قررروا مثل هذا الامر في باب التوكيد - [00:42:49](#)

نعم آ ذكروا هذا في باب التوكيد عندما قالوا اجمع اكتب وابتع ابضع جاء القوم اجمعوا. وان شئت قلت جاء القوم اجمعوا اكتبوا او جاء القوم اجمع ابدع او تقول جاء القوم اجمع اكتب اكتب ابضع. جاء القوم اجمعوا - [00:43:20](#)
او اجمع وابتع او اجمع ابضع او اجمع اكثر. المهم اذا ذكرت مع اجمع غيره من من اكتب وابتع وابسط يجب ان تقدم اجمع والامر نفسه في كيت وزيت في كيتا وزيتا - [00:44:04](#)

آ قد تظن ان آ تظن لاني كررت كي تواذيت عدة مرات على انها مفعول به. ماذا قال خالد؟ قال خالد كيتا. قال خالد تظن ان كيت وزيتا لا تكون الا مفعولا به. لا تكون - [00:44:21](#)

بحسب موقعها من الجملة ماذا حصل في الحديث؟ تقول حصل كيت كيت حصل كيت كيتا. حصل فعل ماض كيت. بمفردها اذا قلت كيت فقط حصل كيت. او حصل زيتا. تقول كيتة او - [00:44:37](#)

اسم مبني على الفتح في محل رفع فاعل. حصل حصلت كيتة كيتا كيتا اسمن مبني على فتح الجزئين في محل رفع فاعل باي شيء من الحديث اعجبت فتقول اعجبت بكي تكيت - [00:44:56](#)

مثل كذا صارت. فالباء حرف جر وكيت كي تسمم مبني على فتح الجزئين في محل جر بحرف الجر نعم هذا قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى وهذا شرح قوله الكنايات كم وكذا للعدد اي كلاهما للعدد - [00:45:17](#)

ومجرور متعلق بكم وبكذا. لا تظن ان كذا للعدد. يعني للعدد متعلق بكذا فقط. بل للعدد متعلق بك وبكذا. ومثله وكيت وذيت للحديث. للحديث الجار والمجرور متعلق بكيت وزيت متعلقا بذيتا فقط. تماما كما مر معنا في اللقاء الماضي. قال - [00:45:39](#)

اه اعرب الجزء الاول عفوا بني الجزء الاول اعرب الجزء الثاني اعرب الثاني وبني الاول على الافصح. ابن الحاجب رحمه الله تعالى وهو يتحدث عن بعلبك قال ربا الثاني وبني الاول على الافصح. فعلى الافصح متعلق باعرب - [00:46:05](#)

وبني وليست ببنية الاخيرة فقط. اذا الكنايات كم وكذا للعدد وكيت اذيت كلاهما للحديث نعم قال فكم الاستفهامية مميزها منصوب مفرد الاستفهامية مميزها منصوب مفرد يعني كم رجلا قابلت كم - [00:46:32](#)

طفلا اكرمت مميزها للاسف في بعض نسخه الكافية وفي بعض نسخ شرونها مميزها الهو المميز كم رجلا رجلا هو المميز لان كم هي المهمة. وما بعدها هو الذي ميزها. اذا فكم الاستفهام - [00:47:12](#)

يميزها منصوب مفرد والام منصوبة مفرد والخبر والخبرية وكم الخبرية مميزها مجرور مفرد ومجموع اما مميز الخبرية مجرور نعم لانه مضاف اليه من حيث الاعراب. تمييز من حيث المعنى مفرد ومجموع - [00:47:32](#)

متى يعني لا يقصد يكون مفرد ومجموع في الوقت نفسه. يعني اما مفرد واما مجموع هذا التمييز الذي اعرابه مضاف اليه متى يكون مفردا ومتى يكون مجموعة؟ الجواب عن هذا بمنتهى البساطة والاختصار - [00:48:06](#)

اننا ننظر الى الاعداد متى يكون المعدود جمعا؟ نقول جاء ثلاثة رجل ولا رجال طبعا رجالي المعدود من ثلاثة الى عشرة جمع مجرور اذا مع كم الخبرية سيكون مجموعا ان كنت تخبر عن عدد ما بين الثلاثة مجموعا. طبعا - [00:48:30](#)

تمييزكم الخبرية بكل تأكيد اتفقنا على انه مجرور. ولكن متى يكون مفردا؟ ومتى يكون مجموعة؟ الجواب يكون تمييزك من خبرية الذي اعرابه مضاف اليه كم رجال كم كتب كم دفاتر - [00:49:06](#)

يكون مجموعا اذا اردت ان تخبر عن عدد ما بين الثلاثة والعشرة اما تمييز الاعداد الذي من احد عشر احد عشر رجلا تسعة وتسعين رجلا رأيت احد عشر رجلا ورأيت تسعة وتسعين رجلا - [00:49:24](#)

ان كان من ما بعد احد عشر الى تسعة وتسعين فهو مفرد تقول كم كتاب قرأت وانت تريد ان العدد من احد اعمارين الاحد عشر والتسعة والتسعين فهو مفرد بالطبع مجرور لانه تمييزك بالخبرية - [00:49:48](#)

طبيب صار عندنا واضح انه مجموع اذا كان العدد الذي ستخبر عنه ما بين الثلاثة الى العشرة ما بين الاحد عشر الى التسعة والتسعين هو مفرد طبيب الذي بعد المئة وبعد الالف - [00:50:13](#)

كيف نقول نحن عادة جاء مائة طالب الف طالب الف طالب. اذا وبعد المئة والالف ايضا مفرد خسارة ما بين الثلاثة الذي ستخبر عنه ما بين الثلاثة الى العشرة اذا مجموع مجرور. الذي ستخبر عنه - [00:50:29](#)

احد عشر الى تسعة وتسعين ومائة والاف اذا مفرد مجموع هذا معنى قوله والخبرية مميزها مجرور مفرد ومجموع يعني مفرد او مجموع ثم قال وتدخل من فيهما. اي وتزاد من - [00:50:50](#)

قبل تمييزهما كم رجلا اكرمت؟ كم من رجل اكرمت؟ كم رجل اكرمت في الخبرية؟ كان من رجل اكرمت ومن هنا ومن هنا زائدة وتدخل من فيه ما عنيف الاستفهامية وفي الخبرية لما قال هنا في السطر الذي قبله قال فكم الاستفهامية مميزها منصوب مفرد والخبرية مميزها - [00:51:28](#)

مجرور مفرد ومجموع اي او مجموع وتدخل من فيهما يعني من مع كم الاستفهامية وكم الخبرية طبعا وله ما قال وله ما صدر الكلام هذا واضح. لانك من استفهامية استفهام والاستفهام له صدر الكلام - [00:52:01](#)

وكم الخبرية اصلها لاستفهامية اذا ايضا لها الكلام ثم قال وكلاهما اي الاستفهامية والخبرية يقع مرفوعا ومنصوبا ومجرورا. يعني كلاهما بحسب موقعه من الاعراب على حسب ما فصلته لكم من انك - [00:52:21](#)

الاستفهامية والخبرية تقع مبتدأ مرفوعا يقع خبرا مرفوعا تقع مفعولا به تقع مفعولا مطلقا تقع نائب ظرف مفعول به مفعول مطلق نائب ظرف اذا منصوبة تقع مجرورة بحرف الجر او تقع مضافا اليه مجرور كتابة كم رجل - [00:52:45](#)

كتاب كم طالب اخذت في الاخبارية كتاب كم طالبا اخذت في الاستفهامية ثم قال يعني توضيحا لقوله ان آآ لقوله ان الاستفهامية والخبرية كلاهما يقع مرفوعا ومنصوبا ومجرورا. اي كامل استفهامية والخبرية في محل رفع تأتي - [00:53:08](#)

مبتدأ او خبرا او في محل نصب مفعولا به او مفعولا مطلقا او نائب ظرف وتأتي مجرورة في محل جر بحرف الجر او بالاضافة متى تكون مرفوعة او منصوبة او مجرورة وضح هذا بقوله - [00:53:39](#)

فكل ما بعده يعني فكل ما بعد كم الاستفهامية وكم الخبرية فعل غير مشتغل عنه بضميره اعلان كل ما بعده غير مشتغل عنه بضميره. يعني غير مستوف لضميره. غير ناصب لضميره. كان منصوبا. يعني بعبارة اخرى - [00:53:55](#)

بعبارة اخرى اذا جاء بعد كم الاستفهامية او كم الخبرية فعل متعد لم يستوفي مفعوله. هذا معنى قوله مشتغل بضميره لم يستوفي مفعوله يعني لم ينصب ضميرا راجعا الى ما قبله كان منصوبا كانت كم؟ كان يعني كان لفظك من الاستفهامية او الخبرية. منصوبا على ماذا منصوب؟ معمولا - [00:54:24](#)

على حسبه يعني معمولا على انه مفعول به على حسب الجملة على انه مفعول به او على انه آآ مفعول مطلق ثم قال وكل ما قبله يعني وكل ما جاء من كم الاستفهامية او كم الخبرية قبله حرف جر او مضاف - [00:54:55](#)

يعني كما فمجرور يعني كم تكون في محل جر؟ قوله فمجرور يعني تكون كم في محل جر. مثل تم بكم رايالا اشتريت الباء هنا باء كامل استفهامية الباء حرف جر وكان في محل نصب آآ في محل جر بحرف الجر - [00:55:16](#)

كتاب كم طالبا اخذت كتابة كم اسم استفهام في محل جر بالاضافة وكتاب كم طالب اخذت هنا الخبرية طالبا مضاف اليه مجرور. كم ايضا مضاف اليه مجرور؟ كتابة مفعول به مقدم لاخذت - [00:55:41](#)

وكان اسم مبني على السكون في محل جر بالاضافة قال والا يعني والا لا يمكن والا يعني وان لم تكن كم؟ الاستفهامية او الخبرية من الحالتين الاليتين السابقتين الحالتيان الاليتان السابقتان الحالة الاولى ان يأتي بعدهما فعل غير - [00:56:06](#)

عنه بضميره فاذا جاء هكذا كان في كانت كان في محل نصب والحالة الثانية اه اذا سبقت كم بحرف جر او باسم اضيف اليها. ثم قال والا يعني وان لم تكن - [00:56:34](#)

وان لم يكن بعدها فعل مشتغل بغير ضميره اه لم يستوفي مفعوله وان لم تسبق بحرف جر او تضاف والا فان كم في محل رفع مبتدأ

ان لم يكن ظرفا - 00:56:53

ان لم يكن ظرفا يعني ان لم يكن الذي بعدها ظرفا ان لم يكن المميز ظرفا قلنا كم يوما سرت كم يوما سرت فان هنا في محل اه
كم يوما المميز الذي بعد كم؟ هنا ظرف - 00:57:10

لذلك قال والا فمرفوع على الابتداء ان لم يكن المميز ظرفا. كم يوما سرت فكم هنا نائب ظرف كما سبق ان شرحت لكم قبل قليل. والا
فمرفوع على الابتداء ان لم يكن يعني ان لم يكن الذي بعدها - 00:57:34

الذي بعدها هو المميز وسكت عنه لان الكلام قبل قليل قال فان جاء بعده ان جاء بعده فعل اشتغل بغير ضمينه. يعني ان لم يكن الذي
بعده من استفهامية والخبرية الذي بعدها هو المميز ان لم يكن ظرفا فان كم الاستفهامية والخبرية في محل رفع مبتدأ بشرط الا
تكون من الحالتين السابقتين - 00:57:54

اما ان كان الذي بعدها ظرفا فانه كم يوما وكان هو المستفهم عنه فان كم نائب فانكم هنا آآ ستكون نائب ظرف. ثم قال وخبر ان كان
ظرفا. قلت لكم اذا جاء بعد كم - 00:58:18

شبه جملة شبه جملة ولم يكن المسؤول عنه هو شبه الجملة قلنا مثلا كم خبر ان كان ظرفا كم قلنا ذكرت لكم في ما مضى من الامثلة
قلنا كم رجلا عندك - 00:58:39

كم رجلا عندك وايضا اه بالنسبة مثال اخر هنا في محل كم رجلا عندك هنا كم في محل رفع مبتدأ؟ كيف تكون كم رجلا عندك فان كم
هنا ستكون في محل رفع خبر - 00:59:01

بناء على هذا كم رجلا عندك كيف سيكون قلعة وخبر ستعرب كم والاستفهامية والخبرية في محل رفع خبر اذا كان الذي بعدها ظرفا
كم يوما سفرك كم يوما سفرك كم يوما سفرك فهي في محل رفع خبر - 00:59:36

لماذا؟ لان كلمة الجواب ستكون ثلاثون يوما سفري. التقدير سفري ثلاثون يوما وهي في محل رفع خبر مقدم لماذا هنا في محل رفع
خبر مقدم؟ لاننا لو قلنا بدل كم بدلا منكم يوما سفرك قلنا متى سفرك - 01:00:16

فالجواب غدا سفري غدا بكل تأكيد ستكون في محل رفع خبر مقدم. شبه الجملة الذي هو الظرف اذا سفر هو المبتدأ وبالتالي كم يوما
سفرك سيقاس عليه؟ فيقال كم في محل رفع الخبر مقدم - 01:00:49

لانكم يوما سفرك مثل متى سفرك تماما فهذه كهذه تماما اه بهذا المقدار اكتفي والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على
نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - 01:01:08