

اللقاء المفتوح الثلاثون لفضية الشيخ سليمان العلوان

سليمان العلوان

نعم شيخ متى يقول المتابع الى المؤذن؟ رضيت بالله ربا وبمحمد رسولا بالاسلام ديني الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. اما بعد الى الاخ يقول متى - [00:00:00](#)

يقول المتابع للمؤذن رضيت بالله ربا وبالاسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا يا اخواننا وهذه المسألة فيها قولان للعلماء القول الاول انه يقول ذلك عقب قول المؤذن اشهد ان محمدا - [00:00:20](#)

رسول الله والقول الثاني انه يقول ذلك عقب قول المؤذن لا اله الا الله في نهاية الاذان قال في رواية عند ابن خزيمة تدل له والقول الاول في رواية عند ابي عوانة - [00:01:00](#)

اشهدوا له والمسألة اجتهادية ولكن الاكثر يرون عقب نهاية المؤذن ما معنا دعاء المسألة ودعاء الطلب وما نفارق بين الامور. يا اخي هسع الفرق بين دعاء المسألة ودعاء ما الفرق بينهما؟ دعاء او الدعاء ينقسم الى قسمين - [00:01:30](#)

دعاء او دعاء مسألة ودعاء طلب. ودعاء المسألة ان تسأل الله جل وعلا باسمائي وصفاته ما تحب ان يتحقق لك ذلك والنوع الاخر ان تثني على الله جل وعلا بما هو اهله. وتحمد وتعظمه - [00:02:10](#)

وكفاه من تعرضه الثناء. ومن ثم قيل في استفتاح سبحانك اللهم وبحمدك حمدك هذا استفتاح وتعظيم. استفتاح وثناء. وهو يغني عن الطلب وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم اللهم باعد بيني وبين خطاياي. كما باعدت بين المشرق - [00:02:40](#)

المغرب هذا من النوع الاخر. الذي هو دعاء طلب من الرب جل وعلا. فيطلب من ربي جل وعلا لا يحقق له ما يريد. تارة يكون دعاء العبادة افضل من دعاء - [00:03:10](#)

المسألة والطلب وتارة ان يكون دعاء الطلب افضل. ان بعض العلماء يرى ان تثني عن الله جل وعلا ولا تطلب. وهذا ضعيف لان الانبياء بهم القدوة وعلي وبهم الاسوة كانوا يدعون ربهم رغبا ورهبا وكانوا له خاشعين - [00:03:30](#)

قد ذكر الله جل وعلا في القرآن شيئا كثيرا من مطالبهم. كقوله تعالى رب لا تذرني فردا وانت خير النبي صلى الله عليه وسلم علم امة ان يسألوا ربهم من خيري الدنيا والاخرة - [00:03:50](#)

ودعاء العبادة دعاء الثناء يعني لم يكن بالانسان حاجة الى شيء معين فانه يثني على الله جل وعلا ويحمده بما هو اهله ويكثر من ذلك. وهذا يكون بمنزلة الطلب كما قال امية اذا اثنى المرء عليك يوما كفاه من تعرضه الثناء فهو يثني عليك - [00:04:10](#)

يريد شيئا من ذلك. ومجرد الثناء هو نوع الطلب. فمن لم يكن له طلب ملح فيكون السلف في حقه اعظم وعفوا ومن له الطرب ملح فليبدأ ايضا بحمد الله والثناء عليه ليكون هذا اجود الى الاجابة واسرع الى الاجابة - [00:04:40](#)

في حقي هذا دعاء الطلب افضل من دعاء العبادة ثم يضاعفونها المقصدون بذاته او لا يعرف بجواره. بالنسبة العوائل لا يفرقون بين لا تعرف عينه او لا تعرف حاله. انما هذا الاصطلاح جاء عند المتأخرين يفرقون بين المجهول جهالة عين والمجهول جهالة - [00:05:00](#)

اما الاوائل ما كانوا يفرقون بين هذا ولا ذاك يقول لا يعرف. اه ويقصدون باكثر من معنى. يقصدون بمعنى يعني هنا اللفظ قد لا يعرف بمعنى انه لا يعرف بالتوثيق. ولا يقبل حديثه. ولا يعرف له كبير اه رواية تشهد له - [00:05:30](#)

الثقة والضبط والاتقان ونحو ذلك. فبالتالي اذا قالوا الاعراب يقصدون تجهيله وتجهيله يقصد تظعيفه. ولكن الاوائل ما كانوا يظعفون المطلقة. اذا روى عنه ثقة او ثقتان ويعرف ان هذان. بعدم الرواية عن الضعفاء وعن المجاهيل هذا يقوي امر الراوي. وقد ذهب الى -

كهذه الطائفة من اكابر الائمة. بل لعبت طائفة منهم منهم الذولي وجماعة الى انه اذا روى عن الراوي ثقتان فاكتر ارتفعت جهالته الصواب ان هذا يقيد بان يكون الثقتان لا يعرفان بالرواية عن الضعفاء ولا عن المجاهيل. فاذا روى عن الراوي - [00:06:10](#) ثقة لا يعرفان بالرواية عن الضعفاء المجاهيل دلت قرينة على قبر الخبر فلن يقبل. ولكن لو روى عنه ثقتان لا يعرفان بالرواية عن الضعفاء ولا على المجاهيل. واتى ما ينكر عليه او كان هذا اصلا في الباب فانه لا يقبل. لا يقبل فبالتالي كان الاوائل يبنون او يقبلون المجهول تارة ويردون تارة آآ اخرى - [00:06:30](#)

يقول هو غير مجهول غير مشهور. يقصدون رد حديثه. معروف في يعني زمانهم الرواة معدودين ومعلوم هل يقصدون بهذا التجهيل او توعيف خبر هذا الراوي؟ فانهم ائمة هذا الشأن فكيف يوجه - [00:06:50](#) ينظر اذا سكت البخاري وابو حاتم عن الراوي ينظر كلام - [00:07:10](#)