

## اللقاء ) 30 ( | # وأنذرهم\_يوم\_الحسرة | د. أحمد جلال

أحمد جلال

ها السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه. ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اما بعد - 00:00:00

اليوم باذن الله تبارك وتعالى نوصل ما بدأناه من الوقوف مع هذه الاية الفذة الجامعة التي والله لو اخذ بها الناس لسعدوا في الدنيا والآخرة قول الله سبحانه وتعالى انذرهم يوم الحسرة - 00:00:30

وانا دايما باقول لكم هافضل لكم اخواني والله احنا محتاجين فعلا عودة صادقة للقرآن محتاجين عودة صادقة للقرآن بيصعب على جدا لما يكون في محامي مرفوع له قضية من القواضي فيبدأ يجيب المحاضر وال او راق بتاعة القضايا والحكم الاولاني - 00:00:48

وتلاقيه ماسك الدوسيه ده كله او الملف ده كله وبيلف الملف ده كلمة كلمة حرف حرف يبص اولا على المحاضر ويحاول يطلع ثغرة من التغيرات في المحاضر. وبعد شوية يبدأ يمسك الحكم ويمسك مش عارف ايه - 00:01:13

ويقعد مسلا اسبوعين تلاتة اربعة لحد ما يطلع ايه ؟ ثغرة. وبعد كده يرجع لكتب القانون. تلاقي القانون الكتاب بتاعه فخم قد كده هو تلاقيه عمال يدور بين بين السطور. على مخرج من الخارج. لحد ما في النهاية تلاقيه - 00:01:41

وقف مع ثغرة القانون مع ثغرة موجودة في قلب المحاضر وتلاقيه يطلع الانسان ده براءة بيحصل لكم بذل من الوقت والجهد والعناء والتعب والنصب. كم ليلة عدت عليه ما نامش - 00:02:01

علشان يصل لده. كل ده علشان في النهاية مقابل يعني هيأخذ له كم ؟ تلات اربع خمس تلاف جنيه. علشان خمس تلاف لف جنيه يمكن صرف نصهم لما راح القسم ونص لما راح المحكمة ومش عارفة تدلدقى وده ايه عشان يصل في النهاية لكام - 00:02:20

المجهود ده كله خده وبذله عشان مبلغ بسيط وانا دايما باقول والله احنا لو عشنا مع القرآن كما يعيش هذا الانسان مع القواضي والمحاضر والله سيتغير الامة لو كل شاب منكم وكل بنت قاعدة هناك بتسمع في مكان البنات. وكل والد كريم وكل ام كريمة ركزوا فعلا في القرآن التركي - 00:02:42

الكيس ده صدقوني والله هتفرق كتير جدا معنا في حياتنا اية واحدة انا خطبتها خطبة وشغالين فيها تلات اربع دروس الى الان ليه مليانة معاني مليانة معاني وانا يقيني ان انت لما بترجع بيتك بتقعد تطلع معاني. كلمني احد اخوانا من المنزلة. امام وخطيب بيقول لي انت - 00:03:11

بس قلت الاية وانا بدأت اركز كده في الخطبة لما كانت بتبت مباشر ورجعت للدرس كمان انت عمال تفتح لي خيوط عمال انسج فيها دروس انا محتاج منكم كده. انا دورى معكم في المسجد هنا مش انا ادي درس وامشي. انا دورى معكم انا - 00:03:38

احلى قيود علشان انت لما ترجع تبدأ بقى تقرأ وتزاكى وتراجع علشان تزداد علم وفهم. ده انت فعلًا لو عايز تتقدم للامام في طريقك الى الله. لما بديك درس لا ينتهي الدرس بخروجك من المسجد. لأ ده بداية. علشان انت محتاج - 00:04:00

ترجع زمان مشايخنا كانوا بيعلمونا كده. مشايخنا كانوا دايما بيعلمونا بعد الدرس ارجع اكتب الملخص بتاع الدرس وانت ابدا طلع الدروس والفوائد والاشياء اللي انت استفادتها. والاشياء اللي ممكن تضيفها على الشيخ. علشان بيقى عندهكم هائل والدرس ده لا يمكن - 00:04:20

انسان وانذرهم يوم الحسرة. اتكلمنا عن ان اعظم حسرة تصيب الانسان يوم القيمة هي حسرة ان الانسان ده تخسيع منه حسنة لأن اغلى شيء بيملكه الانسان في اليوم ده الحسنة - 00:04:40

لفلوس هتنفع في الوقت ده ولا ارض هتنفع في الوقت ده ولا عمارة ولا نسب ولا كرسي ما فيش حاجة هتنفع يوم القيمة الا الحسنة فاغلى حاجة انت هتملكها الحسنة بتاعتك - 00:04:57

واعظم حسرة تصيب الانسان ان الحسنة دي تضيع منه وقلت لكم ان الحسنات ممكن تضيع بصورة متعددة منها عدم اخلاص الانسان في عمله. بيضيع عليه الحسنة بتاعته. منها المظالم والمظالم دي - 00:05:13

يعني هي الالله اللي فعلوا اللي بتدمر حسنات. في في المكاتب الكبيرة والشركات الكبيرة لما بيكون عندهم اوراق كثيرة كده بيقوموا حاطين الاوراق دي في مكانة فالمكانة دي بتعمل ايه؟ اه بتفرم الورق. مفرمة الحسنات يوم القيمة المظالم - 00:05:34 مفرمة الحسنات يوم القيمة المظالم. تفرم الحسنات فرم. تالت حاجة ممكن تضيع عليك الحسنة بتاعتك ونبدأ بها درس الدهاردة معصية السر معصية السر وانا لا اعني ابداً بمعصية السر هي المعصية اللي آآ المتعلقة بالشهوة. ده ده جزء من معاصي السر. انا اعني - 00:05:54

في معصية السر هي المعصية التي يخاف الانسان ان يرتكبها امام الناس فاذا خلا بمحارم الله انتهكها المعصية اللي الانسان منا ما يعملهاش ابداً قدام حد. ويبقى شايلهم ان الناس على المعصية دي - 00:06:25 بس لما بيكون لوحده عادي جداً انه ينتهك في هذا الذنب. وعايز من البداية يا اخوانى افرق ما بين اثنين. عايز افرق ما بين انسان هو انا وانت انا وانتم - 00:06:45

ما فيش انسان منا في وقت معصية في وقت خلوة ما عصاش ربنا. ده حالى انا وانت بالحل اتقى اللاتقىاء بس لو نفسه في يوم من الايام ضعفت في وقت خلوة بيتبوب وبيرجع لربنا سبحانه وتعالى وبيندم. وقلبه يعتصر الما بسبب الذنب ده - 00:07:07 انا مش ده اللي انا بتكلم عنه لان ده اصلاً حاله عند ربنا كبير اوبي والله يا اخواننا ده حاله عند ربنا كبير اوبي اللي في وقت خلوته بحكم انه انسان. زلت قدمه في معصية - 00:07:28

بس بعدها هو في قمة الالم. وفي قمة الهم. ومش طايق يكلم حد. وقافت عليه اوضته وحاسس بخنقه لو حاسس بغصة في حلقوك انا مش بتكلم على الانسان ده. لان الندم والغصة والتعب والهم اللي اصابه بسبب الذنب ده - 00:07:46 انا على يقين ان ده بيرفعه لدرجة اعلى من الدرجة اللي كان فيها اصلاً لان ندمه ده في حد ذاته توبة. النبي صلى الله عليه وسلم يقول الندم توبة. الندم - 00:08:06

توبة لما بتندم ده دلالة ان انت من جواك عايز تتوب. لما بتندم بتبقى نفسك من جواك عايزه تصرخ وتقول يا رب نفسك من جواك بتبقى عايزه تنادي باعلى صوت. يا رب سامحني. فاذا رأى الله سبحانه وتعالى - 00:08:23

الا هذا من الانسان؟ غفر له الله عز وجل ما كان من هذا العبد ولا يبالي ربنا عز وجل. ليه؟ لانه في لحظة سيطرة النفس وفي لحظة الضعف البشري بتاع الانسان منا. اي انسان منا. مهما كان صالح بمجرد ان يرى الله عز - 00:08:43

وجل منه هذا الندم وهذا الالم يغفر الله سبحانه وتعالى له ذلك. انا لا اتكلم عن هذا الانسان لا اتكلم عن هذا الانسان الذي وعده الله عز وجل بمغفرة بسبب هذا الندم. لا اتكلم على هذا الانسان اللي - 00:09:03

بمجرد ما وقع في الذنب وانتهت لذة هذا الذنب بكت. انا لا اتكلم عن هذا الانسان اللي حاله بيمثل حالى وحالك اللي بيمثل حالى وحالك. ممكن يعدي عليه يومين ثلاثة ما بياكلش. بسبب الندم على الذنب اللي وقع فيه. لا اتكلم - 00:09:23 فعن هذا الانسان الا لما وقع في معصية سر في معصية خلوة قام وتوضاً وصلى بين يدي الله عز وجل ركعات مسيرات فيها اعلن ندمه وتوبيته بين ايديين ربنا سبحانه وتعالى. وهو ساجد كده وهو ساجد كده - 00:09:45

والله له انين بينه وبين رباه عز وجل اعظم عند الله اجرا وفضلا من تسبيح المسبحين. الانين بين العبد وبين ربنا. الالم اللي الله سبحانه وتعالى يعلمه منه فيغفر له انا لا اتكلم عن هذا الانسان لان هذا الانسان انسان نقى. وانسان فيه خير وانسان فيه صلاح - 00:10:05

هذا الانسان انا مش بتكلم على واحد عايش معنا. الصحابة كانوا كده كان الواحد منهم اذا وقع في ذنب كان ده بيبقى حاله. ندم والدم

وتوبة ورجوع. ووالله يا اخوانى والله - 00:10:33

بصدق بصدق بحکم ان انا قاعد معکم لیل نهار وعارف مشاکلکم. وعارف احوالکم والله والله مین بیننا اقوام وقعوا في معاصي زیدي انا بستشعر منهم وهم بيكلموني في تليفون او معي في الاوضة والله لو كان رسول الله بیننا - 00:10:50  
وحي بیننا احسبه كذلك ولا ازكي على الله احد. لقال النبي صلی الله عليه وسلم والله لقد تاب التوبة لوزعت على سبعين منکم لوسعته انا اعلم ناس بینا الان کده - 00:11:10

اسأل الله عز وجل ان يتوب علينا وعليهم. فيه ناس کده ماعز وقع في زنب سر انا لا اتكلم الان عن حال ماعز او حال الغامدية. او حال الصحابي اللي قال للنبي صلی الله عليه وسلم وقالوا بيعتصر همن ويقول له اصبت ذنبها طهرني - 00:11:25  
لان الناس دي لها حال ولها قدر عند الله سبحانه وتعالى. هو وقع لانه بشر بس رجع بسرعة يصلح من حاله ويصلح من شأنه ويصلح من الوضع اللي كان عليه - 00:11:44

وارجو من الله سبحانه وتعالى لهؤلاء الذين احسبهم صادقين ارجو من الله سبحانه وتعالى لهؤلاء ان يكونوا بعد توبته قيل في منزلة اعلم مما كانوا عليها ولكن انا اتكلم على الصنف الثاني من البشر. اللي هيتحسر يوم القيمة حسرات ما بعدها حسرات. الذي - 00:12:01

ازا عصي الله سر خرج فدعا الناس الى هذا الذنب. اتكلم عن هذا الذي داوم على معصية السر وهو لا يفكر في توبة ولا يندم ولا يتوب ولا يرجع. انا اتكلم عن هذا الانسان اللي بيعصف السر - 00:12:26

ويخرج بعد ذلك بعدما ستره الله ليعلن هذا على رؤوس الاشهاد. هو ده اللي احنا بنتكلم عنه. احنا بنتكلم عن على الناس اللي خلاص بيعمل معاصي كتير جدا ولو جيت في يوم من الايام تقول له اتق الله حرام عليك يقول لك انت مش فاهم - 00:12:46  
قال النبي صلی الله عليه وسلم للحديث عند ابن ماجة باسناد حسن من حديث ثوبان رضي الله عنه سمعت النبي صلی الله عليه وسلم يقول ابني اقواما وفي رواية لاعلمن اقواما يأتون يوم القيمة بحسنات امثال جبال تهامة بيضاء نقية. يبقى - 00:13:06  
الناس دي كانت عندها حسنات كتير. يجعلها الله هباء منتورا. قالوا يا رسول الله من هؤلاء صفهم صفهم لنا جلهم لنا. فقال صلی الله عليه وسلم اما انهم منكم ومن جلدکم ويأخذون - 00:13:26

فمن الليل كما تأخذون. ويتكلمون بالستنکم ولكنهم اقوام اذا خلوا. الجملة الاسمية اللي تدل على الایه على الاستمرار ان ده بقت عادة عندهم. ولكنهم اقوام اذا خلوا بمحارم الله انتهکوها. اقوام - 00:13:46

اذا خلوا بمحارم الله انتهکوها طول ما هو في وقت خلوة بعيد عن اعين الناس على طول يقع في معصية الله سبحانه وتعالى. طب الناس دي ليه يوم القيمة هتكون لها حسرة او هيكون اليوم عليها حسرة لاسباب كثيرة جدا تعالوا مع بعض کده نرتب افكارنا - 00:14:06

اول حسوة تصيب هؤلاء الذين يداومون على هذه المعاصي في السر اول حسرة تكون عليهم هي حصى ضياع الحسنات. ضياع اغلى ما يملك الانسان في ارض القيمة. النبي يقول جايین بجبال - 00:14:31

امثال جبال تهامة بيضاء نقية. حسنات لا حدود لها. كالجبال كالجبال ولكن يجعلها الله هباء منتورا. فتخيل الان انسان وقف بين يدي الله عز وجل الان حسنة وحدك. حسنة واحدة. تنزل في الكفة علشان خلاص يعدي ويخش الجنۃ. ويفاجئ ان جبال الحسنات - 00:14:51

اللي اتحطت في كفة الحسنات كلها اصبحت هباء منتور. فاول حسرة تصيب هذا الانسان المداوم على معاصي السر ولا يندم ولا يتوب ولا يرجع عنها. اول حسرة تصيبه هي الحسرة التي تصيب هؤلاء الذين تضيع منهم الحسنات - 00:15:20  
يا اخوانا فيه لحظات بتبقى لحظات الم في لحظات کده تبقى لحظات الم ومن اشد لحظات الالم اللي بتتصيب الانسان مسلا. نسأل الله السلامة اللي بيبقى في حادث ولا شيء. ومنتظر الاسعاف على ما تيجي انه - 00:15:41  
انظر مسلا لدراعه مسل وهو بينزف دماء او جسمه بينزف دم. وهو عارف ان النزيف في الدم ده ممکن يصل في لحظة من اللحظات

للموت تخيلوا الان معنـى نـسـأـل الله الا يكتـبـها عـلـى اـحـد مـسـلـمـا او غـير مـسـلـمـ. تخـيـلـوا فـي يـوـمـ من الـاـيـامـ اـنـسـانـ عـمـلـ حـادـسـةـ - 00:16:01  
عـلـى الطـرـيقـ وـتـلـيـفـونـهـ بـيـطـلـعـهـ وـشـايـفـ نـفـسـهـ بـيـنـزـفـ. تـلـيـفـونـهـ بـيـطـلـعـهـ. لـقـى التـلـيـفـونـ فـصـلـ شـحـنـ مـنـهـ وـهـ عـمـالـ يـنـزـفـ وـيـرـجـوـ انـ يـعـنـيـ  
يـصـرـخـ باـعـلـى صـوـتـهـ. لـعـلـ انـ فـي اـنـسـانـ يـسـمـعـ هـذـا الصـوـتـ فـيـبـيـحـيـ يـنـجـدـهـ - 00:16:21

هـوـ عـمـالـ يـنـادـيـ باـعـلـى صـوـتـ وـتـلـاـقـيـ النـزـيفـ شـغـالـ. وـهـ يـعـلـمـ يـقـيـنـاـ انـ فـيـ لـحـظـةـ مـنـ الـلـحـظـاتـ اـنـ مـعـ اـخـرـ قـطـرـةـ دـمـ مـمـكـنـ تـنـزـلـ فـيـ  
الـنـزـيفـ دـهـ فـيـهـ حـيـاتـهـ. فـيـهـ حـيـاتـهـ بـيـمـوتـ. تخـيـلـوا قـدـرـ الحـسـرـةـ الانـ اـنـ مـاـ عـهـوـشـ مـسـلـاـ - 00:16:41

فـورـ بـنـكـ يـكـونـ سـبـبـ فـيـ نـجـاتـهـ فـيـ هـذـا الـوقـتـ تـخـيـلـواـ الانـ اـنـ اـنـ لـسـهـ يـعـنـيـ خـلاـصـ التـلـيـفـونـ فـصـلـ هـيـتـصـلـ بـمـينـ؟ـ وـتـخـيـلـ الحـسـرـةـ!ـ يـعـنـيـ  
مـتـخـيـلـ الحـسـرـةـ يـعـنـيـ ماـ بـالـكـ اـذـاـ كـانـ هـذـهـ حـسـرـةـ الدـنـيـاـ؟ـ فـمـاـ بـالـكـ يـاـ اـخـوـانـ بـالـاـخـرـةـ - 00:17:01

يمـكـنـ اـظـنـ يـعـنـيـ كـلـنـ شـفـنـاـ حـادـثـةـ الطـيـارـةـ الـاـنـدوـنيـسـيـةـ. وـاـغـلـبـنـاـ شـافـ الفـيـديـوـ بـتـاعـهـمـ حاجـةـ مـؤـلـمـةـ اـنـاـ مـاـ قـدـرـتـشـ اـصـلـاـ اـكـمـلـ الفـيـديـوـ  
الـطـيـارـةـ خـلاـصـ مـاـيـلـةـ بـتـقـعـ وـدـاسـ خـلاـصـ مـسـتـشـعـرـينـ اـنـ هـمـ بـيـمـوتـواـ - 00:17:24

وـبـدـأـتـ المـطـبـاتـ تـتـحـكـمـ فـيـ الطـائـرـةـ الطـاهـرـةـ خـلاـصـ تـمـ فـقـدانـ السـيـطـرـةـ تـمـاماـ عـلـىـ الطـائـرـةـ. وـاـحـدـ طـلـعـ وـعـمـلـ بـثـ مـبـاـشـرـ. لـحـدـ هـلـ النـاسـ  
فـيـ الطـائـرـةـ تـخـيـلـ الانـ اـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـلـيـ كـانـ قـاـعـدـ الانـ شـرـيطـ حـيـاتـهـ كـلـهـ بـيـعـدـيـ عـلـيـهـ. بـحـسـنـاتـهـ وـمـعـاـصـيـهـ - 00:17:47  
بـحـسـنـاتـيـ وـمـعـاـصـيـ. وـتـخـيـلـ الانـ اـنـ وـهـوـ فـيـ السـمـاـ فـوـقـ يـعـنـيـ اـنـاـ فـيـ مـرـةـ كـنـتـ رـاجـعـ مـنـ السـعـودـيـةـ كـنـتـ رـاجـعـ مـنـ الـحـجـ فيـ سـنـةـ  
مـنـ السـنـوـاتـ اـيـامـ الـعـاصـفـةـ الـتـرـابـيـةـ الـرـهـيـبـةـ الـلـيـ مـطـارـاتـ السـعـودـيـةـ كـلـهـاـ وـقـفـتـ فـيـهـاـ تـلـاتـ تـيـامـ. كـنـتـ اـخـرـ طـيـارـةـ طـالـعـةـ مـنـ المـطـارـ - 00:18:10

وـدـخـلـنـاـ فـيـ العـاصـفـةـ دـيـ اـقـسـمـ بـالـلـهـ لـحـظـاتـ لـاـ تـنـسـيـ. اـنـتـ اـكـتـرـ مـنـ نـصـ سـاعـةـ مـاـشـيـ جـوـهـ مـطـبـاتـ الطـيـارـةـ عـمـالـةـ تـطـلـعـ وـتـنـزـلـ فـيـ كـلـ  
لـحـظـةـ قـلـبـكـ اـنـخـلـعـ مـنـكـ عـارـفـينـ اـكـتـرـ حـاجـةـ كـانـتـ مـرـعـبـةـ اـيـهـ اـنـ مـاـ فـيـشـ اـيـ سـبـيلـ لـلـنـجـاـ - 00:18:31

اـلـاـ مـنـ عـنـدـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ. مـاـ فـيـشـ اـيـ سـبـيلـ اـيـ جـنـبـيـ الـلـيـ جـنـبـيـ فـيـهـ اـمـ. مـعـهـاـ - 00:18:55  
طـفـلـيـنـ اـنـتـمـ مـشـ مـتـخـيـلـيـنـ كـمـيـةـ الـصـرـيـخـ وـالـحـسـرـةـ يـعـنـيـ يـاـ اـخـوـانـاـ فـيـ لـحـظـةـ وـالـلـهـ الـعـظـيـمـ وـالـلـهـ الـاـمـ يـاـ اـخـوـانـاـ نـسـيـتـ وـلـادـهـ الـاـتـنـيـنـ  
وـبـقـتـ مـاـسـكـةـ فـيـ الـكـرـسيـ كـدـهـ خـلاـصـ يـاـ اـخـوـانـاـ خـلاـصـ لـاـ سـبـيلـ خـلاـصـ لـلـنـجـاـ. اـنـتـ مـشـ مـتـخـيـلـ بـقـىـ حـسـرـةـ الـاـنـسـانـ الـلـيـ كـانـ رـاكـبـ  
الـطـيـارـةـ - 00:19:14

ترـىـ رـايـحـ يـعـمـلـ ذـنـبـ دـلـوقـتـيـ حـسـرـتـهـ دـيـ عـاـمـلـةـ اـزـايـ اـنـسـىـ دـهـ كـلـهـ وـفـكـرـ بـقـىـ فـيـ حـسـرـةـ الـقـيـامـةـ. حـسـرـةـ الـاـنـسـانـ اـنـ نـفـسـهـ فـيـ حـسـنـةـ وـلـاـ  
سـبـيلـ لـلـنـجـاـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ الـاـ بـهـذـهـ الـحـسـنـةـ. بـعـدـ فـضـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـهـوـ يـرـىـ الانـ كـلـ الـحـسـنـاتـ بـتـضـيـعـ - 00:19:40  
اـنـتـمـ مـسـتـشـارـيـنـ؟ـ كـلـ الـحـسـنـاتـ بـتـضـيـعـ. يـاـ تـرـىـ الـوـضـعـ هـيـبـقـىـ اـيـهـ؟ـ حـسـرـةـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ الـلـيـ كـانـ دـاـيـماـ عـلـىـ مـعـاـصـيـ السـرـ وـوـاـقـفـ بـيـنـ  
اـيـدـيـنـ رـبـنـاـ يـعـنـيـ وـيـعـلـمـ يـقـيـنـاـ اـنـ النـجـاـ اـنـ النـجـاـ فـيـ الـحـسـنـةـ - 00:20:07

وـبـيـنـ هوـ يـنـظـرـ الـىـ حـسـنـاتـ اـذـ بـهـذـهـ الـحـسـنـاتـ تـضـيـعـ يـجـعـلـهـ اللـهـ هـبـاءـ مـنـثـورـاـ وـيـنـادـيـ وـيـصـرـخـ لـمـاـ تـضـيـعـ الـحـسـنـاتـ؟ـ فـيـذـكـرـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ  
بـمـاـ فـعـلـ قـدـيـمـاـ فـيـ وـقـتـ السـرـ دـيـ يـاـ اـخـوـانـاـ حـسـرـةـ مـنـ اـعـظـمـ حـسـرـاتـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ. حـسـرـةـ الـتـانـيـةـ عـلـىـ هـذـاـ الـذـيـ يـعـصـيـ اللـهـ سـراـ. نـسـأـلـ  
الـلـهـ - 00:20:27

الـسـلـامـةـ. نـسـأـلـ اللـهـ السـلـامـةـ. يـعـنـيـ مـنـ قـيـمةـ كـمـ يـوـمـ؟ـ مـنـ فـتـرـةـ تـقـرـيـباـ شـهـرـ وـنـصـ وـلـاـ شـهـرـيـنـ. اـتـنـيـنـ مـزـيـعـيـنـ كـبـارـ بـتـوـعـ كـوـرـةـ وـبـيـتـكـلـمـوـاـ مـعـ  
بعـضـ المـاـيـكـ مـفـتوـحـ وـمـشـ وـاـخـدـيـنـ بـالـهـمـ. وـهـمـ يـتـحـدـثـوـنـ بـمـعـاـصـيـ السـرـ الـلـيـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ بـعـضـ - 00:20:57  
فـاـصـبـحـتـ فـضـيـحـتـهـمـ عـلـىـ كـلـ الـخـلـقـ يـعـنـيـ اـسـأـلـ اللـهـ اـنـ يـتـوـبـ عـلـيـهـمـ وـعـلـىـ عـصـاـةـ الـمـسـلـمـيـنـ. وـاـسـأـلـ اللـهـ اـنـ يـوـقـنـاـ وـاـيـاـهـمـ لـلـتـوـبـ  
وـالـرجـوعـ اـلـىـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ وـتـفـاجـئـ اـنـ وـاحـدـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ مـنـهـمـ بـيـكـتـبـ لـهـ تـعـلـيقـ مـشـ عـارـفـ عـلـىـ المـوـقـفـ دـهـ. فـيـبـتـاـهـيـ  
بـيـتـبـاـهـيـ بـالـذـنـوبـ الـلـيـ - 00:21:16

بـيـعـلـمـهـاـ قـدـامـ النـاسـ وـيـحـطـ كـدـهـ آـآـبـيـسـمـوـهـ اـيـهـ مـوـشـنـ وـلـاـ بـيـحـطـوـ اـسـمـهـ اـيـهـ؟ـ اـهـ اـنـهـ آـآـبـيـهـزـ وـبـيـضـحـكـ. لـاـ وـالـلـهـ خـدـ بـالـكـ  
الـمـوـضـوـعـ مـشـ دـهـ. الـمـوـضـوـعـ اـكـبـرـ مـنـ دـهـ - 00:21:40

الموضوع اكبر من كده. الموضوع كان المفترض تفكير فيه ماذا فعلنا؟ ماذا فعلنا؟ حتى يكشف الله عنا الستر امام كل الخلق. كان المفروض يفكر بالتفكير ده. ايه اللي احنا عملناه؟ علشان ربنا يقوم - 00:21:56

الستر كده والكلام ده يطلع الناس كلها تسمعه. كان المفروض التفكير يكون كده. كان المفترض بعد ما اكتشفت انه يرجع لربنا ويقول له انا من غير سترك لا اساوي شيئاً. كان المفترض ان يقول له يا رب سامحي انا محتاج لسترك. احتاج لسترك - 00:22:16 ده كان المفروض ده حال اي انسان لا تزال الفطرة الصحيحة السليمة في قلبك. وعلشان كده والله يا اخوانى انا ادعو هؤلاء ان احنا نرجع كلنا كل المسلمين. نرجع لربنا سبحانه وتعالى وبخاصة عند وجود عقوبة اسمها انكشف الستر - 00:22:36

تاني اكبر سبب من اسباب حسرة اصحاب معصية السر هو انكشف الستر عنهم يوم القيمة كما قال الله عز وجل بل بدا لهم ما كانوا يخفون من قبل بل بدأ لهم ما كانوا يخفون من قبل. ومعنى الآية اي اظهر الله سبحانه وتعالى لمن عصاه سره - 00:22:56 ما كان يخفيه في الدنيا كيف ستكون فضيحة الانسان وهو واقف بين ايديين ربنا طب كان بيعصي بيعصي زمان. كان بيعصي زمان في السر عشان ما حدش يشوفه. هذه يا اخوانى لا يتحملها - 00:23:26

انه يتفضح قدام الناس. قدام الامم كلها يوم القيمة وصاحب معصية السر. تاني سبب من اسباب حسرته قوله سبحانه وتعالى في سورة الحاقة بسم الله الرحمن الرحيم. يومئذ تعرضون - 00:23:46

لا تخفي منكم خطيب لا تخفي منكم خافية. ان اتعلما زمان وما بتتوش منه لا يخفى يومئذ. قال ابن عمر رضي الله عنه ويفسر هذه الآية اظهر الله لهم ما فعلوه في الدنيا. فاما ان يكون زينا في الوجه. واما ان يكون شيئاً فيها - 00:24:10 يا اما اللي احنا اخفيناه في الدنيا وجوهنا تنور به. صدقات سر ركعات في جوف الليل واستغفار دمعة في جوف الليل. واما ان يكون شيئاً في هذه الوجه. فاذا ظهر لهذا الانسان صاحب معصية السر - 00:24:33

ما كان يفعل في الدنيا بدا وظهر هنا على طول بتكون الحسرة. لذا كان يقول ابو الدرداء رضي الله عنه اضحكني ثلاث وابكاني ثلاث بيتكلم عن الحاجات اللي ابكته قال وابكي يوم ينادي المنادي فريق في الجنة - 00:24:53 وفريق في السعير ولا ادرى مع من انا ولا ادرى مع من انا وابكاني وابكاني يوم تطوير الصحف. وانا لا ادرى الاخذ كتابي باليمين قام بالشمال من وراء ظهري. وابكاني وقوفي بين يدي الله والله عز وجل يقول اعرضوا على - 00:25:18

فعبدى ما كان يصنع في الدنيا ثم تلى ابو الدرداء يومئذ تعرضون لا تخفي منكم خافية شيء مبكي ان انا اتفضح بين ايديين ربنا وهذه من اعظم حسرات هذا الانسان. الذي عصى الله عز وجل سرا - 00:25:48

واما ثالثة اللاثف واشد انواع الحسرات لهذا الانسان فهي عتاب الله له في عتاب الله له. وهذا ما لا يتحمل. ان ربنا هيحاسبه. يوم فان كان الناس ينظرون اليك تركت المعصية. فلما غفل الناس عنك فعلتها. لم - 00:26:11 سألتنى اهون الناظرين اليك. هذى باللي ما حدش فيما يتحملها ان العتاب يبقى جاي من ربنا. ان العتاب يبقى جاي من ربنا. ليه عملت ده؟ ليه عملت ده؟ وليه في - 00:26:42

في يوم من الايام كنت تخشى الناس ولم تخشى الله. ليه في يوم من الايام كان عندك حياة من رؤية الناس لك؟ ولم يكن عندك حياة من رؤية الله لما كنت دائماً تراقب اعين الناس لك ولم تراعي عين الله التي لا تتركك. لماذا كنت دائماً تهتم - 00:26:59 في كلام الناس ولا تهتم بكلام الله. ليه؟ ليه؟ ليه ما جعلتنى اهون الناظرين اليك؟ يومئذ يود الذين فکفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الارض. لو تسوى بهم الارض يا ربيت الارض في هذا الوقت تتشق - 00:27:19

تبليغ الانسان لانه مش هيجد كلام يتكلم به مع ربه عز وجل. ماذا اقول لربى؟ اذا ما قال لي ربى اما استحييت تعصيني؟ وتخفي الذنب عن خلقي وبالعصيان تأنيني؟ اما استحييت - 00:27:39

اما استحييت؟ يعني لذا لله ضر ابن عطاء الله ابن عطاء الله رحمه الله وهو يذكر منزلة لاصحاب الايمان. قال ان اهل الايمان يسألون الله الستر عن معصية واهل المعصية يسألون الله الستر في المعصية. وبدأ يوضح رحمه الله الفارق بين الاثنين - 00:27:59 قال اللي بيسأل الله عز وجل الستر في المعصية. خايف ان الستر ده ينكشف فالناس تراه. اما الذي يسأل الله عز وجل ستر عن

المعصية فهو يسأل ربه ان يحول بينه وبين المعصية. فالاول يخاف من سقوطه من عين الناس - 00:28:33

اما الثاني فيخاف من سقوطه من عين الله فارق كبير بين الاثنين فرق كبير بين الاثنين. بين ده اللي كان خايف من الناس في الدنيا فخايف ان ربنا يعني يرفع عنه الستر - 00:28:53

في وقت المعصية. فيسقط من اعين الناس. واما هذا الانسان فهو اكتر حاجة خايف منها انه يعني يسقط من عين الله سبحانه وتعالى تلات حسرات تصيب هذا الانسان الذي عصى الله سرا. اما الحسرة الاولى حسرة ضياع الحسنات - 00:29:10

اما الحسرة الثانية فهي حسرة انكشف وبدو وظهور ما كان يفعل في الدنيا. اما الحسرة الثالثة فهي فهي كتاب الله له عتاب الله له تلات حاجات قبل ما تعصي الله افتقراهم. تلات حاجات قبل ما تعصي الله افتقراهم. افتكر مشهد ضياع حسنات - 00:29:34

افتكر مشهد افتكر مشهد ظهور ما فعل الانسان في السر. تالت حاجة افتكر مشهد خاطئ عتاب الله عز وجل للانسان اما الانسان اللي ما شاء الله لا قوة الا بالله بقى اللي كان في وقت سره حريص او ي على طاعة ربنا سبحانه وتعالى - 00:30:02

ان شاء الله اليوم ده مش حصر خالص. خالص بل هي من اعظم اللحظات التي ستمر عليه منذ ولدته امه تخيل انسان الان يعني اسأل الله عز وجل ان يجعلني واياكم من هؤلاء. تخيل هذا الانسان اللي كان بيتنتظر اللحظة - 00:30:28

لزوجته فيها مع اولاده يروحوا عند حماته علشان يقعد في البيت يمسك مصحفه ويقرأ له خمس ست اجزاء تخيل معي يعني حال هذا الانسان تخيل معي حال الانسان اللي له صدقة كده على على ايتام او على ارملاة لا يعلم بها احد - 00:30:49

تخيل حال اخ من اخواننا يا رب يا رب نكون منهم كده. الاخ اللي يروح بيته ما يلاقيش حد في البيت زوجته كانت تحت عند جارته اللي تحت هي اولاد دخل وفتح على مقطع مؤثر قرآنی وقفل النور بتاع الاواضحة ونكس رأسه وبدأ يفك في الآيات او يفك في كلام الشيخ - 00:31:13

حتى يعني اشعر جسده ودمعت عينه تخيلوا حالة دمعة دي يوم القيمة بين ايدين ربنا تخيلوا حال الانسان حال الانسان اللي قافل عليه عربته لوحده لا يراه احد. العربية كلها متفقمة لا يراه احد - 00:31:33

وعدت عليه بنت في غاية الجمال فغض طرفه ثم نظر الى السماء وقال اي ربى وعزتك وجلالك ما تركت هذه النظرة الا ابتغاء وجهك تخيل حال الانسان ده. تخيل في يوم من الايام الشاب اللي تتعرض عليه معصية وكان راجل في وقت آآعرض المعصية - 00:31:53 حيث لا يطلع عليه احد. يا رب يا رب انا الان معصية قدامي سهلة. وكل اسباب المعصية قدامي الان متاحة يا رب ولا يرانى احد. ولكن يا رب انا ساترك هذا الذنب وهذه المعصية لان انا بحبك. تخيل شاب من شباب - 00:32:18

بابنا وولادنا حب ربنا ملي قلبه لدرجة ان المعصية بينه وبينه وبينها خطوة ويقول يا رب انا هسيبيها لله. ما توسعوا يا جماعة لاخوانكم وسعوا تخيلوا حال هذا الانسان بين ايدين ربنا يوم القيمة - 00:32:38

وكيف تكون سعادة هذا الانسان تخيل الان ان انت واقف قدام كل اصحابك. وواقف قدام كل زمايلك. ماشي؟ والان آآخلاص ربنا بيقول مسلا احمد جلال اطلع اطلع يلا عشان الحساب بلاش احمد. محمد عادل اطلع يا محمد يا عادل. اخونا احمد اطلع يلا عشان هتتسأل هتتحاسب. وقدام - 00:32:57

الناس كلها انت طالع بفضل الله بفضل الله. بخطوات ثابتة. وانت في قمة الفرح. انا هقف قدام ربنا وربنا سبحانه وتعالى بيكلمك. ها وينادي على الملائكة ايا ملائكتي؟ اعرضوا عليه ما كان يصنع في الدنيا. وانت منظر - 00:33:21

في اللحظة دي انت منظر اللحظة دي. ان الملائكة قدام كل الناس هتقول يا رب ما علمنا عنه لما كان في عربته معدية قدامه غض نظره عنها. ونظر الى السماء وقال اي ربى والله. والله يا رب لولا حبك في قلبي لنظرت اليها. بس - 00:33:41

تخيل الان حال الانسان ده في فرحته لما يسمع هذا الكلام لما يعرف ان الكلام ده هيتعرض قدام اهله تخيلوا لان حال الشاب اللي ا تعرضت عليه بنت قالت له انا بحبك وانا بقى لي فترة معجبة بك وعايز اكلمك - 00:34:02

قال لها ما اقدرش والله طلبك مش عندي انا ما اقدرش الحب ربنا في قلبي يمنعني من ده. وخف من ربنا سبحانه وتعالى يمنعني من ده. ما اقدرش اعمل كده. تخيل يوم القيمة - 00:34:24

هو الله عز وجل يسمع هذا الكلام من الملائكة عنك تخيل في يوم من الأيام وانت واقف بين ايديين ربنا والملائكة تقول يا رب كان كل شهر بيدخل جزء من المال بتاعه علشان كان بيمنق على - 00:34:39

دار ايتام او كان بيمنق على مساكين. حيث لم يكن احد يعلم بهذه الحسنة ابدا. تخيل انت متخيلا فرحتك يومها انت متخيلا قدر السعادة بتاعتك يومها. الناس دي لها حال تاني عند ربنا - 00:34:54

وازا كانت ارض القيامة كلها مليانة مشاكل لناس. فصدقونى والله اعظم الناس قدرًا عند الله سبحانه وتعالى. الناس اللي اجتهدت في وقت خلوتها في عمل صالح. دي الناس اللي ربنا بيعرفها او في الدنيا. ويعرفها او في الآخرة. يعرفها او في الدنيا. ويعرفها او في في - 00:35:11

الاخذة تخيل الشمس قريبة من رؤوس الناس. والناس غرقانة في عرقها. وتيجي انت من وسط كل الخلق. الملائكة تاخذ باید باسم الله الرحمن الرحيم. ان الذين سبقت لهم منا الحسنة. اولئك عنها مبعدون - 00:35:31

لا يسمعون حسيسها وهم فيما اشتهرت انفسهم خالدون. لا يحزنكم الفزع الاكبر. وتتلقاهم الملائكة. الملائكة اللي كانت زمان في الدنيا بنخطب العمل الكويس اللي انت بتعلمه ده. الملائكة اللي كتبت خطواتك وانت رايح لدار ايتام. الملائكة اللي كتبت خطواتك وانت رايح المستشفى تعمل - 00:35:49

كل الاطفال تدخل على الامة والسعادة. الملائكة اللي كتبت حسناتك وانت رايح لمستشفى تساعد انسان بحكمك. مش قادر يجيبيها. الملائكة اللي كتبت حسناتك لما عرفت في يوم من الأيام ان في حد تحتاج دم لا تعرفه ولا يعرفه انه خدت نفسك ورحت علشان تدي له الدم. الملائكة اللي كتبت حسناتك وانت بتقرأ قرآن بالليل - 00:36:09

الملائكة اللي كتبت حسناتك وانت بتغض نظرك عن الارض. الملائكة اللي في يوم من الأيام شافتكم ماسك تليفونك واتعرض عليك في حاجة غلط قفلت التليفون وقلت اني اخاف الله. تصدقني وانت خارج من قبرك وتاخذ بايديك علشان تقول لك الكلام ده. وتلقاهم الملائكة - 00:36:29

اليوم النهاردة بتاعكم هذا يومكم الذي كنتم توعدون وتابنك الملائكة بايديك علشان تقف قدام ربنا سبحانه وتعالى وتبداً الملائكة تتكلم بحال هذا الانسان. طب الشمس الكبيرة فين؟ لا معلش. انت مش مع الناس اللي واقفة في الشمس؟ شوف النبي بيقول في الحديث - 00:36:49

سبعة يقولهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله اغلبهم كانت اعمال ما حدش يعرفها. اغلبها كانت اعمال ما حدش يعرفها وهو في الجنة خط في ودانه السمعات بيسمع مسلا قرآن - 00:37:09

ادريس اطقم وظهره وهو بيجري على المشاية. آآ سمع الايات وجه عند قول الله سبحانه وتعالى بالجنة ومسح ايديه كده وخلاص. يوم القيمة ما يتبعش تعال يا ابني خش ذو عرش الرحمن. وشاب تصدق بصدقه فاختفاها. حتى لم تعلم الشمال ما له فقط يمينه. برضو عمل كما - 00:37:29

والثالث هو رجل او شاب دعته امرأة ذات منصب ومال وجانب وجمال قال اني اخاف الله مش هتدعون لك في وقت السر؟ قال لأ انا مش فاهم الكلام ده. انا مش الكلام ده والله. ما ليش الكلام ده انت انت غلطتي. انت غلطتي ان انت جيتي في الحلة دي. حته كده؟ ده بتاع ربنا مش بتاع حد - 00:37:59

اتقوا ربنا مش ده حد اني اخاف الله. والرابع الرجال تحابا في الله والحب ده شيء جوة قلب الانسان. حبيت اخويها في الله حبيت اخير في الله احب لكم خير مما احب لنفسك. حب جوة جوة لا يطلع عليه احد. اعمالك كلها - 00:38:19

الاعمال كلها كانت اعمال سر. علشان كده يوم القيمة لما قابلوا ربنا سبحانه وتعالى هؤلاء لا يستحقون ان هم يكونوا في الشمس او في احوال الناس دي في ظل عرش الرحمن يوم لا ظل الا ظله. يا اخوانى اكتر حاجة ترفع الانسان عند ربنا سبحانه وتعالى - 00:38:39

صدقني ممكن يكون في واحد بيصير كتير قوي. كتير قوي. بس صدقني. ممكن عمل بسيط جدا للتعب ده اللي يقول رفعه جامدة

جدا عند ربنا سبحانه وتعالى. عشان كده كانت نصيحة النبي دايما لنا ليكن لاحدكم خباء من - [00:38:59](#)

صالح ينبه لنا كده كل واحد فيكم يدور على عمل صالح يبقى عمل مستخبي. ما حدش يعرفه. ركعتين في جوف الليل في انا ببني وبين ربنا كده ما بنمش اختم اليوم كله بركتين - [00:39:19](#)

والنبي يقول لي الاعمال بالخواتيم. فاغتببت يومك بركتين دول. وفي الركعتين استغفرت ربنا فلو تبت اليه وتوب سامحني. ما شاء الله لا قوة الا بالله. دي ناس بتعرف ازاي تتعامل مع ربنا. وقل لي بص الركعتين دول ما فييشبني ادم يعرف عنهم حاجة - [00:39:39](#)  
تقول ما شاء الله واضح اهو في بير ولا مش في بير؟ فضحتك انا اهو. مش هقول اسمي محمد صالح جدا في وقت بينه وبين ربنا ده اللي يرفعك. اختم معكم بجزئية بسيطة من الاداب. عشان اقول لكم ان الرفعة في الدنيا والآخرة على قدر العمل الصالح - [00:39:59](#)  
ابن مبارك رحمه الله كان عدد كبير جدا. مشايخه انا لهم احلم منك لم يكن له شغل زي شغلة كده. وفي يوم من الايام طالب علم كان عندك لما هو بيقول انا لازم اعرف الرجال - [00:40:19](#)

وليه لما بيتكلم بالكلام تحس ان الكلام الرجال ده قام طالع من لسانه كده قام راح ايه انت عارف اللي هو ايه جوة القلب كده قال انا لازم اقعد في الرجال ده وراه حاجة. فيبيقول لحد ما في فلان كنا مع بعض في سفر. فانا قاعد - [00:40:39](#)  
بعد كده بيص في حد شايف حاجة خد بعضه خد معاد نفسه وقال كده وقعد يصلبي بين ايديين ربنا سبحانه وتعالى قال حتى اذا كان وقت الصبح قام جاي بسرعة نتسحب ودخل وسطهم خط الله - [00:40:59](#)

وعمل نفسه ايه؟ الناس كلها قامت وهو اخر واحد ايه؟ قايم بقى عمال يلعب في عينيه كده بقى عمال يدعوك في عينيه كده والله بهذا ساد قلوبك. هو الرجال ده سابني كده ان كان له عمل؟ ما يقولش لحد عليها. ودайما يكسبه. تخيل - [00:41:29](#)  
اذا كان ربنا بيفضح الانسان اللي له العمل الصالح ده في السر في الدنيا تمام وفي الآخرة. دول اعلى الناس قدرة عند الله سبحانه وتعالى. ربنا يجعلنا واياكم منهم يا رب - [00:41:49](#)

بسم الله والحمد لله. والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد قبل ما اتجاوز النقطة دي قبل ما اتجاوز النقطة دي عشان نشوف نوع جديد من انواع الحشرات اللي تصيب اصحاب المعصية يوم القيمة - [00:41:59](#)  
حابب اقول بس نقطتين بسرعة ان شاء الله النقطة الاولانية لو في يوم من الايام الانسان منها وقع في ذنب سروزي ما قلت لكم في اول الدرس. انا لا اعني ابدا بذنب السر. آآمشهد او مقطع او فيلم او كلام مع بنت - [00:42:37](#)

العمر ممكن يكون اكبر من كده. الموظف اللي في في مؤسسة حكومية وبيأخذ رشوة في السر ده عمل سر ده عمل سر اعمال السر كثيرة جدا. كل ذنب الانسان بيعمله وهو بعيد عن اعين الناس بس ان هو عامل سر. عايزين بعد عنده - [00:42:55](#)  
طب انا في يوم من الايام لو حصل وقع الانسان منا في ذنب من الذنوب اللي هي ذنوب الخلوات. هيلعب معك الشيطان على جزئية خطيرة جدا هي جزئية اليأس والاحباط - [00:43:14](#)

وليس من ورائه الا حاجتين الحاجة الاولانية ان الانسان منا اذا يأس او حبط فانه لا يتوب ابدا بايزة بايزة اصلا الحاجة الثانية الحاجة الاولانية دي قالها الامام الحسن البصري رحمه الله - [00:43:30](#)

لما قال اياك ان تيأس بعد اي ذنب حتى لا تترك التوبة فدایما الانسان منا اذا في يوم من الايام وقع في ذنب من ذنوب السر الشيطان بيلعب معه على على حختين حاجتين - [00:43:50](#)

الحاجة الاولانية هي حته انه بيأسك بقى تماما وبيوصلك لحالة من الاحباط الغير طبيعي عشان ما تتوبش هتنتوب من ايه اصلا هو اللي انا باعمله ده اصلا له توبه؟ الحاجة الثانية ودي اخطر - [00:44:07](#)

دي اخطر انه بيوصلك لحالة هذا المرحلة مرحلة اليأس او الاحباط عشان ما تفكرش تقوم وتقاوم الذنب عشان بالتالي ترجع تاني.  
عارفين زمان واحنا بنلعب ولكلمة زمان بقى في وقت الشباب كده - [00:44:25](#)

كم سنة كنا دايما بنبقي حريصين على ضربات معينة الضربات دي انت كنت بتتضريها دايما للخصر عشان يدوخ فبمجرد ما داخ فقد توازنـه ما عدش عنده القدرة على انه يحمي وشه فبمجرد اول خبطة هتتيجي منك انت هتنـيمـه - [00:44:43](#)

زي مسلا الضربة اللي كانت اسمها هوك ان انت بتضربه هنا في الحنة دي كده بتضرره كده الحنة دي اصلا بتدوخ. فلو اللكمه قدرت توصل للانسان هنا فطالما داخ منك هو ما عدش بقى ايه مركز. هو حاسس بالوجع اللي في دماغه دلوقتي. فما عدش مركز فلو هو قادر يشيل خبطات انت بتديها له - 00:45:04

قالوا ولا قادر اصلا انه ما عندهوش تفكير دلوقتي انه يهاجم. هو خلاص اتشل اتشل. تقوم انت خبط الخبطة اللي بعدها تلاقيه وقع منك وبصوا لاي جولات ملاكمه. اي جولات ملاكمه. تلاقي دايما بيقى حريص على الضربة دي - 00:45:25

حتى وانا باخد فرقة الصاعقة في الجيش لما دخلت الجيش كانوا دايما بيركزوا معنا على ضربات معينة. في اماكن معينة تشيل اللي قدامك بيقى سهل عليك بصوا اووعي في يوم من الايام تقبل ان الشيطان يعمل معك كده - 00:45:43

الشيطان بعد ذنب السر بالذات بيجي تلاقيه خبطتين خبطتين تلاتة انت اتشليت. ساعتها يردد في ودانك فكرة لحد يملئ عقلك الواعي واللاواعي بها. خلاص هي خربانة خربانة. فطالما خربانة خربانة قم بقى ايه ؟ قم كمل - 00:46:02

اووعي في يوم من الايام تسمح انك توصل للمرحلة دي اووعي في يوم من الايام تسمع انك توصل للمرحلة دي. لانه ساعتها انت بقيت عامل زي الكورة في رجال الشيطان. هيخبطك زي ما هو عايز - 00:46:21

واحنا لن نقبل بهذا. انا لن اقبل ابدا في يوم من الايام ان الشيطان يلعب بي بالصورة دي بل احنا كنا دايما عندنا اه اه اه لما كنا بردنا في الفنبلات بتاعة الملاكمه انت خدت الخبطة دي حاول بقدر المستطاع انك تفادي اكتر قدر ممكن وكانوا دايما بيقولوا لنا كده - 00:46:36

حاول تجمع كل قواك اللي حواليك وفي لحظة ما هو من دفع عليك اديها له مش عارف اوصلكم ولا افهمها لكم تاني. هو ضربني ضربة انا خلاص انا دايخ. حاجة من اتنين يا تسلم فباتالي يخبطها لك هو بقى ينضمك في الارض. يا اما انت ايه - 00:46:56

اقف كده وده اكيد انت دايما بتشوفوه في حلقات المصارعة لو بتشويفوا وانا بقول لكم حرام ان انت تشويفوا. ماشي ؟ تلاقيه دايما في المصارعة ايه تلاقيه ايه هو سامع عمال مغطي وشه كده ومسامح انه ما ايه يضرب يضرب خصميه بيضربه بيضربه هو في وقت الضرب ده حامي الاماكن الحساسة في وشه - 00:47:15

مقابل ايه ؟ هو هو على فكرة هو في اللحظات دي بيعمل ايه ؟ بيعمل كل القوى بتاعته وبيستغل بقى كنا دايما بنستغل لحظة ايه ؟ ان اللي جاي ده حريص على انه - 00:47:35

يهاجم فهو بيخبط وسايب وشه مفتوح فكان دايما المدرب يقول لي ايه سبه خلاص واستجتمع قوات بس حاول تعطي وشك كوييس واستجتمع وهو داخل عليك مش في دماغه اصلا. حنة انه مأمن نفسه تقوم انت رزعنها له. اديتها له نيمته - 00:47:47

احنا محتاجين نعمل الخطة دي مع الشيطان هو داخل معي عمال يضرب انا هحاول استجتمع قواي. انت خلاص انت انسان وحش اصلا من جواك. انت انسان منتكس الفطرة انت ده الشيخ كان بيقول امبراح خلوا بمحارم اللي انتهكوهدا ده انت في جهنم وبئس المصير - 00:48:05

هو بيقول لك كده ليه عايز يخبطك ؟ انت بقى حاول كده اقف مع نفسك وقفه كده نقف مع نفسنا وقفه كده واحدة واحدة استجتمع فيها قواك استجتمع فيها قواك اعظم قوة تستمددها انت لك رب اسمه غفور رحيم - 00:48:26

سبحانه وتعالى. اعظم قوة ممكن تستمد منها قوتك. قوة الله سبحانه وتعالى. ركز بقى كده وفكر بقى كده واحدة واحدة. افتكر ان من

اعظم قواك في اللحظة دي ان لك رب يغفر الذنوب ولا يبالي. افتكر ان لك رب يبسط يده بالليل لتوب - 00:48:42

النهار ويبسط يده بالنهار ليتوب استجتمع ده استجتمع ان ربنا بيقول لو اتيتني بقرب الارض خطايا. ثم استغفرتني لغفرت لك ما كان منك ولد استجتمع استجتمع. وقل لها انا خلاص الذنب ده منتهي. انا ها قوم. دلوقتي اتو ضى واصلى ركتين بين ايدين ربنا واعتذر - 00:49:02

بين ايدين ربنا واستغفر بين ايدين ربنا. سبحان الله! تفرق كثير بتفرق كثير في حياة اي انسان انه لا يقبل ابدا انه يكون كورة في رجل الشيطان يتلعب بها ولكن يستجتمع قواه علشان يقوم ويكمel. انا بشر وممكن اقع ما عنديش مشكلة. بس مش هستسلم للوقوع.

هقوم وهكمـلـ اوـعـى - 00:49:22

استسلمـ اوـعـى تـسـلـمـ لـكـلـامـ عـدـوكـ. لـأـ اـنـاـ قـادـرـ اـقـومـ وـاـكـمـلـ. اليـهـودـ الـمـعـتـدـيـنـ وـانـتـاـ نـبـرـأـ اـلـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ مـنـ يـقـوـمـ  
بـالـتـطـبـيـعـ مـعـ اليـهـودـ. نـبـرـأـ اـلـلـهـ مـنـ فـعـالـ اـلـامـارـاتـ. انـ السـلـامـ الـوـطـنـيـ لـليـهـودـ - 00:49:46

يعذـبـ فـيـ الـاـمـارـاتـ نـبـرـأـ اـلـلـهـ مـنـهـ وـمـنـ اـفـعـالـ مـنـ رـضـيـ بـهـذاـ منـ رـضـيـ بـهـذاـ. وـنـبـرـأـ اـلـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ مـنـ اللـيـ بـيـسـمـحـ  
دخولـ اليـهـودـ لـلـارـاضـيـ الـمـسـلـمـيـنـ. نـحـنـ نـبـرـأـ اـلـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. نـبـرـأـ اـلـلـهـ مـنـ هـذـهـ الـاـفـعـالـ. دـوـلـ يـهـودـ وـدـوـلـ مـحـتـلـيـنـ لـاـرـضـنـاـ. دـوـلـ  
يهـودـ - 00:50:06

وـدـوـلـ مـحـتـلـيـنـ لـاـرـضـنـاـ دـوـلـ يـهـودـ وـيـدـنـسـوـ اـرـاضـيـنـاـ. دـوـلـ مـعـتـدـيـنـ اـعـتـدـوـاـ عـلـىـ الـاـرـضـ اـهـ قـلـ لـيـ خـلـانـيـ قـلـتـ دـهـ. اـنـاـ كـنـتـ بـقـوـلـ حاجـةـ  
قـبـلـهـ اـهـ اليـهـودـ لـمـاـ كـانـوـاـ فـيـ مـصـرـ كـانـوـاـ دـايـمـاـ عـمـالـيـنـ يـغـرـسـوـ جـوـاـنـاـ اـحـنـاـ جـيـشـ الـذـيـ لـاـ يـقـهـرـ. اـحـنـاـ جـيـشـ الـلـيـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ. اـحـنـاـ لوـ  
سلـمـنـاـ - 00:50:26

وـخـلـاـصـ وـمـاـ جـيـشـ الـذـيـ لـاـ يـقـهـرـ. كـانـ اـيـهـ اللـيـ حـصـلـ خـلـاـصـ كـانـتـ هـتـفـضـلـ مـصـرـ لـحـدـ الـاـنـ مـحـتـلـةـ. وـلـكـنـ اـنـكـ تـقـوـمـ وـتـقـفـ وـتـقـولـ لـاـ اـحـنـاـ  
مـمـكـنـ. اـنـاـ مـشـ هـسـتـسـلـمـ. اـهـ فـيـهاـ - 00:50:51

كـزـيـمةـ وـفـيـ ضـهـرـ هـزـيـمةـ فـيـ ضـهـرـ هـزـيـمةـ مـشـ هـسـتـسـلـمـ اـنـاـ هـقـوـمـ وـهـكـمـلـ. اـسـأـلـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـنـ بـيـارـكـ فـيـ كـلـ اـنـسـانـ سـاعـدـ فـيـ  
طـرـدـ اليـهـودـ مـنـ بـلـادـ الـمـسـلـمـيـنـ مـنـ مـصـرـ يـعـنـيـ رـبـنـاـ يـجـزـيـ خـيـرـ وـاسـأـلـ اللـهـ اـنـ يـرـحـمـهـمـ كـلـ مـنـ يـعـنـيـ اـرـاقـ دـمـاـ فـيـ تـلـاثـةـ وـسـبـعـينـ وـمـاـ  
بعـدـهاـ لـحـدـ ماـ اليـهـودـ خـرـجـواـ مـنـ مـصـرـ - 00:51:06

اوـعـىـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ تـسـتـسـلـمـ اليـهـودـ زـيـ الشـيـطـانـ بـالـزـبـطـ اـهـ وـالـلـهـ. اليـهـودـ زـيـ الشـيـطـانـ بـالـزـبـطـ الشـيـطـانـ بـيـبـقـيـ عـاـيـزـ دـايـمـاـ بـيـأسـكـ.  
عاـيـزـ دـايـمـاـ بـيـأسـكـ. اوـعـىـ تـيـأـسـ بـلـ اـنـتـ قـادـرـ. مـاـ فـيـشـ حاجـةـ اـسـمـهـاـ مـسـتـحـيـلـ اـنـاـ اـسـيـبـ الذـنـبـ. لـأـ اـنـتـ قـادـرـ باـذـنـ اللـهـ استـعـيـنـ بـالـلـهـ.  
خدـ مدـكـ مـنـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ رـبـنـاـ يـعـيـنـكـ وـيـوـفـقـكـ وـيـكـرـمـكـ - 00:51:27

انـ شـاءـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ. الحاجـةـ التـانـيـةـ ياـ اـخـوـانـاـ الحاجـةـ التـانـيـةـ عـلـشـانـ نـخـتـمـ بـهـاـ درـسـنـاـ وـاجـاـوبـ عـلـىـ اـسـئـلـتـكـمـ سـرـيـعاـ. مـعـصـيـةـ  
الـسـرـ مـنـ اـكـتـرـ الـحـاجـاتـ اللـيـ عـلـىـ اـنـ اـحـنـاـ اـنـ شـاءـ اللـهـ يـعـنـيـ نـتـرـكـهـاـ باـذـنـ اللـهـ - 00:51:54

اهـ اـنـكـ فـيـ اـرـضـ مـعـصـيـةـ السـرـ اوـ فـيـ مـكـانـ مـعـصـيـةـ السـرـ اـعـمـلـ مـكـانـهـ طـاعـةـ سـرـ عـلـىـ فـكـرـهـ دـهـ فـيـ عـلـمـ النـفـسـ فـيـ عـلـمـ النـفـسـ اـنـ النـفـسـ  
تعـتـادـ عـلـىـ مـاـ تـقـوـمـ بـهـ. بـمـعـنـيـ اـيـهـ؟ اـنـاـ اـعـتـادـتـ اـنـ اـنـاـ فـيـ اوـضـتـيـ اـعـمـلـ حاجـةـ غـلـطـ. اـعـصـيـ رـبـنـاـ بـمـعـصـيـةـ مـعـيـنـةـ - 00:52:10

خلـاـصـ اـنـتـ كـلـ اـمـاـ هـتـخـشـ الـاـوـضـةـ اـيـهـ اللـيـ هـيـحـصـلـ خـلـاـصـ وـاصـبـحـ مـرـسـومـ جـوـاـكـ اـنـ المـكـانـ دـهـ مـكـانـ اـيـهـ؟ عـلـشـانـ كـدـهـ كـانـ فـيـهـ عـالـمـ  
مـنـ مـعـالـمـ نـفـسـ اـمـرـيـكـيـ اـسـمـهـ جـوـنـ سـيـ اـرـ لـهـ كـتـابـ اـسـمـهـ قـوـاـعـدـ التـغـيـيرـ الخـمـسـةـ مـنـ - 00:52:30

اـهـ الـكـتـبـ الـلـيـ لـازـمـ تـقـرـأـهـ يـاـ وـلـادـ. مـنـ اـهـ الـكـتـبـ الـلـيـ لـازـمـ تـقـرـأـ. الـكـتـابـ دـهـ الـبـنـتـاجـونـ صـارـفـ عـلـيـهـ تـلـاثـةـ وـتـلـاثـيـنـ مـلـيـونـ دـوـلـارـ وـهـ  
جـربـ الـكـتـابـ دـهـ بـالـقـوـاـعـدـ التـغـيـيرـ الخـمـسـةـ دـوـلـ عـلـىـ اـكـتـرـ مـنـ خـمـسـةـ وـتـلـاثـيـنـ مـلـيـونـ اـمـرـيـكـيـ - 00:52:45

عـلـشـانـ يـوـصـلـ لـلـنـتـائـجـ دـيـ. فـكـانـ مـنـ اـهـ النـتـائـجـ لـوـ اـنـتـ عـاـيـزـ فـعـلـاـ تـغـيـرـ اـهـ اـبـعـدـ عـنـ الـبـيـئـةـ الـخـطـرـ. اـنـاـ كـنـتـ باـشـرـبـ سـجـاـيرـ استـغـفـرـ اللـهـ  
مـشـ اـنـاـ. شـابـ كـانـ بـيـشـرـبـ سـجـاـيرـ. آآـ اللـيـ كـانـ دـايـمـاـ بـيـرـجـعـهـ لـلـسـجـاـيرـ صـاحـبـهـ. فـبـيـسـمـواـ الصـاحـبـ دـيـ بـيـئـةـ اـيـهـ؟ بـيـئـةـ خـطـرـ - 00:53:00

بـيـسـمـواـ الصـاحـبـ بـهـاـ اـيـهـ؟ خـطـرـ. فـبـيـقـولـ الـلـيـ عـاـيـزـ يـتـغـيـرـ لـازـمـ يـسـيـبـ الـبـيـئـةـ الـخـطـرـ خـدـتـواـ بـالـكـمـ؟ دـهـ هـيـ طـبـعـاـ فـيـ هـدـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ  
عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـتـرـكـ اـرـضـ فـانـهـ اـرـضـ سـوـءـ. جـمـيلـ كـدـهـ؟ اـرـجـعـ تـانـيـ وـاقـولـ لـكـمـ حـاـوـلـ دـايـمـاـ اللـيـ بـيـقـىـ - 00:53:20

الـبـيـئـةـ الـخـطـرـ دـيـ بـمـجـرـدـ مـاـ الـاـنـسـانـ بـيـقـرـبـ لـهـ بـيـفـتـكـرـ بـقـىـ دـايـمـاـ الـمـعـصـيـةـ الـلـيـ عـمـلـهـاـ وـبـيـفـتـكـرـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ وـبـيـفـتـكـرـ اـيـهـ وـبـيـفـتـكـرـ اـيـهـ  
وـبـيـفـتـكـرـ اـيـهـ. حـاـوـلـ تـرـبـطـ دـايـمـاـ نـفـسـكـ فـيـ الـبـيـئـةـ الـلـيـ كـانـ فـيـهـاـ مـعـ - 00:53:37

بـطـاعـةـ كـبـيـرـةـ جـداـ عـارـفـ لـهـ؟ عـلـشـانـ النـفـسـ بـعـدـ كـدـهـ بـمـجـرـدـ وـاـنـاـ فـيـ الـاـوـضـةـ بـتـاعـتـيـ ماـ تـفـكـرـنـيـشـ بـذـنـبـ. دـهـ نـفـسـيـ هـتـفـكـرـنـيـ بـاـيـهـ؟ لـأـ  
دـهـ الـاـوـضـةـ دـيـ اـنـتـ صـلـيـتـ فـيـهـاـ رـكـعـتـنـيـنـ اللـهـ. بـمـجـرـدـ مـاـ تـخـشـ بـسـ. اـنـتـ خـلـاـصـ عـيـنـكـ بـقـتـ دـاـخـلـةـ عـلـىـ الـمـكـانـ اللـيـ اـنـتـ بـتـصـلـيـ فـيـهـ.  
دـاـخـلـةـ عـلـىـ الـمـكـانـ اللـيـ اـنـتـ بـتـقـرـأـ فـيـهـ الـقـرـآنـ. وـسـعـيـ - 00:53:47

اخواننا وسعوا للاخوكم عين الدخل على خاتم التسبيح بتاعك اللي انت حاطه بتذكر ربنا عليه. عينك داخلة دايما على التسجيل اللي  
انت بتشغله على القرآن. فاصبحت المسألة بالنسبة لك ايه - 00:54:06

خلاص نفسك ما عدتش بتغوصك لاي حاجة الا الایه ؟ الا الطاعة. علشان كده سبحان الله جونس قارو وهو بيتكلم على جزئية التغيير  
دي. استبدال البيئة الخطر ببيئة امنة. تذكرت قول النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ ابن جبل رضي الله عنه. لما قال يا رسول الله  
اوصني. قال يا - 00:54:19

معاذ اذا اسأتأت فاحسن ان سرا فسر وان جهل فجهر القاعدة اللي وصلوا لها جنسيا او بعد يعني كم سنة بعد كم سنة وخمسة  
وتلاتين مليون امريكي عمل عليهم اختبارات هو النبي قالها لنا في كلمة واحدة - 00:54:39

المكان اللي عصيت فيه ربنا سرا آآقطع ربنا فيه سرا. تكون النتيجة ان خلاص النفس ما عدتش بتتساومني ان انا آآيعني بص على  
حاجة غلط لان خلاص هي نافسة ومتنة اصلا على فعل الخير. لو النفس اعتادت على ده وغيرنا البيئة دي ببيئة تانية. بفضل الله يعني  
الامور بفضل الله بتتحسن كتير. كان - 00:54:57

انا عايز اتكلم النهاردة عن من اشد بقى عكس بقى اللي احنا قلناه في الدروس الثلاثة اللي فاتوا. انزلهم يوم الحسرة هو ضياع  
الحسنة. يعني كان نفسي اختم بقى النهاردة في - 00:55:17

في ان من اعظم الحسرات يوم القيمة هي مش قضية ضياع الحسنة. ولكن قضية السيئة مضاعفة ان انسان له سيئة مضاعفة  
اضعاف كثيرة جدا. ايه صور ايه المعاصي اللي بتخليل الانسان بياخد السيئة مضاعفة اللي ربنا قال عنها في القرآن ولا يحملن ايه -  
00:55:27

قالهم واثقا ايه ؟ مع اتقالهم. يشيلوا اوزار واوزار مع اوزارهم واثقال واثقال اه هم شايلين معاشي ناس تانية ليه لا ده ده حوالي اربع  
خمس صور نخليلهم بقى درس جاي عشان اجاوب على اسئلتكم. جزاكم الله خيرا. هذا وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه  
وسلم. اجاوب على الاسئلة بتاعتكم سريعا ان شاء الله - 00:55:45

طيب السؤال الاولاني بيقول آآاحيانا انا بشعر ان قلبي فصل شحن قلب فصل شحن. آآشف التعبير الجميل هو احنا النهاردة عمل  
كل انسان بيتأثر في كلامه الهلال اللي بيصلاح كمبيوتر لما يحس بتعب يقول لك ده انا ايه ده انا مهنج - 00:56:07  
طيب نرجع تاني احيانا اشعر ان قلبي فصل شحن وما بيقاش فيه خشوع وما فيش حاجة بتتأثر فيه. وجأة الاقي نفسي خاشع جدا.  
ايه الحل يا شيخة ؟ هي دي الطبيعة يا ابني انت مش واحد بالك دي الطبيعة اصلا. هي طبيعة القلب كده. طبيعة القلب اصلا ان لازم  
طالع نازل. انا هضر لك مثال ما تنساهوش ابدا عشان ما تتأسسش - 00:56:39

آآالانسان منا آآلي آآبيعملوا له آآآ حاجة على القلب كده رسم قلب فتلaci دايما رسم القلب ايه ها اه طالع نازل فطول ما هو طالع  
نازل ده دلالة على ايه ؟ آآيبقى شغال. خدت بالك ؟ القلب اصلا بيعمل كده كده ويرجع. كده ويرجع كده ويرجع - 00:56:59  
القلب نفس القصة كده يزداد ايمان وينطفى شوية يزداد ايمان وينطفى شوية. ده اللي النبي قاله لنا في الحديث قال صلى الله عليه  
وسلم آآما من قلب الا وله - 00:57:19

سحابة عارفين كسحابة القمر ليلة البدر. ليلة خمستاشر تلaci القمر منور كده. ومرة واحدة تلaci السحابة جت ايه ؟ ها عدت عليه  
فالسحابة لما عدت عليه النور الاول راح فين ؟ اه طفى - 00:57:29

لأ خد بالك من حاجة. مش القمر موجود. السحابة هتعدي السحابة هتعدي وهيفضل القمر موجود. السحابة هتعدي وهيفضل القمر  
موجود. آآوسيدنا حنظلة راح قال للنبي انا احنا بنكون معك بتذكربنا يا رسول الله - 00:57:44

الجنة والنار فكأنما نراها ايه ؟ في حديث رواه الامام احمد في المسند من حديث ابي هريرة يا رسول الله انا لنكون معك فتذكربنا  
بالجنة والنار. آآفطريق قلوبنا وتدمع - 00:57:59

ونكون من اهل الآخرة. اول ما نرجع بقى آآللزوجات وللولاد هم دايما يعني ايه انت عشان لسه ما اتجوزتش بتتكلم بكل  
جرأة. انما اللي متجوز وزوجته قاعدة هناك ما يقدرش يتكلم طبعا. طبعا خير متع الدنيا - 00:58:09

الدنيا متع وخير متاعها المرأة الصالحة. صلوا على النبي صلى الله عليه وسلم. فيبيقول يا رسول الله انا برجع للبيت الحال الحال باهزر مع مراتي وباضحك معها وبانزل كده عفوا عفوا. آآ كاني دابة كده كاني حمار والاولاد يجوا يركبوا فوق فبني فبني - 00:58:31 رسول الله فالنبي قال ايه ؟ ها يا حنطة ها ساعة وساعة. فاكيد ساعة انت هتنطح فيها ربنا وساعة برضو هتضيع فيها ربنا بالاليه ؟ بالحال صاحب الحال بتهزز مع زوجتك وتلعب مع زوجتك. تلعبوا مع بعض صلح. حال والله. حال انا عارف ايدها بتبقى تقيلة شوية بس حال برضو - 00:58:51

حال تدخل السعادة على قلبها. احمد تروح تعمل كده. هزرهم مع بعض اضحكوا مع بعض. دي عبادة بنتقرب بها الى الله سبحانه وتعالى. واسأل الله ان يتتجاوز عن تقصيره هنا في حق نسائنا. احنا مقصرين جدا والله. نسأل الله السلامة. فهو بيقول له ساعة وساعة. ساعة هتلaci قلبك يشعر بطعم الايمان وساعة هتلaci القلب ايه - 00:59:14 ضعيف شوية. فده الطبيعي يا اخواننا. بس الغلط بقى الغلط الغلط. وطبعي في اي اي شيء في الكون شو لحظات قوة ولو لحظات ضعف. الحاجة الوحيدة اللي بتفضل ماشية على نسق واحد ما بتقلش ابدا. هي الملايكة - 00:59:34 قال الله سبحانه يسبحون الليل والنهر لا. اه ما بتفترش ابدا الملايكة هي على مستوى واحد بس. دي الملايكة انما اي شيء في الكون اي شيء في الكون بتيجي عليه لحظات طلوع ونزو - 00:59:52

قلوبنا كده الايمان كده آآ يعني حتى الكلية عندك بتيجي عندك لحظات بتجيها او لحظات ما بتجيهاش خالص. ولا ما بتحصلش طيب ولكن خد بالك من حاجة ان في لحظة ما انت بتتحس ان قلبك بدأ ينزل بسرعة حاول بقدر المستطاع ان انت تغزيه - 01:00:05 ان انت تغزيه. اه تشحن بقى القلب. زي البطارية. حاضر بالزبط. زي البطارية بتاعة التليفون. انت اول ما بتشفوف بطارية التليفون بدأت تنزل لشرطة واحدة. انت بتعمل ايه ؟ بتحطها في الشحن - 01:00:23

ولا يمكن ابدا تكون مسافر وشاييف التليفون وصل لحاجة زي كده وتسبيه. انا مسافر الصبح بالليل بقوم جايب الشاحن حاطه هنا والله العظيم اللي هياخد الشاحن فيكم شو بعمل فيكم ايه ؟ علشان انا عايز الشاحن التليفون مشحون. نفس الكلام. انت بالنسبة لقلبك حاول تشحنه. تشحنه بایه ؟ وجودك في المسجد مسلا ما بين المغرب والعشاء - 01:00:39 تقرأ ورد قرآن تروح تحضر درس علم آآ انك تسمع حاجة ما شاء الله تقرب قلبك الى الله سبحانه وتعالى. انا في انشودة كده دايما سبحان الله بتقربيني جدا من - 01:00:59

بحس جدا ان قلبي بيتغير تماما. يعني انشدت ليس الغريب بتاعة زين العابدين. الانشودة دي يعني لما باحس كده في قلبي كده بيقفوا شوية على طول بحط السماعة في وداني واسمها - 01:01:09 اذا ما قال لي ربی اما استحييت تعصيني ؟ آآ بتتأثر في جدا يا سلام فال حاجات دي يا اخواننا اول ما تحس ان قلبك نزل على طول يا طه قرآن ذكر استغفار يومين ثلاثة صيام ورا بعض وجودك في المسجد الحاجات دي بترفع - 01:01:23 شوي من حال القلب. انشودة طيبة بدون موسيقى تسمعها تكون تؤثر كلماتها المؤثرة كده. تفرق معك كتير جدا ماشي يا اخوانا ؟ او تشووف سبب الهبوط في الشحن ايه ؟ سبب الهبوط في الشحن ده بمعصية من المعاشي. خلاص انا هسيب المعصية دي. ماشي كده ؟ وده طبيعي جدا وكلنا هذا الانسان - 01:01:40

نازلين ماشي طيب ما هي الاعمال التي يكفر الله بها معاishi السر ؟ طب انا قلت دلوقتي اهم عمل ممكن نكفر به ان انا في مكان معصية السر اعمل طاعة سر. وهقول لكم على حاجة يا اخوانا - 01:01:58

جميلة جدا آآ قالها الامام المربي الامام الغزالى رحمه الله لما كان بيقول آآ في حديث النبي صلى الله عليه وسلم بيعمل على حديث النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول آآ آآ انق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة - 01:02:12 ايه ؟ تمحها. فهو بيقول ايه السيئة ؟ ايه الحسنة عفوا اللي اتبعها السيئة ؟ يعني مسلا انا قعدت اغلط في وهو مش موجود وقعدت اغتابه فانا دلوقتي عايز اتوب الى الله سبحانه وتعالى. اعمل ايه يعني ؟ قال لك لما تيجي تعمل حسنة اعمل حسنة من جنس المعصية اللي انت عملتها. المعصية اللي انا عملتها كانت معصية ايه - 01:02:27

اعمل طاعة باللسان اذكر ربنا سبحانه وتعالى كتير اقرأ قرآن كتير. واهم حاجة تروح لصاحب اللي انت غلطت فيه  
وتقول له يا عم انا سامحي امبارح يا اخي كنت آآ يعني بهدلك. سامحي بقى بالله عليك - [01:02:51](#)

اه طب واحد في يوم من الايام مشى المعصية واحد فيهم لما مشى المعصية التكfir عن المعصية دي يعمل ايه؟ امشي في طاعة  
امشي في قضاء حاجة انسان امشي بفضل الله في فعل معروف - [01:03:06](#)

امشي للمسجد واحد في يوم من الايام خدمال حرامي عشان يتوب الى الله عز وجل يعمل ايه الذنب متعلق بالمال يبقى لازم  
اتصدق كتير ومن ضمن الافعال اللي انا اعملها طبعا ان انا ارد المال ده - [01:03:19](#)

لصاحب المال بطريقه او باخرى فدائما حاول دايما اللي عايز يترك معصية معينة دور على المعصية دي اولا اول خطوة عشان نبقى  
مرتبين زي ما متعددين مع بعض. اول حاجة هي المعصية دي باي جارحة من الجوارح؟ اه باللسان. اتنين يبقى ايه الحسنة اللي انا  
ابعها المعصية دي - [01:03:31](#)

اعمال اللسان. دور بقى على شوية اعمال في اللسان بقى كده. آآ تروح ما شاء الله تقول لزوجتك كلمة طيبة. آآ تروح تقول لها والله  
العظيم يعني انت مش انت وحشتني جدا النهاردة. انا - [01:03:51](#)

بحبك جدا النهاردة. وهي طبعا فاهمة. طالما انت جاي بتتكلم كلام حلو بقى انت كنت بتعمل ايه قبل ما تيجي. آآ تروح والدك  
ووالدتك تكلمهم كلمة طيبة اه في يوم من الايام انا عصيت والدي ويعني ايام بقى الشباب بقى وعملت مشاكل مع والدي كتير. احسن  
دلوكتي خد هدية جميلة لوالدك وروح اتكلم معه. احسن - [01:04:01](#)

اللي فرحة زعلته زمان افرحه دلوكتي آآ والدتي مسلا آآ اظن ان مش هيبيقي ما فييش حاجة خالص هتفرح والدتي قد مسلا ايه كارت  
الشحن بتلاتين جنيه عشان تقدر تكمل القصة مع خالتى بيتكلموا فيها بقى لهم - [01:04:24](#)

ثلاث اربع ساعات ولسه مخلصوه اش فاحسن هدية لوالدتك انك تشحن لها التليفون بتاعها. فعلى قدر ما انت بتعصي ربنا في زنب  
معين فكر اولا تفكيرين اول تفكير اول حاجة الذنب ده باي جراح من الجوارح المعينة. تاني حاجة آآ الحسنة هتكون من  
ايه؟ من جنس هذا العمل - [01:04:38](#)

الذكر بخصوص الخميس انا لما شفت الورقة فرحت وزعلت فرحت ان احنا لسه بفضل الله صائمين خميس وزعلان قوي ان احنا بقى  
لنا فترة طويلة جدا ما حدش بعت لي الورقة دي - [01:04:59](#)

بكرة الخميس ان شاء الله كلنا صائمين باذن الله تبارك وتعالى. ان شاء الله صلاة الفجر. صلاة الفجر النهاردة يا اخوانا ما تنسوش  
حسن حسن فين؟ حسن الصعيدي حسن دي من عند ربنا ما كانش من عندي انا. دي بتاعة ربنا. فانت المفترض تقول يا رب يعني ربنا.  
اه حد بيقول لوالدة صديقي مريضة بالسرطان نرجو ان احنا ندعوا لها جميعا - [01:05:10](#)

يعني اسأل الله سبحانه وتعالى باسمائه الحسنى وصفاته العلا ان يشفيفها شفاء لا يغادر سقما. اللهم رب الناس اذهب عنها البأس اللهم  
اشفها انت الشافي الا شفائك اللهم اشفها شفاء لا يغادر سقما - [01:05:42](#)

انا احبك في الله يا شيخ انا حلمت بواحد صاحبي شغال قدامي نصراني حلمت انه اسلم. وكان بيقرأ القرآن. احكي له ولا ما اقولوش  
لو انت فعل انت اصحاب وبينكم وبين بعض عشم ومودة ومحبة روح بشره. رح اخبره بهذا الامر - [01:05:59](#)

اما اذا كان ما فييش بينكم وبين بعض كلام فانصحك ما تروحش. ولكن اره اخلاق الاسلام وريني الاخلاق الاسلام وخليلك انت كده  
مسلم آآ يعني باخلاقك بطباعك باحوالك دي تفرق كتير جدا ما شاء الله لا قوة الا بالله. اعرف حد ما شاء الله - [01:06:16](#)  
من الناس الصالحة جدا شغال معه حد كده برضه. سبحان الله! شاف منه ادب واخلاق واحترام وصلة وعبادة ومؤدب. وراجل تاجر  
وناجح بفضل الله تسلم برضو بفضل الله اللهم لك الحمد - [01:06:34](#)

اكتير شيء يؤثر في الناس الاخلاق مش هتأسر الناس حاجة زي اخلاقك سيبك بقى من الكلام يأس دايما الناس باخلاقك العزومة  
الساعة كم طيب آآ الاخت اللي باعنته آآ آآ الورقة وبتقول ان هي حاسة بانتكasa شوية - [01:06:48](#)

يعني انا زوجتي عندك هناك ان شاء الله اسألني عن ام مريم. وروحى اقعدى معها شوية. انت محتاجة بس حد تتكلمي معه

استأذنك بس تكلميها وآ وهي ان شاء الله هتدىك على الطريق الصحيح ان شاء الله تقول لك هتعملني ايه بازن الله تبارك وتعالى -

01:07:17

احنا في كتير من الاوقات السؤال ده متكرر جدا هو شعور الانسان انه عنده انتكاسة وهو ضعيف مش قادر ياخذ قرار. يعني هي بتقول لي انا حاولت ان انا آآ اخذ خطوة في الصلاة. حاولت ان انا اقرأ قرآن. بس للاسف مش قادرة. ومهمها عملت من جداول انا

01:07:34

انا كل اللي انا عايزة اقوله لك بصي يا بنتي فيه في بعض الاوقات آآ بيجي لي صداع فانا باخد حبانية اكسدرلين الحمد لله بخف وفي 01:07:50

اوقدات تانية بيجي لي تعب ما ينفعش اجد فيه حاجة من دماغي. لازم اروح فيه لدكتور ودكتور يكون شاطر كمان - 01:08:09

صح ولا غلط وفي بعض الاوقات في بعض الاوقات انا ما بقاش قادر اروح للدكتور فلازم الدكتور هو هو اللي يجي لي في كتير من 01:08:27

اوقدات انا بيبقى عندي ذنب ونفسى اسيبه او حاسة بانتكاسة ونفسى اتغير ومش قادرة علشان انت لوحدك - 01:08:41  
ودي نصيحتي اللي انا بقولها لك وده اللي انا اقدر افهمه من السؤال بتاعتك آآ يا بنت الحال ربنا يا رب يحفزك ويبارك فيك. انت على خير. ودلالة ان انت على خير انت مش منتكرة. ودلالة ان انت على خير جاية تحضري درس. ودلالة ان انت على خير - 01:08:51

انت حاسة ان انت عندك مشكلة وازمة وباعتة للشيخ علشان يجاوب لك على الازمة بتاعتك. فده دلالة ان انت جواك خير وخير كبير جدا. بس في كتير من الاوقات احنا بنقى - 01:09:10

ايش عارفين التوجيه الصح لنا ايه آآ انا في بعض الاوقات انا في بعض الاوقات آآ انت عارفين حديث قاتل مائة نفس لما كان لوحده وراح للعبد قال له انا لي توبة قال له ايه؟ هو عايزة يغير اهو قال له لأن ما فيش لك توبة فقتله. لانه كان لوحده. يا جماعة طب انا - 01:09:51

انا عايزة ابقى كوييس. اهو ده حالك. انت عملت جدول ورجعت فيه وخدت طاعة ورجعت تاني. فانت عشان لوحدك. عشان كده العالم الرجال الفاهم ربنا يا رب يجزيه خير قال له بص في ارض هنا اهو فيها ناس كويسيين رح اعبد ربنا ايه معهم. اعبدوا الله معهم. في 01:09:30  
كتير من الاوقات يا اخواننا انا - 01:09:30

لوحدى ما بعرفش اتحرك. حاولي دايما تكون معك رفقة وابدوا مع بعض خطوات واحدة واحدة. نصوم اتنين وخميس مع بعض يعني انا يعني نصوم اتنين وخميس مع بعض. نعمل جلسة قرآن مع بعض. نروح درس علم مع بعض. نزاك حاجة مع بعض. طول ما احنا مع بعض - 01:09:30

احنا ان شاء الله هنقوم يد الله مع الجماعة يا اختي. النبي صلى الله عليه وسلم يقول الشيطان مع الواحد وهو مع الاثنين بعد. عايزة اقول لك ربنا يا رب يحفزك ويبارك فيك النبي صلى الله عليه وسلم - 01:09:52

قل لنا ان الذئب لا يأكل الا من الغنم الايه؟ القصير. الغنم لو فيه غنماء بعدت شوية كده عن عن صاحباتها وزميلاتها. بيجي الذئب ياخدها ويمشي سهلة جدا. يخاف الذئب يخش وسط قطيع الغنم. دي ترفس برجليها دي تخبط باطنها يموته. احنا هنبقى اقوىاء. انت هتبقي قوية جدا - 01:10:02

جدا جدا بوجودك وسط مجموعة من اخوات يساعدوك على الخروج من اللي انت فيه الان. عشان كده انا بانصحك وانا باوجه النصيحة لاخواتنا اللي موجودين معنا. دي اختكم وتكونوا في ضهرها. تساعدوها وتاخدوها باليديها ونأخذ باليدين بعض. ونأخذ باليدين بعض ونساعد بعض. ويحملوه في ترات - 01:10:22

تعالوا المسجد ان شاء الله يوم الخميس الجاي تعالوا بكرة صوموا بكرة وافطروا مع بعض الاثنين وافطروا مع بعض في المسجد اللي اتربيطنا فيه بالدعوة اترابطنا فيه بالكلام عن ربنا طول ما احنا - 01:10:41

يعني مسلا انا لما جيت رحت الجيم لوحدي رحت يومين ورجعت كسلت ربنا يكرمه اخونا حسام طوله وهو معي. مكملين وقعدنا سنة كاملة مع بعض. جينا شوية لما هو بقى مش عارف يتشغل في حاجات انا ما عرفتش اروح تاني. فانا ضعيف انا ضعيف لوحدي - 01:10:51

ولكن لو اتنين ثلاثة معي احنا محتاجين دي. فانت ينقصك مجموعة من البنات يكونوا حواليك ياخدوا بابيك ويساعدوك ربنا يا رب  
يكرمكم ويفتح بين ايديكم ويعني اسأل الله سبحانه وتعالى ان يمد علينا يد عونه ويد مدده ليأخذنا من من سيطرة نفوسنا علينا  
ليكون - 01:11:07

المحرك الاساسي للقلوب والوجه للقلوب والوجه للابدان هو الله سبحانه وتعالى يعني. اسأل الله ان ياخذ بنو اصحابنا اليه. واسأله  
سبحانه وتعالى يعني ان يعصمنا بعصمته وان يعني يعيننا على ذكره وعلى شكره وحسن عبادته. جزاكم الله خيرا هذا وصلى الله على  
نبينا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - 01:11:28

01:11:48 -