

اللقاء 78-2 من شرح كتاب: (حسن المدد) للجعبري سورة المدثر،

السبت: 91/شعبان 8/4441هـ، 11/مارس 3/3202م

بشير الحميري

وقل رب زدني علما علما بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. ارحب بكم ايها الاخوة في نفس الرقم

السابق اللي هو السابع والثمانين في يوم اه السبت - 00:00:00

التاسع عشر من شهر شعبان لعام الف واربعمئة واربعة واربعين. الموافق للحادي عشر شهر مارس في عام الفين ثلاثة وعشرين ميلادية

وعندنا اليوم ان شاء الله سورة المدثر تفضل شيخ هاشم - 00:00:21

احسن الله اليكم. قال رحمه الله سورة المدثر مكية. نعم. هذا بالنسبة للاسم والنزول اما سورة المدثر فهذا هو الذي يقولونه لا خلاف

بينهم في انها في هذه التسمية لها لا خلاف بينهم - 00:00:39

في تسميتها بالمدثر اما في النزول فايضا لا خلاف بينهم في انها مكية. لم يذكر احد استثناء مع انه فيها اية طويلة. اليس كذلك بما

انه فيها اية طويلة اكثر من اربعة اسطر يعني - 00:01:03

اياتها قصيرة جدا يحتمل ثلاث ايات في بعض الاحيان ومع ذلك جاءت اية واخذت وهذا يدل على انه يعني ليست قاعدة ان تكون

الصور القصيرة كل اياتها قصيرة وتمشي على حال وذلك - 00:01:21

اه ذكر هذا الائمة رضوان الله عليهم الشاطبي ذكره في ناظمة الزهر وبين انه يعني في الغالب الايات الطويلة تأتي في السور الطويلة

والايات القصيرة تأتي في السور القصيرة وقد تتداخل - 00:01:37

ولذلك كان ينبه رضوان الله عليه على الايات الطويلة في بعض السور التي يتكلم هذا بالنسبة الاسم والنزول. نعم احسن الله اليكم.

قال رحمه الله وحروفها الف وعشرة ايها الف وعشرة احرف - 00:01:48

هذا هو الذي ذكره الجمهور وهو عدد عطاء وهو عدد عطاء لانه اكثر ما ينقل في احرف وكلمات السور هو عدد عطاء الامام ابن عبد

الكافي والامام الداني رضوان الله عليهما - 00:02:10

تكلم عن لماذا حدث الاختلاف بينهم في عدد الاحرف والكلمات وكلاهما ذكر حجج غير حقيقية يعني ليست واقعية ليست واقعية

ليس كلها لامام الداني ذكر حجة قوية اللي هي مسألة الحذف والاثبات - 00:02:28

لكنه علقها بالجموع في جمع المؤنث وكذا قال بعضهم يثبت ما احد يثبت لكن نعم بالحذف والاثبات نعم. هذا هو السبب في

الاختلاف. الامام ابن عبد الكافي جعل الامر مختلف ايضا عن هذا - 00:02:49

صحيح انه الحذف والاثبات اغلب ما فيه خلاف في عدد الاحرف هو في هذه المسائل بالحذف والاثبات والزيادة الزيادة لانه الزيادة

مؤثرة ايضا الذي يزيد احرف في بعض الكلمات يعني سيكون ايضا - 00:03:07

له خلاف في عدد وليس اختلاف الائمة ناتج عن خطأ ابدا لم يقل احد من الائمة هذا الا النسخ والامام الداني اشار الى مثل هذا في

كتاب البيان. اشار الى انه يعني بعض الاحيان يكون الخطأ ليس من الامام وانما من الناقليين الكاتبين الذين يكتبون. قد يخطئون -

00:03:22

في مثل هذا وهذا يعني يقع. وهذا يقع على كل الف وعشرة احرف هذا قلنا قول الجمهور. وهو المنسوب الى عطاء رضوان الله عليه

اما كتبت الحجاج فقالوا تسعمائة وخمسة وتسعين حرفا - 00:03:41

اما كتبة الحجاج فقالوا تسعمئة وخمسة وتسعين حرفا ومن وافقه ممن ينقلون ايضا اه عدد كتبة الحجاج خالفوا الرقم هذا فقالوا
بناقص واحد اللي هو تسعمئة واربعة وتسعين حرفا وليس وخمسة وتسعين حرفا وهم الفراء في الكتاب المنسوب اليه وابو العباس
المعدل والروضباري - [00:03:56](#)

كلهم قالوا تسع مئة واربعة وخمسين. واربعة وتسعين عفوا. واربعة وتسعين ها ايش مية واثنين وتسعين مية واثنين وتسعين هذا هذا
الورق الورقة هذا وجه الورقة مئة واثنين وتسعين من المخطوطة صاد - [00:04:28](#)

هذا اشارة الى وجه الورقة وظهر الورقة في المخطوط ذكرت انه صاد يعني النسخة نسخة صاد طيب آ اذا قلنا انه المروي عن عطاء
انها الف وعشرة احرف المروي عن كتبة الحجاج عند كتاب المنسوب لابي معشر - [00:04:57](#)

الطبري انه قال تسع مئة وتسعة وخمسة وتسعين وبقية الائمة الذين يروون هذا العدد كتاب المنسوب للفراء واكمل بالعباس المعدل
وكتاب الروضباري قالوا تسع مئة واربعة وتسعين فانقصوها رقما واحدا. مصحفنا - [00:05:21](#)

المدينة النبوية ويوافقه كثير من المصاحف الاخرى اللي هي الف وخمسة عشر حرفا قالوا ان عدد احرم هذه السورة كم الف وخمسة
عشر حرفا فزادوا على عدد العدد المروي عن عطاء كم - [00:05:36](#)

زادوا عليه كم؟ عشرة هو قال وعشرة احرف. هم قالوا خمستاشر حرف زادوا عليه خمسة زادوا عليه خمسة احرف فقط سورة
قصيرة اما عن كتبة الحجاج فزادوا كم عشرة احرف لان اولئك قالوا خمسة وتسعين وهم قالوا خمسة وان كان اربعة وتسعين فيصير

احدى عشر حفا - [00:05:54](#)

يصير احد عشر حرفا. قلت عن مع ان عدد مصحفنا الف ومئة وخمسة الف وخمسة عشر حرفا قلت وكذا عدتها في مصحف الرياض
لكن مصحف الرياض متأخر قليلا قلنا المصاحب القديمة يجب التنبه اليها في مثل هذا الامر - [00:06:17](#)

كل ما كان المصحف اقدم كل ما كان ظواهر الرسم فيه اكثر واذا تأخر الزمن قليلا بدأ يعني بدأ يقرب من من بدأ يخرج من الاملاء
حتى لم يأتي القرن السادس الا مصاحف تكتب بالاملاء. الا ما ندر - [00:06:35](#)

الا في القليل النادر قلت وعدتها في مصحف متحف القاهرة ومصحف مارسيل ثلاثة الف واثنى عشر حرفا قريب من قول وما في
مصاحفنا زائد عن قول عطاء بحرفين وناقص عن مصاحفنا بثلاثة احرف - [00:06:56](#)

وهما وان اتفقا في الاجمال فقد اختلفا في التفصيل حذفوا وزيادة. وعدتها في مصحف الفاتيكان الف وسبع مئة وثمانية واربعين
رقمه في المكتبة عندهم هكذا آ الف وثلاثة عشر حرفا - [00:07:15](#)

والارقام عند الائمة محتمل الاقرب قول عطاء ومن وافقه وقد يأتي لو وجدنا مصحف قديم لكن قلت لكم المصحف القديم لا تأتي فيه
السور هذي الاقدم لن تأتي في هذه السور - [00:07:31](#)

طيب هذا بالنسبة لعدد الاحرف واصل احسن الله اليكم قال رحمه الله وكلهما منتان وخمس وخمسون نعم عدد الكلمات هذا باتفاق
بين النقلة اللي هو مئتين وخمسة وخمسين كلمة وكذلك عدتها في مصحفنا ما فيها كلام - [00:07:47](#)

قال رحمه الله وايها خمسون وخمس مكي ودمشقي والاخير وست في الباقي. نعم هذا اجمالي عدد الايات هذا اجمالي عدد الايات
في هذه السورة قال رحمه الله تعالى ان عدها خمسة وخمسين اية المدى المكي والمدني والاخير والدمشقي - [00:08:07](#)

المكي والمدني والاخير والدمشقي هؤلاء الذين اعدوها كم خمسة وخمسين اية المكي بكما له ولا المكي بالتفصيل؟ يعني هل هو البز
وغير البز كلهم عدوا عدها خمس وخمسون حقيقة لا الذين اعدوها خمسة وخمسين هم غير البزي - [00:08:37](#)

والذي اطلق عليه انا رواية آ آ حميد بن قيس الاعرج رواية حميد بن قيس الاعرج لانه المروي عن اه حميد بن قيس الاعرج ان عدد
ايات القرآن ستة الاف وميتين واتناش - [00:09:01](#)

غير الفاتحة طبعا اذا ادخلت الفاتحة لسبعة مع امس ستة الاف وميتين وتسعطعش واما البز فرواية القرآن عنده ستة الاف وميتين
وعشرة فاذا ادخلت السبع ايات الفاتحة صارت سبعطعش نعم - [00:09:15](#)

هكذا اذا الحقيقة والصحيح ان هذا خمسة وخمسين المكي غير البز المكي غير البز والمدني الثاني والدمشقي لا خلاف بين المدني

الثاني هنا الاجمال. لكن سيأتي له خلاف فين الفرش - 00:09:30

قوات المدني الثاني اللي هو ابو جعفر وشيبة ونافع سيأتي لهم خلاف في الفرش. لكن في الاجمال لا هم متفقين. اذا بعضهم سيعود موضع والاخ البقية سيعودون للموضع الثاني فيكون عندهم الاجمال متفق - 00:09:52

اذا المدني الثاني والمكي غير البز والدمشقي عدوى خمسة وخمسين اية الذين عدوها اه طبعاً هذا عليه الائمة رضوان الله عليهم وخاصة الذين يتكلمون عن تفرع المدني الثاني العطار الامام العطار في كتاب التبيان قال خمسة وخمسين مكي فيما روى الخزاعي -

00:10:06

وهو يجعل الخزاعي واحنا نقول حميد الاعرج. طيب. ليش الخزاعي متأخر قليلاً يكاد يكون من من من يعني على زمن البز قبله قليل بعده بقليل هكذا في هذا الزمن اما حميد نعم حميد متقدم. حميد هذا متقدم - 00:10:32

قبلهم بكثير يعني بينه وبينه يمكن ثلاثة او اربعة رجال اذا هذا ايضا يبين لك انه كان معروف عند الائمة رضوان الله عليهم الخلاف الحاصل بين المكيين ولذلك قال العطار هنا قال مكي فيما روى الخزاعي. قال والمدني الثاني والشامي ما ذكر فيها خلاف -

00:10:51

الاندرامي قال مكي غير بزي. بصريح اللفظ مكي غير بزي وابو معشر ايضا في كتاب التلخيص قال مكي غير بزي قلناها ابو معشر لم يقل احد بعد ذلك شيء يعني تفرع المكي. ويكفي تفرع هؤلاء - 00:11:13

نحن في التفرع هذا نحتاج الى من يعلم ومن نقل الخلاف بينهم دون من لم ينقل هذا الخلاف. طيب اذا هذا المكي اللي هو المكي في غير رواية البزة خمسة وخمسين والمدني الثاني والدمشقي - 00:11:41

من عندها ستة وخمسين قال عندكم المدني الاول والعراقي والحمصي. الحمصي عندما انفرع الشامي لكن هو الحقيقة انه الذين عدوها ستة وخمسين ايضا البز من رواية المكي من المكي اذا المكي دخل هنا ايضا - 00:11:55

دخل هنا فصار ستة وخمسين لكن من رواية البز. البز يعود هذه السورة ستة وخمسين اية يعود هذه السورة ستة وخمسين اية لانه سيعد الموضوعين المختلف فيهما لكن غير البزي لن يعد الا موضع واحد فقط - 00:12:17

يصير خمسة وخمسين وهذا سيكون ستة وخمسين وعلى ذلك قال جاء ابن الشاذن فقال آ ستة وخمسين المدني الاول والعراقي وابي ابي مين هذا ابي قولوا ايها احسنتم كعب الصحابي - 00:12:32

انت مرة تقول انا خزاعي واحد يقول انا بزيين وذا الحين تقول ابي ايش الكلام هو نفسه نفس الطريق بس في واحد يذكر لك اخر السلسلة وواحد يذكر اولها. اخر سلسلة البز - 00:12:55

ابي بن كعب هو يروي عن البنزه لما تيجي تقرأ اسناده الذي ارسله لابنه شاذان والذي اخذه الائمة. اسناده ينتهي الى ابي ابن كعب ولذلك سواء قلت البزة او قلت ابي ابن كعب سواء هو مو المقصود هذا هو - 00:13:12

وابن شاذان في كل سور القرآن كان يذكر عدد اهل مكة ويذكر عدد ابي لوحده فاهل مكة وغير البزي او غير ابي وابي هو التفرع عن المكي ولذلك آ اذا جاء احد يقرأ فيقول هذا خلط كبير كيف نستطيع ان نوفق لا هو حقيقة واضح - 00:13:30

طيب والخزاعي؟ الخزاعي نفس القضية الخزاعي عن حميد الاعرج فسواء قلت الخزاعي او قلت حميد هو نفسه هذا الى نهاية الطريق عندهم وهذا بداية الطريق الامر واضح ان شاء الله - 00:13:53

طيب وعلى ذلك بقية الائمة المفرعين ابن المنادي ذكر ايضا ان الحمص يعدها هنا ستة وخمسين وان الخمسة وخمسين للدمشقي وكذا قال الائمة رضوان الله عليهم وممن صرح بذلك البزي الاندرابي قال ستة وخمسين بزي - 00:14:08

المدني الاول والعراقي. لكن ما ذكر الحمصي لانه لا يفرع ومثل ابو معشر في التلخيص ايضا قال ستة وخمسين بزي ومدني الاول وعراقي تمام ايضا العراقي والحمصي ذكروا لهم الهمداني المفرعين يذكرون الحمصي - 00:14:26

ابن الجوزي قال ستة وخمسين اه المدني الاول والعراقي والمزي وهكذا يقول الامام ابن الجعبري عندنا ما يفصل الا الشامي من كثرة ولذلك ادخل مع العراقي الحمصي في هذا اجمال اللي هو اجمال آ ستة وخمسين. اللي هو اجمالي عدد الايات - 00:14:49

طيب الخلاف قال رحمه الله خلفها ثنتان خلاف التي المواضع التي اختلفها في هذه السورة انت لو لاحظت معايا السورة قصيرة الايات والنهايات فيها تكاد تكون معلومة من جرس الصوت ووقع الصوت لما تقرأ يا ايها المدثر - [00:15:14](#) يعني حيحي واحد يقرأ يا ايها ويعدها اية مثلا ما حتجي صح ولا لا؟ شوف كيف الايات قصيرة اصلا ومنغومة كذا نغم قم فانذر. وربك فكبر. وثيابك فطهر. والرزق فاهجر ولا تمنن تستكثر. ولربك فاصبر. فاذا نقر في الناقر. فذلك يومئذ يوم عسير. على الكافرين -

[00:15:35](#)

وهكذا الين عليها تسعة عشر وبعدين بعد تسعة عشر ايش لا اللي بعدها اه كلا والقمر والليل اذ ادبر والصبح اذا اسفر. انها لاحدى الكبر. ما في صح ولا لا؟ ما عندك مواضع ستقول بعضهم يعود الى - [00:15:55](#)

لكن لما وصلوا الين اه نذير البشري لمن شاء منكم ان يتقدم او يتأخر كل نفس بما كسبت رهينة ما في ايضا ان اصحاب اليمين في جنات يتساءلون عن المجرمين. اختلفوا الثنتين هذولا - [00:16:20](#)

في جنات يتساءلون عن المجرمين. هل هما اية واحدة ام ايتان ولذلك الذين عدوا يتساءلون وقالوا انها اية كاملة هم غير المدني الاخير هم هم غير المدني الاخير المكي والاول والعراقي والشامي - [00:16:34](#)

لكن الحقيقة انه في تفريع المدني الثاني في تفريع في المدني الثاني. صح يقال المكي والمدني الثاني المكي والمدني الاول والعراقي والشامي المفرعين للمكي ادخل للمدني الثاني عفوا ادخله نافعا - [00:17:04](#)

ادخلوا نافعا في عند هذا الموضع يصير الذين عدوا في جنات يتساءلون هم المكي والمدني الاول ونافع من المدني الثاني والعراقي والشامي المكي آآ وعلى ذلك يعني على هذا الكلام ابو العباس المعدل لما جاء يذكر العادين لها يتساءلون من عدها قال المكي والمدني الاول ونافع من - [00:17:23](#)

تأخير العراق والشامي كذا قال هذا من ابن المنادي عفوا هذا ابن المنادي الذي قال وجاء العطار فقال رحمه الله تعالى ذكر الخلاف للمكي ذكر الخلاف للمكي. فقال في جنات يتساءلون اسقطها المدني الاخير. وزاد بعضهم والمكي. وقال بعضهم اسقطها -

[00:17:52](#)

والشامي طبعاً هذي بعض الاقوال تكون شذوذ. شذوذ كيف؟ طيب ليش ما نأخذ بها؟ تكون زيادة علم نقول لانه غالبية الائمة المذكورين لم يذكروها. ولانها لن تتوافق في الاجمال. اجمالي عدد ايات القرآن للعاد - [00:18:18](#)

عندنا عدة ظوابط نستطيع بها ان نرجح انه هل سيقبل هذا القول ام لا يقول؟ ثم هو تفرد واحد قال مو معقول نترك الدنيا كلها ونيجي لواحد يقول في موضع من المواضع شيء - [00:18:37](#)

المالكي نفس القضية قال في جنات يتساءلون اسقطها ابو جعفر وشيبة عدها الباكون صحيح؟ ابوة صحيح صحيح هؤلاء هم اللي اسقطوها وبعضهم يعبر بالمدن الثانية واللي اسقطها هو صحيح الكلام صحيح. من قال انه اسقطه المدني الثاني فقط صح؟ ومن

قال اسقطها ابو جعفر وشيبة فصح وهو الصحيح ان يقول بهذا عساس يكون فيه تفريع يترك - [00:18:52](#)

للتفريع ومن من ذكروا المكي بالخلاف العماني ايضاً العماني ذكر المكي من خلاف ولذلك قال اه ترك مكي ترك مدني الاخير ومكي بخلاف يتساءلون يعني ها المكي بالخلاف والهدلي رضوان الله عليه قال اسقطها ابو جعفر وشيبة - [00:19:21](#)

الهدى لماذا قال؟ قال اسقط ابو جعفر وشيبة يتساءلون اذا الذين عدوها غير ابي جعفر وشيبة هذا قوله يعني نافع ايضاً بعدها مع العادين الاخرين والائمة بعد ذلك الهمداني سؤال غيري آآ يزيد شييا اللي هو ابو جعفر يعني. غير يزيد وشيبة صحيح - [00:19:51](#)

ابن الجوزي قال مكي ومدني اول ونافع من المدني الثاني وعراقي وشامي. سبحان الله! شوف بعضهم يذكرون العادين وهم الاكثر وبعضهم يذكرون التاركين الذين لا يعدون وكلهم لا يغفلون الخلاف المروي عن المكي في هذه السورة - [00:20:24](#)

الامام الجعبري قال غير مدني اذا قالوا لك غير مدني اخير غير مدني اخير لان بعض النسخ عندكم الغير مدني فقط لم يقل اخير اي نعم. يقول غير مدني ولم يقل غير مدني اخيه - [00:20:43](#)

يصير هذا فيه اشكال طيب الموضع الذي الموضع الثاني من مواضع الخلاف في هذه السورة اللي هو ايش اقرأ. احسن الله اليكم. قال

رحمه الله عن المجرمين غير مكي ودمشقي ونافع. جيد - 00:21:02

ممتاز ادخل نافع هنا هو نقل من كتب تفرع المكي لكن في الحقيقة ادخال للخلاف المكي مختل المفروض برضو يدخلوا فيها

يتساءلوا لان ما ما عندهم خلاف هم خلافهم هنا اقصد المدني الثاني - 00:21:21

اقصد خلاف المدني الثاني كان المفروض يدخلوا ايضا في الاول الموضوع الاول يتساءلون فيقول عدوها غير ابي جعفر وشيماء او

اسقطها اه غير مدني اخير الا نافع مثلا طيب عاساس انه يعد اذا عن المجرمين ذكر الذين لم يعدوها - 00:21:42

والذين عدوها الذين عدوها من قال غير مكي الامام قال الذين عدوها غير مكي. الحقيقة ان اللي عدوها البز يعدها من اهل مكة البز من اهل مكة عدوها ولذلك سيأتي اختلاف آيات الاجمال عنده كم قلنا اجمالي آيات السورة للبز؟ ستة وخمسين. ليه؟ لانه يعود هذا

الموضع - 00:22:06

طيب وغير من رواية العدل المكي لا يعدون اه ليعدون الموضع الاول البنزين معهم يصير البز يعدل موضعين فصار كم؟ خمسة

وخمسين ان نعد يتساءلون وعاد المجرمين انما غير البز من رواية المدني المكي عدوا الموضع الاول فقط ولم يعدوا الموضع الثاني.

فيصير البز زائد عليهم في هذه السورة وهذه سورة المدثر - 00:22:35

من ضمن السور الثمان التي فيها الخلاف للمكي. اللي هي اول سورة الحج وثاني سورة الجن وثالث سورة المدثر بعدين النبأ رابعة

والشمس الخامسة والقدر السادسة والاخلاص السابعة والناس الثامنة - 00:22:58

وعلى ذلك بقية الائمة رضوان الله عليهم ان الذين يعدون هذه الآية هم المدن الاول ويزيد وشيبة من المدني الثاني والعراقي عند

المفرعين للحمص يذكرونه كده نكون انتهينا من ذكر مواضع الخلاف في هذه السورة - 00:23:19

واصل قال رحمه الله وتقدمت نظيرتها في الاخير والمكي والدمشقي القمر وفيها مشبه الفار؟ لا عندك ما هو موجود هذي الجملة

وفي جملة وفيه ابراهيم وسبأ والاول الدخان الموجودة فين هذي - 00:23:39

هذي موجودة بارك الله فيك الزيادة هذي من فين عندك كاف انت اللي عندك ايش اسمها ما بين المعقوفتين زيادة من نعم حتى ما

يقال انه فيها كلام طيب واصل - 00:24:05

قال رحمه الله وفيها مشبه الفاصلة موضعان والمؤمنون بهذا مثلا. هذه والمؤمنون بهذا مثلا اين اتت طويلة هذه كلمة والمؤمنون

يقول الذين في قلوبهم مرض في اولها ولا ولا يرتاب الذين اوتوا الكتاب والمؤمنون - 00:25:08

المؤمنون هنا تحتل ان تكون اية يشبه ان تكون اية. صحيح ثم قال بهذا مثلا يحتل ان تكون اية نعم تحتل ان تكون اية لكن ليست

في سورة المدثر لماذا؟ لان سورة المدثر ليس فيها فاصل مبنية على الالف - 00:25:33

هل يوجد في سورة المدثر فاصلة مبنية على الالف؟ نعم وحيدة ممدودة شهود تمهيدة لكن حقيقة لازمة الدال لازمة الدال عند العرب

اذا اتيت بحرف قبل الف الاطلاق وجب ان تلتزمه - 00:25:51

اذا التزمته كان هو الروي وليس الف الاطلاق وليس الف الاطلاق وهذا قد يسمى ايضا لزوم ولا يلزم وان كان له ليس لزوم ولا يلزم

لزوم ولا يلزم ان تلتزم حرف قبل الدال - 00:26:10

نأتي به في كل موضع هذا عادل الزوم ولا يلزم يعني ما كنت تحتاج الى مثل هذا لكن انت قيدت نفسك وهذا دليل على الحذف النظم

انه قادر على النظم بطريقة صحيحة فيفعل ذلك - 00:26:25

نعم هذا بالنسبة لمشبه الفاصل اقرأ الحاشية احسن الله اليكم في الحاشية الاولى اتفق في الايضاح للاندراي وفي القراءات الثماني

للعمان وفي البيان للداني وفي القول الوجيز للمخللات مع المصنف - 00:26:40

وذكر المخللاتي في عكسه سبعة مواضع المدثر في الناقور عسير غير يسير ان ازيد. ثم نظر رهينة نعم حقيقة يعني لما يقول يعني لا

يشبه الفاصلة وهو معدود ويأتي بالمدثر - 00:26:55

يشبه الفاصلة اقرأ معي يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر. ولا تمنن تستكثر كيف ما كيف كيفنا لا يشبه

الفواصل كثير من الفرص مبنية عليه - 00:27:17

ايه احسنت نعم لا كثيرين ما هو هم فقط كثيرين لا تجد يعني لا تستطيع اه طيب ان ازيد قال الدال هذا يطمع ان ازيد. قال هذه لا تشبه الفواصل. ايش رأيكم - [00:27:36](#)

الحقيقة ممكن يقال اذا ما ما احتسبنا اذا احتسبنا الف الاطلاق. نعم ما في داعي لكن اذا احتسبنا الف الاطلاق فوحيدا. وممدودة وشهودا مثلها تمهيدا لكن وصعودا لكن حقيقة انه قوله فيها اه ثم يطمع ان ازيد صح اذا لا دال الا ازيد - [00:27:54](#)

ان تلك بالالف طيب قال ثم نظر نظر هذه تتبع المدثر وغيرها. طيب ورهينة كل نفس بما كسبت رهينة. هذه موجود معنا في اخر السورة مستنفرة وقسورة ومنشرة والاخرة وتذكرة وذكره والمغفرة - [00:28:17](#)

كلها فكيف يعني اه لا يعني تشبه الفواصل وليست معدودة العكس من كذا ايه العكس تشبه الفواصل ومعدودة هذه التي ذكرها تشبه الفواصل ومعدودة طيب نعم قال رحمه الله الا ان يكون - [00:28:38](#)

لما قال وعكسه احنا الاصل ان يقال ايش؟ مشبه الفاصلة الغير معدود صح ولا لا الاول هو الذي يشبه الفاصل وليس معدودا عكسه ايش لا يشبه الفاصل وهو معدود. عندهم - [00:29:11](#)

اه اه يعني يسموه مشبه الفاصل المتروك مشبه الفاصل المعدود. فهو هذا لما قال عكسه كانه يقول يشبه الفاصل المعدود هذا خطأ قلنا ونبهت عليه في المقدمات انهم مخطئون في فهم الجملة - [00:29:33](#)

يلتزم بها من بعده القاضي والشيخ اه موسى الرازق موسى التزموا به مثل هذا وهذا خطأ ما في حاجة اسمه مش من الفاصل المعدود ومشبه الفاصل المتروك لا ما في خدع - [00:29:48](#)

في مشبه الفاصل غير المعدود وفيه ما لا يشبه الفاصلة وهو معدود وليس كلهم يشبه يشبه لا في يشبه الاول وهو غير معدود. والثاني لا يشبه وهو معدود فهم خلفوا خلطوا المسألة قالوا ايش؟ قالوا يشبه الفاصل لكنه معدود. طيب كل السورة تشبه الفاصلة وهي معدودة. ايش هو - [00:30:05](#)

العكس لما قالوا العكس يجي يقول لك مثلا ما يشبه الفاصل وهو غير معدود. ويذكر له كذا كذا كذا ثم يقول وعكسه المتأخرين لما جو عند عكسه قالوا هذا ايش هو الاول - [00:30:32](#)

يشبه الفاصلة ظهور معدود ايش عكسه؟ قالوا عكسه يشبه الفاصلة وهو معدود لان امثلتهم تمنع هذا الوجه الذي تقوله الامثلة الان الامثلة هذي المدثر وكذا. تشبه الباصلة ولا لا تشبه - [00:30:49](#)

يشبه معدودة ولا غير معدودة اذا هم يقصدون بالثاني تشبه الفصيل المعدود هذا اشكال ها احسنت لا فائدة منه. لان معظم ايات السورة ستكون هكذا هم فهموا خطأ من اين فهموا الخطأ لما يجي بعض الائمة يقولوا عكسه - [00:31:09](#)

وهم فهموا عكسه عند الجعبري ان الجعبري يقول عكسه ما يقولوا ما لا يشبه الفاصل وهو معدود كذا يقول عكسه كذا. فهم فهموا عكس ايه عكسوا واحدة من الثنتين وخلوا الاولى مستقيمة خطأ اعكس الثنتين الجملتين اعكسهم - [00:31:32](#)

هم في قال ما لا يشبه الفاصل وهو معدود. اعكس الاولى يصير ما يشبه الفاصلة. اعكس الثانية وهو غير معدود وهذا هو الاقل كما قلنا في شرح الفواصل هذا هو الاقل - [00:31:48](#)

لانه الفواصل ستة اقسام ما تشبه الفاصلة هي معدودة ما تشبه الفاصلة وهي غير معدودة ما تشبه الفاصلة وهي مختلف فيها بعضهم يعد وبعضهم لا يعدها او ثلاثة وما لا يشبه الفاصل وهو معدود. ومن لا يشبه الفاصل وهو غير معدود - [00:32:06](#)

وما لا يشبه الفاصل وهم مختلفين فيها بين العد والترك. ستة اقسام اول من ذكر هذه الاقسام والتفريعات لها ايش اداني؟ يا متأخر كثيرا عبد الله بن اسماعيل صاحب لوامع البدر - [00:32:30](#)

هو الذي ذكر هذه التقسيمات قال والفصيلة تنقسم الى ستة اقسام هو اول من وضحها هذا التوضيح الجميل اما الذين من قبله اداني مثلا كان يجيب مثلا ما يشبه الفاصلة فقط او ما لا يشبه الفاصلة وهو معدود فقط - [00:32:46](#)

كان يجيب ايه الاول الذي يذكره الامام هنا ما يشبه الفاصل. نعم ما يشبه الفاصل وهو غير معدود هذا كان الداني يذكره رضوان الله عليه. لكن القسم الثاني ما كان يذكره - [00:33:05](#)

جاء المتأخرون فزادوا هذا وقالوا ما لا يشبه الفاصل وهو معدود. زدوا موضع آخر ونحن قلنا لكم ان الستة الاقسام بعضهم يجعلها اربعة فقط. ليه؟ لانه لا يدخل المختلف فيه. لانه يقول لك المختلف فيه مختلف فيه اصلا. هو ما تستطيع تقول تشبهه - [00:33:23](#)

الا عند العادين ولا يشبه فاصلة الا عند غير العادين. فمعناته هذا فيه خلاف اتركه ولا بعضهم يقول لك ما يشبه الفاصل وهو معدود. طيب ما يشبه الفاصلة وهو معدود. نحتاج نذكره - [00:33:41](#)

بالعقل يقول لك هذا الموضع يشبه الفاصلة وهو معدود تحتاج تذكر لي المواضع التي تشبه الفاصلة وهي معدودة في كل السورة ليه؟ لانه معظم فواصل السور على هذه الطريقة - [00:33:57](#)

تشبه بعضها بعضا ومعدودة تشبه فواصل السورة وهي غير معدودة. تحتاج تذكرها ايوه لانها غريبة ليه؟ لاحتمال انه يجي واحد يقول طيب هذي تشبه الفاصلة اذا هذي اية. وهي ليست اية فيحتاج اذا تذكرها تنبهه. تقول له انتبه هذي لا - [00:34:10](#)

هذا بالنسبة للي يشبه طيب لا يشبه الفاصلة لا يشبه الفاصل وهو معدود. لاحظ معي. لا يشبه الفاصلة وهو غير معدود. تحتاج تنبهني عليه لا يشبه الفاصل وما احد عدوا. هل تحتاج تنبهني - [00:34:30](#)

لا لانك ستنبهني على حجيح تقول لي مثلا في سورة الحمد الحمد لا يشبه الفاصل ولم يعده احد لله لا يشبه الفصل ولم يعده احد رب لا يشبه الفصل الله خلاص اترك - [00:34:46](#)

هذا كل السورة كذا كل ما قبل الفواصل فهو هكذا. اذا لا تحتاج تنبهني عليه. طيب لا يشبه الفاصل وهو معدود. يحتاج تنبهني ولا ما يحتاج يحتاج لماذا؟ لانه قد اقول انه فاصلا وهو ما هو فاصل - [00:35:02](#)

اذا من الستة الاقسام هذا سنخرج اثنين مختلف فيها ثم سنذكر اثنين فقط لاننا محتاجين اليهم. ولذلك شوف المخللات الان لما يعني خفي عليه معنى كلمة عكسه هو عكسه ايش عمل؟ جاب لنا كم كلمة؟ سبعة كلمات المدثر الناقور عسير ما كل السورة معظم السورة مبنية على الراء - [00:35:21](#)

حتخرج هذولا كيف حتخرج ازيد وعندك وحيدة ممدودة وحتخرج رهينة كيف وعندك مستنفرة وقسورة ومغفرة كلها مربوطة او هاء يعني لكن نحن نسميها فقط تسمية تأمر اذا الحقيقة جاء الاختلافين من تسمية - [00:35:47](#)

الباب من تسمية الباب عند المتأخرين فجاءوا قالوا الائمة قالوا ما يشبه الفاصل وهو غير معدود يشبه الفاصل لكن لم يعدوا احد يحتاجوا يذكروه. هذا اول من ذكره الداني تمام - [00:36:12](#)

شباب ذكره المن بعده ايضا الاندراي وغيره ذكروا هذا الباب اللي هو ايه؟ يشبه الفاصلة لكن ليس معدودا ايوه عشان تنبهني الامام الجعبري جاء قال ما يشبه الفاصل وهو معدود ما يقول وهو معدود حتى على طول يقول موظعا اما الامام الداري فيقول يقول ما يشبه الفاصل وهو معدود باجماع - [00:36:30](#)

ما يشبه الفاصل وهو غير معدود باجماع وغير معدود باجماع كذا يقول ثم يذكر المواضع المتأخرين خففوا الكلام. بدل ما هو كثير كذا قالوا ايه؟ قالوا ما يشبه الفاصلة الجعبري كذا كل الكتاب على هذا يقول لك ما يشبه الفاصلة فقط - [00:36:53](#)

بعدين يقول عكسه فجاء المتأخرين فهموا المسائل فهم خطأ ومن ذلك ذكروا الامثلة خطأ ذكروا الامثلة خطأ واول من جاء عندنا في فهم هذا خاطئ انا الامام المخللاتي مع انه من اواخر المتقنين لعلم العدد - [00:37:13](#)

لكن هذي مشكلة وورثها لمن بعده هذا الفهم لما يجي يقول عكسه يقول عكس ايه؟ قال لك ما يشبه الفاصلة وهو غير معدود عكسه ايه؟ قال عكسه ما يشبه الفاصل وهو معدود. يا جماعة - [00:37:32](#)

ما هو عكس هذا عكست جزء واحد من القضية المنطقية ما عكست القضيتين المفروض تعكس القضيتين صح ولا لا؟ حتى تجيب لي العكس يعني هذي ليست العكس هذا نصف العكس - [00:37:51](#)

انت عكست النصف بس يشبه هذا اعكسه ايضا لا يشبه اذا لا يشبه الفاصل وهو ايه معدودة اذا صح كذا اما مشبه الفاصل المتروك لا هذا خطأ لا يوجد هذا فقط الفهم الخاطي. ولد مثل هذا من كلام الجعبري. الجعبري الحقيقة انه - [00:38:04](#)

اعمل لهم مطبات يعني عمل للمتأخرين مطبات اول مطب عمل لهم في مسألة التوقيف والاجتهادي. وما قال اجتهاد شو؟ سبحان الله.

قال قياسي هو اللي يعني به مشبه الفاصلة انك تقيس انت - 00:38:29

لذلك هو ليس توقيفي ما عنده احد اصلا هذا هو القياس وما قال اجتهد. المتأخرين جاءوا فقالوا قالوا اه دخله الاجتهاد قالوا الجعبري قال. يا جماعة ما فهمتوا. قالوا لا انت اللي تفاهم. انت اللي تشرح العبارة على كيفك. والله بعضهم قال كذا. وكتب كذا عني - 00:38:45

الحميري يفهم العبارة على ما يريد يعني. معنى كلامي انه انا العبارة مع ان العبارة يعني لما جاء ذكر القياسي ايش قال لكم عدة مرات على ما الحق من المحتمل - 00:39:03

محتمل ان يكون فاصل غير المنصوص عليه يا سبحان الله يا جماعة والله كلامه اوضح من النهار اوضح من الشمس في النهار وتيجي تقول لي هذا فهمي لا والله معناته عندك اشكال في الفهم - 00:39:20

عندك اشكال في الفهم لانه اذا ما فهمتها كذا تفهمها كيف طيب. فهو بيقول لك هو هو لما جا يعرف لك مشبه الفاصلة ايش قال جبتها اقرأها ميكروفون قال قال رحمه الله فالقياسي ما الحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص بس - 00:39:35

ولا محذور في ذلك لحظة لا بس لا تكمل بس هذا القياسي القياسي ما قال دخله الاجتهاد. هو يتكلم عن ما يشبه الفاصل وهو غير معدود. والدليل انه قال ما الحق الحق - 00:40:04

هذا هو القياس يا اخوتي تعرف القياس في الاصول الفقه هذا هو ما الحق من المحتمل. محتمل يكون داخل في النص يشبه الفواصل الغير المنصوص ما احد نص انه معدود - 00:40:21

طيب بالله عليكم ما احد ينص انه معدول هم ما ينصوا لك على غير معدود. ايوا لا ينصون عليه ما حدش يجي يقول لك الحمد غير معدود. لله غير معدود. ربي غير معدود. ما في هذا الكلام. هم ينصون على اللي فيه اشكال ومواضع الخلاف - 00:40:37

قال بالمنصوص يعني آا ما الحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص الحق به يعني ايه؟ يعني يشبه الفاصلة يشبه قال بمناسب بمناسب اما ان يكون الحرف الاخير او الذي قبل الاخير - 00:40:53

في الاخير مثل دال كذا كذا او القانون الاخير حرف المد الياء والواو والالف بالنسبة لنا في القرآن هذا هو يجي واحد بعد كذا ويجيب كلام ويقول هذا فهم هذا الفهم الخاص ما ما هو فهم خاص الحقيقة هذا هو فهم الجملة - 00:41:11

لكن لاسف اتقن القراءات اتقاناً جيداً اما في علم العدد فلا. لا تناقش احد منهم تناقش من اصلاً تناقشك في الواضحات جلسنا في مجلس وبعض تكلم كلام غريب واحد يقول - 00:41:28

اش تجي تقول لو تقول لو هذا خطأ وانت ما تفهم مشكلة امام في القراءات هذا هو الخل. الخل من اين؟ الخل في انه يكون انسان متقن لشيء ولا يتقن شيء اخر - 00:41:53

هذا اشكالية طيب ايه تفضل عدم تفريغهم سبب هذا انه ما وصلت اليهم كتب واضحة العبارة في هذه المسألة ولذلك اختلط الامر عليهم ومن وصل اليه لا صار الامر عنده واضح - 00:42:07

مثل منادي وغيره من منادي من منادي ووكيح الاندراي في بعض المواضع وابو العباس المعدل هذا واضح عندهم جدا حتى انهم يذكرونها في ابواب منفصلة في اخر الكتاب واختلف فيه عن المكي - 00:42:49

يأتي الباب في اخر الكتاب طيب الرويخ تفضل طيب في سورة دي صندوق هنا لا هذا يشبه ومختلف ولا يشبه مختلف وهو صح متفق في انه مختلف فيه لكن في القضية الاولى غير متفق - 00:43:05

مختلف لان هذا يشبه الفاصلة ومختلف فيه هذا لا يشبه الفاصل المختلف فيه فليسوا سواء ايوه لا علاقة في النتيجة التي ستأخذها نتكلم عن الفواصل نفسها الفواصل نفسها بهذا الاشكال. بهذا التقسيم - 00:43:45

وليس في واحد منهم اما مسألة انه آا الحكم سيتفق نعم الحكم سيتفق في كثير منها التوقيف موجود والاجتهاد موجود نعم لكن نحن لا ننظر الى مسألة الحكم نحن ننظر الى كون الفاصلة فاصلة - 00:44:04

نوعها ايش حتكون اما ان تشبه او لا تشبه واما ان تكون معدودة او غير معدودة ايوه ايش هو طيب هذي جزئية الجزئية من

مسألة كبيرة يا شيخ قصدهم انه - 00:44:21

اصدم ان الفاصلة هذه مثلا ما يشبه الفاصلة وهو ما يشبه الفاصلة بخلاف وما لا يشبه الفاصلة بخلاف قد يشتركان في الحكم انهم
الاثنان قد يصيران واحدا لكن هذا غير صحيح انا ما انا شوف - 00:45:21

لاحظ معي لاحظ معاي قلنا الفاصلة تشبه وهي معدودة مختلف غير معدودة وهنا نفس القضية حيحي معانا التفريعات الثلاثة اللي
هو معدودة مختلف غير معدودة هل انتم تقول اه انت تقول اللي سيشتبه هنا - 00:45:39

ليه لانه الذي آآ سيعود مثلا يعد يشبه الذي لن يعد هنا نحن لا نتكلم عن يحتاج الى ذكر او لا لان هذا تفريع نحن نتكلم عن انواع
الفواصل اما مسألة ما الذي سينكر ما هو نبهناكم انه ما هو كلها ستذكر. الذي في اثنين منهم لن يذكره مطلقا - 00:46:18

المختلف الذي غير معدود هنا سيدخل مع الذي يعود هنا بس هذا يقول يشبه هذا يقول لا يشبه عند من يشبه نعم مع هذا ها
سيدخلون هنا وهنا صح هذا الذي نقوله - 00:47:00

هذا الذي ولذلك في الغالب لما تشوف انت في الكتاب عندك في المقدمات انا لم اذكر هذا لم اذكرهم ليه لانه مختلف فيه وصحيح
ومختلف فيه يعني اما ان يأتي هنا واما ان يأتي هنا - 00:47:32

طب ليش تعملوا اذا قسم خاص به لانه عبد الله ابن اول من ذكر انواع الفواصل ذكره فقال ستة ستة انواع. فانا اريد انبهك ايش
الستة الانواع اما في الذكر فصح عليكم. هذا المختلف فيه ما تحتاج تذكره. ولذلك في اول الكتاب عندك الحسين المدني لو فتحت

على هذه المسألة ستجدني عملت لك - 00:47:49

شكل ولم اذكر الا اربعة فقط من مختلف فعلا مع هذا لا علاقة للمختلف فيما يشبه من مختلف ما لا يشبه لا له علاقة في نفسه لانه ان
كان معدود فحيدخل هنا وان كان غير معدود فحيدخل هنا ونفسه - 00:48:12

تكرار صح لا ما يتشاركوا ابوه لن يتشاركوا ولذلك هو عبد الله بن اسماعيل قال هذا. قال انواع الفواصل هذا جعلها ستة هذا عشان
تقهم لما تقرأ كتابه انها ستة كيف من اين؟ من اين اتت ستة - 00:48:29

الكتاب عندك حيحي واحد يقول لي انت ذكرت اربعة فقط. ابوا ذكرت اربعة لانه هي التي وضح الخلاف فيها. اما المختلف فيه فهو
اصلا يبين لك من يعد علم العدد كله مبني على المختلف فيه - 00:48:48

ويحتاج الى ان تجعل له ابواب خاصة تذكره صح ولا لا؟ هذه الابواب الخاصة هي زيادة تبرع ما يحتاج تذكر لي المواضع التي تشبه
الفاصلة وهي غير معدودة ولا يحتاج تذكر لي ما لا تشبه الفواصل وهي معدودة - 00:49:01

وهي معدودة لا تحتاج الذي تحتاج اليه ولذلك كتب كاملة بنيت على مسألة ايه؟ على مسألة المختلفين فقط وهذه كتب الائمة
السابقين كلها بنيت على مسائل المختلف فيه. لم تذكر المتفق عليه - 00:49:17

الا لما تذكر الفواصل لاحد العادين لما تذكر الفواصل فقط تذكر واحد من العاديين حتى مش المتفق عليه بينهم كلهم. اذا ما اخذت ولا
مبحث من هذا الا المختلف فيه - 00:49:33

انه فعلا مختلفين هو هو اساس علم العدد المواضع المختلف فيها هي اساس علم العدد الباقي بيقول لك واضح التي لا تعد والتي تعد
هذا واضح انا اعطيك المواضع المختلف فيها - 00:49:46

وبقية المواضع تمشي على ما يعطيك في اخر كل سورة من الفواصل التي يسميها الفواصل او يسميها رؤوس الاي سماها رؤوس
الامام الجعبري سماها فواصل الفواصل بعض العلماء يسويها فواصل ايضا فواصل السور. فواصل السورة - 00:50:01

طيب اذا هنا يا اخوتي نحن وصلنا فين؟ في الفواصل الروي قلناه ولا ما قلنا؟ ما دخلنا في الروي طيب واصل. احسن الله اليكم. قال
رحمه الله ورويه عندك غير مشكل - 00:50:24

يعني في الكتاب ندرة. نون دال راء هاء. نعم غير مشكلة. وعندك مخطوط عندكم في المخطوط يعني في تشبه راء او دال او زاي راء
ودنا اه وانت بالالف ندرة بالتاء المربوطة. الحقيقة انه انا اخذتها بالالف اللي قلت كذا في كاف وفي بقيتها ندرة - 00:50:46

او ندره الصحيح مختلف اه هل الف الاطلاق فاصلة ولا غير فاصلة مالو منهج محدد؟ وين المشكلة ما هو اكثر اضطرابا هو في

السور المتأخرة فقط بدأ يلغيها سورتين او ثلاث في اللي قبلها كلها في سورة النساء وفي كذا لا ما ما يلغيها يذكرها - [00:51:21](#)
الحقيقة في في اشكال في مسألة الروي لكن الخفيف المسألة على حسب ما يقرر هو ولذلك هنا لما قال آآ ردها خلل اللي هي الالف
اللي تجي في الاخير اللي هي ممدودة ووحيدة وتمهيدة - [00:51:46](#)

قال الف الف والدالة بالدالة الحقيقية اللي هي من غير اه الف المد يطمع ان ازيد لذلك ذكر جميل وهذا يعني مشي مع الكتاب مرة
يذكره مرة لا يذكره هكذا. طيب هل في فواصل لم تتكرر في - [00:52:05](#)

يعني نقدر نقول مثلا لا كذا الا كذا الحقيقة ما في لانه شوفوا الراء مثلا الراء هذا كثير صح ولا لا الدال عندك ازيد او او ثم يطمع ان
ازيد - [00:52:29](#)

هذي بغير الف واما وحيدة ممدودة شهيدة وهذا كله دال برضه الا ان كنت ستقول لا دال خالصة بغير الف الاطلاق اذا لا دال الا ازيد
هل يوجد غيرها؟ النون تقدر تقول لا نون الا؟ لا ما في هذا كثير - [00:52:49](#)

مجرمين يمين يتساءلون خائضين معرضين اليقين كثير كثير ايضا في اخر السورة كثير ايه طيب والالف موجود برضه اربعة او
خمسة من قوله وحيدا الين صعودا. ما خرجت الا يزيد - [00:53:06](#)

ازيد ثم اطمع ان ازيد اذا لا يوجد آآ حرف تستطيع ان تقول لا كذا الا الموضع الفلاني لا لا يوجد لانه مختلف فيه في اللي هنا ما ما
يهتمون بمسألة الرسم - [00:53:26](#)

الرسم لها حكمه في الرسم لكن بعدين ما في فاصلة مختلف فيها بين التاء والهاء الرسم ستكون متعة نعتها لكن ما يوجد انت تأتي
بالذي على الفرض يعني طيب والفرط هذا هو مذهب فقهي يعني - [00:53:53](#)

لو كان لو حدث لو هذا هذا موجود يعني حتى ان بعضهم يعني مرة من تفرعات شديدة جدا وعميقة وبعبدة الفهم مثل ما يعني
بعضهم يقول لو ان انسان سقط من جبل - [00:54:14](#)

وثناء السقوط حانت الصلاة كيف يعمل هو يقصد القبلة يعني كيف حيعمل مع القبلة يقول واحد لو ان انسانا ابتلع حبوب قمح ثم
نبتت في كيف يكون زكاتها الحقيقة ان بعض الاحيان يعني بعض الائمة كانوا يكرهون هذا - [00:54:31](#)

متى ما وقع فاسأل يسأل ويسأل الامام فيقول يا امام قال اوقع؟ قال لا. قال متى ما وقع فسأل وان كان بعض له وجه الحقيقة بس
يكون يعني تخيل يشويه عاقل يعني مو تخيل مثل هذا التخيل هذا تخيل غير منضبط غير عاقل ايش تقول لواحد يطيح وحان وقت

- [00:54:58](#)

الصلاة هو في هو في شغل عن الصلاة الان حيزكر وقت الصلاة. وبعدين ايش المسافة اللي حيحي فيها وقت صلاة ويخرج وقت
الصلاة وهو جالس يسقط هذه؟ هذا من فين سقط هذا - [00:55:21](#)

هذا بمظلة حتى لو سقط بمظلة. يمدية ينزل وعاد وقت الصلاة متاح لم يخرج وقت اي صلاة حتى المغرب اللي وقته ضيق ظيق من
غروب الشمس الى غياب الشفق الاحمر. الشفق يجلس بعض الاحيان فترة. خليه يديه نص ساعة - [00:55:38](#)

ولما يسقط وانتم فيزيائيين ورياضيين لما يسقط هو كيف يعمل؟ كم ياخذ مسافة مثلا كمجلس يسقط يعني مين حد الغلاف الجوي
كذا لو جلس يسقط الى الى الارض شوف الدقائق كم يعني اكثر ما يمكن ان يقال - [00:55:57](#)

خله يقول عشرين دقيقة ممكن ايوه بس انا اللي هو القفز له حد يعني حتى مش هو من حدود الهواء راسفير مدري ايه من قبل لهذا
والجاذبية كيف حتجي له - [00:56:20](#)

لا لا خلينا دعونا في الواقع يعني الواقع انه لو من قبل الغلاف الجوي من الجاذبية اصلا اللي حتمسكه وتدخله عندنا في جاذبية
طيب وكيف حيعمل بمسألة الحرارة والاحتكاك - [00:56:45](#)

ما حيوصل الى السرعة اللي ينتج عنها الحرارة اللي تحرق يا اخوتي يعني امر جالسين نحلل انا انا اشغلونا بمسألة اذا طاح وحين
وقت الصلاة ينتظر حتى يسقط فاذا سقط وهو لا زال حي - [00:57:06](#)

يصلي كيفما استطاع ايه لانه يعني بعض الائمة يعني الحقيقة انه بعض طلاب العلم وكذا مشغولين بالتفرعات التي قد التي يعني لا

تقع نعم قد يكون بشيء يعني على الاحتمال الضعيف - 00:57:25

لكن هذا امر اما مسألة الجن وزواج الجن من الانس والانس من الجن فالامام ابن تيمية يقول يقع استدلالها بقول الله سبحانه

وتعالى قال فجمع الله سبحانه وتعالى بين الانس والجن - 00:57:53

في نكاح امرأة معينة ايا كان خلقها وايا كان خلقهم. فهم جنسين اذا يصلح والكلام قوي. هذا الاستدلال هذا مو كل واحد قادر عليها

يعني الحكم يقدر يقول له لكن استدلال هذا صعب - 00:58:10

ومن ابرع الناس في الاستدلال هو رضوان الله عليه للامام ابن تيمية بني حزم اما ابن حزم ففلته في مسألة الاستدلال بعض الاحيان

يجيب لك اشياء ظاهرة يقول واما الدليل على ذلك. والله لما تقرأ الكتاب تعجب يعني - 00:58:25

الصحيح حقيقي في الموضوع هذا مع انه انت تقول معقول يكون في دليل هذا مو معروف عند الناس بانه الحكم فيه كذا وخلص

يعني يعني مسألة استخراج الدليل واستنباط الدليل من القرآن الكريم هذا يحتاج الى عقلية الحقيقة فذة قادرة على مثل هذا -

00:58:41

طيب يا اخوتي ها احنا انتهينا يعني انتهينا من الدرس وانتهينا من السورة طيب يا اخوتي اذا هنا قلنا ما ما نستطيع نقول آ لا كذا الا

كذا الا اذا - 00:59:01

على تفريعنا نحن بان نؤلف الاطلاق هي اه فاصلة اذا لا دال الا ازيد لا يوجد في السورة الا ازيد. هذا اذا اعتبرنا ان الف الاطلاق فاصلة

طيب اخواتي نقف هنا في اخر سورة - 00:59:18

المدثر ونفس نفتتح ان شاء الله الدرس الاتي بسورة القيامة احسنت شيخ طيب سبحانه اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت

استغفرك واتوب اليك وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين. والسلام عليكم

ورحمة الله وبركاته - 00:59:33