

المثنى وملحقاته - المحاضرة 71 - اللغة العربية - المستوى الأول 2

- د. عبدالله مسملي

عبدالله المسملي

يا راغبات في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. تقنياته ومجالاته ومعهم تطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد وتعلم لغة الفصيحة بطريف اسلوب وحسن بيان بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين - [00:00:00](#)

والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين مرحبا بكم ايها الاخوة والاخوات الى هذا الدرس السابع عشر من دروس اللغة العربية في اكااديمية زاد العلمية في الفصل الاول - [00:00:51](#)

درسنا سيكون اليوم عن المثنى وما الحق به سبق الحديث عن اعراب المثنى وان اعرابه يكون بعلماء فرعية وذلك انه يرفع بالالف وينصب ويجر بالياء هل كل اسم يصلح ان يثنى - [00:01:11](#)

بمعنى اه اذا كان عندنا مجموعة كبيرة من الاسماء هل كل اسم من هذه الاسماء يمكن ان نثنيه ام ان المثنى لا لا يأتي الا من اسماء مخصوصة ووفق شروط معينة - [00:01:42](#)

لا يثنى كل اسم كما سيأتي معنا طيب اذا كان اذا كانت الاسماء لا تثنى كلها بل يثنى بعضها فما الذي يثنى من الاسماء ما الذي يأتي على صورة المثنى - [00:02:05](#)

وقبل ذلك لابد ان نحدد المقصود بالمثنى. ماذا نقصد بالمثنى؟ هل كل ما دل على اثنين فهو مثنى ام ان هناك صورة مخصوصة هي التي يطلق عليها التثنية يطلق عليها التثنية - [00:02:21](#)

ووفق شروط وضعها اه العلماء استنبطوها من طريقة اداء العرب. من طريقة تثنية العرب. العرب حينما كانوا يثنون الاسماء يثنون بعض الاسماء ولا يثنون يعني آا اسماء اخر استنبط العلماء شروطا للمثنى - [00:02:42](#)

هذه الشروط اذا تحققت يصبح من حق الاسم ان يثنى. فاذا ثني اعراب المثنى الذي ذكرناه سابقا وهو انه يرفع بالالف او تكون علامة الرفع فيه الف وعلامة النصب والجر فيه الياء - [00:03:04](#)

اذا ما المقصود بالمثنى متى تصح التثنية ما هي شروط تثنية الاسم واذا ورد عن العرب شيء على صورة المثنى لكنه لا تتحقق فيه شروط التثنية فما الحكم هل نلحقه بالمثنى - [00:03:26](#)

الاعراب ام نصرفه عن ذلك هذا ما نعرفه ان شاء الله في هذا الدرس ولكن على شاشة العرض اذا درسنا اليوم هو عن المثنى وملحقاته المثنى ما المقصود بالمثنى؟ ما دل على اثنين او اثنتين - [00:03:48](#)

ما دل على اثنين او اثنتين وهذا ظاهر بزيادة الف ونون او ياء ونون يعني يدل على الاثنين به زيادة الف والنون. يعني يزداد في اخره. الف ونون فيدل على اثنين - [00:04:16](#)

كما لم حينما نقول رجل فاذا اردنا التثنية وارادنا الدلالة على اثنين قلنا رجلان بزيادة الف والنون بزيادة الف والنون زيد زيدان زيدان عالم عالمان عالما فيدل على اثنين لما اقول عالمان - [00:04:34](#)

يدل على اثنين ولما اقول مثلاً مسلمتان يدل على اثنتين الدلالة على الاثنين جاءت بزيادة الف والنون اولياء والنون. لماذا قلنا بزيادة الف ونون او ياء ونون لان لانه في حال الرفع يكون بالالف والنون - [00:05:03](#)

وفي حال النصب والجر يكون بالياء والنون وليس الامر يعني هكذا اما هكذا واما هكذا لا انما هذا هذه الزيادة خاضعة للاعراب كما

سبق اذا المثنى ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون او ياء ونون هذه الزيادة الى مفردة - 00:05:29

اذا عندنا مفرد عندنا مفرد ونريد تثنيته بمعنى ان هذا المفرد منه اثنان ونريد ان نعبر عن الاثنين عندنا مفرد تكرر رجل ورجل فاذا

اردنا ان نعبر عن الاثنين ما نقول رجل ورجل انما نقول رجلان - 00:05:53

زدنا الالف والنون على المفرد رجل الالف والنون على المفرد رجل فصار رجلان يعني بهذه الصيغة يعني رجلان. رجلان وامرأتان امرأة

امرأتان. كتابان وقلمان ورجلين وامرأتين وكتابين وقلمين في حالي النصب والجر - 00:06:18

في حالي النصب والجر. وليس الامر بالخيار انه اما اقول رجلان او رجلين اقول رجلان في حال الرفع ورجلين في حال النصب والجر.

امرأتان في حال الرفع. وامرأتين في حال النصب والجر. كتابان في حال الرفع. كتابين في حال - 00:06:43

النصب والجر. قال من في حال الرفع؟ قلمين في حال النصب والجر طيب قال لك هنا فليس من المثنى كلا وكلتا الى وكلتا لما اقول

كلا الرجلين او كل الكتابين وكلتا المرأتين كلا وكلتا الا يدل على مثنى؟ الا يدل على اثنين - 00:07:00

لا يدل على اثنين يدل على اثنين. قال ليس من المثنى طيب اثنان كلمة اثنان واثنان عجا اثنان واثنان ليس من المثنى لماذا؟ اثنان

واثنان قال لك ليس من المثنى - 00:07:27

عجا! طيب لماذا سيأتي زوج زوج يدل على اثنين وشفع مقابل الوتر الوتر والشفع شفع يدل على اثنين ربما يدل على اثنين

لماذا هذه لا نعدّها من المثنى طيب لو رجعنا الى تعريف المثنى ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون - 00:07:43

يعني الدلالة على الاثنين بزيادة الالف والنون على المفرد اذا عندنا مفرد لا بد يكون عندنا مفرد ويكون دلالة على الاثنين بالزيادة بمعنى

لو لم تكن هذه الزيادة لما دل على اثنين - 00:08:12

فانظروا معي الى هذه الكلمات التي تدل على اثنين لكنها لا تعد من المثنى. كلا ما مفرد كلى هل لها مفرد هل الدلالة على التثنية جاءت

من زيادة الف ونون او ياء ونون - 00:08:27

لأ اثنان واثنان اثنان ما مفردة مفردة واحد ليس لهم مفرد من لفظه فاذا ليس عندنا اثم وزدنا عليه الالف والنون فدل على الاثنين

يعني بخلاف مثلا لما نقول رجل - 00:08:45

رجلان ما عندنا اثم يدل على واحد واثنان يدل على اثنين ما عندنا ما عندنا مفرد اثم. اثم ليس عندنا هذا ليس ليس موجودا فالكلمة

بتمامها كلها اثنان تدل على الاثنين. لكن ليست - 00:09:02

ليست لها مفرد من لفظها والتثنية لم تكن بزيادة الالف والنون ومثلها اثنان اذا اثنان واثنان يدل على اثنين لكن ليس بزيادة الالف

والنون. ليس بزيادة الالف والنون. وزوج وشفع ايضا لا - 00:09:22

يدل على الاثنين بزيادة الف ونون. ليس فيه الف ونون زوج ليس فيه الف ونون. والشافع ليس فيه الف ونون اذا ايها الاخوة المثنى

ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون او ياء ونون - 00:09:42

على مفردة. فاصل ايها الاخوة ثم نواصل افضل ايام الاسبوع. وهو يوم عيد للمسلمين قال النبي صلى الله عليه وسلم ان من افضل

ايامكم يوم الجمعة لذلك خصه الله بخصائص منها صلاة الجمعة - 00:09:55

وهي فرض عين بلا خلاف وتركها من اعظم المحرمات قال النبي صلى الله عليه وسلم لينتهين اقوام عن ودعهم اي تركهم الجمعيات.

او ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين - 00:10:29

وتجب الجمعة على المسلم بشروط منها العقل والبلوغ فلا تجب على صبي ولكنه يؤمر بها اذا بلغ سبعا ومنها الاقامة فلا تجب على

مسافر الا اذا اقام في بلد وقت صلاة الجمعة فتجب عليه - 00:10:47

ومنها الصحة فلا تجب على مريض ولا على مرافقه الذي لا يستطيع تركه ومنها الذكورة فلا تجب على المرأة ولكنها اذا حضرت

الجمعة صحت منها واجزأتها عن الظهر ووقت الجمعة هو وقت الظهر. وهي ركعتان يجهر فيهما الامام - 00:11:07

ومن ادرك الامام قبل ان يرفع من ركوع الركعة الثانية فقد ادرك الجمعة لكنه يضيف ركعة اخرى ويتمها ركعتين. ومن ادركه بعد الرفع

من ركوع الركعة الثانية فقد فاتته الجمعة. فيدخل - 00:11:28

مع المصلين ثم يقضيها ظهرا اربع ركعات بعد سلام الامام ومن حضر الى الجمعة متأخرا فلا يتخطى الرقاب. ولا يجلس حتى يصلي ركعتين. وان كان الامام يخطب ومن قال لصاحبه يوم الجمعة انصت والامام يخطب فقد لغى وفاته اجر الجمعة - [00:11:44](#)

فبادر الى الجمعة. ولا يشغلنك عنها شاغل. فيفوتك خير عظيم قال تعالى يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلاة من يوم يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع. ذلكم خير لكم ان كنتم - [00:12:07](#)

بسم الله الرحمن الرحيم اذا ايها الاخوة عرفنا الان المراد بالمتنى. هذا مصطلح نحوي له حدوده ليس كل ما دل على اثنين يكون متنى. بل ما دل على اثنين بزيادة الف ونون الى مفردة - [00:12:35](#)

لا بد يكون عنده مفرد له مفرد زيدت عليه هذه الالف والنون فصار يدل على اثنين فصار يدل على اثنين اذا ليست كل اسم يمكن ان يثنى ولذلك جعل النحات - [00:13:10](#)

للاسم المراد تثنيته. الاسم الذي نريد ان نثنيه لابد ان تجتمع فيه هذه الشروط لابد ان تجتمع فيه هذه الشروط الاول ان يكون مفردا. يعني الاسم الذي يراد تثنيته. الذي نريد ان نثنيه مثل رجل نريد ان نثنيه فنقول رجل - [00:13:26](#)

كتاب نريد ان نثنيه فنقول كتابان كتاب هذا الذي نريد ان نثنيه يشترط فيه ان يكون مفردا فلا يثنى المتنى يعني لو كان عندنا كتابان هل يجوز ان نثني كتابان - [00:13:46](#)

لا يجوز ما نثني الا المفرد. ولا المجموع ولا الذي فيه الذي يدل على الجمع ما نثني الذي يدل على الجمع فلا نقول رجلان ولا زيدون نان اذا الشرط الاول ان يكون مفردا - [00:14:02](#)

الشرط الثاني ان يكون معربا يعني ما يكون لا يكون مبنيا لا يكون مبنيا. المبنى الاسم المبنى لا يثنى الاسم المبنى لا يثنى. يعني مثلا عندنا الضمائر مثلا انا هل يجوز ان افني انا - [00:14:19](#)

هو هل يجوز لي ان اثني هو؟ فاقول هوان لا يثنى الا المعرب يعني ان يكون معربا شرط ان يكون معربا واما اللذان وهذان اللذان الاسم الموصول وهذان اسم الاشارة - [00:14:40](#)

فليس بمثنيين هما يدلان على المتنى يدلان على المتنى لكن ليس متنى مثنيان بالمصطلح ليس بمثنيين بالمصطلح المعروف. وكذا اللتان وهاتان وانما هما على صورة المتنى ويعاملان ربما معاملة المتنى - [00:14:59](#)

يعاملان معاملة المتنى. لكن لا لانه اللذان ما مفردا هل اللذان مفردا هذان مفردا ها هذ لا او هذ لا وانما آآ هما مثنيان جاء على صورة المتنى فيعاملان معاملة المتنى لكنهما ليسا بمثنيين - [00:15:22](#)

الشرط الثالث ان يكون منكرا اذا المعرفة لا يثنى طيب الا نقول الرجل ان الرجلان هذه التعريف جاء بعد التثنية اما قبل التثنية فلا بد ان يكون منكرا ليثنى فلو كان علما مثلا - [00:15:47](#)

واردنا تثنيته فلا بد ان نجعله نكرة ثم نثنيه وان يكون منكر فلا يثنى العلم واذا ثني اصبح نكرة. ما يثنى الا بعد ان نجعله نكرة ثم نثنيه ثم نثنيه. وجاز دخول عليه كقولك المحمدان. الان - [00:16:08](#)

محمد علم ما يصح ان نقول محمد لكن اذا اردنا تثنيته عندنا محمد ومحمد نكرهما يصبحان نكرتين ليسا معرفتين ليسا علمين فنقول محمدان ووهما منكران. حتى اذا قلنا محمدان منكران. الدليل على انهما نكرتان اننا ادخلنا ال. لان ال - [00:16:28](#)

تعريف لا تدخلوا الا على النكرة الاصل لا تدخل الا على النكرة اذا الشرط الثاني ان يكون منكرا الشرط الثالث ان يكون له مماثل ان يكون له مماثل. رجل له مماثل رجل - [00:16:55](#)

لكن شيء في الوجود واحد مثلا شمس مثلا ما عندنا في الدنيا الا شمس واحدة قمر ليس عندنا لا قمر واحد على الحقيقة طيب فلا يثنى الشمس ما نقول شمسان - [00:17:13](#)

قمر الا الا تجوزا آآ من باب التغليب يسمى باب التغليب. فما نثني الشمس والقمر؟ لانه ما ليسا متماثلين ليس متماثلين. فاذا ثنيانا وقلنا القمران ونقصد الشمس والقمر فهذا من باب التغليب. من باب التغليب فهذا ملحق بالمتنى وليس متنى. اذا الشرط الاول ان يكون - [00:17:29](#)

غدا ان يكون معربا. ثانيا يكون معربا. الثالث ان يكون منكرا الرابع ان يكون له مماثل. ان يكون له مماثل. فلا يثنى الشمس والقمر لان الشمس والقمر هذا الشمس لفظه غير - [00:17:57](#)

لفظ القمر وهذا شي وهو ليس لهم ليس له مماثل. طيب لو قلنا القمران هذا يكون من باب التغليب لان ما مفرد القمرين القمران مفردهما الشمس والقمر الشمس والقمر. ما تقول مفردهما القمر - [00:18:12](#)

مفردهما القمر لكن لو كان استعمالا مجازيا مثلا ها يشبه اثنين بالقمر كل واحد منهم يتشبه بالقمر. فتقول حضر القمران فيكون هذا مثنى حقيقة لانك لا تقصد الشمس والقمر وانما تقصد قمر وقمر - [00:18:35](#)

قمر وقمر باستعمال المجازي طيب فاذا هذه شروط تثنية الاسم الذي يعني شروط الاسم الذي يراد تثنيته. يعني لا يثنى الاسم الا اذا اجتمعت فيه هذه الشروط. فلو وجدنا مثنى ليست في مفردة - [00:18:57](#)

في هذه الشروط فانا لا نعتبره مثنى على آآ وفق الاصطلاح النحوي وفق الاصطلاح النحوي طيب اذا هذا يلزم منه ان هناك الفاظ جاءت على صورة المثنى ولا تجتمع فيها الشروط - [00:19:15](#)

تفقد الشروط او تفقد بعض الشروط هنا هل نعاملها معاملة المثنى نعاملها معاملة اخرى؟ الجواب اننا نعاملها معاملة المثنى. ونلحقها بالمثنى. ونلحقها بالمثنى هكذا سمعت عن العرب فنحن نعاملها معاملة المثنى معاملة المثنى. اذا المراد بالملحق بالمثنى اسماء -

[00:19:36](#)

تعامل معاملة المثنى اسماء تعامل معاملة المثنى فتعرب اعرابه يعني ترفع بالالف وتنصب وتجر بالياء. وتنصب وتجر بالياء. ضابطها هي الاسماء التي فقدت شرطا من شروط المثنى وهي مثلا اثنان - [00:20:08](#)

اثنان لانه ليس له مفرد من لفظه ليس له مفرد من لفظ واثنان كذلك وكلا وكلتا وكلتا. فهذه اذا نسميها ملحقات بالمثنى. تعرب اعراب المثنى يعني ترفع وتكون علامة الرفع فيها الالف وتنصب وتجر وعلامة النصب والجر اليم - [00:20:29](#)

وكذلك كلا وكلتا اثنان واثنان وكلا وكلتا كلا للمذكر وكلتا المؤنث وكذلك اثنان للمذكر واثنان المؤنث اذا الملحق بالمثنى في اسماء الحقت بها في الاعراب عوملت معاملة المثنى في الاعراب وهي لا نعددها مثنى وفق المصطلح لانه لا يسمى او لا لا يطلق على الاسم انه

مثنى الا اذا كان مفرد اذا كان مفرد - [00:20:54](#)

مفردة قد اجتمعت فيه الشروط ان يكون مفردا ان يكون معربا ان يكون منكرا ان يكون له مماثل ان يكون له مماثل فمضى فقد شرط من هذه الشروط فانا نعتبره ملحقا بالمثنى يعامل معاملة المثنى ولا يكون مثنى ولا يكون مثنى وضابطها الاسماء التي فقدت شرطا

من شروط المثنى اثنان - [00:21:29](#)

واثنان. اثنان نعيد نكرر ان اثنان يعني يشكل على بعضهم كيف اثنان ليس مثنى نقول بناء على اصطلاحنا وعلى تعريفنا للمثنى انه ما دل على اثنين بزيادة الف نون. فهنا دل على اثنين لكنه ليس بزيادة الف نون. ليس له مفرد من لفظه. ما يعد مثنى الا اذا كان -

[00:21:56](#)

له مفرد من لفظه فاصل ايها الاخوة ثم نواصل الحديث باذن الله عز وجل وصية الله لعباده قرن حقهما بحقه وشكرهما بشكره امر ببرهما ونهى عن عقوقهما انهما الوالدان. قال تعالى - [00:22:20](#)

الا اياه وبالوالدين احسانا. والبر بالوالدين يعود نفعه على كالولد البار بثمرات وفوائد منها تحصيل مرضات الله تعالى. اطالة العمر وزيادة الرزق. اكتساب بر الابناء في المستقبل فالجزاء من جنس العمل. تكفير الذنوب والخطايا - [00:22:55](#)

فعن ابن عمر رضي الله عنهما ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني اصببت ذنبا عظيما. فهل لي توبة قال هل لك من ام؟ قال لا. قال هل لك من خالة - [00:23:22](#)

قال نعم قال فبرها ولبر بالوالدين صور واشكال منه ما يكون في حياتهما كاحسان القول اليهما وخفض الصوت عندهما وطاعتها فيما يأمران به وتعليمهما ما يحتاجان اليه واستئذانهما عند السفر. و اظهار التقدير والاحترام لهما. وتقبيل ايديهما ورأسيهما. والسعي

في ارضائهما - [00:23:40](#)

وتحمل المشاق في سبيل ذلك. ومنه ما يكون بعد وفاتهما كالدعاء لهما والاستغفار لهما. وقضاء دينهما وصلة الرحم التي لا توصل الا بهما. واكرام اصدقائهما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:24:10](#)

ان من ابر البر صلة الرجل اهل ود ابيه بعد ان يولي بسم الله الرحمن الرحيم نواصلوا ايها الاخوة نقول ان الملحق بالمتنى هي الاسماء التي جاءت تدل على اثنيين او - [00:24:29](#)

على صورة المتنى آآ تعامل معاملة المتنى في الاعراب ترفع وتكون علامة الرفع الالف وتنصب وتكون علامة النصب الياء تجرد تكون علامة الجر الياء ولكن اعتبرناها ملحقا بالمتنى لانها ليس لها مفرد من لفظها. ليس لها مفرد - [00:24:58](#)

من لفظها او لانها اختل فيها شرط من الشروط التي سبق ذكرها وقلنا الامثلة على ذلك اثنان واثنان وكلا وكلتا. طيب اثنان واثنان يعاملان معاملة المتنى لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا - [00:25:20](#)

شهادة بينكم اذا حضر احدكم الموت حين الوصية اثنان اثنان هذا اثنان ملحقا بالمتنى ملحقا بالمتنى. هنا جاء في موضع الرفع جاء في موضع الرفع لانه خبر للمبتدأ شهادة بينكم - [00:25:41](#)

شهادة بينكم شهادة اثنيين او او اثنان اثنان خبر للمبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف وعلامة رفعه الالف. لماذا علامة رفع الالف؟ لانه ملحقا بالمتنى. لانه ملحقا بالمتنى. و آآ جعلناه ملحقا بالمتنى كما ذكرنا. لانه ليس له مفرد من لفظه - [00:26:01](#)

ليس لهم مفرد من لفظه بمعنى انه ليس له مفرد اه اضيفت اليه الالف والنون ليدل على المتنى فهذه اثنان واثنان كلا وكلتا لا تلحقان بالمتنى الا اذا اضيفتا الى الضمير - [00:26:28](#)

بمعنى لو اضيفتا الى اسم ظاهر فلا يلحقان بالمتنى لو قلنا مثلا كلا الرجلين الى الكتابين هذا لا يلحق بالمتنى كلا لا يلحق بالمتنى اذا اضيف الى الاسم الظاهر اما اذا اضيف الى الظمير اذا اضيف الى الضمير فانه يكون ملحقا بالمتنى. اذا كلا وكلتا المضاف - [00:26:51](#)

تاني الى الضمير فاذا اضيفت كلا وكلتا الى الضمير كانتا ملحقتين بالمتنى واعربتا اعراب المتنى. كما قوله تعالى اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما احدهما او كلاهما. فكلاهما هنا - [00:27:17](#)

الحق بالمتنى الحق بالمتنى وهنا معطوف على المرفوع معطوف على المرفوع فهو مرفوع مثله احد احدهما او كلاهما فكلاهما هنا معطوف على مرفوع فهو مرفوع ما علامة رفعه رفعه الالف - [00:27:40](#)

لانه ماذا؟ لانه ملحقا بالمتنى. ملحقا بالمتنى. فهنا يعرب اعراب المتنى ويلحق بالمتنى وان كان ليس مثنى على الحقيقة لانه ليس له مفرد وزيدت على مفرد الالف والنون ليدل على - [00:28:04](#)

التثنية طيب كلا وكلتا تلحقان بالمتنى اذا اذا اضيفتا الى الضمير. اذا اضيفتا الى الضمير. اما اذا لم تضاف الى الضمير اذا اضيفتا الى اسم ظاهر فانهما لا يعربان اعراب المتنى - [00:28:21](#)

لما نقول الى الكتابين مفيد الى الرجلين حاضر هنا الى اضيف الى اسم ظاهر الى الرجلين. الرجل الرجلين اسم ظاهر. وليس ضميرا. فاذا اضيفت كلا او كلتا الى اسم ظاهر - [00:28:43](#)

فلا يعد ملحقا بالمتنى. لان شرط الحاق كلا وكلتا بالمتنى ان يضافا الى الضمير هذا شرط لا يلحقان الا اذا اضيفا الى الضمير طيب اذا اضيفت الى الاسم الظاهر مثل قولنا كلا الرجلين - [00:29:05](#)

حاضر فكلا يكون اعرابه مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على مقدر على الالف لا يلحق بالمتنى. ما نقول آآ انه ملحقا بالمتنى مرفوع وعلامة رفعه الالف لماذا لان كلا الرجلين - [00:29:28](#)

لا ينصب بالياء ولا يجر بالياء. فلو قلت رأيت كلا الرجلين. ما اقول رأيت كلا الرجلين. ولا اقول مررت بكلي الرجلين وانما اقول رأيت كلا الرجلين ومررت بكلا الرجلين فلا يتغير هذي الالف ليست علامة اعراب - [00:29:52](#)

لو كانت علامة اعراب لتغيرت في النصب والجر وبناء عليه فنعرّبها اعراب الاسم المقصور كما نعرّب فتى هذا فتى ورأيت فتى ومررت بفتى نعرّبه نعرّبه مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة او منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة او مجرور - [00:30:13](#)

جره الكسرة المقدرة طيب اذا اذا اضيفتا كلا وكلتا الى الاسم الظاهر فانهما تعربان اعراب الاسم المقصور وتقدر الحركات على اخرهما

وتقدر الحركات على اخره. كما في قوله تعالى كلتا الجنتين اتت اكلها - [00:30:37](#)

كيف نعرب هذه الآية نقول كلتا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره على الالف منع من ظهورها التعذر. منع من

ظهورها التعذر لم نعاملها معاملة المثنى لانها لم تضاف الى الضمير - [00:31:00](#)

لم تضاف الى الضمير وانما اضيفت الى اسم ظاهر. الى اسم ظاهر. الجنتين اسم ظاهر وليس ضميرا فهنا لا يعامل معاملة المثنى وانما

يعامل معاملة الاسم المقصور فيعرب بحركات مقدرة - [00:31:23](#)

الضمة مقدرة والفتحة مقدرة والكسرة مقدرة طيب كيف نعرب الجنتين الجنتين هنا مضاف اليه مضاف اليه مجرور المضاف اليه

يكون مجرورا. وعلامة جره ماذا؟ علامة جره الياء لانه مثنى جنتان - [00:31:40](#)

في حال الرفع والجنتين في حال النصب والجر هذا مثنى لان مفردة جنة طبقت عليه الشروط؟ نعم جنة مفرد معرب وليس مبني

منكر نكرة لهم مماثل جنة وجنة وقيل الجنتان - [00:32:02](#)

والجنتين الجنتان في حال الرفع والجنتين في حال النصب والجار هنا اعراب الجنتين اذا مضاف اليه مجرور. وعلامة جره الياء لانه

مثنى. اما كلا او كلتا قلت فلا يعرب اعراب المثنى ولا يعامل معاملة المثنى وانما يعامل معاملة الاسم المقصور فنقول تلك -

[00:32:26](#)

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف منع من من ظهورها التعذر لماذا؟ لانه لم يضاف الى الضمير الذي يلحق بالمثنى

هو كلا وكلتا اذا اضيفتا الى الضمير. المضافتان الى الضمير فقط - [00:32:50](#)

اذا اثنان واثنان يضاف يلحقان بالمثنى من غير شرط اما كلا وكلتا فلا يلحقان بالمثنى الا اذا اضيفا الى الضمير. اذا اضيف الى الضمير

اذا الخلاصة المثنى اسم مفرد زيد في اخره الف ونون او ياء ونون ليدل على اثنين او اثنتين. ما دل على اثنين او اثنتين - [00:33:10](#)

ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون او ياء ونون يشترط في هذا الاسم المفرد الذي يراد تثنيتة ان يكون معربا وان يكون

نكرة وان يكون له مماثل. وان يكون له مماثل - [00:33:37](#)

فاذا اجتمعت فيه هذه الشروط وثبناه فاننا نعتبره مثنى اذا لم تجتمع في هذه الشروط ولو دل على اثنين فانه يلحق بالمثنى لكنه

لكنه يلحق بالمثنى لكنه لا يعد مثنى يلحق بالمثنى في الاعراب فيرفع فيرفع وتكون علامة الرفع فيه الالف وينصب وتكون علامة

النصب فيه الياء - [00:33:52](#)

مجرد تكون علامة الجر فيه الياء يلحق بالمثنى الاسماء التي تدل على اثنين او اثنتين وليس لها مفرد من لفظها اثنان واثنان وكلا

وكلتا وبهذا نكون قد انهينا الحديث عن المثنى وملحقاته. الى ان نلتقي في حلقة قادمة. استودعكم الله. والسلام عليكم ورحمة الله

وبركاته - [00:34:18](#)

تلك العنود روسها ميسورة في صرح علم الراسخ الاركاني بشرى لنا بشرى لنا زاد اكااديمية للعلم كالازهار في البستان -

[00:34:42](#)