

المجلس الأربعون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على سيدنا الامين وعلى الله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين رب يسر واعني يا كريم. مرحبا بكم اخوانى الكرام - 00:00:00

في المجلس الموفي الأربعين من مجالس التعليق على شرح شذور الذهب للإمام الجليل عبد الله بن يوسف بن هشام الانصاري رحمة الله تعالى واحسن اليه نتابع الكلام في المرفوعات بعد ان - 00:00:13

ذكر الإمام رحمة الله تعالى مقدمات تمهدية نحن الان في صلب موضوعات علم النحو بدأ بالكلام عن المرفوعات وقلنا انه بدأ هنا خلافا لما صنعه في بعض كتبه. بدأ بالفاعل - 00:00:33

نعم. ثم نائبه ثم ثلث بالمبدأ. نعم وذكرنا الخلاف في ذلك مستوفا في بابه بحول الله تعالى وقوته الان نعود بكم الى المبحث الثالث هو مبحث المبدأ قال ثم قلت - 00:00:52

الثالث والمبدأ هو مجرد عن العوامل اللفظية مخبرا عنه او وصفا رافعا لمكتفا به فالاول كزيد قائم. وان تصوموا خير لكم وهل من خالق غير الله والثاني شرطه نفي او استفهام نحو اقام الزيدان وما مضروب العمran. لاحظوا يا كرام المبدأ مجرد عن العوام - 00:01:18

اللفظية. فازا عملا المبدأ معنوي كما سنرى في الشرح. عامله الابتداء هو مذهب جمهور البصريين طيب هو مجرد عن عوامل لفظية هنا لابد ان نقيد اللفظية غير الزائدة اذا قد يدخل على المبدأ عامل لفظي زائد - 00:01:46

والزائد كما يقول بعض المحشين في نية الطرح الزائد انما جيء به للتوكيد لا للتأسيس فلا يضر في حكم المبدأ. لا يؤثر في الحكم على الكلمة بانها مبتلى تقولوا لي كيف مثلا؟ مثلا عندما - 00:02:07

هو ذكر هنا في المثال يعني انت تقول مجرد عن العوامل اللفظية اذا حد الامام منتصف الدنيا وهي منتبه لما هو منتبه؟ قال لانه لم يقل عن العوامل اللفظية غير الزائدة. لم يحترز. اقول لك قد احترز بالمثال - 00:02:26

يعني تم الحد بالمثال الدهون تممه بالمثال وكثيرا ما يصنع هذا الامام ابن مالك في الفيته رحمة الله تعالى. الامام ابن مالك يصنع هذا كثيرا يتم حدوذه في امثاله - 00:02:45

فالآن لاحظ هنا في الحد ذكرنا ان العاملة عفوا هنا في المثال ذكر ان العاملة اللفظية زائد لا يؤثر في الكلمة في الحكم عليها بانها مبتلى. هل من خالق غير الله - 00:03:06

من حرف جز زائد للتوكيد وخالق اسمه مجرور للظن مرفوع محلا مبدأ نعم اذا قال هو مجرد عن العوامل اللفظية اي غير الزائدة. بدليل انه اخرجها هنا المثال مخبرا عنه. اذا المبدأ له خبر وهذا الغالب - 00:03:20

او وصفا يعني يكون وصفا وقلنا يا كرام ما المراد بقوله وصفا هنا؟ او وصفا ما المراد بقوله وصفا مشتق اي مشتقا رافعا لمكتفا به فالاول يعني الذي له خبر كزيد قائم - 00:03:43

وانت صوروا خير لكم. المبدأ هنا في تأويل الاسم. مصدر مؤول في قوة الاسم ان هذه لها قوة تحول الفعل الى اسم الى مصدر. والمصدر من الاسماء قال وان تصوموا خير لكم له خبر - 00:04:07

وهل من خالق غير الله؟ لاحظوا المبدأ هنا جرد عن العوامل اللفظية. يقول لا قبله عامل نظير نعم عامل نظير زائد لا يؤثر في الحكم ولذلك نحن في الزائد نقول نقول فيما بعد مجرور لفظا مثلا مرفوع محلان منصوب محلا بحسب محله من الاعراب - 00:04:25

والثاني اي الوصف الذي يرفع ما بعده ويكون ما بعده مكتفا به شرطه نفي او استفهام القائم الزيدان وما مضروب العمران؟ نحن ما مضروب يا العمران؟ مضروب مبتدأ. العمران لا تستطيع ان تقول خبرا - 00:04:45

بل ستنقول انه هنا نائب فاعل باسم المفعول مضروب اغنى عن الخبر فالمبتدأ هنا جاء وصفا رافعا لمكتشم. طيب سنزيد الامر وضوحا في الشهر يقول الامام رحمة الله واقول الثالث من المرفوعات المبتدأ وهو نوعان مبتدأ له خبر - 00:05:03

وهو الغالب ومبتدأ ليس له خبر نعم لكن له مرفوع يغني عن الخبر السلام ويشترك النوعان في امرين احدهما يشترك النوعان اي الذي له خبر والذي ليس له خبر بل له مرفوع يغني عن الخبر - 00:05:26

احدهما انهم مجردان عن العوامل اللغوية اي عن العوامل غير الزائدة فلا يدخل عليه معامل اللفظ مثلا كان انا الى اخره لا يدخل عليه معامل اللفظ اذا احدهما انهم مجرد ان عن العوامل اللغوية - 00:05:48

والثاني ان لها عاما معنويا يعني المبتدأ مرفوع. ما الذي رفعه؟ مبني له من رافع نظرية العامل اساس عندنا في النحو العام والثاني ان لها عاما معنويا وهو الابتداء وعني به ماذا نعني بالابتداء؟ الهاء تعود على الابتداء - 00:06:06

ونعني به كونهما على هذه الصورة من التجدد للسلام اذا هما جردا من العوامل اللغوية للاسناد اي ليسند اليهما ليتحدث عنهم طيب لما زاد قيديني استناد قد احيانا الكلمة تجرد عن العوامل للاسناد - 00:06:27

لا تدخل في احنا مسلا عندك الاعداد واحد اثنان ثلاثة اربعة خمسة ستة ما اعرابها؟ لا اعراب لها لا يعرب منها. لأنها لم تدخل في تركيب هذه الاعداد لم تدخل في تركيب فنحكم عليها - 00:06:48

هي لم تجعل مسندنا اليه مثلا حينئذ قال وعني به نعني بالابتلاء. كونهما على هذه الصورة من التجدد لما؟ للاسناد طبعا قوله ان لها عاما معنويا وهو الابتداء هذا قول جمهور البصري - 00:07:08

قول البصر الكوفيون يرون ان المبتدأ رفع الخبر وان الخبر رفع المبتدأ يعني المبتدأ والخبر يتراfunan عند الكوفية واذكر هؤلاء قصة طيبة جدا من قصص المناظرات قصص المناظرات تجلي عقلا نحو - 00:07:28

وتزيد في في ساعة نظره آيا يحكى ان الفراء ابا زكريا يحيى بن زياد الكوفية الكبير امام ائمة الكوفيين رحمة الله المتوفى سنة سبع ومائتين التقى بابي عمر الجرمي صالحين باسحاق المتوفى سنة خمس وعشرين ومئتين - 00:07:47

التقى به فقال له الفراء اخبرني عن قولهم زيد منطلق بما رفعتم زيد قبله بالابتداء قال اظهره قال له لا يظهر قال هذا معنى لا يظهر يعني الابتلاء عن المعنوي - 00:08:10

فقال له مثله قالوا له لا يمثل. قال الفراء ما رأيتكماليوم عاما لا يظهر ولا يمثل يريد ان يستهزأ به يعرض به فقال له الجرمي اخبرني عن قولهم زيد ضربته - 00:08:31

بما رفعتم زيد؟ يعني انتم ايها الكوفيون فقال له بالهاء العائد عليه من قول ضربته فقال له الجرمي الهاء اسم فكيف ترفع اللسان وانما صحيقول الجرمي وانما صح ذلك في قولهنا زيد منطلق - 00:08:51

لان لان كلها منها مرفوع فيصح ان يكون رافعا اما الهاء في زيد ضربته الهاء هذه في محل نصب فكيف يكون المنصوب رافعا له فقال له الفراء لم نرفعه بالهاء بل رفعناه بالعائد - 00:09:11

قال له الجرمي وما العائد قال له معنى قال له اظهره قال لا يظهر قال له مثله قال لا يمثل فقال له الجرمي قد وقعت فيما فررت منه وقيل انها لما افترقا - 00:09:31

سئل كل منهما عن الاخر فقال الفراء عن الجرمي وجدته اية وقال الجرمي عن الفراء وجدته شيطانا نعم فالكوفيون يقولون ان الخبر رفع المبتدأ وان المبتدأ رفع الخطأ صحيح في المسألة - 00:09:52

قول البصريين والجامري هذا يعني مناظر عجيب. وكان يلقب بالنباوح يعني لشدة مناظراته في النحو قاسي جدا في المناظرة وشديد على خصومه طبعا هو دور نعم ويفترقان في امرين. اذا الان المبتدأ الذي له خبر والمبتدأ الذي ليس له خبر يتفقان في انهم مجردان عن العوامل اللغوية. وان لها عاما معنويا - 00:10:10

ما الذي رفع المبتدأ ويفترقان في امرين احدهما طبعا ركز كثيرون سألوني سابقا لما لا نقول احدهما؟ يعني على انه بدل من امرين. لا يا اخي اذا قلت احدهما فماذا ستعرب المصدر المؤول؟ ان المبتدأ - [00:10:44](#)

لن يبقى له محل من الاعراب يفترقان في امرين احدهما ان المبتدأ احد مبتدأ ان المبتدأ المصدر هو الخبر لاحدهم ولو قلت احدهما

لما بقي للمصدر المؤول بعده محل من الاعراب لبقي معلقا ينتظر منك ان تحل هذه المعضلة - [00:11:04](#)

وهيئات ان تحلمهم ويفترقان في امرين احدهما ان المبتدأ الذي له خبر يكون أسماء صريحا نحو الله ربنا و محمد نبينا و مؤولا بالاسم

نحو وان تصوموا خير لكم اي وصيامكم خير لكم - [00:11:25](#)

صيامكم خير لكم. فال المصدر المؤول في محل رفع المبتدأ فهو في قوة الاسم ومثله قولهم تسمع بالمعيبي خير من ان تراه. طبعا تسمع

بالمعيبي البصريون يقولون عامل النصب للمضارع ضعيف - [00:11:46](#)

فاما حذف الفعل طبعا هذا المثل يروى ان تسمعه ويروى تسمعه المصريون يروون ان القياس تسمع حذف الناصب

فارتفع الفكر الكوفيون ينجزونها تسمع من معيدي خير من ان ترى - [00:12:04](#)

على كل حال قال ومثله قولهم يعني مثل المؤول بالاسم. الهاء تعود على مؤولة مثل المؤول بالاسم قولهم تسمع او تسمع بالمعيذية

خير من ان ترى. فال مصدر المؤول من ان تسمع مبتدأ - [00:12:24](#)

قال ولذلك قلت المجرد ولم اقل الاسم المجرد ولذلك اي لان المبتدأ يكون اسما صريحا. واسمه اولا لم اقل الاسم المجرب. طبعا وفي

هذا نظر. بل له ان يقول الاسم المجرم - [00:12:40](#)

لا مشكل لان المصدر المؤول هو اسم في النهاية فاذا والنحاب يقولون الاسم اما صريح او مؤول بل ابن هشام يقول هذا في في كتبه

فيعني هذه العلة ضعيفة. قال ولذلك قلت المجرد يعني المبتدأ هو المجرد. قال ولم اقل الاسم المجرد. المصدر المؤول اسم - [00:12:55](#)

لا اشكال في ذلك قال ولا يكون المبتدأ المستغنى عن الخبر في تأويل الاسم البتة اذا لا يكون المبتدأ مستغنى عن الخبر في تأويل

اسم. لا يكون مصدرا مؤولا. هذا اول فرق بين المبتدأ الذي له خبر والذي ليس له خبر - [00:13:18](#)

نعم قال ولا يكون المبتدأ المستغنى عن الخبر في تأويل الاسم البتة بل ولا كل اسم بل يكون اسمها هو صفة نحن عقائد الزيدان وما

مضروب العمران هنا نفي العموم - [00:13:40](#)

اي لا يكون كل اسم. لا يكون اي نوع من الاسماء. يكون نوعا خاصة. ما هو هو الوصف قال نحن عقائد الزيدان. فالمبتدأ هنا لم يرفع

خبرها بل رفع فاعلا. الزيدان فاعل لقائم اغني عن الخبر - [00:13:58](#)

لماذا قلنا فاعل لقائم؟ لان المبتدأ وصف وهو نسم فاعل معتمد على استفهام وما مضروب العمران؟ المبتدأ هنا وصف معتمد على

النفي فما بعده ليس خبر بل اه هو نائب فاعل اغني عن الخبر - [00:14:16](#)

وفي المسألة تفصيل تطلب في غير هذا فيها تفصيل فقط اذا قال ولا يكون المبتدأ المستغنى عن الخبر في تأويل الاسم البتة بل ولا

كل اسم يعني بل لا يكون في تأويل الاسم ولا يكون كل اسم - [00:14:36](#)

بل يكون اسمها هو صفة. يعني يكون اسما خاصا بلوي استعمال الواو بعد بلوي تناولوا الواو بعد بلوي هكذا كان يعبر شيخنا حفظه الله

تعالى ومشكل اعمال الواو بعد بل مشكل - [00:14:52](#)

ويخرج على حذف المعطوف. يعني مثلا انت تقول احب النحو بل والفقه يعني بل احب النحو والفقه فيخرج على حفل المعطوف

الاصح انه ليس قياسيا هذا الاسلوب مشكل لكن قد يجوز لكثره استعماله لكثره البلوي - [00:15:13](#)

يجوز بلوي لكثره البلوي به نعم اذا يا كرام لابد ان تقول بل لا كل اسم يعني بل لا يكون كل اسم هذا هو الاحسن. ان اتيت بالواو حينئذ

ستقدر المعقول - [00:15:35](#)

اه وكان يقول شيخنا حفظه الله فاذا اتيت بالواو قبل بعضهم يقول هذا. وبل لا كل اسم. قال هذا وبال. يعني هذا ما له حل. هذا غلط

الواو قبل بل وبال - [00:15:52](#)

وبال اما بلوى وربما اذا عمت البلوى ترخص فيها يقول اخي الاستاذ مكرم او مكرم عفوا استاذ مكرم يقول ايه البتة؟ همزة البتة همزة وصل اطعم همزة وصل - 00:16:07

والقول بقطعها ضعيف جدا لكن لماذا اشتبهت على بعض اهل العلم العلماء كانوا يقطعون الكلام عندها. يعني كيف ينطقون؟ مثلا يقولون ولا يكون المبتدأ المستغنى عن الخبر في تأويل الاسم - 00:16:26

البت حين كانوا يقطعون الكلام قبلها ويبيّنون بها ظن انها همزة قطع وليس ايها همزة قطع وصل والفالها للتعریف وهي مصدر بتة بتا وبتا وبيتنهي مصدر مرة نعم اذا هذا اول فرق بينهم فرق بينهما - 00:16:44

المبتدأ الرافع للمفني عن الخبر يكون وصفا فقط والثاني من الفرق بينهم ان المبتدأ الذي له خبر لا يحتاج الى شيء يعتمد عليه والمبتدأ المستغنى المبتدأ معطوف على المبتدأ. ان المبتدأ والمبتدأ - 00:17:07

ان المبتدأ والمبتدأ والمبتدأ المستغنى عن الخبر لابد ان يعتمد على نفي او استفهام وهذا مذهب البصريين ايضا البصريون يقولون لا يكون المبتدأ رافعا لفاعل او نائب فاعل. مغن عن الخبر - 00:17:28

الا اذا اعتمد على نفي او استفهام والاخفش والكوفيون لا يشترطونها يكاد يكون الاخفش كوفيا فهذا له قصته او يعني هو ليس اتهاما للامام رحمة الله الاخفش او بعد ان هزم سيبويه رحمة الله تعالى في مناظرته امام الكسائي - 00:17:49

والماظرة مشهورة وهي ثابتة وهي ثابتة بلا شك مسندة كذلك وبعد ان هزم في الماظرة ومات كما في طريقه الى البيضاء مسقط رأسه اراد الاخفش ان ينتقم من الكسائي. فذهب اليه في مجلسه - 00:18:14

في مجلسه الذي كان يعقده في النحو وصار يتكلم الكسائي وهو يغلطه يقول له خطأ الكسائي صاحب بالمناسبة كان الحق في الماظرة مع الكسائي نهرين نعم اراد ان ينتقم في مجلس صار يغلطه - 00:18:34

بعد ان انتهى المجلس اذناه وقربه وكلمه باحسن الكلام فانقلب احوال الرجل ولزم الكسائي وصار عنده في احسن منزل لعل وهذا طبيعي جدا يعني يحصلوا مع الجميع فلعل كثرة مخالطته للكوفيدين - 00:18:57

الانته او عرفته بعض علهم فاقتبن بها يكاد يكون الاخفش كوفيا لكتلة موافقته للكوفيدين اذا البصريون يوجبون في المبتدأ الذي يرفع فاعله هناك فعلا ان يعتمد على نفي او نفي - 00:19:19

الاقفحة والكوفي يشترطون ذلك قال والمبتدأ معطوفا على المبتدأ. والمبتدأ المستغنى عن الخبر لابد ان يعتمد على نفي او استفهام كما مثلنا وقوله قليلي ما واف بعهدي انت ما اذا لم تكونان على من اقاطعك - 00:19:38

بعهدي انتما اذا لم تكونان على من اقاطعه. فلا حظوا يا كرام واف مبتدأ وعلى ما تروح عيد ضالته المقدرة على الياء المحذوفة انتما فاعل لاسم الفاعل اغنى عن الخبر لعلمكم تعتمدون تقولون لما يقول انه حكم ذلك؟ يعني ما يقولون فعل اسم الفعل؟ لاحظ معى - 00:19:59

موازن انتما ما اقتراحك؟ قال والله اقتراحي ان يكون انتما مبتدأ مؤخرا وواثم يكون خبرا مقدما. نقول له ما المعنى يعني؟ انتما واثم الخبر يطابق المبتدأ في التسمية والجمع والافراد - 00:20:21

فلا يكون مبتدأ وخبرا ممنوع هذا الوجه ممنوع فلما وجدوا ان المبتدأ هنا مشتق. والمشتق يعمل عمل الفعل قالوا انه رفع فاعل الذي الجأهم الى ذلك الاقيصة قصة العقلية نعم - 00:20:41

القوانين التي استنبطوها من کلام العرب فقال طيب تقولوا لي طيب جعلوه فاعلا لوافيها فهمنا. لما جعلوا واف هنا مبتدأ طيب ماذا سيجعلونه؟ هو مرفوع والمرفوع لابد له من موقع من الاعراب - 00:20:59

فقالوا مبتدأ وانتما فاعل اغنى عن الخبر يعني ذكره اغنى عن ذكر الخبر نواف طب الي موافي بعهدي انتما فانتما ضمير ورفع منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل لاسم الفاعل واف - 00:21:13

في محل رفع فاعل اسمه الفاعل وقف طب الي ما واف بعديها انتما اذا لم تكونان على من ما رأيكم فإذا بما نعلق اذا ما رأيكم بازاء لا باسم الفاعل واف. جميل - 00:21:34

استاذ هي شرطية ام ليست شرطية يعني ليست اصلا في الشرق هي ظرفية في الاصل
لا حظوا اذا لم يكن بعدها الجواب الاحسن ان لا تجعلها شرطية. اذا ظرف - 00:22:07

ظرف زمان متعلق بوافي نواف اذا لم تكونا. ما واف ان تماحينا عدم كونكما لي على من اقاتل حين اعانتكم حين عدم اعانتكم لي على من اقابل ما واف بعده انت ما اذا لم تكونا لي على من اخاطبك؟ قوله - 00:22:26

اقطن قوم سلمان نووا وظعن ان يظعنوا فعجب عيشكم اقاطنوا القوم قاتل مبتدأ وقوم فاعل لاسم الفاعل اغنى عن الخبر وقد اعتمد المبتدأ على استفهام وتلاحظ انه لا يمكن ان يكون ممتننا الخبر - 00:22:47

لان المبتدأ والخبر يشترط فيهما المطابقة وها هنا لا مطابقة وقولي رافعا لمكتسم به. لاحظ هذا امر دقيق قال ان المبتدأ المستغنى عن الخبر يكون رافعا لمكتفا به. ما معنى مكتفا به - 00:23:07

قال اعم من ان يكون ذلك المرفوع أسماءا ظاهرا كه او مسمى في البيت الثاني او ضميرا منفصلا انتما في البيت الاول وفيه رد على الكوفيين والزمخشيри وابن الحاجب اذ اوجبوا ان يكون المرفوع ظاهرا - 00:23:22

اذن هذا مذهب اخر واجبوا في قوله تعالى اراغب انت ان يكون محمولا على التقديم والتأخير وذلك لا يمكنهم في البيت الاول اذ لا يخبر عن المثنى بالمفرد - 00:23:42

فهمتم ماذا يا كرام؟ قال الزمخشيري وابن الحاجب تبعا للكوفيين قال فقط في الاسم الظاهر يعني الفاعل الذي يأخذ المبتدأ الذي يأخذ فاعلا او نائب فاعله او نائب فاعليه اسم الظاهرة - 00:24:04

لا يكون ضميره طيب نقول لهم وماذا تقولون في البيت اين هو؟ ما واف انتما؟ قال نحمله على التقديم والتأخير كما قلت لكم يعني مبتدأ وخبر نقول لهم اخللتكم بالشرط - 00:24:21

المبتدأ يطابق الخبر. كيف انتم موافق؟ لا يمكن قال يقول الامام اه واجبوا في قوله تعالى اراغب انت ان يكون محمولا على التقديم والتأخير يعني انت راغبون طيب نقول لهم سلمنا لكم في الاية - 00:24:37

على التقديم والتفكير مع انه غير مسمى سلمنا لكم وفي البيت لا يمكنكم ذلك في البيت. انت معنا تقررون ومن هنا يلزمهم بالاتفاق عليه لا تظن انه يلزمهم بال مختلف فيها. الامام واع لما يقول - 00:24:56

قال وذلك لا يمكنهم في البيت الاول. خلي الي موافي بعدى انتما اذ لا يخبر عن المثنى بالمفرد انتما مصنف لا يخبر عنه بالمثنى تقول لي اذا والاية لما تقول لا لا يسلم نعم لا يسلم به - 00:25:12

انا اقول لك لمن اراغب انت عن الهتي بما نعلق عن الهتي بما نعلق عن الهته راغب انت عن الهتك بالفعل راغب - 00:25:28

من فاعل راغب. تمام خذوا هذه القاعدة المبتدأ اجنبي عن الخبر المبتدأ اجنبيا عن الخبر تمام على حين ان الفاعل ليس اجنبيا عن عامله تذكروا معي الفاعل كالجزء من عامله - 00:25:54

ليس اجنبيا فالآن ايضا على قول الزمخشيري وابن الحاجب الكوفيين لا يسمع هذا ايضا لا يصح استشهادهم بالآلية مع ان الامام لم يعرج على هذا. ربما هنا من باب الاختصار - 00:26:15

هنا لا يسلم بالآلية ايضا لم؟ لاننا لو جعلنا راغب خبر مقدم. وانت مبتدأ مؤخر طيب وعن الهتي متعلق براغب يكون فصل بين طبعا التعلق ايضا هو عمل فالمعنى عن الهتي وراغب عامل. تكون قد فصلنا بين العامل والمعنى باجنبي - 00:26:34

وهو هنا المبتدأ فهذا ممنوع هذا هذا ايضا ممنوع في الآية ايضا ممنوع ان يكون مبتدئ الخبر وعلى هذا نقول راغب مبتدأ وانت فاعل لاسم الفاعل راغب حينئذ لا يكون فاصلا لان الفاعل كالجزء من عامله - 00:26:56

وعن الهتهم متعلقان براغب نقف في هذا فقل ان تجد من يتبعها والاقل انه اذا تطابقا في الافراد يجوز لك وجهان. يعني يا كرام مثلا اقام زيد يجوز لك في اعرابه وجهان - 00:27:17

قائم مبتدأ زيد فاعل اغنى عن الخبر او قائم الخبر مقدم زيد مبتدأ مؤخرا ما في مشكلة لانه هنا تطابقا في الافراج وان كان حمله

على المثنى والجماع احسن يعني نقول مبتدأ وفاعل اغنى عن الخبر - 00:27:35
لكن اذا منع من ذلك مانع فلا يجوز ايضا ان تقول خبر مبتدأ لا يجوز ان تقول قائم خبر مقدم وما بعده اذا منع مانع. مثل ماذا المانع؟
كما في الآية. اراغب انت عن الله - 00:27:53

لا تظن لان ما بعد راغب هنا مفرد يجوز له الوجهان. لا كلا الوجهين للبعضيين كيف؟ نعم قائم زيدون فيها قائم زيد يجوز عند الجميع
قائم مبتدأ وزيد خضر آآ قائم مبتدأ زيد فاعل اغنى عن الخبر او قائم الخبر مقدم وزيد مبتدئ مؤخر. جائز - 00:28:07
لكن اذا منع مانع كالآلية اراغب انت عن الالهة وهو وجود الجار والمجنون المتعلقين باسم الفاعل اذا جعلت ما بعده مبتدأ ان تكون قد
فصلت باجنبي اذا منع مانع شنا - 00:28:29

طيب قال واوجبوا في قوله تعالى اراغب انت ان يكون محمولا على التقديم والتأخير وذلك لا يمكنهم في البيت الاول اذ لا يخبر عن
المثنى بالمفرد اذ لا يخبر عن المثنى بالمفرد واعم من ان يكون ذلك المرفوع فاعلا كما في البيتين. هذا اعم معطوف على ما قبله.
قال - 00:28:43

وقولي رافعا اعم من ان يكون ذلك المرفوع اسما ظاهرا واعم من ان يكون لاحظوا اعم من ان يكون المرفوع اسماء ظاهرا تمام؟ وعلى
هذا يا كرام لاحظوا علامات الترقيم مرة اخرى - 00:29:09

وعلى هذا من عند قوله وفيه رد الى قوله بالمفرد اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه فتضعه بين خططي اعتراف تأمل ان تكون
هكذا علامات الترقيم تنبئ بالاشارة الى الاعتراض بيسرا ستصل الى ان اعم معطوف على اعم - 00:29:24
من خلال خطين الاعتداء لكن هذا لم يكن مع الاسف في كل النسخ التي بين ايدينا قال واعم من ان يكون ذلك المرفوع فاعلا كما في
البيتين او نائبا عن الفاعل كما في قوله امضروب الزيدان - 00:29:51

وخرج عن قول مكتفا به نحو اقائم ابواه زيد. لاحظوا فليس لك ان تعرّب قائم مبتدأ وابوها فاعلا اغنى عن الخبر. لانه لا يتم به الكلام
لانه لم يكتفى به - 00:30:08

بل زيد مبتدأ مؤخر وقائم خبر مقدم وابوها فاعل للخبر ليس فاعلا للمبتدأ اغنى عن الخبر رکزوا اقائم ابواه زيد اصل التركيب ازيد
قائم ابواه زيد قائم لهم. فزيد مبتدأ وقائم الخبر وابوها فاعل لاسم الفاعل - 00:30:24

فاعل جسم فعل مرفوع اه نكتفي بهذا. الحمد لله رب العالمين. بارك الله فيكم جميعا كان هناك اي نقاش او سؤال او اعتراض اتفضل
الله يجزيكم الخير يا استاذنا يا مرحبا يا مرحبا شو محيي الدين. اهلا وسهلا بك - 00:30:47

والجميع ومرحبا بكم اجمعين ان شاء الله الله يكرمكم يا اهلا وسهلا ومرحبا بالجميع ارجو الا تكون فوضت شيئا من الاسئلة لا نعم
مسألة البنة لطيفة يعني آآ الوقف على ما قبلها او الابتداء بها دائم اوهم حتى ان هناك عبارة او همت ذلك فيما ذكر - 00:31:10
من يقولون يقطعون ما قبلها او كذا فظنوا ان الكلام على قطع الهمزة نعم آآ تعريف المبتدأ وقال الاسم المجرد عن العوامل اللغوية
للأسناد المجرد عن العوامل اللغوية لاجل ان يسند اليه - 00:31:34

هذا هو تعريف الاسلوب الله يكرمكم يا شيخ ايمان اهلا وسهلا ومرحبا. مرحبا بكم سيدني بارك الله بكم السؤال آآ ان التعريف كان عاما
وآآ خص بالمثال فقلت لكم هل التعريف هذا من العام المخصوص يكون - 00:31:55

اه لم افهم لم افهم الله لم افهم سؤالكم كيف نعم جدا في مسألة الاضافة ان نتكلم؟ هل نسأل الان او نرجئها الى وقت درس
الاضافة؟ قد يطول السؤال - 00:32:13

هلا بقي عندنا اربع دقائق دقيقة حتى اوقف التسجيل عند باب المبتدأ - 00:32:43