

# المجلس الأول إعراب سورة الانسان أ.د سليمان العيوني

سليمان العيوني

الله اكبر اي ان يجعل الدنيا في مقام له اهمية قال ويريد الذي وربه يقول اني قريب. اذا ذكر ايها الاخوة ان حراسة الجوارح وان تكون معتدلا تقىا وريعا زاهدا. مجتمعنا - 00:00:00

ال المسلم ومنهم من بالغ في توهينه ولم يوثقه ولكنه حينما جمع به بالعلم والعمل والقدوة احيانا مستكشف ان الخلاف بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فحياكم الله في هذه الليلة ليلة - 00:00:38

الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الاولى من سنة ست وثلاثين واربعمائة والف ونحن في جامع الراجحي في حي الجزيرة في مدينة الرياض نعقد الدرس الاول من دروس اعرابي صورة الانسان - 00:01:15

وسوف نجعل هذا الاعراب ان شاء الله تعالى مراجعة شاملة لما شرحناه في الالفية بحيث نمر على ابواب مختلفة من النحو والتصريف والاعراب ونتذكر ببعضها من الاحكام والشروط ونطبق ما استطعنا - 00:01:32

آآ على الاعراب واخترت صورة الانسان لأن فيها كثيرا من المنصوبات ومن الاحكام النحوية ونستعين بالله عز وجل ونببدأ قال سبحانه وتعالى اعوذ بالله من الشيطان الرجيم باسم الله الرحمن الرحيم - 00:01:53

هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً هل اعرب لي هل اداة استفهام لا بأس بذلك وقلنا الافضل لنحو ذلك ان يقال حرف استفهام بان الاستفهام له ادوات بعضها اسماء وبعضها حروف - 00:02:20

فإذا قلت اداة استفهام لا ادري هل تعرف أنها اسم ام حرف فاذًا قلت حرف استفهام دل ذلك على انك تعرف ان هلو الهمزة حرفان وبقية دوائر الاستفهام اسماء نعم حرف استفهام - 00:02:45

مبني على السكون ما محله من الاعراب لا محل له من الاعراب لماذا لم تجعل له محلاما من الاعراب لا رفعا ولا نصبا ولا جرا ولا جزما حرف والحراف كلها - 00:03:01

ليس لها محل من الاعراب محل الاعراب خاص بماذا ما الذي يدخل عليه الاعراب على الاسم كل الاسماء معربة او مبنية وعلى المضارع كل المضارع معربا او مبنيا ما سوى ذلك من الكلمات - 00:03:14

اي الماضي والامر والحراف لا تدخلها الاحكام الاعرابية طيب هذا ما يتعلق بالاعراب طيب ما وزنه من يعرف وزنه ما وزن كلمة هل هم ليس له وزن حرف وشبيهه من الصرف بريء - 00:03:34

الحراف ليس لها وزن بل لا مدخل لها في التصريف اصلا طيب ما الذي يصرف ويوزن ويأخذ احكام الصرف؟ نعم الاسماء المتمكنة والافعال المتصرفة. نعم. ولهذا اذا اتاك حرف لا تقل وزنه كذا - 00:04:01

بل تقول ليس له وزن لأن اصله لا يعرف طيب بقي ان نتكلم على معناه ما معنى كلمة هل هل في الاصل حرف استفهام؟ اذا فيدل في الاصل على الاستفهام. فهل الاستفهام باق - 00:04:25

على حقيقته يعني سؤال يحتاج الى جواب ام انه استفهام خرج عن حقيقة الاستفهام ام ان الحرف اصلا هنا ليس من احرف الاستفهام هذى المسألة طبعا مسألة تفسير ولأنها تعتمد على اللغة - 00:04:45

ذكر انها والا لن نظير في التفسير لأن الدرس هو في اللغة لكن الذي يمس اللغة نذكره من هذه المناسبة نعم تتأمل في الآية هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً - 00:05:10

ان قلنا انه استفهام حقيقي فمعنى ذلك انه يحتاج الى جواب وهذا قيل به ولكنه في آية شدة الضعف قول ضعيف جدا القول الآخر قالوا ان هل خرجت عن الاستفهام - [00:05:31](#)

وصارت حرف تحقيق وهذا قول يقول به بعض اهل المعاني كالزمخشري وكتير من اهل البلاغة يقولون ان هل قد تخرج عن باب الاستفهام اصلا؟ الاستفهام الحقيقي ولا المجازي وتكون بمعنى قد - [00:05:53](#)

فهو حرف تحقيق بمعنى قد يعني قد اتي على الانسان حينما من الدهر لم يكن شيئا مذكورة وهذا القول فيه ضعف لأن اثباته مختلف فيه اقوى الاقوال في معنى هل والله اعلم انها الباقي على معنى - [00:06:16](#)

الاستفهام ولكنه الاستفهام التقريري استفهام الذي يراد منه تقرير الامر هل اتي على الانسان حين من الدهر وذلك ان الاية لانها جاءت ردا على منكري البعث والمشككين فيها فجاء هذا السؤال التقريري - [00:06:39](#)

الذي يقرر حقيقة عندهم يؤمنون بها وهي ان الانسان لم يكن شيئا مذكورة ثم خلق فصار شيئا مذكورة فكانهم يسألون هذا السؤال التقريري هل اتي على الانسان حين من الدهر - [00:07:13](#)

لم يكن شيئا مذكورة فلا بد ان يجيبوا بنعم قد مضى دهر طويل لا انسان فيه ويقال لهم من احدثه بعد ان لم يكن وحوله بعد عدمه كيف يمكنه عليه بعثه واحياؤه بعد موته - [00:07:35](#)

وهو معنى قوله سبحانه وتعالى ولقد علمتم النشأة الاولى فلولا تذكرون اي فهلا تذكرون فتعلمون ان من انشأ نسا آآ جديدا يستطيع ان ينشأ نسا جديدا اخر وان يعيده النشأة الاولى بعد - [00:07:57](#)

موته فمثل هذه التأملات في معنى الاية هي التي توصلك الى المعنى الدقيق في معنى هذه الكلمة وهنا لابد ان تسأل فتقول لو اردت ان ابحث عن كلمة هل عن معناها واحكامها وكل ما يتعلق بها - [00:08:18](#)

فاين ابحث اغلب كتب الاستفهام فاغلب كتب النحو كالالفية التي شرحناها لم يجعل بابا خاصا بالاستفهام فالجواب يعني يا اخوان نعم بارك الله فيك نعم نعم معرفة مظان العلوم من اهم الامور التي ينبغي على الطالب ان يحرص عليها - [00:08:49](#)

بعض الطلاب قد يضعف في بعض المسائل لانه لا يعرف اين يبحثها واذا اراد ان يبحث مسألة تعب شديدا لانه لا يعرف اين يجدها خاصة بعد مجيء الالات الحديثة والبحث الالي - [00:09:26](#)

ويوقفك على هذه المسائل وانت لا تعرف مظنها فهذه الادوات ادوات الاستفهام وادوات الشرط الى اخره لها مضان من مضانها كتب الادوات كتب جمعت هذه الادوات ورتبتها غالبا ترتيبا هجائيا - [00:09:44](#)

وبعض الكتب اختص بحروف المعاني ومن افضلها كتاب الجناداني في حروف المعاني للمرادي ورصف المباني للمالقين والازهية بالحروف للهروي وهناك كتب جمعت الادوات عموما تواء اكانت ظروف معاني ام غير ذلك - [00:10:11](#)

ومن اشهرها مغن لبيب لابن هشام في الباب الاول من ابوابه جمع الادوات عموما سواء كانت حروف المعاني او غير ذلك من الادوات المشهورة مثل ليس ونعمة وبئس المشهور من اسماء الافعال وهكذا - [00:10:49](#)

فهذه مظنة البحث عن معاني الحروف واحكماتها ومن المضان ايضا كتب البلاغة فان كتب البلاغة تهتم بالمعاني ولهذا تتكلم كلاما خاصا مفصلا على ما يتعلق بالاستفهام وادواته بالتفصيل ومن المظان ايضا - [00:11:13](#)

كتب اصول الفقه فهي ايضا تهتم بمعاني الكلمات والالفاظ ولهم في ذلك كلام طويل. وربما تجد عندهم كلاما لا تجد عند النحو والبلغيين وهكذا هذى من اهم المظان التي تبحث فيها عن معاني - [00:11:43](#)

الادوات طيب ثم قال تعالى هل اتي يا حسين اتي هذا فعل ماض ما وزنه اتي فعاء لا فعل اللام مفتوحة فعل واتي مختوم بالف والالف ساكنة فكيف تقول ان وزنه فعل - [00:12:06](#)

وانت تقول انها فعل ما اصل الفعل اتي يأتي وهو منقلبة عن ماذا الف اتي منقلبة عن ماذا؟ عن ياء ان اتي يأتي اذا فاصل الالف الياء واصل الفعل اتيا - [00:12:39](#)

اتي يا طيب الذي حدث فيه ان الياء انقلبت الفا هذا ماذا يسمى بالصرف ابدل هذا ابدل ويدخل في باب الاعلان الابدال كيف حدث

بقلب اليماء الفا لماذا قلبت اليماء هنا الفا - 00:13:10

ليست كل الف تقلب ليست كل ياء تقلب الفا وانما بقاعدة اخذناها سعى سعى يا دعى دعوى اه تذكروا هذى من الابواب الاخيرة في الابدال نعم حروف العلة الواو واليماء اذا تحركت وانفتح ما قبلها قلبت الفا كدعوة فتقصد دعوى - 00:13:36

وسعيا تكن سعى وكذلك اتيا صارت اتى لهذه القاعدة فلهذا نقول ان وزنها فعال طيب اعراضه اعرف انت يا حسين فعل ماض ما باله مبني على على الفتح الظاهر او المقدر - 00:14:06

المقدر منع من ظهوره التعذر احسنت فعل ماظ مبني على الفتح المقدر منعا من ظهوره التعذر لان الحركة لا تظهر على الالف يستحيل ظهورها على الالاف طيب محله من الاعراب - 00:14:35

هذه قلناها قبل قليل لا محل له من الاعراب هل اتى؟ هذا فعل ماض فاين فاعله ها الفاعل حين ما الذي اتى حيد اذا فحين فاعل فلهذا كلما جاءه فعل ابحث عن فاعله قد يكون بعيدا - 00:14:59

لكي يتخلص لك وتعرف انه فاعل وتعرب ما سواه اذا فحين فاعل اتى واما قوله على الانسان هل اتى على الانسان حين على الانسان جار و مجرور لكن ما متعلقه على الانسان يتعلق بماذا - 00:15:19

الجواب انه يتعلق بالفعل اتى اللاتى حين على الانسان التعلق ذكرناه كثيرا في شرح الالفية مع ان ابن مالك لم يضع له بابا او مكانا خاصا في الالفية ولكننا شرحناه - 00:15:44

بشيء من التوسيع عندما شرحنا قبل الالفية الازهرية فنحن كنا قد شرحنا الازهرية من قبل في ثلاثة درسا وفي اخر الازهرية عقد الشيخ خالد الازهري فصلا خاصا عن حكم قم في الجملة - 00:16:12

ومن ذلك تعلقها فشبه الجملة اي الجار المجرور والظرف ظرف الزمان والمكان لابد لها من متعلق ما معنى متعلق يعني الامر الذي يقع في اكتب هالجملة الجملة ما الذي وقع فيها - 00:16:34

مثال ذلك لو قلنا مثلا نزل القرآن منقذا من الله نزل القرآن منقذا من الله من الله جار و مجرور طيب ما الذي من الله النزول لا نزول القرآن الذي من الله نزول القرآن. فنقول من الله متعلق بنزوله - 00:16:59

يعني نزل القرآن نزوا كائنا من الله الذي حدث من الله النزول نزول القرآن ونقول من الله متعلق بنزولة لكن لو قلنا نزل القرآن موقفنا من النار نزل القرآن منقذا من النار - 00:17:28

من النار؟ هل نقول انها متعلقة بنزلاء نزل القرآن من النار لا ما يصلح اذا فالتعلق يقوم على المعنى قم على المعنى ما الذي من ما الذي من النار الانقاد - 00:17:50

الانقاد اذا فنقول من النار متعلقة بنزلاء نزل القرآن منقذا؟ بمنقذه نزل القرآن منقذا من النار من النار متعلق بمنقذا فهذا معنى التعلق امر معنوي ما الذي وقع في شبه الجملة الذي وقع على شبه الجملة شبه الجملة تتعلق بماذا - 00:18:11

لو قلت مثلا جئت آآ مسرعا يوم الخميس ظرف طب ما الذي وقع في يوم الخميس المجيء. اذا نقول يوم الخميس هذا متعلق بي جئت متعلق بي جئته - 00:18:40

فإذا قلت مثلا رأيت محمدًا مسافرا يوم الخميس رأيت محمدًا مسافرا يوم الخميس طيب يوم الخميس ما الذي حدث فيه هل رؤيتك يعني رأيته يوم الخميس رأيت محمدًا يوم الخميس - 00:19:10

محتمل ام السفر رأيت محمدًا مسافرا سفرك يوم الخميس محتمل هذا محتمل وهذا محتمل وهذا مشكله ومحتمل - 00:19:42

حييند نبحث عن المرجحات والمرجحات كثيرة اما لفظية واما معنوية وهي كثيرة ليس هذا محله لكن الكلام فقط على ان التعلق قد يكون واظحا وذلك بحسب المعنى وقد يحتمل اكتر من وجه - 00:20:09

فعلى ذلك قوله على الانسان هل اتى على الانسان حين انا الانسان متعلقة بماذا منه الذي حدث على الانسان الاتيان ونقول على الانسان متعلق باتى طيب هل اتى على الانسان - 00:20:30

قيل من الدهر قيل فاعل من الدهر جار ومحرر من الدهر شبه جملة ايضاً جملة ما اعراب شبه الجملة هنا نعم صفة لحين نعم للقاعدة  
ان الجمل واشباه الجمل بعد النكرات المحضة - 00:20:52

نحوت وبعد المعارف المحضة اهون وبعد المحتمل للتعریف والتنکیر يصح ان يكون نعتنا ويصح ان يكون حالاً هنا من الدهر جاءت بعد  
نكرة محضة ف تكون نعتنا طيب وهذا كما شرحنا في باب النعت - 00:21:28

ومضي مثله في باب الخبر وفي باب الحال هذه الثلاثة واديها واحدة ما معنى وقوع شبه الجملة نعتن او حالاً او خبراً يعني انها  
متعلقة بكون عام مذوق هذا الكون العام هو الخبر او النعت او الحال - 00:21:58

فمعنى قوله هل اتي حين من الدهر يعني هل اتي كائن من الدهر فمن الدهر متعلقة بكائن وكائن هو نعت حين ولأن الامر واضح  
ومكرور يتتساهمون فيقولون من الدهر - 00:22:28

شفوا جملة نعت لحين وقد نفع ذلك بعد ان شرحنا الامر عدة مرات طيب ثم قال تعالى لم يكن شيئاً مذكوراً لم يكن شيئاً مذكوراً  
هذا الجملة تحتاج الى اعراب - 00:22:54

تفصيلي والى اعراب عام نبدأ بالاعراب التفصيلي لم من يعرب لام يا اخوان من حرف جزم هذا عمله وقلب فائدته وما في معناه نعم  
الحروف اذا اردت ان تعرّبها وتكلمنا على ذلك - 00:23:18

في باب المعرف والمبني عندما شرحنا الاعراب الحروف نوعاً حروف عاملة وحروف غير عاملة يقول هاملة او مهملة اذا فالحرف قد  
يكون له عمل وربما لا يكون له عمل هذا من حيث العمل - 00:23:48

طيب ومن حيث المعنى كل الحروف لها معاني فالافضل عند الاعراب ان تذكر المعنى وان تذكر عمله ان كان له عمل ففي هل تقول  
حرف استفهام هذا معناه لكن ليس له عمل - 00:24:12

فلم يذكر له عملاً لام حرف نفياً هذا معناه العام وقلب هذه فائدته واثره في الفعل الذي بعده ثم وجذم هذا عمله لأن له عملاً فذكرنا  
العمل فلو اردنا ان نعرب مثلاً لن - 00:24:35

يقول حرف نفياً ونصب نفي معناه ونصب عمله لو اردنا ان نعرب ان نقول حرف توكيدي ينصب اسمه ويرفع خبره حرف التوكيد هذا  
المعنى ينصب اسم هذا عمله وهكذا اذا فلم - 00:24:59

حرف نفي وقلب وجذم نافياً ينفي الذي بعده جزء من يجزمه وقلب ما معنى قلب نعم قلب ان يقلب زمان الفعل المضارع من الحال  
والاستقبال الى الماضي فيكون زمان المضارع الماضي فقط - 00:25:25

فاما قلت لم اذهب فزمانه قطعاً الماضي لم اذهب لكن اذا لم تأتي بلم حينئذ احتمل الحال او الاستقبال نقول اشرح لكم هذا حال او  
اشرح لكم غداً هذا استقبال - 00:26:00

اما لام فانها دائماً تقلب المضارع الى زمان الماضي طيب وهي مبني على السكون لا محل له من الاعراب لم يكن يمكن اعرف يكن الفعل  
مضارع او مضارع اذا مجازوم لانه مسبوق قلم وعلامة ذو جزمة - 00:26:23

وعلامات جزمه السكون بقي ان تضيف الى الاعراب كلمة ناسخ او ناقص لماذا لانه فعل لانه فعل ناقص ناسخ طبعاً من ليس من  
الاخوات كان هو هو ام الباب هو ام الباب كان - 00:26:47

اما فهو فعل مضارع ناسخ آما اذا يعلم يرفع المبتدى ويسمى اسمه وينصب الخبر ويسمى قبره اذا نبحث عن اسمه وخبره اين اسمه  
لم يكن شيئاً ضمير مستتر يعود الى - 00:27:11

الانسان لم يكن الانسان والخبر شيئاً نعم نبه هنا فنقول اذا اردت ان تبين اسم يكن الانسان و يأتي بالاسم الظاهر مع ان الظاهر لا يظمر  
هو يعود الى الانسان وربما تجد - 00:27:42

من يتتساهم خاصه من المفسرين ونحو ذلك من يقول اسمه الانسان يعني لم يكن الانسان و يأتي بالاسم الظاهر مع ان الظاهر لا يظمر  
ابداً لا يضم الضمير لهذا يسمى الضمير مضمر - 00:28:14

وكل ما اضمر او حذف فهو ضمير فلا تقدر الاظمير على متقدم سواء متقدم مذكور او مفهوم طيب اه بقي ان

اسألك عن اصل الفعل - 00:28:34

هو ماذا قبل قبل دخول لم قبل دخول لم اذا كان اصل الفعل يكن لا هذا مو ماضي ها يكون هذا مضارع. طب اصله قبل دخول لم يكون اصله قبل دخول اللام - 00:28:59

يكون طيب ظمت يكن ذهبت الجزم بانه جزء بالسكون فجزمت النون بالسكون ماشي طب والواو ان يكون اين ذهبت قذفت لماذا حذفت الالقاء الساكنين. ولهذا قيل لم يكن شيئا نعم - 00:29:29

طيب ما حكم حذف النون هنا من يكن هل يصح ان يقال في اللغة لم يكن شيئا مذكورة هم ولم اك بغيا ادرستنا في باب كان ها متى تحذف النون من كان - 00:29:58

تحذف النوم من كان بشرط ان يكون بلفظ مضارع ليس الماضي وان يكون مجزوما لا مرفوعا او منصوبا ويكون مجنون بالسكون يعني ليس بحذف النون في الافعال الخمسة وشرط رابع مختلف فيه ان لا يأتي بعده - 00:30:25

لكن هذه الشروط متوافرة هنا فهو يأخذ المضارع ومجزوم بساكن وجزمه السكون مجزوم بجاء مسبوق بجازم وجذمه في السكون اذا يصح في اللغة لم يكن شيئا ويصح لم يكن شيئا - 00:30:46

هذا من حيث الجواز النحوي يعني من حيث الصناعة النحوية اما ايها افضل؟ ان ثبت او نحذف هذا يحتاج الى تدقيق بلاغي ونظر في المعنى متى تثبت النون ومتى تحذف - 00:31:08

النون نعم احسنت طب بقي مذكورة كمل مذكورة شيئا مذكورة صفة يعني نعت نعم والنعت من التواعي فلهذا صار منصوبا مثل شيئا طيب بقية مذكورة ما وزن مذكورة مذكور مفعول اذا فما نوعه من الاصفات - 00:31:26

من فاعل ام صفة مشبهة ام اسم مفعول اسمه مفعول مأخوذه من اي فعل مذكور مأخوذه من اي فعل لانه دقق لانكم انتهيتكم من الالفية ها من ذكر لان اسم الفاعل الصفة المشبهة - 00:32:02

واسم التفضيل والصيغة المبالغة في حكم اسم الفاعل هي تؤخذ من الفعل المبني المعلوم قائم من قيمها وجالس من جلسها يعني انه جلس اما اسم المفعول فتؤخذ من مبني معلوم مظروف يعني ضرب - 00:32:28

ومشروب يعني شرب ومذكور يعني ذكر بهذا الدقيق ان تقول مذكور اسم اسم مفعول من الفعل ذكر او تأتي بالمصدر من الذكر والمصدر مشترك طيب انتهينا من الاعراب التفصيلي لجملة لم يكن شيئا مذكورة - 00:32:47

فما الاعراب العام لهذه الجملة؟ جملة لم يكن شيئا مذكورة هي جملة ما اعرابها لابد ان تفهم المعنى العام للالية كلها هل اتي على الانسان حين هذا الحين وصف بأنه من الدهر - 00:33:11

حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورة حال من من الانسان نعم قد تكون حالا من الانسان واذا اردت ان تقول انها حال يعني لا داعي ان تقول في محل نصب احد - 00:33:31

الامور التي حفظناها وربما نستخدمها على غير الصواب اظن ان هذا امر واجب ان تقول في محل نصب حال اعرابها حال قل لم يكن شيئا مذكورة حال من الانسان وان شئت حال من الانسان في محل نصب لان الجمل اعرابها - 00:33:57

في محل او تقول في محل نصب حال لا بأس المهم اعرابها حال من الانسان هل اتي على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورة مثاله من الكلام لو قلت - 00:34:18

آآ اتي على زيد خوف جائعا اتي على زيد خوف جائعا يعني اتي على زيد خوف وهو جاء حالة كونه جائعا فهذا جائز في الكلام عندك سؤال الحال الحال ما يبين هيئة صاحبه - 00:34:43

كان تقول جاء محمد تريد ان تبين حالة وهيئه محمد وقت المجيء في اي هيئه مثلا جاء في هيئه الخوف تقول جاء محمد خائفها السرعة جاء محمد مسرعا الركظ جاء محمد راكضا - 00:35:21

هذا حالة نحن انتهينا من شرح النحو كله وهذه هذا الدرس ابتعاده لكل نحو طيب يجوز في الجملة اعراب اخر يجوز في الجملة اعراب اخر نعم ان تكون نعتا لماذا - 00:35:45

الانسان الانسان معرفة فتكون حالا منه نقتل الحين لحين الانسان لن ندخل في المراد بالانسان هل هو ادم او عموم الانسان؟ فاذا كان ادم فهو معين لكن عموم الانسان فهو حينئذ معروف - [00:36:11](#)

لا ندخل في ذلك لكن لو قلنا انها تابعة لحين فتكون جملة نعتية او حالية تكون جملة معفية لحين طيب فان كانت حالا من الانسان فالجمل الحالية جمل اخبارية الجمل النعتية قلنا النعت والخبر والحال دائما هذه حكمها واحد - [00:36:34](#)  
الجمل النعتية والخبرية والحالية لابد لها من رابط من عائد فاذا قلنا انها حال من الانسان فاين عائدها الرابط قوة باسم يكن العائد موجود لا اشك في ذلك وان قلنا انها نعت لحين - [00:37:06](#)

فاين العائد الذي يربطها بحين هل اتي على الانسان حين لم يكن شيئا مذكورة فيه العائد محذوف ممحض والممحض في حكم المذكور ولهذا يرجح المعربون هنا ان تكون الجملة حالية من الانسان فهي افضل من حيث المعنى ومن حيث - [00:37:25](#)  
اللفظ طيب ثم قال سبحانه وتعالى انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتليه فجعلناه سميما بصيرا آآ جملة هل اتي على الانسان حين من الدهر ما اعرابها ما اعراب الجملة - [00:37:52](#)

هل اتي على الانسان حين من الدهر هذه جملة ابتدائية ايقول استثنافية تكون فيما بعد هذه جملة ابتدائية والجملة الابتدائية ليس لها محل من الاعراب ثم قال انا خلقنا الانسان من نطفة - [00:38:26](#)

امشي جن هذه جملة اخرى فما اعراب هذه الجملة عامة قبل ان نبدأ باعرابها التفصيلي اليها معطوفة طبعا لا يوجد عاطف هذي استثنافية جملة استثنافية اذا لا محل لها من - [00:38:48](#)

الاعراب يعربها تفصيلا انا تتكون منكم كلمة ان معنى ان الاولى ان المختومة بنورين والكلمة الثانية ابناء المتكلمة المبدوءة بنون هذه ثلاثة ثلات دونات اما انا الموجودة في الاية فليس فيها الا نونان - [00:39:10](#)

ان اليس كذلك ان نعم نعم الاصل ان انا ويجوز حينئذ حذف احدى نوني ان تخفيها ويقال انا ويقال انا والفرق بينهما يبحث عنه في البلاغة آآ على ذلك كيف سنعرب - [00:39:40](#)

ان لا اعرف ان عرف ناسخ ناسخ يعني كلمة عامة نقول آآ ينصب اسمه في خبره لا محل له من الاعراب ماشي مبني على الفتح اين الفتح؟ ان - [00:40:19](#)

يكون ان يكون المقدر نعم كل حركة اعرابية او بنائية لا تظهر فهي مقدرة نعم نقول مبني على الفتح المقدر على النون المحذوفة تخفيها طبعا منع من ظهورها احث النون - [00:40:42](#)

طيب وانا نعم اسمه ان في محل نصر مبني على السكون واين الخبر خبر ان ماذا جملة خلقنا الانسان جملة فعلية قدر ان في محل في محلي رفع المحل - [00:41:05](#)

رفع نعمة خبر ان يقول خبر ان في محل رفع او في محل يفضل ان تبدأ مباشرة بالاعراب والخبر ان في محل رافع طيب نعرب تفصيلا الخبر خلقنا الانسان - [00:41:43](#)

خلق في خلقنا عرضناها قبل قليل او عرضنا مثلها فعل ماض لا محل له من اعراب مبني على الفتح المقدر منعا من ظهوره السكون المجلوب للتخلص من اربع متحرکات فيما هو ككلمة واحدة - [00:42:05](#)

الاصل خالق قلقنا لان الفعل الماضي خلق ثم يتصل به ناء واجتمعت اربع متحرکات فالعرب يتخلصون من ذلك بسكون اخر الفعل الماضي اذا اتصل به ظمير رفع متحرك فيقولون ذهبنا وذهبنا - [00:42:31](#)

وخلقت وخلقنا ونحو ذلك فاصل الفعل مبني على الفتح خلق لكن السكون جلب للتخلص من هذا الثقل الناشئ من اجتماع المتحرکات فصار البناء على فتح مقدر وعرفنا ان هذا هو المذهب الصحيح - [00:42:58](#)

طب وانا في خلقنا بما تشاء ما الذي منع الفتح من الظهور الذي منع يعني الذي غطاه التوالي ام السفون الذي جلب للتخلص من التوالي وانت افهمها لو قلت الان - [00:43:21](#)

آآ القاضي مثل الجالس والقائم قل الجالس جاء الجالس وجاء القائم والقاضي يقول جاء القاضي بسرعة جاء القاضي يا محمد اخرج

القاضي جاء القاضي طب الظمة على اليماء ثقيلة تخلصت العرب - 00:43:56

منها كيف اتخلصت من هذا الثقل جلبت سكونا سكت الحرف ما معنى سكت الحرف يعني انت بسكون وهذا السكون غطى الضمة ما معنى غض الضمة؟ يعني منها من الظهور اذا ما الذي منع الضمة من الظهور هنا؟ ما الذي غطاه ستره؟ ومنعه من الظهور -

00:44:28

ها الذي غطها في الحقيقة يريد الحقيقة الذي منعها السكون الذي جلب لماذا للتخلص من الثقل الناشئ من ماذا من الظلمة على اليماء يختصرن ذلك هذا الكلام الكثير يقوم منع من ظهور الثقل - 00:44:56

ما معنى ذلك لا بد ان تعرف المتخصص خلاص الان شرحت الالفية في سبع سنوات. يصح آآ من باب الاختصاص نعم لا بأس لا بأس وهو الاصل او وجدت او وجدت هذا هو السبب الذي اوجد المانع - 00:45:23

ما العين المغطي ما الذي غطاه يعني انت مثلا لو امرتنى الان هذا القلم لو امرتني وقلت ادخله فادخلته وخيّاته الان ما الذي منعه من الظهور قومي تهوي الذي منعه في الحقيقة الثوب - 00:45:58

طيب وانا انا السبب الثاني وانت السبب الاول اذا اردت ان تأخذ بهذه بهذا ما تقول بالاسباب هذى اسباب لكن اذا وصلنا الى الحقيقة ان المانع الثوب وما سوى ذلك اسباب - 00:46:22

واللغة دائما تتعامل مع الحقائق غالبا وغالبا الزعام مع الحقائق وقد تغير بسبب عن المسبب والمسبب عن السبب لكن هذه كلها تكون خارج الاصل طيب انا خلقنا الانسان مخلوق اذا مفعول به منصب وعلامة نصبه - 00:46:42

الفتحة من نطفة جار ومجرور نعم انا ما اعريناها قلنا فاعل في محل رفع مبني على السكون. نعم. من نطفة جار ومجرور متعلق بماذا من نطفة ما الذي حدث من النطفة - 00:47:04

الخلق اذا نقول من نطفة متعلق بماذا خلق خلقنا من النطفة يعني خلقنا خلقا كائنا من النطفة الذي حدث من النطفة الخل فنقول متعلقة بخلق خلقنا من نطفة وهو لا هنا لا - 00:47:28

المراد في الآية انا خلقنا الانسان من نطفة يعني خلق الانسان من النطفة لان خلق الانسان من النطفة فالانسان من النطفة. لكن الموجود عندنا الان هنا الموجود خلق الانسان كما قلنا قبل قليل نزل القرآن من الله - 00:47:53

ما الذي كان من الله نزول القرآن ليس القرآن نعم لكن يعني سؤالكم واستشكالكم دليل على انكم بالفعل بدأتم عند تدققون في المعاني انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج امشاج يعني اخلاق - 00:48:13

يعني مختلط بعضها ببعض طيب ما اعراب امشاج من نطفة امشاج نعت لي نطفة طيب الامشاج قلنا بمعنى الالحاظ وهي على وزن افعال جمع قلة ومفردتها مسج بعلم واعلام ويقال في المفرد مش جن - 00:48:37

حمل واحمال ويقال في المفرد مشيج تريف واشرف اذا فالمفرد فيه ثلاث لغات مسج ومشج ومشيج والجمع امشاج السؤال هنا كيف وصفت النكرة المفردة يطفى بالجمع امشاج ومعرفة ان من شروط النعت - 00:49:11

التوافق في التعريف والتنكير وفي الافراد والثنانية والجامع فهذا من المواقع التي تستشكل في الاعراب من نطفة امشاج قالوا في ذلك قالوا ان نطف هنا جنس ويراد بها الجمع لان المعنى من نطف - 00:49:46

خلقنا الانسان من نطف فالجنس يطلق كما تعرفون على القليل والكثير الواحد وآآ ما اكثر من ذلك اي خلقنا الانسان من نطف امشاج فحمل على المعنى فنعتها بالجمع وقيل ان النطفة - 00:50:15

كل جزء منها نطفة النطفة في الحقيقة لا نقول فيها ملابسين سبحانه الله العلي العظيم ولعل هذا من اسر القرآن الله اعلم لعل هذا اشارة الى ان النطفة في الحقيقة نراها شيئا واحدا لكن في الحقيقة هي اشياء - 00:50:42

وقالوا ان النطفة كل جزء منها نطفة فلهذا اصيّبت بها مشات وقيل انا امشاج اللغة وان كانت على وزن افعال الا ان افعالا قد يأتي نادرا مفردا ومن ذلك النادر قولهم - 00:51:05

ظلمة اعشار وبرد اكباس بورما البورما هذه نوع من الاواني اعشار وهذا مفرد قالوا ومن ذلك نطفة امشاج يعني مختلطة لكن هذا

القول ليس بقوى لانه من النادر في اللغة - 00:51:34

والذي ينبيغي الا نحمل القرآن على النادر ما وجدنا عن ذلك سبيلا فتخرجان الاولان يكفيان في التخريج ان شاء الله قال من نطفة امشاج نبتليه نبتليه هذه جملة فعلية مكونة من نبتلي - 00:52:07

ومن الهاء نبدأ بنبتلي نبتلي فعل مضارع ام ماض مضارع مبدوء بالي حرف بالنون المضارع اما ان يبدأ بالهمزة او النون او الياء او التاء فان: بدأ بالهمزة ففاعله لا يكون الا ضميرا مستترًا تقديره انا - 00:52:34

مثيل اجلس يعني اجلس وانام وان كان مضارعا مبدوءا بالنون ففاعله لا يكون الا ظميرا مستتر تقديره نحن مثل نعبد اي نعبد نحن  
فكل مضارع مبدوء بالنون لا تبحث عن فاعله - 00:52:58

فنتلي، فعل مضارع مبديء بالذئن: اذا فاعله ضمير مستتر تقديره نحن بيتلنيه نحن - 00:53:15

والها في مبليه من الضمائر المتصلة والضمائر المتصلة قسمناها من قبل الى ثلاثة اقسام. القسم الاول اواني وهي ضمائر الرفع المتصلة ولها اربعة تعدادs والقسم الثاني . وهو المجموعة في قوله هيك - 00:53:41

وهي يا ايها المتكلم وكاف الخطاب وهاء الغيبة هذه الضمائر الثلاثة ليس لها الا اربعة تعاريب اثنان نصبا واثنان جرا لانها متصلة يعني لابد ان تتضمن بكلمة قيلها فان اتصلت بفعلا الناسخ - 00:54:05

کان و اخواتها فهی خبر لکان و اخواتها بقولک کان هو فان اتصلت بفعل غیر ناسخ فهی مفعول به مثل اکرمک و اکرمنی و اکرمه وان اتصلت بحرف ح فهی حاصل ح لک وله ول - 00:54:29

وأن اتصلت بـان وـاخواتـها فـهي اـسم لـان وـاخواتـها انـك وـانـي هـذه اـعـارـيبـها حـصـرا فـعلـى ذـلـك نـقـول انـ الـهـاءـ فيـ نـبـتـلـيهـ اـتـصلـتـ بـفـعلـ

الاعراب له ضوابط لو جمعتها واهتمامت بها ستجد انك باذن الله قد ظبّطت اكثراً الاعراب خاصة الاعراب الذي تحتاج اليه اذا نبليه  
جامعة ترجمة من فرعاً الى فرعاً - مستتر - 00:55:24

ما اعراب هذه الجملة نبتليه انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتليه بحال حال من الفاعل فاعل خلقنا ام فاعل من مفعول ام حال  
من مفعول ام فاعل - ان الانسان خلقنا - الانسان نبتليه - 00:55:42

نعم طيب قلق فعل الفعل لا يكون صاحبا للحال صاحب الحال لابد ان يكون اسما صاحب الحال لابد ان يكون اسماء طيب عرفنا انتا ١٢١ : المفهوم - المفهوم - 00:56:35

طيب فإذا كانت حالاً من المفعول به أو من الفاعل فهل هي حال اه مقارنة ام حال مقدرة درسنا في الحال ان الاصل في الحال ان

الفعل تقول جاء محمد ضاحكا ضاحكا تبين هيئة محمد متى ها زمن المجيء اما قبله وبعده فلا تدل على اثبات ولا نهي هذا الاصل في الحال مدة الحال المقلوبة فيها الحال حنا مقاومة - 00:57:32

انما خلقنا الانسان من نطفة يعني في بطن امه نبتهلية هل هو مبتلى او مبتلين اياه لهذا في وقت الخلق ها لا اذا ليست مقارنة

يعني مقدر وقوعها في المستقبل قدروا الواقع في المستقبل وربما تذكرون مثال النحويين مررت ب الرجل مررت بزيد قائدا بسقرا غدا

لكن الصيد سيكون كيف يتسق حال مقدر يعني مقدر وقوعها في المستقبل هذا اذا قلنا ان المراد قلنا ابتليه المعنى

وجاء عن بعض المفسرين كابن عباس رضي الله عنه وغيره ان معنى نبليه يعني نصرفه في بطن امه نقلبه من حال الى حال ومن طور الى طور فعلى هذا التفسير تكون الحال - [00:59:11](#)

مقارنة ام مقدرة مقارنة اذا فالمعنى هو الذي يحدد الاعراب نعم ثم قال تعالى فجعلناه سميوا بصيرا فجعلناه سميوا بصيرا الفاء حرف عطف مبني على الفتح لا محل له معرب - [00:59:31](#)

والجملة بعده جملة معطوفة على ماذا خلقنا الانسان انا خلقناه فجعلناه طيب نعرب جعلناه سميوا بصيرا جعلناه مثل مثل خلقنا لعل جعلناه فعل فعل ماض مبني على السكون مبني على الفتح المقدر - [00:59:54](#)

وناء في جعلناه فاعل بمحل رفع والهاء في جعلناه مفعول به طيب جميعا اسم منصوب هل هو مفعول ثان فجعل تنصب مفعولين ام حال فجعل تنصب مفعولا واحدا هذا يعود الى معنى جعل - [01:00:26](#)

هل جعل هنا من اخوات ظن الدالة على التحويل سيرناه ام انها بمعنى خلق لان جعل ذاتي بمعنى خلق مثل وخلق وجعل الظلمات والنور يعني خلقها وقد تأتي بمعنى التحويل والتصوير من اخوات - [01:00:58](#)

ظن وظاهر الآية ان جعل بمعنى خلق فالمعطوف عليه انا خلقناه فخلقناه سميوا بصيرا فاذا كانت جعل بمعنى خلق اما اعراب سميوا خلقناه في هذه الحالة سميوا فسمى حال منصوبة وعلامة نصبه الفتحة - [01:01:26](#)

واضح بصيرا فجعلناه سميوا بصيرا ال حال اخرى منصوبة هل نقول معطوف عن الحالة الاولى ها لا العاطف بحرف عطف اذا فالحال هنا يسمى تعدد الحال هذا التعدد هنا تعدد الحال - [01:01:56](#)

طيب ايها ادق من حيث المعنى ان نقول انهم حالان حال الاولى وحال ثانية قد يكون في قولهك جاء محمد راكضا ضاحكا الان ايضا جاء محمد في هاتين الحالتين راكضا ضاحكا - [01:02:25](#)

ام نقول ان سميوا بصيرا معناهما واحد اي مدركا فجعلناه مدركا فجعلناه مميزا فاذا كان هذا هو المعنى فكيف نعرب سميوا بصيرا حلال ام حال واحدة حال واحدة منصوبة الجزئين - [01:02:52](#)

فتكون مثل ماذا من امثلة النحوين وكلام العرب المشهور اه كقولهم الرمان حلو حامض الرمان مبتدأ واين خبر الرمان حلو لا ليس حلو حامض لا ليس حامضا وانما حلم حامض - [01:03:27](#)

اذا حلو حامض خبر واحد مرفوع الجزئين بمعنى مز كما يقولون مز يعني الطعم الذي فيه حلاوة وحموضة فاذا قلنا ان المعنى فجعلناه سميوا بصيرا اي مدركا فتكون الحال واحدة - [01:03:51](#)

قولهم الرمان حلو حامض وان قلنا انهم حالتان فمعنى ذلك انك تريدين ان المعنى انه خلقه سميوا وخلقه بصيرا نعم الادراك قد يحصل باحد بعض الناس اعمى البصل ويدرك عن طريق السهم - [01:04:15](#)

من هذه الجهة تعتبرها حاليا انت المعنى عليك انا ابين الان لك المعاني وانت تأمل في هذه المعاني لانه قد يقال لك ايضا لو جعلناها حالين سميوا بصيرا آآ اين الاحوال الاخرى - [01:04:44](#)

كوز ان جعله سميوا بصيرا فقط اجعله سميوا وبصيرا متذوقا متكلما ليس سميوا بصيرا فقط الا اذا كان المعنى سميوا بصيرا يعني مدركا فحينئذ تشمل يعني ان خلقناه مدركا مميزا - [01:05:05](#)

ولم يرد فقط حقيقة السمع والبصر هذى امور تعود الى المعنى والتفسير هم الذين ينظرون في هذه الامور نحن فقط نتفق هذه الامور ونزل عليها احكام النحو طيب ينبغي في هذا الدرس ولله الحمد انهينا ايتين ولم اظن انني سانهي الایتين - [01:05:28](#)

لكن جيد ان نهينا الایتين باعراب تفصيلي ونظرنا ما فيها من آآ الاعراب والنحو والصرف وما تيسر من المعاني في الدرس القادم ان شاء الله سنكمل على هذه الطريقة وارجو ان تكون نافعة - [01:05:54](#)

ان كان عندكم من اقتراحات فارسلوها على جوال المجموعة نتناقش فيها ان شاء الله ونطبق ما نراه الاصلاح الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - [01:06:14](#)