

## المجلس الأول (1) (من كتاب: اختلاف العدد) لابن المنادي، السبت:

02-2-6441هـ، 82-8-4202م

بشير الحميري

هم بحروف الذكر مع كلماته. وآياته اثروا باعدادها الكفر. بسم الله الرحمن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الايمان الاكاملان على

سيدنا محمد اشرف الانبياء وامام المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:00:00

ارحب بكم ايها الاخوة في اللقاء الاول من الكلام على كتاب اختلاف عدد للامام ابي الحسين احمد ابن جعفر ابن محمد ابن عبيد الله

ابن يزيد المعروف بابن المنادي هذا الرجل - 00:00:25

يكون في ترجمته ان له ازيد من اربعمائة كتاب اكثر من اربعمائة كتاب حكاها ابن الجوزي وغيره وحكم الجوزي عن القزوين

القزويني قال وجدت منها عشرين كتابا هذا متأخر يعني في القرن السادس الهجري - 00:00:56

وجد منها عشرين كتاب. طيب والباقي ثلاث مئة وثمانين هذا اذا قلنا انها اربعمية خذ الزيادة لك. خليها اربع مئة هذا عشرين كتاب

ثلاث مئة وثمانين كتاب اين هي الحقيقة هذه مفقودة - 00:01:33

هذه مفقودة نحن في زمننا هذا الان يعني ما عندنا من كتبه او لا نعرف من كتبه الا ثلاثة كتب في زمننا الان لا يعرف من كتب هذا

الرجل الرابع مئة وشوية الا ثلاثة - 00:01:53

كتاب متشابه القرآن وهذا طبع النسخة محفوظة في مكتبة الاسكندرية لا يوجد غيرها يتيمة وكتاب الملاحم والفتن وهذا موجود في

ايران وحققه احدهم هناك وكتاب اختلاف العدد الذي نتكلم عنه - 00:02:14

الان فهذه فقط الثلاث الكتب التي تعرف لهذا الرجل في زمننا من الرابع مئة وقليل الرجل البغدادي هل هناك دلالة ان قلنا انه بغدادي

هل اريد ان اشير الى شيء - 00:02:45

قطعا اريد ان اشير الى دخول من دخول التتار بغداد وايش عملوا ايوه الكتب الكتب تاريخ الامة في بغداد ذهبت او كثير منها الا ما

نسخ تعددت نسخه هنا وهناك - 00:03:11

انجاه الله فلعل لعل تلك الواقعة هي التي اذهبت بتلك الكتب كلها. الحقيقة يا اخوتي انها خسارة كبيرة لان هذا الرجل مختلف لنتكلم

عن كتابنا هذا وعلمنا هذا اللي هو علم العدد. باعتبار ان - 00:03:39

هذا احد او هذا الكتاب احد الكتب التي اوليس كاملا هو ما عثرنا عليه كله يعني هو هناك سقط من الكتاب في موضعين سقط في

اوله ذهب بصفحة الغلاف مع اسم المؤلف مع كذا مع السماعات - 00:04:09

وسقط في اثنائه ووسطه ايضا الرجل ان قرأت كتابه في علم العدد وقرأت كتب غيره متقدمة عليه ما هي الكتب المتقدمة عليه في

علم العدد؟ هو توفي كم ثلاث مئة - 00:04:30

وستة وثلاثين هجرية ولد مئتين وستة وخمسين هجرية ما هي الكتب المتقدمة عليه في علم العدد؟ عندنا اول كتاب ابن شاذان ابو

العباس الفضل ابن شعبان الرازي المتوفى بعد مئتين وستين هجرية - 00:04:58

وهذا كتاب يعني يكاد الامام الداني في كتابه البيان ان يأخذه كله فيه ما عندنا من كتاب ابن شاذان الا قسم الفرش وهذا حققتة

قديما اسميته سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله - 00:05:25

قديما قبل يمكن ثلث عشر سنة هكذا الفرش قسم الفرش من كتابه ثم وجد بعض الفاضلين من الاخوة الباحثين شيخ الدكتور عبدالله

السريع والدكتور محمد الطبراني وجدا مختارات لابن المهندس المهندس احد سلسلة الداني في رواية الكتاب - [00:05:51](#)

وجد مختارات لهذا الرجل في المقدمات مقدمات ابن شاذان فنشرها الاثنان كل واحد على حدى يعني هذا اول كتاب نعرفه في علم العدل موجود الكتاب الثاني كتاب عدد اي القرآن - [00:06:18](#)

لابي العباس احمد ابن ابراهيم ابن عثمان البزار تعرفون الاسم هذا؟ لو مقرئين تعرفوه ها ما سمعت قل قل وراك خلف هذا احد رواة خلف هو واخوه وما كان القيمين بقراءة خلف - [00:06:41](#)

هذا خلف عنده كتاب في علم الاية ايضا وحققته ودفع الى جهة لتطبعه لتطبعه يسر الله خروجه. امين لكن كتاب ابن شاذان يأخذ العلماء كلهم المكي المدنيان والبصري الكوفي والشامي ستة - [00:07:13](#)

كلهم يعني نحن نقول كلهم باعتبار الاغلبية لكنه لم يكن يأخذهم كلهم على طريقة واحدة لا كان اذا تفرد المكي والشامي بعد او بترك ذكرهما منفصلين في اول الكتاب اول كتابه اول فرس السورة - [00:07:46](#)

اذا جاء موضع عدو او تركه المكي او الشامي او كلاهما ذكره في اول السورة ولا يذكره في محل الفرش لانه مراحل التأليف في علم العدد كان اول كتاب واحد - [00:08:12](#)

وهذا محكي في الكتب لم نجده كذلك ما وجدنا كتاب هكذا لكن نحكي في الكتب قالوا عدد قانون عدد كذا عدد كذا هذا ذكرها النديم الوراق في الفهرست كتاب له - [00:08:31](#)

ثم جاءت المرحلة الثانية اللي هي الاعداد الاربعة الاربعة اللي هي المدنيان والعراقيان المدني الاول والمدني الثاني والكوفي والبصري وهذا عليه طائفة من كتب علم العدد اخرها كتاب الشهر الزوري - [00:08:50](#)

القرن السادس كتاب وراق خلف على هذه الطريقة اربعة كتاب نشاذان اقدم منه لا على الستة. لكن ستة لسا ما دخل الشامي والمكي ذاك الدخول. بحيث يندمجون مع العلماء الاخرين في علم العدد لا. كانوا يتمايزون قليلا بهذا الذي ذكرته لك. ثم جاء كتاب - [00:09:08](#)

وكيع وكيع هذا لقب له وليس اسمه ليس وكيع ابن الجراح الرئاسي ذاك محدث وهو اقدم منه بطبقتين الجراح واخطأ محقق الكتاب الايضاح في القراءات للاندراي لان ظنه هو وليس هو - [00:09:35](#)

اذا ان الاندراي رضوان الله عليه انما كان ينقل عن وكيع هذا الذي نتكلم عنه وهو محمد بن خلف الضب قاضي معروف له كتاب اخبار القضاة طبع في ثلاثة مجلدات - [00:10:01](#)

وله هذا الكتاب في عدد اي القرآن والحقيقة ان كتابه قوي القاضي هذا محمد بن خلف الطبي المعروف بوكيه وكتاب اه رائع نعم عندنا ايضا اه وهذا الكتاب يأخذ الاعداد كلها - [00:10:21](#)

يأخذ الاعداد كلها كتاب وكيع محمد ابن خلف انضبي اسم كتابه عدد اهل القرآن والاختلاف فيه هذا وكيع توفي ثلاث مئة وستة توفي ثلاث مئة روستة هجرية ثم وكيع هذا - [00:10:49](#)

خلاص انتهى كتابه حقق وطبع عن مكتبة الخضراء اسمها كذا والدار الخضراء والطبية الخضراء وشيء من هذا القبيل لكن من قام عليه ليس من اهل العلم اه ليس من اهل هذا العلم - [00:11:32](#)

قد يكون عالما واماما في تخصص اخر لكن ليس في علم العدد ولذلك اتى الكتاب مهلهلا في تحقيقه وضعيفا انا لا اتكلم عن الرجل الرجل قلت لكم قد يكون عالما في فن معين من الفنون هذه لكن في هذا الفن لا الحقيقة انه - [00:11:53](#)

ما احسن في اخراج الكتاب وقد عملت عليه وانهيته تحقيقه. او اوشك على انهائه هذا كتاب من كتاب وكيع وكيع هذا لما سئل الامام ابن مجاهد ان يؤلف كتابا في العدد - [00:12:12](#)

قال قد كفانا وكيع خلاص يعني شوفوا العلماء كيف يعني اذا احد فعل في الفن شيئا خلاص نأخذ بهذا الذي فعله ثم يأتي معنا قبل كتاب ابن المنادي يأتي معنا كتاب اخر من كتب علم العدد وهو وهو كتاب - [00:12:35](#)

عدد اي القرآن على مذهب اهل البصرة عدد اي القرآن على مذهب اهل البصرة ابي العباس محمد ابن يعقوب المعدل المتوفى سنة

ثلاث مئة وعشرين هجرية كم كتابا ذكرت لكم الى الان من كتب علم العدد - [00:12:59](#)

كم كتابا ذكرته لكم خمسة المنادي دع ابن المنادي اربعة احسنت. اذا اذا خمسة ترى الاربعة قليل هل الاربعة قليل ليسوا قليل كثير هذه الكتب لم تكن معروفا بمن قبلنا. الجيل اللي قبلنا مباشرة ليست معروفة عنده. هذه الكتب. يسمعون بها - [00:13:31](#)

مثل ما كنا نحن في اول طلبنا نسمع بها. لكن سبحان الميسر سبحان الميسر الذي اخرجها. كتاب وكيع سمعت عنه يمكن قبل عشرين سنة ان احدهم عثر على نسخته الخطية - [00:14:04](#)

الشيخ عبدالعاطي صاحب دار علم في القاهرة لكن سماعا فقط ولم يخرج الكتاب حتى خرج في اخيرا اذا اخرها هو كتاب عدد اهل القرآن على مذهب اهل البصرة اسمه هكذا - [00:14:21](#)

العباس محمد ابن يعقوب المعدل المتوفى سنة ثلاثمئة وعشرين. يا اخوتي هذه اصول في علم العدد هذي اصول في علم العدل هذا المتخصص في هذا العلم يعني مو يفرح هذا يشدد به الفرح - [00:14:45](#)

بوجود هذه الكتب والعثور عليها طيب ثم جاء معنا كتاب ابن منادي اللي هو اختلاف العدد لابن المنادي اما كتاب ابن شاذان وقلنا انه احتفى به كثيرا الامام الداني في كتاب البيان. يعني لا يكاد باب يأتي الا وهو يذكره. هل كان - [00:15:05](#)

روايته على رواية غيره اذا اختلفت في شئ واما كتاب خلف فالائمة ينقلون عنها اداني نقل عنه في عدة مواضع طبعا بواسطة. يعني انتم تعرفون لما اتكلم مو معقول الامام الداني اصلا ينقل عن ابن شعبان - [00:15:34](#)

من غير واسطة سيأتي واحد يقول طيب هو ما دام شاف كتابه خلاص يروي عن كتابه الائمة يرون هذا نقصا ان ينوي عن الكتاب. هذا وجادة والوجادة هذا امتي يقنع انه خطه؟ خط الشيخ - [00:15:58](#)

وهذا يروونه نقص ما هو صحيح. كيف يفعل؟ يروي رواية حدثني شيخي عن فلان عن فلان عن النشاذان والامام الداني بينه وبين الشهداءان اربعة انفس اربعة انفس قلنا يأتي بعد ذلك كتاب وراق خلف - [00:16:13](#)

خلف ينقلون عنه ايضا قد وجدت وكيعا في بعض المواضع نقل عنه وابن عبد الكافي نقل عنه ليش ما ذكرنا كتاب ابن عبد الكافي لانه متأخر عن ابن المنادي وانما اردنا استقصاء - [00:16:33](#)

الكتب التي اتت قبل ابن المنادي وليس بعده حتى نعرف الفارق بينها وبين بعضها كتاب وكيع هذا ينقل عنه. هذا نقلوا عنه كثيرا الايضاح في القراءات الاندراي احمد ابن ابي عمر نقل عنه - [00:16:52](#)

في مواضع قلت لكم ان محققه او محققته كان يظن انه لما يقول الامام الاندراي وقال وكيع يظن وكيع بن الجراح الرئاسي المحدث لا ليس هو هذا وكيع محمد بن خلف الضبي - [00:17:14](#)

الشيخ القاضي ابو بكر نسيت ان اقول كنيتهم ابو بكر نعم هذا قلناه كتاب نقل عنه ينقل عنه كما ذكرت لكم ونقل عنه الفير الزبدي نقل عنه في ايش اسم الكتاب؟ بصائر ذوي التمييز - [00:17:32](#)

وصائر ذوي التمييز لفير زبدي نقل عنه كان ينقل عن وكيع رحمه الله تعالى الداني نقل عنه ايضا عن وكيع اسانيده لماذا اذكر هذه الجزئية لماذا اقول لكم ان هناك من نقل عن كتاب - [00:17:57](#)

ابن شاذان وهناك من نقل عن كتاب وراق خلف ابن عباس احمد ابن ابراهيم ابن عثمان البزار اه اقول لكم ان هناك من نقل عن كتاب وكيع محمد بن خلف الطيبي واقول لكم ان هناك من نقل - [00:18:21](#)

من كتاب ابي العباس محمد ابن يعقوب المعدل لماذا اقول ذلك والله يا اخوتي اني اتلذذ بهذا العلم تلذذا لا لا اعرف ان اصف شعوري به طيب لماذا اذكر هذه المسألة - [00:18:40](#)

المسألة السابقة الاخيرة. الاخيرة هذه فقط لتعرفوا ان هذا العلم لذيد جدا. انا ما ادري اذا كان بعض الاحيان قد قد يحبب اليك علم لا يحبب الي غيرك. اذا كان احد مشايخنا - [00:19:01](#)

هذا العلم بالنسبة له من الالغاز والله كان لما يجي عنده كذا كلام في العدد يضيق ما يرتاح وينادييني تعال يا بشير ايش يعني؟ ايش يقول هنا وانا سبحان الله رزقني الله حبه وحب علم الرسم - [00:19:18](#)

والحمد لله نحن نذكر هذه المسألة ونذكر الكتب المتقدمة ونذكر الائمة انهم نقلوا عن تلك الكتب لتبين ان كتاب ابن المنادي لم ينقل عنه احد فيما نعرف طبعاً الكلام يعني مقيد بمعرفتي وليس باطلاقه - [00:19:37](#)

وهذي الحقيقة فيها مسألة عجيبة يعني لماذا لم ينقل عنه؟ لماذا لم ينقل عن كتبه من كتابي في علم العدد نحن عندنا كثير من الكتب التي جاءت بعده الامام الداني - [00:20:06](#)

وما شاء الله يعني بحر في علم العدد ونقل عن كثير من الائمة لماذا لم ينقل عن ابن المنادي لا اعلم الائمة لما يذكرون الامام هذا ابن المنادي يقولون كان في يعني - [00:20:20](#)

كان صعب يعني صعب تعرفون الاعمش لا مش برضو كان صعب في التحديث هذا اشد شوية وكان فيه عنف يعني في في التعامل قليلاً مش عنف ولا شدة هؤلاء الائمة - [00:20:40](#)

يعني مثلاً لما تعطيه موعد وتقول له انا سأتيك يا شيخ انا بعد صلاة العصر ينتظر ان تصلي العصر وتحضر مو تصلي العصر وتروح تروح تتقهوى وبعدين تجي هذا مو بعد العصر هذا قبل المغرب - [00:21:05](#)

فهمت قصدي الائمة هكذا يفعلون يعني الاوقات هذي عندهم ليست بما تحسبه انت ولذلك هم يحكون ان بعض الطلبة تأخروا قليلاً عليه فيعني حرمهم من درسه ذاك اليوم طيب هذي عادي يعني هذا من حقي والله - [00:21:21](#)

يعطيك موعد في الساعة الفلانية فتأتيه في الساعة الفلانية ليه هو الوقت لعب اصبحنا مشهورين للاسف بهذا بخلف الموعد وهي من صفات المنافقين. ولا يشعر الانسان عادي يعتبر الموضوع. ما هو عادي - [00:21:39](#)

احد اعطاك موعد اذهب اليه قبل الموعد بنصف ساعة. اجلس امام البيت حتى يحين الموعد. احسن لك. احسن ما تيجي متأخر والله انا افعل هكذا بعض الاحيان اذكر لما كنت ادرس البكالوريوس - [00:21:55](#)

الله يذكرها ايام كنت اروح ادق على بوابة الجامعة يفتح الباب اجي بدري احب ادخل القاعة كذا وانظم الكراسي اذا كانت مخبطة واصلح الطاولة اللي يجلس عليها الدكتور وامسح السبورة او اجلس امامه مباشرة كذا - [00:22:11](#)

لما يجي المواعيد مهمة المشايخ هؤلاء نعم نفس القضية هم يقولون عن هذه المسألة ويقولون عنها انه كانت لفته شديدة يعني هو في القرن الرابع مو القرن الرابع اوائل الثلث الاول من القرن الرابع؟ نعم طيب هو لا زال من زقارين من زمن الفصاحة - [00:22:32](#)

وربما اللسان متعود على تلك اللغة. نحن سنأخذ بعض الالفاظ التي يتكلم بها الحقيقة انه عنده يعني عنده مسائل صرفية لا تجدها عند غيره هذا مثل ما تكلم عنها - [00:22:55](#)

اه محمود شاكر احمد شاكر في تحقيقه لكتاب الامام الشافعي ايش اسمه الرسالة ان وجد فيها بعض يعني الاشياء النحوية كذا التي يعني تمشي على قاعدة خاصة اذا ربما يكون عدم - [00:23:12](#)

يعني انتشار الكتاب كتاب اختلاف العدد للامام المؤدي ربما يكون هذا طبيعة الشيخ مثلاً سبحان الله لعل الطلاب من قديم يحبون يعني واحد يدلهم يعني يدلهم يعني يدلهم وكذا ويتعامل معاهم لا بأس هو جيد التعامل لكن لا يزيد عن حده - [00:23:34](#)

لا يزيد عن حده يجب ان يكون هناك بفارق معين وحد معين لا يتجاوز التنبيهات النصيحة من الجهتين سواء من الطالب الى شيخه او من الشيخ الى الطالب وكل على حسبه - [00:24:00](#)

انت تنصح شيخك بينك وبينه ممكن شيخك ينصحك كذا امام المأ قد لا يحدد اسمك لكن يتكلم بالعموم يعني اذا لعل هذا الامر هو الذي منع الاستفادة من كتابه هذا ربما الله اعلم - [00:24:22](#)

طيب الامام المنادي يا اخوتي كان اماماً ايضاً في الحديث وهو حنبلي المذهب ومن الطبقة الثانية من اصحاب احمد هو من الطبقة الثانية من اصحاب احمد. جده محمد ابن عبيد الله من المشهورين بصحبة احمد - [00:24:47](#)

الامام احمد في بغداد. بغدادي وهم حنابلة دائماً الاولاد الذين يكونون في بيت علم يتشربون قليلاً من ذلك العلم بمعنى ان الاب ان كان صاحب علم سيحضر ابناؤه الى درسه على الاقل - [00:25:10](#)

وينصحهم بحضور دروس غيره حتى يستفيدون ويسمعون. وهذا كان دأبهم من قديم ان يحضرون ابناؤهم مجالس العلم للسمع

حتى لو كانوا صغار يعني من سن الست سنوات كانوا يحضرونهم مجالس العلم - [00:25:43](#)  
طيب فلعل الامام من هؤلاء الذين حضروا لان رواياته متعددة الحقيقة ومشايخ وطبقات متعددة وقلنا انه اقواله في الجرح والتعديل  
كان لها قيمة الامام الخطيب البغدادي كان يعني في بعض تراجم من يترجم له يأخذ برأيه يقول قال ابن المنادي هو كذا كذا -  
[00:26:02](#)

يعني جرحا وتعديلا الامام الذهبي معناته له كتاب في هذا الفن الله اعلم طيب الكتاب النقل الذي اخبرتكم الذي ذكره الامام ابن  
الجوزي رحمه الله تعالى في تاريخه المنتظم قال ونقلت من خط ابي يوسف القزويني وله في علوم القرآن - [00:26:28](#)  
الظاهر انا نقلت النقل آآ مبتور قال وله في علوم القرآن فقط هذا مو في كل العلوم. الامام المنادي وله في علوم القرآن اربعا اربعمئة  
كتاب ونيف واربعون كتابا في علوم القرآن اخوتي - [00:27:02](#)

صحيحوا كلامها مو كتبه كلها لا هذا في علوم القرآن عنده اربع مئة ونيف واربعين كتابا الحمد لله ليلة النيف هذا يظهر بس والباقي ما  
ما فيه والله اني كنت ادعو في سجودي ان اعثر على كتابه هذا كاملا - [00:27:22](#)

نسخة غير هذه التي وجدناها لانه سيأتي الكلام على هذه النسخة ناسخها يعني انهى كتابتها في الف ومئة وقليل طيب قال اه اعرف  
منها هذا القزويني يقول اعرف منها واحدا وعشرين كتابا او دونها. او دونها اقل - [00:27:40](#)

وسمعت بالباقيين وكان من المصنفين ولا نجد في كلامه شيئا من الحشو الحشو الاسلوب الادبي في العلوم يعني انت عندك علم معين  
تتكلم فيه بتدخل الاسلوب الادبي ليه؟ ليش لانه ادخال الاسلوب الادبي هيخليك تتكلم عن المجازات والتشبيه والمش عارف تطيع  
يعني بدال ما تكتب لي الفقرة - [00:28:03](#)

الفكرة في فقرة من اربعة اسطر خمسة اسطر لو كتبتها باسلوب ادبي حتوديتها فين صفحتين ثلاث صفحات وهذا موجود بعض اخوتنا  
ممن يعتنون بفن التحقيق. هكذا يفعلون اسلوبهم جميل وادبي. لكن - [00:28:34](#)

العلم يضيع هكذا انت تجلس تكتب لي مثل الروس لما يبدأ يكتب لك رواية من الروايات الروس عندهم الروايات مشهورة في  
الروايات. الروايات القصص بيجري سيوسف وصف لما يطلع كبدك من كثرة ما يجسد يوسف وما يدخل في في الاحداث ما في  
دخول في الاحداث لسا شوية يعني - [00:28:51](#)

ومستمتع كذا يوصف الطاولة لونها ايش كم جوانبها؟ جوانبها كيف؟ خلاص مشي. لا ما في وادخال الاساليب الادبية بكثرة يقتل العلم  
يضيع العلم لانه كذا ما هو صحيح الحقائق يجب ان تطرح سريعا سريعا. نعم. البسها الثياب - [00:29:15](#)

الالفاظ الجميلة الالفاظ الجميلة البسها المعاني الجميلة ايضا لكن لا تغرق لا تغرق حبة حبة خفيف هذا قال وليس في كلامه حشو بل  
هو نقي الكلام. وجمع بين الرواية والدراية - [00:29:39](#)

وهذا النادر الذي يكون يا اخوتي لانه الرواية شية والدراية شية. الرواية انت تحظر مجالس العلم وتستمع الكتب وتأخذها رواية عن  
شيوخك وممكن الشيخ كده لما يشوفك مداوم عنده على الحضور يجيزك اجازة عامة - [00:30:00](#)

حضرت عنده كتاب كتابين ثلاثة كتب اربعة كتب يعطيك الاجازة العامة يرى انك اهل وهي معظمها ما ما تزيد ولا تنقص يعني  
الاسانيد لا تزيد ولا تنقص لكنها جيدة ومهمة لطالب العلم. يجب ان يهتم بها طالب العلم - [00:30:19](#)

لا تفوت على نفسك الرواية نعم نحن نشدد على مسألة الدراية لكن اياك والرواية ان تسقطها وتهملها بالكلية لا ولذلك ان حضرت كتاب  
احد شيوخك او كذا فاطلب منه اجازة به - [00:30:37](#)

اطلب منه اجازة طيب قال وقد جمع بين الرواية والدراية. الحقيقة نحن سنرى هذا الامر في هذا الكتاب. هذا الرجل مبدع مبدع وانا  
حينما اقول ذلك والله يا اخوتي اقله عن حصر لكتب علم العدد ان صح لي ان اقول ذلك - [00:30:53](#)

اني لا اعرف كتابا في علم العددي الا واخذته وجمعتة مخطوطا او مطبوعا هذا الرجل ليس كمثله احد ممن الف في علم العدد كان لما  
يجي الى المسائل يا اخوتي يربط دائما الاجمال مع الفرش ويخرج لك كذا المسألة ويقول لك ما تنفع - [00:31:13](#)

وهذي ظننت اني انا المخترع لها ظننت اني انا المخترع لها كتبته في بعض الابحاث وكذا نبهت عليها لما حققت الكتاب قلت سبحان

الله الحمد لله ان وافقنا احد الصالحين في فكرة حتى لو كنا متأخرين - [00:31:38](#)

فهو ينبه على مسألة انه ما تجي تقول لي مثلا اجمالي عدد آيات السورة كذا كذا لفلان وكذا كذا لفلان وبعدين تجي في الفرش وتقول لي فلان كذا وترك فلان كذا ويكون مخالف للاجمال. اياك ما ينفع - [00:31:58](#)

حناتو الحقيقة انه علمي العدد رياضي يعني لابد يكون عقلك رياضي تحب الرياضيات وانا احب الرياضيات مسموم بالاغراق ها نحن ناخذها من فوق كذا يعني الرياضيات العامية مو الرياضيات الرياضيات - [00:32:13](#)

لابد يكون كذا يكون عندك فهم في الرياضيات حتى تستطيع ان تستنتج لانه هو يعطيك معلومين ويطلب منك المجهول الثالث هو بيدك الاجمال اجمالي عدد آيات السورة ويعطيك ايش ؟ الفرش - [00:32:32](#)

عدى فلان وترك فلان وانا اطلب منك عدد المواضع التي اتفقوا كلهم على عددها في السورة هذا ما يدوك اياها خرجها ليا حسمه رياضية بسيطة جدا جدا العلم محبوبك حبك ما يجي واحد يستطيع يدخل لنا رأي ولا قول ولا كذا وهو مخطئ في المسائل ما ينفع - [00:32:48](#)

ولذلك اذا اردت ان تعرف ان احدهم لما الف كتابا في علم العدد وتريد تعرف انه قوي ولا لا اتخذ طريقة جدولة الصور جدولة السور ذكرتها في اول تحقيقي لكتاب ابن شاذان هذا تستطيع ان تعرف العلاقة صحيحة بين الاجمال والفرش ولا مو صحيحة مختلة - [00:33:15](#)

لانه الان لاسف العلم هذا مضيع يعني. مضيع والله خلونا نخرج من موضوع مضيع لانه سندخل في متاهة طيب هو الحاصل انه هذا الرجل ليس احد الف في علم العدد مثله. ابدأ ابدأ - [00:33:38](#)

كانت هناك قضية اشغلني من قديم وهي قضية ابي جعفر وشيبة انا كنت اقرأ كلام بعض الاحيان متناقض للامة. في الاثنين هؤلاء. اي اين اعيدهما هما يتبعان العدد المدني الاول ام يتبعان المدني الاخير - [00:34:00](#)

ثم كنت اقرأ في كتابي المبسوط هذا ايضا من اوائل الكتب التي قرأتها زمن الطلب قديما مبسوط في القراءات العشر لابن مهران رحمه الله تعالى فوجدت في موضعين يقول يعني معنى كلامي قاله المدني الاول كان يعد به الجلة من الشيوخ الاقدمين - [00:34:24](#)

لكنها لم التلميح هذا لم استفد منه شيئا حتى قرأت كتاب ابن المنادي لقد جل هذه المسألة جلاء ما تكلم عنها احد مثله ابدأ ابدأ ولا حد صدقني ولا حد اداني - [00:34:45](#)

وذكرها في اخر الكتاب يعني هو بيقول يعني ايش الفرق بين المدني الاول والمدني الثاني كانت المسألة سهلة لكن هذا علم نقلني. مو بالعقل تجيبه ما تستطيع تستفيده من العقل - [00:35:11](#)

هو يقول لك يعني معنى كلامه انه المدني الاول نفس كلام بن مهران في المبسوط بس بتفصيل يقول لك هذا عدد قديم لعله عدد احد الصحابة او يرحمك الله. او عدد زيد. شف عدد زيد هذي قوية كذا. لما كتب المصحف لابي بكر - [00:35:24](#)

يقول لك لعله هو العدد هذا. عدد زيد اللي القديم هذا عدد صحابي من قول متوارث نقل للانصار ولذلك اهل الكوفة كانوا يعدون على المدني الاول اهل البصرة كانوا يعدون على المدني الاول - [00:35:48](#)

وبعدين واهل المدينة كانوا يعدون على المدني الاول وبعدين؟ بعدين اصحاب الامصار انفسها العلماء قالوا ليه نأخذ علم آآ عدد ليس من روايتنا؟ نأخذ بروايتنا نحن. فاهل الكوفة اخذوا بروايتهم هم الى الامام - [00:36:07](#)

رضوان الله واهل البصرة اخذوا بروايتهم هم واهل المدينة اخذوا برواياتهم هم وتركوا المدن الاول تركوه تركوه فاصبح النقل عنه مجرد نقل للعلم. ليس للعمل ليس للعمل هذا عدد قديم كما قال الائمة رضوان الله عليهم ولذلك صار عندنا في المدينة عدد مدني اخير هو الذي عليه العمل وعليه الاهل - [00:36:24](#)

المدينة من ميزات هذا الرجل ان نقال هذا الكلام بهذا الفصح الكلام الفصيح المبين الواضح جيني كلام جلي جميل ومنطقي جدا مفهوم فعلا ليش المدني الاول ايش علاقته بالكوفة ايش ليش يرويه اهل الكوفة قال بغير ان - [00:36:55](#)

موحدا بعيني. ايوة لانه كان رواية كذا عامة لهم كلهم وهو قال لعله احد عدد احد الصحابة او المصحف الاول ميزته ايضا لما جاني  
المدني الاخير مو مثل بقية العلماء مدني اخير يقول لك عندنا ابو جعفر وشيبة يقول لا يقول المدني الاخير ثلاثة اعداد وليس -  
[00:37:20](#)

ثلاثة ابو جعفر ايش اسم ابو جعفر؟ زيد بن القعقاع احسنت وشيبة ايش اسمه نصح بكسر النون والثالث عن نافع بن ابي رويد له عدد  
خاص به وذكر عدد نافع اجمالا وفرشا في السور كلها - [00:37:41](#)

ولم اجد احدا ذكر عدد نافع في اي كتاب غيره حتى الامام الداني ما ذكر هكذا هم يذكرون انه الذي يؤخذ به المدني الثاني نافع في  
القراءة ويقولون ونافع هو يروي المدني الاول اي وهو يرمي المدني الاول مثل ابو جعفر كان يروي المدني الاول ومثل شيبة كان  
يروي المدن الاول ومثل اهل الكوفة كانوا يرمون المدني الاول - [00:38:09](#)

واهل البصرة كانوا يروا يرووه. لكن ترك بعد ذلك ولذلك خبر المسيب عن نافع انه قال الفت انه اخذ القراءة عن سبعين من التابعين.  
فما اتفق عليه اثنان اخذته وما شذ فيه واحد تركته. كذا يقول والخبر هذا - [00:38:37](#)

وعند اغلبهم بهذه الصيغة. ابن المنادي يعني يأتي في الخبر بشيء جديد فيقول اخذت العدد والقراءة مو القراءة فقط انا اول مرة  
اعرف هذا الخبر خبر نسبي ان فيه العدل. والي نعرفه والي رووه الائمة كان القراءة فقط لا يحق هو يرويه بسنده ايضا ويقول لا  
القراءة - [00:38:57](#)

العدد ما شذ فيه احد تركته في العدد وفي القراءة. اذا لنافع عدد خاص نعم الحقيقة له عدد خاص به. وهو الاولى ان يعد له به لكن  
على ماذا يعدون؟ يعدون على المدني الثاني اللي هي رواية اسماعيل ابن جعفر - [00:39:20](#)

عن ابو جعفر لعن شيبة ابن النصح. يصير هو شيبة ابن نصح المميز اللي عليها العدل المدني الاخير. المعمول به الان ستة الالف  
ومتين واربعطعش اية. هذا عدد شيبة من النصائح - [00:39:39](#)

شيبة لم تنقل الينا قراءته. طيب اذا اذا الان ابو جعفر في القراء العشرة اذا اردت انا ان اطبع كتابا آ على قراءة ابي جعفر برواية  
بروايته اي عدد اخذ - [00:39:54](#)

اي ثاني ثاني ثلاثة عندنا ما تقول لي مدني ثاني لانك لما تقول مدني ثانية انا اقول لك المدني ثاني ثلاثة اعداد هل تقصد المدني الثاني  
الذي اخذ به المتأخرون وضيعوا الباقي؟ اللي هو عدد اسماعيل بن جعفر - [00:40:11](#)

خطأ ابو جعفر نفسه عنده عدد معين وموضح في الكتب كلها حتى مو في كتاب النادي فقط اترك عدده هو ليه؟ وتأخذ بعدد ثاني  
ولذلك وجيت بعضهم يقول ابو جعفر اذا اردنا ان نعد له اه ان نطبع له مصحفا وكذا ناخذ له بالعدل المدني الاول. ليه - [00:40:27](#)

عنده عدد خاص به هو مختلف عن شيبة في ستة مواضع فقط يعني مو كثير في ستة مواضع اختلفوا خذ عدده هو الخاص بي  
وحيجيناك اجمال اياته ستة الالف ومتين وسبعطعش اية بس - [00:40:48](#)

سهل يعني قال وقد وقع الي من مصنفاته قطعة بخطه. يا عيني بخط بالمنادي هذا القزوين يقول وفيها من الفوائد ما لا يكاد يوجد  
في كتاب ومن تأمل مصنفاته عرف قدر الرجل - [00:41:06](#)

والله كلام حلو يعجبني لانه واقع وحقيقي. واذا قرأت الكتاب ستعرف يقينا ان هذا كلام ليس مجاملة وهو واقع على هذا الرجل هذا  
كتابه فوائد فوائد ورجل عاقل وقوي ومنطقي - [00:41:26](#)

يعجبك التأليف المنطقي يعني مثلا مثلا شوف الان بعض المؤلفين مثل الداني وغيره يجي يدك يتكلم عن اجمالي عدد آيات القرآن  
في مقدمات الكتاب اجمالي عدد آيات القرآن للعادين في مقدمات الكتاب - [00:41:44](#)

بداية ومنطقا الاصل ما تكون هنا تكون في اخر الكتاب. ليه؟ لانك اول ما تذكر القليل اعداد عدد آيات سورة الفاتحة للمكي عدد آيات  
سورة البقرة للمكي عدد آيات سورة ال عمران المكي النساء للمكي اه وتمشي وتمشي بعدين في الاخير تقول واجمالي عدد آيات

القرآن عند المكي كذا - [00:42:07](#)

صح ولا لا انما انت تجيني في بداية الكتاب وتقول ولذلك المتأخرين ضيعوا المنطقة يصلح نقول الامام عنده تصريفات عجيبة خليها

منطقة حلوة ما فيها شي ضيعوا المنطقة هذي والمنطق في التأليف - [00:42:32](#)

وبدا يذكر اسانيده الى الائمة بهذه الاعداد. حلو جدا. لانه يريد يقول لك طريقه ايه ما هو انت لازم تبين لي طريقك ايش في هذه

الاعداد وروايتك انت اخذتها عن مين؟ عن مشايخك من - [00:42:55](#)

منطق انك تبدأ بالاسانيد اول حاجة في الكتاب وبعدين تثني بالفرش وبعدين تثلت بالاجمال وكان هذا الرجل الحقيقة انه في هذه

المسألة قوي جدا لا تكاد تأخذ عليه شيء. مو لا نأخذ عليه شيء. ما في احد سبحان الله - [00:43:09](#)

مئة مئة لا بد تجد انسان وفيه شيء يعني ما هو اسمه انسان في زلل في خطأ الكمال لله سبحانه وتعالى ولرسله صلوات الله وسلامه

عليهم اجمعين وان كان بعض المشاهدين في التشريع - [00:43:30](#)

في غير التشريع قد يحدث منهم صلوات الله وسلامه عليهم بعض الاشياء وتولى وغيره وغيره ولذلك نعم عليه ملاحظات في بعض

الاحيان والحقيقة انها في بعض الاحيان تكون ملاحظات يعني - [00:43:51](#)

اقرب الى البداهة اقرب يعني يعني سهلة يعني سهلة المفروض ما يقع فيها المفروض الا يقع فيها تكون بداية المسألة يعني وهذا سنأتي اليه والحقيقة انه يعني النديم الوراق لما ذكره ايش قال عنه؟ عن ابن المنادي ابي الحسين احمد ابن جعفر قال وكان يعرب في

القراءات - [00:44:08](#)

كتبه يعرب يعني يتكلم باللغة العربية ممكن تقول مقعرة يعني يعرب يعرب ولا يغرب؟ قد تكون الكلمة يغرب والاولى بالسياق ان

تكون مغرب وتأمل كلامه حتفهم انه يقصد يغرب وليس الاعراب لما يقال فلان يعرب كلامه - [00:44:35](#)

يعني يتشدد فيه شوية كذا يزود فيه قال ويتعاطى الفصاحة في تأليفه ويتعاطى مي حلوة من النديم مين حلوة لانه المتعاطي

دليل انه ليست اصلية ليست في طبعه وهذا الرجل - [00:44:59](#)

ليس على مذهب اهل السنة نديم هذا رافضي يجي واحد يقول وتستدل بكتاب رافضي العلم يؤخذ من كل انسان يا اخي يؤخذ من

كل انسان علم وانت عندك عقل تميز به بين الغث والسمين والصحيح والخاطيء كتابه هذا الفهرست هذا للندين لم يؤلف مثله في

تاريخ - [00:45:24](#)

ما احد الف بهذه الطريقة. هذا طريقة حصر المؤلفات مثل ما تقول كذا ها يتكلم اولاً عن العلوم ايش في علوم عندنا؟ يقول عندنا علم

الفقه عندنا علم التاريخ علم كذا علم كذا. من الائمة الموصوفين بهذا العلم؟ المشهورين؟ يقول فلان وفلان وفلان. ايش الف فلان من

كتب؟ يقول لك - [00:45:50](#)

كتاب كذا كذا شيء عجيب يعني غير طبيعية الحقيقة والذهن الذي هداه الى تأليف مثل هذا الكتاب عجيب. نحن نحتاجه الحقيقة في

تأليفه ولذلك هو لما جاء عند ترجمة الامام ابن شاذان - [00:46:12](#)

ابو العباس بفضل من الرازي هذا كان شيخ شيخ ابي حاتم المحدث وشيخ ابنه عبدالرحمن شيخ ابنه عبدالرحمن هذا الفضل من فهو

النديم لما جاء يتكلم عن الفضل ابن شعبان ايش قال؟ ذكروا هكذا وبعدين قال - [00:46:30](#)

والحشوية تدعيه والعامه تدعيه حشوية اللي هو احنا يعني اهل السنة يعني والخاصة تدعي احنا الحشوية العامة وهم الخاصة. وكذا

بيطلقوا علينا يعني في كتبهم والخاصة تدعيه الحقيقة انه خبط في هذه المسألة - [00:46:55](#)

ليش لان في اثنين اسمهم الفضل ابن شعبان مش واحد الفضل من شعبان حقهم الخليلي واحد ثاني. وهذا ذكرته في اول تحقيقي

للكتاب والفضل بشاذان حقنا السني هذا الرازي. واحد ثاني. مو هو. هذول اثنين - [00:47:20](#)

ومنهم واحد لتشابه الاسم والكنية اسمه واسم ابيه وكنيته وكنيته الحقيقة انهما اثنان وليس واحد وهما متقاربان في الزمن وهذا ما

زاد الامر الباسا وغموظا فظنهما واحد فقال ان هم يدعوا واحنا ندعيه. الحقيقة - [00:47:39](#)

ما ندعي احد من كان على كتاب الله وسنة رسول الله فهو فوق رؤوسنا ومن كان مخالفا له له ما فعل قدر مخالفته على قدر مخالفته

يكون موقفنا منه ما في انسان يا اخوتي كامل ذلك الامام له بعض الاشياء - [00:48:00](#)

قال ويتعاطى الفصاحة في تأليفه وهذا غمز وهذا ليس صحيحا. ويل لكل همزة لمزة ويل لكل همزة لمزة. اعوذ بالله. شوفوا الوصف

كيف من الله ولذلك اياك ان تذكر امرأ مسلما - [00:48:21](#)

قاصدا الطعن فيه حتى لو كنت تمدحه بعض الناس يجي يقول لك يتكلموا عن فلان يقول والله فلان شيخ وكذا يقول شيخ اي والله

شيخ شيخ كبير بالصيغة هذي هذه همزة لمزة - [00:48:41](#)

هذا يرد المهالك هذا اللسان يرد المهالك ولذلك معاذ لما تكلم النبي بذلك قال له يا رسول الله وانا لمؤاخذون بما نقول؟ قال ثكلتك امك

يا معاذ وهل يكب الناس على مناخرهم في نار جهنم الا حصائد السنتهم - [00:49:00](#)

التوحيد والشرك يخرج منها من اللسان هذا لسانك لا تذكر به عورة امرئ فكلك عورات وللناس السن طيب قال هذا لاني احب هذا

الرجل فلم تعجبني كلمة النديم في قوله ويتعاطى الفصاحة في تأليفه وطبع عنده لا يتعاطاه - [00:49:20](#)

قال فاخرجه ذلك الى الاستثقال يعني الناس يستثقلون كتبه لانه صعبة قال وكان عالما بالقراءات وغيرها وله مئة ونيف وعشرون

كتابا في علوم متفرقة وكان الغالب فيه علوم القرآن. هذا قال مئة انيف وعشرين - [00:49:43](#)

هذا مبلغ علمه وذاك مبلغ ما سمع والحقيقة انه السماع ليس حجة. اذ ان الناس قد يكثرن بعض الاحيان وبيالغون. ربما يكون كلام

النديم اقرب الى الله اعلم يعني الله اعلم - [00:50:12](#)

الحق لا لا مفر ولا محيص من اخذ الحق من اي كان قد يكون فعلا مجموع كتب مئة ونيف وعشرين ممكن تكون هكذا الله اعلم اربع

مئة كثير كثير جدا لكن سبحان الله - [00:50:26](#)

طيب الحقيقة نعم وكان هذا الطبعة شوف شوف تحقيق الكتب يا اخي في بعض الاحيان يضيعك شوف كيف هو في التحقيق الاول

قال وكان يعرب في القراءات كتبه ويتعاطى الفصاحة - [00:50:43](#)

في تأليف اخرجه ذلك الى الاشتغال. كذا قال في طبعه احدي الطبعات الصحيح في الجملة على ما حققه الدكتور فؤاد احمد سيد

فؤاد ايوه فؤاد احمد سيد. المحقق المعروف مصري - [00:50:59](#)

هو حق الكتاب النديم. وطبع من مؤسسة الفرقان في لندن طبع في اربعة مجلدين اربعة اجزاء قال الجملة وكان يغرب في القاب كتبه

ويتعاطى الفصاحة في تأليفه فاخرجه ذلك الى الاستثقال - [00:51:17](#)

نعم هذا واضح كذا الكلام يكون منطقي طبعيا لما نجى نحلل الكلام نحن ما عندنا كثير من اسماء كتبه فما نستطيع نشوف الاغراب في

اسماء الكتب ما نعرف عندنا الفتن والملاحم - [00:51:37](#)

ليس اغرابا نبي نتكلم عن فتن اخر الزمان متشابه القرآن اسم واضح جدا والاختلاف في العدد ما في اي شيه فيه غرابة ولا التي

وصلتنا يعني تعاطى الفصاحة نعم الحقيقة - [00:51:52](#)

كان فصيحاً كان فصيحاً وكتابه يدل عليه والناسخ سيء ضعيف ما هو في هذا العلم لا من قريب ولا من بعيد ولذلك زاد الطين بلة

فوق ما هو يعني تخيل معاي الامام - [00:52:12](#)

فصيح في كلامه ويجي عندك ناسخ سيء فيدخل لك الدنيا ما عاد تدري هو ايش قصد الامام استخراج للمأمورات من بعض الجمل

وبعض شيما ليس مقدورا عليه اخرجه الى الاستثقال يعني - [00:52:30](#)

هذا العل من عدم كثرة تلاميذه مثلا الروايات عنه وكذا ربما طيب عادل او لا؟ قال الخطيب البغدادي كان ثقة امينا ثبتا صدوقا ورعا

حجة فيما يرويه محصلا لما يمليه صنف كتبا كثيرة وجمع علومها جملة - [00:52:49](#)

ولم يسمع الناس من مصنفاته الا اقلها هذا هو هذا هو نعم الذهبي ذكره في بعض المواضع قال مؤرخ كتاب معناته بالتاريخ في

الحقيقة نحن دائما لما نجى نترجم للرجل انا لما اجي اترجم للرجل - [00:53:10](#)

انا ليست على صيغة تعالي والتعاضم انما على صيغة ان احدد فقط لما احقق كتاب واريد اذكر اسم مشايخ الرجل الذي يتكلم عنه

يعجبني ان يكون له كتبا اخرى لماذا - [00:53:36](#)

حتى اذكر ما استطيع من شيوخه ولذلك اكثر الحمد لله رجل وجدت له شيوخا اللي هو كيع محمد بن خلف الضبي لانه عنده ثلاث

مجلدات في اخبار القضاة وطريقتهم في التأليف رواية - [00:53:56](#)

فجمعت جردت الثلاثة المجلدات واخرجت مشايخه كلهم وذكرت مشايخه جميل ان يكون له كتب اخرى حتى تستطيع ان تخرج.  
الرجل قلت لكم عنده كتاب متشابه القرآن والفتن والملاحم. ايضا قارنته - [00:54:12](#)  
واستخرجت مشايخه كلهم كنت اجد بالكتاب بالكتابين جردتهما جردا. واخذ المشايخ فاذا ذكرهم وذكرت مشايخ هنا احمد بن محمد بن عبدالله بن صدقة ابو بكر هذا من اعظم مشايخه وهو اكثر ما يقول عنه ابن صدقة اختصار - [00:54:31](#)  
يعني وروى عنه في ستة اخبار في كتبه ادريس ابن عبد الكريم الحداد هذا اصحاب القراءة يعرفون هذا الرجل هذا الحبيب له ستة اخبار ايضا في هذا الكتاب الحسن - [00:54:50](#)  
من ابن الحباب ابن مخلد لو تسعة اخبار الحسن بن العباس الرازي الجمال هذا مشهور. وش من شيوخ وكيع وشيخ غيره هذا روى عنه واحد وعشرين خبرا وغيرهم الحقيقة من الائمة الذين - [00:55:08](#)  
اه يروي عنهم وهو يروي تعليقا في بعض الاحيان يروي تعليقا التعليق هو ان يقول وقال فلان حدثنا فلان ولا يقول وحدثت عن فلان عن فلان عن فلان انه قال كذا كذا حدثت هذه معناته في عندك - [00:55:26](#)  
خندق لا تعرف عرضه كم؟ واحد ولا اثنين ولا ثلاثة رجل رجلين ثلاثة الله اعلم كم هذي اسلوب يتخذه الامام الداني في بعض المواضع البيان كان يقول كذا وحدثت عن قاسم ابن اصبع - [00:55:44](#)  
الحقيقة انه في بعض المواضع وصل الاسناد ليش بالتحديد جيت هنا وقلت حدثت ما انت وصلت للاسناد في مواضع اخرى واشرت اليه في الحاشية لاني حققت كتاب البيان للامام الداني ايضا - [00:56:03](#)  
يروي عن اه حفص بن عمر الدوري تعرفونه راوي ابي عمرو ابو عمر وهكذا شيوخه ممن لم يذكرنا في كتابنا السراج صاحب كتاب آادب الكتاب ابراهيم بن اسحاق - [00:56:18](#)  
وائمة كآخرين كثر اه وصلت عدتهم الى تسعة وثمانين شيئا اخذتها من الثلاثة كتب. كتابه هذا؟ لا. من الكتابين الاخرين. اما مشايخ الذين في كتابي هذا يختلف يضيفهم فوق هذا تعرف عدد المشايخ الاجمال الذين استطعت اخراجهم. لكن حقيقة انه رجل بمثل هذا العلم لا بد ان يكون مشايخه - [00:56:35](#)  
يعني التلاميذ هذا عقدة في كل كتاب تحقق مثلا وتريد ان تتكلم عن تلاميذ المؤلف تجيبهم من فين هذولا الشيوخ تجيبهم من روايته بيقول لك حدثنا صح ولا لا؟ سمعت ناولني شيخي فلان الكتاب جميل يعني هذا تجده تلاميذ هذا - [00:57:06](#)  
التلاميذ هذا مشكلة هذا لازم تجد اخبار مروية عنه وتشوف مين اللي روى عنه فتعرف انه من تلاميذه. وممكن يكون تلاميذه يلا يعني ولذلك لم استطع ان احصر منهم الا عشرين رجلا - [00:57:26](#)  
فقط للاسف مؤلفات قلنا اللي قال ندين قال مائة وبضعة وعشرين الغزويني قال اربع مئة ونيف وذكرنا انه الثلاثة الكتب فقط هي المعروفة له كتب مذكورة في بعض آآ كتب التراجم مثلا قراء مدينة السلام - [00:57:44](#)  
هذا ذكره الخطيب البغدادي وافواج القراء هذا ذكره حين ذكر احمد بن ابراهيم الوراق والملاحم كانه هذا الفتن والملاحم واحكام الملاهي والتاريخ والمناسك ومسند العشرة وكتاب كلا والحافظ لمعارف حركات الشمس والقمر والنجوم. واوصاف الافلاك والاقاليم واسماء بلدانها. جغرافيا الرجل ايضا. هم - [00:58:08](#)  
ابن تيمية نقل عنه القول بكروية الارض ذكرت الان ايه صحيح ابن تيمية نقل عنها القول في الفتاوى نقل عن ابن المنادي انه يقول كروية الارض من متى ثلاث مئة وستة وثلاثين توفي؟ - [00:58:41](#)  
هل تعرف هذه المسألة لا زال بعضهم يجادل فيها الى الان انه مسطحة وليست كروية كروية بالمعنى المفهوم العام يعني ببيضاوية المهم انها يعني حاجة شبه دائرة يعني المقصود وليست - [00:58:59](#)  
صفصفا متشابه القرآن متشابه القرآن والايجاز والاختصار في القراءات الثمان وكتاب السير. كتاب الاحماس والاعشار. هذا كتاب الاحماس والاعشار هو ذكره هو في اخر كتابه في هذا قال ويلى هذا كتاب الاحماس والاعشار - [00:59:15](#)  
وكذا في اخر هذا الكتاب قال كذا ترجمة الخبر الخضر الحقيقة ترجمته او ذكر جزء من ترجمته في كتاب الفتن والفتن والملاحم. واهله

حي ولا مو حي؟ تكلم عن هذا الامر والوفيات وفضائل - 00:59:35

فضائل القرآن ذكره في كتابه متشابه القرآن علة العدد علة العدد ذكرها في كتابه هذا قال وقد ذكرناه في كتابنا علة العدد معناته حتى في علم العدد كذا عنده كتب - 00:59:50

النواقص في هذا الكتاب يعني الائمة عادة لما يذكرون العلم هذا يبدؤون باسم السورة بعدين النزول مكية مدنية في استثناءات بعض الاحيان وبعدين يذكر اجمالي عدد احرف هذه السورة واجمالي عدد كلمات هذه السورة - 01:00:07

هذا المبحث عند الامام غير موجود في كتابه وليته ذكره ولذلك هو لم يتعن في اخر الكتاب ان يذكر اجمالي عدد كلمات القرآن واجمالي حروف القرآن لم يذكر لانه لا علاقة له بكتابه - 01:00:30

انما يذكر هذا المبحث اللي هو مبحث اجمالي عدد كلمات القرآن واجمالي عدد حروف القرآن من ذكر في فرش السور عدد كلمات السورة وعدد احرف السورة هو حيجيك في اخر الكتاب ويقول لك عدد كلمات القرآن وعدد احرف القرآن صح ولا لا؟ ما هي واضحة منطقيا انه خذ اجمع عدد احرف الفاتحة مع ال عمران مع النساء - 01:00:49

مع البقرة مع خبطت في اثناء ترتيب السور. اي ما في اشكال. يجمعهم كلهم حيجيك رقم تمام نعم طيب يا اخوتي لعلنا نقف هنا ناخذ ساعة ساعة افضل في كل درس - 01:01:10

حتى تكون انشط لكم اما لي فانا لو جلست اتكلم فيه الى العصر اعتقد لولا اني ارقد بعد الظهر ولا كان اجلس الى العشاء. ما عندي مشكلة اه انا احب هذا العلم فما عندي اشكال فيه - 01:01:28

لكن حقيقة انا في الغالب الدروس كانت ساعتين ساعتين. كل درس كان ساعتين مدته لكن رأيت انه يعرفون الامام الطبري لما قال لتلاميذه لنكتب التاريخ قالوا فيكم يأتي يا امام؟ قال في ثلاثين الف ورقة - 01:01:44

قالوا تفنى الأعمار ولا يكتب او او معنى كلامه هذا فقال لا اله الا الله ضاعت الهمم تخيلي هذا الامام الطبري عجيب عجيب هذا اقرأ كتبه وانظر الكتاب في تفسير القرآن - 01:02:09

ايش الروايات وايش الحفظ وايش الاتقان وايش الفهم سبحان الذي اعطى طيب يا اخوتي نقف هنا اسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفعنا واياكم بما سمعنا اه في اسئلة اذا في اسئلة تفضل - 01:02:27

ايه اخوكم يسأل انا اكرر السؤال لانه لا يسمع في الله اخوكم يسأل عن مسألة مراحل التأليف. مراحل التأليف عملتها انا في بحث بحثا ذكرت فيه مراحل التأليف بتفصيل بالتفصيل - 01:02:44

فلعلك ترجع اليه بس ذكروني هاشم اعلم مجموعة الان اعلم مجموعة الرابط اظهره لهم حتى يأخذوه فيدخلون في المجموعة سارسل لكم البحث في المجموعة هذه المتعلق بهذا لكن باختصار هو اولا - 01:03:07

مفردة وبعدين دخل الاربعة الاعداد. وبعدين دخل المكي والشامي باظطراب عند الامام ابن شاذان وكان يقدم الشامي الحقيقة لو جيت تفحص بينهم كذا تجد ان الشامي كان متقدم الدخول قبل المكي في جملة الاعداد وبعد - 01:03:25

دخلوا جملة صار ستة اعداد بلا تمييز مكي والمدني الاول والمدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ثم انفصل الشامي الى دمشق وحمصي هنا دمشق وحمصي صار عندنا سبعة اعداد وعليه طائفة من الكتب كل نوع من هذه الانواع له امثلة من كتب الفها اهل العلم في - 01:03:44

من عدد في هذه المسألة. الامام الداني اين الامام ابن المنادي؟ اين يقع من هؤلاء يقع في منطقة وسطى في تفريع الشامي منطقة كنا ما نعرف انه في منطقة هنا وهو جابها اللي هي ايه؟ اللي هو ان يكون عنده رواية - 01:04:07

باجمالي عدد آيات السورة عند الحمصي بس ما عنده التفصيل هو عندي ايش وترك ايش لا يعرف هو يقول كذا يقول لم نرويه عن مشايخنا بالتفصيل. ولذلك هو يأتي في الاجمال ويقول لك مثلا عددا اهل الشام الا اهل حمص - 01:04:27

اربعة وخمسين اية عددا فلان وفلان واهل الشام الا اهل حمص. وبعدين يقول لك خمسة وخمسين عددا اهله حمص فهو يذكره في الاجمال لكن لا يذكره في الفرش هو الحقيقة انه - 01:04:44

كتب العدد هكذا منوعة لكن استقرت على سبعة اعداد. طبعا العدد الحمصي لا عمل عليه. العدد المدني الاول لا عمل عليه. هذا فيما اقله واعتقده بقية الاعداد فيها عمل احد عنده شيء يا اخوتي - [01:04:55](#)

نعم عندك ميكروفون قال حتى لا اكرر السؤال. احسن الله اليكم شيخنا. ذكرت في بداية الدرس ان بالمنادي لم ينقل عنه احد من العلماء فيما علمتم. هل تقصدون يعني ابدأ لم ينقل - [01:05:11](#)

ام نقل عنه قليل لم ينقل عنه لا قليل ولا كثير يا ولدي لم ينقل عنه احد غريب والله نشوف مثلا الكتاب وراق خلف نقل عنه الدهني وكيع نقل عنه الداني - [01:05:26](#)

المعدل نقل عنه الداني هذا الرجل ليه الله اعلم لم ينقل عنه لا تجد احد في كتب العدد ينقل عنه ممن جاء بعدها طبعا من جاء بعده يعني ما احد نقل عنه. الله اعلم. ربما - [01:05:41](#)

يعني مع انه الرجل عنده في علم العدد شيء ليس عندهم ليس عندهم يتكلم عن مباحث لم يتكلموا عنها عنده تفصيل ليس موجودا عندهم لكن الحمد لله احد عنده شيء - [01:05:58](#)

تفضل يا اخي جميل اخي الكريم يتكلم عن نقطتين النقطة الاولى هي تبسيط هذا العلم وهذا من ادلة غربته الحقيقة الاصل يا اخوتي في كل مقرئ الا يقرئ احدا الا ويكون ضابط لهذا العلم. علم العدد. ضابط - [01:06:14](#)

ليه؟ لانه هيجي يقول مثلا اقرأ الثمن هذا ولا الربع هذا ولا الحزب هذا برواية الدوري عن ابي عمر. طيب لازم تاخذ عدد البصري بمعنى بمعنى انه لازم تقف عند روسيا لا يعلن عن عدد البصر - [01:06:40](#)

اه مهمة الدروس اخي الفاضل هذه هي تبسيط هذا الكتاب. وكل الكتب التي اخذناها ربما هو الدرس هذا ثقيل قليلا لانه هي المقدمات. لانه عادة تكون ثقيلة في المعلومات وكذا. لكن بقيتها ان شاء الله خفيفة جدا. ما فيها - [01:06:55](#)

التعقيد هو لما ندخل في السور حتجد ان المسألة واضحة نتكلم عن اسم السورة وقد يأتي الاسم غير الاسم اللي نعرفه. نتكلم قليلا عن مسألة الاسماء عند الائمة رضوان الله عليهم - [01:07:12](#)

ثم يتكلم عن مسألة اه عدد آيات هذه السورة عند العادين. مثلا يدخل الفاتحة عندها الجميع سبع آيات سورة البقرة عندها البصري وسبعة وثمانين آية وعدها الكوفي مئتين وستة وثمانين آية وعدها الشامي والحجازي مئتين وخمسة وثمانين آية - [01:07:26](#)

يعني اشياء واضحة حتيجي بعد كذا. واضحة جدا يعني ما تحتاج الى انه تشرح. نعم قد تشرح بعض المصطلحات التي قد تكون فيها مسألة الاجمال ايش يعني تقصد بالاجمال؟ فرش ايش يعني تقصد بالفرش - [01:07:48](#)

وهذا نحن شرحناه نوعا ما في الكلام لكن لا بأس لعلنا نعيده اثناء الكلام عن آ السور نفسها لما ندخل في تفاصيلها ذكر الاخ الكريم ايضا النقطة الثانية اللي هي عالمية العلم - [01:08:02](#)

عالمية العلم. الحقيقة انه هذه مستندة على الاولى اذا كان هذا العلم غريب بين القراء اللي هم اهله. المفروض يأخذونه ويأخذون به اذا كان هو غريب عندهم حتوصلوا لمين بعد كذا - [01:08:19](#)

الغريب اني اهتمت بهذه المسألة مسألة اه هل احد تكلم عنه بغير العربية ووجدت انه باحث آ غير مسلم يعني عمل مثل ما تقول جدول كذا في علم العدد وذكر في جميع العادين وطبعا باختصاراتهم يعني ها وذكر السور - [01:08:33](#)

ذكر الايات وذكر اعجبني سبحان الله قلت يعني هذا على على ذكر الشيء الذي ذكرته لكن الحقيقة لا لا يوجد يعني ترجمات لكتب او دروس آ بلغات اخرى غير العربية فيما اعلم - [01:08:57](#)

ما يوجد لكن لعل الله يبسر لعل الله يبسر ومنتظر مقترحات يعني يا اخوتي يعني مقترحات نحن نتقبلها وقد تفيدنا سواء قمنا بها نحن او قام بها احد من اقدره الله عليها ان شاء الله - [01:09:14](#)

معناته نحتاج اول ترجمة الى المالوية لان المالويين هم اكثر المسلمين في العدد نعم لا يخفى ان هذا صحيح. كلام هذا صحيح ومهم الحقيقة ان تترجم ولو يترجم لهم يا اخوتي الكتب العامة في العلم يعني - [01:09:30](#)

لكن نتجنب الفرائض الحسان ترجم اي يعني ترجم كتاب ومنظومة يذكر فيها الاجمال ويذكر فيها الفرش. ويذكر فرش بس لانه كذا

يضيعك نص علم هذا اسمه هذا اسمه نص علم لما يعطيك فقط مواضع الخلافة عد فلان وترك فلان هذا نصف العلم. طيب فين

اجمالي آيات السورة - [01:09:45](#)

موجودة اذا هذا ما هو العلم. هذا ليس علم العدد. هذا اجتزاء من علم العدد. اجتزاء علم العدد وليس علم العدد. نعم اخي الفاضل

ابشر اخونا الفاضل يسأل عن مفهوم علم العدد. يعني ايش العدد؟ عدد ايش - [01:10:07](#)

فلوس الناس يحبوا الفلوس من انسان لحب الخير لشديد لخير المال الحقيقة يعني بعلم العدد تحديدا عدد آيات القرآن يجي واحد

يقول طيب هم اختلفوا ليه؟ هو في واحد عنده مصحف زايد ومصحف ناقص؟ لا - [01:10:25](#)

هم اختلفوا فقط في النهاية الآية يعني مثلا المكي والشامي قالوا ان سورة الاخلاص خمس آيات بقية العادين قالوا لا اربع آيات.

معناته في واحد عندهم آية زائدة لا مو ما في آية زائدة. بس هو فاصل. اين نهاية الآية فقط؟ مثلا المكي والشامي لما يعود -

[01:10:44](#)

سورة الاخلاص يقولون قل هو الله احد آية الله الصمد آية لم يلد آية ولم يولد آية. ولم يكن له كفوا احد. آية. صار عندهم خمس بقية

العادين يقولوا لها هي اربع. كيف اربع؟ قالوا قل هو الله احد آية. الله الصمد آية. لم يلد ولم يولد. آية. ولم يكن له كفوا احد آية -

[01:11:05](#)

في الحقيقة هو لا زيادة ولا نقص لكن ايضا علم العدد يشمل شئ اخر اللي هو ايه اللي هو كمية السورة من الاحرف والكلمات كم في

السورة من احرف كم فيها من كلمات هذا يعني به - [01:11:29](#)

وكثير من كتب علم العدد نقلت هذا نقلت هذه المسألة. كتابنا هذا بخصوصه لم ينقلها ايضا يدخل في اجمالي عدد آيات القرآن ككل

كم عندها الشامي؟ ستة الاف مئتين ستة وعشرين او خمسة وعشرين - [01:11:44](#)

البصري ستة الاف ومئتين واربع الكوفي ستة الاف مئتين ستة وثلاثين مئتين باقي خلاص المدني الاول آ ستة الاف مئتين سبعتش

المدني الثاني ستة الاف مئتين واربعطش فانتبهنا ها مكي - [01:12:04](#)

ستة الاف مئتين آ رواية البز ستة الاف مئتين وسبعتاش. رواية غير البز من اهل مكة ستة الاف ومئتين وتسعتاش هذا يتناوله ايضا

مفهوم علم العدد اذا كل شئ يتعلق - [01:12:22](#)

بالقرآن الكريم عددا هم يذكروه. احرف ومسألة عدد الاحرف والكلمات الحقيقة لما واحد يفكر فيها يجد انها متعلقة بالرسم هي اقرب

الى مسائل الرسم رسم المصحف وليس الى العدد لانه - [01:12:38](#)

ما لها علاقة في العدد الا الاسم فقط. مجرد الاسم لكن لما يقول لي مثلا عدد احرف سورة العصر ثمانية وستين حرف انا استفيد في

العدد ايه؟ ولا حاجة. انه عدد احرف سورة العصر ثمانية وستين حرف - [01:12:55](#)

لكني استفيد في الرسم كيف؟ انه ولا مصحف من المصاحف المطبوعة ثمانية وستين حرف المصحف مجمع المدينة النبوية سبعين

حرف المصحف المغربي سبعين حرف الهندي سبعين حرف واحد وسبعين مثل الليبي واحد وسبعين حرف - [01:13:09](#)

ذكرها ثمانية وستين الحقيقة لا. من المتأخرين ما حد طبع المصحف عدد احرف سورة العصر ثمانية وستين. شفت المسألة كيف

حتعمل معنا ما هو الان حتفتح لك باب جديد مسألة عدد احرف السورة - [01:13:33](#)

وعدد كلماتها برضو حتفتح لك ابواب جديدة في مسألة وهكذا اذا العدد الحقيقة متعلق بجملة الاعد. طبعا هي هم الائمة قالوا ثمانية

وستين لانهم لم يعدوا الالف الاولى في تواصوا في الكلمتين - [01:13:47](#)

وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر الالف الاولى التي بعد الواو لم يعدوها فجاءت ثمانية وستين عندها وعليه المصاحف القديمة لما

تيجي تشوف المصاحف القديمة اللي في الصورة هذي حتشوفها كذا برضو. مرسومة بغير الف فيصير معاهم ثمانية وستين منظبط

كلامهم. انما احنا الحقيقة جنبناها ما ادري من فين. المصحف - [01:14:07](#)

الليبي عملها واحد وسبعين ليه؟ لانه اثبت ان في الانسان ايضا كلام عجيب وغريب يعني ما قال به احد من الائمة الا الاركاتي والاركان

يعني متأخر ليس حجة في علم الرسم - [01:14:27](#)



تمام وسورة صاد بمثلها يجب ان تكون على قاعدتك ايه حرف الصاد في سورة صاد اكثر الحروف دوراناً وسورة نون ما هو على مذهبك برضه لا بد يكون نون في سورة نون اكثر من الحروف دوراناً في هذه السورة. الحقيقة هم ما يجوا يعملوا كذا - [01:19:46](#) هو بيحببه لك من هنا شوية. اه من هنا شوية ومن هنا حبة ومن يعني حاجة منتفها من كل جهة ثم يخلق لها يعني آآ يعني في منها لطائف حقيقة مذهلة - [01:20:07](#)

في منها حاجات عجيبة وفي منها كذب يجي واحد يحدثك عن وانا سمعت مقطع واحد يقول في سورة الكهف آآ الى ثلاث مئة ما ادري من اية كذا الى اية كذا قال لو عديتها تجدها كذا حرف - [01:20:24](#) ثلاث مئة لا غلط مو كذا والله والله على اي مصحف يجي هذا العدد اللي انت قلت انت بتجيب عدد من عند راسك بس عاساس ايه تخلق للمستمع حالة من الاندهاش - [01:20:41](#)

الحقيقة دخل فيه الكذب دخل فيه بعض الاحيان والتخير والانتقاء ليس عن منهج علمي تأخذ جميع القاعدة هذي صحت خذها على جميع ما تجي ما تنضب معاك تنضب كيف يا اخي اذا كان المرسوم - [01:20:53](#) خلافات كبيرة الرسم بين المصاحف وكذا ولذلك الامام الداني يقول لا ينضب لا ينضب حصر الخلاف بين المصاحف في جده الامام ابن الامام الاندراي ايضاً قال واعلم ان هجاءات المصاحف اكثر من ان يحاط بها - [01:21:09](#)

الامام ابن قتيبة في مشكل القرآن تأويل مشكل القرآن برضو قال هذا الكلام معنى هذا الكلام انه كثير جداً مسألة الحذف والابدال والزيادة وكذا في القرآن هذا ما يحصر كثير - [01:21:26](#) انت حتجيب الاعجاز على اي كتابة وعلى اي هل هو على مصاحفنا المعاصرة؟ طيب مصاحفنا المعاصرة مخالفة للي يقوله الائمة في بعض السور عن عدد الاحرف معناته تحتاج تعيد الحسبة مرة ثانية وتضرب الارقام من جديد - [01:21:39](#)

كلها يا اخي انا في في الذي الذي اراه اني رأيت في بعضها وهو قليل لطائف جميلة وعجيبة وحلوة لكن في غالبيتها رأيت تكلفاً لا علاقة له القرآن ولا يعني اناس - [01:21:55](#) ممكن يكون هو محب للقرآن. لا نشك في هذا لكن دخل في باب خاطئ لانه ليس من اهل القرآن يعني واحد يدخل يا اخي كنت تخصصه اخر وبعدين دخل القرآن عجبه - [01:22:11](#)

فجلس يشوف المصحف كذا رسم المصحف ويتأمل وبعدين سورة نوح يعطيك العجب برضو سورة نوح قال لك سورة نوح عدد احرفها تسع مئة وخمسين ليه اه فلبث فيهم الف سنة الا خمسين عاماً هذي الدعوة عمر الدعوة - [01:22:26](#) الحقيقة ما في ولا واحد من الائمة قال ان احرف سورة نوح تسع مئة وخمسين حرف تخيل معاً ولا واحد من الائمة قال كذا. انتوا حتجيبوا لنا علم من فين - [01:22:46](#)

هم يظنوا ان الائمة لم يتكلموا عن هذه المسائل لغفلتهم عدد احرف السور وعدد يظنون ما يتكلموا. في الحقيقة تكلموا عنها وكلامهم عنها مخالف واحد مثلاً جاء يعرض عمل قام به - [01:22:57](#) واراد تزكية مني يرحمك الله. فقلت له انا كيف انت تعد؟ فقال لي يا شيخ انا مثلاً قلت لسورة مثلاً كذا. كم سورة صغيرة يعني؟ كم عدد الكلمات فيها؟ جاب لي رقم مهول كذا - [01:23:14](#)

يا اخي يعني هذه الصورة امامي امامك خليني اعدّها انا وانت ممكن تكرما؟ يعني ايوه تفضل هذا كلمة وبعدين جا عند حرف العطف واو واو واو قال هذا كلمة يا اخي كيف الخبر هذا؟ هذا حرف - [01:23:28](#) ما يصير قال له لا يا شيخ هذا كلمة لانه احنا لو ما حسبناه كلمة حتضيع المسألة كلها قلت عمر الابواب تضيع وانا جالس مجمع على كلمتك قلت له يا اخي الائمة قد عدوا كلمات السورة - [01:23:45](#)

قد عنده كلمات السور ما حتجي تدي كلام ان جئت بكلام مخالف لهم فانت المحجوج مش هما انت المطالب بالدليل معناته فهمك خطأ بس انا ما ادري صراحة تجي تعد الواو وكلمة - [01:23:58](#) لانه والله استغربت لما قلت له عدد احرف السورة الفلانية كان من تعديتها قال لي كذا قلت له هذا المصحف وريني فبدن جاء عند

حرف العطف قال لي الواو كلمة. قلت واو مين؟ كلمة مين - [01:24:12](#)

لا في العرف اللغوي ولا الاصطلاحى كلمة هذا حرف هذا حرف اسمه حرف بل ان الحرف المنفصل عن الكلمة مثل مالي هذا ما لهذا

منفصل في الرسم هذا ما يعد كلمة مستقلة - [01:24:26](#)

هذا اما ان تعدوا مع اللي قبله او مع اللي بعده مع انه منفصل ليه؟ لانه حرف هم يعدون كلمة الحقيقة اني قلت لك الذين يدخلون في

هذه المسائل ينقصهم كثير في علم الرسم وفي علوم القرآن وفي علم العدد ينقصهم كثير ولذلك يدخلون - [01:24:47](#)

فانا اعتذرت له قلت له ما استطيع يعني. سبحان الله راح عند جهة واعطته تزكية وانه هذا عمل مبدع وانه راح عند جهة ثانية اعطته

عمل تفضل يا اخي ابن عباس الرواية المروي عن ابن عباس انه قال بهذا القول - [01:25:06](#)

ابن عباس قال هذا قال ما يعلمهم الا قليل قال وانا من القليل نعم وقال هذا الكلام الذي قلته انتم بعد رجم بالغيب بعدها اللي بعدها

هو العدد الصحيح. اصلا لانه حتى واضحة لما قال الله رجما بالغيب معناته هذا كله اللي قبله رجما بالغيب وبعدين جاب سبعة وثامنهم

كلبهم - [01:25:22](#)

اعلم بعدتهم لكن خلق الاعجاز من هذا العدد يمكن تخلق منها ممكن توجد منها مناسبة حلوة لطيفة من اللطائف ممكن. ممكن على

حسب ما يرزقك الله من الفهم وكذا. لكن لا تقل اعجاز ولا تجعله حاجة عامة - [01:25:41](#)

حاجة محصورة بمكانها خوتي الان في مدينة الله المستعان جزاك الله خير يا اخي انا سعيد بحضوركم الحقيقة والدروس يا

اخوتي والمجالس لا تقوم الا بالمناقشة لا تظن انه علم ستأخذه وانت جالس ساكت - [01:26:02](#)

واحد يتكلم هذا مو علم هذا تعبئة ويفيظ الاء وبعدين يروح ما عاد فيه لانه خلاص يمثل الواحد ما عاد. يسمع هو حاضر غائب

ولذلك المناقشة هي لب العلم ابدأ سجل عندك - [01:26:33](#)

سجل عندك اي نقطة ترى اني قلتها وهي لم تتضح لك او فيها خطأ نبيني انا اخطأ لا تظن ان كل الذي اقله صواب لا والله ما في احد

يا ولدي هكذا ابدأ ابدأ - [01:26:51](#)

كلنا نقع في الخطأ ما احسن من الرجل ان اخطأ رجع عن خطاه فقط اسأل الله سبحانه وتعالى ان يعلمنا وياكم ما ينفعنا وان ينفعنا

بما علمنا سبحانه اللهم وبمحمدك - [01:27:04](#)

اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب

العالمين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:27:17](#)