

## المجلس الثامن والستون من إعراب الجمل وأشباه الجمل، من

ص 382 حتى ص 582

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه ومن سار على هديه الى يوم الدين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولكم - [00:00:03](#)

اللهم بك استعين وبك استبين وعليك اتوكل ما زلنا معكم ايها الكرام في مجالس اعراب الجمل واشباه الجمل وكنا قد قطعنا مرحلة طيبة بالفراغ من اعراب الجمل التي لا محل لها من الاعراب - [00:00:18](#)

ومن اعراب الجمل التي لها محل من الاعراب والشيخ قد جعلها عشرا في عشر نعم طبعنا تبينا مسائل كثيرة طريفة جديدة وتبيننا اهمية دراسة اعراب الجمل بامثلة وفيرة والحمد لله رب العالمين - [00:00:36](#)

وحططنا رحالنا في اعراب اشباه الجمل الصورة صارت عندكم اظن سورة الكتاب طيب في الصفحة الثالثة والثمانين بعد المائتين في الصفحة الثالثة والثمانين بعد المائتين طيب ما زلنا نتكلم على العامل في شبه الجملة. قلنا ان شبه الجملة لابد له من عامل يعمل فيه. والا كان مطلقا لا معنى له - [00:00:57](#)

وهذا معنى التعلق هذا معنى تعلق شبه الجملة فما العامل في شيء بالجملة؟ الاصل ان يكون هو الفعل هذا الاول الثاني شبه الفعل وهو المصدر والمشتق واسم الفعل ووصلنا الى الثالث وهو الجامد المؤول بمشتق - [00:01:33](#)

هذا هو السادس نعم قال الشيخ حفظه الله تكبر السورة قليلا قال ثالثا اي من العوامل في شبه الجملة الجانب المؤول بمشتق والمراد بالجامد ها هنا اسم الذات والاسم العلم - [00:01:51](#)

والضمير فاذا اومل اسم الذات بالمشتق جاز ان يحمل على معنى الحدث وتعلق به اشباه الجمل. لذلك كلمة اخى في قول ليلي الاخيالية فلا يبعدنك الله توبة هالك الاخ الحرب اذ - [00:02:21](#)

سارت عليه الدوائر فهي بمعنى صاحب يعني كلمة اخا هنا في البيت بمعنى صاحب ولذلك تعلقنا اذ بها اذ ظرف اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق باخر - [00:02:38](#)

وخصم جنس وده كيف نعلق الظرف به؟ نعم لانه هنا فيه رائحة الحدث لانه بمعنى صاحب مصاحب اذا فلا يبعد عنك الله توبته هالكا اخا الحربي. اذ دارت عليه. يعني صاحب الحرب اذ دارت. او مصاحبا. تقدير مصاحب لعله احسن - [00:02:53](#)

مصاحبة لان صاحب يكثر ان تكون اسم ذاتهم مصاحب الحرب ملازما الحرب حينه. دارت عليه الزواج ما يعرف جملة توبة خير بجملة التوبة يا كرام اعتراضية تماما. بين ماذا وماذا - [00:03:15](#)

نعم بين ماذا وماذا بدنا نحاول نصابها. بين الحال وصاحبها. تمام بين الكاف وهالكا احسنتم. تماما. صحيح. نعم. وماذا تعلقون اخاك ماذا تعرفون اخاه ما رأيكم اسمه منصوب عالمده؟ جميل جدا مفعول به لفعل محذوف - [00:03:44](#)

تقديره امدح اخا الحربي امدح اخا الحرب نعم هذا صحيح. نعم وان جعلته حالا ثانية فانك لم تبعد كذلك لجعلته حالا ثانية فانك لم تبعد. نعم وجه المدهح احسن. وجه المدهح - [00:04:15](#)

احسن بسياق النفس اذا قال هنا علقنا اذ باخا الجامد لانه مؤول بصاحب او مصاحب قال وفي قول الهمداني وان لساني شهدة يشتمى بها وهو على من صبه الله على القوم - [00:04:35](#)

تعلق الجر والمجرور على من؟ بالاسم الجامد علقم لانه بمعنى شديد وتأويل وهو شديد على من صبه الله عليه هذا واضح قال وقد حملوا على ذلك قول الله تعالى وهو الذي في السماء اله وفي الارض اله - [00:04:52](#)

فجعلوا التعلق بكلمة اله لتأويلها بمعنى معبود. يا كرام كلمة اله في الاصل اسمه جنس هو غير مشتق طيب النحات قالوا ان الجار والمجرور في السماء متعلقان باله ولا يصح فيها غير هذا الوجه - [00:05:13](#)

طيب كيف تنسى ان تعلقها بانافة؟ لانه هنا مؤولة بمشتق. جامد مؤول بمشتق. بمعنى معبود بمعنى معبود نعم طبعاً هو اسمه جنس جامد منقول عن مشتاق هو مسؤول عن مشتق. هنا عاد الى الاشتقاق - [00:05:31](#)

وكان فيهم على الحدث وهو معبود. وهو الذي معبود في السماء. سؤال ماذا تعربون طيب اله؟ في السماء وتعلقان باله؟ وماذا نعرب اله مازال مبتدأ مؤخر لنا مؤخر ا و اين خبره؟ عفوا - [00:05:49](#)

آ وهو الذي في السماء وهو الذي كائن عفوا في السماء المعبود اه لأ خبر خبر خبر هو. خبر خبر. خبر لمبتدأ محذوف خبر قل لي مبتدأ محذوف يعني وهو الذي هو نعم. معبود في السماء ومعبود في الارض. اعيد وهو الذي هو مع - [00:06:13](#)

هود في السماء ومعبود في الارض. فاذا اله خبر لمبتدأ محذوف والان اين الضمير الذي يربط الاسم الموصول بجملة الصلات الضمير العائد على الاسم الموصول اين هو اين هو الضمير العائد على اسم موصول ما هو - [00:06:37](#)

ما رأيكم نعم هو تماما المحذوف وجاز حذفه لطول الكلام بالصين لاحظوا وهو الذي هو اله في السماء. طالت الصلة بذكر الجار والمجرور بتعلق الجار والاجر وطالت الصلة فيجوز حذف الضمير العائلي - [00:07:02](#)

نعم وصل وان لم يستطل فالحذف نزر الى اخر الابيات وابوا ان يختزل اذا وهو الذي هو اله في السماء فالضمير عاد على اسم موصول محذوف لماذا جاز حذفه؟ لان الصلة طالت - [00:07:23](#)

بما تعلق باله من الجار والمجرور ومرة اخرى قال الشيخ فجعلوا التعلق بكلمة اله لتأويلها بمعنى معبود. والتقدير هو الذي هو معبود في السماء ومعبود في الارض معبود في السماء ومعبود في الارض. طبعاً في الارض ايضا متعلقان باله واله معطوف على اله. وهنا لا لا يوجد تعدد الهة - [00:07:42](#)

لا تقل كيف عطف علي لا لانه هنا بمعنى معبود يعني وهو الذي هو معبود في السماء ومعبود في الارض قل وقد صح ذلك يعني لم لم نسوغ غيره؟ لما لم نقل ان اه ان غيره صحيح. لما لا نختار وجهاً اخر؟ قال از - [00:08:05](#)

تعليم لا يجوز ان يكون اله مبتدأ والجر والمجرور متعلقين بخبره. يعني وهو الذي اله مبتدأ مؤخر وفي السماء خبر كيف صارت طبعاً اذا قلنا اله مبتدأ يعني هو اسمه اسم ذات ليس مشتقا - [00:08:25](#)

اذا قلنا انهم مبتدأ فهو اسم ذات. طيب هو الذي في السماء اله مبتدأ وخبر. وفي الارض اله مبتدأ وخبر. هنا تثبت تعدد الالهة وهذا ينافي اصول شريعة الاسلام اذا قال از لا يجوز ان يكون اله مبتدأ والجار والمجرور متعلقين بخبره. او اله فاعل للجار والمجرور كما تعلمون - [00:08:41](#)

وهو الذي في السماء اله. اله فاعل بالجار والمجرور وهو ما يسمى عند المخشري بالجملة الظرفية. طيب لا يجوز ايضا ان يكون فاعلاً. لماذا قال لان لا تفقد الصلة الضمير العائد على الموصول. يعني بسبب صناعي الاول - [00:09:05](#)

انت اذا جعلت اله مبتدأ وفي السماء خبرا اين الضمير العائد على الموصول لا ضمير فصارت جملة صارت هذه الجملة اجنبية من الاسم الموصول ولذلك لا يجوز ان تكون صلة - [00:09:24](#)

الجملة في الاصل اجنبية من الاسماء وحتى تكون هناك علاقة بينها وبين اسماء لابد منها روابط. هذا الرابط الاصل هو الضمير اذا هنا اذا لم نسب اذا قلنا اله مبتدأ وفي السماء خبر خلت الجملة من الضمير العائد على الموصول وهذا لا يجوز - [00:09:39](#)

السبب الاول في امتناع هذين الوجهين سبب صناعي وهو خلو الجملة من الضمير العائد قال ولان لا يلزم فساد المعنى بالشرك انت حينئذ تثبت التعدد الالية وهذا محال محال عقلاً - [00:09:59](#)

كقضية شرعاً عقلاً محرماً ولا يجوز عفوا سؤال عفوا الان هنا اذا قلنا فرضا اله مبتدأ مؤخر وفي السماء متعلقان بخمر محذوف

الضمير المستكن في الخبر لا يجوز ان يكون عائد - 00:10:17

عائد على المبتدأ لاحظ استاذ محمود صحيح كلامك صحيح لكنه عائد على المبتدأ لا على الاسم الموصول نعم صحيح وصلت الفكرة؟ وهو الذي الان اله كائن هو في السماء هو عائدة على اله وليست عائدة على الذي - 00:10:37

اسمه دات فيعني لم يحصل حينئذ لم يستقم الامر طيب هو المقدر معبود معنى البيت غير واضح. اي بيت عفوا انا ذهب مني بعض التعليقات الاخير وان لساني شهدة يشتهي بها وهو وهو على من صبه الله على قومه يريد انه يقلب كلامه بحسب المواقف -

00:10:58

يقلب كلامه بحسب المواقف. فاذا ما استدعى الامر ان يكون حاد اللسان فانه لا يتلأأ عن ذلك ولا يتباطأ اقصد الذي استطاع ان الامر ان يكون حلو الكلام فانه كذلك لا يتأخر عن ذلك ولا يتواضع - 00:11:21

نعم طيب قال اذا ولا يجوز الان هنا اذا ما المتعين في الاية ان يكون اله خبرا لمبتدأ محذوف؟ وهو الذي هو معبود في السماء. وفي السماء متعلقان باله. لتأوله بمعنى - 00:11:35

معبود. طيب قال ولا يجوز ان يكون اله بدلا من الضمير المستتر في الجار والمجرور والتقدير وهو الذي يكون هو في السماء يكون هو في السماء اله لان لا يبدل من ضمير العائد مرتين وفيه بعد حتى قيل بامتنان. هذا وجه بعيد جدا صناعة ومعنى - 00:11:53

ايش يعني يا كرام؟ انتم تعلمون ان جمهور النحويين قالوا ان صلة الموصول تكون جملة وشبه جملة ويجوز ان تكون شبه جملة اذا كان مستقرا هذا الظرف قد تكلمنا على معناه لتطويل. يعني مسلا انت تقول اه - 00:12:19

مثلا تقول سررت بالذي في الدار في الدار عند جمهور النحويين في الدار هو الصلة. شبه الجملة صلة. طيب وشبه الجملة هنا انتقل اليه الضمير الذي كان في فعل الصلة - 00:12:37

يعني سررت بالذي استقر في الدار استقر هو. فلما حذف استقر انتقل الضمير الى الى شبه الجملة. هكذا سحبوا كما قلنا وبعض النحويين لهم رأي اخر ومنهم الشيخ حفظه الله - 00:12:53

الان قال وهو الذي في السماء اذا جعلنا في السماء صلة للذي نحن قوله هذا تفسيره معنا يعني وهو الذي يكون هو في السماء هو يريد انه الاصل عندنا في علم الصلة حذف انتقل الضمير الى الجار والمجرور. فلماذا لا نجعل اله بدلا من من الضمير المستتر في الجار والمجرور - 00:13:08

قال هذا لانه سيؤدي الى الابدال من ضمير العائد مرتين طيب اين ضمير العائد؟ كيف نبذل منه مرتين يا كرام اين الضمير العائد؟ واين واين الابدال منه مرتين نعم وفي الارض اله ايوه المعطوف على الصلة - 00:13:31

طيلة ويشترط فيه ما يشترط في الصلة بالمناسبة يعني جملة معطوفة على الصلة يجب ان يكون فيها ضمير عائد على الموصول ايضا تمام فقال انت هنا ستبدل من ضمير العائد مرتين. حتى وجه هذا صناعة - 00:13:54

من حيس المعنى هو ابعد يعني البدلية في غاية البعد حتى قيل بامتناعه بل الامام ابن هشام هذا منقول من ابن هشام. الامام بن هشام المؤني في المغني قال ايضا - 00:14:11

يعني قال الوجه الضعيف يلجأ اليه عند تعذر غيره عند تعذر غيري. اما لماذا لحل اشكال؟ يعني انا جئت لاخرج بيتا لاخرج حديثا الى اخره فاحتلت بوجوه متعددة لم اصل الى شيء - 00:14:22

لم اصل الى شيء. فلم يكن الا وجه واحد ضعيف. لا هو الموجود. نذهب الى هذا الوجه اما ان يكون عندي وجه جيد مقبول. فاذهب الى الوجه الضعيف. فلذلك الامام هشام اتم فقال اما ان يكون هو المشكل هو المسبب - 00:14:44

اشكال هذا لا يجوز ابدا لذلك هذا يعني يحكى ليناكش فقط يعني ان يكون اله بدلا من الضمير المستتر في الجري والمجرور. هذا بعيد غاية البعد طيب وقد وقف ابن جني عند بيت الهزلي نفاني وكنت ابنه حقبة اليه اوول اذا انسب. فقال ينبغي ان يكون -

00:15:01

لحقبة كما تعلمون حقبة ما يعربها لا يا رب حكمة يا كرام ظرف ظرف وفي ظرف زمان تماما. نعم قال وينبغي ان يكون الناصب لي

حقبة ما في ما في ابنه - 00:15:26

ما في النوم معنى الفعل لانه قال كنت منسوباً اليه معروفاً ببنته. فقلت ابناه حقداً تماماً صحيح نعم. اذا حقبة متعلق بابنه. طيب ابن اسم اسمه فات هو اسمه جنس - 00:15:45

فكيف علق به فيه معنى البنية فيه رائحة الحدث لانه قال كنت منسوباً اليهم قال ومثل ذلك ما انشدنا لجريير. الظاهر انشدنا. نعم ومثل ذلك ما انشدنا لجريير ولو قلت ما انشدنا يعني يمكن لكن غالباً ما انشدنا يعني ما رويانا - 00:16:01

ومثل ذلك ما انشدنا لجريير تركت بنا لوحاً ولو جئت جادنا بعيداً ترى ثلج بكرمانه ناصح فنصب بعيد الكرى بما في ثلج من معنى الثلج بانه بمعنى بارد قال لآبو علي رحمه الله مرة - 00:16:22

الظرف يعمل فيه الوهم مثلاً. يا سلام تركت بنا لوحاً لوحاً يعني عطشاً لاح الرجل لوحاً اذا عطش لم يصفوا محبوبة تركت بنا لوحاً ولو شئت جادنا بعيد الكرى والى الكرى نائبة عن ضميري - 00:16:43

عن ضمير المخاطبة وعيدك راكي ثلج المراد به هنا على سبيل التشبيه على سبيل التشبيه شبه ثغرها بالثلج تركت بنا لوحاً ولو جئت جادنا بعيد الكرى ثلج ثلج. كيف نعلق بوعيد بثلج؟ قال لانه بمعنى ذلك - 00:17:02

طيب لاحظوا معي يا كرام الا ترون ان معيد يمكن ان تعلق بشيء آخر مع وضوح التعريف جادلت جادنا بعيد الكراسي لكن كأن الامام رحمه الله تعالى آآ ظهر الى شيء آخر - 00:17:20

يعني من حيث المعنى وهو انه يكون بعيد الكرى بارداً واضح يعني ان برودته انما تكون بعيد الكرة. ولذلك هو قيد له قيد للبرودة نعم لذلك علقه بثلج لكن تعليقه ايضاً بجادنا صحيح يعني انا ارى انه صحيح - 00:17:43

ولا اشكال فيه وان كان الصفا من حيث المعنى بثلج. لكن طالما اننا نستطيع التعليق بالفعل فنبتعد عن المشكلات فابتعدوا عن المشكلات. نعم. خصوصاً خصوصاً يا كرام ان ثلج هنا ولو اولت ببارد فبارد سيكون اسم ذلك - 00:18:08

الا اذا قدرت له موصوفاً محلوفاً. حتى يكون مشتقاً به يعني جادنا بعيد الكرة صغر بارد لانه جادنا بآ ثلج فاعل نحن سنؤول ثلج ببارد بارد فاعل ايضاً المشتق عندما يلي العوامل يعني عندما يكون فاعلاً عندما يكون مبتدأ تمام - 00:18:28

هذا يصبح عثمان ذات ايضاً الامر فيه شيء يعني فيه فيه بعد على كل حال هو قول امام كبير الله ورضي عنه اذا قال قال رضي الله عنه انه بعيد متعلق بثلج لما فيه من معنى بارد - 00:18:53

قال لي ابو علي رحمه الله مرة الظرف يعمل فيه الوهم مثلاً وقد تؤول بالمشتقات اسماء موهلة في الجنود كالذي في قول متمم بن نويرة فلما تفرقنا كأنني ومالكا لطول اجتماع لم لم نبت ليلة معا - 00:19:11

فقد تعلق ليلى منه فقد تعلق ليلة منه اذا اعتبر الفعل ناقصاً بمعن بتأوله بمعنى مجتمعين. لاحظوا يا كرام. لم نبت ليلة معا. اما ان تجعل نبت ناقصاً ناقصاً حينئذ - 00:19:29

اين خبره؟ اذا كان ناقصاً فاين خبره يا كرام اذا كان النبي ناقصاً فاين خبره احذوف طيب انا سابدأ بالتام حتى تتيسر الامور عليكم اكثر. نبت اذا جعلناه تاماً فما يعرض معا - 00:19:48

اه حال طيب اذا جعلناه ناقصاً كما يعرف معا اذا النبت اذا جعلناه ناقصاً فمعا خبر نبت طيب واذا جعلناه ناقصاً انتم تعلمون ان الاختيار الا يعلق بفعل الناقص فاذا جعلناه ناقصاً لابد ان نبحت عن متعلق تتعلق به ليلة ما هو؟ معا. طيب معا ليس مشتقاً. نعم لكنه بمعنى مجتمعين - 00:20:11

بمعنى المشتق فنعلق ليلة بمعنى هذا اذا جعلنا نبت ناقصاً فاذا جعلنا نبت تاماً فبما نعلق ليلة بالفعل نفسه اذا اذا جعلنا نبت تاماً بمعنى نقضي الليلة لم نقضي الليلة - 00:20:40

اذا ستكون ليلة متعلقة بنابت ومعا حال منصوبة. قال فقد تعلق ليلة منه اذا اعتبر الفعل ناقصاً بمعن بتأوله بمعنى مجتمعين. طبعاً اختيار الشيخ هذا من الابيات التي اعربها الشيخ في المولد الكبير - 00:21:05

هذا من الابيات التي اعربها الشيخ في المورد الكبير وهناك اختار ان نبت تام والله اعلم انظر نعم اختار ان نبت تام وحين يبجي الليلة

متعلق بالفعل التام ومن هذا القبيل ايضا الكاف من قول معن ابن اوس - [00:21:23](#)

يحاول رغم لا يحاول غيره وكالموت عندي ان يحل به الرغم رغم الذل والهوان يحاول رغمي لا يحاول غيره وكالموت عندي ان يحل به الرغم قال فقد تعلق عندي بها يعني بالكهف - [00:21:41](#)

وكالموت عندي ان يحل به ربه. لانها اسم مؤول بمعنى مثل سؤال يا كرام. وكالموت عندي ان يحل به الرغم. ما يعربوا الكاف محل رفع خبر مقدم. نعم الازهر انه تام صحيح. اذا الكاف نعم. في محل رفع الخبر صحيح. اسم مبني على الفتح - [00:22:03](#)  
محل رفع خبر مقدم شبيه الموت عندي ان يحل به الرغوة. واين المبتدأ استاذ المصدر ممول؟ المصدر المؤول جميل جدا. يعني حلول الرغم به شبه الموت عندي فلاحظوا عنده تعلق بالكهف - [00:22:24](#)

كيف جاز ان تعلق بالكاف بما فيها من رائحة الحدث بما فيها من رائحته المشابهة فعندي متعلق بالكهف وانا ذكرت على هذا شاهدا طريفا في القرآن الكريم وقلت ان الشيخ هو اول من قال بهذا - [00:22:46](#)  
فمن يتذكر الاية اه طبعاً معاني النحو تفك اصول معاني الكلام. لا شك وغالبا لا تستقيموا معاني الكلام العالي الا بعد الفك النحوي مالك طيب ايها الكرام ذكرت ايضا ان شبه الجملة تعلق بالكاف في اية قرآنية كريمة ذكرتها اكثر من مرة - [00:23:03](#)  
سورة ال عمران ما اولها لاحظ يا ايها الذين امنوا لا تكونوا كالذين كفروا لا في سورة ال عمران لا لا ليست في نعم ليست في البقرة لا كتب عليكم كما كتب على متعلق بكتب - [00:23:39](#)

ويا ايها الذين امنوا لا تكونوا كالذين كفروا وقالوا لاخوانهم اذا ضربوا في الارض او كانوا غزا لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا ليجعل او انظروا الجبر والمجور ليجعل - [00:24:07](#)

وتعليقاني بالكاف لا تكونوا مشابهي الكافرين ليجعل لا لا تكونوا مشابهي ليجعل الجار والمجور قيد للمشابهة المنهية عنها انهاكم عن مشابهم ليجعل الله ذلك حسرة ولا اعلم احدا قبل شيخ قال هذا وكلامه مستقيم بالمناسبة يعني - [00:24:22](#)  
نحويون ذكروا هذا الباب ذكروا هذا الباب. باب تعلق اشباه الجمل بروائح الفعل امتلأت به كتب التنظير النحوي وكتب الادب وكتب التعليق على الابيات الشعرية وشرحها نعم تلاحظ الذي يقف عند النص فقط - [00:24:52](#)  
يسأل فيقول والله لا ادري لكن في كتب اعراب القرآن ما قالوا انا لا نستطيع ان احكم. لا نستطيع ان اقول وهذا ورع بارد ورعوا في غير مكانه وهذا كسل عن البحث - [00:25:10](#)

لم يخترع شيئا جديدا القانون موجود لكن هو عنده اضطراب في القانون له اضطراب في القوانين نعم فلذلك هو قال انها متعلقة بالكاف بما فيها بمعنى المشابهة قال فقد تعلق عند بها لانها سمم اول بمعنى مثل وكذلك نقول في المصدر المؤول من قول طرفة. لعمرك ان الموت ما اخطأ الفتى لك وللمرءاء - [00:25:23](#)

وتتياهو باليد. الحبل ذاك الدول المرخة وثنياه باليد ان الموت ما اخطأ الفتى لك طوال المرخى وسناه باليد ما المراد بالبيت يا كرام؟ يعني ما مراده بالاعراب هنا اين شبه الجملة المتعلق بما فيه رائحة الحدث - [00:25:53](#)

نعم؟ ظرف الزمان اذا آا اين هو استاذ اه ما حرف مصدري؟ مصدرية زمنية. تماما. ما بعدها في محل رسم مفعول وفيه هذا هو المصدر المؤول كما قلتان تماما متعلق بماذا استاذ محمود - [00:26:14](#)

بالكاف بمعنى مثل يعني ان الموت ان الموت يشبه الطول المرخة مدة اخطائه الفتى يشبه مدة اخطائه الفتاة طول المرخى لكن هو صور مرخى هو حبل ممدود. لكن نتنياهو باليد - [00:26:35](#)

فيقبضه متى اراد لعمرك ان الموت ما اخطأ الفتى لك الطوال المرخى وثنياه باليد. فما مصدرية والمصدر المؤول في محل نصب مفعول فيه نائب عن ظرف الزمان متعلق بالكاف لانها بمعنى - [00:27:01](#)

مثل بما فيها من معنى المشابهة ولو اذا كان الاسم العلم او الضمير يشير الى معنى المشتقي حمل على الحدث اذا انتهينا الان من اسم الذات رأينا امثلة لاسم الذات الذي فيه معنى الحدث. الان الاسم العلم الذي فيه معنى الحدث. والضمير الذي فيه معنى الحدث -

[00:27:16](#)

قال حمل على الحدث وجاز ان تعلق به شبه الجملة. ومن ذلك لفظ الجلالة في قوله عز وجل. وهو الله في السماوات والارض الاية هكذا والارض بلا والله في السماوات وفي الارض - [00:27:36](#)

كانها وفي الارض وفي الارض في الطبعة الجديدة مصححة في الطبعة. اذا وهو الله في السماوات وفي الارض يعلم سرهم وجهرا وهو الله في السماوات وفي الارض يعلم سرهم وجهركم - [00:27:50](#)

قال انه اسم العلم. الله اسم علم حتى القائلون بانه في الاصل مشتقات الكل متفق الان على علانيته طيب قال ولكنه يشير الى معنى المعبود. ولهذا يعلق الجار والمجرور به - [00:28:06](#)

لهذا يعلق الجار والمجرور به اي نعم دكتوراه صحيح هذه الاية عجيبة وهو الله في السماوات وفي الارض يعلم سرهم وجهركم نعم لاحظوا دكتورة هنا الدكتور وضع نقطة هو يريد وجها من اوجه الوقف - [00:28:23](#)

اريد وجها من اوجه الوقف بذلك. بوضع النقطة بعد وفي الارض نعم يعني الدكتورة هنا اشرت الى ملحظي مهم ملحظين في التعلق ايضا يعني لاحظوا اذا قلنا وهو الله في السماوات وفي الارض يعلم سرهم وجهركم. حينئذ جعلت في السماوات من جملة ما بعدها. وتعلقه ببعلم - [00:28:47](#)

نعم. واوجه اخرى تقلبها نعم وهو الله في السماوات صحيح وفي الارض يعلم سرهم وجهركم نعم طيب نعم بالتدرج سبحانه الله وهو الله السماوات وفي الارض يعلم سرهم. وهو الله في السماوات - [00:29:13](#)

في الارض يعلم سرهم دهرهم وهو الله في السماوات وفي الارض يعلم سرهم وجهركم وايضا على هذا ايضا يعلم اما تكون استثنائية واما ان تكون حالا الحالة اللازمة معاني متفرعة كثيرة - [00:29:37](#)

معان متفرعة كثيرة قال وكذلك قول فذكي ابني اعد او ابن اعد. اعتذر والله لم اصل الى الضبط الصحيح له انا راجعت ضبطه على عجل لم اصل هو ابن اعد او ابن اعد لا اعلم - [00:29:52](#)

وكذلك قول فذكي ابني اعد انا ابن ماوية اذ جد النقر وجاءت الخيل اثابي زمر لان ابن ماوية فيه معنى المقدام هنا انتزع من من العلم ما اشتهر به. وهنا يصف انا ابن ماوية وهو في مقام الفخر - [00:30:07](#)

والكلام على المعركة انا ابن ماوية اذ جد النقر الاصوات وهو النقر وجاءت الخيل اثابي زمر. طيب قال لان ابن مويث في معنى المقدام ولذلك نعلق اذ بالعلم ابن ماوية - [00:30:26](#)

لما فيه من معنى المقدام. لاحظوا المقدام لم تأخذه من لفظ ابن ماوية وانما بما اشتهر به العلم. فطبعا هو هنا شهر نفسه بذلك. قد لا يكون اشتهر بذلك. انا ابن ماوية اذ جد لهما - [00:30:45](#)

كتقول فيها الحاتم في الكون تماما حاتم عند القحط مثلا جميل فلفظ حاتم حروف حاتم المادة المعجمية ليس فيها معنى الكون لكن اشتهر بالكرم فلحظ فيه الاشتقاق عند ذكر العلم - [00:31:00](#)

ولذلك تعلق اشباه الجمل به احيانا. انا حاتم عند القحط معلق عند ابي حاتم نعم يعني انا الكريم عند القحط انا ابن ماوية اذ جدن قر. ماذا فيه من الوقف؟ هذا ماذا يسمى - [00:31:17](#)

ان نقر نعم حركة ايها النقل الوقف بالنقل والنقل وله شروط النقر اصله النقر اذ جد النقر فلما وقفوا استكروها استكروها ان يزيلوا حركة الاعراب لاهميتها فحافظوا عليها فماذا فعلوا؟ نقلوها الى الحرف قبله - [00:31:30](#)

حفاظا عليها واشارة اليها الامام احمد يقول يجوز ذلك في القياس؟ نعم؟ والشيخ احمد؟ اذا بشرط ان يشتهر بالصفة المشتقة منه. الملحوظة فيه تلاحظون المقام مقام فخر هو يفخر دبلومويته جد النقل. الكلام على الحرب - [00:31:59](#)

وآآ ويعني مجيء الخيل الى اخره يصف مشهد الحرب طيب فيقول انا ابن معاوية ايش جدكم؟ ما معنى ذلك؟ يعني اريد انني المقدام. فانتزع من العلم صفة وهي المقدام قال وكذلك لان ابن مويث في معنى المقدام. قال وقول وكذلك القول وقول الشاعر انا اب المنهال بعض الاحيان - [00:32:19](#)

كان ابو المنهال فيه معنى الشجاع. ودقق يا كرام ليس فيه يعني في مادته لا انت تنتزع منه الصفة اذا اشتهر بها حقيقة او ادعاء فتح

الباب طيب دكتور لو هل هل من مصدر - 00:32:48

يعني انا حرت في هذا قلت يعني قياسا لا يستبعد ايضا ان يكون اعبد لانه قد يسمون بالجملة الفعلية او بالفعل نعم اعبد او اعبد اذا  
اعبد اوجه تظلم طيب - 00:33:09

قال اما قول الشاعر في مدح بشر ابن مروان ونعم مزكى من ضاقت مذاهبه ونعم من هو في سر وعلان. دققوا في الخواتيم الان هذا  
خاتمة لسه قال فان الجار والمجرور منه يتعلقان بهو المحذوف قبلهما - 00:33:26

لماذا؟ لانه ونعم من اذا جعلنا من اسما موصولا موصولا المبتدأ هو اين خبره؟ هو الثاني ونعم من هو في سر وعلان كيف هو هو  
في سر وعلان؟ قال لانه يشير الى معنى المشتقي ايضا والتقدير ونعم من هو الثابت في حالي السر والاعلان - 00:33:41  
ونعم من هو في سر وعلان اذا جعلنا من اسما موصولا اذا جعلنا ما نسما موصولا فاعلا لنعمة وهو مبتدأ وجعلناه مبتدأ قبره هو  
اخرى. فهي مؤولة بماذا؟ مشتقة - 00:34:04

يعني ونعم من هو الثابت في سر وعلان وما نزال نستعمل في العاميات في عامياتنا هذا اليوم هو هو يعني هو الملحوظ مثلا انت  
تشبه فلان بفلان فاذا ما رأيت قل هو هو - 00:34:24

ان هو المتكلم عليه هو الملحوظ هو الى اخره. قدر المشتق بحسب السياق الذي يرد فيه ونعم من هو في سر وعين يعني هو  
الثابت في سر وعلم والثانية محذوفة كما ترون. وقيل والقائل ابو علي - 00:34:41

انهما متعلقان بالفعل نعمة يعني ان الجارو المجهول فيه سر ليسا متعلقين بالضمير. بل بنعمة بالفعل الجاني والفاعل مستتر ومن  
تمييز له كما تعلمون عندما يستتر الفاعل في نعمة وبئسات فيفسر بالتمييز. فمن تمييز للفاعل - 00:34:56  
وهي نكرة تامة وهي نكرة تامة طيب وهو مبتدأ مؤخر خبره جملة نعمة اذا هو الموجود هذه مبتدأ مؤخر خبره جملة نعمة وجهان نعم  
انت انت تماما احسنت يا احمد وهكذا - 00:35:15

وذلك الاعراب والله تعالى اعلم تودعكم الله تعالى ونلتقي في مجلس قريب ان شاء الله تعالى اه يكون غدا ان شاء الله تعالى الليلة  
القادمة بتيسير الله وعونه اه ليتم الكلام على - 00:35:37

فعلى حروف المعاني وفيها مباحث مهمة جدا ولطيفة وكيف يمكن ان يتعلق بها شبه الجملة نلناكم ليلة القدر وراه ما عندك سؤال  
تفضل تفضل شيخ احمد اذا انقطع البث لانه بقي اقل من دقيقة. تفضل - 00:35:52

طيب في البيت اللي هو يحاول رغما ان اه اللي يحاولوا رغما الى اخرها نعم وكالموت عندي ان يحل به الرغو يحل به الرغم الضمير  
عاد على صاحبه الذي يحاول - 00:36:13

نعم. يعني بذلك؟ نعم. هو نعم. الضمير عيب على اخيه. طيب. يحاول رغم لا يحاول غيره. وكالموت عندي ان يحل به - 00:36:31