

المجلس الثاني من التعليق على شرح علل الترمذي | فضيلة الشيخ سليمان العلوان

سليمان العلوان

اللي يبذل شرع الله يؤمنون بهم لانهم ما يفهمون شرك القبور فقط. واما توحيد الاديان معنى توحيد الاديان اعظم من اعظم انواع
شرك القبور يا جماعة هو عبارة لا اله الا الله بادخال آآ اخراج اليقين - 00:00:00
وادخال اليقين الصادق على ذاته في هذا يرجع لقوله مرجئة. لان الايمان هو الاعتقاد لا اله الا الله ليست خاصة باليقين. اليقين والعمل
لا اله براءة من الطواغيت. البراءة من الطواغيت ما تكون بمجرد القلب - 00:00:20
ماذا قال الله جل عن ابراهيم؟ قد بدت بيننا وبينكم العداوة والبغضاء والنبي صلى الله عليه وسلم يقول من قال لا اله الا الله وكفر بما
يعبد من دون الله - 00:00:37
هذا قول مرجئة ليفسرنا الايمان بانه اعتقاد ولذلك يخرجون اعمال الجوارح. فنعم لا يرى ادخال اليقين الصالح واخرج اليقين الفاسد.
ولكن وين الكفر بالطاغوت اللي هو عمل شيخ الاسلام انه يقول اذا اجتهد الانسان فلا واجب اجتهداه وان كان على غير السنة -
00:00:46
نعم يقول يؤجر على نية لا على فعله هل يؤجر على نيته لا على فعلك؟ من احدث يقول هذا دليل على ان رد الفعل لك ما في رد اه
القص والاجتهاد؟ هم يحسبون انهم يحسنون صنعا - 00:01:09
المشركين الى كل من ابتدع انه وان كان يقتدى المولد وغيره. ما تقبل ما في كلب انت ما حد قال ان تقبل بدعة. لكن هل يؤجر الذي
ابتدعها نفسه؟ لا اللي ابتدع اقسام. ابن تيمية يقول الذي اجتاد اليك عن علم - 00:01:29
وعن تأويل وعن بحث عن الحق. يؤجر على اجتهاد لا على عمله اخطأ كما قال اذا اجتاد الحاكم فاصاب له اجرا وان اخطأ فله اجرها
مع ان خطأ هذا قد يكون في دماء قد يكون في امور كبيرة - 00:01:45
ما في شي يعني يدله ان الكتاب والسنة. هو لا بد يكون التأويل له اصل في اللغة او في العلم. نعم. ضوابط التعويض مطبق. نعم.
كلامنا عن المجملات. ثم نأتي الى الاخرى. لكن لا ينفع عنها الاثم - 00:02:04
لا ابطال العمل ما ينفع ابطال العمل. ايه ما الاثم ما يلزم الاثم. ثم يقول انه اثم ما يجتمع هذا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين قال رحمه الله تعالى وقال ربيع ابن سليمان قال الشافعي من كثر غلظه من المحدثين ولم
يكن له - 00:02:24
كتاب ارسل كتاب صحيح لم يقبل حديثه كما يكون من من اكثر الغلط في الشهادة لم تقول شهادته من اكثر الغلط في الشهادة لم لم
تقبل شهادته وكذا ذكر الخميدي وهذا قد يكون موافقا لقول يحيى ابن سعيد ومن تابعه وروى - 00:02:43
حدثني ابن مهدي قال سئل شعبة عن حديث من يترك حديثه من يترك قال من يكذب في الحديث ومن يكثر الغلط ومن يكثر الغلط
ومن يخطأ يخطئ في حديث مجتمعه عليه - 00:03:01
في حديث مجتمعه عليه ويقول فيقيم فيقيم على غلظه ولا يرجع. ومن روى عن المعروفين ما لا يعرفه المعروفون وذكر ابو حاتم
الرازي حدثنا سليمان ابن احمد الدمشقي قال قلت لعبد الرحمن المهدي اكتب اكتب عن من يغلط في عشرة؟ قال نعم قيل له يغلط
بعشرين؟ قال نعم - 00:03:18

قيل له بثلاثين. قال نعم. قيل له بخمسين. قال نعم على كثرة الراوي اذا كان له كثيرة كما قال الامام احمد رحمة عنه وكيع يقول خطأ في خمس مئة حديث - [00:03:37](#)

مسند كتاب التمييز وخطأ الزهري في تسعين لقطة. لا يضره مع كثرة ما روى. انما من يحفظ مئة حديث يخطي في اربعين هذا واضح انه ما عنده حفظ. ولا بالضبط لكن ذولا يحفظون الاف الاسانيد - [00:03:55](#)

في خمس مئة سناد من عشرة الاف كأنه ما ذكر يعني كم نسبة كم؟ معروف هذا. ما نزل النسبة. معروف من مناهجه. نعم وقالت التهامي سألت الدار قطني عن من يكون كثير الخطأ - [00:04:09](#)

يكون كثير الخطأ. قال ان ان نهوه ان نهوه عليه ورجع عنه فلا يسقط وان لم يرجع سقط خرج ذلك كل ابوه في كتاب كفاية. يسكت بانه ما رجع. ما رجع فدل على خطأه لا يمكن يقبل من الحديث فيما بعد - [00:04:28](#)

مثل سفيان ابن وكيع كان لا بأس به يدخل علي في كتاب ما ليس من احاديث النصح فلم ينتصح وترك الائمة رحمة على حديثه لذلك سفيان الوكيل اللي مر عليك بالاسناد هو ضعيف الحديث - [00:04:50](#)

وقال ابن ابي حاتم حدثني ابي عن احمد الدورقي. حدثنا ابن مهدي قال قيل لشعبة من يترك متى يترك حديث الرجل قال اذا حدث عن المعروفين مما لا يعرف المعروفون واذا اكثر الغلط واذا اتهم بالكذب واذا روى حديثا غلطا مجتمعا عليه فلم فلم -

[00:05:03](#)

يتهم نفسه فيترك فيتركه طرح حديثه وما كان غير ذلك فalcروا عنه قال وحدثنا ابي من بان سليمان بن احمد الدمشقي قال قلت لابن مهدي اكتب عن من يغلط مئة قال لا مئة كثير وهذا هذه الرواية عن ابن مهدي توافق قول شعبة وهو يحيى ويحيى والشافعي ان كثرة الغلط ترد به الرواية - [00:05:21](#)

تخالف رواية ابن المثنى وسيأتي ان شاء الله تقسيم الرواية الى اربعة اقسام يقبل حديث وما الذي يقبل حديثه واما الثقة اذا كان يخطئ ما يضره خطأ اذا كان في جانب ما روى من الكثرة - [00:05:50](#)

الحفاظ. اما المقل اذا كثر خطأه فهذا دليل على عدم ضبطه. واما الخطأ والخطآن هذا يغطي يغضب. اما من كثر فحشه وغلط وكثر الغلط وفحشه. فهذا يترك آآ مطلقا وسيزيد تقسيمه بالامثلة باذن الله. لكن اذا قالوا - [00:06:03](#)

الخطأ مثلا وهو متفرد بالرواية اذا ترد هذه من اجل هذا اي نعم سؤال كثير اخذ لكن من يقال عنه كثير الخطأ جانب اخر البعض يقول بحاجة للتقريب من اللي قال عنك في التقرير يقول صلي كثير الخطأ هو ابن حبان فقط غير مقال ذلك نعم - [00:06:22](#)

هتلاعبوا التنظيم الاخرين في ذلك. يحبها متأخرا نوعا ما عن بعض المحدثين. والذي لازم يكون اقوى ممن لم ينازلهم. من الصورة التعذيب التي عند العلماء ان الملائم يقدم على غيره. يا شيخ متأخر تأخذ بقوله وتدع المتقدم اللي عاصره وعائشة - [00:06:44](#)

ما يكون المعاصر قد تكون في اشياء نفسية بينهم يعني قد تكون اذا ثبت مثلا رواية القرآن. نعم. ولكن هذا نادر في جرح التعديل. لكن بالنسبة التعديل واضح ما يمكن يعدل وامور قرابة متهم - [00:07:01](#)

فهذا قد يرد بالجرح تذكره لكن ما يرد في التعذيب واحمد بن سنان عنه ان الاعتبار في ذلك بالاغلب وكلام الامام احمد يدل على مثل قول ابن مبارك وما وافقه فانه حدث عن ابي سعيد مولى بني هاشم وقد قال فيه كان كثير خطأ ولم يترك حديث - [00:07:20](#)

وحدث عن زيد بن خبابه وقال فيه كان كثير الخطأ؟ نعم وهو يحتج احتج به مسلم في صحيحه وقال ابو عثمان البرادعي حدثنا محمد ابن يحيى ابن يحيى النيسابوري قال قلت لاحمد ابن حنبل في علي ابن عاصم وذكرت له خطأه - [00:07:39](#)

فقال له فقال لاحمد كان حماد بن سلمة يخطئ واوى مع احمد ابن حنبل ابن حنبل بيده خطأ كثيرا ولم ولم يرى بديوان وقال اسمح لي اسحاق ابن منصور قلت لاحمد متى يترك حديث الرجل؟ قال اذا كان الغالب عليه خطأ وكلام الترمذي ها هنا يأتي يحتمل متى -

[00:07:59](#)

اذا كان يغادر عليه الخطأ. اعد القصر يلا. وقال اسحاق ابن منصور قلت لاحمد متى يترك؟ حديث الرجل قال اذا كان الغالب عليه خطأ وكلام الترمذي ها هنا يحتمل مثل قول ابن شعبة وما وافقهما حيث ذكر ان من كان مغفلا يخطئ الكثير - [00:08:20](#)

فانه لا يشتغل لا يشتغل بالرواية عنه عند اكثر اهل الحديث طب اذا كانت ضعيفة الذاكرة تحدث عن الكتاب يترك اذا كان اذا حدث ضعيف الذاكرة اذا حدث من كتابه قبل. نعم. واذا حدث من حفظه رد حديثه كالدردري - [00:08:41](#)

الامام احمد ثقة في كتابه ضعيف في حفظه. ومن رجال الستة وذكر ايضا قبل ذلك ان من ضعف من ضعف لغفلته وكثرة الخطأ لا يحتج بحديثه. فلم يعتبر الا بك الا كثرة الخطأ - [00:08:58](#)

يحتمل ان يكون مراده ليكون مراده سقوط حديث من من حديث من جمع بين نصفين مع الغفلة وكثرة الخطأ دون من كان في احدهما وكان اما الغفلة المجردة مع قلة الخطأ او كثرة الخطأ لسوء الحفظ دون الغفلة فهذا قول ثالث. في المسألة والله اعلم. واما محمد بن عمرو - [00:09:14](#)

الذي تكلم فيه يحيى فهو محمد بن عمرو بن علقمة ابن وقاص الليثي وقد تكلم فيه يحيى ومالك. وقال ابو احمد كان محمد بن عمرو يحدث باحاديث فيرسها. ويسندها لاقوام الاخرين قال وهو مطالب الحديث والعلی احب الي منه - [00:09:36](#)

اذا وجد هكذا من طريق واحد وهذا مرسل وهذا متفق بنفس آآ من نفس الراوي محمد بن عمرو مثلا لا مثلا محمد بن عمرو او غيره نظر الرواة عنهم ما الذي وصله؟ ما الذي ارسله - [00:09:54](#)

من بعدها يعني من بعده؟ ايه نعم الذي روى عنه فتتأمل اذا كان ليروى عنه مثلا لهم تخصص او كثرة او ثقات فنطبقه قواعد زيادة الثقة وقال ابن ابي خيثمة سمعت يحيى ابن معين يقول ما زال الناس يتقون حديث محمد بن عمرو - [00:10:08](#)

قيل له ما علة دارك؟ قال كان مرتين يحدث عن ابي سلمة بشيء رأيته ثم يحدث به مرة اخرى عن ابي سلمة عن ابي هريرة. ووثقه ابن معين في رواية اخرى. الصواب في محمد بن عمرو من الصدوق - [00:10:27](#)

ما نبي نتفرد بافضل ففي كلام ومن المختلف فيه في حفظه شيء اذا استقام مرويه ولم يتفرد باصل نعم ونقل اسحاق بن حكيم عن يحيى انه قال فيه رجل صالح ليس باحفظ الناس في الحديث - [00:10:41](#)

اذا قالوا هكذا الشيخ صالح يعني هذا تضعيف له؟ لاسلوب كثيرا ابو حاتم. يقول مثلا الشيخ صالح يقرب حديث من حديث الشيوخ. يعني انتهت يقصدون مثل برديج اذا قال الشيخ يعني انه رجل عادي - [00:11:05](#)

بعضهم يفسر ابن صدوق هذا في نظر. صدوق. وصالح صالح في دينه اما من حيث الضبط لا كما سئل اه يحيى بالمعين عن نعيم محمد الخزاعي قال ثقة في دينه ضعيف في حديثه. القصة التي اذا قال لا بأس به مثلا لا بأس به لا. يعني انه حديث - [00:11:23](#)

بمجرد الحزاء المقبول. نعم وقد في حديث من الاحكام يتوقف فيه في الاصول فقط نقبل في الاحكام اما لم تكن اصولا وقد نقل اسحاق بن حكيم ان يحمل القطان انه قال فيه رجل صالح ليس باحفظ الناس الا للحديث. وقد ذكر الترمذي ان يحيى بن سعيد - [00:11:43](#)

روى عنه. وكذلك روى عنه ما لك في الموطأ وخرج حديثه مسلم متابعة وخرجه البخاري مكرونا. صح له الترمذي. الترمذي صح حديث محمد بن عمرو وقد قال يحيى ابن ابن سعيد هو فوق سهيل ابن ابي صالح. وفوق؟ هو فوق سهيل ابن ابي صالح - [00:12:06](#)

نعم سهيل احتج بمسلم احتج بسريل عن ابيه في اكثر من خمسين موضعا مسلم بن سهيل عن ابيه في اكثر من خمسين موضع هذا الامام يقول بانه فوق الصهيب - [00:12:29](#)

من كان فوق سهيل فهو ثقة ولكن يبقى يقال يقرأ كلامه كلام الاخرين آآ نخلص انه صدوق عنده شيء في حفظه آآ نصح حديث ما لم يكن اصلا في الاحكام - [00:12:44](#)

قال احمد ولم يرو وخالفه في ذلك احمد الامام احمد وقال ليس كما قال يحيى قال احمد ولم يرو شعبة عن عن عن محمد بن عمرو الا حديثا واحدا اذا كان بعدم الاكثر عن منهم يعني عدم توثيقه والله شعبة - [00:13:01](#)

تكلمت معك اكثر من مرة انطبق من العلماء يقولون انه لا يروي الا عن ثقة قلت لكم النبي عبد الهادي انكر هذا في كتاب واورد عددا كبيرا من الرواة روى عنهم ثعلبة وانا ورثت لكم عاصمة وغيره ان يروي عنه - [00:13:20](#)

هو ليس بزجاج فالقول بان الشعب غير صحيح لكن شعبة مقل عن الضعفاء هذا صحيح. شعبة مقل لا انه لا يرو الا ان ثقة ورواد شعبة

لا شك انها تعطي الراوي قوة شعبة ما لم يضاعف بالتالي تستفيد من شعبة مثلا وعبد الرحمن المهدي ومالك في الرواة عن -

[00:13:34](#)

المجاهيل قد يفوج يرفع عنه مجانا هذا ممكن. اما من ضعف يفيد رؤيتها ويحفظها. واما عبدالرحمن ابن حرملة الذي ان محمد بن عمرو فوّه فهو محمدني. كان يحيى القطان يضاعفه ولا يرضاه وقال ابن مديني رادت يحيى في ابن حرملة فقال - [00:13:54](#) اليس هو عندي مثل يحيى ابن سعيد الانصاري قال سمعت سعيد بن المسيب ايها قال سمعت سعيد ابن المسيب قال يحيى لو شئت ان القنه اشيء قال قلت كان يلقي؟ قال نعم. وقال احمد في ابن حرملة وكذا وكذا يضعفه وقال ابن معين لا بأس به -

[00:14:14](#)

قيل له يقولون سمع من ابن الزبير وهو صغير ابن ابن مسيب وهو صغير؟ قال لا. وذكر ابن ابي خيثمة عن ابن معين عن يحيى عن ابن قال كنت سبب الحفظ. كنت سبب الحفظ - [00:14:42](#)

فسألت سعيد ابن مسيب ابن المسيب فرخص لي في كتاب فهو ابن عبدالله النخعي قاضي الكوفة. وكان كثير لهم ولا سيما بعد ان ولي القضاء وكان فيه ايضا. من تلك الحالة تيه وكبر - [00:14:58](#)

واحتقار نعمة الصالحين لان الصالحين ما هي بسيئة يعني عنده يراه الآخرون يرون هذا فيه العيب وقد ما يرى هذا في نفسه وقد خرج حديثه وقد يقول شديدا في دينه مثلا ثم كل كل سلب على شخص - [00:15:14](#)

تكبر عنده. بلا شك العلماء ينقلون هيئة التحرير باب آخر دقة في النقد بدقة. وهذا لا يقبل بكل وجه من ينقذ كل شيء رحمه الله لما تكلم في مجموعة الرسائل على ان نقض بعض العلماء الاوائل على طبق من العلماء في الزوج والورع والمسائل هذه كان هذا بدقة نقدهم وهذه عند آخرين لا تعد نقدا اصلا - [00:15:37](#)

وهينقل نقلا نقلات طبعاً وتحمل على مهام أخرى ان تحسن الظن بهم مثلا بعض احيانا يقول انه كبر على الاجرام والفسق كونه كبيرا آ عاما هذا غير صحيح وقد خرج حديث ابو مسلم مقبول بغيره. ومن الاوهام المتعلقة بترجمته ان مسلما ذكر في حديث كتاب -

[00:16:03](#)

ان احمد احمد سمع منه وهو وهم لم يسمع منه احمد انما سمع من اصحابه ابو بكر بن عياش فهو المقرئ الكوفي وهو رجل صالح لكنه كثير الوهم ومع هذا فقد خرج البخاري حديثه وانكر عليه ابن حبان تخريج - [00:16:24](#)

وتركه لحماذ ابن سلمة اللهم اخرج له يعني انتقى منه وكذا. ينتقون نعم لابد الآخرين. هو كثير عن الطبقة جمع آخرين لولا مثلا النقد لمحمد بن عمر ما قبلناه اصلا. نعم. لكن لما حضرنا ايضا يوثقونه لا بد المقارنة بهذا فنخلص بعصارة - [00:16:41](#)

اللي ما عنده قدرة لابد تقريب يلخص لك هو كلام العلماء اللي عنده قدرة ما ما يكون هو برواية نفسه في الحجر يعني بالنسبة لا في الحجر ينظر للاقوال ويستخلص - [00:17:05](#)

طريقته لابد هنا اذا اردت ان تستقل لابد عدة امور عدة عوامل ضرورية تتوفى اهم هو الامر الاول النظر في كلام القائمة حول هذا البعض الامر الثاني بدراسة مروياته الدراسة المرويات تعطيك قوة - [00:17:19](#)

بمجرد ما يقول الآخرون عني لولا تدرس حديث الراوي تقرأ مثلا ترجمة شهر منحوشة في كذب الرجال. الاكثرون يوثقونه تدرس حديثا لا يخالف بشكل يضطرب الى حديث ما يضبط تضعيف وبناء على دراسة لا بناء على ما ينقل عنه - [00:17:41](#)

ما ما يرى نفس آ رأي الناقد نفسه يعني اذا كان متشدد ولا طبعاً تقصير التشدد الى ذا والذهبي هو اللي يركز على جوانب نعم ما يصح القول بانه متشدد يعني هو مجرد وينفي عن سنة النبي صلى الله عليه وسلم ما ليس منها - [00:17:59](#)

الذهب يقولون الناس يقول ست اقسام قسم متشدد كبح ابن سعيد القطان قسم وابي حاتم ومتعنت وقسم متوسط كاحمد والبخاري وقسم متساهل ابن حبان هو الصام في الثالث اما في الثاني والاول غير صحيح. كل الاوائل عندهم احتدال قوي ويستفاد منهم -

[00:18:17](#)

وهو ليس بصحيح انه متشدد. تشدد من محاسنه. حيث ينفي عن ما ليس منها. واما الربيع بن صبيح ومبارك للفضالة فلم يخرج لهم

فلم يخرج لهما في الصحيح. وقد وثق المبارك عفان عفان المبارك المباركة الثانية - [00:18:39](#)

وقد وفق المباركة ووثق المبارك عفان وابو زرعة وغيرهما وغيرهما وقال شعبة احب الي من الربيع وسوف سوى ابن معين بينهما في الضعف وقال فاحمد ما اقربهما وقال وقال مرة مبارك مبارك احب الي - [00:19:01](#)

من فالي اذا قال سمعت الحسن يشير الى انه بدلس يجلس لكنه مقل العننة لا لانه ثبت انه اذا عنعن لان العنب ذاته علة بس والدليل على ذلك ان الامام احمد - [00:19:20](#)

حينما تقول الحسن سامي من عمران؟ قال لا. قيل لن يصرح بالسمع. قال يقول ذاك مبارك. اللي بعده هو اللي ايه يعني اللي بعده غلط عليه. فانكر ما احد قال من يقول هذا المبارك؟ يونس ابن عبيد واصحابه ما يقولون هذا. فانكر مع انه وجد السماح - [00:19:41](#)

وقال نعيم كان ابن مهدي لا يكتب للمبارك شيئا الا شيئا يقول فيه سمعت الحسن. وقال فلاس كان يحبه عبد الرحمن لا يحدثان عن مبارك. وقال ابن معين لم يرو عنه يحيى. وقال احمد تركه عبد الرحمن لانه كان يروي اقاويل الحسن يأخذها من الناس. قال وكان عبد

- [00:19:59](#)

من يروي عن الربيع ابن ابن صبيح وكان وكان الربيع رجلا صالحا. قال فلاس كان عبد الرحمن يحدث عن الربيع وكان يحيى لا يحدث عنه. قال ابو عيسى وقد تكلم بعض - [00:20:19](#)

- [00:20:32](#)