

المجلس الثاني والثلاثون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بك نستعين وبك نستبين وعليك نتوكل ما زلنا يا كرام نتابع كلامنا في التعليق على شرح الامام ابن هشام لكتابه او لمتنه شذور الذهب وكنا قد وصلنا الى النوع الرابع من المعارف - [00:00:01](#)

وهو الموصول نعم نتابع نعم بسم الله الرحمن الرحيم قال الامام هشام رحمه الله تعالى الصوت الصوت الان جيد يا مولانا صوتك جيد. ابتداء بالتقطيع بسبب ما في شي. طيب - [00:00:18](#)

اذا حصل اي اشكال من فضلكم اخبروني حتى نحل المشكلة نعم ثم قلت الرابع الموصول وهو ما افتقر الى الوصل بجملة خبرية او ظرف او مجرور تامين او وصف صريح - [00:00:46](#)

والى عائد او خلفه واقول الرابع من انواع المعارف الموصولات وهي عبارة عما يحتاج الى امرين احدهما الصلة وهي واحد من اربعة امور احدها الجملة وشرطها ان تكون خبرية. اي محتملة اللصق - [00:01:04](#)

الصدق والكذب جاءني الذي قام والذي ابوه قائم ولا يجوز جاز الذي هل قام او الذي لا تضربه. تماما. اذا اول شرط من شروط جملة الصلة ان تكون خبرية فلا تكون انشائية خلافا للامام الكسائي رحمه الله تعالى - [00:01:28](#)

لا تكون جملة الصلة انشائية. عند الكساء يجوز ان تقول جاء الذي هل قام. وجاء الذي لا تضربه. وعند هشام الكوفي ضرير يجوز ان تقول جاء الذي ليته قام مثلا - [00:01:48](#)

يجوز هذا عند هشام. طبعاً هذا على التفريق كما تذكرون بين الطلبية والانشائية فجاء الذي ليته قائم هذه انشائية جاء الذي اه جاء الذي اضربه هذه طلبية. نعم فاذا المهم انها لا تكون انشائية. ان قلنا بعدم التفريق وهو الصحيح وهو مذهب الجمهور - [00:02:03](#)

لا يجوز لجملة في جملة الصلة ان تكون انشائية. نعم. ثم اشترطوا شرطا اخر لم يذكره الامام ها هنا وهو ان تكون هذه الجملة وهو ان تكون هذه الجملة معهودة - [00:02:30](#)

ان تكون معهودة للمخاطب حتى يحصل بها الفائدة نعم لكن يجوز ان تكون مبهمة غير معهودة في مقام التفخيم والتهويل. مسلاً فغشبيهم من اليم ما غشبيهم لاحظ ما اسم موصول - [00:02:46](#)

وغشبيهم جملة الصلة. طيب هل افصحت جملة الصلة عن شيء لم تفصح عن شيء نعم هنا الابهام مقصود. قد يكون الابهام مقصودا كما الافصاح قد يكون الابهام مقصودا كما الافصاح. نعم - [00:03:03](#)

فاذا هذا شرط اخر لم يذكره الامام وهو ان تكون معهودة. معهودة عند المخاطب والثاني درس والثالث الجار والمجرور وشرطهما ان يكونا تامين وقد اجتمع في قوله تعالى وله من في السماوات والارض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته - [00:03:23](#)

واحترزت بالتامين من الناقصين هما اللذان لا تتم بهما الفائدة فلا يقال جاء الذي اليوم ولا جاء الذي بك طيب الان اذا قال الثاني الظرف والثالث الجار والمجرور. اذا اول شيء توصل الصلة بجملة خبرية او بظرف او بجار ومجرور. ما شرط شبه الجملة - [00:03:54](#)

التي هي ظرف او جر مجرور. قال ان تكون تام. ان يكون الظرف تاما وان يكون الجار والمجرور تامين ما معنى التمام؟ تمام الفائدة فاذا يحصل السكوت عليها فائدة قال بخلاف الناقص الناقص - [00:04:19](#)

لا تتم به فائدة فاذا كان الظرف او الجار والمجرور تامين فحينئذ يجوز ان يكون صلة والا فلا لاحظ وله من في السماوات في السماوات جار ومجرور. صلة الاسم الموصول - [00:04:33](#)

ومن عنده عند ظرف مكان صلة الاسم الموصولة. هكذا قرر الامام وهو قول كثير من النحويين وها هنا يا كرام لابد منه يقفه اه شبه الجملة شبه الجملة اذا كان متعلقا بكون عام فيسمى مستقرا - [00:04:50](#)

واذا كان متعلقا بكون خاص فيسمى لغوا اعيد شبه الجملة اذا كان متعلقا بكون عام يسمى مستقرة واذا كان متعلقا بكون خاص سمي لغوا ما معنى ذلك؟ ولماذا سموه مستقرا؟ ولماذا سموه له - [00:05:13](#)

ها هنا لابد ان نشارك شاشة الورد حتى تتضح الامور اكثر اول شيء يا كرام في حكم المستقر واللغو الصلة والصفة والخبر والحال لها حكم واحد لها حكم واحد يعني عندما اقول زيد - [00:05:37](#)

الدار تلاحظوا معي ان الجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف وهذا الخبر كون عام وقلنا المراد بالكون العام مطلق الوجود زيدون موجود في الدار. دون وصف زائد عن الوجود فالان هذا يسمى مستقرا لم - [00:06:07](#)

قال كذا يزعم عدد من النحويين قالوا لماذا يسمى هذا الظرف او الجار مجرور؟ لماذا يسمى مستقرا؟ قال لان ما تعلق به لا يذكر الا في التقدير. يعني موجود لا يجوز ان تذكرها. الخبر هنا محذوف وجوبا. طيب. وماذا يترتب على ذلك - [00:06:28](#)

يترتب على ذلك ان الضمير الذي كان في الخبر انتم تعلمون موجود خبر والخبر هنا مشتق اسمه مفعول. زيد موجود هو قال الضمير الذي كان في الخبر انتقل منه الى الجار والمجرور - [00:06:48](#)

لاحظوا معي زيد في الدار في الدار فيها ضمير من اين الضمير؟ قال هذا الضمير الضمير جاءنا من الخبر. ولذلك يسمى شبه الجملة هنا مستقرا. يعني مستقر فيه. هذا على الحذف والايصال. ما يسميه نحويينا بالحذف والايصال - [00:07:05](#)

اي شبه الجملة هنا مستقر فيه. يعني استقر فيه الضمير بعد حذف ما تعلق به شبه الجملة. هذا في الخبر في الكلام نفسه. مثلا اه رأيت رجلا في الشارع لو قلنا ان في الشارع قيد للرجل يعني رجلا كائنا في الشارع. في الشارع صفة لرجلا - [00:07:24](#)

وهو ظرف طبعا يقال لشبه الجملة مطلقا ظرف لا اشكال. يعني يقال للجار المجنون ظرف وللظرف ايضا يتسمح فيه ما في مشكلة في الشارع في الشارع شبه جملة مستقر او ظرف مستقر - [00:07:50](#)

يعني استقر فيه الضمير الذي كان لمتعلقي رجلا كائنا هو في الشارع. طيب نفس الكلام في الحال نفس الكلام في الحال. عندما اقول مثلا اقدم زيد في ثقة يعني كائنا في ثقة. هم. اقدم - [00:08:07](#)

زيد في ثقة يعني كائنا في ثقة فكائنا هذه حذفت. والضمير انتقل منها الى الجار والناجر. فيسمى ظرفا مستقرا تقرر فيه الضمير. وكذا الكلام في الصلة سررت بالذي عندك الا تلاحظون معي في الخبر قدرناه مفردا؟ زيد كائن في الدار - [00:08:30](#)

رأيت رجلا كائنا في الشارع. اقدم زيد كائنا في ثقة لكن في الصلة لا يجوز ان تقدر ان تعلق به الظرف او الجار والمجرور لا يجوز ان يقدر اسما بل يقدر بجملة فعلية - [00:08:57](#)

تقرر عندك فيزعم كثير من النحويين او عدد منهم انه استقر حذف ولا يجوز ان يذكر وانتقل الضمير منه الى الظرف طيب فهذا الظرف يسمى ظرفا تاما لانه استغفينا به - [00:09:12](#)

عن متعلقه على هذا يا كرام انه هنا عندك هو نفسه صلة الموصول هذا كل الكلام الذي ذكرناه على سبيل التسمح في الحقيقة الجار والمجرور ليس خبرا ولا صفة ولا حالا ولا صلة - [00:09:33](#)

وعلى هذا الصلة لا تكون شبه جملة. وقول الامام ها هنا قال اه والثاني الظرف والثالث الجار والمجرور وشرطهما ان يكونا تامين. هذا كله على سبيل التسمح والا في الحقيقة اذا اردنا ان نعرب اعرابا دقيقا نقول عنده - [00:09:54](#)

عند مفعول فيه ظرف مكان منصوب متعلق بفعل الصلة المحذوفة متعلق بفعل الصلة المحذوفة كلها ملئ بفعل الصلة المحذوف. لا المحذوفة كلها هي والضمير والزعم بان الضمير انتقل اه الى شبه الجملة فيه نظر كبير - [00:10:14](#)

فيه نظر كبير نعم ولذلك يسمى بالمستقر فلذلك يكره في الحقيقة هنا صلة الموصول ليست الظرف بل صلة الموصول هي جملة استقر المحذوفة غاية ما في الامر غاية ما في الامر انه لكثرة استعمالها ولدلالة دليل عليها حذفت - [00:10:38](#)

والعربية لغة اختصار تصور انت في اليوم ستقول الاف المرات زيد في الدار الام في البيت الولد في الشارع الى اخره. فاذا كنت

ستكرر الولد كائن في الشارع سررت بالذي استقر عندك الى اخره وجد عندك. هذا كلام كثير. فالعربية هنا تلزم الاختصار - [00:11:03](#)
لان هناك ما يدل على المحذوف من خبر او صفة او حال او صلة وليس الجار وليس شبه الجملة هو الخبر والصفة والصلة والحال نعم
طبعا افضل من ناقش قضية - [00:11:25](#)

المستقر وانه انتقل اليه الضمير او لم ينتقل هو شيخنا فيما اعلم طبعا. والانسان دائما نظره قاصر فيما اطلعت عليه هو شيخنا
حفظه الله في كتابه العظيم اعراب الجمل واشباه الجمل. وان شاء الله عز وجل سنمر على هذا الكتاب بهدوء ان شاء الله. سيكون له
نصيب من قراءتنا باذن الله تعالى - [00:11:44](#)

فلذلك قول الامام والثاني الظرف والثالث والجر والمجرور وكذا في كثير من كتب النحو ليس قائما على سبيل التحقيق في الحقيقة
الصلة لا تكون الا جملة صلة الاسماء الموصولة ما عدا لا تكون الا جملة - [00:12:07](#)

جملة فعلية او اسمية طبعا وتكون خبرية يعني ليست انشائية ولعل هذا صار واضحا عندكم ان شاء الله طبعا هنا لاحظ شبه الجملة
هنا يسمى تاما لانه افاد يعني امكنا ان نستغني - [00:12:27](#)

عن المتعلق به يعني من حيث المعنى انت لست بحاجة ان تذكر المتعلق قال بخلاف الناقصين. نرجع الى العبارة واحترزت بالتأمين
من الناقصين وهما اللذان لا تتم بهما الفائدة. فلا يقال جاء الذي اليوم - [00:12:48](#)

لان اليوم لا يغني عن المتعلق ولجأ الذي بك لا يغني عن المتعلق. نعم في شرح القطري للامام ابن هشام رحمه الله تعالى حكى عن
الكسائي انه قال نزلنا الكسائي روى عن العربي ايضا هو رواه عن العرب. نزلنا المنزل الذي البارحة - [00:13:10](#)

نزلنا المنزل الذي البارحة البارحة هنا هذا ليس مستقرا ليس تاما هذا ناقص هذا ناقص لانه لان متعلقه وتقديره نزلنا المنزل الذي نزلناه
البارحة وهذا من الشاذ الذي لا يقاس عليه - [00:13:35](#)

نعم والرابع الوصف الصريح اي الخالص من غلبة الاسمية هذا يكون صلة للالف واللام خاصة نحو الضارب والمضروب كما سيأتي.
طيب يا كرام الان اذا نستطيع ان نختصر الكلام ونقول - [00:13:56](#)

طيلة الموصول لا تكون الا جملة الا الف صلتها وصف صريح. ما المراد بالوصف الصريح؟ يعني اسم الفاعل واسم المفعول والصفة
المشبهة على مذهب ابن مالك اذا المراد بالوصف الصريح اسمه الفاعل واسم المفعول. لكن هكذا باطلاق لا قال الخالص من غلبة

الاسمية. ما معنى ان الوصف خالص من غلبة - [00:14:18](#)
باسمية واطنني قد تكلمت على هذا من قبل الوصف الخالص من غلبة الاسمية هو الذي لا يلي العوامل الوصف الباقي على اشتقاقه

هو الذي يقع صفة او طبرا او خبرا او حالا - [00:14:44](#)
فاذا ولي العوامل كيف يعني ولي العوامل؟ يعني جاء فاعلا او مفعولا. تمام او مضافا اليه مثلا هذا ما صار اسمه صار اسم ذات ترى

رسم ذاتك صار ذلك غلبت عليه الاسمية حينئذ - [00:15:12](#)
وهناك بعض الاوصاف لا تستعمل اوصافا اصلا. يعني يا شباب مثلا كلمة صاحب صاحب في الاصل وصف طاحض. لكنك لا تكاد تجدها

تابعة لما قبلها لا تكاد تجدها صفة ولا تكاد تجدها خبرا او حالة. بل تجدها والية للعوامل. كلمة صاحب - [00:15:33](#)
صاحب الدار عندنا. نعم صاحب الدار عندنا. لاحظ صاحب هنا مبتدأ. هذا اسم ذات. هذا من الاوصاف التي غلبت عليها الاسمية.

يعني لا تستعمل على بابها من الاشتقاق صارت اسم ذات - [00:15:54](#)
نعم طارت اسم ذات قال الوصف الصريح اي الخالص من غلبة الاسمية. ما الاوصاف التي غلبت عليها الاسمية؟ عدد منها كلمة صاحب

مثلا. غلبت عليها الاسمية تعمل فاعلا مفعولا مبتدأ الى اخره - [00:16:13](#)
طيب الوصف الباقي على اشتقاقه توصل به توصل به انت. تقول اعجبني مثلا اعجبني الطالب لا يا ابنتي اعجبني الطالب المجد

المجد لاحظ لاحظوا هنا الف المجد اسم موصول. اسم موصول - [00:16:32](#)
طيب بما وصل الاسم الموصول بمشتق باق على اشتقاقه. وهو المجد. اسم فاعل وصل باسم فاعل نعم وهو مشتق باق على اشتقاقه.

لم؟ لان اعرابه صفة المشتق الباقي على اشتقاقه اعرابه صفة او خبر او - [00:17:00](#)

لا والامر الثاني الضمير العائد من الصلة الى الموصول نحو جاء الذي قام ابوه واش شرطه ان يكون مطابقا للموصول في الافراد والتذكير وفروعهما وقد يخلفه الظاهر كقوله سعاد التي اغناك حب سعادا واعراضها عنك استمر وزاد - [00:17:18](#)
اصل الكلام سعاد التي اغناك حبها. وها هذه هي الضمير العائد على الاسم الموصول. جملة الصلة هي اغناك حب سعادة. لابد ان يكون في جملة الصلة ضمير يربطها بالموصول. والا كانت اجنبية عنه - [00:17:44](#)

لابد من ضمير يربطها بالموصول والا كانت اجنبية فهنا اين الضمير؟ قال خالفه الاسم الظاهر لا يخلفه الاسم الظاهر الا لغرض مثلا غرض التلذذ بذكره. لاحظ سعاد التي اغناك حب سعاد. هنا على سبيل التلذذ وعلى سبيل التألم كذلك من البعد - [00:18:03](#)
نعم وحمل عليه الزمخشري قول الله تعالى الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون. وذلك لانه قدر الجملة الاسمية وهي الذين وما بعده معطوفة على الجملة الفعلية. وهي خلق وما بعده - [00:18:24](#)
على معنى انه سبحانه خلق ما لا يقدر عليه سواه ثم هم يعدلون ثم هم يعدلون به ما لا يقدر على شيء ولولا ان التقدير ثم الذين كفروا به يعدلون كما ان التقدير - [00:18:47](#)

سعاد التي اغناك حبها للزم فساد هذا الاعراب لخلو الصلة من ضمير وهذا في الاية الكريمة خير منه في البيت بان الاسم الظاهر النائب عن الضمير في البيت بلصق الاسم الموصوف بالموصول وهو سعاد - [00:19:06](#)
فحصل التكرار. وهو في الاية بمعناه لا بلفظه نعم واجاز في الجملة وجها اخر وبدأ به وهو ان تكون معطوفة على الحمد لله. والمعنى انه سبحانه حقيق بالحمد على ما خلق - [00:19:26](#)

لانه ما خلقه الا نعمة ثم الذين كفروا بربهم يعدلون فيكفرون نعمتهم. طيب الان يكفرون سنيسر امر ما في الاية بهذا المثال اولاً انا اذا قلت مثلاً اه نجح الذي - [00:19:46](#)
اجتهد مثلاً وسافر محمد هذا التعبير غير سليم لم اجتهد صلة الموصول وفيها ضمير يعود على الاسم الموصول. هو الذي اجتهد هو. الان جملة سافر محمد معطوفة على اذا جعلتها معطوفة على اجتهد لن يستقم. لان المعطوف على الصلة يجب كذلك ان يكون فيه ضمير - [00:20:03](#)

عائد على الاسم الموصول المعطوف على الصلة في حكم الصلة المعطوف على الصلة في حكم الصلة فيجب ايضا ان يكون فيه ضمير عائد على الاسم الموصول ان يكون فيه ضمير عائد على الاسم الموصول كالصلة تماما. فالان في الاية الكريمة ماذا يقول الامام رحمه الله تعالى بناء على - [00:20:32](#)

في ري الامام الزمخشري وزلك لانه قدر الجملة الاسمية. لاحظوا الذين كفروا بربهم يعدلون. الذين مبتدأ وجملة يعدلون خبر مبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر جعلها معطوفة على خلقه الحمد لله الذي خلقه - [00:21:01](#)
وخلق صلة الموصول. طيب في خلق ضمير يعود على الذي هو الحمد لله الذي خلق هو الان في الجملة المعطوفة ايضا يجب ان يكون هناك ضمير عائد اين الضمير العائد؟ غير موجود - [00:21:21](#)

غير موجود. قال نعم. لكن هنا اقام الاسم الظاهر مقام الضمير يعني ثم الذين كفروا به لاحظوا يا كرام اذا لاحظ اذا جعلت جملة الذين كفروا بربهم يعدلون معطوفة على خلق التي هي صلة الموصول وجب ان تقول وجب ان تأتي بالضمير او بخلف - [00:21:38](#)
فيه الضمير ما عندك ما عندنا لا ضمير قال نعم هنا اقام الاسم الظاهر مقام الضمير ثم الذين كفروا بربهم يعني به ولاحظ اقام الظاهر مقام الضمير واي ظاهر اقامه وهو الرب - [00:22:00](#)

في مقام الانعام. هذا فيه توبيخ. يعني بربهم الذي رباهم بالنعم. رباهم بدقيق النعم وجليلها يعدنون به غيره ويساوون به غيره. واولئك لا يقدرون على شيء. والله خالق كل شيء - [00:22:14](#)
قال وذلك لانه قدر الجملة الاسمية وهي الذين وما بعده معطوفة على الجملة الفعلية وهي خلق وما بعده على معنى انه سبحانه خلق ما لا يقدر عليه سواه ثم هم يعدلون به ما لا يقدر على شيء. طيب - [00:22:29](#)

ركزوا الان جيدا في العبارة. ولولا ان التقدير ثم الذين كفروا به يعدلون. يعني ان التقدير ان هناك اسما ظاهرا قام مقام الضمير كما ان

التقدير سعاد التي اضعها لزم للزم فساد هذا الاعراب - 00:22:43

لما لزم فساد هذا الاعراب؟ لخلو الصلة من ضمير؟ هنا نقيدها كرام هون ما في صلة لخلو الجملة المعطوفة على الصلة من ضمير ليس لخلو الصلة. لخلو الجملة المعطوفة على الصلة من ضمير - 00:23:02

بتقول لي هل اخطأ الامام عندما قال لخلو الصلة؟ لا ما اخطأ فانهم يعطون المعطوف على الشيء حكم الشيء كلام الامام سليم وهذه من تسمحات العلماء التي يعرفونها فيما بينهم - 00:23:17

لخلو الصلة لاین الصلة؟ هنا عندنا جملة معطوفة على الصيام نعم هي في حكم الصلة المعطوف على الصلة يجب ان يكون فيه ضمير. قال لولا اننا قدرنا ان الاسم الظاهر قام مقام الضمير - 00:23:33

فسد الاعراب لان الجملة المعطوفة على الصلة وهي في حكم الصلة ليس فيها ضمير. نعم. طيب الان. قال الان التفت التفاتة قال وهذا في الاية الكريمة هذا ما هو هذا؟ الاشارة الى ماذا - 00:23:46

هذا يعني اقامة الاسم الظاهر مقام الضمير في الاية الكريمة خير منه في البيت. لم لان الاسم الظاهر النائب عن الضمير في البيت

بلفظ الاسم الموصوف بالموصول بلفظ الاسم سعاد التي بلفظ الاسم الموصوف بالموصوف - 00:24:04

فحصل التكرار. وهو في الاية بمعناه لا بلفظه. لاحظ الحمد لله الذي خلق هو ثم الذين كفروا بربهم فاعاده عليه بمعناه لا بلفظه قال

هذا احسن طبعاً نقول لا. ليس القضية انه هنا اولاً لا مفاضلة. ليست القضية قضية مفاضلة - 00:24:21

والبيت ها هنا جيد. تكرار الاسم في مقام التلذذ في مقام التألم. حسن تكراره حصل ولا اشكال فيه بالله يا غيبات القاع قلن لنا ليلي منكن ام ليلي من البشر - 00:24:40

تكراره وقد نص على هذا البلاغيون فقول الامام انه احسن مما هو في البيت فيه نظر. وليست القضية هنا قضية مفاضلة اصلاً. نحن لا نفاضل هنا في النظم لكن نتكلم على جزئية تكرار الاسم - 00:24:56

بلفظه هل فيه مشكلة؟ لا وفي مقام ما يكون بليغاً. طيب هذا الوجه ذكره الامام الزمخشري. ان تكون جملة الذين كفروا وربهم يعدلون معطوفة على صلة الموصول خلقه طيب والوجه الثاني - 00:25:11

قال واجاز في الجملة وجها اخر وبدأ به. وهو ان تكون معطوفة على الحمد لله يعني الحمد لله ثم الذين كفروا بربهم يعدلون والمعنى انه سبحانه حقيق بالحمد على ما خلق - 00:25:28

يعني الحمد لله ثم تذكر ما توابه الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا لانه ما خلقه الا نعمة ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ايه؟ فيكفرون نعمته - 00:25:44

الجملة ها هنا معطوفة على جملة الحمد لله الابتدائية فحينئذ لا نحتاج الى ان نقدر الاسم الظاهر بالضمير. او ان نقول ان الاسم الظاهر قام مقام الضمير اذا عطفت جملة - 00:26:03

ثم الذين الذين كفروا بربهم يعدلون على جملة الحمد لله فانت لست محتاجاً الى قضية اقامة الاسم الظاهر مقام الضمير. نعم ثم قلت وهو الذي والتي وتثنيتهما. والاولى والذين واللآتي واللآئي وما بمعناهن. وهو من للعالم وما لغيره - 00:26:17

وذو عند طي وذا بعد ما او من الاستفهاميتين ان لم تلغ واي والفاء نحو الضارب والمضروب واقول لما فرغت من حدي الموصول شرعت في سرد مشهور من الفاظه والحاصل انها تنقسم الى ستة اقسام - 00:26:43

لأنها اما لمفرد او مثنى او مجموع وكل من الثلاثة اما لمذكر او لمؤنث فللمفرد المذكر الذي وتستعمل للعاقل وغيره. فالاول نحو والذي جاء بالصدق. والثاني نحو هذا يومكم الذي - 00:27:05

ان كنتم توعدون. فالذي في الاول جاء للعاقل. والذي جاء بصدق. والثاني جاء لغير العاقل نعم يومكم الذي والذي عاد على اليوم واليوم غير عاقل ولك في يائه وجهان. الاثبات والحذر - 00:27:25

فعلى الاثبات تكون اما خفيفة فتكون ساكنة واما شديدة فتكون اما مكسورة او جارية بوجوه الاعراب. اذا ياء الذي اما ساكنة وهي اللغة المشهورة الذي طيب واما شديدة فتكون اما مكسورة دائماً للذية رفعا ونصبا وجرا. او جارية بوجوه الاعراض الذي الذي يعني

حينئذ تكون معربة - 00:27:42

طيب وهذا قليل. نعم وعلى الحذف فيكون الحرف الذي قبلها اما مكسورا كما كان قبل الحذف واما ساكنا. يعني الذي بلا ياء او الذ وكل ورد والعليا اثبات الياء ساكنة. اللغة العليا اثبات الياء ساكنة. نعم - 00:28:08

وللمفرد المؤنث التي وتستعمل للعاقلة وغيرها فالاول نحو قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها. وقد هنا للتوقع لانها كانت تتوقع سماع شكواها وانزال الوحي في شأنها وفي للسببية او الظرفية على حث مضاف اي في شأنه - 00:28:30

طيب الان قال تستعمل للعاقلة وغيرها. فالاول قد سمع الله قول التي تجادلك. فالتى اسم موصول للعقل. واستطرد هنا ببيان معنى قد قال وقد هنا للتوقع لانها كانت تتوقع سماع شكواها وانزال الوحي في شأنها. طيب تذكروا معي يا كرام نحن قلنا قد التي للتوقع

الاصل فيها ان تأتي قبل - 00:28:52

ضارع قد يقدم زيد اذا كنت تتوقع قدمه قد للتوقع. واجاز سبويه نقلنا عن الخليل او نقل سبويه عن الخليل انها تكون للتوقع قبل الماضي قبل الماضي كذلك يعني تقول مثلا قد جاء لقوم ينتظرون مجيئه. فلاحظ التوقع - 00:29:15

التوقع احيانا قد لا يكون من المتكلم من الناطق بالامر. هنا قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها التوقع هنا ليس من الله سبحانه التوقع هو من المرأة التي اشتكت في امر زوجها. نعم - 00:29:39

ومن النبي صلى الله عليه وسلم المنتظر لوشي في ذلك طبعا وفيها نظر يعني يمكن ان تحمل قد هنا على بابها من التحقيق والتوكيد قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها - 00:29:55

فلا تحتاج الى معنى التوقع ابدا قال لانها كانت تتوقع سماع شكواها. وانزال الوحي في شأنها. طيب تجادلك في زوجها في اما للسببية يعني بسبب زوجها الذي سبب - 00:30:10

جدالها للنبي صلى الله عليه وسلم وشكواها طيب قال او تقول لي الظرفية على حذف مضاف على حذف مضاف اي في شأنه لاحظوا هنا يا كرام في قضية علامات الترقيم قال وفي للسببية او الظرفية على حذف مضاف - 00:30:25

على حذف مضاف هذا قيد للظرفية وليس للسببية على حذف مضاف نعم صحيح صحيح اخبار هي اخبار نعم آآ اين كنا ايه للظرفية على حذف مضاف على حذف قيد للظرفية فقط. اقحام هذه الفاصلة هنا لا مكان لهم - 00:30:43

لا مكان للفاصلة ها هنا وان كان فنجعلها قبل او وفي للسببية او الظرفية على حذف مضاف اي في شأنه وحينئذ الظرفية مجازية لان الشأن لا يكون مطروفا. نعم هو شيء معنوي - 00:31:10

اذا على حذف مضاف هذا قيد للظرفية فلا بد من التنبه لا انا انا اجبت عن هذا الشيخ حسن التوقع ليس من الله سبحانه التوقع ها هنا مصروف الى المخاطب - 00:31:34

قد سمع الله قول التي يعني لقوم يتوقعون ذلك من المتوقع هنا المتوقع ها هنا المرأة والنبي صلى الله عليه وسلم المنتظر للوحي على ان هذا المعنى فيه اشكال والله اعلم. فالتحقيق اولى بقدر هنا - 00:31:48

والثاني؟ والثاني نحو سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها اي سيقول اليهود ما صرف المسلمين عن التوجه الى بيت المقدس نعم التي هنا اسمه موصول لغير العاقل - 00:32:04

عاد على القبلة. نعم ولك في ياء التي من اللغات الخمس ما لك في ياء الذي نفس الكلام. يعني التي بياء ساكنة او مشددة مكسورة دائما او جارية على حركات الاعراب او بحذف الياء التي - 00:32:24

ثم باسكان التاء نعم ولمثنى المذكر اللذان رفعا والذين جرا ونصبا ولمثنى المؤنث اللتان رفع واللتى جر ونصبا ولك فيهن تشديد النون وحذفها. والاصل التخفيف والثبوت نعم. ولجمع ولجمع مذكر الاولى بالقص والمد والذين بالياء مطلقا او بالواو رفعا -

00:32:41

نعم ولجمع مؤنث اللائي واللاتي باثبات الياء وحذفه وحذفها فيهما وقد قرئ واللائي يئسن بالوجهين. ولم يقرأ في السبعة واللاتي يأتيان الفاحشة الا بالياء لانه اخف من اللائي لكونه بغير همزة. يريد ان اللائي لما كان بهمزة - 00:33:15

تخفف فيه بحذفائه وفي القرآن لم يقرأ في السبع واللات بلا ياء اذ انها اخف من اللاء فثبتت ياءها هكذا يقول الامام اذا قال لم يقرأ اللاتي بلا ياء لانه خفيف - [00:33:40](#)

خلاف اللائي قرئ بالوجهين. باثبات الياء وحذف الياء لما؟ لان فيه همزة والهمزة هي اثقل الحروف كما تعلمون ومن الموصولات ومن الموصولات موصولة موصولات عامة في المفرد المذكر وفروعه وهي من؟ واصل وضعيها لمن يعقل نحو افمن يعلم ان ما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى. بعض - [00:33:55](#)

يقول عن في يقول مثلاً لمن يعقل يستبدل بها لمن؟ للعالم. يقول من؟ للعالم لما؟ لان من تكون لله سبحانه وتعالى نعم والله سبحانه وتعالى هل نصفه بما لم يصف به نفسه؟ نعم - [00:34:25](#)

قل للعاقل هذا فيه نظرك قل للعالم والله وصف نفسه بالعلم وبعض النحويين والامام ابن هشام في المتن قال للعالم ثم في الشرح استعمل لمن يعقل نعم وما لما لا يعقل نحو ما عندكم ينفد وما عند الله باق - [00:34:43](#)

وذو في لغة طي يقولون جاءني ذو قم وذا بشرطين احدهما ان يتقدما عليها مالي استفهامية نحو ما ماذا انزل ربكم؟ اي ما الذي انزل ربكم او من الاستفهامية نحو من ذا لقيت - [00:35:06](#)

وقول الشاعر وقصيدة تأتي الملوك غريبة قد قلتها ليقال من ذا قالها؟ طيب اذا الان ذا الاستفهامية تكون ذا عفوا تكون اسما موصولا اذا سبقت بماء او من الاستفهاميتين. نعم - [00:35:27](#)

حينئذ لاحظ عندما تكتبها حينئذ تكتبها بفاصل ماذا؟ هذا هنا لا يصح طبعاً لانه التزم الرسم ماذا اذا اردت ان تكتبها كتابة عادية تفصل بين ما وذا لان عندك كلمتين - [00:35:44](#)

ما الذي انزله ربكم؟ ما اسم سفها؟ وده اسم موصول نعم ومن ذا نفس الكلام. يعني من الذي لقيته نعم. وقول الشاعر وقصيدة تأتي الملوك غريبة قد قلتها ليقال من الذي قالها - [00:35:59](#)

فذاه الاسم موصول لانه سبقت بمن؟ الاستفهامية اي من اي من الذي قالها وهذا الشرط خالف فيه الكوفيون فلم يشترطوه واستدلوا بقوله نجوتي وهذا تحمليين طليق فزعموا ان التقدير والذي تحملينه طليق فذا موصول مبتدأ وتحمليين صلة والعائد محذوف وطليق حضر. كذا - [00:36:17](#)

ما الكوفيون قالوا وهذا تحملون طليقه لاحظوا مع تقدمها التنبيه وهي لا تكون الا مع اسم الاشارة. قالوا لا هي اسم موصول. وتحمليين صلة الموصول يعني الذي تحمليين والضمير العائد محذوف يعني الذي تحملينه - [00:36:46](#)

طلقوا طبعاً لا دلالة في البيت. هم يعني هناك منازعة في هذا. في وجه الاستدلال في البيت نقول هذا ذا اسمه اشارة مبتدأ وطليق خبر وتحمليين في محل نصب حال من الضمير المستتر في طليق - [00:37:01](#)