

## المجلس الثاني والخمسون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بك نستعين وبك نستعين وعليك نتوكل رب يسر واعين يا كريم مرفوعا بكم اخواني واخواتي في المجلس الثاني والخمسين من مجالس التعليق على شرح الإمام ابن الجليل ابن هشام - 00:00:00

في كتابه شذور الذهب ما زلنا نتابع الكلام في المفاعيل ووصلنا إلى آخر المفاعيل وهو المفعول معه قال المصنف رحمة الله ثم قلت الخامس المفعول معه وهو الاسم الفضلة التالي واؤ المصاحبة - 00:00:16

مبسوقة بفعل او ما فيه معناه وحروفه كسيرت والنيل وانا سائر والنيل يا هذا فهنا مسألة لطيفة وهنا يتكلم عن المفعول معه والمفعول معه حركته النصب وحتى لا تستهلك هذه الحركة بالوقف - 00:00:40

حتى لا تستهلك هذه الحركة بالوقف فانهم اه يأتون بعدها بكلمة يوقف على اخرها حتى لا يقف على هذه يا هذا يا اخواني يا كرام الى اخره. يعني اي كلمة - 00:01:00

نعم العاد عندهم ان يقول يا هذا مثلا. نعم ولذلك احيانا تجدها في الكتب في المخطوطات او في مثل هذه المواطن وهي مقصودة توجد في مثل هذه المواطن ليقول لك لا تقف هنا. لا تقف هنا هنا مشكلة - 00:01:15

هنا اصل الباب هنا اساسه كيف تقف هنا؟ نعم طيب قال اذا قال هو الاسم الفضلة التالي وهو المصاحبة ممبسوقة بفعل او ما فيه معناه وحروفه كسرت والنيل وانا سائر والنيل يا هذا - 00:01:32

واقول الخامس من المنصوبات المفعول معه وانما جعل اخرها في الذكر لامرین احدهما انه اختلفوا فيه هل هو قياسي او سماعي؟ هكذا نقول يا كرام. قياسي او سماعي. ولا نقول ام سماعي - 00:01:53

واذا قلت ام انت ذهبت الى معنا اخر تماما تمام اذا اتيت بانف فانت تذهب الى معنى اخر وهو معنى الانقطاع هل هو قياسي بل هو سماعي او بل اهو سماعي - 00:02:15

وهذا لا يرد. لذلك لا تستعمل امن حين الاتصال تعني انك تعطف سماعي على قياسي مثلا فلا تأتي بام ممنوع بعد هل. وانما تأتي باول. هل هو قياسي او سماعي - 00:02:32

قال واقول الخامس من المنصوبات المفعول معه وانما جعل اخرها في الذكر لامرین احدهما انهم اختلفوا فيه. هل هو قياسي او سماعي وغيره من المفاعيل لا يختلفون في انه قياسي - 00:02:50

طبعا من المفاعيل المتفق عليها نعم لان بعض النحوين يذكروا مفاعيل اخر غير متفق عليه يريد من الفاعلين المتفق عليها اي الاربعة المفعول به والمطلق وفيه واجله متفق على انها قياسية - 00:03:19

مع فرق واحد في المفعول لاجله من يتذكر الفرق في المفعول لاجله ان الكوفيين سيدى امتنعوا منه او اه لم يعد جميل نعم. طيب على القول المشهور في اعتماده ذكرت قاعدة مهمة في المفعول لاجله - 00:03:36

فانه جوازي شيخنا يعني احسن الله اليكم تماما ليس يعني وان اجتمعت الشروط ليس هو ذاك هو ذاك تماما المفعول لاجله بابه جوازي لا وجوبى لو وجوبى نعم قال والثاني ان العامل - 00:03:59

انما يصل اليه بواسطة حرف ملفوظ به وهو الواو بخلاف سائر المفعولات ثائر بمعنى باقي وهو المشهور بخلاف سائر يعني باقي المفعولات يومك سنة ويوم شهر ويوم كاسبوع وسائر ايامه كايامكم - 00:04:20

يعني وبباقي ايامه وتستعمل سائر بمعنى كل على تأويل في ذلك واختلاف المادة طيب هنا من السؤر وهو البقية. الهمزة اصلية سيدى

هنا نعم نعم الهمزة اصلية ليست من قبل ما قيل انا هنا من السؤور. بخلاف ذلك من السير. نعم - 00:04:42

ولي في هذا يعني مقوله مختصرة ان شاء الله ارسلها بعد الدرس تأتي سائر بمعنى الجميع يصح هذا. لكنه خلاف مشهور يعني لا تحصر استعمال سائر بمعنى جميا. لا تأتي بمعنى المشهور انها بمعنى بقية - 00:05:05

بخلاف سائر المفعولات اي بقية المفعولات وباقية وهو عبارة عما اجتمع فيه ثلاثة امور. طبعا لا تنسوا قضية عبارة عما يعني وهو ما اجتمع فيه ثلاثة امور هذا تعبير مولد - 00:05:22

وهو عبارة عن ما اجتمع فيه ثلاثة امور احدها ان يكون اسمها والثاني ان يكون واقعا بعد الواو الدالة على المصاحبة والثالث ان تكون تلك الواو مسبوقة بفعل او ما فيه معنى الفعل - 00:05:36

وحروفه وهو فوق معطوفة على معنى وليس على الفعل انه لا يصلح المعنى حين يأتي ان تكون الواو مسبوقة بفعل او ما فيه معنى الفعل وحروفه يعني معنى حروفه لا - 00:05:52

ما فيه معنى الفعل وحروفه اي ما فيه حروف فهذا شروطه او هذه شروط نصب المفعول معه اذن يقول اول قال ان يكون اسمه طريحا لا مؤولا نعم. خلافا لحفيد ابن هشام. كما سنرى بعد قليل - 00:06:08

والثاني ان يكون واقعا بعد الواو الدالة على المصاحبة نصا كيف يعني يا جماعة جاء زيد وعمرو اذا لم ترد التنصيص على المصاحبة فلا تنصب اذا لم ترد التنصيص على المصاحبة فالعطف هو المتعين هنا - 00:06:28

لا تزيد التنصيص على المصاحبة تمام فانت آلك ذلك. لك ذلك الوجه جاء زيد وعمرا انت هنا آ عندك دلالة نصية بخلاف جاء زيد وعمرو. جاء زيد وعمرو دلالة احتمالية مفتوحة - 00:06:50

ويستعملها المتكلم عندما لا يكون مهتما بالتفاصيل يعني الاب آ الآب يسأل الام وصل زيد وعمرو هو يفهم انهما وصلاه باي وسيلة كانتا. الاول دخل قبل الثاني الثاني قبل الاول بمهلة دون مهلة لا فرق - 00:07:07

المهم انهما وصلا بالسلامة الى البيت نعم اما في مقام التحقيق امام فذلك امر مختلف. نعم جاء زيد وعمرا يعني مع بعضهم طيب والسايس ان تكون الامور مسبوقة بفعل او ما فيه معنى الفعل وحروفه. وذلك كقولك سرت والنيل واستوى الماء والخشبة - 00:07:26

وجاء البرد والطيالسة الطيالسة نوع من الاكسية لقول الله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم. اي فاجمعوا امركم مع شركائكم. فشركائكم مفعول معه لاستيفائه الشروط الثلاث طيب لاحظوا يا كرام سرت والنيل لا يصح ان تكون النيل معطوف على الثناء في سيرته - 00:07:50

لمانعين بمانعين العطف يقتضي الاشتراك في الحكم انت عندما تقول جاء زيد وعمرو فانت تعني ان المجيء وقع لكل منها اشتراكا في في الحكم وهو المجيد - 00:08:14

تصير تؤمنين لا ينصح ان يجعل النيل معطوفة على الثناء فترفعها انت بتوني له لم؟ لمانعين مانع صناعي وهو انه لا يجوز العطف على الضمير المتصل الا بعد توكيده بالمنفصل - 00:08:34

او بعد فاصل ما اعيد لا يجوز العطف على الضمير المتصل الا بعد توكيده بالمنفصل او بعد فاصل ما يعني لا تقل صرت والنيل لا صرت ورنى لك. طيب قال طيب انا ساؤك. صرت انا والنيلو. قال لك وقعت اهو. ما زال عندنا محظوظ معنوي - 00:08:51

وهو انك اسندت السير الى النيل بالعطف ولذلك هنا النصب على المعية متعين لسبعين لمانعين صناعي يعني نحوي محض ومعنى واستوى الماء والخشبة. هنا المانع معنوي لأن المراد ان الماء بقي يعلو ويعلو ويعلو حتى ساوي الخشبة - 00:09:14

نعم. واذا قلت استوى الماء والخشبة يعني صار الماء. استوى الماء واستوت الخشبة. وهذا ليس هذا هو المعنى انما المراد ان الماء بقي يرتفع الى ان صاحب الخشبة وساوى نعم. وكانوا يستعملون قدیما يعني قیاس ارتفاع منسوب المياه الى اخره - 00:09:42  
 جاء البرد والطيالسة المانع معنوي من حیس الصناعة النحویة عادی. جاء البرد والطيالسة لكن المعنى يرفض ذلك والنحو ابن المعنى فلا يصح ان تقول جاء البرد والطيالسته لأن الطیارست لا تجي. يعني الاكسية الثیاب - 00:10:03

وانما جاء البرد مع الطيالسة نعم جاء الصيف والبطيخي يعني مع البطيخي هكذا بقول الله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم. اي فاجمعوا امركم مع شركائكم فشركاءكم مفعول معه باستيفاءه الشروط الثلاثة - 00:10:21  
لاظروا قد سبق بفعل هادي واو وهي دالة على المعية ومنصوب لاظروا الان ولا يجوز على ظاهر اللفظ ان يكون معطوفا على امركم.  
يعني انت ستقول لي والله يا اخي انت جماعة نحوين - 00:10:43  
النتون اه واضح جدا فاجمعوا امركم وشركاءكم عطف منصوب على منصوب هل هناك اوضح من ذلك نقول لك لا تنسى الظن  
بالنحميون انظر الى دقة تأملهم لكلام العرب. والله هذا من الدين - 00:11:01  
لم يجرؤوا الامر هكذا كيفما اتفقت لاحظ دقتهم الان. قال ولا يجوز على ظاهر اللفظ ان يكون معطوفا على امركم. لا تقل على امركم  
على امركم بالحكاية لانه حينئذ شريك له في معناه - 00:11:21  
لانه حين اذ اي حين اذ تعطفه حينئذ التنوين هنا عوض من جملة محدوفة لانه حين اذ تعطفه شريك له في معناه فيكون التقدير  
اجمعوا امركم واجمعوا شركاءكم. هذا ما قلته ان العطف يقتضي التشريح في الحكم - 00:11:40  
هذا ما قلته ان العطف يقتضي التشريح في الحكم فاذا نصبه بالعطف قال المعنى اجمعوا امركم واجمعوا شركاءكم قال وذلك لا  
يجوز رکز الان لان اجمع انما يتعلق بالمعاني دون الذوات - 00:12:05  
تقول اجمعت رأيي. ولا تقول اجمعت شركائي. انت لا تقل اجمعت ثيابي اجمعت اقلامي اجمعت كتبتي خطأ انظر الان الى مساعدة متن  
اللغة يعني نحوين استعنوا كثيرا في بيان موقع الكلمات الاعرابية في بيان الموضع الاعرابية بمتن اللغة - 00:12:22  
لاظروا ان متن اجمع لا تنصب الا المعاني. اجمعت امري اجمعت عزمي وهكذا وان الجماعة تتعدى الى المعاني والذوات جمعت امري  
جمعت اصدقائي تمام قال ولا تقولوا اجمعت شركائي وانما قلت على ظاهر اللفظ لانه يجوز ان يكون معطوفا على حذف مضاف -  
00:12:48  
هاه شوف دقة العبارة هو من قال لك لا يجوز ان تعطفه ابدا قال لا يجوز ان تعطفه على هذا الظاهر دون تقدير دون الصرف عن  
الظاهر اذا قال يجوز ان تعطفه بالصرف عن الظاهر - 00:13:15  
كيف قالوا انما قلت على ظاهر اللفظ لانه يجوز ان يكون معطوفا على حرف مضاف فاجمعوا امركم وشركاءكم اي وامر شركائكم  
فحذفت امر وهي مضاف فعل المضاف اليه محلها قال ويجوز طيب الان هنا هذا عطف مفردات اذا - 00:13:31  
اذا قلنا شركائكم معطوف على امركم على حذفه مضاد فهذا عطف مفردات هذا عطف مفردات تمام طيب نعم قال ويجوز ان يكون  
مفعوا لفعل ثلاثي محدوف اي واجمعوا شركاءكم بوصل الالف يعني بالف وصل - 00:13:53  
فيها مش توصل بوصل الالف الان فلا لاظروا صار الان عندي عطف جملة فاذا يجوز ان تجعله مفعولا معه او او معطوفا على امركم  
عطف مفردات لكن على تقديم مضاف او عطف جمل على ان تجعله مفعولا به لفعل جمع - 00:14:15  
اجمعوا امركم واجمعوا شركاء ثلاثة اوجه احسنتها ما لا يحيجك الى تقدير احسنتها ما لا يفيدك الى تقدير قال ومن قرأ فاجمعوا امركم  
وهي قراءة شاذة فمن قرأ فاجمعوا امركم نسبها ها هنا - 00:14:38  
الى الزهري والاعمش وعاصم الجحدري صحيح قال ومن قرأ فاجمعوا بوصل الالف صح العطف على قراءته من غير اضمار. فاجمعوا  
امركم وشركاءكم لانه من جمع وهو مشترك بين المعاني والذوات. تقول جمعت امري وجمعت شركائي. قال الله تعالى  
فجمع كيده ها تعدى هنا الى - 00:15:02  
معنى نصب المعنى الذي جمع مالا ها هنا نصب الذات ويجوز على هذه القراءة ان يكون مفعولا معه يعني فاجمعوا امركم وشركاءكم.  
يجوز ايضا ان تقول شركائكم مفعول معه. لكن قال ولكن اذا امكن العطف فهو اولى لانه الاصل - 00:15:31  
اذا امكن العطف فهو اولى لانه الاصل وليس من المفعول معه قول ابي الاسود. الدؤلي قول ابي الاسود الدؤلي وتقول الدؤلي والدؤلي  
والدؤلي كل ذلك صحيح والاق يسد الى يا ايها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم - 00:15:52  
ابدا بنفسك فانهها عن غيها فاذا انتهت عنه فانت حكيم فهناك يسمع ما تقول ويشتفي بالقول منك وينفع التعليم لا تنهى عن خلق

وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم - 00:16:22

اللهم اعف عننا نعم الشاهد في قوله وتأتي مثله فانه ليس مفعولا معه وان كان بعد واو بمعنى مع لانكم تعلمون يا كرام ان المضارع ينصب بامر مضمرة بعد واو المعية. هل نقول ان المصدر المؤول مفعول معه - 00:16:40

قال لا لان انا اشتطرطنا في المفعول معه ان يكون اسم صريحا. وهذا اسم مؤول. مصدره مؤول لا يجوز قال اليه آآ الشاهد في قوله وتأتي مثله فانه ليس مفعولا معه وان كان بعد واو بمعنى معه. اي لا تنتهي عن خلق مع اتيانك مثله - 00:17:03  
لانه ليس باسم رکزوا يا جماعة قول الامام هنا لانه ليس باسم اي ليس باسم صريح فيزيد ان ينفي عنه الاسم. لا هو اسم لكنه ليس صحينا فتناعن خلق وتأتي مثله هو مصدر مؤول - 00:17:23

نعم ولذلك قال لانه ليس باسم اي ليس باسم صريح على ان حفيد ابن هشام وهو نحويه رحم الله الجميع على ان حفيد ابنه آآ ابن هشام قال قياسه ان يكون اسما - 00:17:40

وعليه فانه يحمل على المفعول معه اجاز ذلك ابن هشام واجازه بعضهم. ابن هشام الحفيد رحم الله الوالد والولد والحفيد لانه ليس باسم قال ولا نحو قولك هذا معطوف على قوله - 00:18:03

وليس من المفعول معه قوله ولا نحو قولك بعتك الدار ب أساسها والعبد بشيابه وقول الله سبحانه وتعالي فقد دخلوا بالكفر وهم قد خرجوا به وهم قد خرجوا به وقولك جاء زيد مع عمرو فان هذه الاسماء وان كانت مصاحبة لما قبلها لكنها ليست بعد الواو فيها معنى المصاحبة - 00:18:26

يا معنى المعية لكنها ليست بعد الوقت. وهذا يعني كما تعلمون ليس كل ما يصح معنى يصح صناعة نريد ان نضبط قوانين والمعنى طائش المعنى يا كرام طائش اذا لم تضبطه بقانون - 00:18:59

فلن يصح لك شيء ولن يبقى لك شيء نعم لذلك في قوانيننا نحن نحويين اخي المفعول معه هذه الشروط اما يأتي بعدها مع يأتي بعد الباء الجملة الاسمية الحالية وقد دخلوا بالكفر وهم - 00:19:17

جملة في محلها سبحان قال يلا الواو واو المعين والجملة في محل نصب مفعول معه اجاز ذلك احدهم اجاز ذلك فجاز ذلك اه قدر الافضل صدر الافضل الخوارزمي وهو تلميذ الزمخشري - 00:19:35

اجاز في الجملة الحالية المصدرة بواو الحال ان نقول الواو واو المعية والجملة في محل نصب مفعول معه. طبعا وهو مخالف في ذلك قال ولا نحو قولك مزجت عسلا وماء وقول الشاعر علفتها تبنا وماء باردا حتى غدت همالة عينها. بمعنى سالم - 00:19:56  
ولا ولا نحو قولك وقول الشاعر اذا ما الغانيات برزن يوما وزجنا الحواجب والعيون لم؟ لما ليس من المفعول معه كل ما ذكره الان؟ قال لان الواو ليست بمعنى مع فيهن - 00:20:20

وانما هي في المثال الاول لعطف مفرد على مفرد. مزجت عسلا وماء طيب واستفیدت المعية من العامل وهو مزجته. المزج ابن مایلة شيئاً يعني هو داخل في الحكم فهو معطوف - 00:20:41

وليس مفعولا معه مزجت عسلا ومان طيب اذا هنا لانه داخل في حكمه وهو التشريك. وهو معطوف على عسلا مزجته عسلا وغيرها قال وفي المثالين الاخرين لعطف جملة على جملة - 00:20:56

والتقدير وسقيتها ماء وكحل العيون لما ليس في المثالين الاخرين مفعولا معه؟ قال انه لا يصح لاحظ معى اه علفتها تبنا وماء باردة حتى غدتها مالتا عينها قال لما لا نجعله لا نجعله مفعولا معه - 00:21:15

عالجتها تبنا مع ماء بارد لان المعنى يأبه انا لاحظ من حيس الاشكال ما في اشكال لانه نحن قلنا المفعول معه لا يشترط ان يشترط في الحكم مع ما قبله - 00:21:37

يعني من هذه الناحية يصح لكن المعنى لا يستقيم ذلك ان الماء يكون قبل او بعد علف التبن يعني لا يكون معه. كيف يعرفها تبنا مع الماء البارد هذا يعني يكون بعده قبله - 00:21:54

فحين اذا النصب على المعية ممتنع وان اجازه ابن عقيل في شرح ابن عقيل اجاز النصب عن المعين ان الحقيقة انه ممتنع طيب ما

الحل قال الحل ان تقدر فعلا وسفيتها ماء باردا - 00:22:10

وقول الفارسي والفراء وجماعة من النحويين بعض النحويين اختار طريقة اخرى حتى لا يقدر ماذا فعل ضمن الفعل معنى فعل عام يصلاح للتبني والماء يصلح للتنمية والنقابية هنا كما هو عندي يعني اه قال انتها - 00:22:28

املت هات ابنا وماء باردا هو قول الجرمي والمازني والبيزيدي وعد من اللغويين والنحويين اذا نعيد عرفتها تبنا وماء بالدا. اما مفعول به لفعل محلول وسفيتها ماء وهو قول الفارسي وجمع - 00:22:55

واما معطوف على تبيان على تضمين على فمعنى انانة انتها تبنا وما انبادلا وفي هذا نظر في هذا وهو قول المازني والجرمي والبيزيدي عدد من اللغويين واما انه مفعول معه - 00:23:15

لكن يبقى عليه الاشكال الذي ذكرته. وهو قول ابن عقید اجازه ابن عقب طيب اذا ام الغانيات وبرزن يوما وزجنا الحواجب والعيون. واضح لا يصح ان اعطف العيون على الحواجب. لأن العيون لا تزج - 00:23:32 التسجيل يعني الترقيق الى اخره يكونون للحواجب ولا يكونون للعيون. كيف يكونون للعيون لذلك لا يصح ان يعطف واحد طيب ولا يصح المعيبة لانه لا فائدة من ذلك وزجنا الحواجب مع العيون يعني مصحوبة بالعيون. قليش يعني الحواجب يعني تكون مفارقة للعيون. مثلا - 00:23:47

های العيون مخلوقة في الانسان مخلوقات في الوجه يعني لا فائدة من المعيبة. لا فائدة من المعيبة طيب ما الحل قال ابن هشام وكحلنا العيون وكحل وتقدير الفارسي والجماعة على تحرير الجرمي والمازني والبيزيدي. عندنا حل اخر ان نضمن زجاجنا معنى حسنا - 00:24:10

وحسنا الحواجب والعيون فحصنا الحواجب بتزجيجها والعيون بتكتيفني قالوا فحذف الفعل والفاعل وبقي المفعول. ولا جائز ان يكون الواو فيهما لعطف مفرد ولا جائز ان يكون الواو فيهما لعطف مفرد على - 00:24:38 مفرد طبعا هنا التعبير فيه مشكلة يا جماعة ولا جائزة ان يكون الاصح ولا جائزا ولا جائزا ان يكون الواو فيما لم ؟ لانه هنا اسم لا العامل عملانا واسمها اذا كان شبها بالمضاف - 00:25:03

بان جاء بعده شيء يتم معناه هنا جائز اسم فاعل اخذ فاعلا اين فاعله ؟ ما رأيكم يا كرام اين فاعل جائزة ؟ يا سلام يعني ولا جائزا كونه فاذا كان شبها بالمضاف - 00:25:24

وجب نصبه وكيف يكون منصوبا هنا ؟ ينون لانك ان لم تنوئه ادعیت انه مبني على الفتح وهو ليس انا فكرت فيها كثيرا اه يعني لها تحرير انه نقول مبني على الفتح بـان نقول ولا جائزة في كونه كذا. لكن يعني هو تقديره ركيك - 00:25:45 لا جائزة في كونه كذا يعني بعيد ستجعل جائز بمعنى المصدر. يعني تتحقق الظاهر ان الصحيح ولا جائزا ان يكون الواو فيهما لعطف مفرد على مفرد. لعدم تشارك ما قبلها وما بعدها في العامل - 00:26:04

لانني عرفت لا يصح تسليطه على الماء ما يكون للماء عرفتها تبنا ومالا وزجنا لا يصح تسليطه على العيون لأن العيون لا تزج ولا تكون للمصاحبة لانتفائتها في قوله عنفتها تبنا وماء. لانتفائتها لانه مستحبيل المصاحبة. يعني كيف اعرفها تبنا مع الماء - 00:26:22 لا يكون ذلك ولعدم فائدتها في وزجنا الحواجب. يا جماعة كلام دقيق. هذا كلام امام نعم هذا كلام امام قال ولعدم فائدتها في وزجنا الحواجب والعيون اذ من المعلوم لكل احد ان العيون مصاحبة للحواجب - 00:26:44

ولا نحو كل رجل وضيغته طيب لما لا اقول كل رجل وضيغته ؟ نعم مولانا عرفتها تبنا وماء يعني ممكن يكونقصد انه اخلطوا مع بعض مثلا وصاروا كالشيء الواحد. اعرف انه خطر علي هذا المعنى قبل دقيقة - 00:27:10

لا ادرى هذا يحتاج الى اهلي الاختصاص في هذا لا اعلم والله لا اعلم يعني انه عرفت وقت منا يعني وما ان كيف سيكون كيف سيكون ؟ لنعلم لكن يبدو انه بعيد بعيد - 00:27:28

لا يكون شيخنا بارك الله فيك ابدا لا يكون هذا. خلاص تمام. لا يخلط الطبيب بالماء ابدا. خلاص. لا تأكله الدابة مطلقة يعني لانها تصاب الدابة بالتخمة خلاص هذا قول فصل شيء مؤيد اقررت - 00:27:43

ها مولانا وانا اقررت معه زالت الشبهة من عقلي ومن لسانك قال ولا نحو كل رجل وضيغته لما لا اقول وضيغته قال لانه ليس قبلها فعل ولا شبه الفعل لانه وان كان اسماء واقعا بعد الواو التي بمعنى معه. لكنها كونوا على ذكر دائما من قضية لانه لكنها - 00:28:04 تفكروا هذا دائما هذا اسلوب مولد ولا يصح لانه وان كان اسماء واقعا بعد الواو التي بمعنى معها لكنها غير مسبوقة بفعل ولا ما فيه معناه طيب ولا نحمو يعني ولا يصح النصب في نحوه. هذا لك واباك - 00:28:34

هذا لك واباك ونحوه على ان يكون اباك مفعولا معه منصوبا بما فيها من معنى انه او بما في لك من معنى استقر لان كلا منها وذا ولک فيه معنى الفعل دون حروفه - 00:28:54

يجب ان يكون العامل في المفعول فيه معنى الفعل وحروف الفعل انا سائر وزيدا تمام على راسي. انا سائر وزيدا سر وزيدا كان سائر فيه معنى الفعل وحروف الفعل كذلك - 00:29:14

طيب بخلاف سيرته والنيله وانا سائر والنيله فان العامل في الاول الفعل وفي الثاني اللاسم الذي فيه معنى الفعل وحروفه طبعا اه هذا لك واباك جائز انا لماذا انص على هذا؟ يا استاذ والله انت تضيغنا احيانا. لا يا اخوانى - 00:29:31

يعني الحمد لله كلكم اخوة لنا. ويعني ربما بعضكم يشتغل بالتصحيح اللغوي او يعني يعرض له لا تعجل بالتخطيط هذا جائز على مذهب ابي علي الفارسي يجب ان يعمل في المفعول معه رائحة الفعل - 00:29:50

اه يعني انه هناك عامل. طيب قال بخلاف الزرت والنيله وانا سائر النيله فان العامل في الاول الفعل وفي الثاني اللاسم الذي فيه معنى الفعل وحروفه فيه معنى الفعل وحروفه - 00:30:09

قال السبيويه رحمة الله واما نحو هذا لك واباك فقبیح واما نحو هذا لك واباك فقبیح. لانك لم تذكر فعلا ولا ما في معناه. وقالوا مراده بالقبیح الممتنع والله سبحانه وتعالى اعلم - 00:30:24

والحمد لله رب العالمين بقي اقل او بقي دقیقة الله يعطيكم تفضل استاذ محمود ده رأى ابنه لتنهى عن خلق وتأتي مثله. الحفيد. من لا نعم انا عن رأي شيخنا ابن هشام - 00:30:44

لا يصلح لا يصح. لا يصح الضرب كيف ما الناصب للفعل بالواو؟ الواو حرف عطف والمصدر المؤول معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق. وقد فسره ابن هشام هنا. قال لا يكن منك نهي عن - 00:31:02

واتيان مثلك لا يكن منك نهي عن خلق واتيان مثله تقدير جمهوري النحو هاد واو بمعنى ماء لكن ليس مفهوما. لا نعم ليست واو المعية. وان كانت نقول هو حرف عطف - 00:31:22

معناه المعية والمصر هو المعطوف على مصدر متزع من الكلام السابق والحمد لله رب العالمين يا مرحبا بكم اكرمكم الله يا سيدى جزاكم الله خير. ان شاء الله. جزاكم الله خير يا مولانا. جزاكم الله خير - 00:31:43

يجزىكم خيرا شيخنا الله يبارك فىكم. اهلا وسهلا. تصبحوا على خير ان شاء الله. جميعا. السلام عليكم وعليكم السلام السلام ورحمة الله وبركاته جزاكم الله خيرا يا شيخي. اهلا استاذ حسام الله يكرمك. سيدى سؤال آآ اسئله على المجموعة. والله اعلم - 00:31:59

نعم. هذا - 00:32:17