

## المجلس الخامس: إسناد الفعل إلى الضمائر

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على سيدنا الأمين وعلى الله وصحبه أجمعين ربى يسر واعن يا  
00:00:00

كريم اللهم أنا نسألك أن تصرف قلوبنا إلى طاعتكم وتصرفها عن معصيتك -  
ونسألك أن تعيننا على طلب العلم وبذله والخلاص في ذلك طيب الصوت واضح عندكم أجمعين أن شاء الله عند الجميع واضح أن  
شاء الله أنا عندي واضح. امام سيدي تمام - 00:00:20

طيب نبدأ أن شاء الله تعالى ما زلت نتابع الكلام في تصريف الأفعال انتهينا من المقدمات الصرفية تكلمنا فيه على تعريف هذا العلم  
والفرق بينه وبين علم الاعراب وثمرة دراسته وصحيحه ومعرفته الأصلي من الزائد ثم - 00:00:38

فالقانون العظيم في هذا العلم وهو ما يسمى بالميزان الصرفي الذي هو ميزان دقيق لكل مفردة تدخل في هذا العلم. ثم بدأنا  
بالتصريف الخاص بالافعال فتكلمنا عن الجامد والمتصف وتبينا انواع كل منها - 00:01:00

ثم تكلمنا على الصحيح والمائل وافضنا في بعض التنبieات المهمة المتعلقة ببحث الصحيح والمعتاد اه ثم بعد ذلك دخلنا في مبحث  
جديد وهو اسناد الفعل إلى الضمير. وقلت لكم يا كرام - 00:01:16

ان دقة التصريفيين رضي الله عنهم وعن نبيهم انهم يضعون لك المصطلحات حتى يسهل التخاطب فيما بين اهل العلم حتى يسهل  
الاتخاطب فيما بين الطلاب والأساتذة وقلنا لكم انهم وضعوا مصطلحات الصحيح والمائل - 00:01:34

من السالم والمهموز والمضعف والمثال والأجوف والناقص واللفيف المفروق واللفيف المقرن. لماذا وضعوا كل هذه المصطلحات؟  
حتى اذا ما جئت صرفها وتتبين ما وقع فيها اثناء التصريف فانك حينئذ تختصر في المصطلح - 00:01:55

نقول مثلاً قلت هو اجوف حذفت عينه لاحظوا هذه المصطلحات اليسيرة الرموز هو اجوف حذفت عينه. هذا ايسر من ان تقول هو  
 فعل الحرف الثاني منه حرف علة. هذا كلام طويل. ولذلك علماً علينا اسسو لك المصطلحات. ثم بعد ذلك - 00:02:13

فيبدأ التدريب العملي بالاستنارة بهذه المصطلحات. طيب وصلنا الى مبحث اسناد الفعل إلى الضمائر وبدأنا به لكن لا بأس نقرأ من  
 بدايته ثم نشرح من حيث وقفنا نعم. أما اما التدريبات فترجمتها - 00:02:34

مرجئها الى نهاية مباحث تصريف الأفعال. ولعله يكون قريباً لعل ذلك يكون قريباً ان شاء الله. نعم استاذ جعفر تفضل أخي نعم  
المبحث الثالث اسناد الفعل إلى الضمائر المراد اسناد الفعل في الماضي والمضارع والامر إلى الضمائر - 00:02:54

انا نحن انت انتما انتن هو هي هو هي هما هن. هم هن. واستنباط التغيرات التي تجري فيه وساكتفي بجملة من احكامه  
بما يناسب هذا المختصر اولاً فالصحيح السالم والمهموز - 00:03:23

لا تغيرات فيها في الاصل تقول حفظ يحفظ احفظ بدأ بيدأ ابدأ. طبعاً علقنا علنا على اعرابي آلا تغيراتي. قلنا يقال لا تغيراتي ولا  
تغيرات لغتان وكثير من النحوين يرجح الفتح لكن الفتح لكن الكسر - 00:03:51

لكن البناء هنا على الكسر صحيح صحيح لا اشكال فيه ان شاء الله. نعم ثانياً اه والمضعف يفك ادغامه وجوباً. اذا اتصل بضمير رفع  
متحرك تقول مددت يمددن امددن وقلنا لكم في المجلس السابق هذا يدللك هذا يدللك على ان على ان اول المثليين في مد -  
00:04:13

ده ويمد هذا يدللك على ان اول المثليين متحرك طبعاً نحن لا نزعم دائمًا ان اول المثليين متحرك. قد يكون ساكتنا فيحصل المراد  
لان شرط التضعييف سكون الاول او اسكناه - 00:04:45

لان شرط التضعيف تكون الاول فان كان متحركا فالابد ان تسكن طيب لا لاحظوا مد اصله مدد كيف عرفنا ان اصله مدد؟ قال صله بالضمير بالضمير تروح مددته بضمير متحرك مدد تو - 00:05:03

لاحظوا عادت الحركة الى الدار الاولى هنا يدلk على ان الدالة الاولى متحركة في الاصل. لماذا؟ لأن الضمائر ترد الاشياء الى اصولها لأن الضمائر ترد الاشياء الى اصولها والمثال تحذف فاؤه في المضارع اذا كانت واوا واقعة بين ياء مفتوحة وكأس - 00:05:22 مثل يقف ويحمل عليه سائر صيغ المضارع نحو اقف تقف نقف والامر نحو قف وكذا اللفيف المفروق نحو نحو يقي قي تماما. اذا يقي قف طيب الان لاحظوا يا كرام. قال والمثال عرفنا ما المعتل المثال. المعتل المثال الذي فاؤه حرف علة. ما به. تحذف فاؤه في المضارع متى اذا كان - 00:05:54

واقعة اذا كانت اذا كانت واوا واقعة بين ياء مفتوحة وكسر هذا يعني يا كرام ان يقف ما اصلها نعم انتظر منكم الجواب ما اصله يقف نعم نعم الاصل يقف ها يوقف لاحظوا معي - 00:06:27

يوم قف مثل كسر يكسر وقف يوقف طيب الان يوقف وقعت الواو بين عدوتها قال الياء والباء عدوة الواو ضارة الواو الياء المفتوحة سنرى لماذا المفتوحة؟ اذا الياء المفتوحة والكسر - 00:06:52

والكسرة بنت الياء فإذا وقعت الواو بين عدوتها حشرت بين عدوتها. نعم. فما العمل؟ قالت تحذف فتصبح يقف طيب الان السؤال يقف حذفنا الواو لانها وقعت بين ياء مفتوحة وكسر - 00:07:19

قال طيب لماذا حذفتموها في؟ اقفوا تقف نقف لم تقع الواو بين عدوتها نعم لكن هذا ما يسمى في العربية بطرد الباب على سفن واحد على طريقة واحدة يعني يا كرام انظروا معي - 00:07:38

الياء هي من احرف المضارعة. الياس كذلك؟ الياء من احرف المضارعة والتاء والنون والهمزة. هذه تسمى احرف المضارعة. هذه حروف لها عمل واحد. انها تحول صيغة الفعل من الماضي الى المضارع. طيب. لما كانت هذه الياء من زمرة واحدة ومجموعة واحدة - 00:07:58

وتعمل عملا واحدا حين ذلك لاحظوا هذا فيها واجروها كلها على طريقة واحدة يعني في اقف اصلها او قف. صحيح انا ما عندي ياء. لم تقف الواو بين الياء المفتوحة والكسر - 00:08:18

لم تقع الواو بين الياء المفتوحة الكسر لكن الهمزة من حروف المضارعة من احرف المضارع. ولذلك تضامنت مع الياء فحذفت الواو كذلك هذا ما يسمى بطرد الباب على سفن واحد وهو باب كبير في العربية - 00:08:35

له امثلة كثيرة في الاصل و تستنبط منه لطف هذه اللغة في صياغة مفرداتها وتستنبط منه ايضا ان هذه اللغة تعتنى بالالفاظ والمباني عنايتها بالمقاصد والمعانى لاحظوا يا كرام كلها جاءت على سفن واحد وهذا اوقع في الاذن - 00:08:52

احسن وقعا في الاذن يقف اقف تقف لكن يقف اوقف توقف حصل اختلال مع ان هذه كلها احرف مضارعة ارجو ان يكون هذا واضحأ. طيب تقولون لي انت تقول حذفت الواو لانها طبعا انا لست لا اقول شيئا يعني. انا انقل كلام اهل العلم. انا لست منهم اصلا - 00:09:18

وانما نقل ما نحاول ان نفهمه عن اهل العلم انه الى الان نحاول ان نفهم ونتعلم والله يعلم الله وما يحملنا على التعليم الا يعني هذه الهجمة الشرسة على العربية. فيعلم بعضا بما عنده من معلومات يسيرة. هذا ما عند - 00:09:42

ها والله شهيد على ذلك. على كل حال نقول يوقف حذفت الواو لانها وقعت بين ياء مفتوحة وكسر. تقول لي لم لم تحذف الواو حينما اذا قلنا مثلا لاحظوا معي - 00:10:00

يوصل يوصل لماذا لم تحذف الواو يا كرام؟ ما رأيكم لم تحذف الواو في قولنا يوصل لما لم تحذف الواو ها لان الياء مضمومة. طيب الان انتم اوقعتم انفسكم في مشكلة وفي مصيبة - 00:10:14

البيست الضمة اثقل من الفتحة البيست الضمة اثقل من الفتحة هذا السبب ادعى لان نحذف الواو في يوصل على ما لم نحذفها في يوصل وحذفناها في موقف اه جميل جدا قد جاء الجواب من ثلاثة نعم - 00:10:40

قال انتبه قال له الضمة اتقل من الفتحة. نعم. لكن احيانا تأتي اعتبارات تكون فيها اخف من الفتحة كيف؟ اذا لابست الضمة الواو فانها اخف من الفتحة مع الواو اي يوصل لاحظوا يصل - [00:11:05](#)

يكون اللسان بطريقة واحدة يعمل عملا واحدا يصل هذا اخف من قولك لاحظوا في يصل لا نحذف الواو لأن الياء قبلها ليست مفتوحة. اما في يصل نحلف الواو يصل. اصلها يصل. لاحظوا التقل - [00:11:25](#)

بس قالوا ملاحظ يصل فهنا الواو مع الفتحة اتقل من الواو مع الضمة قبلها لأن الضمة تناسب الواو والواو تناسب الضمة كذلك طيب. طيب سؤال في قولنا يصل يوصل لماذا لم نحذف - [00:11:44](#)

لماذا لم نحذف الواو؟ مع ان الياء قبلها مفتوحة لم؟ ننظر الجواب لم تقع بين عدوتها. جميل. نعم. لأن الحرف بعدها مفتوح ليس مكسورا. ايوة لأن الحرف الذي بعدها لأن الحرف بعدها - [00:12:05](#)

مفتوح. اذا انما تحذف الواو اذا وقعت بين ياء مفتوحة وكسر فاذا احتل احد الشرطين فلا حذف تبقى الواو على ما هي عليه اذا فهمنا طيب الان تقولون لي فهمنا ان المضارع ان المضارع - [00:12:28](#)

آما ليس فيه ما لم يكن فيه علة نحمله على ما فيه علة. يعني اقفوا تقووا نقف نحمله على يقف فهم هذا طيب على ما حلفوا في الامر ايضا في قف - [00:12:47](#)

لماذا لم يأتوا بالواو والجواب لاحظوا معي الامر قريب جدا من المضارع ولشدة شبهه بالمضارع زعم الكوفيون ان الفعل نوعان ماض ومضارع وان الامر انما هو مضارع مجزوم بلام محدوفة - [00:13:01](#)

يعني عنده مثلا اسمع اصله لتسمع حذفت اللام ودليل المضارعة واتي بهمزة الوصل يعني صارت تسمع ثم اتينا بهمزة الموت وفي الاعراب ايضا بالمناسبة وفي الاعراب. ولذلك ترون ان الامر يبني على ما يجزم به مضارعه - [00:13:25](#)

وعلى ما يبني عليه مضارعه. المضارع يبني على افتح الامر يبني على الفتح المضارع يجزم بالسكون الامر يبني على السكون المضارع يلزم بحذف حرف العلة الامر مبني على حذف حرف الالف - [00:13:46](#)

المضارع يجزم بحذف النون الامر مبني على حذف النون تمه كبير جدا بينهما وهذا هذا يفهمك لماذا حمل العرب الامر على المضارع في حذف الواو مع انها في قف لم تقع بين - [00:13:58](#)

وصلت الفكرة؟ طيب لكنني اريد منكم الان ان تقولوا لي ما اصلك ما الاصل المرفوض؟ طبعا عندما نقول الاصل المرفوض يعني الاصل الذي لا ينطق الان الاصل الذي لا ينطق الان - [00:14:17](#)

طيب قف ما اصلها؟ اريد مع ضبطها. تمام جميل انا معكم لكن مع ضبطها مع الضبط بالحركات من فضلكم انتم كتبتم يا ترى ماذا كتبتم اه بكسر الهمزة احسنتم شهد الله اكرمكم الله يا شيخ - [00:14:30](#)

تمام. يعني يا جماعة قف اصلها او قف او قف مثل كسر يكسر اكسر طيب انسكتها مرة ثانية لاحظوا عشرة يكسر اكسر تمام وقف يوقف او قف في يقف في موقف حذفنا الواو كما هو - [00:14:48](#)

طيب في او قف كيف حذفناها؟ لاحظوا لم نحذف الواو والهمزة هكذا معا. لا وانما بالدرج حذفنا الواو هذى قد حذفنا الواو ها معه. طيب اتفاصالت اقف الان اسئلتك جميعا لماذا اتينا بهمزة الوصل؟ نحن في الاصل. لماذا نأتي بهمزة الوصل - [00:15:20](#)

او قف لماذا اتينا بهمزة الوصل للتوصل نعم الى النطق بالساكن تماما. لأن الواو ساكنة. فلما بقيت الواو هل بقي عندنا حجة لبقاء همزة الوصل؟ لم يبقى فحذفت همزة الوصل بعد حذف الواو لانه لم يبق لها عمل - [00:15:40](#)

العربيه تتأثر عن العبرت العربيه تتأثر عن العبرت. ولذلك والله يا اخوه اه اقولها جازما من تعلم هذا العلم بحق اعني علم التصريف وعلم الاعراب فانه يفيده في طرائق التغير. التفكير السليم - [00:16:02](#)

يعني في عقلك اسس التفكير السليم في الحياة الحياة في الحياة لا اعني في العلم هذه القوانين تؤثر في صناعة قوانين التفكير عندك بشكل عام وهذا موجب وقف يقف قف - [00:16:22](#)

اذا حذفت الواو في قف حملنا على المضارع على اي مضارع على ان يقفوا؟ طبعا لا تطلق لا تقل حملة عن المضارع مطلقا وهو مذهب

ضعيف اذا حمل العلا يقف - 00:16:42

ثم حذفت همزة الوصل لانه لم يبق لها عمل والامر اذا اصله قف نعم. الان اسألكم ما اعراب والامر كان اخي جعفرا اراد ان يقول والامر فغض بها وابتلها وقرأها كما رآها ها هنا - 00:16:55

لكن اظن ان عنده وعندكم اشكالا فيها يا ترى هي والامر اموال امري فما رأيكم نعم نعم والامر اموال امري تم معطوف معطوفا. اسماء معطوفا هي اسماء معطوفا لا شك في ذلك - 00:17:17

اه معطوفة على سائر تمام شيخ على صيغه. لاحظوا يا كرام لاحظوا ايضا اثر الاعراب. كنت اليوم اناقش احد الاخوة في فوائد علم الاعراب قلت له الفهم العام تستطيع ان تحصله من ممارستك للغة بحفظ النصوص الشعرية علي الشعر والادب الى اخره - 00:17:40 لكن الفهم التفكيري الدقيق لن تحصله الا بعلوم الالة بالاعراب وبالتصريف والبلاغة. لاحظوا معي والامر معطوفا على سائر لا يصح ان تعطفه على صيغه. تعرفون لماذا؟ لانه يعرف ان يكون ويحمل عليه سائر صيغ المضارع وسائر صيغ الامر - 00:18:01

هذا يعني ان في الامر عندنا اصلا تحذف منه الواو ثم تحمل عليه سائر الصيغ. هذا غير موجود في الامر هذا واضح لكم ان شاء الله اذا والامر يعني ويحمل عليه سائر صيغ المضارع ويحمل عليه الامر. هذا هو المعنى - 00:18:24

ولا يجوز هنا الجر تمام طيب قال وكذا اللفيف المفروض نحو يقي. يعني اللفيف المفروض من حيث الواو من حيث الاول من حيث طبعا الفيف المفروض كما تعلمون. معتل ومعتل له - 00:18:46

فمن حيث الفاء كذلك تحذف واوه اذا وقعت بين ياء مفتوحة وكسر. انظروا يقي اصلها يوفي. يوفي وق اصلها او ق هذا صار واضحا لكم ان شاء الله نعم - 00:19:02

طيب نعم نتابع والاجوف تحذف اه والاجوف تحذف محمد جعفر قل اه اخي جعفر هل يمكن ان تعيد القراءة ان صوتكم قد انقطع والاجوف عفوا عفوا والاجوف تحذف عينه للتقاء الساكنين في نحو قوله - 00:19:19

قلت يقلن قل. طيب اليوم سأثقل عليكم. فاعذروني لكنني اعدكم ان لا نتجاوز درس اسناد الفعل الى الضمائر. ننتهي منه ونغلق الباب الى درس اخر ان شاء الله. لاحظوا معي - 00:19:57

قال الاجوف عرفتم ما معنى الاجوف؟ الذي عينه حرف علاء. ما به؟ تحذف عينه للتقاء ساكنيه. في نحو قلت قلت رکزوا معي جيدا اه انا ما اردت ان افيض فيها لكن يعني لكن ذلك واجب - 00:20:11

فلابد ان نفيض. لاحظوا معي قلت اصلها طاولة قول التي هي اصلك قال الواو متحركة وقبلها فتح تقلب الفا قال طيب انتبهوا لها. لما وصلوا به الضمير المتحرك التاء - 00:20:26

لما وصلوا به الضمير وتأتي او النون لا مشكلة او ناه دالة على الفاعلين اولوه من باب فعل الى باب فعله طاعونة قول طيب الان صلوا به التاء قلت قلت - 00:20:48

حاولت الضمة ثقيلة على الواو فنقلوا حركتها الى القاف طيب القاف عليها حركة الفتحة طرحا حركة القاف ثم نقلوا من على الواو حركتها الى القاف فصارته. وهذا الذي اختصرته لكم هنا وقلت لكم - 00:21:09

الواو هنا الاجوف تحذف عينه للتقاء الساكنين. هذا هو اللائق. الواو ساكنة واللام ساكنة اللام هنا اعني به اللفظ. اعني به حرف الهجاء. لا اعني به مصطلح التصريف لان اللام هنا عين الكلمة - 00:21:34

اذا الواو ساكنة واللام ساكنة حذفت الواو للتقاء الساكنين فصار قلت طيب لاحظوا الان ايضا لاحظوا يعني دقة العربية في الانباء عن المحذوف العربية تحذف وتبقى اثرا يدل على المحذوف هذا في الغالب - 00:21:48

في الغالب والحكم انما يحمل على الغالب لاحظوا قال اصل الالف واو طيب نحن سنحذفها للتقاء الساكنين الالف واللام عندما يتصل بالضمير المتحرك اي وما الذي سيدلنا على ان المحذوف هو واو - 00:22:10

قال تبقى الضمة هذه المنقولة من الالف التي اصلها واو ابقي الضمة اثرا ودليلها على ان المحذوف واو فالضمة هنا تدل على جنس المحذوف الضمة ان قلت تدل على جنس المحذوف - 00:22:28

اذا لعلكم تقولون لم صنعوا ذلك هذا فعله متصرف هذا نوع من التصرف لاحظوا مثلا في الفعل الجامد لا يفعلون هذا ليس لست لم يفعلوا شيئا من هذا ليس لست لم يفعلوا شيئا من هذا مع ان بعض التصريفيين قال ليس اصله لا يبيس - 00:22:49

كسرى الياء اذا قالوا لست لم يقولوا مثلا لاحظوا باع بعث يكسرن الباء للدلالة على جنس المحفوظ انه ياء وهنا قلت اصله قولنا نقل الى باب فعل قبولا اتصل بي قوله - 00:23:11

الضمة ثقيلة على الواو رموها الى القاف بعد طرح حركتها طول حذف الواو للتقاء الساكنين. ما هذه الضمة؟ دليل على الواو المحلوفة في بيته. اصله بایع يلا من من يكمل الخطوات؟ بایع نعم - 00:23:34

مستعملوا الحركات فقال لماذا سيفي؟ ولا اظن اجبتكم عن هذا اجبتكم العجب هذا نوع من التصرف تزيد العربية ان تنبأك عن جنس المحفوظ انه واو تم تحويله الى قول ليتوصل الى ذلك - 00:23:53

ايش لسة بتتوصلوا الى الضمة الا بهذه الطرق. طبعا هذا قول اه متقدمي التصريفيين. وعليه الامام ابن جني رحمه الله تعالى ورضي عنه ورضي عن نبيه. بعض العلماء قال لا هو قول بقي كما هو - 00:24:13

بعد حذف الالف ضمنا القاف لكن يعني ارى هذا بعيدا عن طرائق العربية في الحذف مع ان هذا مقول نعم ها ازا بایع ثم نقل الى باب فعل بيعة. طبعا متى ينقل عندما يتصل بالضمير المتحرك؟ بي ع يلا - 00:24:29

بایع توب بایع الكسرة ثقيلة على الياء لاحظوا لعل احدكم يقول والله انت تتناقض قبل قليل قلت لنا الكسرة تناسب الياء انتبه كسرة بعدها ياء ساكنة. في تمام المناسبة اما جاء عليها كسرة في تمام الثقل - 00:24:50

واضح بایع الكسرة ثقيلة على الياء رموها الى الباء بعد طرح حركتها فصارت بيع التقى ساكنان وهنا انا اختصرت المسألة فقلت لكم تحذف تحذف العين للتقاء الساكنين. بيته حذفنا الياء. فصارت - 00:25:14

بيع نعم يقول لك اصله لاحظوا معي هل انت تقول؟ كتبت دائما هنا انه على مسألة ولو نبيه على مسألة المعتل مشكل فاذا اردت ان تتبين اصله فاحمله على الصحيح - 00:25:32

نحن كما قلت كما فعلت قبل قليل كسرى يكسر وقف يوقف وعد يوعد اوعد وما زال العامة اليوم لا سيماء في مصر يقولون اوعدني الياس كذلك اي واحد هكذا - 00:26:00

مستعملة يستعملون الاصل المرفوض وانا قلت كثيرا العامية تفيدنا كثيرا في الرجوع الى الاصول المرفوضة في الرجوع الى الاصل المرفوضة. لكن العامية غريبة. العامية بكل يعني آآ باختلاف انواعها والوانها. العامية السورية والمصرية والمغربية - 00:26:20

والى اخره يعني العامية تعود بالكلمة الى الاصل المرفوض تأبى هذا التغيير اللطيف الذي اعملت فيه العربية ذوقها وتنقص هذه العامية على عقبيها لتعيدنا الى الاصول المرفوضة انا لله المهم - 00:26:42

يقول لك تعالوا لنأخذ فعلا مثل قال يقولون قال يقبل مثلا كتب يبكي يعني بل الضمة ثقيلة على الواو فماذا سنفعل بها يا كرام؟  
هاتوا ماذا سنفعل بذى الضمة - 00:27:00

ماذا سنفعل بذى الضمة لا للباء ضربة واحدة تقصد للقاف اذا ننقل حركة الواو الى القواف تصبح يقول الان يقول صله عفوا صله بنون الاناث. الفعل المتصل بنون الاناث يبني على السكون. سيصبح - 00:27:25

يقول يقول نظير التقى ساكنان فحذفت الواو للتقاء الساكنين لكن هذه الواو المسكينة قد سكتت بعد ان وضعت بنتها الضمة امانة عند جارتها القاف بعدين ارتاحنا كما نقول في العامية - 00:27:57

يقولون نعم طيب قل ما اصله يا كرام هاتوا اريد جوابه منكم. قل ما اصله ما اصل قل قول كما نقول في العامية ها اقوى احسنتم وقول قل انا قلت لكم احملوه على الصحيح - 00:28:22

خذ معك فعلا صحيحا يكون مثل المقياس كتب يكتب اكتب قبل قول يقبل اقبل اذا ابطئ طيب ما الذي جرى فيه؟ من يبين لي من يبين ما الذي جرى في اقوال - 00:28:48

ما الذي جرى في يا جماعة انتم هنا استثقلت الضمة على الواو فنقلت الى الى القاف فصارت انظروا وكل التركية اكول بالقاف نعم.

اقول ما الذي جرى الان التقى ساكنان - 00:29:13

حذفنا الواو بقل في اخر همزة الوصل هل بقي لها معنى البقية لهمزة الوصل معنا لم يبق لها معنى لانها انما جاءت انما جاءت لسكون القاف فلما انضمت القاف القاف هذه جاءتها الحركة من من الواو المحدودة - 00:29:42

فصارته كما ترون كان اصلها اقوى ثم اقل ثم قل اقبل وقول وقل قل ومن عجائب هذا العلم انه يبين لك اه الحركات ايضا. ويبين مواضعها ويبين هل هذه الحركة لهذا الحرف على الحقيقة؟ او انها جاءته من حرف اخر - 00:30:06

فسبان الذي وهبهم تلك العقول يعني ليستوعبوا هذه القوانين وينظموها هذا النظم العجيب نعم طيب قل طيب من يعطينا فعلا غير قل غير قل ان يعطينا فعلا اخر غير قل من يعطينا غيركم - 00:30:38

والله والله يا شيخ عبد الله حكم علي يا سيدي اه وفعلا فتح الصوت هو الاصم احسنتم. صم عد تماما بع نعم اصله ابيع ثم ابيع ثم بع - 00:31:05

انا اريد فتح ولا مشكلة عندي ايضا ولا عند الاخوة كذلك لكن المشكلة يعني سبحان الله تداخل كثير من الاصوات بعض الاخوة الى الان لا يستطيع ان يضبط ضل المصوات - 00:31:23

اه يفتحه قد يحصل بعض الاشكالات ونسمع ما لا ينبغي ان يسمع الى اخره في دروس شرح الشذور كل مجلس الى نهاية الدرس التسعين في المجلس اعطي الدرس اعطي الدرس - 00:31:35

وينبغي ان اتبه لكل مسألة وكل دقيقتين او ثلاثة اغلق بعض المصاويب نعم والناقص نعم جعفر اه والناقص تحذف لامه للقاء الساكندين في نحو اه نحو في نحو نام في نحو مشي - 00:31:50

مشوا ومشت وتمشون وانت تمشين ويرد ضمير الرفع الالفة الى اصلها في نحو ماشية ايak ودعوى ودعوت وكذا وكذا اللفيف المفروق نحو وقو وقت واللفيف المقربون نحو رروا وروت وتزرون وانت تزرين - 00:32:22

اعاننا الله يا كرام مشوا امرها واضح. الناقص الذي لامه حرف علة. هذه اللام التي هي حرف علة تحذف الالقاء الساكنة انظروا مشوا اصلها مشاو حذفت الالف وبقي وبقيت الفتحة دليلا عليها - 00:32:55

مشت اصلها مشات حذفت الالف وبقيت الفتحة طيب تمشون ما الذي جرى فيها؟ انظروا معي يا كرام امشون ما اصلها ما اصلها اصلها؟ امشي الضمة ثقيلة على الياء تسكن تمشي - 00:33:13

طيب الان نصلها بواو الجماعة. نريد ان نجعله من الامثلة الخمسة نريد ان نجعل الفعل من الامثلة الخمسة. تمام تمشي تصبح تمشيون. يا ساتر تمشيون جدا التقى ساكننا نحذف الياء - 00:33:36

تمشون. طبعا لماذا نحذف الياء لماذا لا يحذف واو الجماعة؟ لماذا نحذف الياء بتمشيونا لماذا نحلف الياء للواو لان الياء اصل الفعل. طيب اوغير هذا الجواب علامة ها لاحظوا الواو يا جماعة ضمير والضمير كلمة مستقلة - 00:33:59

عفوا في اه يتمشون الواو ضمير والضمير كلمة مستقلة اما الياء هي جزء من الكلمة اذا الواو الكلمة والياء جزء من الكلمة الواو آآ ضمير له معنى الياء حرف نبني به يسهم في بناء الكلمة - 00:34:29

حذف ما لا معنى له اولى من حذف ما له معنى. وحذف الجزء ايسر من حذف الكل الف واو اذن تتمشيو كمل تمشون. ما المشكلة في تمشون يا كرام؟ هاتوا - 00:34:48

ما المشكلة فيها تمشون ما المشكلة فيها نعم الكسرة قبل الواو. الواو الساكنة اذا وقعت قبلها الكسرة فانها تؤديها الكسرة اذا وقعت قبل الواو الساكنة مجرد من الحركة مجرد من السلاح غير متحصنة بالحركة. الكسرة ستؤديها وتقبلها ياء - 00:35:04

فبادرت الواو وقلبت الكسرة ضمة حتى تسلم فصارت تمشون طيب اسألكم اجمعين ما وزن تمشون نعم نعم ما وزن تمشون اوزن تمشون تفعون اها وزن تمشون تسعون وزنه تمشون مفعول - 00:35:38

تمام. طيب انا قلت وانت تمشين لماذا قلت وانت تمشين؟ اريد جوابا منكم ايضا لماذا قلت وانت تمشين طيب لما لا اطلق واقول

تمشينا هل هناك فرق هل تمشين تكونوا لضمير اخر اصلا - 00:36:04

فلتكن فلتكونوا يا شيخ عبد الله فلتكون الله الله نعم ما رأيكم؟ يا المؤنستة المخاطبة. لاحظوا معي طيب جيد لاحظوا معي تمشين تكون لضميرين. اقول انت تمشين انتن تمشين ايوه - 00:36:31

وما الفرق يا استاذ بينهما فرق ما بينهما هو كالفرق ما بين السماء والارض انظروا معي انت تمشين ياء الفعل حذفت التي هي لام لام الكلمة هي الفعل حذفت لماذا؟ لانه تمشي زائد ياء المؤنستة - 00:37:06

نحذف ياء الفعل طيب وزنه تفعيل تمشين تفعين. انت تمشين انت تفعين اذا الياء التي فيها دي ياء الضمير. ياء المؤنستة المخاطبة اما انتن تمسيل فلا شيء انتن تمشين عفوا - 00:37:29

هذه الياء التي فيه هي لام الفعل وهي الياء الاصيلية لان الفعلة المضارعة اذا اتصلت به نون الاناث يبني على السكون. لا تؤديه طبعا لماذا لا تؤديه نور الاناث؟ لان ياء المؤنستة في المخاطبة المفردة اذته - 00:37:50

نعم اذا انت تمشين انتن تمشين نون الاناس تسكن الفعل لا تغيروا فيه شيئا. فاليء التي في ان تمن تمشين لام الفعل. فلا حظ انتن تمشين وزنه ا فعلن تفعيلنا. انت تمشين وزنه تفعيل - 00:38:05

ارجو ان يكون هذا واضح لكم انتن يمشي لا ما بمشي الحال. هن يمشين هن يمشين انتن تمشين وانت تمشين نعم ارجو ان يكون هذا واضح نعم. وهكذا تروي انتن تروين هذه لا اصلية - 00:38:26

طيب انت تروين هذا ياء مؤنستة وحذفت قبلها ياء الفعل. الياء التي يلام الفعل الاصلي نعم قال ويرد ضمير الرفع الفه الى اصلها في نحو مشايده يعني مشى انا قلت بالدرس السابق الالف لابد الالف الاصيلية لابد ان تكون منقلية - 00:38:47

تن عن ياء او واو فانظروا الف الاثنين ترد الالف الاثنين ترد الالف التي هي لام الكلمة نحن نتكلم الان على الناقص ترد الالف التي هي لام الكلمة الى اصلها. مشى مشيا - 00:39:05

مشيت ردت انقلبت اليو الى اصلها. لماذا؟ لان الضمير يرد الاشياء الى اصولها. طيب دعا دعوا دعوت ردت الياء او ردت الالف الى اصلها الواو قال وكذا اللفيف المفروق تقول اني حيرتنا يا استاذ. قبل قليل قلت لنا وكذا اللفيف المفروق. والان تقول وكذا اللفيف المفروق. انتبهوا. اللفيف المفروق فيه ثاء الكلمة ولام كلمة - 00:39:21

ايفاء الكلمة يلحق المثال ومن حيث لام الكلمة يلحق الناقص من حيث لام الكلمة يلحق الناقص وقوا فتحذف انظروا وقاو وقت وانت تقيين. نفس الشيء ما وزنه انت تقيينا؟ هي يا كرام - 00:39:47

نختم بهذا السؤال يلا ما وزنه انت ترجون وانتن ترجون. صحيح انت تفعلون وانتن؟ لا الشیخ عبد الله وانتن تفعلن تعیین جميل فین تعیین تقييم تعین ماذ؟ لاحظوا معي اصلها - 00:40:09

في توقيوه نفس ايلول تفعله حذفت الواو لانها لماذا حذفت الواو حملها على حذفها من يقي. هنا ليس هناك علة فرضا للباب على سنن واحد ووتيرة واحدة - 00:40:37

وصارت تقي ثم انت اردنا ان نسندها الى ياء المؤنستة. لا الله الا الله قلنا انت تقينا خد يا فندم الياء الاولى التي يلام الكلمة فصار تقيينا اعين بعد حذف الواو وحذف اللام - 00:40:59

يعني بليت الكلمة من كثرة الحذف قال واللـفـيفـ المـقـرـونـ اللـفـيفـ المـقـرـونـ الذي عـيـنهـ ولاـمهـ حـرـفـ العـلـةـ فالـلـامـ هـذـهـ معـالـمـةـ ايـضاـ معـالـمـةـ النـاقـصـ تحـذـفـ روـواـ اـصـلـهـ روـاوـ روـتـ؟ـ اـصـلـهـ روـاتـ تـرـوـونـ - 00:41:20

طيب آآ تروون ما اصله يا كرام قبل ان نختم كم مرة قلت لكم قبل ان نختم؟ اعانكم الله نعم. ترمون ما اصله يلا اصله تروي ثم تربى هذا لا يكون - 00:41:38

ثم تروون ثم نقلب الكسرة الضمة ترون تروي طبعا بعد اسكنه لاصوات ترويه ثم تروي طله بواو الجماعة ليكون من الامثلة الخمسة ترويون في غاية من السكان ثم تحدف لي الالتفقاء الساكنين تروون اتقل - 00:41:58

واول وقبلها كسرى تقلب الكسرة ضمة قبل ان تقلب الكسرة الواو ياء اقلب الضمة كسرة الكسرة ضمة فتصبح ترون وانت تروين ليس

انتن لانه انتن تروين ما عندي حد الياء ولام الكلمة - [00:42:32](#)

لحقت حالا. نعم يا شعبان انت تروين انت تفعلين والحمد لله رب العالمين واسأل الله لي ولكم السداد والتوفيق هل بقي من سؤال انا وعدتكم ان نقف هنا فقط اللهم امين اجمعين. اذا كان عندكم اي سؤال فتفضلاوا - [00:42:50](#)

اذا كان عندكم اي سؤال فتفضلاوا نعم هل من سؤال احسن الله اليكم وبكم ورضي عنا وعنكم مواعيد المحاضرة يوم الاثنين ويوم الاربعاء الساعة الثامنة بتوقيت مكة المكرمة وتوقيت تركيا - [00:43:10](#)

نعم يوم الاثنين ويوم الاربعاء محاضرات تنشر في اه قناته معهد مكة المكرمة وانا انشرها كذلك في صفحتي الشخصية ترون تمام. طيب انا ساكتب لكم نختتم به. ماشي يكون كالتدريب - [00:43:43](#)

لاحظوا معي ترويج زائد واو الجماعة تروي واو الجماعة ساقنة التقى ساكنا نحذف اليد التي هي لام الكلمة ترويوا الان ترويونا لا مناسبة وان ساقنة وقبلها كسر تقلب الواو واو الجماعة - [00:44:05](#)

نقلب الكسرة قبلها ضمة تصبح ترون تردون وزونه وزنه مفعول نعم. سؤال اخر سؤال اخر اكرمكم الله جميعا انا الله واياكم الحمد لله رب العالمين الواد انس لو سمحت تفضلوا اه نرجع الى صحيح السالم بس سجله دققيقة من تليفونه - [00:44:33](#)

طيب دققيقة واحدة هل تقصد التغييرات هنا هذا قال نعم لا تغيرات فيها في الاصل طيب اللهم امين اجمعين اجمعين ان شاء الله اهلا وسهلا بالفاروق لا ليس روى في المضارع نحن نتكلم عن المضارع. نعم. ليس على الماضي - [00:45:11](#)

روعه يصبح رروا عندي ف الالف السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:45:44](#)