

المجلس الخمسون من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا الأمين وعلى اله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. رب يسر واعني يا كريم وبعد فمرحبا بكم ايها الكرام جميعا - 00:00:00

في المجلس المتمم الخمسين من مجالس التعليق على شرح شذور الذهب للإمام الجليل بن هشام رحمه الله تعالى ونفعنا به كنا قد وصلنا الى المفعول المطلق بعد ان انهى الكلام بعد ان انهى الكلام في المفعول به وما يتعلق بمفعول به - 00:00:18

وذكر جملا من احكامه منها ان انه قد يحذف عامله وجوبا وذكرت ذلك في الاختصاص في الاشتغال وفي المنادى وفي الاغراء وفي التحذير على تفصيل في الاخيرين وكنا قد اشبعنا الكلام فيه بما يقل تقضيه المقام - 00:00:40

اخر ما وقفنا عليه البارحة وادركنا الوقت هو قوله شاعر اخاك اخاك ان من لا اخ له كساع الى الهيجا بغير سلاح. كنا قد وقفنا عند اعرابي هذه الكلمة واعربتھا على عجل - 00:01:01

دون ان نوفيھا حقھا لاحظوا يا كرام انتم تعلمون فهنا مقدمات حتى نفهم اعرابھا جيدا. لماذا اركز على اعرابھا؟ لان فيها خلافا بين النحويين لاحظوا يا كرام. لا عاملة عمل ان - 00:01:19

يعني تقتضي اسما منصوبا وخبرا مرفوعا الان اسمها هنا لا مضاف ولا شبيه بالمضاف. فسيكون ماذا سيكون مبنية هذه مسألة طيب الظاهر ها هنا ان الاسم من الاسماء الخمسة والاسماء الخمسة - 00:01:36

من شروط اعرابھا بالواو رفعا والالف نصبا والياء جرا ان تكون مضافا فبعض النحويين لما رأى الالف فيه واسم لا العاملة عملاننا كما تعلمون منصوب اسمه نان عميل تعمله ان - 00:01:58

منصوبة وهنا من الاسماء الخمسة وعلامة نصبه الالف قالوا هذا منصوب طيب منصوب بالالف. طيب لم يتحقق الشرط وهو انه مضاف لم لم يتحقق اضافته كيف نقول انه منصوب تمام؟ فقد اللام زائدة - 00:02:19

لا اخ له يعني لا اخاه كائن واضح يا كرام؟ كيف قدروا اللام الزائدة؟ وجدوا انه من الاسماء الخمسة وانه اسم لا واسمه لا يكون منصوبا وهو هنا منصوب بالالف - 00:02:40

طيب لا يكون منصوبا الا اذا كان مضافا او شبيھا بالمضاف فقدروا اللام ها هنا زائدة فقالوا منصوب وعلامة نصبه الالف وهو مضاف اين المضاف اليه؟ الهاء اللام زائدة يعني لا اخاه كائن - 00:02:53

واحسن من هذا المذهب ما ذكرناه البارحة اختصارا لان لا اخاله اخا اجري مجرى لاسم المقصور على لغة بعض العرب وبما انه هنا ليس مضافا ولا شبيھا بالمضاف فهو مبني على الفتح المقدر على الالف للتعذر - 00:03:14

لاجرائه مجرى الاسم المقصود مبني على الفتح المقدر على الالف للتعذر باجرائه مجرى الاسم المقصود هكذا نقول في اعرابه وهو احسن وايسر من الوجه الاخر الذي ذهب اليه جم غفير من النحو - 00:03:37

طيب وصلنا الى المفعول المطلق قال ثم قلت الثاني المفعول المطلق وهو المصدر الفضلة المؤكد لعامله او المبين لنوعه او لعدده فضربت ضربا او ضرب الامير او ضربتين. وما بمعنى المصدر مثله - 00:04:01

نحو فلا تميلوا كل الميل ولا تضروه شيئا فاجلدوهم ثمانين جلدة واقول الثاني من المنصوبات المفعول المطلق وسمي مطلقا لانه يقع عليه اسم المفعول بلا قيد قد ذكرت في درس سابق عند الكلام على المفعول به انه مفعول الفاعل حقيقة - 00:04:25

عندما اقول ضربت زيدا ضربا فهو مفعول الفاعل على الحقيقة اما زيدا فهو المفعول به. به حل الفعل كما رأينا. وقلنا المفعول له

لأجل المفعول معه المفعول فيه كلها مقيدة الى المطلق. فهو مفعول الفاعل حقيقة لا مجاز - 00:04:51

قال تقول ضربت ضربا فالضرب مفعول ركزوا هنا مفعوله ماذا مفعول الفاعل لانه نفس الشيء الذي فعلته بخلاف قولك ضربت زيدا فان زيدا ليس الشيء الذي فعلته ولكنك فعلت به فعلا. وهو الضرب - 00:05:14

فلذلك سمي مفعولا به. وكذلك سائر المفاعيل ولهذه العلة قدم الزمخشري وابن الحاجب في الذكر المفعول المطلق على غيره لانه المفعول حقيقة أسألکم الان آآ اه يعني نتبرك بطريقة شيخنا فخر الدين حفظه الله تعالى - 00:05:35

بالسؤال عن هذه الدقائق والنتف أسألکم بما نعلق الجار والمجرور؟ لانه المفعول حقيقة اعيد قال ولهذه العلة قدم الزمخشري وابن الحاجب في الذكر المفعول المطلق على غيره لانه المفعول حقيقة - 00:05:58

بما نعلق لانه المفعول بالفعل قدم استاذي طيب استاذ حسين وبما قدم الزمخشري وابن الحاجب في الذكر المفعول المطلق لانه. طيب أسألک استاذ حسين تعلق لهذه العلة بالفعل قدمه. اها اذا - 00:06:21

لعلك الآن تقدم بسبب هذه العلة وما هي وما هذه العلة لانه اذا هي بدل احسن الله اليك. ايهما البدن لانه ولا يحتاج الى تعليم. تماما احسن الله اليك تماما - 00:06:50

وخلق الحسين من اه من اخوتنا المجالسين لشيخنا فخر الدين نعم فلا غرابة ان يعرف مثل هذا. نعم. اذا لانه المفعول الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور لهذه ولا يعلقان - 00:07:07

اذا وقع الجار والمجرور تابعين فلا يعلقا اذا لانه نقول الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور للبيان والتوكيد. لاحظ كيف استعمل الامام رحمه الله تعالى هذا البدن لما استعمله؟ وقال ولهذه العلة قدم الزمخشري وابن الحاجب في الذكر المفعول المطلق على غيره - 00:07:26

ثم احس ان الامر يحتاج الى بيان وتوكيد. فقد يفوت هذا على الطالب. لا يعرف ما هذه العلة. يعني بعد ان فصل ربما لا يعرف الطالب لما قدم وابن الحاجب المفعول المطلق على غيره - 00:07:48

فعاد وكرر هذا على سبيل البيان والتوكيد. الجار والمجرور لانه بدل من الجار والمجرور لهذه في محل نصب ولا يعلقان. نعم ولعل هذا واضح لكم ان شاء الله تعالى فائدة المفعول المطلق - 00:08:04

نعم فائدة المفعول المفعول المطلق اه قال وحده ما ذكرت في المقدمة. وقد تبين منه ان هذا المفعول يفيد ثلاثة امور. احدها التوكيد. لاحظوا يا كرام مقدمة في المتن قال وهو المصدر الفضلة المؤكد لعامله - 00:08:27

هذا فيه شيء من التسمح. لاحظوا يا اختي الكرام عندما اقول ضربت ضربا انتم تعلمون ان ضربت يدل على شيئين يدل على الحدث بمادته وعلى الزمان بالتضمن ضربته يدل على الحدث والزمان - 00:08:47

فضربا هو توكيد للحدث وتوكيد للحدث وليس توكيدا للفعل بدلالتيه تمام؟ فقلوه هو المصدر الفضلة المؤكد لعامله فيه شيء من التسامح المقبول نعم عفوا فيه شيء من التسامح المقبول هو في الحقيقة ليس مؤكدا للعامل. هو مؤكد للمصدر المضمن في الفعل - 00:09:04

ضربت ضربا ضربا توكيد للضرب الموجود في ضرب قال احدها التوكيد كقولك ضربت ضربا وقول الله تعالى وكلم الله موسى تكليما تكليما هنا للتوكيد ويسلموا تسليما صلوا عليه وسلموا تسليما - 00:09:32

نعم فالمفعول المطلق هنا لمحض التأكيد لا لشيء لمحض التأكيد ورفع المجاز طيب قال الثاني بيان النوع كقوله تعالى فاخذناهم اخذ عزيز مقتدر لاحظوا هنا المفعول المطلق اضيف المفعول المطلق اضيف فهو لبيان النوع - 00:09:58

قد لو اخذ عزيز مقتدر وكقولك جلست جلوس القاضي. المفعول المطلق هنا لبيان النوع وجلست جلوسا حسنا. المفعول المطلق هنا لبيان النوع لانه وصف ورجع القهقري المفعول المطلق هنا لبيان النوع - 00:10:23

والقهقرة هنا مفعول مطلق نائب عن المصدر. مفعول مطلق نائب عن المصدر. الاصل في المفعول المطلق ان يكون مصدرا من جنس فعله من لفظ فعله وقد يكون غير ذلك. رجع القهقرة. يعني رجوع رجوع القهقرة - 00:10:44

القاهرة مفعول مطلق نائب عن المصدر ولا تقل نائب مفعول المؤمن المفعول المطلق وظيفة يكون مصدرا وينوب عن المصدر كذا
وهنا نائب عن المصدر وقد يكون المفعول المطلق لبيان النوع اذا عرف بال نفسه يعني اذا عرف المصدر نفسه. يعني مسلا انت تقول -
00:11:03

آ سلمت على الاحبة التسليم التسليم بالتعريف بال هنا لبيان النوع ولاحظوا يا كرام هل في التسليم ها هنا للمبالغة والكمال لاستغراق
الصفات كما مر بنا يعني التسليم الكامل طبعا قد تكون هنا للعهد الذهني بحسب السياق - 00:11:27
لكن مسلا انا افترض انها ها هنا للمبالغة والكمال. سلمت على الاحبة تسليم اي التسليم الكامل فالمفعول المطلق هنا ايضا لبيان النوع.
اذا يكون لبيان النوع. اذا اضيف اخذ عزيز او وصف جلوسا حسنا او عرف بال - 00:11:50
قال السالس بيان العدد كقولك ضربت ضربتين او ضربات وقول الله تعالى فدكتا دكة واحدة فده كتب مفعوله مطلق لبيان العدد اي
مرة واحدة نعم وهنا دل على المرة ليس بكلمة واحدة - 00:12:12
وانما بالتاء دكاته دكا لمحض التوكيد دكاته دكة يضاف اليه انه لبيان العدد كيف بين العدد بالتاء؟ التاء وهذه للوحدة والمصدر هذا
يسمى مصدر مرة نعم. دكة واحدة. وعلى هذا الصفة واحدة هنا جاءت للتوكيد. لاحظ على هذا المقام الذي جاء فيه التوحيد -

00:12:32
اول شيء انا اشير هنا الى مسألة وساعد الى الاية حين تقول انه للتوكيد او لبيان النوع او بيان العدد تظن انه اما للتوكيد واما لبياننا
او اما لبيان العدد - 00:12:58
في الحقيقة المفعول المطلق لا ينفك عن التوكيد وللتوكيد مطلقا اما مجردا عن معنى اخر واما ان يضاف اليه بيان النوع وبيان العدد
قوله تعالى فاخذناهم اخذ عزيز مقتدر اخذ مفعول مطلق للتوكيد وبيان النوع - 00:13:13
المفعول المطلق لا ينفك عن التركي وكان شيخنا حفظه الله تعالى يؤكد هذا المعنى مرارا في مجالسه في اعراضك ان المفعول
المطلق لا ينفك عن التوحيد نعم بخلاف ما يتوهم - 00:13:33
من ظاهر اللفظ نعم فلاحظت الاية فدكتا دكة في توكيد ثم بيان العدد انه مرة واحدة من الدكة ثم لبيان القدرة الالهية دكة واحدة.
والوصف ها هنا افاد التوكيد. توكيد على توكيد - 00:13:51

والمقام يقتضي ذلك قال وقول الفضلة احتراز من نحو قولك ركوع زيد ركوع حسن. اذا المفعول المطلق لابد ان يكون فضله. ما سوى
المسند والمسند طيب قال وقولي الفضلة احتراز من نحو قولك ركوع زيد وركوع حسن - 00:14:11
او طويل فانه يفيد بيانا النوعي ولكنه ليس بفضله وعلى هذا المصدر ها هنا ليس مفعولا مطلقا مع انه بين النوم وهنا خبر. لما خبر؟
لانه عمدة ليس فضلا وعلى هذا يا كرام - 00:14:32

بين المصدر والمفعول المطلق عموم وخصوص وجهي يعني قد يجتمعان في قولك ضربت زيدا ضربا مضربا مصدر ومفعول مطلق
وقد يكون عندي مصدر وليس مفعولا مطلقا كما في هذا المثال - 00:14:49
ركوع زيد ركوع حسن وقد يكون عندي مفعول مطلق وليس مصدرا ضربت زيدا سوطا طوطب مفعول مطلق لكنه ليس مصدره نعم
قال وقولي المؤكد لعامله مخرج لنحو قولك كرهت الفجور الفجور يا هذا - 00:15:10
فان ثاني مصدر فضلة مفيد للتوكيد فان الثانية مصدر فضلة مفيد للتوكيد. هذا الفجور ولكن المؤكد ليس العامل في المؤكد العامل
في المؤكد هو العامل في المؤكد نفسه فاذا هنا ليس مفعولا مطلقا. تقول في اعراب الفجور الثاني هذا - 00:15:34
توكيد لفظي لا محل له من الاعراب وتري ان الامام رحمه الله تعالى المقدمة ذكر انه قد ينوب عن المصدر اشياء اخرى لكنه لم يعرها
اهتماما في الشرح ذلك ان الشذور والقطرة متلاحمان - 00:15:58

تكلم في القطر على ما ينوب عن المصدر طيب اذا لاحظوا هنا يا كرام قال وما بمعنى المصدر مثله فلا تملوا كل الميل. ناب هنا كل
عن المصدر. مفعول مطلق نائب عن المصدر - 00:16:22
ومتى تكون كل نائبة عن المصدر اذا اضيفت الى المصدر فلا تمل كل الميل لاحظ ليست كل كل مفعول مطلقا يعني مسلا حفظت كل

الدرس هنا كل مفعول به لانها لم تضاف الى مصدر الفعل السابق - [00:16:38](#)

طيب حفظت كل الحفظ؟ نعم كل هنا مفعول مطلق لانها اضيفت الى مصدر الفعل السابت فلا بد من الانتباه الى هذا طيب اذا قد ينوب عنه كلمة كن او بعض نعم - [00:16:56](#)

حفظت بعض الحفظ وهكذا بعض المضاف الى مصدر الفعل السابق قد ينوب عن المصدر صفته وذكروا الله كثيرا اي ذكرا كثيرا قد ينوب عنه كلمة شيء وهي تنوب عنه بكثرة في الكلام العربي. فالقرآن الكريم نابت شيئا عن المصدر بكثرة - [00:17:11](#)
ولا تضروا شيئا يعني لا تضره ضرا ما وقد تجر بي من وما اغني عنكم من الله من شيء من حرف جر زائد شيئين اسمه مجرور لفظا منصوب ومحلا مفعول مطلق. نائب عن المصلحة - [00:17:35](#)

يعني وما اغني عنكم من الله اغناء ما قد ينوب عنه عدده فاجلدوهم ثمانين جلدة نبعد عنه العدد قد ينوب عنه الته ضربت الولد كفا البرمجة بالكف والاحسن الا يضرب بالكف - [00:17:56](#)

ضربت الولد كفة فالصوت موجود وهو يقوم بالمهمة نعم قال واقول الثالث من المنصوبات المفعول له وهو المصدر الفضلة المعلل لحدث شاركه في الزمان والفاعل كقمت اجلالا لك ويجوز فيه ان يجز بحرف التعليل - [00:18:18](#)

ويجب في معلم فقد شرطا ان يجرب اللام او نائبها طيب يا كرام ما مناسبة ذكر المفعول لاجله بعد المفعول المطلق ما مناسبة ذكر المفعول لاجله بعد المفعول المطلق لهما مصدر - [00:18:49](#)

كونه مصدر؟ تماما انهما يكونان ان المفعول الاجري لا يكون الا مصدرا وان المفعول المطلق الاصل فيه ان يكون مصدره فهذا وجه ذكر المفعول لاجله بعد المفعول المطلق قال واقول الثالث من المنصوبات المفعول له - [00:19:08](#)

ويسمى المفعول لاجله. والمفعول من اجله. كل ذلك صواب وهو ما اجتمع فيه اربعة امور نعم احدها ان يكون مصدرا والثاني ان يكون مذكورا للتعليل يعني ليس كله مصدر مفعولا لاجله - [00:19:29](#)

ان لم يكن للتعليل فليس مفعولا لاجله والثالث ان يكون المعلل به حدثا مشاركا له في الزمان والرابع ان يكون مشاركا له في الفاعل مثال ذلك قوله تعالى يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذر الموت - [00:19:49](#)

فالحذر او فالحذر مصدر مستوف لما ذكرنا. ولذلك انتصب على المفعول له والمعنى لاجل حضر الموت. لاحظوا يا كرام يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذرا حضر مفعول لاجله لما نعلمه مفعول لاجله؟ اول شيء هو مصدر - [00:20:10](#)

مصدر ومعلل يعني الحذر هو الذي دفعهم لان يجعلوا اصابعهم اي اطراف اصابعهم في اذانهم ستة طيب الشرط الثالث انه شارك الفعل في الزمان متى يجعلون اصابعهم في اذانهم؟ عندما يحذرون - [00:20:28](#)

طبعا ليس ليس المراد انه شاركه في كل الزمان بل الملازمة في بعض الزمان تكفي يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذر الموت متى جعلوا اصابعهم في اذانهم عند حذرهم من الموت - [00:20:49](#)

لا شك ان الحذر سابق لكنه لابس جعل اصابعهم في اذانهم. لابس في مدة من الزمن يكفي لا مشكلة ثم آآ يجعلون اصابعهم الفاعل واو الجماعة الذين جعلوا اصابعهم في اذانهم هم الذين حذروا الموت - [00:21:07](#)

فاذا الفاعل واحد قال ومتى دلت الكلمة على التعليل وفقد منها شرط من الشروط الباقية فليست مفعولا له ويجب حينئذ ان تجر بحرف التعليم فمثال ما فقد المصدرية قولك جئتكم للماء وللعشب - [00:21:26](#)

الماء هو علة المجيء لكنه ليس مصدره فيجب ان تجره بحرف يدل على التعليل وقوله تعالى هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا. الكاف ليست مصدرا نعم. لذلك لا يجوز ان تنتصب على انها مفعول لاجله. لا - [00:21:50](#)

وقول امرئ القيس ولو ان ما اسعى لادنى معيشة كفاني ولم اطلب قليل من المال ولو ان ما اسعى لادنى معيشة فادنى هو علة السعي فلو ان ما اسعى تماما احسن الله اليكم من الصواعق صحيح - [00:22:09](#)

من الصواعق الصواعق اسمه ذات لذل لا يجوز ان ينتصب جر بحرف يدل على التعليل. وهو هنا من طبعا ليس شرطا اللام او ميم او في قال هنا جاء اللام ايضا لادنى - [00:22:31](#)

لم لم ينتصب ادنى؟ لانه ليس مصدر انظروا قوله عليه الصلاة والسلام دخلت امرأة النار في هرة فيه هرة الهربة هي سبب دخولها النار نعم. لكنها ليست مصدرا فلن تنتصب - 00:22:46

ومثال ما فقد الاتحاد في الزمان قولك جئتكم اليوم للسفر غدا السفر مصدر لكن فقد الاتحاد في الزمان جئتكم اليوم للسفر غدا وقول امرئ القيس ايضا فجئت وقد مضت لنوم ثيابها لدى الستر الالبسة المتفضل - 00:23:02

وقد نمت لنوم. النوم هو علة نضو الثياب لكن نضو الثياب سابق على النوم فلا نصب ها هنا لاختلاف الزمان. قال فان زمن النوم متأخر عن زمن عيسى. طيب ومثال ما فقد الاتحاد في الفاعل قولك - 00:23:28

قمت لامرك اياي فلاحظوا يا كرام امر مصدر واتفقا في الزمان متى قمت؟ عندما امرتني لكن الفاعل مختلف القائم انا. والامر انت فجر هنا باللام وجوبا وقول الشاعر واني لتعروني لذكراك هزات كما انتفض العصفور بلله القطر. هذا لابي كبير الهزلي - 00:23:49

قال فان فاعلة عرون هو الهزة واني لتعروني هزة طيب وفاعل الذكرى هو المتكلم. لان التقدير لذكره اياك. فاختلف الفاعل فلم يجز

الناصب. لاحظوا واني كوني لفكراك هزته لم لم يقل واني لتعروني ذكراك في الزتون - 00:24:18

قال لان فاعل تعروني هو الهزة اما فاعل الذكرى هو انا لان التقدير لذكرى اياك ذكر هنا مضاف الى المفعول لا لفكري اياك. نعم قال كما انتفض العصفور بلله القطر. واني لتعروني بذكرى هزة كما انتفض العصفور بلله القطر. ولذلك يجب - 00:24:41

ها هنا ان يجرب الله لم؟ لانه فقد شرطا من شروط النصب. اذا ان يكون مصدرا معللا لحدث شاركة وقتا وفاعلا الشرطان الاخير ان لم يشترطهما المتقدمون لا سببويه ولا من وراءه - 00:25:05

الشرطان الاخير ان يكونا مشاركا للحدث قبله في الزمان وفي الفاعل لم يشترطهما المتقنون وانما ابتداء اشتراطهما من الاعلم. كما نص عليه ابو حيان. و اشار اليه المحقق في الحاشية اكرمه الله تعالى - 00:25:25

مولانا اه وما ارسلناك الا رحمة كاني قرأت ان هناك من اعرب رحمة مفعول لاجله؟ نعم. بناء على هذا وما ارسلك لاحظ استاذك المرسل هو الله عز وجل والرحمة هو النبي صلى الله عليه وسلم الم يختلف فاعل؟ لا تماما وهذا لم يشترطه المتقدمون - 00:25:41

طيب هذا على القول بان يعني الفعل هو النبي عليه الصلاة والسلام. ويمكن هنا ان يجرى على الاصل الى رحمة منا للناس الى رحمة منا للناس ولو اجرته على ما ذكرت فلا اشكال ايضا على مذهب المتقدم - 00:26:05

فالمقدمون لا يشترطون شيئا والمصدرية ان يكون مصدرا معللا يعني مسلا اه هنا المحقق يذكر هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا خوف مفعول ليجيق تمام خوفا مفعول لاجله لكن فقد شرطا. ما ما الشرط الذي فقده يا كرام - 00:26:23

من فضلكم يا كرام. الخوف سيدي من الناس يعني. تماما الفاعل مقتنع الذي يريكم الله سبحانه وتعالى وفاعل الخوف انتم. بس

دقيقة واحدة نعم نعم طيب اذا اختلف الفاعل. طيب طيب يا كرام على مذهب الاخفش ومن اليه - 00:26:54

على المذهب الاعلى. الاعلم الشنتمري على مذهبي انه لابد من الاتفاق في الفاعل فكيف نخرج خوفا والذي يريكم البرق خوفا يعني ماذا تريد ان تقول استاذ يعني هنا اسم مصدر. احسن الله اليك. هذا واحد - 00:27:56

انه اسم مصدر واسم المصدر يدل على ما يدل عليه المصدر غير انه اقل منه عدد حروف يريكم البرق اخافة واطماعا. طيب ماشي قول اخر يريكم البرق يجعلكم ترون لا خوفا تقدر بي - 00:28:20

بحال تماما خائفين طامعين طائفين وطماعين لكن معنى كانه لا يساعدهم ساعد وقوع المصدر هنا للمبالغة فكأنهم جعلوا نفس

الخوف والطمع مبالغة في ذلك نعم وعلى مذهب نعم ونقوم ارسلناك الا راحمين للعالمين يعني - 00:28:50

لا حاجة للتقدير اذا اردنا ان نجعلها حالا يعني مثلا يعني كما جعلنا نحن هنا بناء على ان آآ يعني آآ على قول الاعلم لا يستقيم الا بهذا تمام؟ لكن عن الاية وما ارسلناك الا رحمة قد يكون فعل الله سبحانه وتعالى - 00:29:19

استقيموا على قوله الاعلى يعني الا رحمة منا للعالمين اي الا لرحم العالمين واضح نعم. اي نعم مولانا جزاك الله خير واضح سيدي.

الله يبارك فيك. استاذ ما رأيك برأي الاعلم - 00:29:43

والله يعني آآ لشهرته اليوم وهو معتمد ابن هشام مثلا تجده في ولعله هو الواضح في المسألة والظاهر لكن في مذهب المتقدمين

فسحة وسعة لاحظ آآ يعني انا لم اتقصر المسألة كما ينبغي. لانها راجعتها مرارا لكن لم اتقصها يعني آآ كما يمرى - [00:30:00](#)
ليس اهمال هلاً المتقدمون لم ينصوا على جميع مفردات المسائل لم ينصوا على جميع مفردات المسائل قد تكون هذه الجزئية مما لم
ينص عليه المتقدمون هذه الجزئية. طبعاً اكتمال البناء النحوي واضح عند الخليل - [00:30:29](#)

لكن عدد من الجزئيات ظهرت بعده فإ يعني قد لا يكون هناك خلاف أصلاً على أن أبى حيا أشار إلى هذا وقال أنه المذهب المتقدمين
عدم اشتراط ذلك هناك شواهد يصعب تخريجها. صحيح - [00:30:51](#)

طيب سؤال آخر عفواً سؤال هنا في الحاشية ذكر شرط المشهور أيضاً هو أن يكون المصدر فعلاً قلبياً أه تمام الآن هذه أيضاً أنا آآ
كنت ادور حول أقول نسيت شيئاً - [00:31:10](#)

قضية أن المصدر يجب أن يكون فعلاً قلبياً. يعني مثلاً هل يجوز أن أقول ضربت ولدي تأديباً نعم عند كثير من العلماء لا يجوزون أن
تقول تأديباً مفعول لاجله قال لم؟ قال تأديباً لأنه ليس من من الأفعال الباطنية القلبية. تأديباً فعل له أثر حسي - [00:31:26](#)
تمام فيقولون مثلاً تأديباً هنا ليست مفعولاً لاجله مفعول مطلق نائب عن المصدر ضرب تأديب تمام أبو علي الفارسي لا يشترط
هذا ولعل هذا هو الأحسن أبو علي الفارسي لا يشترط في المفعول لاجله أن يكون مصدراً قلبياً - [00:31:48](#)

فيجيز المصدر العلاجي. المصدر العلاجي الذي له أثر حسي واضح يا كرام؟ مولانا والكوفيون كلهم لم يقولوا بالمفعول لاجله؟ أيوة.
من الأصل الكوفيون رأساً رفضوا المفعول لاجله وخرجوه على أنه مفعول مطلق نائب عن المصدر - [00:32:10](#)
قد ذكرت هذا في درسنا مولانا وكل مفعول لاجله غالباً تظهر عليك الحسية فيها يعني أقول لك ما بالك خائف ما بالك أقول هذا رجل
محترم يعني أن هذا كله من أفعال الباطل بالخوف الرغبة الطمع. الحب - [00:32:33](#)

الكره هذه كلها من يعني آآ من أفعال الباطل ليست أفعالا حسية ما رأيك أنت استأز والله لا رأي فيه لكن الأيسر ليس قول أبي علي
الأيسر هو الأحسن هو قول أبي علي رحمه الله تعالى في أنه لا يشترط أن يكون مصدراً قلبياً. ثم لاحظوا مسألة أخيرة قبل أن نختم -
[00:32:56](#)

المفعول لاجله بابيه جوازي لا وجوبي يعني عندي مصدر معلم شارك الفعل قبله شارك الحدث قبله في الزمان وفي الفاعل ولا أريد أن
انصبه تمام لا مشكلة لا مشكلة. يعني - [00:33:23](#)

تقول أه جئت حبا في العلم أو لحب العلم لا مشكلة تمام؟ على تفصيل في ذلك. على تفصيل في ذلك. إذا كان نكرة أو معروفاً أو
مضافاً طيب نكتفي بهذا والحمد لله رب العالمين أكرمكم الله تعالى وبارك فيكم - [00:33:43](#)
جزاكم الله عنا خيراً استاذي. جزاكم الله خيراً. جزاكم الله كل خير. أحسن الله إليكم بارك الله فيكم أجمعين أن شاء الله. الله يبارك -
[00:34:12](#)