

## المجلس الرابع والستون من إعراب الجمل وأشباه الجمل

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بك استعين وبك استبين وعليك اتوكل. اهلا وسها ومرحبا بكم في مجلسنا الرابع والستين من مجالس

التعليق على كتاب اعراب الجمل وأشباه الجمل نحن في خواتيم الكلام على الجمل التي لها محل من الاعراب - 00:00:03

وما زلنا نتكلم في الجملة التابعة لمفرد وانا وقلنا ان الجملة التابعة لمفرد اما ان تكون معطوفة على مفرد او بدل لمفرد او صفة لمفرد.

ولا تكون الجملة توكيدا لمفرد كما نص عليه الشيخ حفظه الله تعالى - 00:00:23

ما زلنا نتكلم في الجملة الواقعة صفة في بعض القضايا المشكلة فيها. قد عقد الشيخ فصلا اه سماه الوصفية والحالية ذلك لأنهما

تلتبس احدهما بالآخر. تلتبس الجملة الوصية من جملة حادية. ذكر الشيخ عددا من المسائل. ذكر مثلا - 00:00:41

ان جملة الصفة والحال ليستا مثل جملة الخبر والصلة ضرورية. نعم الاصل فيها انها فضلة لكن قد تكون مصححة للمعنى او الصناعة

ذكرنا شواهد وفيرة على ذلك. نعم ثم ذكر الشيخ ان هناك ما يمنع من كون الجملة حالا ولو لا هذا المانع لتعينت الحالية - 00:01:02

ثم ذكر مسألة اخرى ان انه قد يكون ما يمنع كون الجملة صفة ولو لا هذا المانع لتعينت الوصفية ثم ذكر مسألة اخرى انه قد يقع في

المعنى او المبني ما يمنع كون الجملة في المعنى حالا - 00:01:27

او صفة ونحن في المسألة الخامسة قد يقع في الكلام ما يمنع الحالية او الوصفية ويثبت الاخرى قد يقع في الكلام ما يمنع الحالية

ويثبت الوصفية او يمنع الوصفيات عفوا - 00:01:46

ويثبت حاليا وصلنا الى قوله في الصفحة الستين بعد المائتين نحن في الصفحة الستين بعد المائتين. واليوم ان شاء الله تعالى نفرغ

من اعراب الجمل مطلقا نعم طيب ان نكبر السورة فت تكون واضحة - 00:02:04

اذا قال وقفنا عند قول الاخفش قال حفظه الله اما الاخفش فزعم ان الجملة بعد الا بدون الواو في مثل قول كسيير هي صفة لمحذور.

احنا قلنا فعلا تأتي الجملة بعد نكرة - 00:02:34

هذا يقتضي انها صفة لكن ثم تفاصيل بين النكرة وبين هذه الجملة وهو الا الا هذه تمنع الوصفية وحينئذ تصير الجملة حالا بعد ان

كانت متعينة للوصفيين الاخفش قال لا - 00:02:55

قد تكون الجملة صفة بعد الا. وان فصل بالا. قال في مثل قول كسيير. ولم يلق انسان من الحب ميزة اعم ولا غماء الا تجلد ميزة تعمها

الاغماء الا تجلت. ماذا قال الاخفش؟ قال - 00:03:13

اما الاخفش فزعم ان الجملة بعد الا بدون الواو في مثل قول كسيير هي صفة لمحلوف يعني مثلا هي الا ميزة متجالية يعني الا تجلت

تجلت عنده صفة لمحذور. هو مثلا الا ميزة متجالية - 00:03:31

ويرد عليه انه حذف الموصوف. لاحظوا هنا قال هي صفة لممحذور ونحن حين الكلام على الجملة الواقعة الصفة قلنا لا يحذف

الموصوف الا اذا كان بعضا من المجرور بمن او فيه - 00:03:50

قال ويرد عليه انه حذف الموصوف بالجملة وهو ليس بعضا من المجرور بمن او فيه. فرغنا من هذه المسألة ولا مدلولا عليه بقرينة

لفظية. القذف الموصوف ولم يدل عليه بقرينة لفظه. هذه المسألة تجدونها في الصفحة لمن اراد الرجوع اليها. في الصفحة -

00:04:05

الثانية والخمسين بعد المائتين الصفحة الثانية والخمسين بعد المائتين. لاحظوا لو قلت ما في قومها لان في فمي. ما معنى لمتيثمي

رحنا هذا ايضا من قبل لو قلت ما في قومها لم تأثمي. ما معنى لم تيئسي - 00:04:25

يعني نعم اها لم تأتم وهذا على لغة جمهور واسع من العرب يكسرن حرف المضارعة بشرط هيثم اصلها تأتم طيب لو قلت ما في قومي نمتيه فمن يفضلها اصله الكلام ما في قومها احد يفضلها - [00:04:43](#)

فحذف الموصوف احد لانه بعض المجرور بفي ما في قومها احد. احد بعض القوم بعض اللجوء فقال الشيخ يرد على قول الاخفش الذي زعم هنا ان الجملة صفة لمحذوف يريده عليه انه حذف الموصوف وليس بعضا من المجرور منه - [00:05:06](#)

او في وليس مدلولا عليه بقرينة لفظية. ايضا هذا مذكور في الصفحة الثانية والخمسين بعد المائتين لاحظوا لم ارى سوقة كابن سنان ولا حملها وجدك في الحجور لم ارى سوقة كابنين سنان ولا حمل في الحجور حملها اذا هما ملكان - [00:05:25](#)

ولا ملkin حملها حذف الموصوف ملkin وبقيت الصبح حملت. لماذا؟ لانه دلت عليه قرينة لفظية وهي قوله سوقة طيب الذي ذكره الاخفش هنا من جواز حذف الموصوف في وبقاء الصفة - [00:05:44](#)

من جواز حذف الموصوف وبقاء الصفات ليس من المسألتين سابقتين لم يستوفي احد الشرطين لا هو بعض المجرور بمن او فيه ولا هو مدلول عليه بقرينة لفظية قال وذكر الجمهور المقتضي في هذه المسألة. يعني الذي يقتضي ان تكون الجملة حالا - [00:06:01](#)

او الذي يقتضي ان تعيين الجملة للوصفيه وهو كون العامل في الحال قويا كال فعل وما شابه. والا تعينت الوصفية لضعف العامل. الابتداء فقالوا لا تصح الحال من المبتدأ. جمهور النحوين لا يجيزون مجيء الحال من المبتدأ - [00:06:21](#)

فلمجيء الحال من المبتدأ يعني المبتدأ صاحب الحال لا يجيز الجمهور ان تجيء الحال من المبتدأ خلافا لسيبوه لماذا؟ لانهم اذا جازوا ان تكون الحال من المبتدأ الحال صاحبها المبتدأ وما العامل فيها حينئذ يا كرام؟ ما العامل فيها - [00:06:42](#)

ما العامل في الحال؟ اذا كان صاحب الحال مبتدأ معنوي ها؟ عظيم جدا اذا العامل في الحال حينئذ هو الابتلاء اذا قلنا اذا ان صاحب الحال المبتدأ اذا العمل في حال الابتداء. والابتلاء عامل معنوي ضعيف - [00:07:01](#)

فلا يقوى على نصبه الحال هذه حجة الجمهور قال تجيء الحال من المبتدأ تجيء الحال من المبتدأ فجاز ذلك بالاطلاق. لكن سيدرك الشيخ له تفصيلا بعد قليل فقالوا لا تصح الحال من المبتدأ نحن وكل شيء فعلوه في الزبر. نحن الان في اعراب الجمل - [00:07:21](#)

بعضهم قد يقول كل شيء يا كرام. نكرة محضة او غير محضة كل شيء نكيرة محضة وغير محضة كل شيء غير محض عظيم لانه اضيفت الان فلعل قائلا يقول جبد فعله في محل نصب حال من كل - [00:07:45](#)

هذا لا يصح عند الجبور نعم قال لضعف الابتداء وهو عامل معنوي عن العمل في الحال. الجملة صفة اذا لاحظوا هنا المقتضي ضعيف المقتضي للحالية ضعيف. اذا تعيين الوصفية الان وقيد بعض النحات هذه المسألة بكون المبتدأ غير فاعل او مفعول في المعنى - [00:08:04](#)

اما اذا كان فاعلا او مفعولا في المعنى فمجيء الحال منه جائز اذا وصل عندنا مذهب ثالث. بعض النحات قال اذا كان المبتدأ فاعلا في المعنى يعني كيف فاعل في المعنى يا كرام - [00:08:29](#)

كيف يكون المبتدأ فاعلا في المعنى؟ من يقول كيف يكون المبتدأ فاعلا في المعنى نعم بان يكون خبره جملة فعلية يعني انت عندما تقول مثلا زيد جلس زيد ومتى لكنه في المعنى ما هو - [00:08:41](#)

فاعل فعل. صحيح وكذلك عندما تقول مثلا اه ما تأثينا به من اية فما نحن لك بمؤمنين ما في محل رفع مبتدأ لكنها في المعنى مفعول به يعني في المعنى هو هو الشيء الذي تأتي به - [00:09:06](#)

ما تأثينا به به فسر ما يجرجر به مفعول به في المعنى اذا ما في المعنى مبتدأ في الاعراب مبتدأ لكن في المعنى مفعول به المعنى هي مفعول به وهكذا عندما تقول مثلا ما تنفقوه - [00:09:24](#)

يخلقه الله عليكم ما مبتدأ لكنها في المعنى مفعول به لتنفقوا وهكذا فبعض النحات انتحووا طريقا ثالثا. فقالوا اذا كان المبتدأ فاعلا او مفعولا في المعنى جاز مجيء الحرم طيب - [00:09:44](#)

قال الشيخ فاذا ان سيبويه خالفهم في هذا واجاز مجيء الحال من المبتدأ مطلقا بلا قيد وجعل العامل فيها هو الخبر. وهذه هي المشكلة او ما فيه من الاستقرار يعني مسلا الجار مجنون متعلقان بالخبر المحذوف - [00:10:02](#)

هذا المستقر الجار مجرور متعلقان بالكون العام الخبر المذوف. زيد في الضارع زيد كائن في الدار طيب قالوا سيبويه قال الشيخ هنا قال صاحب الحال هو المبتدأ لكن العامل في الحال - [00:10:22](#)

هو الخبر هو الخبر او معنى الاستقرار الموجود في شبه الجملة قوله الحق فلا تشغله عنه ولا تباليين باختلاف العاملين عامل الحال وعامل صاحبها. هذه مسألة تحتاج الى شرح سأذكرها لكم الآن. يا كرام - [00:10:39](#)

انا اذا قلت مثلا اقبل زيد صريحا اين الحال لا شك انها فرحا صاحب الحال زيد ما العامل في الحال يا كرام؟ ما العامل في الحال الفاعل اقبله. الفعل اقبل؟ وما العامل في صاحب الحال - [00:10:54](#)

الفعل الفعل اقبلت العامل في الحال هو العامل في الحال هو العامل في صاحبها طيب وانا الى عهد قريب يعني كنت اظن ان سيبويه عندما يقول بمجيء الحال من المبتدأ - [00:11:21](#)

بمجيء الحال من المبتدأ يقول ان العامل في الحال هو الابتداء اذا اجزنا مجيء الحال من المبتدأ يعني المبتدأ صاحب الحال المبتدأ ما الذي عمل فيه؟ الابتلاء. اذا ما الذي عمل في الحال؟ الابتلاء. هذا هو الظاهر - [00:11:43](#)

لكن الشيخ هنا ذكر آآ يعني طريقة اخرى فقال نعم سيبويه يقول صاحب حال المبتدأ لكن العامل في الحال ليس العامل في صاحبها هنا. وهذا غريب وانا لم استطع الرجوع بصرامة الا للتتوثق في النقل الى الان - [00:12:00](#)

يعني لم اصب الى الرجوع الى المصادر التي احال عليه الشيخ حشيت الدستور وحشية الامير نرجع اليها فيما بعد ان شاء الله لكنه قال العامل في الحال هنا مثلا نأخذ مثال على مجيء الحال من المرتبة - [00:12:18](#)

فقلت مثلا زيد مريضا في المستشفى لو قلنا هذا مثلا يعني زيدون حال كونه مريض كائن في المستشفى فانت تروننا في المستشفى هي الخبر ومريض الحال مريض حال من صاحبها؟ المبتدأ - [00:12:30](#)

لكن ما العامل فيها يا كرام؟ هكذا يقول الشيخ الان يحلل مذهب سهيل ما العامل فيها نعم؟ مستقر على بناء على قوس العامل فيها هو الاستقرار الموجود في المستشفى يعني زيد كائن في المستشفى - [00:12:52](#)

فكائن هذا اسم الفاعل المذوف هو العامل في الحال هنا. هذا تخريج غريب. انا وجدت الشيخ ايضا في شرح الالفية يعني يصر على هذا. يعني يذكر هذا في التعليق يقول سيبويه يقول بمجيء الحال من المبتدأ - [00:13:11](#)

لكنها هنا مسألة العامل في الحال هنا ليس العامل في صاحبها بل العامل في الحال هنا الخبر استقر المذوف قبل ارجو ان تكون الصورة قد وضحت طيب قال ومنع الاكثرون ان تقع جملة حالية - [00:13:26](#)

من المبتدأ بعد لولا نعم. او ان تقع جملة كلاهما وارد. يعني ان تقع الحال جملة ان تقع جملتك. ومنع الاكثرون ان تقع جملة حالية من المبتدأ بعد لولا فزعموا انها في مثل قول الله تعالى لولا كتاب من الله سبق لمستكم فيما اخذتم عذاب عظيم. صفة ثانية لكتاب وليس حالا منه - [00:13:47](#)

نحن ما زلنا الان في الفصل الذي عقده الشيخ ببيان الاشتباہ بين الحال والصفة ولفك الاشتباہ بينهما احيانا يوجد مقتضب يمنع الحالية لاحظوا الان لولا كتاب من الله سبق كتاب نكرة كما تعلمون نكرة موصوفة. فاذا هي نكرة غير محضة - [00:14:11](#)

وعلى هذا جملة سبق يجوز ان تكون صفة لكتاب ويجوز ان تكون حالا طيب قال لكن الاكثرين منعوا ان تكون الجملة هنا حالا. مع انه في الاصل يجوز. لماذا؟ قال هي صفة ثانية لكتاب وليس حالا منه من كتاب - [00:14:34](#)

ولا من الضمير المستتر في الخبر المذوف لعدم وجود المقتضي وهو العامل القوي الذي ينصب الحال اذا منعوا ذلك حتى لا يقولوا بمجيء الحال من المبتدأ. لانكم كما تعلمون كتاب بعد لولا لا يعرضها - [00:14:53](#)

مبتدأ اعرابها مبتدأ فاذا الاكثرون يمنعون هذا يمنعون مجيء الحال ايضا من المبتدأ بعد لونا. طيب لماذا الحال يا كرام هو خبر في المعنى هو خبر في المعنى والاكثرون لا يجيزون مجيء الخبر بعد نومك - [00:15:12](#)

اكثر النحاة على منع مجيء الخبر بعد لولا. يعني مسلا هل يجوز ان اقول لولا زيد مجتهد لولا زيد مثلا او لولا زيد صادق لكرة الاصدقاء لولا زيد صادق لكرهت الاصدقاء. زيد مبتلى وصادق الخبر - [00:15:30](#)

اكثر النحوين يمنعوا ظهور الخبر بعد لولا طب يا اخي الخبر هنا كون خاص وهو صادق ليس كونا عما. اه قال ممنوع لم يرد هذا عن العرب كما قال - [00:15:52](#)

فماذا افعل قال والله ارا اردت ان تقول له لزيد صادق فاجعل صادق مبتدأ. واضفه الى زيد فتصير الجملة مشاهدي الكرام لولا لولا الصدق زيد لولا صدق زيد لكرهت الاصدقاء - [00:16:06](#)

هكذا قال اكتر النحو على حين انا ابن مالك والشنبين وغيرهما وابن الشجري كذلك. قالوا لا. الخبر اذا كان كونا خاصا يجب ذكره لولا زيد صادق لكرهت الاصدقاء واذا كان كونا عاما حذف - [00:16:24](#)

لولا زيد لهلكت يعني ايش المعنى هنا يا كرام؟ لو لزيد موجود موجود هذا كون عام اذا كان كونا عاما واذا كان كونا خاصا ذكر ذكر وجوبا الا ان دل عليه دليل - [00:16:46](#)

الجمهور قالوا اصلا لا يجوز ان يكون كونا خاصا لا يجوز ان يكون كونك فاصل فهذا المعنى الان الحال في المعنى خبر. فكما انهن هؤلاء الاكثرون لا يجيزون مجيء الخبر بعد - [00:17:04](#)

لولا فكذلك لا يجيزون مجيء الحال بعد لولا قال الشيخ حفظه الله والصحيح جواز كونها حالا حملنا على ما ذكرنا من مذهب سيبويه التقويم هي حالنا المبتدأ والعامل فيها الاستقرار - [00:17:18](#)

بدليل قولهم لولا رأسك مدهونا وطبعا وهذا كافي لولا رأسك مدهونا نعم قال ويجوز ان تكون الجملة ايضا في محل رفع خبرا للمبتدأ كتاب لولا كتاب من الله سبق يجوز ان تكون الجملة خبرا - [00:17:32](#)

خلافا لمن منع ذكر الخبر بعد لوله. من الذي منع ذكر الخبر بعد لولا الاكثرون من الذي اجازه بعض النحوين؟ وابن الشجري وابن مالك والشلوبين يعني فئة ليست بالكثيرة لكن قولهم هو الصحيح والله اعلم - [00:17:51](#)

قال فالخبر بعدها اذا وقع كوننا عاما مطلقا كالوجود والحضور يحذف وجوبا. وان وقع كونا خاصا مقيدا كالسبق والقيام والقعود وجب ذكره وعن كونه الخاص يذكر الا ان دل عليه دليل فيحذف جوازه - [00:18:09](#)

قال يدل على هذا قوله عليه السلام لولا قومك حديثو عهد بالاسلام لاسست البيت على قواعد ابراهيم. لاحظوا لولا قومك حديثوا ذكر الخبر بعد لولا لانه كون خاص نعم وقول الزبير لولا بنوها حولها لخطتها كخطتها عصفور ولم اتلعثم - [00:18:25](#)

ولولا بنوها حولها ذكر الخبر نعم يعني موجودون او مناصرون حولها هكذا ولولا بنوها حولها لخطتها كخطتها عصفور ولم اتلعثم وقول امرأة في عهد عمر رضي الله عنه. فوالله لولا الله تخشى عواقبه لزعزع من هذا السرير جوانبه - [00:18:49](#)

لولا الله تخشى ذكر الخبر بعد لولا لانه كون خاص. لذلك اخطأ من لحن المعربي في قوله يذيب الرعب منه كل عضم فلولا الغند يمسكه الخبر هنا جملة يمسكوه فهو كون خاص ولذلك اذكر - [00:19:09](#)

نعم العاشر التابعة او العاشرة التابعة لجملة لا محل لها طبعا الشیخ جعل الجمل التي لها التي لا محل لها عفوا اتبعت لجملة لها محل عفوا الشیخ جعل الجملاء التي لا محل لها عشرا - [00:19:27](#)

وجعل الجمل التي لها محل عشرا. فاكتمل عشر في عشر قال الشیخ وهي في بابي العطف والبدن فحسب فاما الصفة فلا تكون ها هنا لان الجملة لا توصف والان نتكلم عن الجملة التابعة بجملة. هل عندنا جملة تكون صفة لجملة؟ ما عندنا - [00:19:45](#)

وانما توصف الاسماء واما عطف البيان فهو ممتنع ايضا. لانه نظير الصفة فاما ان الجمل لا توصف فكذلك عطف البيان لا يكون لجملة قال ولا يقع الا بعد اسم وقد منع الجمهور وقوع الجملة عطف بيان. خلافا للشلوبين والسيوطى - [00:20:07](#)

اجاز ان تكون الجملة عطف بيانا لكنني محتاج منكم ان تقولوا لي اين مرت بنا هذه المسألة مرت بنا هذه المسألة فلو به متى قال ان الجملة عطف بيان لجملة - [00:20:29](#)

طبعا العهد بها بعيد طبعا في اول الكتاب الجملة التفسيرية التفسيرية لفعل محنوف قال الشلوبين انها عطف بيان لجملة المحنوفة او بدن نعم يعني ان كل شيء خلقناه بقدر خلقناه عند الشروقين هذه الجملة عطف بيان. على جملة خلقنا المحنوفة - [00:20:48](#)

طيب لا ننتبه لمسألة مهمة واما قوله عليه السلام كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج فهي خداج وليس من

التابع في الجمل وانما قوله فهي خداج هو هو نفس ما قبله - [00:21:15](#)

وتكرار لفظي له انه بمنزلة الحرف الزائد للتوكيد. ولا مكان له في الاعراب. انه كلمات ملغاة سببت دلالتها الاصلية وسلك بها مذهب الحروف بان الغيت نعم. ومعنى الغاء الكلمة ان تأتي لا موضع لها من الاعراب وانها متى اسقطت من الكلام لم يختل ولم يتغير معناه - [00:21:30](#)

فتصرير كالحروف الملغى. اذا الجملة عندما تكون توكيدا هي في لفظ الجملة هي في الظاهر جملة. لكن هي في الحقيقة قامت مقام الحرف لان الحروف هي التي تحشى للتوكيد الذي يكون ملغا - [00:21:57](#)

لا يكون الا للتوكيد هذا هذا العمل للحرف في الاصل ولذلك ما عندنا جملة هي توكيده لجملة فاذا نح نؤكد اسمها باسم وفعلا بفعل وحرفا بحرف. ولا نؤكد جملة بجملة - [00:22:16](#)

لا نؤكد جملة من جملة. الثاني هذا بمقام الحرف بمقام الحرف الزائد للتكرار يعني يشبه هذا كانت زائدة كانت زائدة هي فعل في الاصل لكنها الان صارت حرفا عندما اقول ما كان احسن الربع - [00:22:31](#)

كان هذه زائدة وهي هنا بمقام الحرف لماذا؟ لانها سببت الدلالة على الفعلية ولم يسند اليها ليس لها فاعل نعم ركزوا في كلام الشيخ فانه دقيق. قال انه بمنزلة الحرف الزائد للتوكيد. ولا مكان له في الاعراب. انه كلمات ملغاة سببت دلالتها الاصلية - [00:22:49](#)

الدلالة يعني سببت هي دلالتها الاصلية وسلك بها مذهب الحروف بل بان الغيت ومعنى الغاء الكلمة ان تأتي لا موضع لها من الاعراب. وانها متى اسقطت من الكلام لم يختل ولم يتغير معناه - [00:23:11](#)

فتصرير كالحروف المنضبطة ولكن الدمامي زعم ان مثل هذا في محل رفع لاحظوا تهوية ترامب كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج. ما يعرب كل واين خبرها ما يهربوا كله اين خبرها - [00:23:26](#)

للافية خداج الاولى مع ربوا خداج الاولى. قل. كل مبتدأ وهي خداج جملة اسمية اها عظيم خبر خبر وقد اقترن اقترن الخبر بالفاء لماذا لان المبتدأ هو كل اذا كان المبتدأ كل مضافا كما ذكرنا فيجوز اقتران الخبر بالفاء. كل صلاة فهي خداج - [00:23:47](#)

طيب ما هي خداج الثاني؟ توكيده لفظي لا محل له من الاعراب. لا نعرب اعراب مفردات ابدا يعني لا يجوز لك ان تعربيه اعرابه مفردات ثم اعراب جما هذا لم يقصد به لفظه اصلا. هذا جيء به حشو هذا جيء به حشو للتوحيد - [00:24:11](#)

ارجو ان يكون هذا في غاية الوضوح لكم. لديكم لا نعرب اعراب جمل ابدا قال ولكن الدمامي زعم ان مثل هذا في محل رفع لانه توكيده لجملة الخبر فهو تابع لجملة لها محل. وناظعه الشمني بقوله انما لا نسلم ان هذا من الجمل. وانما هو من توكيده المفردات - [00:24:28](#)

وان سلم فلا نسلم ان الثانية في محل رفع يعني وان سلم انها جملة وهي ليست جملة وانما هي مجرد تكرار لفظي للاول فكأنها عينها نعم فمهل الكافرين امهلهم رويدا - [00:24:48](#)

تمهيلهم توكيده لمهل لا محل له من الاعراب. توكيده لفظي انظروا الان وعلى هذا فان رأيهم من الآية الكريمة. آآ رأيهم من الآية الكريمة اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيهم لي ساجدين - [00:25:03](#)

هو توكيده لفظي وليس جملة في محل رفع الان اسألكم اني رأيت احد عشر كوكبا آآ اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيهم لي ساجدين اين المفعول الثاني اللي رأيته - [00:25:19](#)

انه رأى الحلمية ايضا تأخذ مفعولين نعم. اين المفعول الثاني اللي رأيته اين مفعول ثانى يا كرام مفعول سيل رأيته رأيتموه اه ساجدين احسنتم رأيت احد عشر كوكبا ساجدين لي - [00:25:38](#)

اما رأيهم هذه فهي توكيده. لاحظوا مجئها في هذه القصة توكيده لرأيته لا محل له من الاعراب. ايak ان تعلمك اعراض مفردات لا تعربيه اعراب مفردات ومثله ايضا قوله تعالى آآ فلا لا تحسبن الذين يفرجون بما اتوا ويحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا - [00:25:58](#)

فلا تحسبنهم بمفازة لا تحسبن الذين يفرجون بما اتوا ويحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا بما فازت من العذاب لا تحسبن الذين يفرجون بما فازت. مفعول ثانى لتحسبن اما قوله فلا تحسبنهم توكيده فهو توكيده لفظي - [00:26:17](#)

لا محل له من الاعراب ولا يعرب اعراب مفردا طيب العطف تعطف الجملة على الجملة بالحرف فيكون محلها الاعرابي تابعا لما عطفت عليه. فهي في محل رفع من قول العلاء بن حذيفة. غريب دعاه الشوق واقتاده الهوى - [00:26:39](#)

وقيد عود بالزمام اديب. اقتدوا الهواء معطوف على دعاه شوق. في محل رفع نعم وقول القطامي وبنو امية من ارادوا نفعه نفعوا. ومن نصبو له لم يسبق لم يسبقه هذه الجملة معطوفة عنها التي قبلها في محل رفع - [00:26:55](#)

وفي محل نصب من قول ربى بن ضبع اصبحت لا احمل السلاح ولا املك رأس البعير ان نفع. لا املك معطوفة على لا احمل في محل نصب. هذى في محل نصب - [00:27:11](#)

نعم وقول موبيك المزمون انا حلت وكتت جد فروقة بلدا يمر به الشجاع فيفزع بلدا يمر فيفزع معطوفة على يمر في محل نصب طبعا هذه الابيات كلها مرت بنا فانا سامر عليها من السحاب - [00:27:23](#)

وقول ابي زيد ليت شعري كذاكم العهد ام كانوا اناسا كمن يزول فسالوا اين الجملة التي في محل نصب اول شيء ليت شعري كذاكم العهد ام كانوا اناسا كمن يزول فزادوا - [00:27:41](#)

نام ليت شعري كذاكم العهد ام كانوا اناسا. اين الجملة التي في محل نصب نعم كذاكم العهد احسنت. ما محلها من الاعراب انما نحن من الاعراب لا ليست مفعول به وانما في محل نصب - [00:27:58](#)

سدت مسد مفعولي شعري. لانه شعري هنا بمعنى علمي. يأخذ مفعولين الجملة سدت من سد مفعولين مصدر ليت شعري كذاكم العهد ام كانوا اناسا هذه كانوا اناسا معطوفة على كذاكم العهد - [00:28:19](#)

فهي مثلها في محل نصب. لا لا بأس عليكم. كلنا نخطئ ونقصر. بارك الله فيكم قال وفي محل جر من قول الله تعالى واذكروا اذ كنتم قليلا فكثركم كثركم معطوفة علاء كنتم قليلا - [00:28:37](#)

في محلي جر. وقول كسير ومس ترابا كان قد مس جلدتها. وبيتا وظل حيث باتت وظلتي لاحظوا ومسها ترابا كان قد مس جلدتها وميتا وظل حيث باتت وظلت. دون الظلة - [00:28:53](#)

معطوفة على جملة باتت طبعا باتت تنافع دمنا او ناقصة يا كرام حيث باتت وظلت الجملة الشأن هنا تأمل او ناقص تماماما. وفي محل جزم من قول الوليد بن عقبة - [00:29:09](#)

فان كنت تنوی ان تجیب کتابه فقبح مملیه وقبح کاتبه جملة قبی حمولیه ما محلها من الاعراب يا کرام؟ الجواب الشرطی محل جسر المقترب بالفأس في محل جزم. فالجملة المعطوفة عليها في محل جزم. وقولي طرفا متى تأثینی اصبحت کأسا رؤیة وان كنت عنها ذاغنا فاغنی - [00:29:27](#)

وازدد معطوفة على اغنى في محل جزم وقولك من كذب فلا تثق به ولا تكرمه والاصل في العطف ان يكون بين متجلانسين فتعطف الجملة الفعلية على الفعلية وزمنهما واحد والسمیة على الاسمية والشرطیة على الشرطیة. ويجوز خلاف ذلك - [00:29:50](#)

نحو قوله تعالى الم تر ان الله انزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرا جملة تصبح الارض مخضرة معطوفة على ماذا على انزل لكن اختلف الزمان كذلك الاصل عطف الفعلية على الفعلية وزمن واحد - [00:30:10](#)

لكن هنا اختلف الزمان يعني الثانية زمنها الحاضر او المستقبل والواولى زمنها الماضي في هذا نكتة بالاغية الایة هنا تصور لك مشهد اخضرار الارض وكأنه يحصل امامك الان الم ترى ان الله انزل من السماء ماء ايه؟ فتصبح الارض وكأن الایة تقول انظر اليها الان وهي تخضر - [00:30:27](#)

ومن عجائب اللغة انها تصور بالكلمات وهذا غريب جدا لا يكاد يوجد في الوراء. يعني هذا الاختلاف في الازمنة بالتصوير بالكلمات. يعني عندما يأتي بالمضارع بعد الماضي في مثل هذا السياق انظر - [00:30:50](#)

فكأنه يحيي المشهد ويصوره لك جاريها الان تصبح الارض مخضرة قال وقول الكثير يكلفها الخنزير شتم وما بها هوانی ولكن للملك استنزلت ما بها هوان نعم طبعا هذا في العطف عفوا. لاحظوا - [00:31:07](#)

وما بها هوانی جملة اسمیة ثم قال ولكن للملك استدل في جملة فعلیة فعطف الفعلیة على الاسمية وقول يزيد ابن الحكم يزيد ابني

الحكم وقولي يزيد ابني الحكم اراك اذا استغنت عن هجرتنا - 00:31:30

وانت اليها عند فرقك منضوي عطف الاسمية انت اليها منضوي على الشرطية وقول الله عز وجل سواء عليكم ادعوتهم ام انت صامتون ادعوتهم ام انت صامتون عطف الاسمية على الفعلية عطف الجملة الاسمية - 00:31:47

على الجملة الفعلية اه يعني بقي لنا القليل وانا استحث همكم اه ان نصبر قليلا اه سنعود الى هذا المجلس نتممه يعني سيكون تتمة للمجلس لا يكون مجلسا جديدا اه لنقرأ في عشر دقائق ان شاء الله او ربع ساعة - 00:32:09

ونفرها ان شاء الله تعالى فمن هذا من بحث اعراب الجمل كاملا. طيب استاذ الا يجوز وانت منضوي؟ الا يجوز ان تكون حالا يجوز يجوز يعني اراك اذا استغنت عن هجرتنا - 00:32:27

وانت اليها عند فرقك منضوي هذا جائز يعني. اراك اذا استغنت عن هجرتنا لكن على الا يكون قيدها لهجرتنا اختلاف كيف تكون راجعا حال هجرك وانما تقصدون اراك اراك هنا بمعنى اعلمك - 00:32:43

وجملة اذا استغنت عنها جرنا ومفعول ثانى لاراك تمام مفعول ثان آآ فالجملة هنا لا تأكل حلاء بعيد. لانه ستكون قيدها لهجرتها كيف يكون الرجوع قيدها للهجران؟ هذا لا يمكن - 00:33:04

يعني اراك هاجرا لنا حال كونك راجعا اليها لا يمكن هذا هذا بعيد جدا نعم طيب نعود من فضلكم وارسل لكم الرابط الان ان شاء الله تعالى. سارسل الرابط - 00:33:20

قال وزعم ابو حيان ان الجملة المعطوفة في مثل قوله تعالى افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم هي في محل جزم والاختيار ان الفعل هو في محل جزم والجملة معطوفة على جملة لا محل لها من الاعراب فهي مثلها. ابو حيان ماذا قال؟ قال جملة قتل معطوفة على ماذا؟ فهي في محل جزم - 00:33:42

لماذا؟ قال لان جملة مات في محل الجسم. رکزوا معي يا كرام نحن تكلمنا ان الجملة الواقعية بعد اداة شرط ليست الظرفية هل لها محل من الاعراب؟ اتفقنا ان الجملة التي تقع بعد اداة شکوى غير ظرفية - 00:34:08

لا محل لها من العراق تماما. الجملة لا محل لها من الاعراب. فالمعطوفة على هذه الجملة ايضا لا محل لها من الاعراب جملة لا محل لها من الاعراب فقول الامام ابي حيان مشكل - 00:34:26

مشكلة وانت آآ تذكرون ان الشيخ ناقشه مطولا في الكلام على الجملة آآ الجملة الشرط غير الظرف وكنا رأينا ان الشيخ هو الذي ثبت ارکان هذه الجملة. هذا المصطلح يعني آآ مشكل وقلق. وهذا المبحث الذي ثبته الشيخ هو من اعظم - 00:34:39

مباحث هذا الكتاب اعراب الجهد فبحثت جملة الشرط غير الظرف لها نعم وبه يستبين يعني اجتهاد الشيخ في المسائل العلمية وانتظامه فيها اذا جملة قتل معطوفة على ماذا؟ لكن ليس لها محل. لان جملة مات لا محل لها من الاعراب. طيب ما المجزوم هنا؟ المجزوم الفعل مهلا - 00:34:58

الفعل ماض مبني على الفتح في محل جسده ففعل الفعل قتل ماض مبني على الفتح في محل جزم. اما الجملة فهي معطوفة على جملة لا محل لها قال ويحمل على هذا ما كان من عطف في نحو وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن - 00:35:20

يغضضن على ما هو مجزوم يا كرام؟ وقل للمؤمنات يغضضن على ما هو مجزوم نعم جوا بالطلب تماما اذا مجزوم لانه الجواب والشرط المحفوظ مع الاذى. ودل عليه الطلب - 00:35:43

تماما. يعني انتقل يغضضن فيحفظنا معطوف على يغضضن يغضضن على مجزوم والجزر هنا للفعل لا للجملة يعني لا يجوز ان تقول الجملة معطوفة في محل الجزم. لا لا المعطوف هنا المفرد لا الجملة - 00:36:00

قال وقولك في نحو وقل وقولك من زارني زرته واكرمته من زارني زرته واكرمته وهكذا. يعني زرته تقول ماض في محل جزم اكرمته معطوف على زرته في محل جزم الفعل المعطوف هو في محل جزم. اما الجمل فلا محل لها خلافا للفارسي وابي حجاج - 00:36:18

وزعم ابن السيد ان الجملة بعد حتى في مثل قول جرير وما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة اشكل معطوفة بحتى على ما قبله. ابن السيد زعم ان الجملة معطوفة بحثان على ما قبله. ف تكون هنا في محل نصب. لانه لماذا؟ لعطفها على -

00:36:41

تمج لان تمج في محل نصب خبر زانة. فالجملة معطوفة على تمج في محل النص. كذا زعم ابن السيد والصواب ان حتى لا تعطفوا الجمل وهي هنا ابتدائية والجملة بعدها ابتدائية هي التي سماها الشيخ حرف استئناف - 00:37:01

حتى هنا حرف استئناف والجملة بعدها مستأنف والنوح عندما يقولون حرف ابتداء يعنون ان الجملة تبتدأ به بعدها الجمل تبتدأ بعدها تكون منقطعة عما قبلها مستأنف طيب فمتي مذهب اخر في حتى من يتذكره؟ من بنا من قبل - 00:37:22  
هذا البيت من بنا اكثرا من مرة ان يتذكر. ثمة مذهب اخر في حتى وفي اعراب الجملة بعدها من يذكر نعم نعم من يتذكر هاتوا حرف غاية تماما حرف جر تماما. مذهب من - 00:37:40

الفجر مذهب من لا لا حاجة الى ان لا ابدا هذا ليس مذهب ابن مالك بعضهم قال جملة ماء دجلة اشكروا في محل جر بحتى من نعم من يتذكر - 00:38:04

لا ليس هذا هو الشيخ لا ت تلك مسألة اخرى تلك مسألة اخرى تلك المسوالة اذا جاء الماضي بعد حتى فهل تكون حتى ابتدائية او حرف جر - 00:38:22

وال المصدر المسؤول من انه ما بعدها في محل جر عند ابن مالك وتبعه الشيخ لكن هنا لا لا نقدر ما في امر هذا مذهب آآ الشلوبيين وآخر نسيت الاكل ماذا قال؟ جملة ما دجلة اشكل في محل جر بحتى - 00:38:37

اه مذهب بن دروستويه والزجاج عفوا مذهب ابن دروستويه والزجاج قال ماء دجلة اشكل في محل جر بحتى وهذا غير صحيح الجملة لا تكون في محل جر بحرف الجر. ابدا - 00:38:56

وزعم بعض النحات ان الفاء الرابطة للجواب هي عاطفة. ترون ان شيخها هنا يجمع كل الاراء كل الشاذة التي قيلت ثم ينقضها واحدا واحدا وزعم بعض النحات ان الفاء الرابطة للجواب هي عاطفة - 00:39:14

تعطف جملة الجواب على جملة الشرط وعلى هذا تكون جملة الجواب من نحوي وحيثما كتم فولوا وجوهكم شطرا فainما تولوا فثم وجه الله فلما نجاهم الى البر فمنهم مقتضى؟ اذا قمت الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم في محل جر - 00:39:31  
لانها معطوفة على جملة محلها الجر يعني ثم وجه الله معطوفة على تولوا. وبما انها جملة تولوا في محل جر مضاف اليه. فهذه الجملة في محل جر. طبعا هذا مذهب ساقط - 00:39:52

الفاء الرابطة هذه ليست عاطفة نعم وال الصحيح ان هذه الفاء ليست عاطفة وانما هي رابطة للجواب بالشرط انها تفيد التعقيب والسببية وتحدد موضع انتهاء الجملة الشرطية وتحدد موضع انتهاء الجملة الشرطية - 00:40:04

موضعا انتهاء الجملة الشرطية لما جعلتها عاطفة حينئذ يعني سيبقى السامع منتظرها للجواب على هذا. وبما ان السامع لا ينتظر الجواب فاذا هي ليست العاطفة قال الشيخ ولو كانت حقا عاطفة للزم ان تكون اذا التي تحل محلها احيانا - 00:40:23

هي عاطفة ايضا وهذا ما لا يقول به احد انت تعلمون ان اذا قد تحل محل الفاء الرابطة للجواب الذين يقولون ان جاء الرابطة للجواب هي عاطفة هل يقولون ايضا ان اذا عاطفة؟ قال هذا لا يقول به احد - 00:40:43

الحرص هذا الزام قوي وانظروا الى ضبطي هنا. انا تعمدت ضبطه. ولو كانت حقا عاطفة للزم ان تكون اذا اسألكم الان اين خبر تكون لزم ان تكون اذا هاتوا لي خبر تكون - 00:41:01

اين خبر تكون نعم فلزم ان تكون اذا ليست هي عاطفة وانما عاطفة فقط وهي ضمير فصل وتوكييد لما قبلها لذا يعني ان تكون اذا عاطفة ايضا - 00:41:20

تكون اذا عاطفته ايضا. طيب يا استاذ هل يجوز ان اقول هي عاطفة؟ ممكن لكن ذاك احسن ذاك احسن قال وهذا ما لا يقول به احد. وذكر بعض المتأخرین ان الواو الحالية هي عاطفة. لا الله الا الله - 00:41:42

وعلى ذلك تكون جملة ناره تقد من قول قطري ابن الفجاءة ويوم لهو لاهل الخفض ظل به له اصطلاء الوضع. وناره تقد نعم وعلى ذلك تكون جملة ناره تقد معطوفة على ظلة - [00:41:58](#)

وهي مثلها في محل رفعه بما انه ظل في محل رفع كذلك هذه في محل رفع قال وهذا زعم الواهل لا يعتد به ثانياً البدن تبدل الجملة من الجملة اذا كانت المبدلية او في من الاولى دلالة على المعنى المراد. ف تكون تابعة لها في موقعها الاعرابي - [00:42:17](#)

فقول عبيد الله بن الحرمي تأثينا تلمن بنا في ديارنا تجد حطباً جزلاً وناراً تأجج به جملة تلم بدل من تأثي وهي مثلها في محل جر لانه تأثينا في محل جر مضارف اليه - [00:42:37](#)

وقول عبدالله بن مسلم اذا لا يزال غزال فيه يقتنني. يأتي الى مسجد الاحزاب منتقباً ابدل فيه جملة يأتي من يختتم فهي مثلها في محل نصب. لاحظوا البدن او في من المبدل منه دلالة على المعنى. قال اذا لا يزال غزال كنبي عن المرأة. اذا لا يزال غزال فيه يقتنني - [00:42:53](#)

ثم بين مراده بالفتنة يأتي الى مسجد الاحزاب منتقباً بدلها هنا او في من المبدل منه ثم الاحظ ايضاً متى تأثينا كل من بنا في ديارنا قال وزعموا ان الجملة في عجز قول ابي عطاء - [00:43:16](#)

ذكرتك والخطي يخطر بیننا وقد نهلت من المثقفة السمر هي بدل من الخطى يخطر اذا انزعهم بعضهم ان جملة اه نهلت من المثقفة السمر هذه بدل من الخطى يخطر طيب اذا كانت بدل النهر الواو البدل لا يكون بينه وبين المبدل منه واو - [00:43:34](#)

قال لما فيها من البيان الزائد اذ قد يخطر الخطى بينهم. طبعاً الخطى هو الريح ويختصر بمعنى يهتز ذكرتك فلعن مذهب عنترة الذي يتذكر محبوبته في الحرب ان لمعاني الاسنة - [00:43:58](#)

نعم ذكرتك والخطى يخطر بیننا يعني يهتزوا ايه هو الرمز؟ يهتز لماذا من كثرة التعب نعم وقد نهلت من المثقفة السمر لكن اتمنى يعني من دمائنا نام قال هي بدل من الخطير يخطر لما فيها من البيان الزائد. اذ قد يخطر الخطى بينهم. ثم لا يكون مع ذلك ماهلاً من دمائهم. لان - [00:44:15](#)

انه تجأول من غير طعام فالجملة في محل نصب لانها بدل من حالية. الجمد الخطى يختار حالياً. الجملة بدل منها. الواو زائدة. طبعاً هذا هذارأي فيه اشكال وهو ادعاء زيادة الواو - [00:44:44](#)

والحق ان الواو ليست زائدة وانما هي حالية والجملة بعدها في محل نصب حال ثانية من فاعل ذكر والحمد لله رب العالمين. ونسأل الله لنا ولكم التوفيق. ونسأله تعالى كما اكرمنا بالفراغ من اعراب الجمل التي لا محل لها - [00:45:00](#)

من اعراب الجمل التي لها محل ان يكرمنا بان نوفي اشباه الجمل حقها. واسباه الجمل هي من اكثراً واعقد المباحث التي يسأل عنها المختصون يعني يقول يا اخي اذا جينا الى اعرابي اشبه الجمل فلا تسألني شيئاً - [00:45:22](#)

ومسائلها في غاية الدقة واختلاف التعليق يختلف به المعنى في كثير من الاحيان. نعم سقف على امثلة وافية باذن الله تعالى وشواهد غفيرة تفك لنا اشكالات اعراب اشباه الجمل. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:45:40](#)

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته شيخ محمد جزاكم سلماً الله اهلاً وسهلاً بكم حياكم الله حياكم الله اللهم امين طيب اللهم امين يا رب ما رأيكم نأخذ حصة مع التطبيقات المراجعة يا رب - [00:46:04](#)

طيب ان شاء الله ان شاء الله. في اعراب الجمل طيب عندي شيء اخر في اعراب الجمل ان شاء الله في اعراب اشباه الجمل. الابيات التي تمر بنا تا اه يعني نعرب فيها جملنا مما مروا بنا. ان شاء الله سنعمل جملها بقدر المستطاع - [00:46:20](#)

قدر المستطاع الله يبارك فيكم ان شاء الله. اكرمكم الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:46:35](#)