

المجلس السابع: شرح كتاب الطهارة من جامع الترمذي | الشيخ عبد الله السعد

عبدالله السعد

قال ابو عيسى حدثنا يحيى ابن موسى هو البلسم وهو ثقة عاشور وتوفي عام اربعين ومئتين. قال حدثنا ابراهيم بن موسى الراشي.

هو ابو اسحاق التميمي. وهو ايضا صفة حافظ - 00:00:02

الطبقة العاشرة توفي بعد العشرين ومئتين. هذا حدثنا خالد بن عبد الله هو الطحان وهو ايضا ثقة حافظ كما قال ابو عيسى الترمذي وهو من الطبقة الثانية في عام اثنين وثمانين ومئة وقد افقد له الجماعة عن عمد يحيى وابن عمارة ابن ابي حسن الانصاري المازني -

00:00:22

وهو من الطبقة السادسة وقد اخذ اخذوا له الجماعة والجمهور على توثيقه وهو الاوجه انه ثقة عن ابيه يحيى ابن عمار روى ابن ابي حسن المازني متفق على توزيعه وهو من الطبقة الثالثة وقد اخرج له الجماعة. فعلى هذا يكون اسناد صحيح لماذا؟ الجميع رجاله

صفات - 00:00:42

ومن قبل ان نبدأ في كلام الحديث الحديث الاول هو حديث سلمة ابن قيس اللهم خرجنا. حديث سلمة ابن قيس اخرجہ النسائي في الصغرى وفي والامام احمد والخميدي والطبراني في الكبير والطيالاس والخطيب في التاريخ الاوسط وابن حبان في صحيحه -

00:01:02

عن طريق الطيارة قال عبدالله بن زيد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مضمضة واستنشق من كف واحدة فعل ذلك ثلاثا طبعا هذه هي السنة في المضمضة والاستنشاق. السنة ان يجمع الانسان بين المضمضة والاستنشاق في غوثة واحدة. يفعل ذلك ثلاث مرات كما

في - 00:01:22

الحديث اما الفصل بين المضمضة والاستنشاق فهذا لم يثبت ولا في حديث واحد. صفة المضمضة والاستنشاق انهما الجمعان في

غرفة واحدة ويفعل هذا ثلاث مرات. هذا هو الذي ثبت به السنة. اما آ الفصل بينهما فلم يثبت فيه ولا - 00:01:42

حديث ولا حديث واحد. وهذا الحديث قاله البخاري وكذلك الامام مسلم وابو داود والنسائي وابن ماجه واحمد وابو عوان المتزين

بن حبان وابن داود والشافعي والامام مالك. والامام مالك وغيره خير من الطريق عمرو ابن يحيى عن ابيه - 00:02:02

قال ابو عيسى ببابي عن عبد الله ابن عباس وحديث عبد الله بن عباس في البخاري. قال ابو عيسى وحديث عبد الله بن زيد حسن

غريب طبعا هنا الترمذي لماذا؟ حسن الحديث ولنصححه مع ان جميعه جلس يقال ان هذه الزيادة زادها عبدالله - 00:02:22

اجاد خالد بن عبدالله تفوق بهذه زيادة خالد بن عبدالله لذلك ابو عيسى الترمذي لم يصحح هذا الحديث الذهب الى تحسين هذا

الحديث فقط لان الرئيس الصيني كما ذكرت سابقا يراعي الاسناد والمتن ايضا. تجد الاسناد واحد يقول عن هذا الاسناد هذا اسناد

حسن - 00:02:42

يقول عنه هذا اسناد حسن ويقول هذا حديث عظيم. فابو عيسى يراعي ايضا المتن وهذا هو مذهب جمهور اهل الحديث من

المتقدمين بخلاف ما عليه من الان لا يباعون في الحكم على الاحاديث الا الاسانيد فقط ما في شك ان هذا خطأ فاحش ينبغي الانسان

اذا اراد ان يحكم على - 00:03:02

حديث له بواعي الاسناد والمتن ايضا. فمن اجل تفوت خالد بن عبدالله الطحان بهذه الزيادة حكم عليه ابو عيسى بانه حديث حسن

لكن طبعا الواجب ان هذي الزيادة مقبولة لانها من ثقة الحافظ وخالد ابن عبد الله. وقد ايضا المخاوي صحح هذه الزيادة لان المخرج في صحيحه - [00:03:22](#)

وكذلك الامام مسلم ابن خزيمة وابن حبان انهم مخرجوا هذا الحديث في صحاحهم. نعم؟ انا قصدت في مضمضة اي نعم هذا هو المقصود نعم هذا هو المقصود لا الحديث ينظر اخرى ان الرسول عليه الصلاة والسلام تمضمض واستنشق لكن قول ثلاثة من كف واحدة - [00:03:42](#)

هي التي يتفاوت بها خالد بن عبد الله. كما قال هنا قال وقد روى مالك وابن عيينة واي واحد هذا الحديث عن عمرو ابن يحيى. ولم يذكر هذا الحول ان النبي صلى الله عليه وسلم مضمضة واستنشق من كتف واحدة. وانما ذكر خالد بن عبد الله وخالد بن عبد الله ثقة حافظ عند اهل الحديث - [00:04:02](#)

دخلنا عند الله سقة الحافظ واذا زيادة خالد مقبولة لانها ثقة محافظ. وقال بعض اهل العلم المضمضة والاستنشاق من كف واحد من كف واحد يفزع وقال بعضهم تفريقهما احب الينا. فما الارجح هو هو الجمع بينهما. هذا هو الواجب لان السنة لم تأتي الا - [00:04:22](#) بهذا الشيء الجمع بين المضمضة والاستنشاق من كف واحدة في رواية ان الرسول عليه الصلاة والسلام مضمضة واستنشق من كف واحدة ثلاث مرات يعني من كف واحدة نظمته مستنشق ثلاثا بغلطة واحدة. طبعا الرقم النهائي الزيادة فيها نظر او فيها اجمال - [00:04:42](#)

وازياء والرواية الصحيحة هي رواية خالد بن عبد الله. وهي انه فعل ذلك ثلاث مرات بثلاث غرفات ليس بغلطة واحدة. فانه يصعب على الانسان ان يعني يستعمل غلطة واحدة ويتمرد منها ويستنشق ثلاث مرات هذا فيه صعوبة جدا - [00:05:02](#) فالارجح هو رواية خالد بن عبد الله انه قال ذلك بثلاث هوفات وليس بغلطة واحدة. قال وقال الشافعي ان ان جمعهما في كف واحد فهو جائز وان سبقهما فهو احب الينا. طبعا الواجب كما ثبتت به السنة الجمع بينهما. هذا هو الارجح. وليس هناك - [00:05:19](#) يخالف هذا الشيء. طبعا حديث صحيح لانها جاءت احاديث ضعيفة في آالف الفصل بين المضمضة والاستنشاق من هاي الاحاديث ما اخرجه ابو داود والطبراني في طريق ليث ابن ابي سليم عن طلحة بن المصوف عن ابيه عن جده كعب ابن عم اليامي - [00:05:39](#) قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتوضأ يفصل من يفصل بين المضمضة والاستنشاق. لكن اسناد هذا الحديث ضعيف لان فيه لا يسمع الرجلين وهو لا يحتج به. وكذلك ايضا يصوف والطلحة مجهول. وايضا في صحبة كعب - [00:05:59](#) فبعض نفى صحبة كعب ابن عمر. فالحديث ضعيف. نعم. كيف؟ ابو مصيل. ايه نعم عن جده كعب بن عمر في شقته نعم وظلف ايضا هذا الحديث الحافظ كما في التلخيص ونقل عن ابي حاتم وابن القطان - [00:06:19](#)

تضعيف هذا الحديث الحديث ضعيف. وهناك ايضا حديث اخر في الفصل بين المضمضة والاستنشاق قال ابو القاسم البغوي في كتابه مسلم علي ابن جاد حدثنا علي قال حدثنا ابن ثوبان عن عبدة ابن ابي لبابة قال سمعت شقيق ابن سلمة - [00:06:49](#) يقول شهدت عثمان توضحاً ثلاثاً ثلاثاً. وذكر انه افرض المضمضة من الاستنشاق. ثم قال هكذا توضحاً النبي صلى الله عليه وسلم وان ظاهر هذا الاسناد انه حسن من اجل ذي ثوبان اذا ثوبان وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان فيه خلاف ولعل الواجب انه حسن الحديث لكن هذا اللفظ - [00:07:09](#)

لماذا؟ لان حديث عثمان جاء من طرق كسيرة وليس فيه هذا اللفظ انه فرق بين المضمضة والاستنشاق. فالتفاوت ثوبان في هذا اللفظ يعتبر منكر. لماذا؟ لانها متكلم في حفظ ابن ثوبان ثم الحديث جاء من طرق كثيرة وليس فيه هذا اللفظ وهو الفصل بين المضمضة - [00:07:29](#)

والاستنشاق وايضا اخرج البعوي بنفس هذا الاسناد عن علي انه ايضا فصل بين المضمضة والاستنشاق ثم قال هكذا توضحاً الرسول عليه الصلاة والسلام لكن ايضا هذا الاسناد او هذا الحديث كالسابق ايضا يعتبر منكر من اجل كما قلت بن ثوبان في وان كان الارجح انه حسن الحديث - [00:07:49](#)

لعلي بن ثوبان خالف الثابت العلي الذي ثبت عن علي في صفة وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام انه جمع بين المضمضة

والاستنشاق ولم يصل بينهما من ثوبان يعتبر منكر. لماذا؟ لان الثابت ان علي الجمع بينهما. وابن ثوبان تفوق بهذا الاسناد عن علي بانه
00:08:11 -

كان يفصل بين المضمضة والاستنشاق وابن ثوبان في حفظ الكلام فتعتبر رواية منكورة. طبعاً ابن السكن اخرج هذا حديث عثمان وكذلك حديث علي في كتابه الصحيح. فابن الشكل يصحح رواية عثمان ويصحح رواية علي لكن الواجهة ان كلا الروايتين لا تصح بل هي - 00:08:31

انها منكورة. فبالشكل معروف بانه متساهل في التصحيح. فكثير من الاحاديث التي يذكرها في كتابه الصحيح ليست بصحيحة هذا فيما يتعلق بهذا الحديث احله شؤون فيما يتعلق بهذا الحديث. يعني من ذهب - 00:08:51
اعتمد على هذه الروايات طبعاً يعني ما في شك هذا لعله يعني ارتدل بهاي الاحاديث لكن هاي الاحاديث ليست شوية طيب. الامام احمد وكذلك حتى الشافعي نفس النووي وكذلك الحظ - 00:09:11
المشروب الثابت عن الشافعي الجمع بينهما بين المضمضة والاستنشاق. اما ما نقله الترمذي فهو مذهبه القديم. عفوا الشافعي مذهبه. نعم فنبغي تمز هنا عقل عن مذهب القديم وهو الفصل بينهما. لكن المذهب الجديد استحباب الجمع بينهما حديث بذلك. هذا والله اعلم وصلى الله - 00:09:31

على نبينا محمد. باب ما جاء في تحليل اللحية. قال حدننا سفيان بن عيينة عن عبد الكريم بن صالح امية فقيل له او قال فقلت له قال وما يمنعني ولقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم يصلي نعم - 00:09:51
سفيان ابن عيينة عن سعيد ابن ابي عروبة عن قتادة عن حسان بن بلال العمار عن النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم مثله. قال ابو عيسى وفي الباب عن عثمان وعائشة وام سلمة وانس وابن - 00:10:21
وابن ابي اوفى وابي ايوب قال ابو عيسى وسنة اسحاق ابن منصور يقول قال احمد بن حنبل قال ابن عيينة لم يسمع عبد الكريم بن حسان بن هلال حديث قال محمد بن اسماعيل اصح شيء في هذا الباب حديث عامر بن شقيق عن ابي - 00:10:41
عثمان قال ابو عيسى وقال ابن هذا اكثر اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم ومن بعدهم تسليم اللحية وبه يقول الشافعي وقال احمد ليسها عن تقليل اللحية فهو جائز. وقال اسحاق ناسيا - 00:11:01
او متأولاً ان تركه عامدا ابن موسى قال حدثنا عبد الرزاق عن اسرائيل عن ابي وائل عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم كان يخلد لحيته قال ابو عيسى هذا حديث - 00:11:21

حسن وصحيح الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اما بعد وعيسى الترمذي حدثنا ابن ابي عمر نتقدم الكلام على ابي عمر وقلنا ان اسمه محمد ابن يحيى ابن ابي عمر - 00:11:41
الموضع العدمي والارجح همه الصدوق كما قال ابو حاتم وهو من الطبقة العاشرة في عام ثلاثة واربعين والمئتين. وقد اخرج عنه مسلم ايضا في صحيحه قال حدننا سفيان بن عيينة ايضا تقدم الكلام الى سفيان ابن عيينة وكنا الهلالي ابو محمد - 00:12:01
الكوفي سم المبكر وهو من كبار ومن كبار الائمة الاثبات. ومن الطبقة الثامنة وتوفي عام الثاني وحديثك ما تقدم قلنا ينقسم الى قسمين. طبعاً حديث حجة مطلقاً. حديث حج مطلقاً لكن حديث المتقدم اصح - 00:12:21
من حديث حجة مطبقاً الاول والثاني لكن ما في شك ان الاول اصح لان تقدم بالعمر وفي الغالب الذي يتقدم بالعمر ان حفظه يسوء نوعاً ما. سفيان بن عيينة اعترف بهذا على نفسه. عندما سألت تلميذ علي بالمدينة قال - 00:12:41
مواد تحدثنا باحاديث آآ حدثتنا بهذه الاحاديث قديماً فعندما حدثتنا بها متأخراً خالفت في بعض هذه الاحاديث فقال عليك بالسماع الاول قال عليك بالسماع الاول نعم كما قلت ان سفيان بن عيينة حجة مطلقاً. وحديث يعتبر من اصح الاحاديث على وجه الارض. عن عبد الكريم ابن ابي المفاوض ابي امية - 00:13:01

من الطبقة السادسة عام سبعة وعشرين ومئة. وهو متفق على تضعيفه. وهو ضعيف جداً يمكن النقاط ضعيف جداً واشوف اتفاق على تضعيفه. وقد يقول قائل ان البخاري ومسلم رووا عبد الكريم ابن ابي المقام نقول اما فيما يتعلق بالبخاري فلم يروي عنه الا زيادة

فقط وقعت في الحديث - 00:13:27

في حديث رواه ابن عباس في قيام الليل زاد ابن ابي المخاوف لا حول ولا قوة الا بالله. فقط هذي الزيادة الموجودة في صحيح البخاري لكن اعتذروا عن البخاري فقال انه لم يخرج لعبد الكريم الا في فضائل الاعمال فقط واحد ثانيا ان - 00:13:57
هكذا وقع له هذا الحديث يعني هكذا وقع هذا الحديث في سماع اه البخاري فرواه كما سمع لكن طبعا هذا في نظر بالنسبة للسخانة فيه نظر لان البخاري كما هو معروف سماع رجل فيه ضعف يقول وزكى رجلا اخر ما يسمي هذا الشخص بل يعني - 00:14:17
اليه الشعب فقط كما يقع البخاري اذا هو حديث مثلا ذكر ابن وهب عن عن عمر ابن الحاوي وابن لهيئة والنسائي لو قال لهم هذا الشي يقولون قال النواب حدثنا عون الحارس وذكر رجلا اخر. بخلاف الامام مسلم بن الحجاج فانه يسمي هذا الشخص - 00:14:37
فالامام مسلم ما قصد ان يروي عن ابن لهيعة وانما هكذا وقال ابن حجر يعني الثاني اما فيما يتعلق بالامام مسلم فالصحيح انه لم يخوض له شيئا. وان كان يميز له بالتقريب وفي - 00:14:58

وفي التأديب بهمز ميم لكن اوضح انه لم يروي عنه شيئا. كما قال ذلك الحافظ رشيد الدين لم يثبت ان الامام مسلم روى عن الكثير من عن حسان بن بلال - 00:15:18

حسام بن بلال من الطبقة الثالثة ووثقه علي بن المدين وكذلك ايضا ابن حبان ويقول الحافظ الذهبي ان الامام حسان ابن بلال في كتابه الضعفاء الفضيل. واما فقال عن حسابه ان بلال مدبول اوجع في حسان بن بلال انه صديق ماذا؟ يعني لان البخاري يدعو في الدراسات - 00:15:33

وان كان طبعا هذا ما يواسي لا في يوسي نوعا ما يوسي نعم يوسي نوعا ما فينزل هذا الشخص من الثقة الى درجة الصديق. ثم ايضا هذا الشخص يعني ليس له - 00:16:00

في الشتاء الا حديثا موقن جدا حسام بن بلال مقيم جدا من الحديث حسام بن بلال مطابقة الثالثة وليس له الا حديثان في الكتب الستة. اي نعم. هذا احد الحديثين. نعم. الثاني ما اذكر. حديث الثاني لكن اللي - 00:16:10

هذا وحديث اخر. قال رأيت عمار ابن ياسر توطأ فخلل لحيته. فقليل له او قال قلت له اتخلل لحيتك قال وما يمنعي ولقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخلل لحيته. اما فيما يتعلق بالمثل فسوف يؤخر الكلام عليه الى - 00:16:30

ان نتكلم على جميع الاحاديث الواردة في هذا الباب فالحديث الاول اه فيه عدة علب. العلة الاولى هو ضعيف جدا وبعضهم دفع عند اخرى وهي ان سفيان بن عيينة لم يسمع هذا الحديث من عبد الكريم من ابي البخاري ثم هو قول آآ سفيان بن عيينة - 00:16:50
والبخاري البخاري يقولون ان عبد الكريم ان سفيان بن عيين لم يسمع هذا الحديث من عبد الكريم ابن ابي المخابر يعني وان كان سفيان بن عيين المنصور بانه لا يحدث ولا يروي الا عن ثقة - 00:17:15

اه طبعا موصوف بانه لا يدنس الا عن سبيله بانه لا يدنس الا عنزته. لكن يعني هذا من حيث الغالب والله اعلم فهنا هذه تعتبر عند عدم سماع سفيان نوعين هذا الحديث ثم بعضهم ذكر على الثالثة وهي قال انه لا يعرف سماء - 00:17:30

لكن هنا صرح بالتحديث لكن ايضا ما يقبل هذا التصويت يعني في هذا التصوير فيه نظر لانه في هذا الحديث وهو ضعيف كان ضعيف جدا لان اخطأ على اه حسان بن بلال - 00:17:49

وممن اخرج هذا الحديث فاذا الحديث ضعيف جدا. هم من اخذ هذا الحديث ابو يعلى والخميدي وابن ماجة والحاكم وصححه الحاكم ابن ابي شيبة في كتاب المصنف والطيالسي والحافظ بالحجاج المجزي في كتابه تهذيب الامام - 00:18:10

ثم قال ابو عيسى حدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان ابن عيينة طبعا ابن ابي عمر تقدم كلامه لكن نعيد الكلام عليه لانه بعض الاخوان لم الوداد ابن ابي عمر ومحمد ابن يعمر ابن ابي عمر وهو صديق الالوجج انه صدوق وهو من الطابق العاشر عام ثلاثة واربعين ومئتين. عن سفيان بن عيينة عن سعيد - 00:18:30

صحيح البصري ابو النظر وهو من الطبقة السادسة في عام سبعة وخمسين ومئة وتسعين بعروبة من من كبار قضاة اهل البصرة. حتى قيل يعني امام اهل البصرة. فكان مشهور بقوة - 00:18:50

حافضة وهو ايضا يعتبر بمناسبة الناس في فساد. بل بعضهم قال ان اثبت الناس مطلقا في فتاته. لكن لعل هشام الدسرواي يعني اما في طبقة واما خوفه في فتاته ما تنسينا بعروبة اختلط. بعروبة اختلط - [00:19:10](#)

اه اختلف العلماء في بداية اطلاط سعيد بن ابي يعقوب وطبعا الاختلاط يعني معروف لكن كبار الناس ما يعرفه وهو تغير عقل الشخص او تغير حافظته هذا هو المقصود بالاختلاط - [00:19:29](#)

عشان نبيعه باخرة اختلاط فاحشة وانواع الاختلاط يؤسر الامارات لا يؤسر اه ان الذين لم يؤثر عليهم التغير او الاختلاط هو ابو اسحاق السبيعي مثلا كذلك سعيد وابي سعيد المقضوي. ايضا من يؤثر عليه الاختلاط - [00:19:45](#)

كذلك ايضا وغيره. الاختلاط لم يؤثر عليه. لكن مرات الاختلاط يؤثر متى يؤثر الاختلاط؟ اذا طبعا صاحب هذا الشخص جدا. او اذا تغير عقل هذا الشخص بحيث يعني نقل عنه كلام آآ - [00:20:03](#)

اه يليق او اشبه او ان هذا الكلام لم يكن مجاني كما نقل عنها كلام يعني يليق بالمجانين لانه يعني عقله جدا فاما نعمل في الشاص الذي تغير؟ طبعا اذا عرفنا ان اذا عرفنا ان بعض الرواة سمع منه هذا الشخص قبل ان يتهيا حديث - [00:20:21](#)

عنه صحيح ومن سمع منه بعد التغير لا يقبل حديث هؤلاء لكن يقبل في الشواهد والمتابعة فسعيد كما قلت تغير واختلط اختلاط فاحشة فهذا التغير اسهوا اسهوا فيه جدا. والعلماء اختلفوا في بداية تغير سعيد ابن يعوض - [00:20:43](#)

قال ان الطائر بدأ به من عام اثنين وثلاثين ومئة. وهذا قول تلميذه يزيد ابن زبير. وبعضهم قال يعني هذا اه اقصى ما قيل فيه انه بدء عام اثنين وثلاثين وابعده ما قيل فيه انها بدعة ان ان التغير بدأ - [00:21:01](#)

الانسان بيعوب عن ثمانية واربعين ومئة. لكن طبعا في اقوال اخرى انه بدأ عام خمسة واربعين ومئة. في اقوال ايضا بدأ عبد اثنين واربعين والذي ما قاله الحافظ البشار فقال ان بدا به يعني من عام اثنين وثلاثين ميلاد لكن هذا التغير لم يستحكم - [00:21:19](#)

ولم يستحكم هذا التايو الا من عام خمسة واربعين ومئة فصاعدا. وهذا هو القول المشبوه وبهذا قال الامام احمد وقبلة ايضا شيخ يحيى بن سعيد القطان وكذلك يحيى بن معين وكذلك جهيم وبحث بن حبان. المشروع عند اهل الحديث ان التغير بدأ - [00:21:38](#)

هذه عام خمسة واربعين ومئة. طبعا هذا التغير الفاحش. يعني هو التغير بدأ به من قبل. لكن تغير الفاحش الذي اثر به يد من ان خمسة واربعين وهم فمن سمع منه ذلك لا يقبل. او يقبل الحديث في الشواهد والمتابعات فقط. اما من سمع من قبل الطائف طبعا يعتبر حديثا - [00:21:58](#)

الاحاديث فعلى هذا يكون حديث ينقسم الى ثلاثة اقسام القسم الاول ما رواه يعتبر هذا من اصح حديثه يعتبر هذا من اصح حديثه وهذا كما قلت يعتبر من اصح الاسانيد على وجه الارض لان سعيينا باول - [00:22:18](#)

والامام البخاري طبعا اعتمد على سعيد بن ابي عودة لكن لم يخرج له الا آآ الا عن شيخه ما خرج لسين يعوبة الا من روايته عن قتادة. الا في حديث واحد فقط وهذا الحديث توبع عليه سعيد بن يعوض - [00:22:33](#)

فيعني مع انه سعيد كما قال ابن ابي كما قال ابن هادي انه يعني سبت في جميع المشايخ لكن ما في شك ان في قتادة من اثبت الناس البخاري حذر جدا فادنى كلام تواوي يتجنب هذا واذا كان فيه كلام مؤثر وايضا ينتقل الاحاديث الصحيحة من حديث هذا الراوي - [00:22:53](#)

فمعنا سعيد انتباه الكفار وهو ثبت مطلقا في المشايخ او فيما هو عن شيوخه لكن في رواية عن قتادة يعتبر يعني اصح حديثا ولذلك الامام مسلم وغيره. فهذه الدرجة الاولى الدرجة الثانية اذا روى عنه غي قتادة - [00:23:12](#)

طبعا لا بد ان يكون الراوي في الاولى وفي الثانية الراوي عن سعيد لابد ممن سمع منه قبل الاختلاط قبل التغلب. الدمج الثالث من سمع بعد التغير فاذا الحديث ينقص من ثلاثة اقسام الاولى اذا كان شيخ قتادة وغاوي عنه قبل ان يتغير مثل - [00:23:32](#)

ومثل عبد الاعلى بن عبد الله السامي وغيرهم. فهؤلاء سمعوا منه قبل التغير هذي الدرجة الاولى. الدرجة الثانية اذا كان شيخ ليس قتادة. وغاوي عنه ممن هو عن قبل ان يتغير. السبب الثالثة اذا روى عنه شخص - [00:23:52](#)

بعدما تغير مثل ابو نوعين فضل ابن ثقييل ومثل محمد ابن عبد الله الانصاري وغيرهم. الا طبعا وكبير وفيها ممن سمع منه بعد التغير

لكن يستثنى لماذا يستثنى؟ لانه وكيع يقول كنا ندخل على سعيد بن يعقوب فعندما يحدث باحاديثه نأخذ ما صح من - [00:24:11](#)
حديث مطرح الباطن فاذا وكيع مستثنى. وفيه من الجراح مستثنى لماذا؟ لانه يقول يعني كان ينتقل الحديث الصحيح. كنا نسمع من
حديثه فنترك ما خلط فيه ونأخذ صحيح حديثه وعندما حدث اي عندما حدث مكمل الجواب في احاديث عن سعيد فقال انا لا احدث
الا بحديث مستوي - [00:24:31](#)

واذا كنت حدثت بحديث آآ ممن خلط فيه فلك الحق ان تنكر عليه. فيأخذ من عين سكن فاذا وكيعنا البواح ممن يستثمر. ايضا يقاس
على وكيل من الجواح غيره مقاسة لوكية من الجراح غيره من الحفاظ يعني كما ذكرت سابقا هناك عندنا قاعدة ان رواية الحفاظ
دائما لها ميزان دائما لها ميزان - [00:24:57](#)

فمن ميزات الحفاظ انهم اذا كان الشاص مختلط لا يأخذون الا من صحيح حديثه. كما في رواية وكيل. ايضا كان الشخص عنده بعض
الاطفاء الاوهام لا يأخذون الا من كتاب هذا الشخص كما وقع مع عبد الرزاق يحيى بن معين عندما وعد عبد الرزاق ان
يحدث يحيى - [00:25:23](#)

حديث بن حفظه قال لا ولا حديث لها ميزات فيقاس ايضا على وفي ممن من الكفار ماذا دخل؟ يعني هو ما في شك طبعا حنا اذا
اردنا ان نقسم حديث سعيد يمكن ينقص منها ستة اقسام لكن يعني آآ طبعا الاقسام هذي ترجع الى ثلاثة تقريبا - [00:25:43](#)
وما فيش قنوتات متقدمين عنه جدا اصح. اي نعم. لكن يبدو انه يعني الاختلاط يبدو ان التخليط وقع له من عام خمسة واربعين فما
هو فاذا الحديث كما تقدم ينقص من الثلاثة اقسام طبعا هي تنقسم الى ستة. لكن يعني ما نريد ان نتوسع في التفاصيل - [00:26:04](#)
تتداخل فيما بينها. السادس طبعا الاول والثاني يكون من الصح الاسامي الخاص الاول. اما الثالث سنقبل في الشواهد والمتابعة
والمتابعة القسم الثالث هذا فيما يتعلق في سيدنا تقدم الكلام على قتادة سابقا - [00:26:24](#)

وهو من كبار الحفاظ بل يعتبر من احفظ الناس سبعتاش ومئة وهم من الطبقة واقعة وقلنا ان حديث قتادة ينقسم الى ثلاثة اقسام ما
شرح فيه في التحديث فهذا يعتبر من اصح - [00:26:43](#)

الاحاديث القسم الثاني اذا لم يصرح بالتحديد وهذا ايضا صحيح لكن دون الاول القسم الثالث اذا روى عن سعيد بن المسيب الامام
احمد تكلم في رواية عن سعيد بن مسيم ووصفه يعني ببعض الاخطاء - [00:27:03](#)

رواية عن سعيد المسيب فهذي اقسام حديث قتادة وجميع هذه الاقسام صحيحة لكن هي دراجات اول شيء اصح الصحيح يعتبر عن
حسان ابن بلال تقدم عليه وكنا العودة انه الصديق انا مع ابن ياسر عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله - [00:27:19](#)

فهذا الاسناد فيه ايضا عدة علل. العلة الاولى ايضا العلماء نصوا على ان سفيان بن عيينة لم يسمع. هذا الحديث من سعيد بن ابي
عروبة فهذه علة العلة الثانية ايضا قالوا ان قالوا ان قتادة لم يسمع هذا الحديث من حسان - [00:27:34](#)

ايضا قولنا قتادة لم يسمع هذا الحديث من حسان فهذه علة ثانية. العلة الثالثة كما تقدم في الرواية الاولى ان انه بشكل في سماعه
حسان ابن بلال بن عمار. سماع حسان بن بلال بن عمار - [00:27:54](#)

فاذا هذا الاسناد ايضا مقترح بسبب هذه الازن الثلاث. سفيان العلماء ما نصوا عليه. لكن الراجع ان عنده الاقوى من عنده قبل ان
يتغير. واذا سمع من عنده بعد ما تغير - [00:28:10](#)

فاكيد انه ينتقي من احاديث سعيد الصحيح منها في بعضهم قال يعني ما حد قال البخاري انه رأى امار ابن ياسر ابن بلال ابو حاتم
بافتن لعل الرواية الاولى فكما قلت الشك في سماع حسان بلال بن عمار بن ياسر - [00:28:23](#)

اما تاخذ هذه الرواية الثانية فقد اخرج ابن ماجة والحاكم والزميدي والطبراني في الكثير من ضيف عبد الرزاق كما في تهذيب
السنن والبخاري ضاعف هذه ضاعف هذه الرواية فقال في تاريخه الكبير - [00:28:58](#)

ولا يصح حديث سعيد ابن ابي عقوبة عندما ذكر هذا الحديث وان هذا الحديث لا يصح طبعا شوف العين التي تقدمت كذلك ايضا ابن
القيم نقل في تهذيب السنن قال سئل احمد عن هذا الحديث فقال اما ان يكون الحميدي اختلط - [00:29:15](#)

او من حدث عنه خلط قال ابن القيم لكن مثابة ابن ابي عمر له ترفع هذه العهدة فالامام احمد يعني ظن ان الحميني تفوت بهذا

الحديث عن سفيان بن علي. لكن الحميدي كما تقدم ابن ابي عمر ابن ابي عمر. فاذا الا ليست - 00:29:30

للحوميجي والعلة كما تقدم في عدم سماع سفيان من سعيد وايشا كذلك عدم حسان ابني حديث سفيان وطبعا اولاً ان حديث

سفيان حجة مطلقاً على الاطلاق ويعتبر النصيحة للاحاديث. لكن ما في شك انه اصح - 00:29:47

واعترف بهذا على نفسه بنفسه اعترف ان ما سأل عن علي بالمدينة قال عليك بالسماع الاول لكن طبعا هذا ماء الصرف ابداء فيه قال عبد الرحمن ابن ابي حاتم سألت ابي عن هذا الحديث اصحيح هو؟ فقال لو كان صحيحاً لكان في مصنفات ابن ابي عتبة.

ولم يذكر ابن عيينة في هذا الحديث - 00:30:09

التحديث وهذا مما يوهم هذا الحديث فايشا ابو حاتم غازي انكر هذا الحديث وقال في التلخيص لم يسمعه ابن عيينة من ولا قتادة

من حسان. وقال في النكت هو حديث معلول. طبعا عند الحاكم صرح بالتحديد. لكن يبدو ان الرواة عن سفيان - 00:30:29

اين اخطأ؟ ان الكفار يكون سماع سفيان آآ بن سعيد لهذا الحديث لكن ليس في هذا الحديث في حديثه لكن كبار الحفاظ يستثنون

هذا الحديث لم يسمعو البخاري ضعف هذا الحديث فلا يقف ذلك الامام احمد - 00:30:49

والله هذا هو الاكبر نعم هذا هو الاكبر لان حديث سعيد يعني اه موجود في مصنفاته سعيد مدعوم من كان يكتب الا في الا في

روايته للتفسير وعن قتاله يقول ما كتبه. اما غير الفتان يكتب - 00:31:15

نعم يعني يعتبر في الشخص الذي يكتب ان الشخص الذي لا يكتب فهذه غير معتمدة الشخص الحافظ ثم ايشا تفاوت سفيان بن

عيينة بهذا الحديث عن سعيد اين وايشا هذي علية قال ابو عيسى وفي الباب عن عثمان وعائشة وام سلمة - 00:31:30

وانس ابن ابي اوفى وابو ايوب وابي ايوب اما حديث عثمان بن عفان فسوف يأتي تخبيجي ثم حديث عائشة حديث عائشة اخرجه

الامام احمد قال حدثنا زيد بن ثباب والابخري عمر بن ابي وهب قال حدثني موسى ابن طلحة ابن عبيد الله - 00:31:57

ثم قال نعم قد حدثني موسى عن طلح بن عبيد الله وكذلك ايضا اخرجه الحاكم نعم حدثني نعم قال حدثني موسى عن طلحة بن

عبيد الله عن عائشة قال حديث موسى عن طلح بن عبيد الله عن عائشة - 00:32:14

قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا توطأ خلل لحيته يقول تشهد الحاكم ولكن هذا الحديث يعني فيه ضعف لكن ماذا

في اضعاف العلة؟ لم يثبت سماع طلح بن عبيد الله من عائشة. لم يثبت السماء طلح بن عبيد الله من عائشة. وان كانت وحسن هذا

الحديث - 00:32:32

لكن لا يعرف لطلحة بن عبيد الله سماها من عائشة ثم ايضا طلح بن عبيد الله وكل من الحديث فيعتبر هذا الحديث ايشا غريب اسناد

غريب لماذا غريب؟ لان طلحة مقل من الحديث ولا يعرف انه من اصحاب عائشة فاين اصحاب عائشة من هذا الحديث؟ فاذن هي

تعتبر علة اخرى - 00:32:53

اما حديث ام سلمة فاخرجه الطبراني في الكبير والبيهقي دبي هذا طبعا ما وجدته عنده لكن خاضنا حجر وعزاه الى البيهقي والعقي

في الضعفاء وفي اسناد خالد بن الياس وهو متبوك - 00:33:14

قال العقيل لا يثاب عليه وفي تقليل ناحية حديث اين في الاسانيد وفيه ما هو احسن مخرجا من هذا. وبهذا ايشا عله الحظ ابن حجر

وهو اما حديث انس له طرق كسيرة فمن هذه الطرق ما اخذه الحاكم ضيف محمد بن حوف عن الزبيدي عن الزهري عن انس ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم توطأ فادخل اصابعه تحت لحيته - 00:33:28

وخلل وخللها باصابعه وقال هكذا امرني ربي واخذوا ايضا الزهري في الزريات كما في تلخيص الحبيب لكن قال حظنا حجر وان كان

يجال هذا الاسناد ثقات لكنه معلول. قال الذهلي حدثني يزيد ابن عبد ربه. قال حدثني محمد بن حوب عن الزبيدي انه بلغه -

00:33:50

او عن انس فاذا الحديث معدود لماذا؟ لان الزبيدي يقول بلغني عن انس عن محمد بن حوض الذي هو محمد بن وهب لعل اخطأ على

محمد بن حوض فيزيدين يزيدن ابن عبد ربه صفة تبع - 00:34:09

وهو هذا الحديث عن محمد بن حرب عن زبيدة انه بلغه عن ان اسوة زبيدي كما هو معروف لم يسمع من الناس بل هو من اتباع

التابعين يكون للحاكم وابن القطان صحح هذا الحديث ولم تقدر هذه العلة عندهما فيه. هكذا قال ابن حجر - [00:34:27](#)

هذا فيما يتعلق بالاحاديث التي ذكرها ابو عيسى طبعا في احاديث اخرى ذكر الحاضن والزيلي ولا يصح منها ولا حديث ولا يصح من هاي الاحاديث ولا حديث واحد. وبهذا قال كبار الكفار الامام احمد يقول لم يصح في تخليد لحيه حديث - [00:34:45](#)

وكذلك ايضا ضحاة مغازي يقول لم يصح في تحليل لحيه حديث. وكذلك الامام بكر ابن المنجم في كتاب الاوسط يقول في كل ما في اسانيدنا واحسن حديث عثمان فسوف طبعا يأتي الكلام على حديث عثمان - [00:35:02](#)

وقال ايضا ابو محمد ابن حزم جميع الاحاديث لا تصح. ضعف جميع الاحاديث الواردة في تحليل اللحية وايضا عقيدتي كما تقدم ضاعت جميع الاحاديث الواردة في تخليد اللحية فاذا لم يثبت ولا حديث بتخليل اللحية - [00:35:18](#)

اما حديث عثمان قال حدثني يحيى ابن موسى يعني موسى والبلقي وتقدم الكلام عليه وقلنا هو ثقة وابن رجال البخاري من الطبقة العاشرة توفي عام اربعين ومئتين. فلحدثنا عبد الرزاق بن همام الصنعاني ابو بكر - [00:35:32](#)

وعبد الوجع ابن همام انتباه الحفاظ ومن الطبقة التاسعة ودفعه مئتين وقد اخرج له الجماعة وحديث ينقسم الى اقسام كثيرة. القسم الاول ما رواه المتقدمين عن عبد الرزاق لان عبد الرزاق سبب العمل. فعندما شبه بالعمى اخذ يدقن - [00:35:48](#)

كما هو معروف يعني من سبل التلقين مثلا اذا توقف الامام في القراءة احد المأمومين يذكر الامام وكذلك ايضا في الحديث المحدث المحدث يحدث بالحديث لكن ينسى بعض الحديث فاحد الجالسين يقبل هذا المحدث فهذه تعتبر علة لماذا؟ لان هذا المحدث ما كان يحفظ حديثه - [00:36:06](#)

لكن التوكيل على قسمين قسم مذكور لا يوجد قسم مقبول القسم المقبول اذا كان ملقن من كتابه كما في حال ابن ابي داود قلت الحافظ ابو داود السجستاني انه اصيب بالعمى كان ابنه يجلس تحت المنبر فعندما يوجد ان يحدث طبعا كان ابني - [00:36:28](#)

يمسك بكتاب ابيه فيذكر له الحديث ثم يذكر بداية الحديث ثم يذكر الحديث فهذا تقييم ليس به شيء لان من كتاب بل لعل هذا اثبت من حبه ليس بمقبول كما قلت عنه ومثال على ذلك الامام احمد ويحيى بن معين - [00:36:45](#)

وغيرهم من الكفار رواية الكفار من المتقدمين عن وادي المتقدمين عنهم. يعني ممن سمع منه قديما. طبعا والفرق بين القديم هو متأخر من عام مئتين. من سمع من عبد قبل مئتين متقدمين ومن سمع من عبد الرزاق بعد المئتين يعتبر من المتأخرين فالامام احمد واسحاق وغيرهم يعني - [00:37:12](#)

ممن هو مثله من الكفار سمعوا منه قديما. فهذا يعتبر اصح حديثا ثانيا وايد الصفات هذا الحفاظ طبعا حافظ وعندنا فوائد الصفات ممن سمع منه قديما هاي الدرجة الثانية. الزوجة الثالثة - [00:37:37](#)

رواية الحفاظ ممن سمع منه اخيرا يعني بعد ما تغير هاي الدرجة الثالثة الدرجة الرابعة موبائل قالوا الحفاظ ممن سمع منه ممن سمعوا منه اخيرا. الخامسة رواية الضعفاء رواية الضعفاء عنه فيها اكثر من علة. العلة الاولى ضعف هؤلاء الضعفاء. العلة الثانية يمكن هؤلاء الضعفاء يلقنون عبد الرزاق. لان الثقة ما - [00:37:52](#)

يلقن لان التلقين يعتبر جوهر لا يعتبر داء القسم الخامس وجد ضعفاء عنده. فتقريبا هذا الخام حديث عبد الرزاق كما القسم الاخير وكان مقبول. فيه عدة علاج ضعف هذا الشخص الضعيف والعلة الثانية هي قد يلقم هذا الشخص الضعيف عبد الرزاق. اما لو قالوا له فهي مقبولة الاوالة الاولى مقبولة - [00:38:22](#)

طب الاربعة الاولى صحيحة واصحها الاول ثم الثانية ثم الثالث وهكذا هذا فيما يتعلق بعبد الرزاق عن اسبوعين اسبوعين تقدم الكلام علي وقلنا وابن يونس وهو بالطبقة السابعة وحديث هنا ينقص من قسمين كيف - [00:38:49](#)

اسبوعين لا يونس ابن ابي اسحاق السبيل وحديث هنا ينقسم الى قسمين ما رواه عن جدع ما رواه عن جده ابو اسحاق السبيعي يعتبر من يعتبر من اصح حديثه. القسم الثاني ورواه عن غيره - [00:39:08](#)

لانه طبعا له يعني لانه كان يلزم جده فهو من اثبت الناس في جده فكان حافظ لحديث جده جدا فلذلك عن حديث ينفس من قسمين من الطبقة السابعة عن عامل الشقيق هو من جمرة - [00:39:24](#)

الكوفي الاسدي خلق فيه فقال الامام الجوهر التعديل قال انه ضعيف. وابو حاتم قال ليس بالقوم واما ابو عبد الرحمن النسائي فقال عنه ليس به باس وذكره ابن حبان في الثقات - [00:39:39](#)

وقال ابو محمد بن حزم ليس مشهور بقوة النقل. وقال اصحاب الذهب صدوق ضعف والواجه من هذا السؤال انه ضعيف هذا هو الواجه ماذا؟ لان هذا الشخص مقل جدا من الحديث - [00:39:56](#)

ولما قلت له الا على حديثين فقط وكلاهما منكران اما الحيز الاول للمنكر فهذا الحديث الذي معنا لماذا منكر؟ لان حديث عثمان اخرجه البخاري ومسلم واصحاب السنن والمسانيد من عدة طرق وليس فيه ذكر تحليل اللحية - [00:40:10](#)

وتفوت امجد شقيق بذكر هذه الزيادة وهي تفيد له فيها تعتبر هذه الزيادة والحمل فيها لعم بن شقي اما الحديث الاخر فرواه اما الحديث الاخر فهو ايضا عن ابي واد عن عثمان - [00:40:24](#)

وفي هذا الحديث يقول ان الرسول عليه الصلاة والسلام مسح برأسه ثلاثة. وايضا هذا يعتبر منكر. لان حديث عثمان كما قلت في الصحيحين وفي غيرهما. من عدة طرق وليس فيه ذكر - [00:40:46](#)

بل كما قال ابن داوود من الروايات الصحيحة لحديث عثمان ان المسمرة واحدة ليس ثلاثا والحمل في هذه الحديقة من العامل بن شقيق فاذا هو حديثين منكرين. فاذا ضعيف الواجه في فانه ضعيف ولم يقل له على غير هذين الحديثين. يمكن له - [00:40:56](#)

هي ايضا اثار الله عن شيخها بوائل موجودة في مصنف عبد الرزاق الموجودة في كتاب المعروف والتعريف يعني ما علمت الا حديثين الا ثلاثة حديث تقريبا وله يمكن اربعة اثار او ثلاثة اثار - [00:41:14](#)

فهذا يعتبر ايضا يعني اذا كان الشخص مفيد جدا بالحديث لو هو حديث منكرها فهذا يعني زيادة في تضعيف هذا الشخص فالواجه في هذا الشخص قول يحمل معي انه - [00:41:28](#)

هنا هو حديثين من قال يقال مشروبات نعم لان هذا الشخص ليس له شيء الا واحد وهو ابو وائل جميع الاحاديث والاثار يتفواها عن طريق شيخه ابي وائل قد يقول قال ان سفيان - [00:41:38](#)

فهذا يخرج يخرج من الجهالة طبعا الارجح في هاي المسألة انه لا ينظر الى الرواة عن بل اوضح انه ينظر الى شيوخ هذا الراوي لان كسبت شيوخ هذا تدل على ان هذا باب طلب العلم بخلاف كثرة التلاميذ. ان المعروفين اهل الحديث كانوا يروون عن الشر جميع ما يوجد عند هذا الشخص - [00:41:53](#)

فوجدوا عند ابي وائل احاديث تفوج بها فسمعوه منه كان يعني يحاول ان يهدي من الاحاديث كذلك ايضا زميله سفيان الثوري الاودع في هذه المسألة انه لا ينظر الى رواد عناوي بل ينظر الى شيوخ هذا الراوي - [00:42:15](#)

وشيوخ الاباوي كما قلنا نظرنا اليه او ما وجدنا ان الشيخ لانه لم يطلب العلم وايضا بالاضافة الى قلة حديث وكما قال ابو محمد بن حزم ليس مشهورا بقوة النخل فهو مشهور ضعيف - [00:42:31](#)

اني جوال جوال هو الشقيق بن سلمة الاسدي وتوفي في خلافة عمر بن عبد العزيز ومعروف ان عمر تولى الخلافة عام تسعة وتسعين في عام واحد ومئة. وقد اخرج - [00:42:43](#)

الجماعة وهو صفة خضراء الجاهلية والاسلام لكن لم يبلغ الرسول عليه الصلاة والسلام عن عثمان بن عفان الصحابي الجليل ان النبي صلى الله قال ابو عيسى هذا الحديث حسن صحيح. طبعا تفريج الحديث اخرجه الامام ابن ماجة وابن خزيمة وابن حبان والحاكم وابن المنذر وابن داوود - [00:42:53](#)

والبيهقي وابن ابي شيبة والامام احمد وعبد ابن حميد في مسنده وفي المنتخب المصري وعبد الرزاق وابو داوود والمصنف في عددهم كبير وكذلك ايضا اخرجه ابو يعلى طبعا الحديث السائل الحديث الثاني لعام شقيق الحديث السادس عام بن شقيق قال انه كان يخلل اصابع الرجلين - [00:43:13](#)

الحديث الثاني وخرجوا ايضا ابو يعلى. لا هذا في المقصد في زواج كما تعرف مطبوع جزء من عندي لانه ما عرفنا يعتمد على آآ طبعا يعني ما في حد يكون مسألة لكن ما ادري يعني انه سقط - [00:43:37](#)

هي المخطوطة. لكن في المفصل العالي في زواج وهو الهيتمي مكتوب نعم العلم في النسخة التي وقف عليها هذا المحقق ولا اعظم من المحقق بسبب في هذا الشيء لان هذا هو - [00:44:06](#)

هي لا لا ما ينفع الاجابة كان ياخذ المجلس العلماء والمصنف المطلوب من طريقك ببعض المجلدات قال ابو عيسى هذا الحديث حسن صحيح طبعا هذا الحديث الارجح انه ضعيف من اجل عمل ابن شفيق وايضا يعني من موضوعه هذا الحديث تضعيف العلماء لهذا الحديث كما - [00:44:43](#)

الامام احمد ابو حاتم ضعف جميع الحديث الموية في هذا الباب هذا فيما يتعلق على اسانيد هذا الحديث فتبين انه لم يثبت ولا حديث بتخليل لحية لكن جاءت اثار في مسند ابي شيب انه كان يخلل لحيته وكذلك ابن عباس انه كان يخلل لحيته - [00:45:19](#) وكلاهما يعني حديث ابن عمر صحيح باسناد باسناد ابن عمر الصحيح والاسناد الى ابن عباس حسن وهنا عند ابن ابي شيبة المصنف وكذلك ايضا في كتاب ابن المنذر الاوسط فيما يتعلق في فكر هذا الحديث فهذا الحديث فيه عدة مباحث المبحث الاول حكم تخليل لحية المباحث الثاني صفة هذا التخليل المبحث الثالث - [00:45:37](#)

حكم ما زاد من شعر اللحية على حد الوجه. ما استوصل من شعر اللحية. او المبحث الرابع حكم آ الشعر النابت على الخدين ولم يسترسل خارج اللحية او لم يجد على حد الوجه - [00:46:02](#)

المبحث الخامس آ كثافة اللحية وكفة اللحية خفة الشعر ايضا له دخل في في الكلام على احكام اللحية فيما يتعلق بالوضوء اه الغسل المفرد السادس حكم غسل اللحية في الغسل الواجب. اما فيما يتعلق في التقليد فالجمهور ذهبوا الى ان التخليل سنة - [00:46:19](#)

الامام احمد واسحاق والامام مالك وغيره منهم الى ان التقييم سنة. لماذا؟ لم لانه لم يترك ولا حديث الامر بتخليل اللحية الدليل عدم وجود دليل يفيد هذا الشيء في يعني وجود تفضيل اللحية - [00:46:42](#)

قد يكون قال ان جميع الاحاديث ضعيفة نقول وان كانت ضعيفة لكن آ آ الاثار التي ثبتت عن ابن عمر ابن عباس تفيد استحباب هذا الشيء وذهب شهاب بنواهي الى وجوب التخليل - [00:46:58](#)

كما نقل هذا عن اسحاق الحافظ ابو عيسى الترمذي. طبعا هذا ضعيف لانه لانه لا يوجد دليل دليل هي فيه الامر بتخزين اللحية اما المسألة الثانية صفة التخليل ايضا لم يثبت ولا حديث صحيح في صفة تخليل اللحية - [00:47:12](#)

ثلاثة العلماء قالوا ان اللحية تخلل من اسفلها او تقلل من باطنها يعني يدخل اصابع في اللحية من الباطن ثم يخلل اللحية ان هذا اجتهد من اهل العلم هذا فيما يتعلق بصفة تقليد اللحية - [00:47:32](#)

تدخل الاصابع من اسفل من باطن اللحية الاصابة بين اللحية التخليل هو ادخال الاصابع بين خلل اللحوم اي نعم ثم تنزله الى الاسفل المسألة الثالثة حكم ما زاد على حد الوجه مستخلصا من اللحية - [00:47:47](#)

فذهب الامام احمد في رواية عنه الى وجوب غسل هذا الشعر من استغسل عن الوجه. او ما زاد على حد الوجه. لماذا؟ قال لان هذا تابع للوجه والوجه وما واجه هو ما واجه الانسان - [00:48:09](#)

فالشعب المستوسم من الوجه يعتبر في حكم الوجه وحكم الوجه انه يجب غسله. هكذا قال الامام احمد لكن ذهب الجمهور الى استحباب هذا الشيء ليس الى وجوده وهذا هو الصحيح لانه ليس هناك دليل يفيد وجوب غسل هذا الشعر - [00:48:23](#)

نعم يعني ما استوصل ما زاد عن حد الوجه ما زاد على حد في رواية عن ذهب لوجوب هذا الشيء اما الجمهور وهو يلوخ عن الامام احمد ذهبوا الى استحباب هذا الشيء. وهذا وهذا هو الصحيح. لعدم الدليل على ذلك - [00:48:40](#)

اما القول بان ما استوسد من الشعر يعتبر من الوجه فهذا ليس بصحيح. من الوجه له حد معروف وما زاد على الوجه ليس من الوجه حنا نتكلم على احكام الاهلي فيما يتعلق في الغسل اما فيما يتعلق في - [00:48:56](#)

الاغذية اللي هي الصحيح لا يجوز الاخذ منها النطق بغض النظر عن الآخرين هذا ما يجوز. لكن الاخذ منه مطلقا لا لا طبعا طبعا هذا فيه نظم هذا طبعا ثبت عن ثلاثة من الصحابة انهم اخذوا ما زاد على الخبزة. وهم ابن عمر في صحيح البخاري وابن عباس في سنن

ابي شيبة وابو هريرة في مسند ابي شيبة. الاحاديث - 00:49:20

عدم لا عن كبار عن عن ثلاثة من كبار علماء الصحابة وهم ابن عمر ابن عباس وابي هريرة فهذا يفيد لكن ما زاد على القدر الاقرب انه يجوز الاخذ منها هذا هو الافضل والاحوط عدم الاخذ - 00:49:45

ولماذا الثبوت هذا عن ثلاث من الصحابة وهم من كبار علماء الصحابة يعني يؤيد جواز هذا الشيء لكن ما زاد على الخط انا يعني ما يمكن ان لانه يعني ما ثبت هذا عن الرسول عليه الصلاة والسلام - 00:50:01

طبعا نعم؟ الاستبسال ما زاد عن الوجه. يعني هذا من المسترسل ما زاد على الوجه. هذه الوجهة الى اللحية فهذا الالوجع انه مستحب مسحه والى حال ذهب الجمهور عن موجود هذا الشيء ففيه نظر لعدم الدليل على ذلك - 00:50:26

واما القول بانه من الوجه فليس من الوجه لانه ايضا ليس هناك دليل على انها مستنصر يعتبر من الوجه هذا طبعا في نظر لان يعني هذا الشعب ليس من هذا الشعب الذي ليس هم ما عندنا ولا حديث يأمر بغسل هذا الشعب - 00:50:54

ثم ايضا يعني احنا ما قلنا الاحاديث الصحيحة التي نقلت في سنة وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام لا يوجد منه ولا حديث فيه تصوير النخل يعني حديث عثمان بن عفان الصحيح في الصحيح من حديث البخاري ومسلم. وكذلك حديث عبد الله بن عباس في صحيح البخاري حديث عبد الله بن زيد. فلماذا ذهب الى - 00:51:09

هذا الشيء لانه ثبت عن الصحابة ويعني الثبوت هذا عن الصحابة وثبوت هذا عن الصحابة لعله يفيد يعني استحباب لان في الغالب ان الصحابي لا يفعل شيء ووساوس عن الرسول عليه الصلاة والسلام. اما ما كان في حد الوجه فيجب - 00:51:28

ما كان على الخدين يجب غسله. لانك انت يجب عليك ان تغسل الخد. فعندما ينبت الشعر على الخد يجب عليك ان تقصم البدن وهو الشعب. فيجب عليك ان تغسل هذا الشعر. ويعني ما اعرف خلاف في هذه المسألة. نعم نقول نعم نقل خلاف لكن - 00:51:48

انه يجب غسل هذا الشعب الذي نبت على الخط. المبحث الخامس يفرق بين كتابة الشعر وخفته. اذا كان الشعر خفيف فيفصل لابد القلب اذا كان شعره خفيف. اما اذا كان شعره خفيف فيكتفى بوصف الشعر الكثيف الذي على الخدف. ولا يجب وصول ما تحت الشعر المذهب - 00:52:08

سادس آ حكم وصول اللحية في الغسل. فيعني واضح انه يجب غسل اللحية في الغسل الواجب. فمثلا غسل يصل لحيته لانه تابع للجسد ويجب على الانسان في غسل الجنابة ان يغسل جميع جسده. وهذا مذهب جمهور العلماء ولم يخالف في ذلك الا الامام مالك

فيما نقل عنه - 00:52:28

انا ما سبت من هذا النقل عن الامام مالك لكن من قول هذا عن الامام مالك. ينبغي طبعا التثبت في هذا النقل عن الامام مالك لانه يعني فيه نظر يعني - 00:52:48

الامر واضح في هذه المسألة انه يجب غسل الشهر. لان يجب على الانسان ان يغسل ساعة في جسده في غسل جنابة والشعر المستوسم تابع للجسد هائل هاي ستة نجاح تتعلق باللحية في في غسل لحية وفي الوضوء - 00:52:58

نعم يعني في الاصل من الوزير هذا يختلف عن المسألة لماذا؟ لان المسجد في الاصل غير محدد الاصل ماشي؟ لانه غير محدد يعني اذا كان يعني كل شيء يحاط باسوار اربعة او خمسة وما شابه ذلك يسمى مسجد. اما الوتر المحدد الوجه - 00:53:18

فيما يتعلق اي نعم حديث عثمان بن ابي حاتم في كتابه العلل رواه البقية الفقيه بن الوليد عن ابي سفيان الانماوي عن يعي بن سعيد عن سعيد المشيب عن عثمان مقطوعا انه توضحا وخلل لحيته. قال ابو حاتم هذا موضوع - 00:53:38

وابو سفيان مجهول. فاذا هذا الشاهد لا يعتبر به بل هو مضطره. لانه يعني طالب حاكم موظوع وبقية كما هو المعروف يدنس عن المجاهيد والضعفاء. وهنا عنعن. هو ابو سفيان قال ابو حاتم مدفون. ثم ايضا ائمة المنكر. لان حديث عثمان - 00:53:58

الصحيحة ليس فيها تخليل اللحية. نعم. هاي الاحاديث ماذا تتقوى؟ لا تتقوى لانه يعني الذي وصيغة وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام لم ينقلوا عنه كان يخلل لحيته. لو كان يخلل لحيته كان نفق. فهذه معارضة ايضا من جهة المسجد. يعني هاي الاحاديث -

00:54:18

كلها ضعيف من جهة الاسناد. وايضا من جهة المتن تخالف احاديث صحيحة. لكن يعني شبه اتفاق بين العلماء على اه سنية تقديم اللحية. وان كان يعني خلاف ضعيف جدا. لكن شو باتفاق بين العلماء لا انه يستحب تقليل اللحية وبعض نهضة الوجوه كما تقدم -

[00:54:38](#)

يعني الاحاديث الا المتأخرين والمتأخرين يعني منهجهم يحدث عن منهج المتقدمين وتكلمنا على هذا سابقا وبيننا ان هناك تقريبا في الاربعة مناهج وخمسة جنيه منهج اهل الحديث المتقدمين ومنهج اهل الحديث المتأخرين ومنهج الفقهاء ومنهج الحنفية -

[00:54:58](#)

وهناك ايضا منهج خامس بين هذا وبين هذا. فينبغي الانسان ان يأخذ منهج اهل الحديث المتقدمين. ومع الاسف ليس نحن في هذا العصر ينبه على هذا الشيء الا يعني نادرا الا بعض اهل العلم القليلين جدا. ممن يستعمل هذا المنهج في هذا العصر - [00:55:28](#) وقد توفي وهو العلامة المعلم رحمه الله تعالى. لكن انا اعلم موجودين في ها العصر يعني هل هم ما يستعملون هذا المنهج؟ بل يستعملون منزل متأخرين تجدهم يضاعفون احاديث صحيحة بل وصل بهم الى ان يضاعفون حديث البخاري في مسلم. وايضا يصححون الحديث احاديث ضعيفة يصححون - [00:55:48](#)

احاديث ضعيفة فتجد احاديث يقول عن ابو حاتم باطلة. او يقول عنه البخاري منكرا وموضوعا تجد المتأخرين يصححونه. فيعني ما في شك يا شيخ الباني من من كبار علماء الحديث في هذا الاصل لكن يستعمل تقريبا. فلذلك وقع عند كثير من الافكار. وتجد دائما يخالف - [00:56:08](#)

مع ان من احسن من يتكلم في هذا العصر على علم الحديث. لكن ينبغي للانسان طبعاً ذكرت هذا الشيء لانه وجدت كثير من الناس يقلد الشيخ ناصر. فالناس جيش يا ناصر بين ثلاثة بين ثلاثة او اربعة. اما شخص يقلد التقليد الاعمى وهذا الغالب على طلابه مع الاسف. فحتى الاحاديث الموجودة في البخاري يقول انظروا - [00:56:28](#)

وهاي المسا طبعاً عدة مرات وليس هذا مجال السلام عليه. لكن ينبغي الانسان ان يستعمل منهج المتقدمين. كيف يعرف هذا الشيء؟ فليحاول يستقبل كل المتقدمين واحسن الكتب التي تفيد في هذا الباب كتاب شهر العن للحنظلي رجب وهذا احسن ما الفن لعل حتى الحافظ الحرير لا يستطيع ان يأتي بمثله - [00:56:48](#)

هذا الكتاب والكتاب الاخر ايضا كتاب النكتة وايضا اشاروا الى منهج المتقدمين. لكن خاصة ابو بدر في شرح العلل. كذلك ايضا يعني كتاب ممكن ابن عبد الهادي وغيره. من اراد ان يتمكن في الحديث كما قلت بالامس ان يدرس ثلاثة ثلاثة كتب - [00:57:08](#) لكي يتعرف على منهجه وكتاب تلميذ ابو عيسى الترمذي وكتاب النسائي من مكة في الحديث مناهج هؤلاء لكي يسير على منواله. طبعاً ما في شك ان منهج الامام احمد المديني لا هو هذا مهم جدا. لكن يعتبرون هؤلاء تلاميذ هؤلاء. تطبق منهج التطبيق -

[00:57:28](#)

عملي في كتبه وايضا يعني من هملشة التي يخالف فيها المتأخرين انهم لا يعتبرون ذمتهم. فاكتر نظرهم الى الاسلام فهذا يعني قول يعني هذا العمل منكر اللي هو ضعيف جدا. لذلك تجدهم يصححون احاديث منكورة. يعني مثل الحديث اللي بالامس سواء نعم. ان التسمية من - [00:57:48](#)

واضح الابتعاد عن هذا الحديث. المتقدمين لا يصحون الحديث الا اذا نظروا الى متنه ابدا لا تعود نمضي الى المسجد نمضي الى الاسلام. طبعاً هذا مجال الكلام على هذا الشيء من تكلمنا عليه سابقاً عدة مواضع. نعم. اول ما جاء - [00:58:08](#)

الانصاري على حدثنا مالك بن انس عن يحيى عن ابيه عن عبد الله ابن زيد ان رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم مسح رأسه بيديه فاقبل منا وادري بدأ بمقدم رأسه. ثم ذهبوا بهما الى قفاه. ثم ردهما حتى رجعا الى المكان - [00:58:28](#)

الذي بدأ منه ثم غسل رجله قال معاوية وعائشة قال ابو حديث عبد الله بن زيد اصح شيء في الباب واحسن. وبه يقول الشافعي واحمد واسحاق. وذهن يعني في من حديث ابي عوفة اخذه ابو عبيد في كتابه الطفول كما ذكر ذلك الحافظ ابن حجر في -

[00:58:58](#)

وقال في اسناده ابو الوفاء وهو ضعيف. اقول حديث ابن ابي اوفى عندما قال ابو عيسى في الباب. ذكر حديث ابن ابي اوفى قلنا هذا ما خرجنا تفويج ابواب الحجر في اسناده ابو الوفاء ضعيف جدا. وقال ايضا الحافظ هو عند الطبراني في الكبين لكن ما -
[00:59:28](#)

الكبير عندما واجهت مسلم عزاه الي. عبدالرحمن وهو متفوه وقد بعضهم يتهمة اما احمد وابن ماجة والتوني في والعقبلي وفي اسناده ابو وابو ثورة ياخذ عنا الحاضر من حجر مجهول. ابو عيسى سأل البخاري عن هذا الحديث فقال هذا الحديث لا شيء. فقلت ابو صوم ما اسمه؟ فقال - [00:59:48](#)

ما يصنع به عنده مناكير ولا يعرف له سماع من ابي ايوب. فاذا حديث ابو ايوب فيه علتين. ابو ثورة والثاني لا يعرف له سماع من ابي ايوب الانصاري. قال ابو عيسى حدثني اسحاق ابن موسى الانصاري واسحاق - [01:00:18](#)

موسى تقدم السلام عليه وقلنا انه ثقة النطق وهو من الطبقة العاشرة. كتب في عام اربعة واربعين ومئتين. قال حدثنا مع ابن عيسى والقزاز وهو من صغار الطبقة وهو من كبار الطبقة العاشرة. وتوفي عام ثمانية وتسعين ومئة. واخرج له الجماعة - [01:00:38](#)
وهو ثقة ايضا ثبت. ويعتبر بمناسبة الناس في الامام ما لك. قال حدثنا الامام مالك ابن انس الامام المشهور تقدم الكلام عليه وكنا هو من الطبقة يعني تسعة وسبعين ومية عن عمو ابن يحيى وابن عمارة ابن ابي حسن المازني الانصاري. وهو من الطبقة السادسة وتوفي عام اربعين ومئة - [01:00:58](#)

الجمهور على توثيقه ولم يخالف في توثيقه الا يحمل معين والارجح الناطقة. وتقدم الكلام على ذكر الادلة على توثيق امر انا بيئي يحيى ابن عمارة وهو ثقة بالاتفاق من الثالثة. عن عبد الله ابن زيد هو ابن عاصم الانصاري. فالاسناد صحيح - [01:01:18](#)
الاسنان الصحيح انه الرجال كلهم سقار. هذا النظر عن كونه في البخاري ومسلم. الحديث اخرجه البخاري ومسلم وايضا الامام مالك الموطأ. وابو داود والنسائي في الصغرى وفي الكبرى وابن ماجة وعبد الرزاق ابن المنذر والطحاوي والامام احمد وغيرهم. فهذا الاسناد الصحيح بغض النظر عن قومه في البخاري ومسلم. قال النبي - [01:01:38](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح رأسه بيديه فاقبل بهما وادبر بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ودهما حتى وجع الى المكان الذي بدأ منه ثم غسل رجله. طبعاً في فيما يتعلق بالراس او احكام الغاس في فيما يتعلق باحكام - [01:01:58](#)
منذ وقت والغسل كان ايضا يعني فيه عدة مباحث. الاول طبعاً حكم مسح راس وهذا طبعاً فرض وبالاتفاق ولم يخالف احد المسألة الثانية تكرار المسح. ما حكم تكرار المسح؟ وسوف يأتي الكلام عليها في باب مفرد لان ابو عيسى قال باب ما جاء ان مسح الرأس مرة واحدة - [01:02:18](#)

ان يؤدي الكلام عليها الى الحديث. المسألة الثالثة صفة هذا المسح. فارجح آأ اوجح الصفات في في مسح الراس هذه الصفة التي ذكرها عبد الله بن زيد. هذه الصفة هو ان يبدأ بمقدم رأسه الى - [01:02:38](#)
الى ان يذهب الى مؤخرين ثم يرجع ثم يرجع. وهذه اوضح الصفات التي وردت في مسح الرأس. طبعاً هناك صفات تخالف هذه الصفة وسوف يأتي ايضا كلام عليها لكن ارجح ما نقل في صفة المسح هذه الصفة. وليس هناك صفة اخرى تصح هذه الصفة -
[01:02:58](#)

اما فيما يتعلق في في استيعاب الرأس بالمسح. فهنا المسألة اختلف فيها اهل العلم وفيها ثلاثة احوال او لعل اربعة اقوال القول اولا ويجب مسح جميع الرأس. والى هذا ذهب ائمة اهل الحديث. فالامام احمد - [01:03:18](#)
والامام احمد والبخاري وغيرهم. وهذا هو ارجح الاقوال. القول الثاني انه يكفي مسح ربع الرأس نقل عن ابي حنيفة المذهب الثالث او القول الثالث انه يكتفى بمسح ثلاثة شعرات. يعني اقل ما اقل ما يطلق عليه انه - [01:03:38](#)

انه يعتبر نشر ثلاث الشعراء والى هذا ذهب الامام الشافعي. وبعضهم ذهب الى ان يكتب بمسح شعره وقال قوي يعني ضعيف جدا ما في شك في ضعف لان هذا مخالف للسنة الصحيحة. فاصح الاقوال القول الاول. لان الرسول عليه الصلاة والسلام لم يثبت عنه الا هذه الصفة انه - [01:03:58](#)

كان يبدأ بمسحه مقدم رأسه الى مؤخره ثم يرجع فكان يستيقظ كان يستوعب الرأس بالمسح. والرسول عليه الصلاة والسلام كان يعني في فعله هذا مفسرا للاية التي تأمر بالوضوء يا ايها الذين امنوا اخرجوا الى الصلاة واغسلوا. ففعل الرسول عليه الصلاة والسلام يعتبر تفسيراً للاية - [01:04:18](#)

ثم ايضا لم يصح عن الرسول عليه الصلاة والسلام ولا في حديث واحد انه مسح بعض رأسه. الا في حديث وهو حديث ابن شعبة و طبعا السبب في ذلك ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان لابس العمامة فحصر عن عمامته فمسح الناصية ثم اكمل مسح اكمل مسح الرأس بمسحه على العمامة - [01:04:38](#)

لأنهم كان يلبس العمامة فلذلك اكتفى بمسح بعض الرأس. طبعا السيد الذي كان لابس عمامة يكتب بمسح هذه العمامة لم يصح عن الرسول عليه الصلاة والسلام ولا في حديث واحد انه مسح بعض رأسه. فهذا يؤيد القول الذي يقول انه يجب استيعاب او - [01:04:58](#)

وهذا هو الواجب. نعم. ما في حديث ما في ولا حديث صحيح في مسح احاديث ضعيفة جدا وان كان الشوكاني ذهب الى تحسينها لكن تحسين هذه الاحاديث ممكن جدا. لان الذين نقلوا صفة وضوء الرسول عليه الصلاة والسلام لم لم - [01:05:18](#) وانه كان يمسح على رقبته. طبعا في الاحاديث الصحيحة. اما الاحاديث الضعيفة ذكرت هذا الشيء. لان الاحاديث صحيحة ما في مكان. طبعا هذا الحديث ذكره يعني من باب اي نعم لكن شوف ما في ما في يعني وزاد عليه لان جميع الذين وصلوا هو الرسول عليه الصلاة والسلام قالوا كان يعني يدعو - [01:05:38](#)

مقدمة ثم يرجع للمؤخر بس اما مسح القفل فيه ولا حديث واحد هذا ما في ما في دليل لماذا؟ لانه كما ذكرت يعني الدالة التي ذكرتها قتلنا الرسول عليه الصلاة والسلام عندما يعني - [01:05:58](#) واسع يعتبر مسح تفسيره للاية. والاية تأمر بمسح واس. ولم يثبت عن الرسول عليه الصلاة والسلام في تفسير هذه الاية الا استيعاب جميع الوقت سواء كان يكتفي بمشي بعض الناس كان فعله الرسول عليه ولو مرة واحدة ولو مرة واحدة. اي ما في شك يعودون - [01:06:18](#)

وطبعا افعال الرسول عليه الصلاة والسلام التي ليس فيها امر تدل على الاستحباب. اذا كان فيما يتعلق بالعبادة اما العادات فتفيد الاباحة. اما فيما يتعلق في العبادات تفيد الاستحباب ان اذا جاء امر الرسول عليه الصلاة والسلام فعله هل يعتبر تفسير للاية؟ الاية تامة يا ايها الذين امنوا انفسكم فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المغار وامسحوا برؤوسكم - [01:06:38](#) فتعتبر تفسيراً لا تغلو الرسول عليه الصلاة والسلام يعتبر تفسيراً للاية. ما زاد ما يجد مشيا. ما يجب مالها؟ يجب ان يأخذ الانسان.

النساء في اي شيء. في غسل الجنابة كان اذا كانت شادة اذا كانت - [01:06:58](#) شعرها فلا يجب علينا ان نقضي الشعر. لان في حديث صحيح مسلم آآ ان ام سلمة بعضهم سنة الرسول عليه الصلاة والسلام انها احب اهل كانت تشد رأسها فهل تنقض الغسل جنبه؟ قال لا. وفيه زيادة حتى في غسل الحيلة. طبعا بعضهم ضعف هذه زيادة الحيض لكن ثابتة في الشأن. نعم - [01:07:18](#)

هذا فاسد الاعتبار كلامي لانه مخالف للنفس. نعم الكلام خالف الناس وتقول فاش يسمى يطلق عليه فاسد يعني في النص حتى الحلق الجنابة والحزن ثم قال ابو عيسى وفي الرابع عن معاوية المقدم ابن معدي كلب وعائشة. ثم قال ابو عيسى حديث عبد الله بن زيد اصح شيء في الباب واحسنوا به يقول الشافعي واحمد - [01:07:38](#)

اما حديث معاوية فقد اخرج ابو داود في كتابه السنن. قال ابو داود حدثني المؤمل ابن الفضل الحوام قال حدثني الوليد بن مسلم قال حدثنا قال حدثنا عبد الله ابن العلا قال حدثنا بالازهر وبزيد ابن ابي مالك ان معاوية توضع للناس كما - [01:08:08](#) رأى لما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ لما بلغ رأسه هو فغرفة من ماء فتلقاه بشماله حتى وضعها وسط رأسه حتى قطر الماء او كاد يقطر ثم مسح من مقدم رأسه الى مؤخره ثم رجع. طبعا هذا الحديث نادى لا بأس به مجالس - [01:08:28](#) صفات الا المغير المفوض ففيه جهالة. لكن تقدم ان علماء الحديث يتساءلون في الجهات الخاصة في التابعي. وهذا الحديث ايضا له

شواهد من حديث عبد الله بن مسيم. تلقوا بان هذا اسناد حسن. وابو داود سكت عليه وكذلك الحافظ المندي. والحديث ايضا

اخرجه الطبراني - [01:08:48](#)

الكبير والطحاوي وكذلك ايضا الامام احمد طبعاً آآ او الازهر صرح بالتحديث معاوية كما في كتاب معاني الآثار. اما يزيد بن مالك

رواه الاخر عن معاوية. فالعودة انه لم يسمع من ابيكم يسمع من معاوية - [01:09:08](#)

هذا هو العمدة ان المغير من معاوية الكلام عليها وذكرنا الشواهد او الدالة على ما نقوله. هذا فيما يتعلق في حديث معاوية اما حديث

المقدام فاخرجه داود من مسلم ايضا - [01:09:28](#)

قال اخبرني حديث ابن عثمان عن عبدالرحمن ابن ميسرة عن المقدام قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توظف لما بلغ مسحه

رأسه وضع كفيه على مقدم رأسه. فامرهما حتى بلغ القفا. حتى بلغ القفا ثم وداهما الى المكان الذي بدأ منه - [01:09:48](#)

والطبراني في مسند الشاميين ايضا كما قال ان الحق الطبراني وكذلك ايضا اخرج الطحاوي واسناد هذا

الحديث لا بأس به. وايضا تقدم الاسناد هذا الحديث. وقلنا فيه عبدالرحمن الميسرة قال ابن المدين مجهول. لكن يعني - [01:10:08](#)

عبد الرحمن لا بأس به. لماذا؟ لان الذهبي والسقة وكذلك من وكذلك ايضا لم يأتي باحاديث منكورة. طبعاً هذا لا يخالف بالمدينة فهو

مجهول كما قال بالمدينة مجهول. لكن حديثه يقبل. وحديثه يقبل بانه لا بأس به. لماذا؟ لانه لم نجد له حديث منكراً - [01:10:28](#)

فهذا الذي جعل بعض العلماء المتأخرين يوسق هذا الشخص وهو آآ الحظ الذهبي ثم ايضا حديث ابن عثمان موصوف بان الشيوخ

جميعهم صفات وهذا الشيء وهذا يعتبر شيء لان الحديث هنا رواه عن عبد الرحمن ابن الميسرة لكن ايضا جميع هذه الاشياء لا تخرج

عبدالرحمن - [01:10:48](#)

عن حد الجهاد اطلقه من المجهول لكن لا بأس به. اما حديث عائشة واخرجه النسائي قال حدثنا حسين بن حوين. قال حدثنا الفضل

بن موسى عن لعيب ابن عبد الرحمن قال اخبرني عبد الملك ابن مروان ابن الحارث ابن ابي دباد سالم سبلان قال ارتني عائشة كيف

كان - [01:11:08](#)

صلى الله عليه وسلم يتوضأ فوضعت يدها في مقدم رأسها ثم مسحت رأسها مسحة واحدة. الى مؤخره. ثم امرت لديها باذنيها ثم

مضت على الخدين. طبعاً اسناد الحديث لا بأس به ايضا. فيه عبد الملك ايضا لم يوفقه الا ابن حبان. نعم رواية - [01:11:28](#)

عن هذا الشخص يقويه يعني كما قلنا النسائي يعتبر كتابة يعتبر صحيح. هكذا كان العلماء المتقدمين يطلقون على كتاب النسائي

الذهبي ايضا فاذا سكت ان سيعان الحديث يعتبر هذا الحديث ثابت عند النسائي. رواية النسائي بهذا الحديث تعتبر تقوية آآ -

[01:11:48](#)

لهذا ابن عبد الملك لا بأس به. طبعاً ظهر هذا الحديث انه يخالف الاحاديث المتقدمة لان مالك هنا انها ان عائشة وجعت يعني ذكر انها

بدأت المقدمة رأسها الى المؤخر الى مؤخرته ولم ترجع. طبعاً لعل هذا يعني هو صفة اه صفة - [01:12:08](#)

مسح الرأس بالنسبة للمرأة حين يصعب على المرأة ان ان ترجم المرأة ان ترجم مقدمة واسعة ثم ترجم فيه صعوبة والشعر ايضا فلعل

هذه الصفة خاصة بالنساء لذلك الامام النسائي يبوب على هذا الحديث قال كيفية مسح المرأة لرأسها و - [01:12:28](#)

الامام احمد عندما سئل عن المسح عن كيفية مسح المرأة لرأسها ذكر طيب من هذه الصفة. تلقب في بالنسبة للمرأة في صفة المسح

انها تبدأ من مقدمة الى المؤخرة ولا توجد كما هو الحال بالرجل. ما في شيء. نعم الاصل - [01:12:48](#)

احكام مثل احكام الرجل الا اذا كان دليل هناك دليل خاص. فالنساء شفاءك ورجال. لكن لماذا احنا ذهبنا الى التقرير؟ لان هذا الحديث

مخالف المتقدم فالاولى الجمل بين الحديثين. ثم في مسألة اخرى يعني مسألة المناقشة. يعني طبعاً ما بقي انسان ان يناقش مع ان

مذهب - [01:13:08](#)

عدم النية. مذهب السلف واهل الحديث هذا من النقاش. حتى كان يعني علماء الحديث يكون على على من يناقش. وهذا

يعني يصفون اهله ويكون هم اصحاب النقاش. اما السلف فخاصة اهل الحديث كانت مجالسهم يعني كما يقال الامام مالك وسفيان

التاوي كأن على - [01:13:28](#)

موسم الطيب يعني بعض الاخوان قد ينكر هذا الشيء. يعني حنا جاوبنا النقاش ووجدناه يؤصل يعني في القلوب. تجد يعني يقع في فم الظلم جميل. كل واحد يتعصب لرأيه نعم. يعني كل واحد يتعصب لرأيه. فانت يعني حنا نذكر الكلام بادلته. اذا - [01:13:48](#) يعني رأيت النهاية كلام صحيح قل به ثم رأيت صحيح اضرب به اضرب بهذا الكلام هو للحائض. امريكا واحد يعني عنده يعني دليله صريح واضح امريكان محتمل في النصر اجتهادي الامر واسع النصر الاجتهادي والامر واسع. فيعني حنا جربنا النقاش وبعض الاخوان ايضا كان يقع بين النقاش فيقوم - [01:14:08](#)

وبعضهم يسبب الآخر حتى يصل الى التكفير. نعم. ايضا جاوبنا النقاش وجدنا في قلوبنا يعني عندما نتناقش ننتبه تجد في في قلبك يعني تجاه اخيك يعني شيء تحمد عليه. يعني بعض الاخوان يظن ان النقاش يعني هو الاولى - [01:14:28](#) لا ابداء وهذا مذهب السلف. والذين ذكروا يعني شفاء طالب العلم مثل الادمي ذكر هذا الشيوخ. ما ينبغي النقاش وايضا تجد يعني المعهد ينقل عن العلماء المتقدمين انهم كانوا يتناقشون فيما بينهم. الا قليل جدا واذا نقل هذا النقاش تجده قصير جدا. هذا يجري بحجته - [01:14:48](#)

فقط وينتهي النقاش. لان خلاص هذا ذكر حجته فذكر حجته. اذا كنت يعني انا اخطأت اخذ بقومك الامر. واذا كان يعني انا ما تبين لي دليلك وانت ما تبين لك دليلي فخلاص. لكن حنا يعني موتنا نتناقش وواحد يعني يقول نفس ما قال سابقا - [01:15:08](#) حتى الموت يسمع النقاش الى الساعة يمكن ساعتين او ثلاث والكلام نفسه واحد يتردد انا اعيد كلامي والاخ يعيد كلام فالاولى يعني عدم النقاش ولا ليس طبعا هذا الكلام اللي عندي وانما هذا مذهب السلف خاصة في الحديث. الذين هم من اشد الناس تمسكا بهدي السلف. اما - [01:15:28](#)

اذا كان عندك دليل واضح فيعني ما في بأس ان يدخل انه طبعا الذي يعني انا ما في شك واحد يخطئ. فانت اذا وجدت ان الكلام صحيح قل به وجدته ليس بصحيح اضرب به - [01:15:48](#) فتجد يعني ما يؤيد هذا الشيء ايضا المسائل المنقولة عن السلف مثل المسائل المنقولة عن الامام احمد تجد الذي يسأل الامام احمد ما يناقش ابداء ما نعم سألنا قليل جدا جدا حتى الامام احمد ما يذكر دليل على ما يقول. طبعا ما في مشكلة اوجدك بالدليل. لكن لماذا ما يأتي دليل؟ لان الامام احمد ما يقول - [01:15:58](#)

بالدليل. فينبغي على الانسان يعني ان يسأل شخص المهم ان يسأل شخص ما يقول او ما يفتي الا بالدليل هذا المهم. كيف واضح ما في شك نعم ما في شك ما في شك لذلك يا اخي يقول الامام احمد لماذا لا يذكر دليل؟ لانه يعني ما يقول الامر - [01:16:18](#) بدليل ما في شك ما في شك اول سنة نذكر دليل ابداء. لكن المهم الذي يجب يعني الا بدمي. هذا مسألة الاستحسانات يعني من مذهب اهل الغالي بينما عودة الحائط. اي عاش رواه عاش رواه النسائي لا بأس - [01:16:38](#) نعم هو ما في شك مجهول لكن حديث لا بأس به اي نعم لماذا مجهول الحالة مجهولة لكن الحديث المقبول لماذا مقبل حديثه؟ لان وجدنا حديث ليس فيها نكارة. وجدنا ايضا هذا الشخص ما احد يعبره لكن ما احد وصحه - [01:16:58](#) هذا وجه الجمع او اه نعم وجه الجمع بين القول بانه مجهول والقول بان لا بأس به. فعندما نقول مجهول لا بأس به يعني في حالة مجهولة. اما في حال - [01:17:18](#)

وجدناها يعني مستقيمة فقلنا لا بأس بها. يبي مقدم رأسه الى المؤخرة ثم طبعا يحاول ان ان يستوعب المس يستوعب الرأس بالمس. لكن طبعا لا يجد مئة بالمئة ان يمسح الانسان رأسه لابد تفوته بعض الشعوزات - [01:17:28](#) فانت يعني حاول انك تمسح يمين الرأس او الغالب. اذا فاته بعض الشيء فانت لست بمكلف ان تمسح جميع الشعب. فالعلماء قالوا يعني المقصود به المقصود به الغالي. اي نعم. يعني اذا بدأ من المقدمة والمؤخر ثم رجع - [01:17:48](#) لا لا لا بدل المقدمة ثم رجل. هكذا العلماء فشوا معنى اقبل بهما واسقط. العيد وغيره وابو عيسى ايضا يعني بوب على هذه المقدم رأسه الى مؤخره. لا احد يعني يكون في نفس الشيء من الاخوان على هذا الكلام - [01:18:08](#) الدالة على ما اقول وكى بعض الاخوان ما في شكالة من عندي. لكن يعني حنا ما في واحد يعني يستفيد من الآخر. ما في شك في

ذلك الاستفسار هذا شيء آخر. لكن يعني الاستفسار ما فيها بأس. اما مسألة المناقشة - [01:18:28](#)

اه يعني حنا نقع في هاي المناقشات ونقع في الخطأ. الانسان يتعصب يود الاحاديث الصحيحة كما هو تأمين واقع. وهذي قاعدة سعودية لا اجتهد خلاص. نعم. ورد الناس عن الرسول صلى الله عليه وسلم يسميها. هذه الصلاة والسلام. ما في شيء. نعم -

[01:18:48](#)

نعم تستخدم هذا الشيء ينزل المفروض ثم يمضي. اما مشيت يعني ايه؟ آآ يعني مشية مش يعني مشية رأسها وكذا ما فيش مقدمة على هذا الشيء. الحمد لله امسحها ثم نفضل الرأس مرة اخرى. اما لكن بالنسبة للموعد لعله يشوف هذا عليه فلذلك يعني ما في ردود -

[01:19:08](#)

الارتباط بالاسامي. انتم عارفين انهم يرحبون بكثرة الاشياء. لا بد لها شروط موضوعة اعتقد انه كان يمشي يعني مثل عثمان رضي الله عنه عندما ذكر صفته من اوله لآخره. لو كان يمشي كذلك عن - [01:19:48](#)

وقال هذا ايضا هكذا فعل الرسول عليه الصلاة والسلام. لو كان هناك مسح فلا بد هذا اذا كان هؤلاء زيادة ثقة تفصل مثل زيادة ثقة

طبعاً اذا كان هؤلاء الایجاد بهذه الزيادة في - [01:20:18](#)

في طريق بمثل يعني بمثل هذا الشخص الذي لم يجدها او قريب من عنده. او اعلى من عندي. فمن المطلوب؟ ليست مطلوبة منطقة الغرباء وهذا المذهب الحديث للمتقدمين. نعم من سعد تكلم في في وقال يدلس. طبعاً هذا التفاوت فيه - [01:20:48](#)

ابن سعد ولن يتابع بن سعد على هذا القول والصحيح ان بالوفد لا يدنس. ومن سعد يغلب عليه التشدد وقد ذكر الحافظ ابن حجر ان ابن ماضي يتفرد بقول لا يعني لا يعتبر هذا قول وصف هذا الشخص بانه يدلس ولم يتابع على هذا الوصف. فالصحيح ان ابن وهب

يعني حجة - [01:21:08](#)

في شأنه جاء انه يبدأ بمؤخر الرأس حدثنا قصيدة بن سعيد قال حجتنا ذكر اسم المفضل عن عبدالله محمد ابن عقيل بنت معوذ ابن عقراء ان النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم مسح برأسه مرتين - [01:21:28](#)

جاء بمظهر رأسه ثم في مقدمه ومدنيه فكريهما ظهورهما وبطنهما. قال ابو عيسى هذا حديث حسن وحديث عبد الله ابن زيد

اصحت من هذا اصح من هذا واجود اسنادا. وقد ذهب بعض اهل بعض اهل الكوفة الى - [01:21:48](#)

هذا الحديث منهم وفي بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله قال ابو عيسى حدثنا قتيب بن سعيد

قدم كتيب بن سعيد وقلنا وثقفي وهو ثقة سبت مكس من الحديث. فتوفي عام اربعين ومئتين وقد اخرج له الجماعة - [01:22:08](#)

قال حدثنا بشر المفضل وبنلاحق الرقاشي. وايضا ثقة ثابت عابد في الطبقة الثامنة دفع عام ستة وثمانين ومئة او سبعة وثمانين ومئة

وقد اخرج له الجماعة. عن عبد الله ابن محمد ابن عقيل ابن ابي طالب. هو تابعي للطبقة - [01:22:28](#)

في بعض الاربعين ومئة. من عقيل اختلف فيه. لكن الارجح من هذا الاختلاف انه لا يحتج به. هذا هو الارجح. بثلاثة ادلة الدين الاول

ان الجمهور على تضعيفه. الدليل الثاني انه جرح جرحا مفسرا. فقد وصف بسوء الحفظ - [01:22:48](#)

وبالوهم ثالثا تتبعنا حديث عبد الله بن محمد بن عقيد ودرسناها فوجدنا ان له احاديث منكورة من هاي الاحاديث المنكرة هذا الحديث

انه بدأ بمؤخر رأسه. وهذا مخالف لما ثبت في الصحيح - [01:23:08](#)

من حديث عبدالله بن زيد وحديث معاوية وحديث علي كذلك انه يبدأ بمقدم او رأس. وهنا يقول بدأ بمؤخر الرأس. وكذلك ايضا

حديث اخرى انكرت عليه منها حديث ان الرسول عليه الصلاة والسلام مسح رأسه بفضل ماء بقي في يديه بفضل ماء بقي في يديه

وايضا هذا - [01:23:28](#)

فيما ثبت في الصحيح من حديث عبد الله بن زيد انه مسح بماء جديد وكذلك ايضا حديث علي فسوف يأتي الكلام على هذه المسألة

كذلك ايضا آآ ايضا روى حديث منكر وهو ان الرسول عليه الصلاة والسلام كفن في سبعة اسواق وهذا ايضا مخالف لما - [01:23:48](#)

ثبت في الصحيح من حديث عائشة ان الرسول عليه الصلاة والسلام كفن في ثلاثة اثواب. وهناك ايضا احاديث اخرى انكرت عليه.

وبالعقيدة ليس ليس اه بمكث من الحديث. وايضا ليس بالمكن. تقريبا احاديثه تقضيها يعني تبلغ يمكن ستين حديث. وعدد الاحاديث

التي انفقت عليه يمكن تصل الى ثمانية احاديث - 01:24:08

فهذا يدل على انه يتفاوض بحديث لا يحتاج به. فالالوجه من خلاف اهل العلم انه لا يكتد به وقد بحثناه سابقا. واذا كان الاحاديث التي انثرت عليه فهذا ملخص لما تقدم سابقا. ان ان يضيع بنت معوذ ابن عفان او بيع الصحابية. وتوفي - 01:24:28

في خلافة بعد السبعين توفيت بعد السبعين كما قال الحافظ الذهبي عمر دها طويلا كما قال الحافظ الذهبي في سير اعلام النبلاء الحافظ ابن حجر يقول عن الربيع انها صحابية صغيرة. وهذا فيه نظر. قوتل انها صغيرة فيه نظر لانه ثبت في صحيح البخاري انها تزوجت على عهد - 01:24:48

عليه الصلاة والسلام وان الرسول في صبيحة عرسها جاء لزيارتها. هذا يدل على انها امرأة في عهد الرسول كذلك ايضا نقل عن ابو خيثم زهير بن حوض النسائي قال ان ابيع شهدت بيعة الحديبية فهذا يدل ايضا على انها امرأة في عهد الرسول فقول انها -

01:25:08

صغيرة في وقد ثبت سميها عبدالله بن محمد بن عقيم بن ابية صبر في عدة احاديث عند ابي داود وعن كافني وغيره انه سمع منها وصرح بالتحديث منها. فاذا هذا الاسناد ضعيف. هذا ضعيف فيه علتين. العلة الاولى ضعف عبدالله بن - 01:25:28

محمد بن عقيل وانه لا يحتاج به العلة الثانية ان المتن ايضا يخالف الاحاديث الصحيحة. التي ثبتت في صفة مسح الرسول عليه الصلاة والسلام لرأسه ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح برأسه مرتين بدأ بمؤخر رأسه ثم بمقدمه وبأذنيه كلتيهما ظهورهما

وبطونهما - 01:25:48

طبعاً كما قلت هذي هذا مخالف مما ثبت في مما ثبت في الصحيح ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان يبدو بمقدم رأسه وكما اتقدم في الدرس السابق انه لم يصح في صفة المسح الا صفة واحدة وهي انه يبدأ بمقدم رأسه الى النهاية ثم يرجع. ما صحة الا -

01:26:08

هذه الصفة فقط اما حديث عائشة اللي فيه انه بدأ بمقدم رأسه ولم يرجع فلعل هذا خاص بالنساء فماذا الى هذا النسائي جمعا طبعاً بين الاحاديث حديث عائشة اسناده لا بأس به. وتقدم السابق وكن الجمع بينه وبين الاحاديث الاخرى - 01:26:28

ان هذا خاص بالنساء هذا هو الافضل كما ذهب الى هذا النسائي. فبالنسبة للمرأة عندما تريد ان تمسح اه رأسها تبني تبدأ قدمت رأسها ولا ترجع. طبعاً لان فيه مشقة على المرأة ان ترجع. تبذل المقدمة ثم ترجع في مسح الرأس. قال - 01:26:48

ليس هذا حديث حسن وحديث عبد الله بن زيد اصح من هذا واجود اسنادا. وقد له بعض اهل الكوفة الى هذا الحديث منذ مكية طبعاً الجمهور ذهبوا الى انه مقدم الرأس. العلماء ذهبوا لانه يوجد بمقدم او رأس وهذا الذي - 01:27:08

ثبتت به السنة. اما هذا الحديث فهو ضعيف. من اجل عبد الله بن محمد بن عقيل من اجل ايضا المتن. ايضا في بعض الفاظ هذا المتن ايضا يعني في بعض الفاظ هذا المتن خلاف اخر في صفة ايضا المسح يعني هنا بدأ بمؤخر رأسه - 01:27:28

ايضا في بعض الفاظ هذا الحديث كما عند اه عند الامام احمد والبيهقي انه مسح رأسه كله من وراء الشعر ناحية لمنصب الشعر لا يحرك عن هيئته. وفي لفظ عند ابن منذر مسح الرأس كله من فضل الشعر كل كل ناحية لمنصب - 01:27:48

لا يحرك الشعر عن هيئته وعند الطحاوي فمسح على رأسه على مجاري الشعر. فكان في هذه الالفاظ انه يعني يمسح على نجوى الشهر فبالنسبة لما يعني لمقدم الغاز يبدأ من الوسط الى المقدمة. وبالنسبة لاسفل - 01:28:08

يبدأ من المقدمة الى الاسفل وهو نازل لكي يعني يكون على مجرى شعر الرأس كما في هذه الالفاظ. فهذا ايضا يعني خلاف اخر حديث الصحيحة. في حديث يشهد لي حديث عبد الله بن عقيل هذا رواه البيهقي في سننه قال اخبرنا علي ابن بشران. قال حدثنا

بعمره - 01:28:28

السماء قال حدثنا حنبل ابن اسحاق قال حدثني ابو عبد الله احمد بن حنبل قال حدثنا سهل بن يوسف عن حميد عن انس انه كان اذا مسح رأسه يقلب شعرة انه كان اذا مسح رأسه يقلب شعرك يعني هذا فيه شاهد في حديث ابوية بنت معوذ لكن هذا - 01:28:48

الحديث الارجح انه لا يكتد به وانه يشاد وانكار ذات ثقات لكنه طويل اسنادا ومتنا. اما ثواب الاسناد بن اسحاق الحديث عن الامام

احمد ابن اصحاب الامام احمد عن هذا الحديث؟ وحنبل وان كان من الحفاظ لكن يعني وصف بانه يخطئ كما وصف - 01:29:08
شيخ الاسلام ابن تيمية وهذا معروف عند اصحاب الامام احمد. فمظان يوم روايات عن الامام احمد فيها نكارة. مخالفة لما ثبت عن
الامام احمد حتى ايضا في مسائل في العقيدة رواه الامام احمد فيها انها في قوله عز وجل وجاء ربك والملك صفا صفا قال اذا تأتي
قدرته - 01:29:28

قدوة الله عز وجل وايضا ان الفقر والعنوان يأتيان يوم القيامة يقول يأتي ثوابهما وايضا يعني في ايضا تقضى ينقل عن الامام احمد
مخالفا لما ثبت عن الامام احمد. وان كان طبعا في كتب الجوف والتعديل لم يوصف بالخطأ - 01:29:48