

المجلس السابع والثلاثون من شرح كتاب العلم في صحيح البخاري

أحمد النقيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وعلى اله واصحابه واحباب ومن اتبع هداه. ثم اما بعد فهذا حديث اخر من احاديث باب كتابة العلم في كتاب العلم في صحيح البخاري وفيه يقول - [00:00:00](#)

الامام البخاري عليه رحمة الله حدثنا علي ابن عبدالله قال حدثنا سفيان قال حدثنا عمرو قال اخبرني وهب ابن منبه عن اخيه قال سمعت ابا هريرة رضي الله تعالى عنه يقول - [00:00:31](#)

ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا عنه مني. الا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب ولا اكتب قال البخاري عليه رحمة الله حدثنا علي بن عبدالله. وعلي بن عبدالله - [00:00:59](#)

اه هو علي ابن المدينة المشهور الامام النبيل علي ابن المديني كان من ائمة البصرة. ولما كان في زمن العباسيين ابتلي بمسألة خلق القرآن. فاجاب ثم رجع عنها وتاب وكان شيخه سفيان - [00:01:28](#)

هو سفيان ابن عيينة يقول يلوموني على حبي لابن المدين يلوموني على حبي لابن المدينة. والله لقد تعلمت منه اكثر مما تعلم هذه شهادة عظيمة يشهد بها الشيخ لتلميذه فاذا كان سفيان شيخا لعلي ابن المديني فان الشيخ تعلم كثيرا من تلميذه - [00:02:05](#)

وكان احد الثقات الكبار توفي عليه رحمة الله سنة ميتين اربعة وتلاتين هجرية. قال حدثني انا سفيان وهو سفيان ابن عيينة. سفيان ابن عيينة الكوفي روى عن الكبار من التابعين كعمر بن دينار وغيره. وروى عنه - [00:02:44](#)

لي ابن المديني ومن كان في طبقتة. وواثقة الامام توفي سنة مية تمانية وتسعين. قال حدثنا انا عمرو قال حدثنا عمرو وعمرو هو عمرو ابن دينار. احد الائمة الاعلام تابعي - [00:03:18](#)

ذكي سمع من العبادلة من عبد الله ابن عباس من عبد الله ابن عمر من عبد ابن الزبير وسمع من غير واحد من الصحابة. كما سمع عن بعض التابعين الكبار في مكة - [00:03:40](#)

لاسما سعيد بن جبير رضي الله تعالى عنهم جميعا توفي سنة مية خمسة وعشرين او مية ستة وعشرين قال اخبرني وهب بن منبه وهو الامام الصنعاني اليماني صاحب السير وكان من الثقات الكبار. وهب بن منبه. كما كان عابدا - [00:04:00](#)

ما كان عابدا مكث اكثر من عشرين سنة لم يتوضأ ما بين العشاء والفجر كان يصلي الفجر بوضوء العشاء وما كان يتوضأ بينهما. اما انه كان في صلاة او في ذكر - [00:04:33](#)

او في طلب علم. وهو ايضا من التابعين روى عن العبادلة. كما روى عن اخيه في همام روى عن اخيه همام وروى عن العبادلة وتوفي سنة مية وعشرة هجرية الا ان وهب مع جلالته وامامته الا انه خاض في القدر. خاض في القدر - [00:04:53](#)

وقال ما تركت القول به الا بعد ان قرأت ديفا وستين كتابا عن الانبياء في القدر يقولون جميعا من جعل شيئا من المشيئة لنفسه فقد كفر من جعل شيئا من المشيئة لنفسه فقد كفر. والمقصود من جعل شيئا من المشيئة لنفسه - [00:05:23](#)

اي جعل مشيئة له ليست لله عز وجل. ليست لله عز وجل. لان فبعض القدرية ارادوا ان ينازه الله. فقالوا اذا كان كل شيء بمشيئة الله فلما يعذب الله الناس بشيء شاء لهم. فقال بعض القدرية ان العبد له مشيئة. ومشيئته - [00:05:54](#)

وهي النافذة والله تعالى عندما يحاسبه عذابا او يعامله توفيقا وعدلا فان ذلك بمشيئة العبد لا بمشيئة الرب. هذا كلام غير صحيح. هذا كلام فكان يقول بمثل هذا الكلام ولكنه تاب عن هذا الكلام. ورجع الى كلام اهل السنة - [00:06:24](#)

ان الله تعالى يشاء. ومشيئته سبحانه وتعالى هي النافذة. ومشيئة الله تعالى متعلقة بعلمه. متعلقة بعلمه. فالله تبارك وتعالى بعلمه

الاول. علم ان ذلك العبد سيكون كذا او كذا او كذا. فاراد له ذلك وشاءه. والعبد لا يخرج ابدا - [00:06:54](#)

عن مشيئة الله. لان هذا الكون هو كون الله. ونحن خلق الله. فكيف يكون للعبد مشيئة تعاكس او تخالف مشيئة سيده في ملك سيده.

هذا لا يصح ولذلك من مقتضيات الربوبية والملك المشيئة. من مقتضيات الربوبية والملك - [00:07:24](#)

فالملك الذي يفعل في ملكه ما لا يشاء ليس بملك. فكيف ذلك بالله عز وجل وبالتالي كلام القدريه ان شيئا في ملك الله يكون بغير مشيئة الله هذا كلام فيه طعن - [00:07:54](#)

في الله سبحانه. ولهذا قال انه قرأ اكثر من بضع وستين كتابا من كتب الانبياء انه من جعل شيئا من المشيئة لنفسه فقد كفر بالله.

ولعل كلام ام وهبي بنبيه في مسألة القدر مع توبته منه جعل الامام البخاري يجعل متابعا له في هذه - [00:08:14](#)

رواية كما سيأتي الان. وهذا من دقيق علم الامام البخاري وعظم فهمه. ان الراوي الذي تكلم بشيء من البدع مع ثوبه منها الا انه جعل له متابعا يقوي هذه الرواية - [00:08:44](#)

وهذا المتابع سنعلمه قريبا. وبمنبه يروي هذا الحديث عن اخيه واخيه والامام الكبير وتابعي الكبير همام ابن منبه الصنعاني روى عن العبادلة ايضا. وروى عن ابي هريرة وروى عن كثير من الصحابة - [00:09:04](#)

وكان من اخص تلامذتي ابي هريرة بل انه هو الذي روى صحيفة بتمامها عن ابي هريرة. عرفت في كتب الحديث بصحيفة همام.

ولعل هذا هذه الصحيفة هي اول ما كتب مجموعا ووردنا مجموعة. نعم هناك من - [00:09:34](#)

حاول ان يجمع احاديث عمرو ابن شعيب عن ابيه عن جده. وسماها الصحيفة الصادقة. ولكن ليس حالها كحال صحيفة همام. لان الامام احمد عليه رحمة الله رواها جميعا في نسق - [00:10:04](#)

في كتابه الكبير المسند. فمسند الامام احمد فيها او فيه صحيفة همام اي الاحاديث التي رواها همام عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه. فهم ام تابعي يماني ثقة توفي سنة مئة اثنين وعشرين هجرية. آ هذا الحديث فيه - [00:10:24](#)

آ عدة في اسناده عدة طرائف من هذه الطرائف ان هناك ثلاثة من الرواة كلهم تابعيون يروي بعضهم عن بعض فهذا عمرو بن دينار تابعي مكّي يروي عنه وهبي بن منبه وهو تابعي مدني. وهب بن منبه يروي عن اخيه همام وهو - [00:10:54](#)

تابعي يماني. لما كان وهب ابن منبه على الحال التي ذكرتها انفة اراد البخاري ثري عليه رحمة الله ان يتابع حديثه فقال عليه رحمة الله في ذيل الحديث اذاعه معمر عن ابي هريرة. تابعه معمر عن ابي هريرة - [00:11:30](#)

يعني معمر تابعه اي رواه عن همام. مش معمر عن ابي هريرة. ولكن تابعه معمر عن ابي هريرة اي معمر رواه عن ابي هريرة من طريق همام. لان معمر احيانا يروي عن طريق همام - [00:12:00](#)

واحيانا يروي عن غيره. يعني من طريق غيره ككتاب البناني. فهنا قال تابعه معمر عن ابي هريرة ومعمر هذا معمر ابن راشد البصري سكن بعد ذلك اليمن او رحل اليمن وكان اماما كبيرا صالحا. فلما دخل اليمن - [00:12:20](#)

قالوا قيدوه. خافوا ان الراحل الصالح ده يسبب البلد ويمشي. قالوا قيدوه. يا ترى كيف احسنت. مين اللي قال الكلام ده؟ الله اكبر. طب سيف يجيب حاجة حلوة كده بسم الله يا رب ارزقنا حاجة حلوة يا رب - [00:12:47](#)

يا رب اهي ما شاء الله لا قوة الا بالله. وهاتها برضك هذا مش هاقول لك. لأ. خد يا ابا قسورة. ربنا يبارك فيك يا ابا قسورة. بسم الله الله! لأ خلاص بقى هياخذ اتنين! يلا هذا رزقك بقسوة - [00:13:09](#)

ما شاء الله بالفعل هذا الرجل آ الصالح الذي كان من اثبت الناس واتقنهم واصدقهم مع صلاحه وعبادته. لما دخل اليمن وسمع من علمائها اراد ان يخرج قالوا لأ ده انت قيمة - [00:13:38](#)

قيدوه كيف قيدوه؟ فزوجوه في اليمن وبها مات عليه رحمة الله سنة نيف سيناء ومئة اه هذا الحديث ايضا فيه طرفة ثالثة في الاسناد وانه هذا هو الحديث وحيد في صحيح البخاري الذي رواه وهب ابن منبه عن اخيه - [00:14:04](#)

عن ابي هريرة. ده الحديث الوحيد في البخاري الحديث الوحيد الذي رواه البخاري من طريق وهم عن اخيه همام عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه. قال اي همام منبه سمعت ابا هريرة رضي الله تعالى عنه يقول ما من اصحاب النبي صلى - [00:14:36](#)

صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا عنه مني. الا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب ولا اكتب الا يمكن ان تحمل على معنى القطع ويكون المعنى ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا عنه مني. لكن - [00:15:06](#)

ما كان اي الذي كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب ولا اكتب. اذا ليس فيه اثبات ان عبدالله ابن عمرو كان كثير الحديث. يعني لو قلنا بمعنى القطع يبقى - [00:15:36](#)

المعنى الثاني عن المعنى الاولاني. وبيقول انني كنت اكثر واحد اكثر الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فلو قلنا قطعنا المعنى ده عن المعنى اللي بعد منه تحمل الا بمعنى لكن. يعني لكن عبدالله بن عمرو كان يكتب ولا اكتب. اذا ليس فيه ما يدل على - [00:15:56](#)

انه كان مكثرا او مقل. ليس فيه ما يدل على انه كان مكثرا او مقلًا وبالتالي لا اشكال في قلة رواية عبدالله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم. لو شفنا كده احاديث - [00:16:22](#)

الله بن عمرو والذين رووا عن عبدالله بن عمرو وننظر الى احاديث ابي هريرة والذين رووا من التابعين عن ابي هريرة نجد ان هناك اكثر من تمنيت تابعي رووا عن ابي هريرة - [00:16:42](#)

تصور لما يكون تمنيت تابعي كلهم رووا الحديث عن ابي هريرة وكل واحد روى عنه كم واحد؟ لأ حديث ابو هريرة كان دوارا كان كثيرا. وكان اضعاف اضعاف حديث عبدالله بن عمرو. ما فيش - [00:17:02](#)

لان الا هنا بمعنى ماذا؟ بمعنى ماذا؟ لكن طيب لو قلنا الا بمعنى الاستفتاح ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد. اكثر اكثر مني عنه حديثا الا ما كان من عبدالله بن عمرو. لو قلنا الا تحمل على معنى - [00:17:22](#)

استثناء هنا يكون الاشكال فهذا دليل على ان حديث عبدالله بن عمرو كان حديثا كثيرا كحديث ابي هريرة. يبقى ابو هريرة سمع كثيرا وايضا عبدالله سمع كثيرا. فيبقى السؤال لماذا؟ قل - [00:17:52](#)

الرواية عن عبدالله بن عمرو وكثرت الرواية عن ابي هريرة. للعلماء في ذلك عدة اجابات من هذه الاجوبة ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا لابي هريرة رضي الله تعالى عنه بالحفظ فكان حديثه احفظ من حديث غيره. وبالتالي - [00:18:16](#)

كان حديثه اكثر من حديث غيره. لما الناس تعرف ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا للصحابي الفلاني بالحفظ. فالناس ولا تقبل عليه لان دي دعوة النبي صلى الله عليه وسلم. طيب الوجه الثاني ان عبد الله ابن عمرو رضي الله تعالى - [00:18:46](#)

قال عنه سكن ما بين مصر والطائف. بينما سكن ابو هريرة المدينة. والناس اذا ارادوا ان يرحلوا لطلب العلم في هذه الاعصار كانوا يرحلون الى موطن الوحي. موطن الوحي فين - [00:19:06](#)

في المدينة مين اللي قاعد في المدينة؟ ابو هريرة. بينما كان عبدالله ما بين مصر والطائف. ولذلك اختلف اهل العلم هل مات في مصر ام مات في الطائف؟ ولعل الراجح انه مات بمصر. رضي الله تعالى عنه - [00:19:26](#)

فلما كثر الذين يروون عن ابي هريرة لانه في المدينة كثر حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه الامر الذي بعد ذلك وجه الثالث قالوا كان عبدالله بن عمرو منشغلا بالعبادة فصرفته - [00:19:46](#)

عن تسميع العلم. يعني راجل كان منشغل بالصلاة والصيام وما الى ذلك. فشغلته العبادة عن ماذا عن رواية الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. وفي القلب من ذلك شيء. وفي القلب من ذلك شيء - [00:20:11](#)

اذ ما الضير ان يجمع الفاضل بين العبادة وبين رواية العلم. فان رواية العلم لن تضره بل ستثقل ميزانه لانها من باب النفع المتعدي. فلا ضرر فلا ضرر ان يجمع بين النفع - [00:20:31](#)

لازم وهي العبادة والنفع المتعدي وهي الرواية وهناك وجوه غير هذه الواجهة ولكن لعل هذه الواجهة هي الواجهة المشهورة في هذه المسألة ايضا هل معنى ذلك ان عبدالله بن عمرو كان لا يكتب اي كان يعتقد - [00:20:51](#)

اعتمدوا على حفظه فقط كان يعتمد على كتابته فقط. هناك رواية في غير الصحيح. ان ابا هريرة رضي الله تعالى عنه قال فانه كان يكتب ويعي ما يكتب. يعي وكنت اعني ما اسمع. يبقى هو كان بيعي الوعي معناه الفهم والحفظ - [00:21:18](#)

ولذلك سمي الشيء الذي يحوي غيره سمي ماذا؟ وعاء. اذا الوعي فيه معنى الفهم. فيه معنى الحفظ. فيه معنى الضبط. ده معنى

الوعي. يبقى كان عبدالله بن عمرو مع انه كان يكتب كان يعي ما يكتب. يعي ما يسمع ويعي ما يكتب - [00:21:49](#)

طيب ما فائدة هذا الحديث من ابي هريرة؟ فائدته ان بعض الذين شهر عنهم ضبط الكتاب اذا فلت منهم الكتاب فسمعوا الحديث من صدورهم. اصابهم الوهن والاختلاط. اصابهم الوهم والاختلاط. ليه؟ لانه عندما كتب الحديث - [00:22:17](#)

جعل قوة ملكته في ماذا؟ في الكتابة. فضافت ملكة الحفظ المثل المشهور مثال عبد الله ابن لهيعة المصري وهو احد مفاخر مصر.

عبدالله ابن كان يضبط العلم ضبط كتاب. كل حاجة بيكتبها وبيقيدها وكان اذا - [00:22:47](#)

روى روى من الكتاب اللي حصل ان المكتبة بتاعته احترقت. كتبه احترقت ده مصيبة لاي طالب ان يبتلى في كتبه. لو رزق في زوجه وولده اهون عليه من ان يرزق فيه كتبه - [00:23:17](#)

صحائفه. طيب ايه اللي عمله عبدالله بن لهيعة؟ بدأ ان هو يروي من حفظه المسائل دي مش على النسق. مش على الطبيعة اللي اتعود عليها. فاصاب الحديث الاختلاط والوهم. ولذلك اهل العلم يقولون الذين رووا عنه قبل الاختلاط حديثه - [00:23:37](#)

يكون صحيحا والذين راعوا عنه بعد الاختلاط يكون حديثه ماذا؟ ضعيفا. ولذلك العباديل اذا رووا عنه يصح حديثه. والعبادة هؤلاء ليسوا هم الصحابة. لان بعض الناس يقولوا العبادة يقوم جايب عبدالله ابن عمر - [00:24:07](#)

والله ابن عمرو الله ابن عباس يمشي لورا ولا تتعجبوا من ذلك. فان احد المحققين الكبار لبعض كتب احد اهل العلم اراد ان يترجم للحميدي والحميدي هذا تلميذ ابن حزم. فترجم للحميدي شيخ البخاري. ده حميدي ده حميدي راح جاب دي في دي - [00:24:27](#)

ودي خطأ جبار خطأ كيف يقع في هذا الخطأ؟ دمتنوا كسر والحميدي هذا ربيعة وكسر. يعني بينهم كم سنة؟ متين سنة او يزيد لكن ده حميد وده ايه حميد؟ فجاب ترجم الدفع ده خطأ - [00:24:58](#)

لكن العبيد من الصحابة من ذكرت لكم عبدالله بن عمر عبدالله بن عباس عبدالله بن عمرو عبدالله بن الزبير طيب العبادة من الرواة الذين رووا عن ابن لهيعة مين هما؟ عبدالله ابن يزيد المقرئ - [00:25:18](#)

عبدالله بن مبارك وعبدالله بن وهب. دول ثلاثة ودول اربعة في الاول طبعا قال ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا عنه مني الا ما كان من عبد الله ابن عمرو. ذكرت لكم هذه القصة. والكلام في - [00:25:38](#)

هذه المسألة وحمل الاداة الا على معنيها. ثم قال فانه كان يكتب ولا اكتب هذه جملة في معنى التعليل. جملة في معنى التعليل.

ومسألة كتابة الحديث آآ تستفاد من هذا النص. لان هذا الباب هو باب كتابة العلم. فهذا الحديث فيه دليل على - [00:26:11](#)

ان العلم كان يكتب زمن النبي صلى الله عليه وسلم. وهذه المسألة اشرت لها من قبل فيها النزاع فيها نزاع ان بعض السلف ان بعض السلف نهى عن كتابات الحديث. نهى عن كتابة الحديث. واستدلوا بحديث ابي سعيد - [00:26:41](#)

رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كتب عني شيئا غير القرآن فليمحه واللام هنا هي لام الامر ويمحو فعل مضارع صدر بلام الامر. فكان النبي صلى الله عليه وسلم امر بمحوي ما - [00:27:07](#)

كتب عنه غير القرآن. لهم في ذلك عدة تأويلات. التأويل الاول انهم طعنوا في حديث ابي سعيد وقالوا بانه موقوف بينما حديث ابي هريرة اقوى منه اصح وقالوا بان حديث ابي سعيد منسوخ والاحاديث التي فيها الاذن بالكتابة متأخرة ناسخة - [00:27:32](#)

وقالوا كان ذلك في الزمن الاول. حتى لا ينشغل الناس عن كتابة القرآن. وقال قالوا ان النهي متوجه الى الجمع بين القرآن وغيره في صحيفة واحدة حتى لا يلتبس القرآن وغيره. ذلك ان السلف كانوا في البداية يحبون الناس ان يحفظوا العلم - [00:28:02](#)

ولا يكتب لان الكتاب كانت توهن قوتهم في الحفظ. الكتابة كانت توهن قوتهم في الحفظ. بالضبط زب دلوقتي. الطلبة بتوع خمسة ابتدائي وساتة ابتدائي. تقول له خمسة في ستة بكام؟ ما يعرفش - [00:28:32](#)

الطلبة دلوقتي في اعدادي وثانوي تقول له ستة في سبعة بكام؟ يقول لك بتلاتة وعشرين. ليه؟ لان هو معتمد على الالة الحاسبة فالالة الحاسبة اوقفت ملكات الذهنية والعقلية. وبالتالي ليس من الصحيح ولا من الصواب ان يتعود الاولاد - [00:28:52](#)

على الادوات التي توقف الملكات العقلية والذهنية. زي مثلا الفرجة الزائدة على افلاس بالكرتون والكمبيوتر وما الى ذلك. الفرجة الزائدة اكثر من ساعة في اليوم تؤدي الى تشتيت ذهن الاطفال - [00:29:14](#)

وعدم قدرتهم على الاستيعاب بطريقة علمية صحيحة. بل ممكن ان تصيب الاطفال بنوع من العته العقل اللي العته العقلي. ان هو موجود ومش موجود. وبيتكلم ومنفصل في العالم وهذه الاشياء ابتلي بها الناس في هذه الازمان. حدثني احد الاصدقاء من باب الطرفة - [00:29:34](#)

ان اسرة خرجت في نزهة. قرفانين بقى فقالوا نطلع نتفصح. الراجل وزوجته وعندهم اربع اولاد ثلاث صبيان وبنت. اللي حصل وهم في النزهة كل واحد مطلع التليفون ومنشغل بالتليفون اذا اين هذه النزهة؟ هم طالعين عشان يتنزهوا كل واحد ماسك التليفون وعينه في التليفون وصابه - [00:30:04](#)

وقاعد يشتغل وكل انسان منشغل عن الاخر. هم ارادوا ان يخرجوا. يبقى وسيلة من وسائل التواصل. هذه الازمان قلت فيها القدرات الذهنية بصورة كبيرة جدا. مع اتساع المعارف لانه مما لا شك ان هذا الجهاز - [00:30:34](#)

ربما يعطيك معارف زائدة. معلومات زائدة. ييسر لك الحصول على المعلومة. ولكن هذا كله له من الاخطار وفيه من الاضرار ما فيه. فما بالكم بالزمن الاول حيث كان الناس يعتمدون على الحفظ - [00:30:54](#)

يعتمدون على الحفظ. ولو قرأنا اخبار الحفاظ في زمن السلف واخبار الحفاظ في قبل الاسلام سنجد العجب العجاب. العجب العجاب القصائد التي تصل الى والالاف من الابيات تقال مرة واحدة فيحفظها الصبيان. يعني قصائد عدة مئة - [00:31:14](#)

من الابيات. او عدة الاف من الابيات تقال مرة واحدة. الاطفال الصغيرين يحفظونها لاول مرة لاول مرة ايه المسألة ديت؟ المسألة دي قدرة عقلية عالية على التركيز ليس هناك ما يشغل. ايام زمان ايام ما كان الناس يبذاكروا في اللمة الجاز. نمرة عشرة. كان ابن -

[00:31:44](#)

ايه اللي بيحصل؟ بيركز على مكان الاضاءة فقط. وبالتالي ما وراء هذه الاضاءة هو غير منشغل عنها. دلوقتي ببص الدنيا كلها حواليه منورة. فمشغل باللمضة دي واللمضة دي واللوحة دي ودي ودي - [00:32:14](#)

الى غير ذلك. كان الناس في الزمن الاول زمن السلف يعتمدون على السماع. ولذلك سمي العلم سمي العلم بالسماع لانهم يعتمدون على السمع. فايما شيء سمعوه حصل له ما يأتي. حصل له - [00:32:34](#)

ضبط وحصل له ماذا؟ وحصل له ماذا؟ الفهم. لان الفهم درجة تالية من سواء كان ذلك الضبط ضبط صدر او ضبط حيوي. الذي يريد ان آآ يعني يطالع على شيء من - [00:32:56](#)

حفظ المتقدمين ينظر الى حفظ الامام احمد عليه رحمة الله. قيل كان يحفظ الف الف حديث. الف الف حديث بيحفظهم بالاسانيد وعندما سئل عن ذلك آآ القائل قال ذاكرت عليه الابواب - [00:33:16](#)

يقول له قل لي كده احاديث الغسل يكرها له كلها. احاديث الطهارة يقرها له كلها. احاديث كذا. يقر عليه احاديث الابواب سواء كانت صحيحة ضعيفة حسان جياذ ما شاء الله لا قوة الا بالله. لا يشتبه عليه اسم باسم باسم ولا يختلط عليه - [00:33:36](#)

بلفظ وهذا دليل على قوة الضبط. الامام البخاري عليه رحمة الله له في ذلك وروي عن عنه في ذلك قصص عجيبة. والشاهد ان هذا الحديث هو حديث اليوم هو من جملة الاحاديث التي ذكرها البخاري - [00:33:56](#)

كي يستدل بها على ان كتابة الحديث كانت زمن النبي صلى الله عليه وسلم. ولهذا قال فعبدالله بن عمرو وكان يكثر الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم نهتني قريش عن ذلك. فقلت يا رسول الله - [00:34:16](#)

هل اكتب كل ما تقول؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم نعم. اكتب فاني لا اقول الا حقا او فاني لا اقول الا صدقا. فنكتفي بهذا القدر ونسأل الله تبارك وتعالى ان يوفقنا واياكم - [00:34:36](#)

وباذن الله تعالى المجلس القادم ان يسر الله تعالى لنا اللقاء سيكون هو المجلس الاخير في هذا الباب المبارك اسأله سبحانه وتعالى ان يجعلنا ما جهلت ما جهلنا وان يذكرنا ما نسينا. وان يجعلنا ذلك العلم - [00:34:56](#)

حجة لنا لا علينا وان يجعلنا واياكم من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه - [00:35:16](#)