

المجلس السابع والثلاثون من شرح كتاب تصريف الأسماء والأفعال

- جمع التكسير (4) توابع صيغ الجموع

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلى الله وسلم على صفوة خلقه ومجتهبه وعلى اله وصحبه ومن اتبع هداه. اما بعد فمرحبا بكم ايها الكرام. في مجلسنا السابع والثلاثين في مجالس من مجالس التعليق على تصريف الاسماء والافعال لشيخنا واستاذنا فخر الدين قباوة شفاه الله تعالى ولطف به في الدارين - [00:00:02](#)

ما نزال نتحدث في جموع التكسير وقلنا ان هذا البحث من المباحث الشائكة في علم التصريف المتفرعة قد تحدثنا بحمد الله تعالى عن جموع القلة. ثم عن جموع الكثرة بشرطها. مما له نظير في المفردات. والغالب فيه ان يكون في الجمع - [00:00:25](#) ومما ليس له نظير في المفردات وهو صيغ منتهى الجموع حدثنا عن هذا وفرغنا منه. واليوم ان شاء الله تعالى نتم حديثنا عن الجمع عندنا عدد من الصفحات نفرغ منه بعون الله سبحانه وتعالى - [00:00:45](#)

نعم. اذا قال شيخنا عفوا دقيقة واحدة حتى كبر الصورة الجانبية اظنها صارت اوضح الان او اكبر قال استاذنا هذه اشهر صيغ منتهى الجموع ويتفرع من بعضها صيغ اخرى بزيادة او حذف - [00:01:03](#)

هذا من حسن التصنيف عند الشيخ يعني جعل الان هذا هذه التوابع التي سيذكرها لاحقة لقضية صيغ منتهى الجموع. قال يتفرع صيغ اخرى غير انها تكون بزيادة او حذف. كيف ذلك - [00:01:26](#)

فان لم يكن ما قبل اخر الجمع يا امد زائدة او همزة جاز ان تزداد الياء فيه نحو جعفر وجعا فير وبرسل وبرائين ودرهم ودرهين وصيرف وصياريف وخاتم وخواتيم وعثير وعفا فير وجدول وجداويل ونرجس ونراجيس - [00:01:43](#) طيب ما الذي جرى هنا زيادة الياء في صيغة منتهى الجموع مع انها ليست في المفرد او ليس عندنا حرف مد في المفرد جعفر ليس فيه حرف مد فنبدله ياء في الجمع او ليس عندنا ياء فنبدلها فتكون ياء في الجمع - [00:02:13](#) لكن زيدت هكذا. الان آآ ورد هذا في بعض كلام العرب مما يحتج به البصريون وقفوه على السمع فقالوا زيادة الياء في مثل جعا فير وبرائين وبراهين وصياريف سماعية انما تجوز في الضرورة والشعر - [00:02:31](#)

فقط والكوفيون قاسوا ذلك عندهم هذا الامر مقيس باطلاق وابن مالك وافقههم الا في فواعل فلا يجيز ان تضيف لها الياء وهكذا هناك بعض التفصيلات عند بعض البصريين لكن جمهور المصريين على منع ذلك فهذا عندهم كله ممنوع الا اذا ورد في الشعر في الضرورة - [00:02:53](#)

طيب الان تسويغه ما وجه تسويغه ان مطل الكلام بالمد ان حروف المد انما جاءت لتلين الكلمة ولتعطي اريحية للمتكلم في صياغة الكلمة وهذا له نظائر في العربية فلعل الكوفيين قاسوه بناء على هذا له نظائر في العربية في غير هذا الباب ايضا - [00:03:19](#) فلعلهم قاسوه بناء على ذلك البصريون بشدتهم في قضية السماع والقياس؟ قالوا لا هذا لا يقاس عليه وجاز ان تزداد ايضا للفصل بين حرفين متماثلين اذا في الاول لماذا زيدت - [00:03:43](#)

لزيادة مد في الكلمة لمطل في صياغة منتهى الجموع فقط الان او لماذا تزداد؟ قال للفصل بين حرفين متماثلين او للتعويض مما حذف من مفردة او للتعويض مما حذف من مفردة نحو - [00:04:06](#)

اررد وقرديد وقوع دود وقعيد ورمديد ورمديد وسفرجل وسفاريح وعمرم وعرامم وارديب وقاصعا وقواصع وقلنسوة

وقلاسي الان لماذا زيدت في قولنا قرديد؟ قال زيد للفصل بين حرفين متماثلين قعايد كذلك قعد قعايد. ريمد رمديد. سفرجل سفاريج - [00:04:26](#)

الان او للتعويض مما حذف. جئنا الى سفرجل. اذا هنا ينتهي هذه الامثلة كلها لما زيدت فيه الياء للفصل بين حرفين متماثلين في قرد وقعد ورمد طيب وفي سفرجل وعمرم وارذب وقاصعاء وقدنسوة للتعويض مما حذف من مفردة - [00:05:00](#) هذه عائدة على ماذا؟ على التعويض مما حذف من مفردة. كيف؟ سفرجل صار سفاريج. فجاءت الياء لل عوض من اللام المحذوفة.

وتعلمون يا كرام ان اللام التي حذفت في سفر جلهي - [00:05:22](#)

ما هي تماما استاذ نزار الان اطلعت على التعريف يقول ما اكثره حقا قضية الزيادة الزيادة العامة لحروف المد احيانا كما في قولهم نعم اذا هذه اللام في سفر جل لام اصلية. وقد حذفت في الجمع لانه خماسي وليس قبل الاخير حرف مد. فاضطروا الى حذف حرف ليستقيم الجمل - [00:05:33](#)

سفرجل سفارج يجوز ان تزيد الياء يجوز ان تزيد الياء للتعويض مما حذف. نعم الان قال وعراي نفس الكلام واراديب طبعا عرار ريم حذفت احدى الميمين. فجاءت الياء للتعويض منها. اراديب حذفت احدى البائين فجاءت - [00:05:57](#)

او للتعويض منها قاصعة قواصع حذفت الهمزة فجاءت الياء للتعويض منها. قال انسوة وقلاسي حذفت النون فجاءت الياء للتعويض منها كده طبعا الريمديد على ما قالوا. الريمدد يقال رماد رمديد. اي متناه في الاحتراق - [00:06:21](#)

وقالوا رجل قعد اي جبان لئيم قاعد عن الحرب حسبنا الله نعم وجبل عرمم اي ضخم. والعرمم الجيش الكثير. وقالوا ايضا الارذب مكيال ضخم نعم والقاصعة ما عكس القاصعة هذه مشهورة جدا في الشعر - [00:06:42](#)

عكس القصعة ايه يا كرام عكس القاصعاء على وزنها النافقاء ولليربوع جحران اليربوعي جحران القاصعة والنافقة. يدخل من احدهما ويخرج من الآخر. يظهر نفسه من احدهما ثم اه يخرج من الآخر وبهذا سمي المنافق منافقا. لانه يظهر الايمان ويبطن الكفر. ونعني بذلك المنافق - [00:07:03](#)

الذي هو شر من الكافر. نعني بذلك النفاق الاعتقادي. لا النفاق العملي الذي يقع فيه المؤمنون فالمنافق يظهر الايمان ويبطن الكفر اليربوع يظهر منها نفسه اليربوع ثم يخرج من الباب الآخر من الجحر الآخر - [00:07:36](#)

طيب وهكذا قال الشيخ ويجوز في الضرورة عكس ذلك اي حذف الياء مما جاءت زائدة قبل اخره نحو فردوس انظروا يا كرام فردوس في هذه الكلمة طبعا قلنا ان ما جاوز الثلاثة سيجمع على فعال فعاليل كما اتفقنا فيما قبل. او كما اتفقنا قبل. الان فردوس - [00:07:56](#)

فردوس هذا رباعي مزيد بحرف الان وقبل الاخير حرف مد حرف المد سيكون في الجمع ياء. فردوس فراديس قال الشيخ يجوز في الضرورة ما معنى في الضرورة؟ اي ليس في ساعة الكلام. يجوز في الشعر - [00:08:24](#)

مثلا ان تقول فراديس في رادس بالحذف وعقار عقار عندنا الف مد قبل الآخر. فاذا سيكون في الجماع عقاير. لكنهم قالوا عقاير واسفي معروفة نعم. وكانوا ينصبون ثلاثة اساسية آآ يطبخون عليها يضعون عليها القدر. اثفية واثاث. حذفوا الياء - [00:08:44](#)

نعم طبعا اثاث هي كيف كانت يا كرام كيف كانت اثاث كيف كانت نعم نعم اثاث كيف كانت؟ اثاثي فلما حذفت الياء الاولى ماذا صارت الاولى صارت اثاثي عمل فيها ما عمل في غواش وهواد وغيرها - [00:09:11](#)

حذفت الياء والتنوين الموجود هنا ماذا نسميه يا كرام؟ اثاث. ما هذا التنوين هذا تنوين العوض نعم وقد ذكرت لكم اظن في مجلس سابق اننا بينا تفصيل تنوين العوض ها هنا في مجلس سابق - [00:09:44](#)

في مجالس الاسئلة والاجوبة. نعم اذا هذا التنوين ها هنا تنوين عوض من الياء المحذوفة طيب قال تمساح عفوا سواق نفس الكلام نعم التنوين فيها تنوين عوض نعم جمع ساقية صحيح لكن ليس فيها ما في اثية - [00:10:02](#)

واضح نعم تمساح الاصل ان تقول تماسيح لكن قال يجوز فيه الضرورة ان تقول تماسح منقار مناقر ينبوع ينابيع طاحونة طواحن ديجور دياجر والديجور الظلمة والاصل دياجير انسي قال اناس والاصل اناسي - [00:10:24](#)

وعمل فيه ما عمل في اثاثي يا ريس والاصل كرايس والكرايس كما قلنا جمع كرايس. ويقال كرناس ايضا. والكرناس هو الكنيف

مجتمع القذارات في البيت مكان سابقة الكنيف يسمى ايضا بالكرايس - [00:10:47](#)

تسمى بالكرايس وقالوا ايضا يفرق عن الكنيف بانه يكون مشرفا على سطح بقناة الى الارض كأنه يشبه ما يفعل الان في قضية

التمديد آآ الصحي لتلك الاماكن والقاذورات. نعم. فالكرايس هو الكنيف في الاصل - [00:11:10](#)

مكان القاذورات وهكذا وسمي كرايسا من التكرس لانه تتكرس فيه القاذورات والغائط ونحوها اذا كرايس كرايس والاصل كرايس

نعم عصاد وعصاود والاصل عصاويد والصواد جلبة في بلية كما قالوا ويقال عصدتهم العصاويد - [00:11:28](#)

نعم نالت منهم الشدائد ونزلت بهم الشدائد العظيمة وقن عاس وقناعس والقناعس هو الجبل الجمل الضخم. الجمل الضخم. وسرحان

وسراح. والاصل سراحى والسرحان الذئب انظروا ماذا قال الشيخ ها هنا. وهنا ينبغي ان نقف قليلا - [00:11:58](#)

الشيخ في الاول عندما قال فان لم يكن قبل اخر الجمعية مد زائدة فان لم يكن ما قبل اخر الجمع يا امد زائدة. او همزة جاز ان تزداد

الياء فيها - [00:12:16](#)

الان هنا وافق الكوفيين جاز اي في سعة الكلام. هنا وافق الكوفيين ولم يشترط شرطا في ذلك حتى انه اتى بخاتم وخواتيم والاصل

ان يقال خوات. خواتم فهو هنا يشير الى - [00:12:29](#)

الى انتفاء بعض القيود التي وضعها بعض البصريين او التي وضعها ابن مالك رحمه الله تعالى كذلك فهو جائز باطلاق سوى ما ذكره

الان هنا قال ويجوز في الضرورة عكس ذلك اي حذف الياء مما جاءت زائدة قبل اخره - [00:12:50](#)

هنا قال في الضرورة. فهنا وافق البصريين والكوفيين يجيزون الزيادة والحذف على السواء في سعة الكلام لكن الشيخ تخير مذهب

الكوفيين في الاول وعاد الى مذهب البصريين في الثاني ولعل هذا ايضا - [00:13:08](#)

او لعلنا نعلل هذا بما ذكرناه قبل قليل الزيادة ممكنة لانها تؤدي الى راحة في الكلام ولها نظائر في غير الجمع ايضا اما الحذف فمشكل

فلعل هذا ما دعا الشيخ الى الا يجنح الى رأي الكوفيين في قضية الحذف - [00:13:30](#)

فردوس فرادس تماسح. يا اخي الاصل تماسيح طراديس الحذف مشكل بخلاف الزيادة. فهو هنا عاد الى مذهب الى مذهب

جمهور البصريين. مع ان الكوفيين اجازوه باطلاق. طبعا الكوفيين الكوفيون - [00:13:49](#)

جعلوا من الاول آآ جعلوا من الاول قوله تعالى ولو القى معاذيره معاذيره جمع ماذا يا كرام معاذير جمع ماذا الشيخ سلطان يسأل اسم

الجمع اسم الجنس الجمعي هل يجمع؟ سيأتي بحثه بعد قليل - [00:14:06](#)

جمع معذار الى العظام. لا امل نعم. البصريون هذا قالوا قالوا معاذير جمع لمعذار تقديرا وان لم ينطق به واضح الكوفي قالوا هو جمع

معذرة. واضح معذرة والاصل ان تقول في الجمع معاذ لكن زيدت الياء - [00:14:29](#)

وهذا دليل لنا على صحة مذهبنا في زيادة الياء مطلقا في الجمع في صيغ منتهى الجمعة واضح استدلوا بهذا معاذير جمعوا معاذير.

البصري قال لا هو جمع معذار تقديرا وفي الحذف كذلك - [00:14:52](#)

يستدل بقوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب فمفاتيح الان سارى رأيكم مفاتيح جمع ماذا مفتوح لي مفتاح. مفاتيح جمع ماذا مفتاح الشيخ

سلطان يقول مفتاح بصري لا لا فائدة. اذا مفتاح ومفتاح كذا قال البصري - [00:15:14](#)

يا اخي مفتاح مفاتيح اما مفتاح فجمعه مفاتيح. وقال الكوفي لا مفاتيح جمع مفتاح. فحذفت الياء في الجمع. وهذا جائز. جائز في

السعة كما يقول الكوفي ويقرر طيب استاذة اليس اليسهل والحذف عند الكوفي سبان - [00:15:38](#)

والشيخ ترونها ها هنا تخير وتخيره حسن سؤال بعد اذنك. طبعا مثل هذه الكتب ينبغي ان تدرس دراسة علمية. وتوضع في في

ميزان النقد العلمي ما عمل المصنف في الكتاب؟ هل كان عمله جمعا محضا لقواعد من ها هنا وهناك - [00:16:02](#)

يعني ها هنا هنا تظهر حقائق التصنيف هنا تظهر حقائق التصنيف قد تختلف وقد توافق لكن انت تنظر جيدا وترى امامك ان

صاحب الكتاب لم يكن يجمع كيفما اتفق - [00:16:25](#)

وانما ينظر ويحرر ويضع من الامثلة ما يناسب ويقدم ويؤخر ويختار من الراء وهكذا. نعم ولذلك مثل هذه الكتب تدرس دراسة علمية

الان اه الاخت هاجر تسأل لا يقال في القرآن ضرورة. هذه مسألة آآ فيها شيء من الكلام لكن الاصل - [00:16:48](#)

ان القرآن منزّه عن الضرورة وان ما ورد في القرآن الكريم على الاقل له وجه جيد مقبول في كلام العرب وان مجموعة ما في القرآن الكريم من الكلام والتراكيب هو في الذروة العليا - [00:17:13](#)

اما الجميع ففيه شيء من التفاوت بعضه حسن وبعضه في الدرجة العليا. لكن لا يقل عن ذلك وما زعم انه وقع فيه ضرورة او على خلاف القياس او شيء قبيح فكله نوقش وكله رد - [00:17:32](#)

حتى انه قد كتب في ذلك رسائل متعددة في نفي آآ اللحن والعجمة والاضطرار عن القرآن الكريم. نعم كله موجه. وهذا تجدونه بكثرة في الكتب القديمة في كتب توجيه القراءات مثلا - [00:17:50](#)

فيها كلام طيب كثير في هذا يقول آآ نعم انا قلت استاذ نزار يعني ان مجموعة ما في القرآن لا ينزل عن الذروة العليا ابدا لكن هل جاء بعضه على لغة بعض العرب دون بعض؟ وها هنا يعني ها هنا ملحظ مهم استاذ نزار - [00:18:07](#)

الملحظ المهم قد يكون اختيار الكلمة او التركيب في الاصل في الاصل النحوي اه ليس بالدرجة العليا لكنه المناسب للمقام هنا نرجع الى قضية مناسبة المقام ان يكون اختيار هذه الكلمة هو المناسب للمقام - [00:18:28](#)

انظر الى العدول عن ضيق الى ضائق ونحن لا نستعمل ضائق لكن اجيز ان يستعمل ضائق اذا اردت الحدوث لا الثبوت مثلا وهكذا كل ما ورد في القرآن نعم يصح ان يقال في بعضه وهو ونوقش في بعضه حتى ان بعض النحويين ناقشوه - [00:18:51](#)

وتعلمون ان مثلا ان الزمخشري رحمه الله تعالى قد آآ خطأ ابن عامر ويعني قامت حملة على الزمخشري بسبب مقولته هذه ومقولته ليست صحيحة قامت حملة علي بسبب تلحينه لقراءة ابن عامر - [00:19:09](#)

وكذلك زين لكثير من المشككين اولادي كيف كانت الاية؟ كيف كانت قراءة ابن عامر اولادهم شركائهم يعني بالفصل بالمفعول بين المضاف والمضاف اليه وبين النحويون ان هذا جيد نعم هو ليس الاعلى لكنه جيد - [00:19:28](#)

واضح استاذ نزار يعني القضية ليست باطلاقها في الجميع واضح هذا يا كرام هناك قراءات هناك قراءات متعددة وكل منها له سياق ما وبعض القراءات تتفاوت حسنا. لا شك في ذلك - [00:19:52](#)

تقول يعني مسألة الفصل بين المضاف والمضاف اليه نعم وردت. لكن هل هي العليا؟ لا ليست العليا واضح هذا يا كرام لكن في مجمل ما وقفت عليه من آآ يعني - [00:20:10](#)

مما جاء على لغة لبعض العرب دون اللغة العامة غالبا يكون له وجه اخر في الاختيار خفي يناسب المقام. والمسألة طويلة مع الاسف يعني لا يستطيع ان اوجزها في هذه الدقائق. ولا يستطيع ان اتكلم فيها بافاضة دون - [00:20:26](#)

تهيئة سابقة. لان المقام مقام حذر اه شيخ سلطان يقول ان الشيخ عبدالعزيز الحربي حفظه الله ونفع به ان شاء الله تعالى له كتاب في توجيه مشكل القراءة العشرية الفرشية جميل. وهو كتاب نفيس في باب. الدكتور عبدالعزيز الحربي رجل - [00:20:43](#)

جهود جبارة في خدمة العربية احسن الله اليه وكثر الله امثاله ان شاء الله نطلع عليه جزاكم الله خيرا طيب على كل حال فإذا صار عندنا مسألة الحذف ومسألة الزيادة. الاستاذ نزار كان عنده ايضا تعليق - [00:21:02](#)

اليس يسهل اثبات مفردك معاذير تقصد معاذير معاذ هو قياس معذرة. معذرة ومعاذير تقصد معاذير ومفاتيح مفتاح مع ما ورد هذا ولذا قال البصريون انهم افتح لا مفتاح جئنا الى مسألة اخرى - [00:21:23](#)

طبعا انظر هذه المسائل مرتبطة بماذا؟ بصيغ منتهى الجموع. قال الشيخ قد يكون عندنا صيغ اخرى متفرعة عن هذه الصيغ. بالزيادة او الحذف وقد تزايد التاء في اخر صيغة منتهى الجموع - [00:21:48](#)

للتعويض من هذه الياء المحذوفة يعني تحذف الياء وتأتي التاء بالتعويض منها او مما حذف من المفرد نحو زنديق وزناديق الان نحذف الياء ناتي بتاء التعويض زنادقة. فان سألت عن التاء في زنادقة فقل انها تاء التعويض - [00:22:03](#)

سؤال ما الفرق بين زنادق وزنادقة اعرابيا الفرق بين الصرف احسن الله اليكم. فزناديق ممنوع مصروف تقول اولئك اعزكم الله اولئك زناديق وزنادقة. نعم وسفود وسفافة سفود وسفاد على اصل السفافيد - [00:22:28](#)

لوجود حرف المد قبل الآخر. صف فود. سفايد حذفت الياء عوض منها التاء في الجمال واستاذ واستاذة. ولذلك يقال اساتيد. يجوز ان تقول اساتيز طبعا وهو الاصل ويجوز ان تحذف الياء وتأتي بالتاء تعويضا - [00:23:06](#)

ومطعام ومطاعة وابريق وبارقة وكسرى واكاسرة واسقف واساقفة وفيلسوف وفلاسفة وامبراطور وابطرة واسوار واسورة وعملاق وعمالقة وجحجا احوج حاجة. والجحجج هو السيد الكريم كما كررنا مرارا اذن اما ان يكون تعويضا من الياء او مما حذف من المفرد او مما حذف - [00:23:22](#)

من المفرد نعم كما رأيتم في امبراطور وابطرة نعم وهكذا وقد تزداد على الجمع للاحاقه بالمفرد كراهية اذا قد تزداد التاء ليلحق بالمفرد او لتوكيد تأنيثه اي اما ليلحق بالمفرد. يعني اما ان يقال ان زيادة الياء فيما سنذكره الان - [00:23:47](#)

للاحاقه بالمفرد واما لتوكيد تأنيثه قال نحو ملك وملائكة ملك وملائكة الان ملائكة لمزيدت هذه التاء. قيل للاحاقه بالمفرد فصار مصروفا صار مصروفا. تقول ملائكة وقيل هذه التاء لتأنيث الجمع لفظا - [00:24:17](#)

طبعا جمع التكسير يؤنث لو قلت اه مثلا صلت عليك الملائك كلها. ها انت انفتت نعم لانه جمع تكسير. كل جمع مؤنث لكن كيف قال لتأنيث الجمع يعني قال هذه التاء تزداد في نحو ملائكة وصياقلة وزبانية وتبابعة وقياسرة وعبادلة لاي شيء - [00:24:43](#)

اما ان تقول انها الحقت بالمفرد فصرفت كما هي في كراهية واما ان تقول انها لتوكيد تأنيثه. ها اذا هو مؤنث في الاصل لكن التاء لتوكيد تأنيثه وصار تأنيثا باللفظ ايضا - [00:25:08](#)

التانية واضح هذا يا كرام كيف تلحق بالمفرد؟ اي تصرف اي جاءت هذه التاء فصارت على هيئة المفرد مصروفة عملائك ممنوع. ملائكة صار مصروفا وضحت الفكرة تقول اخت ديل كيف يجمع ابريق على ابريق؟ - [00:25:29](#)

طيب الان ابريق على كم حرف هو؟ على كم حرف؟ على خمسة صحيح؟ وقبل الاخير حرف مد فسيجمع فسيجمع على صيغة على هيئة فعاليل هذا جمع ما كان ما جاوز الثلاثة - [00:25:53](#)

يجمع على فعاللي لان قبل الاخير حرف مد فابريق ابريق وهكذا واضح؟ طيب ثم نحذف الياء ونأتي بالتاء عوضا فنقول ابارقة قال وقد تزداد على الجمع لاحد سببين اما ان يقال يعني لك ان تقول هذا او ذاك - [00:26:12](#)

انه قد الحقت هذه البنية بالمفرد وصرفت كما يصرف ملائكة او ان نقول انها لتوكيد تأنيثه قال واذا جمع الاسم المنسوب جمع تكسير طبعا طبعا طبعا يؤنث يؤنث قال تقول اختها هاجر هل نؤنس عبادل؟ نعم نعم - [00:26:33](#)

نقول هؤلاء العبادل وهذه العباد. جائز ولا اشكال فيه نعم. وهذا مقتضى اطلاقهم ان جمع التكسيري مؤنث ولذا نقول قالت الناس قالت الناس ما قالت وقال الناس واذا جمع الاسم المنسوب جمع تكسير زيدت في اخره التاء عوضا من يائي النسب - [00:27:03](#)

نحو دمشقي ودماشي قه. انظروا الدمشقي. ما اصل جمع دمشقي؟ كيف نجمعه في الاصل دمشقي فدمشقي فنجمعه في الاصل اين انتم يا كرام؟ اه دمشقيون نجمعه جمع مذكرين سالما - [00:27:29](#)

لما نجمعه لما بابه السلامة يا كرام لما بابه السلامة وصف لنا وصف يعني مثل حق بالمشتقات. اه لانه صفة احسن الله اليك. اي مشتق وصف ملحق بالمشتقات فنقول فيه - [00:27:58](#)

ونقول في دمشقيون. طيب انا اريد ان اكسره كسره يا اخي. اعانك الله لكن ستأتي في الجمع بالتاء عوضا من يائي النسب. فان سئلت ماذا التاء في دماشقه؟ فقل انها عوض من يائي النسبة - [00:28:19](#)

مغربي مغاربة حنبلي حنابلة قرمطي قرامطة مهلبلي مهالبة ازرقى ازارقة واضح مشرق مشاركة. طيب هذا وان صيغ منتهى الجموع كلها تكون لجمع الثلاثي المزيد على هذا ويشترك الثلاثي المزيد والرباعي والخماسي في فعاليل وفعاليل وفعاليله فقط - [00:28:35](#)

تكلما عليه المداخلة المداخلة الصوتية لم افهم لا لا تصل نعم ليس هناك مداخلة صوتية لم تأتي الي لم اسمع شيئا انا لم يصل الي صوت ابدا طيب ساغلق الان ان شاء الله. لكن انا الى الان لم يصل الي اي صوت - [00:29:04](#)

يعني حتى نكون على بهيئنا لم يصل الي اي صوت دقيقة واحدة طيب سبحان الله لعل هذا بسبب اعدادات الصوت عندي اعدادات المداخل والمخارج. اه ايضا المخرج عندي نفس الشيء. دقيقة واحدة - [00:29:41](#)

مخرج الصوت في الكبتار عندي هو واحد يعني الادخال عن طريق هذا الجهاز والاخراج نفس الشيء عن طريق هذا الجهاز الا تصل الي
الاصوات عدلته لكن على كل حال اغلقت المصاويط. كما ترون - [00:30:18](#)

قال اسم الجمع. اذا الان فرغنا من الجمع اسم الجمع هو ما تضمن معنى الجمع وليس له مفرد من لفظه او لم يكن على وزن خاص
بالجمعة او كان هو ومفرده بلفظ واحد. وهذا علقنا عليه اين علقنا عليه؟ هل تذكرن يا كرام - [00:30:35](#)

اين علقنا على اسم الجماعة تطويل بذكر انواعه الثلاثة وتفصيلها ردنا الله الى تلك المجالس ردا جميلا علقنا عليه في مجالس الحماسة
في مجالس الحماسة لا ادري على اي كلمة كنا نعلق لكن ذكرنا نعم في هجان - [00:30:59](#)

ربما اذا اسم الجمع ما تضمن معنى الجمع لكن ليس له مفرد من لفظه هذا النوع الاول من اسم الجماعة او لم يكن على وزن خاص
بالجموع او كان هو ومفرده بلفظ واحد. فمن الاول قوم وشعب ورهط وجيش وجماعة ونساء وابل وخيل وغنم - [00:31:21](#)

فهذه فيها معنى الجموع. فيها معنى الجمع. لكن ليس له مفرد من لفظه كقوم ليس لهم مفرد من لفظهم ليس له مفرد من لفظه كذا
زعم اكثر اللغويين وذهب شيخنا تبعا لبعضهم الى ان مفرد قائم. الى ان مفرد قائم - [00:31:43](#)

وحينئذ يلحق بالنوع الثاني الذي سنتكلم عليه قوم قال انه اسم جمع لكن ليس له مفرد من لفظه وهو قائم وسمي القوم قوما طبعا
والقوم هم الرجال الدليل على ذلك - [00:32:07](#)

وما ادري آآ ولست اخال ادري اقوم ال حصن ام نساء فقابل القوم بالنساء. والاصل في القوم القيام والحركة وتحمل الاعباء وتحمل
الاعباء ولذا مفرد قائم هذا مفرد القوم كما قال - [00:32:22](#)

استاذنا تبعا لبعض اللغويين. لان بعضهم جعل له مفردا وهو قائم كما قلنا وشعب رهط جيش جماعة نساء ابل خيل غنم. هذه كلها لا
مفرد لها من لفظها غنم مثلا مفرد شاة او تيس مثلا - [00:32:45](#)

مفرد فرس او حصان هكذا ابل مفرد جمل او ناقة. نساء مفردا امرأة جماعة مفردا واحد جيش مفرد جندي وهكذا اذا هذا ليس
له مفرد من له مفرد لكن من غير لفظه. فهذا يقال له اسم جمع. النوع الاول. النوع الثاني - [00:33:02](#)

له مفرد من لفظه لكن ليس على وزن خاص بالجمعة قال ومن الثاني سحب وشرب وركب وسفر وغزي وجامل وباطر وخدم وعسس
وعمل واشياء قال هذا اسمو جمع له مفرد - [00:33:22](#)

صاحب مفرد صاحب شرب شارب ركب راكب غازي غاز حام جامل جامل صاحب الجمالة. اه لا عفوا الجامل الجماعة باقر خدم
عسس عمد اشياء شيء لكن قال هذا ليس على وزن خاص بالجموع. هنا ينبغي ان نقف قليلا. نحن قلنا في جمع في جموع الكثرة. ان
منها ما له نظير في - [00:33:42](#)

المفردات فهذا هو النوع الاول. والنوع الثاني ما ليس له نظير في المفردات وهو صيغ منتهى الجموع الان قال آآ ما له نظير في
المفردات فهذا يعني انه اسم جمع من النوع الثاني - [00:34:08](#)

وليس جمع تكسير للكثرة الجواب عن ذلك انه غالب في الجموع حينئذ. الذي له نظير في المفردات من جموع التكسير انه غالب في
الجمع وجاء له نظائر في المفردات اما مثل هذا - [00:34:26](#)

صاحب شرب ركب سفر غزي فهو غالب في المفردات لا الجموع. اعيد يعني جامل جاملة الجماعة جامل هذا غالب في المفردات. وزن
فاعل لكن جاء هنا للدلالة على الجمع فقال يقال عن هذا اسم جمع. لما؟ لانه ليس على وزن خاص بالجموع - [00:34:42](#)

هذا النوع الثاني من اسماء الجمع سحب مفرد صاحب لكن سحب هي هذا الوزن في الاصل كثر جدا في المفردات. لا في الجموع
كما رأينا في جموع الكثرة في في الاول من جموع الكثرة - [00:35:10](#)

وهكذا طبعا اشياء ايضا اسمه جمع مفردا شيء واصل اشياء لما ادخل اشياء فيها اشياء ما اصله اشياء يا كرام اصله اشياء اذا اشياء
التي قصدنا الشيخ هي المغيرة من شيئا شيء وشيئا على وزن فعلاء وفعلاء هذا وزن - [00:35:24](#)

كثر في المفردات وتعلمون انه مؤنث افعل علاء كحمراء وخضراء وحوراء وهكذا وعوراء طيب فاشياء هي مغيرة من شيئا شيئا. ثم
قدمت الهمزة فصارت اشياء على وزني لفعاء. وهو مذهب الخليل والسيبويه - [00:35:59](#)

هذا ايضا يقال له اسم جمع وليس جمعا لان هذا الوزن فعل هو في الاصل للمفردات فكل ما كان كذلك يقال انه اسم جمع والاختفش رحمه الله تعالى يخالف في هذا في وزن فعل. نعم. اظن انه يخالف في وزن فعل. نعم - 00:36:20

فيرى وكذلك ما الحق به من جامل وغزي فيرى انه جمع تكسير اي هذا النوع الثاني ليس متفقا عليه الاختفش يخالف ويرى انه جمع تكسير النوع الثالث اذا اسم الجمع - 00:36:41

اما انه ليس له مفرد من لفظه واما انه ليس على وزن خاص بالجموع واما انه هو ومفردة بلفظ واحد هو ومفردة بلفظ واحد قال ومن الثالث ولد وفلك وطفل ورقيق وهجان ودلاص - 00:37:02

وحاج وسامر وكناز وسوقة وبشر وجنب وضيغ وامام وعدو هذا هو ومفردة بلفظ واحد فيقال الولد يقولوا للواحد ويكون للجمع. والفلك يكون للواحد ويكون للجمع والطفل كذلك للواحد وللجمع والرقيق والهجان - 00:37:24

نعم. تقول ناقة هجان ونوق هجان ودرع ديلاص اي براقة ودروع ديلاص طبعاً تعرفون الناقة الهجان التي يعني ابوها من جنس وامها من جنس اخر حصلت تزواج فيقال ناقة هجان. نعم - 00:37:47

والحاج يقال للواحد وللجمع. للواحد وللجمع وسامر وكناز ناقة كنان ونوق كنان ورجل سوقة ورجال سوقا تذكروا يقول الشاعر فبين نسوس الناس والامر امرنا اذا نحن فيهم سوقة تنتصف اي نطلب النصف نطلب الانصاف - 00:38:05

وهكذا قانون الدنيا الذي وضعه الله سبحانه وتعالى لابد ان يمر على الانسان احوال كثيرة. فبين نسوس الناس والامر امرنا اذا نحن فيهم سوقة تنتصف والسوقة عامة الناس واراذله او ممن لا يعبأ بهم سوقة تنتصف. فرجل سوق ورجال سوقا - 00:38:30

احسنت اهز به في ندوة الحي عطفه كما هز عطفي بالهجان الاوارك قال الشيخ ايضا عدو وامام وهكذا القوم مفردة رجل والنساء مفردة امرأة. والخيل مفردة فرس. والصحب مفردة صاحب. ولكن ليس من اوزان الجموع. اي ما هو؟ الصحب - 00:38:55

كما قلنا فعل هذا كثير جدا في المفردات والجامل مفردة جمل ولكنه ليس من اوزان الجموع. والولد يكون للمفرد ويكون للجمع وسم الجمع جننا الان الى مراعاة لفظه او معنى يجوز ان يراعى لفظه او معناه - 00:39:21

ان يعامل كالمفرد او الجمع. تقول رهط ذكي. لان لفظه لفظ مفرد. واذكباء. لان معناه الجمع وخيل كريمة وكرائم وركب مسافر ومسافرون. وولد نبيل ونبلاء استاز نزار يسأل عن سوقه - 00:39:40

هل هو اسم مفعول شاذ الوزن لا ليس هذا وانما هو فعل بمعنى اسمه المفعول اي الذي يساق فعل بمعنى مفعول اه ماذا كان عندنا استاذ نزار من فعل بمعنى مفعول - 00:40:03

تذكرون مر بنا فعل بمعنى مفعول يأتي فعل بمعنى مفعول طيب نعود اليه. لكن هو فعل بمعنى اسم المفعول امر نكر بمعنى منكر نملاً تلك الطحن بالكسر فهو فعل الاصل - 00:40:22

لكن نقل الى الاسمية ولعل التاء فيه للنقل الى الاسمية واضح الان قال ولذلك يجوز جمعه ايضا يريد اسم الجمع. لم؟ ولذلك هنا الاشارة تعود الى ماذا يا كرام الاشارة عائدة الى ماذا - 00:40:52

الاشارة عائدة الى ماذا والولي ذلك نعم نعم ها اذا لانه كالمفرد لفظا يجوز جمعه ايضا. فرقان واسم الجميع جزء يراعى لفظه فيعاملك المفرد. فلفظه لفظ المفرد لان لفظهما لفظ المفرد يجوز جمعه ايضا. فيقال - 00:41:18

ولذلك يجوز جمعه ايضا فيقال كيف كيف تضبط؟ يا كرام كيف تضبط يقال لما لما نصبته الداعي الى النصب طيب ثم ماذا يا كرام؟ لا ليس كذلك المنصوب المثنائي المضمر بعد فاء السببية. وفاء السببية لابد ان تسبق بماذا - 00:41:49

لابد ان تسبق بي نفيا او طلب ليس عندنا ها هنا نفيا او طلب الرفع معطوفا على ماذا يجوز صح؟ لذلك يجوز فيقال والنصب جائز. لكن بالعطف على جمعه يجوز جمعه فالقول - 00:42:35

وهذا من مسائل القطر اضمار ان يكون جائزا. يكون جائزا اذا عطفنا مصدرا مؤولا على اسم خالص من التقدير بالفعل استشهد بقول الشاعرة ولبس عباءة وتقر عيني اي وقرار عيني - 00:42:59

فتقر منصوب مهن مضمرة جوازا. فيجوز ان تظهر المصدر الاول معطوف على اللبس. وهنا فيقال يجوز نصبه بان المضمرة جوازا

والمسار المؤول معطوفا على جمعه يجوز جمعه فالقول احسنت وان على اسم خالص فعل عطف - [00:43:23](#)

منصبه ام ثابتا او منحدث؟ احسن الله اليك استاذ نزار يقول كنت اكتب هذا نيلة الاجر واضح يا كرام قال ولذلك يجوز جمعه ايضا فيقال اقوام وشعوب وجيوش وآ نعم وركوب وهجائن وابشار وضيوف - [00:43:44](#)

اسم الجنس الجمعي. طيب فرغنا من اسم الجمع باصنافه الثلاثة مما ليس له مفرد من لفظه؟ مما كان له مفرد من لفظه لكنه ليس على اوزان خاصة بالجموع. ومما كان هو ومفرده. احفظوا هذا جيدا. هو - [00:44:09](#)

وواحدة ومفرده بلفظ واحد اسم الجنس الجمعي قال هو ما تضمن معنى الجمع دالا على الجنس ومفرده يميز منه بالتاء الزائدة في اخره. او بيائي النسب. نحو تفاح وطرفاء وسفرجل وتمر ونعام وبقر وسفين - [00:44:28](#)

عرب وترك وروم وارمن وسوريان انظروا الشيخ يعني يث الحياة في كتابه هذا سيأتي سيأتي بامثلة مستعملة في كلام الناس اليوم وارمن ارايتم وهكذا بعض الكلمات التي تستعمل آ اليوم. لان بعض من ينقل كتب التصريف - [00:44:51](#)

ويريد ان يصنف كتابا والجمع من اغراض التصنيف لا شك. لكن لابد فيه من تحرير على الاقل انظر هو هنا في هذا الكتاب رأينا فوائد وفرائد كثيرة. منها بث امثلة جديدة - [00:45:14](#)

من بنات العصر اليوم من استعمال الناس اليوم المهم الان ما يميز من واحدة بالتاء عفوا ما كان وحده بالتاء او يأي النسب ويميز منه بتجريد التاء والياءين انه يسمى اسم جنس جمعي. ثمرة - [00:45:29](#)

الواحد تمر وهكذا. تركي ترك وهكذا السرياني سريان ارمني ارمن هذا اسم الجنسي الجمعي. يعني يكثر اسم الجنس الجمعي في المخلوقات ويقل في المصنوعات يقل في المصنوعات كسفينة وسفين. هذا قليل - [00:45:50](#)

الاكثر ان يكون في المخلوقات كما قلنا يعني مثلا في ثمرة وتمر وشجرة وشجر وهكذا وبقرة وبقر اما نحو سفينة وسفين ولبنة ولبن هذا قليل لانه من المصنوعات. كثير في المخلوقات - [00:46:18](#)

قليل في المصنوعات ثم اسم الجنس الافرادي عندنا اسم الجنس الافرادي. قال هو ما دل على الجنس صالحا للقليل والكثير نحو ماء ولبن وعسل وتراب وهواء حجر. اعود الى اسم الجنس الجمعي في فائدة - [00:46:41](#)

انظروا يا كرام اسم الجنس الجمعي يدل على الكثير ثمرة للواحد وتمر للكثير والكثير ما جاوز ماذا يا كرام كثير ما جاوز ماذا ما تجاوز العشرة احسنتم الان اسم الجنس الجمعي ما جاوز العشرة اذا. للكثير. وقد نص على هذا ابن ما لك رحمه الله تعالى في التسهيل -

[00:46:59](#)

طيب اذا اردت القلة من ثلاثة الى عشرة فماذا اصنع اذا اردت القلة فماذا اصنع اجمعه جمع مؤنث سالما احسن الله اليكم قد بينت هذا في مجلس البارحة في مجلس الاسئلة والاجوبة - [00:47:29](#)

فكلمة اذا اردت ان تجمعها جمع قلة فقل كلمات وان اردت الكثير اتيت باسم الجنس الجمعي فقلت كلم ولذا انتقد الامام ابن مالك رحمه الله تعالى في تعريفه آ في تعريفه للكلام بانه ما تضمن من الكلم اسنادا - [00:47:47](#)

مقصودا لذاتك ما تضمن من الكلم اسنادا. طيب الذي يتضمن اسنادا من الكلم ما هو والكلم هنا ما المقصود بها الاسم والفعل والحرف صح قال ما تضمن من الكلم اسنادا مقصودا لذاته - [00:48:08](#)

والكلم هنا الاسم والفعل والحرف اقسام الكلمة وقالوا كيف استعمل الكثير في القليل؟ وابن عصفور كما اشرت البارحة له توجيهه لكلام ابن مالك توجيهه حسن يرجع اليه فيما ظانه نعود الاستاذ نزار يسأل على هذا نقيس بريطاني وبريطان طبعا - [00:48:28](#)

نعم وهكذا نقول رجل فرنسي ورجال فرنس هكذا بالقياس ولا يجعل هذه الكلمات غريبة على اسماعنا الا قلة استعمالنا للعربية في محافلنا هذا قياس نعم اسم الجنس الافرادي قال ما دل على الجنس صالحا للقليل والكثير - [00:48:48](#)

ماء ولبن وعسل وتراب وهواء وحجر. اسم الجنس الافرادي يشته بهماذا يا كرام اسم الجنس الافرادي يشته بهماذا اسم الجنس الافرادي يشته بهماذا بالاسم الجنس العام لا ارجعوا معي يشته بالنوع الثالث - [00:49:18](#)

من اسم الجمع وهو ما كان هو ومفرده بلفظ واحد قال في اسم الجنس الافرادي. لذا قلت لكم هناك احفظوا هذا جيدا ما كان هو

ومفردة. كنت اعني هذا فكيف نفرق بينه وبين اسم الجنس الافرادي؟ اسم الجنس الافرادي ما دل على القليل والكثير. لا الواحد

والجمع لا - [00:49:44](#)

ليس عندي عدد. قليل كثير واضح هذا اسم جنس افرادي مسلا ذهب يعني هل اقول واحدة ذهب واحدة لا لا وانما هو القليل والكثير

القليل ذهب والكثير ذهب اما في اسم الجمع فعندي مفرد يدل على واحد. وعندي جمع يدل على ثلاثة فاكتر - [00:50:07](#)

هذا اسمه جمعة. وضحت الفكرة يا كرام قال جمع الجمع قد يجمع الجمع للمبالغة والمبالغة قد يجمع الجمع للتكثير والمبالغة. وهو

سماعي لا يقاس عليه احفظوها جيدا يا كرام. سماعي لا يقاس علي وهو مذهب الجمهور. وهو نص سيبويه - [00:50:33](#)

لا يقاس عليه قالوا بيوتات ورجالات وجراحات ودورات وعوذات وسادات وقادات وازمات واربعينات وخمسينات وستينات وايكام.

ولذاذ ورهن وافطاس واقاويل واظاويل واظاوير واضالع واماكين وارهيظ. وافاضلون ونواكسون وايامنون وخرائدات وصواحبات

وصواهلالات - [00:50:56](#)

كل هذا لا ينقص ولا ينقص وثمة جموع لا مفرد لها. نحو تعاجيب وتعاشيب وتباشير وتجاويد وابابيل. هي جموع لكن ليس لها مفرد.

وهي على صيغ الجموع لكن بعضهم ذكر لبعضها مفردات مقيسا - [00:51:18](#)

فابابيل مثلا ذكر شيخنا فيما سمعته منه ان مفردة البول بول وابابيل وعبابيد وعبابيد ذكر ان مفردة عبيد وذكر هذا بعض اللغويين

قديما قال وشماطيط فبعض الجموع لم يرد لها مفرد. فيقدر قياسا - [00:51:39](#)

يعني يقدر له ما يقتضيه من القياس لكن يقال لم ينطق به وجموع جاءت على غير قياس مفردة. نحو حسن ومحاسن الان محاسن

جمع يقتضي ان يكون محاسن جمعية يقتضي ان يكون ماذا؟ ان يكون مفردة ماذا - [00:52:02](#)

محسن محسن محاسن لكن مفردة حسن فجاء الجمع على غير قياس على غير قياس وخطر ومخاطر وجهل ومجاهل لمحمة ملامح

شبه مشابه سم ومسام تطوح وطوائح ملقحة لواقح امر اوامر نهى نواه ضرب ضرا باطل اباطيل حديث احاديث عروض اعاريط

قطيعة قاطعة - [00:52:25](#)

والجدير بالذكر بعد هذا العرض المفصل للجمع ان ما بسطناه من اقسام الجمع وصيغه وقياس تلك الصيغ هو الاصل الذي بني عليه

اكثر كلام العرب وان كان ثمة كلمات جاءت على خلاف ما رسمنا - [00:52:56](#)

يعني كل هذا التعب الذي رأيتموه؟ كان فيه خلاف. فجاءت كلمات على خلاف ما رسمنا المفرد الان يعطيك النتيجة التي كررتها مرارا.

وذكرت لكم ان مسألة قياسية جموع التفسير كمسألة قياسية مصدر الثلاثي عند القائلين به - [00:53:11](#)

وهم يقولون مصدر الثلاثي قياسه كذا. لكن ان ورد غير ذلك فالزم ذاك. يعني فالزم الوارد. وان لم يرد فخذ هذا قياس ولذلك قال

الشيخ فالمفرد الذي نريد جمعه ولم يسمع له جمع عن العرب نلتزم فيه قياس ما ذكرنا من اقسام وصيام - [00:53:33](#)

اما اذا كان له جمع مسموع عن العرب فهو المقدم وهو الاصح وهذا فيه انباء بصحة الركون الى القياس مع وجود السماع جاءك جمع

على خلاف هذه الاقيسة التي تعلمناها - [00:53:54](#)

في المعجم يصح لك ان تستعمل القياس لكن قال والاصح ان تلتزم ما ورد عن العرب اضع الى هذا ان مجموعة كبيرة من المفردات

لكل منها اكثر من جمع واحد - [00:54:15](#)

جمع شاعرة شاعرات وشواعر. وجمع اعراب اعرابات واعاريب وجمع مائة مئات ومئون وجمع صيقل صياقل وصياقيل وصياقلة.

وجمع دعد او دعدة كلاهما ده عادات وديعاد وادعود وجمع زيد زيدون وزبيد وازبياد. وجمع خائن خونة وخانة وخوان. وجمع صحراء

صحاري - [00:54:28](#)

وصحارى وصحاري وصحراوات. وجمع حجر حجار واحجر واحجار وحجارة. وجمع نهر انهار وانهر ونهور ونهر. وجمع سنة سنوات

وسنون وسنين وسوني وجمع ويقال ايضا صيني اتباعا لم لم يذكرها؟ لان هذا تفريع - [00:54:51](#)

هذا تفريع وجمع رمضان رمضانات. رمضانات ورمضانون وارمضاء وارمضة وارمض وجمع قلنسوة قلنسوة قلانيس وقلاس وقلاسي

وقلنسن وجمع جاهل جاهل وجاهل وجاهل وجاهل وجمع اسد اسود واسد واسد واسد واسد واسد. وجمع صقر صقور

واصقر وصقورة وصقار وصقارة وصقر - 00:55:11

وفقر فقر صقر ام صقر صقر لعله بالضم جمع جمال جمال واجمال وجمل وجمالة وجماليات وجماليات واجمائل واجامل وجمع ارض اراض واراض واروض وارضات وارضات وارض وجمع ناقه نوق وناق وانوق واوئق واينق ونياق وانواق وناقات. ارأيتم تفريعات جمع التفسير وعدم - 00:55:42

هذا قال اصف الى هذا. هذا مما يزيد اه الامر صعوبة وجمع اخ اخوان واخوة واخوة واخوة واخو واخاء واخوان واخون واخون اي
هذا اخو. جمعوا ماذا يا كرام جمع ماذا؟ ماذا يسمى هذا الجمع - [00:56:18](#)

طبعاً فرغنا ان شاء الله يعني جمع ماذا؟ جمع مذكر سالم وقد جاءت الثلاثة الاول من الاسماء الخمسة مجموعة جمع مذكر سالمين اه سالما وهي الاخ والاب والحم الاخ والاب والام - 00:56:42

فلما تبينا اصواتنا بكينا وفدينا بالابيين. والاصوات تجمع جماعة اكسير. لكن ورد جمعها جمع مذكر سالما. فقال اخ وجمع عبد عبيد وعباد وعبدون واعبد واعبد وعباد وعبادان وعبادان وعبد وعبد وعبدة وعباد وعبود وعبودة ومع - 00:57:01

لعلها بالفتح. ومعابد وعبيدة واعابد نكتفي بهذا القدر. وجزاكم الله خيرا. وسامحونا للسرعة في الاخير وقد بارك الله فيكم نعم
ملحق بالسالم نعم هو مما يلحق وليس هو اه لانه ليس على قياس جمع المذكر السالم - [00:57:23](#)

لا اخون نعم. انا قلت اخون صحيح استاز اخون كابون. وليس اخون بارك الله فيكم احسن الله اليكم جزاكم الله خيرا

وسامحونا للتقصير نلتقي باذن الله تعالى في المجلس القادم يوم الاثنين. يوم الاثنين بعون الله الكريم - 00:57:53

بارك الله فيكم ودعواتكم الشفاء - 00:58:15