

المجلس 1 من شرح (المبتدأ في الفقه) | برنامج أساس العلم 3341 (البكيرية) | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

بمدينة ثانية مدينة البكيرية والكتاب المقتول فيه هو كتاب المبتدأ للفقه لمعدى البرنامج صالح ابن عبد الله ابن حمد العصيمي نعم
اسأل الله عز وجلكم باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على أشرف الانبياء وختام المرسلين - 00:00:00
نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيكنا أجمعين ان قلتم غفر الله لكم ورفع قدركم واعلى شأنكم. في كتابكم او
في الفسق على مذهب الامام احمد بن حنبل. باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي اسدى الى - 00:00:29
ان الخير باحسانه واسبغ علينا فيض امتناله. وصلى الله وسلم على رسوله محمد وعلى آله وصحبه ومن بهديه تعبد. اما بعد فهذا
مبتدأ تفقه ومقدمة متفقة على مذهب الفقيه الانبلي الامام احمد بن حنبل. رتبته على نمط مختروع - 00:00:59
المختروع يناسب حال الابتداء ويرغب في مزيد الاعتناء. لاحتوائه على نبذة ملحة في من مسائل الطهارة والصلوة المهمة نفع الله به من
شاء من العباد وادخره عنده يوم الى يوم التنازل. فيض امتنانه - 00:01:29
اي واسع انعامه وقوله ومن بهديه تعبد اعلام بان التعبد يطلب فيه الهدي النبوى وكتب المسائل الفقهية قنطرة تفضي اليه فلا تقصد
لذاتها بل على سبيل الاستعانتها بها في فهم الكتاب والسنة وتصوير المسائل - 00:01:54
فتكون بمنزلة العلوم الالية قد يكونوا بمنزلة العلوم الالية التي يقصد بها الوصول الى المقصود ذكر هذا المعنى سليمان ابن عبد الله
ابن محمد ابن عبد الوهاب في تيسير عزيز - 00:02:20

الحميد ومن جملة المندرج فيما ذكره هذه التحفة اللطيفة في الفقه فهي مبتدأ مبتدأ تفقه ومقدمة متفقة على مذهب الفقيه الانبلي
الامامي احمد بن حنبل رحمة الله تعالى واكتبها واضعها على نمط مختروع. اي على نوع من التصنيف في الفقه - 00:02:39
لم يتقدمه نظير له وانموذج مختروع اي مثال مبتكر دعا الى كتبه الطمع في ايجاد ما يناسب في الفقه حال الابتداء ويرغب الشارع
فيه في مزيد من الاعتناء لاحتوائه على نبذة ملحة من مسائل الطهارة والصلوة المهمة - 00:03:07
والتقريب وحسن الترتيب يحفز الاربيب ويقوى عزمه في نيل المرام فالصنعة الفقهية في المذاهب الفقهية غير منقطع في العراء ولا
وهي في السبيل بل هي جادة جديدة ولكن عز المتأخرین عنها - 00:03:35
هو ميلهم عن هذه الكتب الى سواها مما ظنوا انهم به يدركون الفقه فاهملواها ثم جرهم اهمالها الى عدم التاريخ في الكتب المنسوجة
على مذهب ما ظننا بأنه لا يمكن ايجاد مسالك للابداع في الفقه - 00:03:58

وهذا سببه عدم المخالطة بهذه الكتب ومامازجة النفس لها فصار من الخلق من ينظر اليها اعني من المتشرعة انها من الكتب التي قل
نفعها وهذا من الجهل العظيم بان دليل النفع عظيم اثرها في القرون الماضية طبقة بعد طبقة - 00:04:20
فما انتفع فيه الناس وبلغوا فيه الفقه هو السبيل الامثل للوصول اليه وانما تتخذ كتب مسائل الفقه بتوصيرها فان الهاجم على الكتب
التي تجمع فيها الادلة لا يتمكن من استخراج مسائل الفقه - 00:04:42
اذ يحتاج الى الله عظيمة من الاستنباط حتى يعملها في الدليل فيخرج المسائل التي يستدل بها الدليل عليها فكان انه دخل البيت
من غير مدخله فلا بد ان لا يوفق الى دخوله. لكن من ترقى في اخذ الفقه - 00:05:03
من المسائل الفقهية المرتبة في فروعه تدريجاً امكنه ان يتصور الفقه جرساً درجة ورتبة حتى تكون له بعد ذلك الله في

الاستنباط والاجتهاد والترجيح. اما عكس ذلك فانه لا يمكن ابدا - [00:05:21](#)
نعم. احسن الله عملكم قلتم رفع الله قدركم المدخل في جملة من حدود الحقائق الفقهية المحتاج اليها. ابتدأ المصنف وفقه الله
بمدخل يجمع جملة من حدود الحقائق الفقهية لان الفقه - [00:05:42](#)

وغيره من العلوم مؤلف من حقائق تصورية واحكام تصديقية مؤلف من حقائق تصورية واحكام تصديقية فالحقائق تدرك بالحدود
التي تفحص عنها والاحكام تدرك بالمسائل والدلائل وابتدأ بحدود حقائق الاحكام الفقهية المحتاج اليها - [00:06:02](#)

لان الحكم على الشيء فرع عن تصوره فادراك ما يذكر بهذا الكتاب من الاحكام متوقف على تصور احكامه احسن الله عملكم قلتم رفع
الله قدركم وهي خمسة حدود الحد الاول حد الاستئناء وهو ازالة نجس ملوث خارج - [00:06:33](#)

خارج من سبيل اصلي بما او ازالة حكمه بحجر ونحوه الحد الثاني حد الاستجمار وهو ازالة حكم نجس ملوث خارج من سبيل اصلي
بحجر ونحوه الثالث حد السواك وهو استعمال عود في اسنان ولثة ولسان ولثة - [00:06:58](#)

نسائل الله ان يتجدد غلط ولثة ما في شيء اسمه لثة لثة بدون تجديد. احسن الله اليكم الحد الرابع حد الوضوء وهو استعمال ماء
طهور مباح في الاعضاء الاربعة، الوجه واليدين والرأس والرجل - [00:07:24](#)

على صفة معلومة الحد الخامس حد الصلاة وهو اقوال وافعال معلومة مفتتحة تكبير مختتمة بالتسليم. ذكر المصنف وفقه الله
خمسة حدود تتعلق بخمسة من الحقائق الفقهية تتأكد الحاجة اليها لتعلقها بالطهارة والصلاה - [00:07:49](#)

والحج عند ارباب العلوم العقلية هو اصل التصورات ومعناه الوصف المحيط الكاشف عن ماهية الشيء الوصف المحيط الكاشف عن
ماهية الشيء والماهية المراد بها الحقيقة والماهية المراد بها الحقيقة فالحج يبين حقيقة الشيء وكونه - [00:08:14](#)

وظيفته عندهم تصوير محدود وتعريف حقيقته ووظيفته عندهم تصوير المحدود وتعريفه حقيقته وال الصحيح عند المحققين ان
فائدة الحدود التمييز لا التصوير بسطه ابو العباس ابن تيمية في رده على المنطقين - [00:08:45](#)

فحذ امر ما يستفاد منه تمييزه عن غيره ولا يلزم ان يكون مصورا لحقيقة. لانه ربما شق ايجاد عبارة تعبير عن تلك الحقيقة فيكون
مميزا لا كاشفا من كل وجه - [00:09:08](#)

وهذه الحدود المذكورة تميز جملة من الحقائق الفقهية وفق وظعها شرعا فالحد الاول يميز حقيقة الاستئناء فهو شرعا ازالة نجس
ملوث خارج من سبيل اصلي بماء او ازالة حكمه بحجر ونحوه - [00:09:28](#)

والتلويث التقذير والسبيل الاصلي القبيل او الدبر وانما عبر بالاصلي لان الاستئناء لا يطلق الا عليه والا فيقال ازالة نجاسة فلو خرجت
نجاسة من غير السبيل الاصلي كمن شق له في بطنه مخرج فخرج منه شيء فانه لا يقال فيه استئناء وانما - [00:09:48](#)

ويقال فيه ازالة نجاسة فتجري عليه احكام الازالة لا احكام الاستئناء فاحكام الاستئناء متعلقة بالسبيل الاصلي سواء كان بولا او
غائطا وقوله او حكمه اي حكم النجس الى حقيقته كما سيأتي - [00:10:19](#)

والحد الثاني يميز حقيقة الاستجمام فهو شرعا ازالة حكم نجس ملوث خارج من سبيل اصلي بحجر ونحوه وتحتخص الازالة فيه
بالحجر ونحوه دون الماء فيكون اخص من الاستئناء لان الاستئناء - [00:10:38](#)

تكون فيه الازالة بماء نحو حجر ونحوه. اما الاستئناء فتنحصر الازالة بحجر ونحوه والمزال في الاستجمام هو حكم النجس الملوث
ومالمزال في الاستجمام هو حكم النجس الملوث لان الخارج النجس الملوث لا يزول بالكلية - [00:10:57](#)

فإذا استجمار احد بقي اثر النجاسة. وهي البلة التي تبقى بعد استعمال الحجر ونحوه وهذه البلة مما يعفي عنه لمشقة التحرز منه عند
الاستجمار فانها لا تزول عادة باستعمال الحجر ونحوه - [00:11:21](#)

فقيل او حكمه لعدم الحقيقة فمن ازال النجس الملوث الخارج من سبيل اصلي بحجر ونحوه فانما ازال حكمه لا حقيقته لبقاء اثره
والذى هو نحو الحجر كل ما في معناه. مما - [00:11:39](#)

امرک الله. مما يلقي كخرق وخزف فما كان من هذا الجنس الحق به وبه يعلم ان المناديل تدخل في نحوه او لا تدخل فقالوا ان تنقيه
والمناديل تلقي وعلى هذا فالمناديل الغليظة السميكة تدخل في حكم الحجر. واما المناديل اللطيفة الرقيقة فهي لا تدخل في حكم

الانقاء والانقاء من شرطه ان يكون ذا قوة يابسة متماسكا بما يستعمل. والمناديل الرقيقة اللطيفة لا تقوت كذلك والحج الثالث يميز حقيقة السواك فهو شرعا استعمال عود في اسنان ولثة - 00:12:37

ولسان لاذهاب التغير ونحوه والمراد به فعل التسوق والته تسمى تواكا واللثة بكسر اللام وتخفيض المثلثة مفتوحة لحمة الاسنان اي اللحمة التي تنغرس فيها الاسنان وحقيقة السواك الشرعية مختصة باستعمال العود - 00:12:58

دون غيره ووقع في كلام ابن مفلح الصغير من فقهاء الحنابلة المبدع بعد ذكر العود قوله او نحوه فيوهم انجراج غيره كالاصبع ونحوه وهذا على مذهب الحنابلة لا يجري فانهم يخضون استعمال السواك بالعود - 00:13:27

وهو الموافق للصحيح شرعا فمن اسنانك باصبعه او خرقه لم يصب السننة لانها لم ترد به فيما صح من الحديث والحد الرابع يميز حقيقة الوضوء فهو شرعا استعمال ماء ظهور مباح في الاعضاء الاربعة الوجه واليدين والرأس والرجلين على صفة - 00:13:48 معلومة فقولنا على صفة معلومة هل يكن من تعبير جماعة بقولهم على صفة مخصوصة لوقوع استعمالها بالمعنى المراد في الخطاب الشرعي. قال الله تعالى الحج اشهر معلومات فقال ويدرك اسم الله في ايام معلومات اي معينة مبينة - 00:14:10

ويوجد هذا في كلام جماعة من القدامى كمالك في موطأه والترمذى في جامعه والمطهر المستعمل بالوضوء هو ماء ظهور مباح فلا يصح استعمال غير الماء وضوءا ولا يكون الوضوء الا بماء ظهور مباح - 00:14:34

فإذا خلا من الوصفين لم يكن ظهورا فلو توضأ بماء طاهر او نجس لم يكن وضوءا او توضأ بماء غير مباح كمفروم ومسروق او موقوف على شرب فانه لا يكون محققا للوضوء - 00:14:58

والصحيح اشتراط كونه ظهورا فقط فالمطلوب في الماء المستعمل للوضوء ان يكون ظهورا فلو توضأ بمصوب او مسروق او موقوف على غير وضوء صح وضوءه وللحقة الائم باعتبار الجهة التي تعلق بها الحق وهي السرقة او الغصب او نحو ذلك - 00:15:21 الوضوء شرعا استعماله ماء ظهور الاعضاء الاربعة على صفة معلومة اعمال ماء ظهور في الاعضاء الاربعة على صفة معلومة والحد الخامس يميز حقيقة الصلاة فهي شرعا اقوال وافعال معلومة مفتوحة بالتكبير مختتمة بالتسليم - 00:15:45

وزاد بعض المؤاخرين واذا بنية لتحقيق كونها عبادة بدعاوى انها لا يتميز كونها عبادة الا بنية وعند المحققين استغنى عن ذكره بقولنا معلومة لان كونها معلومة اي بوجوها وفق البيان الشرعي - 00:16:11

والبيان الشرعي قد تضمن ذكر النية فيها وقد افاد هذا المعنى مرعي كرمي في مطالب في غاية المنتهى وتبعه الرحيباني في شرح غاية المنتهى. فلا يحتاج في النيات الى قيد النية لان ما يذكر فيها من - 00:16:38

توصيفهم بقولهم على صفة مخصوصة او قولنا على الراجح صفة معلومة كاف في الدلالة على المبتدئ من ذلك وهو وجдан النية لان الصفة المعلومة شرعا تتضمن وجود نية يتعلق بها - 00:17:00

هذا العمل احسنوا عملكم قلتم رفع الله قدركم المقصود في جملة من الاحكام الفقهية المحتاج اليها وهي خمسة انواع النوع الاول الواجبات وفيه زمرة من المسائل. لما فرغ المصنف وفقه الله من بيان الحدود الشرعية - 00:17:16

بالحقائق الفقهية المحتاج اليها شرع يبين ما يحتاج اليه من الاحكام الفقهية المتعلقة بتلك الحقائق. ثم بين انها خمسة انواع وهذه الانواع الخمسة هي الواجبات والمستحبات والمباحة المباحات والمكرهات والمحرمات - 00:17:40

لان الحكم التعبدى الذي يسميه الاصوليون في الحكم التكليفى لا يخلو من ثلاثة احوال احدها ان يكون مقتضايا للفعل والثانى ان يكون مقتضايا للترك والثالث ان يكون مخيرا فيه بين الفعل - 00:18:06

والصرف فالاول وهو المقتضى للفعل يجمع الواجب والمستحب الاول المقتضى للفعل يجمع الواجب والمستحب والثانى المقتضى للترك يجمع المحرم والمكره والثالث يتعلق به المباح ومن جملة انواع الحكم التعبدى المسمى بالتكليف الایجاب - 00:18:38

وهو اصطلاحا الخطاب الشرعى المقتضى للطلب اقتضاء مقتضى لفعل اقتضاء جازما. الخطاب الشرعى المقتضى بالفعل اقتضاء

جازما وسيذكر المصنف فيما يستقبل طائفة من الواجبات المتعلقة بالطهارة والصلة نعم احسن الله عملكم - [00:19:14](#)

قلتم رفع الله قدركم. النوع الاول الواجبات وفيه زمرة من المسائل. فيجب غسل يد قائم من نوم للناقضين للوضوء من الواجبات عند الحنابلة [00:19:41](#)

ولو تحقق طهارتهم ولو تحقق طهارتها واليد هي الكف لانها المراده عند الاطلاق. وايجاب غسلها له ثلاثة شروط الاول كونها يد قائم من نوم لا يد يقظ بليل لا يد يقظ - [00:20:02](#)

بليل وهو الذي لم ينم فلو قدر ان احدا سهر الليل حتى طلع الفجر فانه لا يجب عليه غسل بيده لانه لم ينم لم ينم ولا يد منتبه من نوم ليل - [00:20:27](#)

لا يقصد قطعه بل عرض له في نومه ما نبهه ثم رجع الى نومه فهذا لم يرد قطع نومه فلا يتعلق بذلك وجوب والثاني كون النوم بليل لا بنهار وهو المبتدئ من غروب الشمس الى طلوع الفجر - [00:20:44](#)

وهو المبتدئ من غروب الشمس الى طلوع الفجر فلو نام بنهار فاستيقظ لم يجب عليه قصده اليه ثلاثة. والثالث تحقق نقضه للوضوء اي نقض ذلك النوم الذي نامه للوضوء والناقض للوضوء من النوم عند الحنابلة - [00:21:10](#)

غير يسير من قائم وقاعد غير يسير من قائم وقاعد فان كان كثيرا منهما او مطلقا من مضطجع نقب فان كان كثيرا منهما او مطلقا من مضطجع نقض فنوم المضطجع عند الحنابلة ينقض - [00:21:30](#)

مطلقا فنوم المضطجع عند الحنابلة ينقض مطلقا. واما نوم القاعد والقائم فانه لا ينقض الا اذا كان كثيرا غير يسير ومرد تقدير اليسيير والكثير الى العرف ومرد تقدير اليسيير والكثير الى - [00:21:57](#)

العرف ولابد في النوم الناقض المحكوم بكثرته من الغلبة على العقل فإذا غطي العقل بحيث لم يعد المرء يسمع ما حوله من كلام ولا يفهمه فانه نائم فان كان يعي ويسمع ما حوله وان لم يفهمه تمام الفهم فان نومه يسير. ذكره الزركشي في شرح - [00:22:21](#)

الخرف وال الصحيح ان الناقض من النوم هو النوم الثقيل المستغرق الذي يزول معه شعور الانسان هو النوم الثقيل المستغرق الذي يزول معه شعور الانسان على اي حال كان على اي حال كان - [00:22:51](#)

لان النوم ليس حدثا في نفسه وانما مظنة حدث فإذا غالب على الظن او تتحقق وجود هذه المظنة حكم بها. والا فلا وايجاب غسل يد قائم من نوم ليل ناقض الوضوء من مفردات الحنابلة - [00:23:14](#)

ما معنى مفردات الحنابلة انهم تفردوا به عن عن ايش عن المذاهب الثلاثة التي هي الحنفية والمالكية والشافعية فهذا هو المقصود بمعنى المفردات لا الاطلاق لانه قد يوجد له الظاهرية في هذه المسألة. وال صحيح هو مذهب الحنابلة لما في الصحيحين من حديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا - [00:23:35](#)

استيقظ احدكم من نومه فلا يغمض يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثا فانه لا يدرى اين باتت يده واللفظ لمسلم والامر لايجب وعلته ايش لا اعلاه ايجب لغسل اليدين طيب واحد قال انا اربطها هنا واجيب باطلة بيدي - [00:24:05](#)

واحد طيب حطها في اكياس ضمنها يا عبد الرحمن تبعوا وعلته ملامسة الشيطان للعبد اذا نام. اختاره ابو العباس ابن تيمية وتلميذه ابن القيم وهو الذي تدل عليه الدالة. لحديث ابي هريرة في الصحيحين - [00:24:43](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا استيقظ احدكم من نومه فليستنذ ثلاثة فان الشيطان يبيت على قيسومة وبهما ايضا من حديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا مات الانسان عقد الشيطان على خفيته - [00:25:06](#)

ثلاثة عقد فمن سبل حل تسلط الشيطان على الانسان ايجب غسل يديه اذا استيقظ نعم. اسأل الله عمله قلتم رفع الله قدركم والوضوء لصلة ومس مصحف وطواف من الواجبات عند الحنابلة ايضا الوضوء لثلاث عبادات - [00:25:22](#)

اولها الصلاة وهذا محل اجماع ان من اراد الصلاة توضأ لها وثانيها مس المصحف وهو لمسه ببشرته بلا حائل وهو لمسه ببشرته بلا حائل بل مفضيا اليها بيده وبه قال الائمة الاربعة - [00:25:45](#)

وهو الراجح لما في كتاب عمرو ابن حزم عند مالك ومن طريقه النسائي ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب اليه ان لا يمس القرآن الا

طاهر وهو كتاب مشهور عند اهل السير معروف عند اهل العلم - 00:26:10

اشبه المساواة للتلقى الناس له بالقبول. ذكره ابو عمر ابن عبد البر في كتاب التمهيد وهو الذي صح عن الصحابة وانما وقع الخلاف
بعده فصح ذلك عن عبد الله بن عباس وسعد بن ابي وقاص رضي الله عنهم ولا يعلم لهم مخالف من الصحابة فكان اجماعا -

00:26:29

وثالثها الطواف حول الكعبة وهو مذهب الأئمة الأربعه ايضا وحجتهم حديث ابن عباس عند الترمذى وغيره مرفوعا الطواف بالبيت
صلوة. الا انكم تتكلمون فيه فمن تكلم فيه فلا يتكلمن الا بخير - 00:26:55

ووجه احتجاجهم به في تسمية الطواف صلاة فيجب له الوضوء كما يجب لها ولا يصح هذا الحديث مرفوعا بل الصواب انه موقف
من كلام ابن عباس وفي الحق الطواف بالصلاه - 00:27:15

نظر لتحقق الفرق بينهما في عدة مسائل فلا يكون القياس صحيحا لوجود التخلف في بعض السور وانما بينهما مشابهة اجمالية لا
تقتضي استواءهما بالاحكام من كل وجه وقد ذهب طائفة من السلف - 00:27:34

الحكم ابن عثيبة وحماد بن زيد ومنصور ابن المعتمر وشعبة ابن الحجاج الى عدم ايجاب الوضوء الى الطواف رواه عنهم ابن ابي
شيبة وهو روایة عن الامام احمد رحمة الله تعالى - 00:27:58

واختارها ابو العباس ابن تيمية الحفيد وتلميذه ابن القيم لأن الله لم يجبه ولا اوجبه رسوله صلى الله عليه وسلم بنص بين والنزاع
فيه قدیم بين السلف وهذا القول الثاني فيه قوہ - 00:28:18

ولكن الاولى هو القول الأول احتياطا الدين وتعظيمها لبيت الله سبحانه وتعالى وللطواف فيه. فالاكميل ان لا يكف الانسان الا على طهارة
نعم اسأل الله ما لكم قلتم رفع الله قدركم - 00:28:34

العثماني المستحبات وفيه زمرة من المسائل فيستحب للمتخلي عن حكم التعبد الاستحباب وهو الخطاب الشرعي
الطلب المقتضي لل فعل اقتضاء غير جاسم خطاب الشرع الظاهري المقتضي الفعل ابتداء غير جاز. فالفرق بين الواجب والمستحب هو
في - 00:28:55

الجزم بالاقتضاء وعدمه في الواجب على وجه الجزم وهنا لا على وجه الجزم نسأل الله عملكم فيستحب للمتخلي عند دخول خلاء
قول بسم الله. اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخبايئ. من المستحبات - 00:29:27

عند الحنابلة وفاقا للثلاثة لمن دخل خلاء وهو الموضع المعد لقضاء الحاجة وهو الموضع المعد لقضاء الحاجة الآتيان بهذا الذكر
المركب من جملتين الاولى باسم الله وهي مروية في حديث ضعيف - 00:29:48

والثانوية اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخبايئ وهي في الصحيحين والخبر في سكون الباء الشر والخبايئ هي النفوس الشريرة
والخبر بضم الباء جمع خبيث وهي ذكران الشياطين فتكون الخبر - 00:30:07

اناث الشياطين ويكون ويقول المتخلي هذا الذكر عند ارادة دخول الخلاء. اي اذا اراد ان يدخل جاء بهذا الخلاء فان كان في فضائل
قصحراء كصحراء فانه يأتي به اذا شمر عن ثيابه يأتي به اذا شمر عن ثيابه في اول شروعه - 00:30:33

نعم نسأل الله عملكم وبعد خروج منه قوله غفرانك الله غفرانك الحمد لله الذي اذهب عني الاذى وعافاني. اذا خرج خلي من الخلاء
استحب له عندهم ايضا اتفاقا للثلاثة الآتيان بهذا الذكر المركب من جملتين - 00:31:05

الاولى غفرانك وهي عند الترمذى بسند حسن من حديث عائشة والثانوية قول الحمد لله الذي اذهب عني الاذى وعافاني وهي عند ابن
ماجة من حديث انس ولا يصح ويقول المتخلي هذا الذكر عند خروجه من الخلاء - 00:31:25

يعنى مفارقته ومبaintته له فاذا خرج منه قال هذا الذكر ومن كان في فضائل قال هذا بعد فراغه اذا ارسل ثيابه بعد تشمیرها ويعلم
اما تقدم ان الثابت من الذكر عند - 00:31:53

الدخول الى الخلاء هو شيء واحد وهو قول اللهم اني عند الدخول في الخلاء اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخبايئ والثابت عند
الخروج شيء واحد وهو قول غفرانك نسأل الله لنا ولکم - 00:32:15

قلتم رفع الله قدركم وتقدم رجله اليسرى عند دخوله واليمنى عند الخروج منه. يستحب عند الحنابلة للمتخلي وفaca
للثلاثة ان يقدم رجله اليسرى عند دخول الخلاء. واذا خرج - [00:32:34](#)

قدم اليمنى عكس مسجد ونعلن ونحوهما فاليسرى تقدم للاذى اليسرى تقدم للاذى واليمنى بما سواه من التكريم والدخول الى الخلاء
داعيه التخلص من اذى الحاجة فيجد الانسان اذى يناسبه ان يقدم - [00:32:52](#)

اليسرى والخروج من الخلاء حال كمال لان الانسان قد فرغ من حاجته وتخلص منها فيناسبه ان يخرج منه باليمنى لانها خروج الى
حال اكمل وافضل فهي مناسبة للتكرير قلتم رفع الله قدركم ويستحب السواك بعد لين منق غير مضر لا يتفتت. من - [00:33:20](#)
المستحب عند الحنابلة وفaca لثلاثة السواك وآلته العود الذي يستاك به وصفته المستحبة ان يكون لينا غير خشن سواء كان رطبا او
يابسا مندا والمنزه هو المبلول وان يكون ملقيا - [00:33:51](#)

مذهبا للتغير ونحوه وان يكون غير مضل لا يجرح ولا يؤذى والا يتفتت لان تفتته مضاد لغرض السواك وهو اذهاب التغير وتطهير الفم
فلا يتحقق معه المقصود نسأل الله لنا ولكم - [00:34:13](#)

ولصائم قبل الزوال بعد يابس. هذه الجملة عند الحنابلة تقييد لاطلاق الجملة السابقة في حق الصائم فان السواك يستحب له بعد
يابس غير رطب قبل الزوال ولم يختلف اهل العلم في كونه مستحبا - [00:34:36](#)

للصائم قبل الزوال بعد يابس غير رطب ذكره ابن قاسم العاصم في حاشيته. وانما اختلفوا في الرطب واما اليابس قبل الزوال فانهم
متتفقون على استحبابه والفرق بين الرقم واليابس ان الرطب له اجزاء تتحلل - [00:34:57](#)

واليابس لا تتحلل اجزاؤه واليابس لا تتحلل اجزاؤه نعم احسن الله منكم واستخدامه وهو حلقة العانة. وحق شارب او قص طرفه.
وتقليل ظفر ونتف ابط فانشق فحلقه او تنوط ذكر المصنف في هذه الجملة - [00:35:23](#)

اربع من المستحبات قرن بينهن لانهن من خصال الفطرة فاولاهم الاستخدام وهو حلق شعر العانة سمي استخداما لاستعمال الحديدية
فيه والعانة اسم للشعر المحيط بالفرج والاجماع منعقد على استحباب ازالته - [00:35:47](#)

والثانية حف الشارب او قص طرفه وحده اولى فيستحب حف الشارب بالاستقصاء في اخذه وهو مذهب ابي حنيفة ايضا او قص
طرفه بالحث بما نزل منه على الشفة العليا فما نزل عن الشفة العليا اذا ازيل دون اصل - [00:36:10](#)

الشارب سمي قصا لطرفه واستحبابه هو مذهب مالك والشافعى ودللت السنة على الامررين كما قال ابن جرير فان استقصاء وحف
الشارب باخذة فهي سنة او قص طرفه وهي سنة ايضا والثالثة تقليل الاظفار - [00:36:39](#)

اي قطعها واستحبابه مجمع عليه. والرابعة نتف الابل اي نزع ناس تقول الابط اي نزع شعره. والابط بكسر الهمزة وسكون الباء باطن
المنكب فينزع شعره بنته وان شق ذلك عليه حلقه - [00:37:08](#)

او تدور اي استعمل النور وهي اخلاق معروفة عند العطارين وغيرهم تزيل الشعر اذا جعلت عليه ومثلها ما في زماننا من المواد التي
صنعتها المعتنون نظافة الجسم فما حصل به المقصود وهو ازاله الشعر - [00:37:32](#)

ادى الغاية منه واكمل ذلك النتف الوارد في السنة ف تكون بهذا ثلاث من هؤلاء الاربع من سنن الفطرة مستحبة اجماعا وهي الاستخدام
وتقليل الاظفار ونتف الابط اما ما يتعلق بالشارب - [00:37:59](#)

ادفنوا قصا فيه قولان نعم قلتم رفع الله قدركم ولم توضئ عند فراغه قول اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمد
عبده ورسوله من المستحبات عند الحنابلة - [00:38:19](#)

رفاقا للثلاثة بل لا اعلم فيه خلافا بين الفقهاء استحباب قول متوضئ عند فراغه اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان
محمد عبده ورسوله للحديث الوارد في ذلك عند مسلم. يقوله اذا فرغ من الوضوء بالكلية - [00:38:39](#)

نعم صلى عليه قلتم رفع الله قدركم ويستحب للمصلي ويستحب للمصلي قبل قراءة الفاتحة في اول ركعة من الصلاة من الصلاة
استفتح وتعود. من يحب للمصلي عند الحنابلة قبل ان يقرأ الفاتحة في او اول ركعة من الصلاة - [00:39:05](#)

دون بقية الركعات امران احدهما دعاء الاستفتاح ومن انواعه قوله سبحانك اللهم وبحمدك وتبarak اسمك وتعالى جدك ولا الله غيرك

وباستحباب استفتاح قالت الحنفية والشافعية وباي شيء من الوارد الثابت استفتح فحسن - 00:39:30

فيختار ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم فيستفتح به ولا يجمع بين انواع الاستفتاحات لأن المحل لا يقبلها جميعاً بل لواحد منها
والثاني التعود وهو قول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - 00:39:57

وباستحبابه قالت الحنفية والشافعية ايضاً ويقويه حكماً ولفظاً قوله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعد بالله من الشيطان الرجيم ورويت
فيه أحاديث خاصة لاتصح ذكره النبوي في المجموع. وكيف ما استعاد فحسن. فلو قال اعوذ بالله - 00:40:16

ضحي او قال اعوذ بالله من السميع العليم من الشيطان الرجيم صح ولو قال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم
صح ذلك لكونه مستعيناً في كل - 00:40:40

اسأل الله ان لكم قلتم رفع الله قدركم وقراءته بسم الله الرحمن الرحيم في اول الفاتحة وكل سورة في كل ركعة وقراءة سورة من
المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضاً وفاقاً للحنفية البسملة في اول الفاتحة - 00:40:59

وفي كل سورة في كل ركعة والراجح استحباب قراءتها في اول الفاتحة وفي كل صورة من كل ركعة بما في صحيح مسلم ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال انفا سورة - 00:41:24

ثم قال باسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيتك الكوتور الى اخرها فسننته صلى الله عليه وسلم الفعلية قراءتها بين يدي السورة فمن قرأ
سورة مبتدئاً بها فالسنة له ان يقرأها باسم الله الرحمن الرحيم - 00:41:45

اما اجزاء السورة فلم يثبت في ذلك شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم والعبد مخير في ذلك كما قال الشاطبي وفي الاجزاء خير
من تلى. ايله ان شاء ان يبسيل - 00:42:05

وله الا يبسمل نعم قلتم رفع الله قدركم وقراءة سورة بعد قراءة الفاتحة في صلاة فجر واولتي مغرب ورباعية من المستحب للمصلي
عند الحنابلة ايضاً ان يقرأ سورة بعد الفاتحة - 00:42:21

في صلاة الفجر في كل ركعة منها وفي الركعتين الاولتين من بقية الصلوات الظهر والعصر والمغرب والعشاء لثبت السنة بذلك قال
ابن قدامة لا نعلم في هذا خلافاً ذكره في كتاب - 00:42:41

المغنى نعم قلتم رفع الله قدركم وقولوا امين عند الفراغ من الفاتحة من المستحب للمصلي وغيره عند الحنابلة ايضاً قول امين عند
الفراغ من الفاتحة حال الجهر بالفاتحة او الاستغراق - 00:43:02

للامام والمأمور والمنفرد فتستحب لهم جميعاً وفاقاً للشافعية في كله فمذهب الحنابلة والشافعية استحباب قول امين للامام
والمأمور والمنفرد دون المالكية فانهم يستحبونها للامام للمأمور والمنفرد اما تأمين الامام عندهم - 00:43:23

فلا يستحب الا في صلاة سرية يعني المالكية وقال ابو حنيفة يستحب التأمين سراً مطلقاً اي في كل جهر وسر فلا يجهر بها في
الجهريه والراجح استحباب تأمين المصلي مطلقاً اماماً - 00:43:52

او مأموراً او منفرداً في صلاة جهريه او سرية لما ثبت عند ابي داود وغيره من حديث وائل ابن حجر رضي الله عنه قال كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا قرأ ولا الضالين قال امين - 00:44:17

ورفع بها صوته وفي الصحيحين من حديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا امن الامام فامنوا نعم قلتم رفع الله
قدركم وما زاد على مرة في تسبيح رکوع وسجود وفي سؤال المغفرة بين السجدتين - 00:44:34

من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضاً الزيادة على المرة في تسبيح سجود برکوع وسجود وفي سؤال المغفرة بين السجدتين ونقل
الترمذى الاجماع على الاول يعني الزيادة في تسبيح الرکوع واستحباب الزيادة في الموضع الثاني - 00:44:57

مذهب الرابعة المنصوص عليه ولا اعلم فيه خلافاً عند غيرهم واستحبابها في الموضع الثالث وهو بين السجدتين هو مذهب الشافعى
مع الحنابلة وكل ذلك هو الراجح لما ثبت من الزيادة في الاحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم واكمله في - 00:45:19

الاولين عند الثالثة ان يقول في الرکوع سبحان ربى العظيم وفي السجود سبحان ربى الاعلى وفي الثالث عند القائلين به رب اغفر لي
صحت الاحاديث فيها وروي في هذه الاذكار زيادات لا تصح - 00:45:50

سبحان رب العظيم وبحمده وكذلك سبحان ربى الاعلى وبحمده فان زيادته بحمده لم تثبت في الموضعين وانما الذي في الصحيح دونها وكذلك الزيادة على ربى اغفر لي لم يثبت حديث - 00:46:09

وارحمني واهدىني وعافني وارزقني واجربني اخطأ فيه كامل ابو العلاء وهو حديث ضعيف لكن الزيادة على ذلك جائز لأن هذا المقام مقام دعاء وسؤال لله عز وجل والجواز شيء والاستحباب شيء - 00:46:28

اخر وبعض المشتغلين بالفقه من المشتغلين بالحديث اذا وهي الحديث عندهم وهي العمل به هذا غلط فانه ربما يضعف الحديث ثم يكون المقام من المقامات التي نص عليها بانها احد المواطن التي يقصد فيها الدعاء في الصلاة - 00:46:44
كالجلسة بين السجدتين فانها موطن الدعاء فيدعى الانسان بالمغفرة والرحمة والهدایة والرزق وغير ذلك قلتم رفع الله قدركم ودعاء في تشهد اخير من المستحب للمصلی عند الحنابلة ايضا وفaca للثلاثة - 00:47:05

بل لا اعلم خلافا باستحبابه الدعاء في التشهد الاخير قبل السلام لما في الصحيحين من حديث ابن مسعود رضي الله عنهمما بعد ذكر التشهد ثم يتخير من الدعاء اعجبه اليه فيدعوه فهو باب مشروع - 00:47:25
لدعاء الله سبحانه وتعالى واكمله ان يتخير من المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم عملا بالسنة وحرصا على اتباع النبي صلى الله عليه وسلم فيها فيتخير مرة شيئا ويختير مرة شيئا اخر - 00:47:45

قلتم رفع الله قدركم ورفع اليدين عند الاحرام والركوع والرفع منه من المستحب للمصلی عند الحنابلة ايضا رفaca للشافعی رفع اليدين عند الاحرام والركوع والرفع منه للحديث الوارد فيها في الصحيحين. والمحل الاول وهو رفعها عند الاحرام مجمع عليه - 00:48:04

ذكره ابو عمر ابن عبدالبر وابن المنذر اما الموضع الثالث وهو رفع اليد الرابع وهو رفع اليدين اذا قام من التشهد الى الثالثة فلا يستحب في مذهب الحنابلة وعن احمد رواية انه يستحب وفaca للشافعی - 00:48:31
وهو الصحيح واقتارها من محقق الحنابلة وابن عباس ابن تيمية الحفید وتلميذه ابن القیم في ذكرها في بعض الفاظ الحديث عند البخاري ومسلم قلتم رفع الله قدركم ووضع اليمنى على اليسرى في قيامه وجعلها تحت سرتة فجعلهما ولو جعلهما احسن الله - 00:48:54

وجعل وجعلهما تحت سرتة من المستحب للمصلی عند الحنابلة ايضا وفaca لابي حنيفة والشافعی وضع اليمنى على اليسرى حال قيامه لحديث سهل ابن سعد عند البخاري كان الناس يؤمنون ان يضع الرجل يده اليمنى على هذه راعي اليسرى في الصلاة - 00:49:20

ويستحب عند الحنابلة وفaca لابي حنيفة جعلهما تحت سرتة ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك شيء مرفوع ولا عن اليد احدهما على الاخر اما موضعها نحرا او صدرا او سرة او تحت ذلك فلم يثبت فيه شيء والعمل عند اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة والتابعین - 00:50:04

ان يرون انهم يرون ان يضع الرجل يمناه على شماليه كيما كان فكل ذلك واسع عندهم نص عليه ابو عيسى الترمذی في الجامع يعني مذهب الصحابة والتابعین ان الانسان مخير في محل - 00:50:21

الوضع فلم يثبت شيء بعينه عن النبي صلى الله عليه وسلم. ولكن هذا مذهب الصحابة والتابعین. وهو الذي يقتضيه كمال حكم الشريعة فان الشريعة جاءت بالجمال والجمال في احكامها ظاهر جلي ومنه هذا الموضع - 00:50:40

فان موضع اليدين استحسانا من البدن يختلف باختلاف الابدان فانه ربما جمل في حق طويل وضعها على وسط بطنه وقبح ان يضعها على صدره وعكسه في بدين فالشرع جاء بما فيه - 00:51:01

كمال الحال والهيئه للمصلين فالاكميل هو الذي يفعله العبد فالذى يكون موافقا لحاله من طول وقصر وضخامة ونحافة هو الذي يكون سنة في حقه لما تقرر ان الصحابة والتابعین يرون - 00:51:25

السعة في ذلك وانه لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم شيء معين فيه نعم نسأل الله قلتم رفع الله قدركم ونظروه الى موضع سجوده من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا نظره الى موضع سجوده - [00:51:50](#)

رفقا للثلاثة وروي فيه حديث لا يثبت لكن النظر يقتضيه لان جمع البصر في موضع واحد يعين على جمع القلب في الصلاة لان جمع البصر بموضع واحد يعين القلب على جمعه في الصلاة - [00:52:09](#)

واخرى الموضع ان تكون مقصودة بالنظر هو الموضع الذي يسجد فيه الانسان لانه اذا سجد كان اقرب ما يكون الى الله سبحانه وتعالى نعم قلتم رفع الله قدركم وقيامه الى الثانية على صدور قدميه وكذلك الى الثالثة والرابعة - [00:52:29](#)

واعتماده على ركبتيه عند نهوضه. من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا افaca لابي حنيفة قيامه الى الثانية على صدور قدميه وكذلك الى الثالثة والرابعة معتمدا على ركبتيه عند نهوضه ورويit فيه احاديث ضعاف - [00:52:54](#)

وقالت المالكية والشافعية يعتمد على يديه وهو رواية عن احمد هي الراجح لما ثبت في حديث ما لك ابن حويرث للبخاري لما نعت صلاة النبي صلى الله عليه وسلم فلما ذكر قيامه قال ثم اعتمد على يديه - [00:53:16](#)

قلتم رفع الله قدركم وافتراشه اذا جلس بين السجدين وفي التشهد الاول وتوركه في الاخير والتفات من المستحب للمصلي عند الحنابلة ايضا وفaca للشافعي افتراشه اذا جلس بين السجدين وفي التشهد الاول كذلك - [00:53:40](#)

بان ينصب قدمه اليمنى ويفترس اليسرى اي جاعلا لها فراشا يجلس عليه ويستحب له ايضا ان يتورك في التشهد الاخير بان ينصب اليمنى ويجعل باطن رجله اليسرى تحت فخذه اليمنى. ويفضي بوركه الايسر الى الارض. وهذا هو المعنى - [00:54:03](#)

في تسميته بالتورك وحجتهم صحة ذلك في صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم. وهو الصحيح نعم قلتم رفع الله قدركم والتفاته يمينا وشمالا في سلامه من المستحب للمصلي عند الحامث ايضا التفاته يمينا - [00:54:29](#)

ايمانا عند سلامه رفقا للحنفية والشافعية لما في صحيح مسلم من حديث سعد رضي الله عنه لما ذكره قال يسلم عن يمينه وعن حتى ارى بياض خديه والسلام هو قول السلام عليكم - [00:54:51](#)

ولو لم يلتفت ولكن الالتفاتات سنة من سنن السلام نعم قلتم رفع الله قدركم النوع الثالث المباحثات وفيه زمرة من المسائل من انواع الحكم التعبد الاباحية وهي اصطلاح الخطاب الشرعي الظبي المخير بين الفعل والترك - [00:55:10](#)

الخطاب الشرعي الظبي المخير بين الفعل والترك قلتم رفع الله قدركم فيباح لصائم السواك قبل الزوال بعد رطب. من المباح للصائم عند الحنابلة السواك قبل الزوال بعد رب رطب لانه مظنة التحلل فلذلك ابيح السواك به ولم يسن - [00:55:33](#)

وانما المستحب عندهم في هذا محل ان يستاك بعد يابس نعم قلتم رفع الله قدركم وتباح قراءة القرآن معا. وهذه المسألة سابقا من مفردات الحنابلة وليس في نصوص السواك الواردة ما يقيد السواك بوقت دون وقت - [00:56:04](#)

والصحيح اطلاق ذلك وانه سنة مطلقا للصائم قبل قبل الزوال بعد الزوال نعم. السلام عليكم قلتم رفع الله قدركم وتباح قراءة القرآن مع حدث اصغر. ونجاسة ثوب وبدن وثوم وما من المباح عند الحنابلة قراءة القرآن مع حدث اصغر - [00:56:28](#)

وهو ما اوجب وضوء لا غسلا وفaca للثلاثة من لا يعلم فيه فمن كان عليه حدث اصغر جاز له ان يقرأ القرآن لكن دون كما تقدم ويباح عندهم ايضا قراءته مع نجاسة ثوب وبدن وفم - [00:56:53](#)

فلو قدر ان على ثوبه او بدنه او فمه نجاسة فانه يقرأ عند الحنابلة على وجه الاباحية. لانه لا دليل على المنع والاشبه كراهته لمن كان في فمه نجاسة دون غيرها لان محل القراءة هو الفم - [00:57:13](#)

وجاءت الادلة بالامر تطهير الفم بالسواك مما يقوى الكراهة بقراءة القرآن حال وجود نجاسة في الفم من ينزعف ضرسه او لفته دما فانه يكره له ان يقرأ القرآن حال دفع الدم - [00:57:36](#)

قلتم رفع الله قدركم ومعونة متوضئ من المباح عند الحنابلة معونة متوضئ اي اعانته لتقريب ماء الوضوء اليه او صبه عليه لما في الصحيح من حديث المغيرة قال صببت على النبي صلى الله عليه وسلم فتوضاً وضوء للصلوة - [00:57:57](#)

فان كان ذلك المتوضئ لا قدرة له على الوضوء وجبت اعادته لانه لا يتمكن من الوضوء الا بالاعانة والمسألة مقدرة فيمن

كانت له قدرة اما من لم تكن له قدرة وجبت اعانته على الوضوء - [00:58:21](#)

نعم قلتم رفع الله قدركم النوع الرابع المكروهات وفيه زمرة من المسائل من انواع الحكم التعبيدي الكراهة وهي اصطلاحا الخطاب الشرعي الظلي المقتضي للكف اقتضاء غير جازم الخطاب الشرعي الظلي المقتضي للكف - [00:58:39](#)

اقتضاء غير جازم نعم قلتم رفع الله قدركم فيكره للمتخللي دخول خلاء بما فيه ذكر الله تعالى. من المكروه للمتخللي عند الحنابلة دخول خلاء لما فيه ذكر الله تعالى وفاقا للثلاثة - [00:59:05](#)

تعظيمها لذكر الله وروي فيه حديث انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلاء وضع خاتمه رواه الاربعة ولا يصح. وكان في الخاتم محمد رسول الله - [00:59:27](#)

والاشبه والله اعلم انه لا يكره ذلك والامر كما قال ابن مفلح لم اجد للكراهة دليلا سوى هذا يعني سوى الحديث الذي تقدم وهو ضعيف. ورجح عدم الكراهة نعم قلتم رفع الله قدركم وكلام فيه بلا حاجة. من المكروه للمتخللي عند الحنابلة - [00:59:44](#)

كلام في الخلاء بلا حاجة والمراد الكلام بما سوى ذكر الله لانه اذا كان الدخول بذكر الله بشيء فيه ذكر الله عندهم مكروها فان الكلام بشيء فيه ذكر الله اكد في الكراهة. فمقصودهم في كلام بغير حاجة يعني الكلام الذي ليس فيه - [01:00:11](#)

ذكر لله سبحانه وتعالى والاشبه ان ذلك لا يكره لعدم الدليل القائم على كراهيته لكن ينبغي مراقبة المروءة وجريان العرف باستقباحه فيترك ادبا مستحسنا وخلفا فاضلا فاما من الاداب العرفية عدم ذلك كان حقيقة بالمرء ان يتخلق به - [01:00:32](#)

قلتم رفع الله قدركم ومسه فرجه بيده اليمنى عند قضاء حاجة. من المكروه للمتخللي عند الحنابلة مسه فرجه بيده اليمنى عند قضاء حاجة تكريما لها لانها مخصوصة شرعا بالتكريم وفي الصحيحين من حديث ابي قتادة واذا بال احدكم - [01:00:59](#)

فلا يمسح ذكره بيديه اذا بال احدكم فلا يمسح ذكره بيديه اي حال قضاء الحاجة نعم قلتم رفع الله قدركم ويكره السواك ويكره السواك لصائم بعد الزوال من المكروه عند الحنابلة السواك - [01:01:25](#)

لصائم بعد الزوال والحاديـت الواردة في فضل السواك لم تقيد بزمن كما سلف والسواك لا يزيل خلوف فم الصائم لان الخلوف يتتصاعد من المعدة ولا ينشأ من الفم وبالكراهة نظر - [01:01:44](#)

اثرا ونظرا والراجح عدمها وهو مذهب الحنفية والمالكية نعم قلتم رفع الله قدركم ويكره الاسراف في الوضوء من المكروه للمتخللي عند الحنابلة الاسراف في الوضوء وهو مجاوزة الحج فيه وروي فيه حديث لا يصح - [01:02:03](#)

لكن السنة في الوضوء قلة الماء وقد اجمع العلماء على النهي في الاسراف في الماء في الوضوء وقد اجمع العلماء في النهي بالاسراف في الماء في الوضوء نقله النووي في المجموع لكنهم اختلفوا هل النهي للكراهة - [01:02:28](#)

او للتحريم والاظهر والله اعلم انه اذا افضى الى مخالفه المأمور حرب. كمن يتوضأ فوق ثلاث كان يتوضأ اربع ونحو افاد يحفظ فان لم يكن مفضيا الى مخالفه المأمور فانه يكون - [01:02:50](#)

مكروها والاسراف يتعلق بما ابيح اصله والاسراف يتعلق بما لم يبح اصله. واما التبذير فيتعلق بما لم يبح اصله. وهذا الفرق بين الاسراف والتبديل في الاسراف يكون اصله مباحا فوقعت ازيداد - [01:03:10](#)

وما التبذير فان اصله لا يكون مباحا مع وقوع الزيادة فيه الله الله اكبر الله اكبر اشهد ان نعم نسأل الله علـكم قلتم رفع الله قدركم ويكره للمسلط انتصاره على الفاتحة وتكرارها وتكراره - [01:03:30](#)

نـسـأـلـ اللهـ لـنـاـ وـلـكـمـ وـيـكـرـهـ لـلـمـسـلـطـ اـنـتـصـارـهـ عـلـىـ الفـاتـحـةـ وـتـكـرـارـهـ. الاـصـلـ فـيـ المـصـدـرـ هـذـاـ اـنـ عـلـىـ زـنـاـ التـفـعـالـ الـاـ فـيـ اـشـيـاءـ اـسـتـنـتوـهـاـ كـتـلـقـاءـ وـتـذـكـارـ وـتـبـيـانـ اـخـتـلـفـ فـيـ اـرـبـعـ كـلـمـاتـ اـخـرىـ - [01:06:17](#)

فالاصل فيما جاء على هذه الزنا ان يجعله على الفتح في المصادر من المكروه للمصلـيـ عندـ الحـنـابـلـ اـقـتـصـارـهـ عـلـىـ الفـاتـحـةـ فـيـ غـيرـ ثـلـاثـةـ مـغـرـبـ وـاخـيرـتـيـ ربـاعـيـةـ وـكـذـلـكـ تـكـرـارـهـ نـفـاقـاـ لـلـثـلـاثـةـ - [01:06:35](#)

لـانـهـ لـمـ يـصـحـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـرـاءـتـهـ فـيـ الصـلـاـةـ الـاـ كـذـلـكـ نـعـمـ قـلـتـمـ رـفـعـ اللـهـ قـدـرـكـ وـالتـفـاتـهـ بـلـاـ حـاجـةـ. مـنـ الـمـكـرـوـهـ لـلـمـصـلـيـ عـنـ الـحـنـابـلـ التـفـاتـهـ بـلـاـ حـاجـةـ وـفـاقـاـ لـلـثـلـاثـةـ - [01:06:54](#)

وحكاه ابن حجر في فتح الباري اجماعا وان كان الالتفات لحاجة كخوف وترقب عدو جاز ولم يكره قلتم رفع الله قدركم وتغميضه عينيه. من المکروه للمصلی عند الحنابلة تغمیضه عینیه - [01:07:14](#)

لانه من فعل اليهود في صلائهم وهو مذنة النوم لا ان احتاج اليه لخوفي محذور فكب بصره عن رؤية ما يحرم اذا عرض له ولم يكن من هديه صلى الله عليه وسلم - [01:07:38](#)

تغمیض عینیه لكن ان احتاج اليها اليه في دفع ما يخل بصلاته جائز لأن يكون في قبلته تزویق وزخرفة تشوش قلبه وتذهب خشوعه فهنا لا يكره التغمیض قطعا قاله ابن القيم رحمه الله تعالى في زاد المعاد - [01:08:00](#)

نعم قلتم رفع الله قدركم وفرقعة اصابعه وتشبیکها من المکروه للمصلی عند الحنابلة فرقاعة اصابعه وتشبیکها وفرقعتها غمزها او مدها حتى تصوت رمزها يعني طیها وظفطها ومدها مدها حتى تصوت وتشبیکها هو ان يدخل احدى اصابع يديه بين - [01:08:23](#)

الاخري فيکرهان في الصلاة اجماعا ذكره ابن قدامة بالمعنى قلتم رفع الله قدركم ومسه لحيته وكفه ثوبه. من المکروه للمصلی عند الحنابلة نفاقا الثلاثة مسنه لحيته لانه عبث ينافي الخشوع المأمور به - [01:08:50](#)

وكذلك كفه ثوبه للنبي عنه وكف الثوب المراد به جمع التوبة وطواه كان ذلك كفا ولا اختلاف بين اهل العلم في كراحتهم نقله الطبری وابن قدامة رحمهم الله تعالى - [01:09:22](#)

واضح وش معنى الكف ايش؟ الجمع والصید مثل يده شمر عن يده وطوى ثوبه هذا يسمى طیب لو صلى الانسان وقد رفع عمامته شماگه غترته فوق رأسه هذا کف او ليس بکف - [01:09:44](#)

ها لماذا يعني العمامة ليست ثوب العمامة عند اهل العربية الثوب بالاتفاق لان نسبة ثوب كل ما غطى البدن وانما يتمیز بعض اسمائه فما كان على الرأس قد يسمى عمامة وقلنسوة وما كان على البدن يسمى قميصا في الاعلى - [01:10:06](#)

تلواه في الاسفل جوربا في الرجل فكله يسمى ثوب ثم ثوب كل ما غطى البدن يسمى ثوبا فاذا وظعت العمامة کفة وليس بکف اللهم صلي يعني هنا بالنسبة لنا وش يصير - [01:10:33](#)

نقول ان طی العمامة کف. طی العمامة کف. لكن ان كانت صورة لبس العمامة عند اهل اهل بلد هو وطیها هذا ما يدخل في المسألة المنهي عنه هو اخراجها عن الصورة المعتادة. لان الاصل في الصورة المعتادة في اللباس ارساله - [01:11:02](#)

هذا الاصل فيه وكفه خلاف الصورة المعتادة ولهذا وقع النهي ان وقع النهي عنه لان الكف دليل الشغل الكف دليل الشغل عمركم واحد شفتوه يقطع له يعني حاجة وهو يعني - [01:11:22](#)

تلقاء مشخص يعني مسجد الشماگه لازم يکفها يديه لابد ان يرفع ويشمل عنها الصلاة لاجل الاقبال عليها جعلت صورتها على خلاف ذلك ارسال اللباس فاذا كان صفة اهل بلد في لباسهم - [01:11:38](#)

انهم يطونون العمامة هذا ما يدخل في الكهف اما ان لم تكون فانه يدخل في الكهف فيکره نعم عملكم قلتم رفع الله قدركم وافتراضه ذراعيه ساجدا من المکروه للمصلی عند الحنابلة - [01:11:53](#)

افتراضه لراعيه ساجدا وهو القاؤهما على الارض ملصقا لهم بها وهو القاؤهما على الارض ملصقا لهم بها كما تفعله السبع فاذا الصق ذراعه بالارض صار مفترسا فتکرہ اجماعا نعم قلتم رفع الله قدركم وسدل - [01:12:10](#)

من المکروه ان اصلي عند الحنابلة سدل وفaca للثلاثة وهو ان يلقي طرف الرداء من الجانبين ولا يرد طرفیه على الكتف الآخر. اي كلباس الاحرام. اذا طرحه فوق كتفیه صار هذا سدلا فکذا لو ليس - [01:12:37](#)

القميص وطرحه وما رد احدهما على الآخر فانه يكون قد سدل. وعند ابي داود والترمذی بسنده حسن ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن السدل ومن هذا الجنس اذا - [01:12:57](#)

لبس ما يسمى بالبشت او العباءة ولم يدخل يديه فيها فان هذا يسمى تزلما لان الاصل ادخال اليدين بموضعهما من العباءة نعم قلتم رفع الله قدركم وان يخص جبهته بما يسجد عليه. من المکروه للمصلی عند الحنابلة وفaca للحنفیة والمالکیة - [01:13:12](#)

ان يخص جبهته بما يسجد عليه ان يجعلوا لها شيئا تختص بالسجود عليه كقطعة قماش او طین يابس او منديل او نحو ذلك فيکره

ذلك لانه من شعار الرافضة فمن علاماتهم التي يتميزون بها تخصيص جباههم بما يسجدون عليه - [01:13:37](#)

فيكره لما فيه من التشبه باهل الباطل واذا راج الباطل قوي القول بالتحريم. اذا راج الباطل قوي القول بالتحريم لان من قواعد الاسلام منافحة اهل البدع والبراءة منهم فاذا كان الانسان في بلد يظهر اهله هذا الشعار فان السنة فيه يتحقق في حقه التحريم -

[01:13:59](#)

لاجل اظهار المنافرة والبراءة من فعل هؤلاء نعم قلتم رفع الله قدركم او يمسح اثر سجوده من المكروه للمصلحي عند الحنابلة ان يمسح اثر سجوده في صلاته دون حاجة اما معها فلا فاذا علق - [01:14:24](#)

في جبته شيء من اثر السجود من تراب او غيره كره له ان يمسح اثر السجود في اثناء صلاته الا لحاجة كأن يكون موزيا له ولا يثبت في ذلك شيء من الاحاديث التي رویت ولكن صح عن ابن مسعود رضي الله عنه عند ابن ابي شيبة انه قال اربع من الجفاء -

[01:14:44](#)

رجل ثم ذكر منها ان يمسح جبته قبل ان ينصرف ان ينصرف جبته قبل ان ينصرف والمقصود بالانصراف التسليم. يعني قبل ان يسلم. اما بعد التسليم فلا كراهة نعم قلتم رفع الله قدركم او يستند بلا حاجة. من المكروه للمصلحي عند الحنابلة - [01:15:10](#)
ان يستند بلا حاجة نحو جدار لانه يزيل مشقة القيام فيكره اتفاقا نقله ابن قاسم العاصمي. ما لم يحتاج اليه لكبر او مرض فان الحاجة تزيل الكراهة قلتم رفع الله قدركم النوع الخامس المحرمات وفيه زمرة من المسائل من انواع - [01:15:32](#)

عن حكم التبعد التحرير وهو اصطلاحا الخطاب الشرعي ابطل المقتضي للكف اقتضاء جازما. الخطاب الشرعي الظبي المقتضي للكف اقتضاء جازما فيصير الفرق بين ما يتعلق بالمحرم والمكروه هو اقتضاء الجزم في الكف وعدمه - [01:16:00](#)

فاذا كان محrama فان الكفة مجزوم به وان كان مكروها فلا نعم قلتم رفع الله قدركم فيحرم على المتخللي استقبال القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة بقضاء من المحرم على المتخللي عند الحنابلة - [01:16:26](#)

وفقا للمالكية والشافعية استقبال القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة بقضاء دون بنيان بالنهي الوارد في احاديث عدة وقديد المدع بقضاء لما رواه ابو داود بأسناد حسن عن مروان ابن الاصغر قالرأيت - [01:16:49](#)

ابن عمر رضي الله عنهما اناخ راحلته مستقبل القبلة ثم جلس يبول اليها فقلت يا ابا عبد الرحمن اليه قد نهي عن هذا؟ فقال بلى انما نهي عن هذا اذا كان بقضاء - [01:17:12](#)

فان كان بينك وبين القبلة شيء يسرك فلا بأس وهذا تفسير للنهي المجمل الواقع في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وهو جمع بين الاحاديث فيتعين المصير اليه لان اعمال الكلام كلها اولى من اعمال بعضه وترك بعضه - [01:17:29](#)

فيكون من قضى حاجته بفضائل مستقبل القبلة او مستدبرها قد وقع في الحرام. فان كان له حائل كونه في البنيان انتفى التحرير نعم قلتم رفع الله قدركم ولو ثه فوق حاجته من المحرم للمتخلي - [01:17:49](#)

عند الحنابلة لبسه فوق حاجته اي بقاوه على حاجته عند قضائها فوق ما يحتاج اليه لما فيه من كشف العورة بلا حاجة وذكروا انه مضر عند الاطباء والابهار والله اعلم ان الامر لا يقوى على حمله على - [01:18:12](#)

التحريم من اشبه الاشياء انه مكروه فما ذكروه من عند الاطباء لم يثبت فيه شيء. فاذا لم يتمتنع فاذا لم يثبت الاضرار امتنع التعليل به نعم قلتم رفع الله قدركم وبوله وتغوطه بطريق مسلوك وظل نافع ومورد ماء وبين - [01:18:35](#)

وللمسلمين وعليها وتحت شجرة عليها ثمر يقصد. من المحرم على المتخللي عند الحنابلة بوله وتغوطه بطريق مسلوك وضل نافع ومورد ما ان فيجتمع عليه الناس وفaca للحنفية والظل هو مستظل الناس الذي يستظلون - [01:19:05](#)

به ويعدون الجلوس فيه او يتخدونه مقيلا اي مهلا لنوم القائلة لحديث ابي هريرة اتقوا اللاعنين؟ قالوا وما اللاعنان قال الذي يتخللى طريق الناس او في ظلهم رواه مسلم ومعناه اتقوا الامرين - [01:19:29](#)

الجالبين للعن وعند ابي داود وغيره في حديث ابن في حديث معاذ ذكر قارعة الطريق. وفي اسناده ضعف وعلة تحريميه موجودة فيه لانتفاع الناس بسلوكه ويحرم ايضا بين قبور المسلمين وعليها - [01:19:53](#)

لما فيه من اذية الميت والميت له حرمة وعند ابن ابي شيبة بسند صحيح عن عقبة قال وما ابالى افي القبور قضيت حاجتي ام في السوق بين ظهراني الناس وبين ظهراني الناس وهم ينظرون - [01:20:16](#)

ومعنى قوله ذلك انه من السوء والقباحة كمن يقضى حاجته بين الناس في السوق فهذا اعلى ما ورد في المنه من قضاء الحاجة بين القبور وهو مرفوعا عند ابن ماجة ولا يثبت - [01:20:36](#)

ويحرم كذلك تحت شجرة عليها ثمر يقصد سواء كان مأكولا او غير مأكولا لان الثمر الذي يقصد هو ما فيه منفعة وقد تكون المنفعة لابن ادم وقد تكون للبهائم في الاكل وقد تكون لصناعة شيء ينتفع به - [01:20:53](#)

في صالح الخلق نعم قلتكم رفع الله قدركم ويحرم خروج من وجبت عليه صلاة اذن لها من مسجد بعده بلا عذر او نية او نية رجوع من المحرم عند الحنابة - [01:21:10](#)

وفقا للحنفية قروج من وجبت عليه صلاة اذن لها من مسجد بعد الاذان فاذا اذن المؤذن في المسجد حرم الخروج منه الا في حالين احداهما عذر يبيح خروجه عذر يبيح خروجه - [01:21:29](#)

ككونه اماما لمسجد اخر والاخر ان ينوي الرجوع ان ينوي الرجوع الى المسجد لما في صحيح مسلم عن ابي الشعثاء قال كنا قعودا في المسجد مع ابي هريرة رضي الله عنه فاذن المؤذن فقام رجل يمشي فاتبعه ابو هريرة بصره حتى خرج من المسجد فقال - [01:21:54](#)

ابو هريرة اما هذا فقد عصى ابا القاسم صلى الله عليه وسلم ومحل معصيته هو خروجه من المسجد بعد الاذان واضح طيب قال لي واحد من العوام قال لي ما الذي ادري ابو هريرة انه لن يرجع - [01:22:19](#)

قال كيفي قلت يا ابو هريرة هذا الكلام وانت تقول الان انك اذا كان سيرجع ما يتعلق به التحليل ما الجواب الجواب الحمد لله الحمد ان ابا هريرة علم من قرائن الحال ان هذا الرجل خرج ولم يرجع - [01:22:40](#)

كان يكون معه متعاف في طرف في المسجد فاخذه معه فان العادة ان من اخذ متعافه انه لا يرجع فاستدل ابو هريرة بقرائن الحال ان هذا الرجل لا يرجع فاخبر بانه عصى النبي صلى الله عليه وسلم - [01:23:09](#)

لم وهذا اخر البيان على هذه الجملة من الكتاب ونستكمل بقيته باذن الله تعالى بعد صلاة العشاء والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه اجمعين - [01:23:26](#)