

المجلس 1 من شرح (شروط الصلاة وأركانها وواجباتها) |

المجالس المدنية | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل حياتنا بين المبدأ والميavad. وعظم ما شاء بتفصيله من المعاد واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه - 00:00:00

وعلى الله وسلم ما كررت العلوم واعيدت محاسن المنطوق والمفهوم. اما بعد فان من نعم الله علي وعليكم تقدم اقراء جملة من مهمات المتنون في اصول الفنون في اخر شهر صفر واوايل - 00:00:31

من سنة احدى وثلاثين بعد الاربع مئة والالف. ورغبة في حصول المقصود من اقرائها. وتمكين النفوس من عظيم وحسن عائدتها تقرر اعادة اقرائها في مجالس متفرقة في السنة الدراسية احدى وثلاثين بعد اربع مئة - 00:00:51

الف واثنتين وثلاثين بعد الاربع مئة والالف. ثانية هذا المجلس المنعقد يوم الخميس العاشر من شهر محرم الحرام سنة اثنتين وثلاثين بعد الاربع مئة والالف. والكتاب المقروء فيه هو شروط الصلاة واركانها - 00:01:11

واجباتها لامام الدعوة الاصلاحية في جزيرة العرب الشيخ محمد بن عبدالوهاب التميمي رحمه الله المتوفى سنة ست بعد المائتين والالف. وقد تقدم اقرأ في هذا المجلس ليلة الاربعاء الثالث من شهر ربیع - 00:01:31

الاول سنة احدى وثلاثين بعد الاربع مئة والالف وما عظم نفعه كانت اعادته اولى. فان ما انتفع الناس به وظهر عظيم اثره فيهم فان من محاسن العقل ومقتضى ايصال الخير الى الناس ان يعيده الانسان مرة بعد مرة - 00:01:51

وتكرير الاصول المهمات لا يذهب جدتها ولا يزييف رونقها بل هي تزداد في النفوس تحلق بل هي تزداد في النفوس تحققا وفي القلوب تألقا ولا ادل على ذلك من ان الله سبحانه وتعالى كرر في سورة الرحمن - 00:02:19

ایة واحدة وهي فبأي الاء ربكم تكذبان سبعة عشر مرة ولم يذهب ذلك رونقها ولا اضعف بالاغتها واعتبر هذا في ان الله عز وجل امرنا ان نقرأ في كل صلاة نصليها سورة الفاتحة حتى - 00:02:39

صارت عماد الصلاة بل سميت تلك السورة باسم الصلاة تعظيميا لقدرها فيها. ولم يزل العلماء رحمهم الله تعالى اعادة المهمات لا يقطعهم عن ذلك ملل ولا يعتريهم في ذلك ضجر لعلمهم عظيم منفعتها - 00:02:59

فهمما بلغ احدهم في العلم لا ينقطع عن اقراء العلم الذي سبق منه اقراءه ولو عظمت امامته وتقدم سنه وفي اخبار التاودي بن سودة احد شموس العلم المشرقة من المغرب انه لم يزل مع كبر سنه وجلالة قدره - 00:03:19

يقر الاجر الرامية للصغراء ولا سيما من عقبه وابناء مودته. وادركتنا على هذه الحال من ادركنا من يا اخيانا كالعلامة عبدالعزيز بن صالح بن مرشد والعلامة عبد العزيز بن عبد الله بن باز والعلامة عبد الله بن عقيل رحمه الله - 00:03:39

الله ميتهم وحفظ حيهم فانهم اقرأ المتنون المعتمدة مرات ومرات وقد ذكر في اخبار العلامة ابن باز رحمه الله انه اقرأ كتاب ثلاثة اصول ابيان قضائه في مدينة الدلم اكثر من مئة مرة - 00:03:59

فلم يمنعه تكرر اقرائها تلك المدة ان يعيدها كذلك مرة بعد مرة في مدينة الرياض لما استقر اعلاما بعظيم قدرها وجليل منفعتها. فلا ينبغي للانسان ان يحيد عن هذا الاصل الاصل والمأخذ الجليل في - 00:04:19

فان الله سبحانه وتعالى تكفل بتيسير العلم. وبين ذلك بتيسير اصله. فان اصل العلم هو القرآن. ولقد قال علا ولقد يسرنا القرآن للذكر

فهل من مذكر؟ فإذا كان اصل العلم وهو القرآن ميسرا سهلا فان - 00:04:39

ذلك ان يكون ما تفرع عنه من بحار العلوم ميسرة سهلة عند العارفين بها. اما الادعاء الذين يدخلون في ولم يأخذوه عن اهله ولا عرفوا بالطلب فيه فانهم ربما عابوا هذه الطريقة. واذا اعتبر الانسان مآل الغريقين - 00:04:59

علم ان الوسائل الى العلم هو من اخذ بهذه الجادة. فان للعلم طريقا من ضلها اتعب نفسه ولم يحصل من الا قليلا كما قال ابن القيم رحمه الله تعالى فلا ينبغي للانسان ان يأخذ بلبه تلك الدعوات الفارغة التي تصف هذه - 00:05:19

في الكتب بانها الصفراء او ان الناس بحاجة اليوم الى علوم اخرى وقد تطور العقل البشري فكل ذلك فان العقل البشري لن يبلغ في كماله مقاما اكمل مما وصل اليه المصطفى صلى الله عليه وسلم واصحابه رضي الله - 00:05:39

عنهم فما العلم الا ما كانوا عليه؟ وما تلك المتون التي فجرها من فجرها من علماء الامة وصلاحها الا عيون تتفجر بالعلم يصل بها الانسان الى فهم الكتاب والسنن. ثم انما ذموا به هذه المتون من وصفها بالصفراء هو مدح لها في الحقيقة - 00:05:59

فان الصفر هو العتيق وهو معظم عند الناس. فان فان للون الصفر بهجة في النفوس. والليل الصفراء من المعظمة عند اهل العلم. فتمسكونا بهذا الاصل الاصيل. ولا تحيدوا عنه. وقد قلت في ذلك ابياتا - 00:06:19

قد قلت في ذلك ابياتا او صيكم او ابياتا او صيكم بها لا تظجزروا من كرة الاعادة. وشمروا منهج الافادة والحق في المعروف بالنفعة تكرييره حتى تقوم الساعة واجدر العلوم ان تعاد - 00:06:39

اصولها وما هدى العباد. كم كرر الاشياخ للصول؟ وما بلوا بمذهب الفضول. فمن اراد العلم بالاحكام ملتمسا او مرشد الانام فليمسكا بعروة المتون ولتحتفظ بجوهر الفنون ولتحكم الالفاظ والمعاني مكررا كالسبعين في المثاني. وحاذرونا بالزهاب الصفراء. فعدوا في - 00:06:59

جاء صفرا وصفرة اللوان في المنقول ممدودة كذلك في المعقول. فاية البكر تسر النظر يعني اية اتى سورة البقرة فاية البكر تسر النظر والناقة الصفراء فخر نظرا والدين يسر والعلوم تقصد - 00:07:29

ليعبد الرحمن يا من يقصد وجمعها يناله من التزم طريقها فاين فيكم من عزم؟ وكلكم باذن الله عزيمة على هذه المقاصد العظيمة فخذوا بهذه الجادة ولا تشغلو عنها بغيرها. نعم - 00:07:49

احسن الله اليكم باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وببارك على نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولجميع المسلمين. قال الامام محمد بن عبد الوهاب رحمة الله تعالى - 00:08:07

الله الرحمن الرحيم. شروط الصلاة تسعه. الاسلام والعقل والتمييز ورفع الحدث. وازالة النجاسة وستر العورة وطول الوقت واستقبال القبلة والنية. ابتدأ المصنف رحمة الله رسالته ببيان شروط الصلاة وعدها تسعه على وجه الاجمال - 00:08:27

تشويقا وتسييلا ثم سردها بعد مفصلة والشروط جمع شرط بسكون الراء. وهو في الاصطلاح الفقهي وصف خارج عن ماهية العبادة او العقد وصف خارج عن ماهية العبادة او العقد تترتب عليه الاثار المقصودة من الفعل - 00:08:51

تترتب عليه الاثار المقصودة من الفعل فرفع الحدث مثلا شرط من شروط الصلاة. هو خارج عن ماهيتها. اي حقيقتها فإذا جاء به العبد مستوفيا بقيمة شروطه ترتب عليه الاثار المقصودة من فعله وهي صحة الصلاة - 00:09:25

واذا لم يأتي به العبد لم تترتب عليه الاثار المقصودة من الفعل. فمن صلى ولم يرفع حاجته لم تترتب اثار الفعل عليه من صحة صلاته وبراءة ذمته وخلوص عهده من المخاطبة - 00:09:51

مطالبة بخطاب الشرع. وحينئذ تكون شروط الصلاة في الاصطلاح الفقهي هي او صاف خارجة عن ماهيتها الصلاة اما هي الصلاة تترتب عليها الاثار المقصودة منها تترتب عليها الاثار المقصودة منها. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمة الله الشرط - 00:10:11

الاسلام وضده الكفر ولا تقبل الصلاة الا من مسلم. والدليل قوله تعالى ومن يبتغي غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين. والكافر عمله مردود ولو عمل اي عمل. والدليل - 00:10:49

تعالى ما كان للمشركين ان يعمروا مساجد الله شاهدين على انفسهم بالكفر كحبطت اعمالهم وفي النار هم خالدون. وقوله تعالى

وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منتورا. ذكر المصنف رحمة الله الشرط الاول من شروط الصلاة وهو الاسلام - 00:11:09
ومعنى قوله رحمة الله ولا تقبل الصلاة الا من مسلم اي لا تصح الا منه فالقبول نوعان قبول صحة واجزاء وقبول اثابة وجزاء. والمراد هنا الاول. فلو صلى الكافر لن تصح منه. واذا اسلم - 00:11:39

لم يؤمر بقضاء الصلاة. وعمل الكافر مردود. وذكر المصنف رحمة الله على ذلك دليلين من القرآن فدلالة الاول في قوله تعالى اولئك اعمالهم وفي النار هم خالدون. ومعنى اي بطلت وسقطت. ومحظ بطلانها وسقوطها كفرهم - 00:12:05
فانهم دخلوا النار ولم تنفعهم اعمالهم ودلالة الثاني في قوله تعالى فجعلناه هباء منتورا. فان الهباء اسم للذر الذي يرى في شعاع الشمس اذا نفذ الظل اذا نفذ في الظل فاذارأيت - 00:12:34

الشعاع نافذا من زجاجة في مكان مظلل فان ذلك الذر الذي تراه في اثناء ذلك الشعاع هو الهباء. وقد وصف الله عز وجل اعمالهم بانها تكون يوم القيمة على هذه الصورة - 00:13:00

ولا تكونوا على هذه الصورة الا اذا ردت وابطلت. فانها بمنزلة نسف الجبال حينئذ فان الجبال اذا نسفت يوم القيمة تفرق و كذلك الاعمال الباطلة من الكفار اذا نسفت صارت بهذه المنزلة - 00:13:18

نعم. احسن الله اليكم. قال رحمة الله الثاني العقل وضده الجنون والمجنون مرفوع عنه قلمه حتى يفيق والدليل الحديث رفع رفع القلم عن ثلاثة النائم حتى يستيقظ والمجنون حتى يفيق والصغير - 00:13:38

حتى يبلغ. ذكر المصنف رحمة الله الشرط الثاني من شروط الصلاة وهو العقل وحده في اللغة قوة يتمكن بها الانسان من الادراك قوة يتمكن بها الانسان من الادراك ومعنى قوله رحمة الله وضده الجنون اي ضده المقابل لوجوده. لأن الجنون - 00:13:58
زوال العقل ويلحق به ايضا تغطيته بسكر او اغماء او بنج او نوم واكتفى المصنف رحمة الله تعالى بذكر فقد العقل بالجنون تببيها بالاعلى على الادنى فان زوال العقل لا يختص به - 00:14:26

بل قد يفقد العقل اما بزواله بالكلية حقيقة في حق المجنون او حكما في حق الصغير وربما غطي مع بقاء اصله كما يعرض لشارب السكر او متناول البنج او النائم فان هؤلاء غطيت - 00:14:52

واستدل رحمة الله بحديث رفع القلم عن ثلاثة. الحديث اخرجه الاربعة الا الترمذى من حديث عائشة به نحو وحسنه النسائي نقله عنه الحافظ ابن حجر فيفتح الباري ولا يوجد في كتب النسائي ومعنى - 00:15:12

قوله صلى الله عليه وسلم رفع القلم عن ثلاثة اي زالت عنهم المؤاخذة بخطاب الامر والنهي وامتنع تأثيرهم فانهم حال كونهم على تلك الاحوال معذورون لا يتعلق بهم الاتم الا مع زوال تلك العلل المانعة لهم من امتثال خطاب الامر والنهي فاذا وجد العقل - 00:15:32
رجع خطاب العبد بالامر والنهي وترتب عليه الثواب والعقارب فقد العقل نوعان احدهما فقده بتغطيته. فقده بتغطيته. كالنائم والمغمى عنه عليه والسكنان والمخدرا ببنج او دواء والآخر فقده بزواله حقيقة عند المجنون - 00:16:02

او حكما عند الصغير. نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله الثالث التمييز وضده الصغر وحده سبع ثم يؤمر بالصلاحة لقوله صلى الله عليه وسلم مروا ابنائكم بالصلاحة لسبعين واضربوهم عليها لعشرين وفرقوا - 00:16:43

في المضاجع. ذكر المصنف رحمة الله تعالى الشرط الثالث وهو التمييز. والمراد به الفصل بين المقابل واكتها المنافع والمضار وضده عدم الفصل ومظنة فقده الصغر وهذا معنى قول المصنف وضده الصغر. اي مظنة اي مظنة وجود - 00:17:03

ضده تكون في الصغر. فالتمييز في الاصطلاح الفقهي وصف قائم بالبدن يتمكن به الانسان من معرفة المنافع والمضار وصف قائم بالبدن يتمكن به الانسان من معرفة المنافع والمضار ويعرف التمييز باحدى علامتين الاولى عالمة قدرية - 00:17:33

قطعية ترجع الى وجود الوصف المحدد انفا من الفصل بين المنافع والمضار. فعند ابن ابي شيبة سند صحيح عن ابن عمر رضي الله عنهم انه قال يعلم الصبي الصلاة اذا عرف يميئنه - 00:18:04

من شماله يعلم الصبي الصلاة اذا عرف يميئنه من شماله اي اذا عرف ما يضره وما ينفعه كما قاله الضميري والرمدي الصغير في تفسير هذه الجملة ويقارنه غالبا معرفة الخطاب ورد الجواب. والثانية عالمة شرعية - 00:18:27

ظنية وهي تمام سبع سنين لتعليق الامر بتعليم الصلاة بها كما في الحديث المذكور المخرج عند ابى داود بسند حسن عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهمما والمراد ما من سبع سنين اي كمالها والفراغ منها. لا مجرد بلوغها - 00:18:55

وهو محل التمييز وهذه الشروط الثلاثة الاسلام والعقل والتمييز هي شرط في كل عبادة. الا التمييز في الحج فانه يصح ممن لم يميز ولو كان ابن ساعة واحدة ويحرم عنه وليه كما صح في ذلك الحديث في - 00:19:20

صحيح مسلم الا ان تلك الحجة لا تجزئه عن حجة الاسلام. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمه الله الشرط الرابع رفع الحدث وهو الوضوء المعروف ومحبه الحدث. ذكر المصنف رحمه الله الشرط الرابع من شروط الصلاة وهو رفع الحدث. والحدث - 00:19:44
قص طارى قائم بالبدن والسل طارى قائم بالبدن مانع مما تجب له طهارة وهو نوعان احدهما حدث اكبر وهو ما اوجب غسلا والآخر حدث اصغر وهو ما اوجب وضوءا والحدث الشائع هو الاصغر - 00:20:04

واقتصر عليه المصنف لاجل ذلك بذكره رافعه فانه قال وهو الوضوء المعروف والوضوء رافع للحدث الاصغر فيكون هو المراد في قوله رفع الحدث هو لو ان المصنف رحمه الله تعالى نهى - 00:20:38

منه اليه جماعة من المحققين فعدوا هذا الشرط بقولهم الطهارة من الحدث لكان اولى. لانه اجمع في الدلالة على المقصود فيندرج فيه الحدث الاصغر والحدث الاكبر على حد سواء. ومعنى قوله ومحبه الحدث اي سبب - 00:21:00

وابيحاته الحدث فان الوضوء موجه الحدث الاصغر. وسيأتي ان شاء الله تعالى ذكر نواقض الوضوء وهي موجبات الحدث وهي موجبات رفع الحدث الاصغر. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمه الله وشروطه عشرة الاسلام - 00:21:22

العقل والتمييز والنية واستصحاب حكمها بان لا ينوي قطعها حتى تتم الطهارة وانقطاع موجب واستنجاء او استجمار قبل وظهورية ماء واباحته وازالة ما يمنع وصول الماء الى البشرة الى الطهارة ودخول الوقت ودخول وقت على من حدثه دائم - 00:21:42

لفرضه ذكر المصنف رحمه الله تعالى شروط الوضوء تبعا لكونه ذكر رفع الحدث شرطا من شروط الصلاة وبين ان شروط الوضوء عشرة وعدها كذلك موافق في مقداره لما ذكره جماعة من الحنابلة كابن النجاشي في منتهي الارادات والحجاوي في - 00:22:02

باقناع وزاد المستقنع الا انهم ادرجوا النية في العد واحدا ولم يفرقوا بين النية واستصحابها فان مصنف عد ما تعلق بالنية شرطين فقال والنية واستصحاب حكمها ودرجها في شرط واحد اولى - 00:22:30

وعدى ظهورية الماء واباحته شرطين وذلك اولى. فالاولى في عشرة ان تدرج الاحكام المتعلقة بالنية في لفظ واحد. فيقال والنية ويندرج فيها استصحاب حكمها ثم يكون عد اباحة الماء وظهوريته - 00:22:53

شرطين لان كل واحد منها مستقل بذاته فقد يكون الماء ظهورا ولكنه لا يكون مباحا فاول شروط الوضوء على ما عده المصنف الاسلام وثانية العقل وثالثها التمييز ورابعها النية الخامسة استصحاب حكمها. وفسره بقوله بان لا ينوي قطعها حتى تتم الطهارة - 00:23:21

ومعنه الا ينوي قطع نية الطهارة وهذه الجملة مندرجة في اصل اعظم منه وهو نقض النية فاستصحاب حكم النية مندرج في الامتناع من نقضها. فان الانسان اذا دخل في عبادة ثم نقض - 00:23:51

ونيتها بطلت عبادته. لان النية شرط من شروط العبادات كلها كما سبق والنية المتعلقة الوضوء ثلاثة انواع الاول نية ايجاد الوضوء قربة الى الله سبحانه وتعالى والثانى استصحاب حكمها بان لا ينوي قطعها - 00:24:12

والثالث استصحاب ذكرها بضم الدال اي تذكرها فالاول والثانى واجبان. واما الثالث فمستحب فان الانسان قد يذهل عن ذكر نية عمله في اثنائه. ولا سيما اذا طال. فلا يقبح ذلك في صحة - 00:24:52

عبادته ولكنها ينقص من كمالها. لان النية من ابلغ ما يؤثر في الاعمال صحة وكمالا واجرا وتوابا وسداس الشروط انقطاع الموجب. وموجب الوضوء هو نواقضه. وعبارة صاحب بالاقناع وانقطاع ناقض. وهو اوضح. وانقطاعه ان يفرغ منه. وينتهي منه بالكلية - 00:25:18

فلا يصح الشروع في الوضوء حتى ينقطع موجبه. فليس للانسان ان يشرع في وضوئه وهو لا زال اول مثلا بل لا بد ان يفرغ بالكلية منه ثم يشرع في وضوئه. وثامنها او سابعها استنجاء - 00:25:48

او استجمار قبله اي اذا كان الخارج من السبيلين بولا او غائطا فانه يستنجي او يستجمر له فان لم يحتاج الى ذلك فانه لا يقدم بين يدي وضوئه استنجاء او استجمارا. وثامنها طهورية ماء واباحته اي - 00:26:08

كونه بماء طهور حلال. فخرج بالقيد الاول الطاهر والنجلس لانه لا يرفع الحدث الا الماء الطهور وخرج بالقيد الثاني المغصوب والمسروق والموقوف على غير وضوء فلا يصح للعبد ان يتوضأ بماء غير طهور. كما لا يصح له ان يتوضأ لا كما لا يصح - 00:26:28
ان يتوضأ بماء غير حلال. فلو قدر انه توضأ بماء مسروق او مغصوب فان مذهب الحنابلة ابطال وضوئه. وال الصحيح ان وضوئه لا يبطل. لأن متعلق النهي ومورده امر خارجي وهو سرقة الماء او غصبه او كونه موقوفا على غير وضوء. فيكون فعله محظما - 00:26:56

اما الوضوء فقد حصل له وتأسعاها ازالة ما يمنع وصول الماء الى البشرة وهي ظاهر الجلد والمراد ان لا يكون على شيء من اعضاء الجسد ما يحول بين بينها وبين الوصول اصول الماء اليها - 00:27:26

كتفين او عجين او شمع او طلاء او غير ذلك فان كان مما له لون ولا جرم له كالحناء ونحوه فان ذلك لا يكون مانعا من صحة الوضوء وعاشرها دخول وقت على من حدته دائم لفرضه. وصاحب الحدث الدائم هو الذي يتقطع حدثه - 00:27:46

ولا ينقطع ومعنى يتقطع انه ينحبس مدة ثم يرجع اليه ثم ينحبس مدة ثم يرجع اليه ولا ينقطع بالكلية اذا فرغ منه كحال المستحاضة ومن به سلس بول او ريح مستمرة فان هؤلاء - 00:28:14

فان هؤلاء حاجتهم دائم. يتقطع ولا ينقطع فمن كان كذلك فانه يزداد في حقه شرط وهو ان يكون وضوئه بعد دخول الوقت. فلو توضأ لصلاة العصر قبل دخول وقتها ثم صلى لم يصح بل لا بد ان يتوضأ لها بعد دخول وقتها. فالشرط الاخير مختص ب دائم الحدث. اما بقية الشروط - 00:28:37

كيف هي عامة؟ نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله واما فرضه فستة. غسل الوجه ومنه المضمضة والاستنشاق وحده طولا من منابت شعر الرأس الى الذقن اذا الذقن وعرضها الى فروع الاذنين وغسل اليدين الى المرفقين ومسح جميع - 00:29:05

قسوة منه الاذنان وغسل الرجلين الى الكعبين والترتيب والموالاة والدليل قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين ودليل الترتيب حديث - 00:29:25

او بما بدأ الله به ودليل الموالاة حديث صاحب الملة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لما رأى رجلا في قدمه قدر الدرهم لم يصبها الماء لم يصبها الماء فامرها بالإعادة. فواجبه التسمية مع الذكر - 00:29:45

المصنف رحمه الله تعالى قروض الوضوء ستة كما هو مذهب الحنابلة فاولها غسل الوجه ومنه المضمضة والاستنشاق. لأن الفم والانف من جملة الوجه فيكون مندرجها في فرضه. وذكر رحمه الله تعالى حده طولا من منابت شعر الراس اي المعتاد. بحسب ما - 00:30:05
به عادة الخلق فيما ينشأهم الله عز وجل عليه الى الذقن او الذقن وهم ضبطان صحيح ان والمراد به ملتقي اللحيتين. فمنتهاه طولا كذلك وعرضها الى فروع الاذنين. اي الى المكان الذي تتفرع منه الاذن الى الاعلى والاسفل فهذا معنى الى فروع الاذنين اي الى الجهة التي تتفرع منها - 00:30:32

الاذنان فيكون ما بين الموضعين الذين تتفرع منها الاذنان هو حده عرضا فحد الوجه على هذه الصفة وثانيها غسل اليدين الى المرفقين اي مع المرفقين فيدخلان في غسل اليدين. الذي يبدأ من اطراف - 00:31:01

وفي الاصابع فإذا غسل الانسان يديه في هذا الفرض يبدأ من رؤوس اصابعه ويدخل فيها المرفق والمرفق هو العظم الذي يكون في طرف الذراع من جهة العضد. سمي مرفقا لأن الانسان يرتفق به - 00:31:21

ان يطلبوا الرفق بنفسه اذا اتكا عليه وثالثها مسح جميع الرأس ومنه الاذنان فهما منه لا من الوجه ورابعها فغسل الرجلين الى الكعبين اي مع الكعبين فيدخلان في غسل القدم. والكعب هو العظم الناك في اسفل - 00:31:41

من جانب القدم وغسل القدمين هو فرضهما ان لم يغطيا بجورب او خف. فإذا غطي بجورب او خف وستر بذلك كان فرضهما المصح. لكن الفقهاء لم يذكروه لأن العادة الجارية ان الناس - [00:32:01](#)
يلبسون الخفاف وما في معناها على وجه الحاجة. اذا اشتد البرد او نحوه. والمسائل انما توضع على المعتمد المشهور الفاشي بين الناس. وخامسها الترتيب وهو تتابع افعال الوضوء المتقدمة وفق صفتة المشروعة تتابع افعال الوضوء المتقدمة وفق صفتة المشروعة. ومحله بين - [00:32:21](#)

الاربعة الوجه واليدين والرأس والرجلين. اما فيما تتفرد فيه هذه الاعضاء فانه يجوز تقديم قطعة منه على اخرى. فمثلا فرض اليدين كائن بعد غسل الوجه ولو قدم الانسان غسل يسراه على غسل يمناه لم يقبح ذلك في الترتيب ب الصحة الاثار بذلك عن الصحابة رضي - [00:32:51](#)

الله عنهم ولو انه قدم غسل يديه على وجهه لم يصح وضوءه. لانه يكون قد قدم عضوا حقه التأخير على عضو ينبغي ان يقدم عليه ثم قال وسادسها الموالة اي السادس - [00:33:25](#)

هذه الفروض للوضوء الموالة والمراد بالموالة اتباع المتنبوي الفعل الفعل الى اخره بلا فصل بين ابعاذه ولا تراخ فيها. اي لا يفصل بين اجزاء الوضوء ولا يتراخي بحيث يغسل - [00:33:47](#) يديه ثم ينتظر مدة ثم يمسح رأسه. ومرد تقديره باصح اقوال اهل العلم الى العرف. لانه لم حد شرعا فاعيد الى العرف. فما جعله العرف مندرجا في حقيقة الموالة لم يقبح فيها. وما - [00:34:19](#)

حكم عرفا بانه خارج عنها قبح فيها. فلو كان من عرف الناس مثلا ان من ضرب عليه احد جرس بيته وهو يتوضأ ثم خرج وفتح له الباب وادخله المجلس وكانت المدة يسيرة ورجع الى وضوءه لم يقبح في الموالة - [00:34:39](#)

ولكن لو انه اتصل به احد ثم مكث يكلمه وقد قطع وضوءه مكث يكلمه في اثناء وضوءه نصف ساعة فانه لا يجوز له ان يرجع وبيني على وضوءه السابق لقطع الموالة بل لا بد ان يستأنف وضوءا جديدا - [00:34:59](#)

ثم ذكر المصنف رحمة الله ايتا الوضوء. الدالة على الفروض الاربعة الاولى بمنطقها. واتبعها بدليل ترتيب وهو حديث ابدأوا بما بدأ الله به. وهو عند النسائي بلفظ الامر. الا انه شاذ. والمحفوظ لفظ - [00:35:18](#)

مسلم ابدأ بما بدأ الله به ودليل الترتيب الذي ينبغي ان يعول عليه شيئاً احدثها سياق الآية في سردها المفسولات ثم ادخال ممسوح بينها فان ذلك عدول عن مقتضى البلاغة. فان العرب في بلاغتها تلحق النظير بالنظير ولا تفرق بينها - [00:35:38](#)

فاما عدل عن هذا وادخل فرد خارج النظائر بينها دل على ان الدخال لعنة مراده. واذا كان هذا محكوما به على كلام البليغ الحكيم فكيف بكلام العليم الخبير سبحانه وتعالى - [00:36:09](#)

فلا يكون ذكر الممسوح بين المفسولات الا لمقصد مراد وهو الارشاد الى وجوب الترتيب. ذكر وهذا جماعة من اهل العلم منهم ابن المنجى. وابو العباس ابن تيمية الحفيد وتلميذه ابن القيم رحمهم الله. والثانى - [00:36:29](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يتوضأ الا مرتبة. فوضوءه صلى الله عليه وسلم تفسير للامر الامر الوارد في الآية فيكون الترتيب واجباً وفرضياً. ثم ختم المصنف رحمة الله تعالى باياد دليل الموالة وهو حديث - [00:36:49](#)

صاحب الملة اخرج ابو داود وقال احمد اسناده جيد. ولو لم تكن الموالة فرضاً لما امر الا بغسل الموضع وهي هي البقعة التي لم يأتي عليها الماء في قدمه فلما امر باعادة الوضوء دل ذلك على ان الموالة فرض ويمكن استنباط - [00:37:09](#)

الموالة من الآية بناء على اصح القولين عند الاصوليين ان الامر للفورية. والمراد بالفورية المبادرة الى امتثال المأمور في اول وقت الامكان. ومقتضى ذلك ان يبادر الانسان الى غسل ومسح اعضاء وضوءه كما - [00:37:29](#)

امر بدارا ولا يتأخر فيها. وهذه هي حقيقة الموالة. فتكون الآية دالة على فروض الوضوء الستة. ثم ذكر والمصنف ان واجب الوضوء هو التسمية مع الذكر اي التذكرة. فيسقط بالتسبيح والاحاديث الواردة - [00:37:52](#)

في التسمية عند الوضوء لا يصح منها شيء. واصح الاقوال ان التسمية عند الوضوء جائزة. وهو روایة عن ابی حنیفة ومالك رحمهما

الله. والى هذا اشار البخاري رحمة الله تعالى في صحيحه - 00:38:12

فانه عقد في كتاب الوضوء من صحيحه بابا فقال باب التسمية على كل حال وعند الواقع وذكر حديث ابن عباس رضي الله عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لو ان احدكم اذا اتى اهله قال بسم الله اللهم جنبني - 00:38:32

من الشيطان وجنب الشيطان ما رزقناه الحديث. فان تبويب البخاري مصدر منه الى انه لا يصح في الباب شيء. كما انه اراد ان يرد على ظاهرية المحدثين من يتعلقو بمجرد ورود متن مختص بالمحل لينبه - 00:38:52

لان اصل الاستعانة في الشرع بقول بسم الله مشروع الا ما جاء الشرع باخراجه من هذه القاعدة. وقد حرر في هذا المعنى ابو العباس ابن تيمية قاعدة نافعة مشهورة ومراد البخاري من سوق الحديث ان اخر الحديث - 00:39:12

فيه لم يضره شيء. فكان الشيطان يندفع شره وضره بقول بسم الله. وقد اورد ابن المنذر رحمة الله تعالى في كتاب الوضوء من الاوسط بسند حسن عن يعلى بن امية رضي الله عنه انه ستر عمر بن الخطاب عند - 00:39:34

رسله فقال بسم الله وهذا من فقه ابن المنذر فانه يشير الى ان الوضوء والغسل بايهما واحد فكلاهما في رفع الحدث وان افترقا في موجبه فيكون حينئذ الذي دلت عليه الادلة هو ان التسمية عند الوضوء جائزة. ولو قيل باستحبها - 00:39:54

تبعا لفعل الصحابي السالم من المعارضه في ذلك قوة وهو مذهب جماعة من الفقهاء رحمهم الله نعم. احسن الله اليكم قال رحمة الله ونواقضه ثمانية الخارج من السبيلين والخارج الفاحش النجس من الجسد. وزوال العقل ومس المرأة بشهوة - 00:40:18

مس الفرج باليد قبلها كان او دبرا واكل لحم الجزور وتغسيل الميت والردة عن الاسلام اعادنا الله من ذلك الشرط الخامس. ذكر المصنف رحمة الله تعالى نواقض الوضوء والناقض ما يطرأ على العبادة او العقد - 00:40:38

ناقض سلاحا ما يطرأ على العبادة او العقد فتختلف عنه الاثار المقصودة من الفعل ما يطرأ على العبادة او العقد فتختلف منه الاثار المقصودة من الفعل فالخارج من السبيلين مثلا ناقض للوضوء. فاذا خرج منها شيء بطلت الطهارة ولم يكن للعبد ان يفعل ما تستباح به - 00:40:58

الصلة وبابه عند الاصوليين البطلان والفساد الا ان الفقهاء اختاروا للدلالة عليه الفاظا منها لفظ النواقض فان النواقض مردودة الى باب البطلان والفساد عند الاصوليين فتكون نواقض الوضوء حسب الاصطلاح الفقهي هي ما يطرأ على الوضوء - 00:41:25

تختلف معه الاثار المقصودة منه ما يطرأ على الوضوء فتختلف معه الاثار المقصودة منه. وقد عدها المصنف رحمة الله ثمانية كما هو مذهب الحنابلة. ومنهم من عدها سبعة لاسقاطه الردة. لانها موجب لما هو اعظم - 00:41:52

من الوضوء وهو وهو الغسل والخلاف بينهم لفظي وهذه الثمانية اولها الخارج من السبيلين. وهما القبل او الدبر. القبل والدبر. فاذا خرج منها شيء سواء كان قليلا او كثيرا طاهرا او غير طاهر معتادا او غير معتاد فان الوضوء ينتقض - 00:42:12

وثانية الخارج الفاحش النجس من سوى السبيلين. فما خرج من غير السبيلين يكون ناقضا عند الحنابلة بشرطين احدهما نجاسته كالدم والثاني فحشه اي كثرته والمرد في تقدير الكثرة والقلة الى اوساط الناس - 00:42:39

فلا يرجع فيه الى موسوس ولا متبدل. فان الموسوس قد يرى القليل كثيرا. وان المتبدل وهو الذي لا يبالي بهيئته ونظافته قد يرى الكثير قليلا فيرجع الى اوساط الناس في تقدير ذلك وثالثها زوال العقل. حقيقة او حكما - 00:43:13

وقد تقدم بيان معناه ورابعها مس المرأة بشهوة. والمراد بمسها الافضاء الى بشرتها دون حائل فلو كان تم حائل لم يسمى ذلك مس بل لا بد من الافضاء الى البشرة مع وجود الشهوة. وخامسها مس الفرج - 00:43:40

باليد قبلها كان او دبرا بلا حائل ولو بغير مسوا الفرج قبلها او دبرا او دبرا بغير حائل ولو بغير شهوة. فاذا مسه ولو بغير شهوة كان ذلك ناقضا الوضوء والمراد بالفرج هنا فرج الادمي. فهل عندهم عهدية؟ لان متعلقة لان متعلق خطاب الامر - 00:44:01

هم بنو ادم وسادسها اكل لحم جزور اي الابل وسابعها تغسيل الميت ب المباشرة جسده بالغسل فلا يدخل فيه من يصب الماء عليه. فان من يصب الماء على الميت اثناء تغسله لا يسمى غاسلا. وانما الغاسل هو الذي يباشر جسده - 00:44:31

بيده والف الميت للعموم فلا فرق بين صغير او كبير او ذكر او انثى او مسلم او كافر. وثامنها الردة عن الاسلام والراجح ان هؤلاء

الثمانية لا ينقض منها الا اربعة اولها الخارج من السبيلين والثاني - 00:44:52

طوال العقل والثالث اكل لحم جزور والرابع غسل الميت فهذه الاربعة هي التي صحت فيها الادلة اما من القرآن او السنة او الاجماع او عن الصحابة انها تنقض الوضوء وما عدا ذلك فان في التسليم بدلالة الادلة المذكورة عليها نظر بل الراجح خلافه وانها لا تنقض الوضوء. نعم. احسن - 00:45:14

الله اليكم قال رحمه الله كم يؤذن يا اخوان المغرب ؟ خمسة وثلاثين ؟ نعم. احسن الله اليكم قال رحمه الله الشرط الخامس ازالة النجاسة من ثلاث من البدن والثوب والبقة والدليل قوله تعالى وثيابك فطهر. ذكر المصنف رحمه الله تعالى الشرط - 00:45:43

الخامسة من شروط الصلاة وهو ازالة النجاسة. والمراد بها النجاسة الحكمية. والنجاسة الحكمية هي النجاسة هي عين مستقدرة شرعا طارئة على محل طاهر فمثلا لو ان احدا باى على فراش فان نجاسة هذا الفراش تكون نجاسة - 00:46:03

ايش حكمية لانها عين مستقطنة شرعا فان البول عين مستقدرة شرعا. وقيد شرعا اخرج ما استقدر طبعا. فان النخامة والبصاق تستقدر طبعا ولكنها لا يفهم بنجاستها شرعا فاذا طرأ المستقدر الشرعي على محل طاهر - 00:46:33

صارت نجاسته حكمية يجب ازالتها اي دفعها ورفعها. والواجب ازالة النجاسة في الصلاة من ثلاثة احدها ازالتها من البدن. والثاني ازالتها من الثوب المصلى فيه. والثالث ازالتها من البقة على عليها وذكر المصنف على ذلك دليل وهو قول الله تعالى وثيابك فطهر. وهذه الاية الصحيح فيها كما - 00:46:55

تقدمن ان الشياب هنا الاعمال. فالامور بتطهيره الاعمال. ومن جملة الاعمال التي امرنا بتطهيرها ان نظف ثيابنا عند ارادتنا الصلاة.

فصلحت الاية ان تكون دليلا للخاص من دراجه في العام. كما ان هذه الاية - 00:47:25

تدل ايضا على وجوب ازالة النجاسة من البدن ومن البقة لانها اذا كانت دالة على وجوب ازالة النجاسة من الثوب الملاصق فان دلالتها على وجوب ازالة النجاسة من البدن القائم بالعبادة اولى واقوى - 00:47:45

ثمان دلالتها على البقة المصلى فيها من جهة كونها ملاصقة للمصلى. فكما ان التوبة امر بتطهيره لانه ملاصق للمصلى فكذلك البقة يؤمر بتطهيرها لانها ملاصقة للمصلى. فالالية مع وجائزتها دالة على وجوب ازالة - 00:48:05

النجاسة من المواقع الثلاثة. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمه الله الشرط السادس ستر العورة اجمع اهل العلم على فسادهم لصلة من على عريانا وهو يقدر وحد العورة وحد العورة الرجل من السرة الى الركبة. ولامة كذلك والحرة كلها عورة الا - 00:48:25

وجهها في الصلاة والدليل قوله تعالى يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد اي عند كل صلاة ذكر المصنف رحمه الله تعالى الشرط السادس من شروط الصلاة وهو ستر العورة. والعورة سوءة الانسان وكل ما - 00:48:45

استحيانا منه والمراد بها هنا عورة الصلاة لا عورة النظر فان عورة النظر لها احكام تذكر عند الفقهاء في كتاب بالنکاح والرجل حرفا كان او عبدا عورته من السرة الى الركبة. لحديث جابر رضي الله عنه في الصحيحين - 00:49:05

المعروف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الصلاة في الثوب الواحد اذا كان واسعا فالتحف به. واذا كان ضيق فاتزر به والامر بالتحف امر بستر ما بين السرة والركبة. وهذا اي السرة والركبة - 00:49:25

ليس من جملة العورة اما الحرفة فكلها عورة في الصلاة الا وجهها ويديها وقدميها على اصح الاقوال في ذلك فانه يجب عليها ستر جميع بدنها الا وجهها في الصلاة اجمعها. ثم اختلف - 00:49:45

في القدمين والرجلين على قولين اصحهما انهما يلحقان بالوجه فلا يجب على المرأة ان تسترهما في صلاتها اذا لم تكن بحضور رجال اجانب لانهما مما يظهر غالبا وفي ايجاد تغطيتهما مشقة على - 00:50:05

وليس في الادلة ما يوجب سترهما في الصلاة. واختارت هذا ابو العباس ابن تيمية الحفيد رحمه الله. واما الامة المملوكة فالمحتر

التفریق بين عورتها وبين عورة الحرفة. سواء في النظر او في الصلاة - 00:50:25

فهي عورة في الصلاة الا ما اذن لها بكشفه في عهد الصحابة رضي الله عنهم. فان الامة كانت في زمن الصحابة تخرج وهي قد كشفت

وجهها وعنفها ورؤسها ويديها وقدميها الى - 00:50:45

ركبتيها لانه يبدو منهن حال المهنـة والخدمة ما يشق به عليهن ان يغطـين هذه الموضع مع امن الفتنة منهـن فـان النفوس السوية لا تتشـوف الى مثل تلك المـملوكة وقد كان هذا لما كانت حال العـرب سـوية. واما بعد ذلك فقد تغيرـت الحال كما قال ابو العباس ابن تـيمـية لما ذـكر مذهب الصحـابة في هذا قال ولو - 00:51:05

رأـي الـامـاء الفـرجـيات التـركـيات وـغـيرـهـن من وـلـةـ الحـسـنـ لـكـانـ الـأـمـرـ غـيرـ ذـلـكـ. هـذـاـ كـلـامـ هـذـاـ معـنـىـ كـلـامـهـ لـكـنـ المـقـصـودـ مـنـهـ انـ الصـحـابـةـ يـفـرقـونـ فـيـ عـورـةـ الـأـمـةـ الـمـمـلـوـكـةـ بـمـلـكـ الـيـمـيـنـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـحـرـةـ - 00:51:35

فـاذـنـواـ لـهـ اـنـ تـكـشـفـ فـيـ صـلـاتـهـ ماـ جـرـىـ عـرـفـهـ بـكـشـفـهـ اـذـاـ خـرـجـتـ. وـهـيـ الـاعـضـاءـ الـتـيـ ذـكـرـنـاهـ وـقـدـ ذـكـرـ الـاثـارـ فـيـ ذـلـكـ جـمـاعـةـ مـنـ اـهـلـ

الـعـلـمـ مـنـهـ الـبـيـهـقـيـ فـيـ السـنـنـ الـكـبـرـيـ - 00:51:55

الـلـهـ تـعـالـىـ الدـلـيـلـ عـلـىـ وـجـوبـ سـتـرـ الـمـصـلـيـ عـورـتـهـ وـهـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ يـاـ بـنـيـ اـدـمـ خـذـواـ زـيـنـتـكـمـ عـنـدـ كـلـ مـسـجـدـ وـوـجـدـ عـلـىـ ذـلـكـ اـنـهـ مـشـتـمـلـ

عـلـىـ الـاـمـرـ بـالـتـزـيـنـ وـابـلـغـ التـزـيـنـ سـتـرـ الـعـورـةـ لـانـ اـقـبـحـ مـاـ فـيـ الـمـرـءـ عـورـتـهـ فـتـجـبـ تـغـطـيـتـهـ - 00:52:15

وـسـتـرـهـاـ لـكـنـ فـيـ الـاـيـةـ اـمـراـ زـائـداـ عـنـ سـتـرـ الـعـورـةـ فـفـيـهـ سـتـرـ الـعـورـةـ مـعـ الـاـمـرـ بـالـزـيـنـةـ وـالـزـيـنـةـ تـخـتـلـفـ خـلـافـ الـازـمـنـةـ وـالـبـلـدـاـنـ وـالـاحـوالـ

فـهـيـ مـرـدـوـدـةـ اـلـىـ الـعـرـفـ. نـعـمـ. اـحـسـنـ اللـهـ يـاـ يـكـمـ. قـالـ رـحـمـهـ اللـهـ الشـرـطـ السـابـعـ - 00:52:35

دـخـولـ الـوقـتـ وـالـدـلـيـلـ مـنـ السـنـةـ حـدـيـثـ جـبـرـيـلـ عـلـيـهـ السـلـامـ اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ اـوـلـ الـوقـتـ وـفـيـ اـخـرـهـ فـقـالـ يـاـ مـحـمـدـ

الـصـلـاـةـ بـيـنـ هـذـيـنـ الـوقـتـيـنـ وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ اـنـ الـصـلـاـةـ كـانـتـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـيـنـ كـتـابـاـ مـوـقـوـتاـ ايـ مـفـرـوضـاـ فـيـ - 00:52:55

قـوـلـهـ تـعـالـىـ اـقـمـ الـصـلـاـةـ لـدـلـوكـ الشـمـسـ إـلـىـ غـسـقـ الـلـيـلـ وـقـرـآنـ الـفـجـرـ كـانـ مـشـهـودـاـ ذـكـرـ الـمـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ الشـرـطـ السـابـعـ

مـنـ شـرـوـطـ الـصـلـاـةـ وـهـوـ دـخـولـ الـوقـتـ ايـ وـقـتـ الـصـلـاـةـ الـمـكـتـوـبـةـ مـنـ الـفـرـائـضـ الـخـمـسـ فـيـ الـيـوـمـ وـالـلـيـلـةـ - 00:53:15

وـقـدـمـ الـمـصـنـفـ دـلـيـلـهـ مـنـ الـحـدـيـثـ عـنـ الـاـيـةـ لـمـ فـيـهـ مـنـ الـبـيـانـ الـمـفـصـلـ فـيـ كـوـنـ كـلـ صـلـاـةـ مـفـرـوضـةـ مـحـدـودـةـ بـيـنـ وـقـتـيـنـ فـلـاـ يـجـوزـ

تـقـدـيـمـهـاـ عـنـ وـقـتـهـ وـلـاـ تـأـخـيرـهـاـ عـنـهـ. وـالـحـدـيـثـ الـمـذـكـورـ روـاهـ اـبـوـ دـاـوـودـ وـالـتـرـمـذـيـ وـصـحـحـهـ اـبـنـ خـزـيـمةـ - 00:53:35

وـابـنـ السـكـنـ وـالـحـاـكـمـ وـاسـنـادـ حـسـنـ. وـسـيـاقـ الـمـصـنـفـ مـخـتـصـرـ. وـقـوـلـهـ رـحـمـهـ اللـهـ وـدـلـيلـ الـاـوـقـاتـ ايـ مجـمـلـةـ اـنـ فـدـلـوكـ الشـمـسـ هـوـ زـوـالـهـاـ.

فـيـعـمـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ وـغـسـقـ الـلـيـلـ ظـلـمـتـهـ. فـيـعـمـ الـمـغـرـبـ وـالـعـشـاءـ وـقـرـآنـ الـفـجـرـ وـقـرـآنـ الـفـجـرـ هـوـ صـلـاـةـ الـفـجـرـ. فـتـكـونـ هـذـهـ الـاـيـةـ قـدـ جـمـعـتـ

اوـقـاتـ الـصـلـوـاتـ - 00:53:55

الـخـمـسـ الـمـكـتـوـبـةـ لـكـنـ عـلـىـ وـجـهـ الـاجـمـالـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـنـاـ. وـنـقـفـ عـنـدـ هـذـاـ الـقـدـرـ وـنـتـمـ بـقـيـةـ اـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ بـعـدـ الـصـلـاـةـ. وـاـنـمـ اوـقـفـنـاهـ قـبـلـ

وـقـتـهـ لـانـ تـمـ كـتـابـ اـخـرـ زـيـنـاهـ فـيـ - 00:54:25

الـدـرـسـ وـلـاـبـدـ اـنـ نـقـرـأـهـ قـبـلـ غـرـوبـ الشـمـسـ كـمـاـ سـتـعـرـفـونـ. فـارـجـوـ اـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـكـمـ يـبـقـيـ فـيـ مـكـانـهـ وـالـاخـوـانـ الـلـيـ مـعـهـمـ مـنـ نـسـخـ

يـتـفـضـلـوـنـ يـوـزـعـوـنـ النـسـخـ وـيـبـدـأـوـنـ بـالـمـقـدـمـيـنـ فـاـنـ الـمـقـدـمـ اوـلـىـ بـالـتـقـدـيـمـ وـنـقـرـأـهـ اـذـاـ وـصـلـتـكـمـ النـسـخـ - 00:54:45

- 00:55:05