

المجلس)٨١(القراءة والتعليق على المدخل إلى علم الحديث

حسين عبدالرازق

خلينا نبدأ من الاول احنا الان حتى نفهم طبعا هو الكتاب الافضل ان احنا كنا ناخده في اسبوع وننتهي منه ولكن لاننا وضعنا هذا الكتاب ضمن خطة وبالتالي اخذناه يعني جزءا جزءا - 00:00:00

ولكن الاولى في مثل هذه الكتب يعني لو بندرس اصول فقهه مثلا او بندرس آآ علوم العربية اللي هو النحو وهكذا او اصول الفقه او مصطلح الحديث فهذه العلوم الافضل فيها ان تكون يعني آآ متربطة. ان احنا مثلا نأخذ علوم الحديث مثلا في شهر لا ندرس الا هو - 00:00:16

ولكن لان احنا عندنا برنامج موسع. ففرقنا هذا الكتاب مصطفى الشاذ هو من المصطلحات التي يعبر بها آآ المحدثون عن آآ صفة في الرواية اكثرا اهل العلم يصفون الشذوذ آآ بمعنى الخطأ او المخالفة - 00:00:38

يعني معناها ان الرواية دي فيها عيب لكن بعضهم يصف الحديث بأنه شاذ بمعنى انه فرض حتى لو كان صحيحا. فممكن يقول هو حديث شاذ صحيح ولكن هؤلاء قليلون جدا - 00:01:00

طيب المصطلح السائد آآ او المعنى السائد لمصطلح الشاذ اللي هو المعنى الذي ذكره الحافظ ابن حجر رحمة الله في كتاب نخبة الفكر هو يرى ان آآ لفظ الشاذ يطلق على مخالفة الثقة لمن هم اوثق منه - 00:01:16

فلو خالف ثقة من هم اكثرا منه عددا او اوثق منه آآ يبقى يسمى هذه المخالفة او هذا الخطأ يسميه شادا لكن اغلب اهل العلم لا يرون هذه التفرقة. بين الشاذ والمنكر يقولون لا - 00:01:38

الشاذ والمنكر يعبر بها عن اي خطأ سواء كان المخطئ ثقة او ضعيفة ولكن الشيخ هنا يعني ذكر ايه هذا المصطلح بناء على معناه عند الحافظ ابن حجر رحمة الله - 00:01:55

الشيخ بيقول اذا انا تقربيا ما قرأت قرأت ولكن طلع الصوت مسموع فسأقرأ مرة اخرى قال الشاذ ذهب بعض اهل العلم كما سبق الى التفرقة بين الشاذ والمنكر. في بينما اشترط - 00:02:08

آآ في المنكر ما سلف بيانه من ان يكون راويه ضعيفا. وقد خالف الثقات او اهل الصدق وايضا اشترط في الحديث لكي يوصف بكونه شافا ان يكون راويه ثقة وان يكون آآ خالقه من هو اوثق - 00:02:23

او اولى بالحفظ منه او اكثرا منه فحينئذ يكون الحديث عنده شادا. يعني يقصد هو الحافظ ابن حجر رحمة الله ومن تبعه من المتأخرین على ذلك قال اذا محصلة قول هذا القائل ان الشاذ والمنكر يختلفان - 00:02:41

فالشاذ عنده ليس هو المنكر. ثم انه يشترط في الشاذ والمنكر كليهما ان يقع الخلاف بين الرواية فمجرد تفرد الراوي لا يكون شادا عنده. ولا يكون منكرا وان الحديث لكي يكون منكرا مع الاختلاف يشترط ان يكون الراوي الذي انكر حديثه راويها ضعيفا - 00:03:00

بينما راوي الحديث الشاذ مع وجود الخلاف في حديثه يشترط ان يكون هو نفسه من الثقات وليس من الضعفاء ما معنى هذا الكلام باختصار الشيخ يريد ان يقول هنا ان آآ هذا الذي يتكلم عنه هو طبعا يقصد الحافظ ابن حجر رحمة الله - 00:03:23

يرى ان الشاذ والمنكر لا بد ان يكون فيهما مخالفة. ان هذا الراوي انفرد آآ خالف الثقات واضح؟ لكن لو كان الراوي ضعيف يبقى خطأ هذا الراوي آآ منكرا. طب افرض كان ثقة - 00:03:42

خطأه شاذلا. ده رأي الحافظ ابن حجر. طبعا الشيخ لا يوافقه على ذلك. وسبق شرح ذلك مفصلا في شرح منظومة لغة المحدث اه قال الشاذ والمنكر يشتراكان عنده في اشتراط المخالفة ويختلفان في حال الراوي. فراوي الحديث المنكر ضعيف بينما راوي الحديث الشاذ

من الثقات - 00:04:01

قال ولعل قائل هذا القول انما اعتمد في قوله هذا على ما روي عن الامام الشافعي عليه رحمة الله حيث روي عنه انه قال ليس الشاذ الحديث ليس الشاذ من الحديث ان يروي الثقة حديثا لا يرويه غيره - 00:04:24

00:04:24

انما الشاذ من الحديث ان يروي الثقة حديثا يخالف فيه الناس هذا القول يعني ذكر عن الشافعى رحمة الله لكنه لا يدل على ان الشافعى يصطلح هذا الاصطلاح لا الشافعى فقط كان يناقش آآ مخالفاه هذا المخالف - 00:04:41

00:04:41 -

رد بعض الروايات بناء على ان احد الثقات انفرد بالرواية واضح كده آفالشافعي هذا الرجل الذي رد الرواية سماها شاذة باعتبار ان
هذا الراوي الثقة انفرد بها. فالشافعي قال له لأ - 00:05:03

00:05:03 -

ليس الشاذ هو ان ينفرد الثقة وانما الشاذ ان يخالف الثقة من هم اولى منه بالحفظ يعني يكون عندي واحد ثقة روی رواية. والثقات
الحافظ خالفوه. فالشافعی لم يقصد الاصطلاح - 00:05:24

00:05:24 -

فيه ما يدل على اشتراط ان يكون راوي الحديث الشاذ ثقة - 00:05:43

00:05:43 -

لَا شَكَّ أَنَّهُ إِذَا كَانَ ثَقَةً وَقَدْ خَالَفَ النَّاسَ فَإِنْ هَذَا يُسَمِّي شَادِيًّا، لَكِنَّ الْبَحْثَ هُنَّا هَلْ لَابْدَ لِكِي يُوَصِّفَ الْحَدِيثَ بِأَنَّهُ إِنْ يَكُونَ رَاوِيهًّا ثَقَةً
يعني انا احاول آآ اضرب لك مثال عشان تفهمي الفكرة - 00:05:56

00:05:56 -

00:06:12

طب ده مش صح ليه؟ هو اخذ هذا من قصة موسى مع السحرة طب هل كل اية للنبياء حصل فيها هذا؟ يعني هل حصل هذا في
ناقة صالح؟ هل هذا حصل مثلا في - 00:06:37

00:06:37 -

عصا موسى التي شق بها البحر انفلق بها البحر وكان كل فرق كالطود العظيم هل حصل هذا مثلا في آآ في في آآ ابراء الاكمه والابرص في قصة آآ المسيح عليه السلام - 00:06:50

00:06:50 -

فهذا خطأ أنا نأخذ قاعدة من مثال جزئي. هذا خطأ الشافعي لا يقصد ان يشترط ان يكون الراوي ثقة حتى يسمى حتى تسمى مخالفته شاذة لا ولا يقصد اصلا لكلمة الشذوذ المخالفة لا - 00:07:04

00:07:04 -

هو بيقول ان التفرد الذي لا نقبله هو ان يتفرد الراوي ويخالفه الناس انما اذا كان الراوي ثقة وانفرد بالرواية وهو معروف عنه موافقة الثقات فاذا انفرد نقبل خبره تمام؟ طيب - 00:07:28

00:07:28 -

قال هل لابد لكي يوصف الحديث بأنه شاذ ان يكون راويه ثقة؟ ام ان الراوي الضعيف ايضا يسمى حديثه شاذ اذا ثبت خطأه في قال المتأمل لكتاب الامام الشافعي هذا يظهر له انه انما قال ذلك مقابلا به قوله ربما قيل بحضرته او في مجلس من - 00:07:48

00:07:48 -

من مجالس هذا بالفعل موجود في كتاب الام التي كان يعقدها لمناظرة اقرانه. وفي الغالب كان يناظر محمد بن الحسن الشيباني على ما اذكر قال فاراد الامام الشافعي ان يرد هذه الشبهة على صاحبها فقال كلامه المذكور ليس الشذ من الحديث - 00:08:09

00:08:09 -

على صاحبها فقال كلامه المذكور. ليس الشاذ من الحديث ان يروي - 00:08:28

00:08:28 -

ثقة حديث لا يرويه غيره وإنما الشاذ من الحديث أن يروي الثقة حديثاً يخالف فيه الناس قال بمعنى أن الإمام الشافعي إنما قال ذلك الكلام ليس على ارادة الحصر أو وضع قاعدة كلية. وإنما قال ذلك ليرد به على هذه - 00:08:45

00:08:45 -

شبيهة التي ر بما كانت قد اثيرت امامه فاذا كان الامر كما افهمه والله اعلم فحينئذ لا نستطيع ان نفهمك من كلام الشافعي انه يمثل
قاعدة كلية بان الشاذ لابد ان يكون راويه - 00:09:06

00:09:06 -

وانما قال ذلك لما عرض لها عرض عليه حديث يرويه ثقة ورده بعض من رده لمجرد انه ثقة وقد تفرد به. فبین كان له الامام الشافعی

ان هذا آئية يحتج بتفريده ما لم يأتي دليل على خطأه كأن يخالف هذا كأن يخالف - [00:09:20](#)
كأن يخالف هذا الثقة آآ او يخالف هذا الثقة الناس فيما رووا لكن هل الامام الشافعي لا يطلق الشاذة الا على ما اخطأ فيه الراوي الثقة
واستدل على خطأ فيه بمخالفته لغيره هذا لا يفهم من كلامه ولا نستطيع ان نفهمه من كلامه - [00:09:40](#)

ايضا وايضا لو اننا فان كلام الشافعي على انه لابد للحديث الشاذ ان يكون رويه ثقة. فماذا هو رأي الشافعي في الحديث الذي يتفرد به
الراوي الضعيف وما هو رأيه في الحديث الذي يرويه راو ضعيف فيه الثقات او اهل الصدق - [00:09:59](#)

ان الشافعي ليس في كلامه ما يدل على ان احاديث مثل هؤلاء الرواية لا تسمى احاديث شاذة. يعني الشيخ طارق حفظه الله يريد ان
يقول ان لفظ الشاذ والمنكر كلاهما يطلق اما على الخطأ واما على المخالفة. سواء كان المخطئ ضعيفا او ثقة عادي. دي امور عادية.
زي كلمة باطل وكلمة منكر. هي الفاظ عامة - [00:10:15](#)

لفظ غير مقبول غير غير لائق. هي الفاظ عامة. فما نشترطش بقى لهذه الالفاظ الا ان يكون هذا اه يعني مردودا سواء بقى قال فيه
او انفرد ولا يقبل تفرده ايا كان - [00:10:36](#)

طيب آآ ان الشافعي ليس في كلامه ما يدل على ان احاديث مثل هؤلاء لا تسمى احاديث شاذة. فماذا يسميهما الامام الشافعي؟ هل
يسميها من كرة؟ ليس في كلام الشافعي - [00:10:50](#)

يدل على ذلك ولا ما ينفي. هل تدخل عنده في مسمى الشاف؟ هذا هو الظاهر من صنيعه. لأن الامام الشافعي حينما حينما
يتكلم عن الثقة وانه ما يحكم بشذوذ احاديثه بالشرط المذكور وهو ان يخالف ما روى - [00:11:02](#)

آآ ان يخالف ما روى الناس فمن باب اولى آآ ان يكون الراوي الضعيف كذلك. يعني اذا كان الراوي الثقة اذا خالفه الثقات يسمى حديث
اه افلا يسمى مخالفة الضعيف شاذة؟ تسمى طبعا شاذة - [00:11:20](#)

تمام اه قال ولا يمتنعوا اه ولا يمتنع الشافعي من اطلاق الشافعي على احاديث الضعفاء حيث يتبيّن خطأهم فيما رووا اما بتفردهم
بما لا زمن او بمخالفتهم لاهله ثقتي او اهل الصدق. يقصد باهل الصدق اللي هم الرواية اهل الصدق اللي هم الرواية المتوسطين -
[00:11:37](#)

لان كلمة اهل الثقة اللي هم الحفاظ. انما كلمة اهل الصدق في مصطلح المتأخرین من اهل العلم يقصدون بها الایه؟ ان هو متوسط.
يقولون فلان صدوق يعني قال والمتأمل للصنیع ائمه العلم في استعمال هذه المصطلحات يتبيّن له ان الامام منهم كان يغلب عليه
استعمال مصطلح من هذه المصطلحات فيكثر ذلك - [00:11:57](#)

في استعماله اكثر من استعماله لمصطلح اخر. هو بنفس معنى المصطلح الدارج على لسانه. وليس معنى هذا ان هذا الامام لا لا
يستعمل مصطلح الآخر او انه يجعل المصطلح الآخر له معنى غير المعنى الذي يقصده من المصطلح الذي يكثر استعماله او يكثر من
استعماله - [00:12:19](#)

يعني دايما انت حتى لو نظرت الى سور القرآن تجدين لفظا يغلب على سورة مثلا سورة من السور نجد في لفظ يغلب عليها. هل
معنى ذلك انه لا يعبر عن اولئك الا بهذا اللفظ؟ مثلا ربنا - [00:12:39](#)

يقول مثلا لفظ المفلحون في سورة ويكثر هذا اللفظ هل معنى ذلك ان اولئك المفلحين آآ ان اولئك المفلحين لا يوصفون بانهم
صادقون او انهم مؤمنون او انهم متقوون؟ لا. ولكن هذا هو الذي غالب على هذه السورة - [00:12:55](#)

واضح؟ نفس الشيء. فيه عالم مثلا كان يكثر على لسانه كلمة منكر. واخر يكثر على لسانه كلمة شاذ. واخر يكثر على لسانه كلمة
باطل. هل معنى ذلك ان هو ان هذا - [00:13:11](#)

المعنى لا يصح ان ان نصفه الا بلفظ الباطل لا. عادي جدا ممكن آآ غيره يقول عليه باطل وهو يقول عليه منكر او يقول عليه شاكر او
يقول عليه ضعيف - [00:13:22](#)

واضح او غير محفوظ قال فمثلا نجد اماما كالامام احمد بن حنبل يكثر في في استعمال مصطلح المنكر. فهو يستعمل
مصطلح المنكر كثيرا للدلالة على الخطأ الواقع في الرواية - [00:13:34](#)

سواء كان الخطأ في الاسناد او في المتن سواء كان الخطأ آآ استدل عليه الامام بتفرد الرواية حيث لا يكونوا اهلا يعني الرواوي مثلا ضعيف ينفرد عن ايه ثقة او لمخالفته غيره او ان هذا الرواوي يخالف غيره من الثقات - 00:13:48

فالامام احمد يعبر عن الخطأ الذي وقع في الرواية مهما كان حال المخطئ ومهما كان صفة هذا الخطأ يعبر عن هذا بقوله في الحديث انه منكر ونادرًا جدا ما يستعمل مصطلح الشاذ - 00:14:03

هل يا ترى الامام احمد ليس عنده احاديث يصدق عليها وصف الشاب؟ لا يمكن ابدا ان يكون الامام احمد على كثرة ما تكلم في الاحاديث ليس عنده حديث يصدق عليه وصف الشاذ. وانما هو يعبر عن الخطأ سواء كان الخطأ من ثقة او من غير ثقة - 00:14:17
وسواء كان الخطأ استدل هو عليه بالتفرد او بالمخالفة يعبر عن ذلك بأنه منكر. يعني ازاي احنا نعتبر ان ان مثلا وفي واحد لما بيأكل اكلة جميلة بيقول الله الاكلة دي لذيدة. في غيره بيقول الاكلة دي جبارة - 00:14:35

خلاص؟ آآ الالفاظ دي هو ما يقصدش اللفظ بعينه. هو بيعبر عن فرحته بطعم الاكل الجميل. فبيحاول يأتي بلفظ الاكلة دي ما لهاش مثيل مثلا. واحد يعني ايه بنعرف من عادته انه لما يقول الاكلة دي ما لهاش مثيل تبقى جميلة جدا - 00:14:55
مش معنى كده ان الاكلة دي ما ينفعش نعبر عنها مثلا بانها لذيدة. لأنها جميلة لأنها مثلا آآ طيبة فهو عايز يقول كده الشيخ طارق عايز يقول ان لما الامام مسلا الشافعي بيقول ان هذا حديث شاذ - 00:15:11

لا يقصد انتا لا نسميه لفظ اخر. لا ممكن نسميه منكر. ممكن نسميه خطأ. ممكن نسميه باطل. ممكن نسميه غير محفوظ عادي لأن هذا التعبير عن المعنى الواحد بالفاظ متعددة - 00:15:27

طيب آآ قال بينما نجد في المقابل ائمة اخرين يعبرون عن نفس الخطأ الذي وصفه الامام احمد بأنه منكر يعبرون عنه بأنه شاذ. فنجد الشاذ استعمله الامام الشافعي وايضا الامام الترمذى وغيرهما من ائمة الحديث ونجد الامام الشافعي قلما يستعمل المنكر. كذلك الامام الترمذى قلما يستعمل المنكر. يعني الترمذى اغلب استعماله - 00:15:41

اللفظ الشاذ فهل يا ترى ليس هناك حديث عند الامام الترمذى او عند الامام الشافعي يصدق عليه وصف المنكر؟ هذا امر مستبعد جدا وانما هؤلاء الائمة دي بقى القاعدة المهمة. وانما هؤلاء الائمة - 00:16:08

آآ يعبرون عن الخطأ الواقعى. في الرواية بالفاظ يرون انها تفيد هذا المعنى. فبعضهم يغلب على استعمال مصطلح المنكر والبعض الآخر يغلب على استعمال مصطلح الشاذ وكلاهما ارادا معنا واحدا. فهذا اراد بالمنكر الخطأ وهذا اراد بالشاذ الخطأ. هذا اطلق المنكر على الخطأ مهما كان حال راويه. ومهما كان الدليل الذي - 00:16:24

استدل آآ او استدل به على الخطأ تفرد او مخالفة. وهذا ايضا آآ اطلق الشاذ على الخطأ مهما كان حال راويه ومهما كان الدليل الذي دل به على الخطأ التفرد او المخالفة. وليس معنى هذا ان الشاذ عندهم يختلف عن المنكر. لاحظي ان الشيخ بيشرح نفس الكلام باكثر من اسلوب. لأن الشيخ اصلا - 00:16:44

و قبل ان يكتب هذا الكتاب شرح هذه المادة واضح؟ وكنت تعلمناها منه اه حفظه الله في دروس كثيرة. فهو وبالتالي انه يتوقع ان الطالب ممكن ما يفهمش فبيحاول ينوع في ايصال المعلومة - 00:17:05

بارك الله فيه وجزاه الله خيرا. قال ونحن نجد في استعمال ائمة الحديث الذين غلب على استعمالهم مصطلح الشاذ في التعبير عن الخطأ. نجد في تعريفهم للشاذ ما يصدق عليه - 00:17:20

اسم المنكر. يعني ممكن يقول شاذ مع ان اللي اخطأ راوی ضعيف مع ان انفرد به ثقة لكن غالب على الظن ان هو آآ يعني لا يقبل تفرد او ضعيف لا يقبل تفرد وهو كذا - 00:17:31

اه قال اه ما يصدق عليه هو بمعنى انتا نجدهم يستعملون الشاذة على اخطاء الثقات و اخطاء الضعفاء غير متقيدين بان يكون الشاذ مختصا باحاديث الثقات والممكن آآ باحاديث ضعفاء. وهذا الامام ابو يعلى الخليلي يقول في كتابه الارشاد - 00:17:46
والذى عليه حفاظ الحديث ان الحديث الشاذ ما ليس له الا اسناد واحد يشذ به شيخ ثقة كان او غير ثقة. يعني هو يسمى الشاذ لمطلق التفرد تمام فلا يشترط فيه مخالفة ولا يشترط فيه ان يكون الراوی ثقة ولا شيء - 00:18:03

طيب قال فكلامه واضح في ان الحديث الشاذ هو الذي يشد به شيخ والشيخ هنا هو عبارة عن من دون الحفاظ. يعني ثقة كان او غير ثقة كما سيأتي فلم يقيم الشاذة بما يرويه الثقات بل جعله عاما باي خطأ وقع من الثقات او من غيرهم - 00:18:22

ثم قوله انه يشد به شيخ وليس له الا اسناد واحد يدل على ان الشذوذ يطلق على الحديث الذي اخطأ فيه الراوي ولو تفرد فقط ولم نفترض ان في راوي مثلا علي ابن مسعود - 00:18:40

انفرد عن قتادة عن انس بحديث آآ كلبني ادم خطاء وخير الخطائين التوابون وهذا الحديث انكره عدد من الائمة منهم الامام احمد وغيره. ان هو لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم. وان كان المعنى صحيح. اللي هو ان جميع الناس يعني يذنبون - 00:18:54 وخيرهم الذي يتوب لكن هذا الحديث لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم طيب العلماء يسمون هذا منكرا يسمونه شادعا عادي. كله بقى باطل لا يثبت. كل هذه الفاظ يعبرون بها عن ان هذا الحديث غير مقبول - 00:19:10

قال ثم قال الخليلي الخليلي فمن فما كان عن غير ثقة فمترك لا يقبل. وما كان عن ثقة فيتوقف فيه ولا يحتاج تمام؟ وهذا كلمة يتوقف فيه يعني يفضل متوقفين لحد ما يأتينا دليل على صدق هذه الرواية او على خطأها - 00:19:27

قال وهذا التعريف الذي صار اليه الامام ابو يعلى الخليلي تعقبه فيه بعض العلماء المتأخرين واوردوا عليه احاديث افرادا وهي صحيحة كمثل حديث انما الاعمال بالنيات فانه حديث فرض ليس له الا اسناد واحد. فقد تفرد به آآ عمر بن الخطاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتفرد به - 00:19:47

عن عمر علامة ابن وقارن الليبي وتفرد به عن علامة محمد بن ابراهيم التيمي. ثم تفرد به عن التيمي يحيى بن سعيد الانصاري آآ فاوردوا عليه ذلك الحديث يعني كانوا اشتكوا عليه. قالوا كيف تقول ان الحديث الفردي شاذ؟ طب ما حديث الاعمال بالنيات فرض. تمام - 00:20:07

آآ قال وقالوا هذا حديث صحيح متفق عليه مع ومع ذلك ليس له الا اسناد واحد. وقد وقع فردا غريبا ليس له متابع. وهذا في نظرى يعني الشيخ بيقول انت تعقدتم غلط - 00:20:27

لان الرجل ما يقصدش كده اصلا. الرجل ما يقصدش كده. فتعقبكم غلط قال فيه نظر لان كلام الخليلي هنا انما هو في تفرد الشيوخ كما صرح هو بذلك والشيوخ في اصطلاح اهل العلم عبارة عن من دون الائمة الحفاظ - 00:20:41

يعني انا احاول افسر لك الفكرة دي انا مثلا عندي بعض الشباب بوزعهم على المساجد يصلون الناس التراويف والتهجد في شباب انا واثق في حفظهم. فاقول فلان مثلا ده يستطيع انه يقوم بالصلوة كلها بالقرآن كاملا في التراويف وفي التهجد - 00:20:57 اصل ده انسان يعتمد عليه. فابتعد لوحده وفي آآ واحد مجموعة لأبيعتهم يساعدوا بعض عارف ان فلان ده مثلا العشر اجزاء الاولانيين قوي فيهم بس بقى القرآن نص ونص. فاقوم ابعت تلات - 00:21:18

شباب واقول له انت هتاخد مثلا ركعتين وانت مثلا اربع ركعات وانت ركعتين وهكذا. فهل ممكن واحد من الثلاثة المتوسطين دول يقدر المسجد لوحده لأ ما يقدرش لا يقبل تفرد. ما ينفعش. طب الثاني ده؟ لأن الثاني ده ينفع. ده ينفع يصلى بالمسجد ويصلى بالقرآن كامل - 00:21:33

فبالنالي في الحفاظ درجات في شخص يعتمد عليه. وفي شخص لأن لازم يكون معه حد يسنه الخليلي رحمة الله يقصد ان لو كان في واحد من المتوسطين انفرد برواية هنا نخاف. ليه؟ لأنه ممكن يكون اخطأ او او لا - 00:21:55

اعتمدوا على تفرد. وبالنالي تحتاج من يعضده قال والشيوخ في اصطلاح اهل العلم عبارة عن من دون الائمة الحفاظ. وقد يكون فيهم الثقة غير الثقة فاما من فرض به الائمة والحفظ فقد سماه - 00:22:13

وابو يعلى الخليلي فردا وفرق بينه وبين الشافع وذكر ان افراد الحفاظ المشهورين الثقات او افراد امام عن الحفاظ والائمة والائمة هو صحيح متفق عليه. يعني هو يقبل هذا التفرد. وبالنالي هذا - 00:22:28

تعقب خطأ وقال الامام ابو يعلى الخليلي واما الافراد فما يتفرد به حافظ مشهور ثقة او امام عن الحفاظ والائمة فهو صحيح متفق قال وبهذا يسلم كلام الامام ابي يعلى الخليلي من النقد الذي اورده عليه الذي اوردوه عليه. لأن كلامه ليس آآ في كل ما يتفرد به

الثقات وان - 00:22:43

يقصد بالثقات هنا الشيوخ الثقات اي الذين لم يبلغوا في الحفظ وسعة منزلة الزهري وهشام ابن عروة وامثالهما فان من لم يبلغ في الحفظ وسعت الرواية منزلة هؤلاء يصعب عليه ان يتفرد وان يكون تفرده مقبولا. لان التفرد انما يقبل من المكثرين الذين - 00:23:09

سمعوا من اهل بلدهم ورحلوا وسمعوا من غير اهل بلدهم. واما من ليس له من الحديث الا القليل ولم يستغل بالرواية او بسماعه الحديث وروايته اشتغال غيره من الائمة الحفاظ فمثل هؤلاء لا يحتمل تفردهم. انما يحتمل التفرد من الرجل الذي سمع فاواعي - 00:23:28

وطاف البلدان وجاء بما لم يستطعه غيره من الرواية فمثل هذا يحتمل تفرده. وعليه فكلام ابي الخليلي يتضمن ان الشاذ يصدق على ما يرويه الثقة وما يروي الضعيف اذا ترجح انه اخطأ فيه. سواء كان هذا الترجيح مبنيا على تفرده. وهو ليس اهلا للتفرد او على مخالفته لغيره - 00:23:47

وكلام الامام ابي عبد الله الحاكم النيسابوري اللي هو صاحب كتاب المستدرک. المستدرک الحاکم قال في كتابه معرفة آآ علوم الحديث قريب يعني قال وهو كلام الامام قريب يعني قريب دي تعرب خبر. قريب من كلام ابي يعلى حيث فرق بين الشاذ والمعلول - 00:24:07

وذكر ان المعلول هو الذي يتوصل اليه من خلال اختلاف بين الرواية فيتبين الموصول الذي اخطأ فيه في وسطه بعض الرواية والصواب انه مرسل. يعني عايز يقول ايه ؟ الحاکم رحمه الله بيقول اذا احنا عرفنا خطأ الرواية بسبب - 00:24:27 لفت الراوي لغيره فهنسمى الخطأ ده محلول. او الحديث ده محلول. طب افرض كان الراوي انفرد بـس احنا مش هنقبل تفرده. يبقى نسمى ده شاف الخلاصة يعني قال وذكر ان المعلول هو الذي يتوصل اليه من خلال الاختلاف بين الرواية. فيتبين الموصول الذي اخطأ في وسطه - 00:24:47

بعض الرواية والصواب انه مرسل. او المرفوع الذي اخطأ في رفعه بعض الرواية والصواب انه موقوف وقال هذا يسمى معلولا وقال ان الشاذ هو اصل من الاصول يتفرد به ثقة ثقة وليس له شاهد او متابع - 00:25:11

ونص كلامه يجتاز من الروايات غير المعدل فان المعلول ما يوقف على علته انه دخل الحديث في حديث او وهم فيه راو او ارسله واحد فوصله واهم اما الشاذ فانه حديث يتفرد به ثقة من الثقات وليس للحديث اصل متابع لذلك الثقة - 00:25:26 فكلام قريب من كلام ابيه على الخليلي انه لم ليس يقصد كل ثقة ولا اي ثقة انما يقصد الثقة الذي هو ليس من كبار الحفاظ اه ثم انضمت الى روايته ما يدل على خطأه. والامثلة التي ساقها على ذلك تؤكد هذا المعنى. وان الحديث عنده لا يكون شادا بمجرد ان الثقة - 00:25:44

يعني هل مجرد ان ينفرد الانسان بحديث يجعلنا ننكر هذا الحديث؟ لا لا يلزم يمكن ان يكون هو اهلا للتفرد فنقبل طيب قال ثم قال والامثلة التي ساقها تماما. وان الحديث عنده لا يكون شادا بمجرد ان ثقة فرد به بل لمنضم اليه اه من القرائن الدالة على خطأ ذلك الثقة - 00:26:04

فيما تفرد به قال والامام الترمذى لما عرف الحديث الحسن تضمن كلامه ان الشاذ عنده يقع في احاديث الضعفاء كما يقع ايضا في احاديث الثقات لانه قال وما ذكرنا في هذا الكتاب يعني في جامع الترمذى. حديث حسن فانما اردنا به حسن اسناده. عندها كل حديث يروى لا يكون في اسناده من يتهم بالكذب. ولا يكون - 00:26:26

حديث شادا ويروى من غير وجه نحو ذلك فهو عنده حديث حسن قال فهذا الحديث الذي يحسنه الامام الترمذى وحجة عنده. وقد اشترط لوصفه بالحسن ثلاثة شروط الاول ان يكون رويه سالما من التهمة بالكذب. الثاني ان يكون الحديث نفسه سالما من الشذوذ. الثالث ان يروى نحوه من غير وجه. يعني تأتي روایات - 00:26:49

اخرى تشهد لهذا المعنى قال فاذا نظرنا في هذه الشروط وبخاصة الاول والثانى يتبين لنا ان الشاذ عند الامام الترمذى يقع في

احاديث الضعفاء كما يقع في احاديث الثقات لانه اشترط في الحديث الذي يصفه بالحسن - 00:27:11
ان يكون راويه سليما من التهمة بالكذب. والسلام من التهمة بالكذب اما ان يكون ثقة واما ان يكون ضعيفا انه لم يبلغ من في الضعف الى حد ان يتهم بالكذب - 00:27:28

ثم اشترط مع ذلك ان آلا يكون الحديث شافا له ايه ده! دى الخلاصة. فاذا فان كان الراوى الذي ليس متهم بالكذب ثقة نفهم من هذا ان الشاب يقع في احاديث الثقات. نعم لانه مع ان الراوى ثقة اشترط ان يكون الحديث سالما من الشذوذ. بيقى ده معنى ذلك ان ممکن - 00:27:40

الثقة يخالف الثقات فنفسى مخالفته شاذة. تمام؟ يعني الشيخ بيحاول يوضح لك الفكرة لانه مع ان الراوى ثقة اشترط ان يكون الحديث سالما من الشذوذ ففهم من هذا ان الشذوذ يقع في احاديث الثقات وهذا لا خلاف فيه ولو كان الشذوذ لا يقع في في احاديث الثقات لما كان - 00:28:03

اشتراطه بينافي الشذوذ في احاديثهم معنى وان كان الراوى ضعيفا ومع ذلك اشترط الترمذى في حديثه ان يكون سالما من الشذوذ لكي يكون حسنا عنده. ففهم من ذلك ان الشذوذ يقع ايضا في احاديث الضعفاء غير - 00:28:26
لانه اذا كان الراوى ضعيفا ومع ذلك اشترط في روايته ان يكون سليما من الشوز فهم من ذلك ان الشذوذ يقع في احاديث الضعفاء.

يعني هو بيقول انا عايز الراوى ما يكونش متهم بالكذب. طب ما هو ممکن يكون ضعيف ضعف محتملا - 00:28:40

قال لك لأكمان ما يكونش شاذ. بيقى اذا الترمذى يسمى خطأ ومخالفة الضعيف للثقات شاذ. تمام؟ يعني هو الشيخ في كل كلامي هنا يحاول ان يرد على الحافظ ابن حجر رحمة الله الذي فارق - 00:28:57

بين لفظ الشاذ والمنكر وجعل الشاذ هو مخالفة الثقة لمن هم اوثق منه او اكثر منه عددا في الحفظ. تمام والمنكر هو تفرد الضعيف او خطأ الضعيف. اسف عاوز مخالفة الضعيف. فهو بيقول له لأ - 00:29:13

ممکن يطلق الشاذ على هذا ويطلق المنكر على ذلك قال لانه اذا كان راوى ضعيفا ومع ذلك اشترط في رواية ان يكون سالمة من الشذوذ نفعه. ان الشذوذ يقع في احاديث الضعفاء - 00:29:29
اذ لو ان الشذوذ لا يقع في احاديث الضعفاء لاكتفى بالشرط الاول وهو الا يكون الراوى متهم بالكذب ولما كان في حاجة الى اشتراط ان يكون الحديث شأن. الحديث آلا سالما من الشذوذ - 00:29:43

لانه لاما اشترط مع السالمة من التهمة بالكذب سالمة الحديث من ان يكون شاذ. فهمنا ان الراوى الذي يكون ضعيفا تقع في في احاديثه اللاحاديث الشاذة وبهذا فهم ان الشاذ يقع في احاديث الضعفاء كما يقع في احاديث الثقات سواء - 00:29:57

هنا بقى الشيخ هيدرك بقية المصطلحات وده بحث سهل جدا. هنحاول نقرأ المصطلحات سريعا. وانت ممکن تكملي القراءة هو الشيخ بيقول ان هناك مصطلحات يعبر بها عن ان هذه الرواية غير مقبولة. احنا سنقرأ هذه المصطلحات فقط لان الشرح اللي تحتها - 00:30:15

تقدم اثناء الكتاب. مصطلح باطل. مصطلح ساقط مصطلح لا اصل له. مصطلح متربوك. مصطلح مطرح يعني مطروح لا نقبله مصطلح لا اسناد له مصطلح موضوع اللي هو الحديث الكذبي الموضوع الحديث المختلق الذي غالب على ظن الناقد او العالم ان هذا الحديث مختلق مكذوب - 00:30:35

يعني في شخص تعمد وضعه اه كذلك اسناد باطل هذا اللفظ ايضا يذكر فيه آلا ذكر العلماء او في لسان العلماء آلا طيب هو هنا ذكر ذكر في الفرق بين الباطل والموضوع - 00:30:59

كلاما للمعلمى اليماني صفحة متين وستة. مهم ان احنا نقرأ هذا الكلام الكلام الذي تقدم هذا تقدم شرحه كثيرا قال والشيخ المعلمى اليماني له كتاب متين في هذا قاله في مقدمتك في كتابه الفوائد المجموعة للشوکاء. ده كتاب عن الاحاديث الموضوعة يعني - 00:31:21

قال المعلم اليماني رحمة الله طبعا المعلم اليماني من كبار الائمة في في العصر المتأخر يعني وكتبه مهمة جدا له كتاب اسمه التنكيل

00:31:41 - مهم جدا يقول المعلم اليماني رحمة الله

اذا قام عند الناقض من الادلة ما غلب على ظنه معه بطلان نسبة الخبر الى النبي صلى الله عليه وسلم فقد يقول باطل او موضوع وكلا اللفظين يقتضي ان الخبر مكذوب عمدا او خطأ - 00:31:57

الا ان المتبادر من الكذب عمدا اللي هو لفظ موضوع. غير ان هذا المتبادر لم يلتفت اليه جامعوا كتب الموضوعة يعني ايه؟ يعني يقول ان العلماء اللي الفوا وجمعوا الاحاديث الموضوعة المكذوبة - 00:32:13

ما يهمهمش ان الراوي يكون تعمد الكذب. لأن يهمهم ان هذا الحديث يكون كذبا. سواء وهم فيه الراوي او تعمد دي نقطة جوهيرية مهمة وقبل تقربيا ثلاثة وعشرين عاما كان نجلس في مكتبة شيخ - 00:32:31

وكان فيه شخص ينتقد كتاب الموضوعات لابن الجوزي فالشخص ده بقى بيعمل ايه كل ما ابن الجوزي يخرج حديثا فهو يقول له لأ ده الحديث ده باطل مش موضوع. لأن يقول له آآ اصل الراوي مش متهم بالكذب. طب من الذي قال - 00:32:49

في الحديث الموضوع يجب ان يكون آآ هناك راوي في الاسناد يتهم بالكذب لا الحديث الموضوع معناه انه لا تصح نسبة للنبي صلى الله عليه وسلم وغلب على ظن العالم انه مكذوب. سواء تعمد الراوي الكذب او كان ذلك من باب الغفلة. لأن ممكن واحد - 00:33:07

يجزم بشيء مع انه مغفل. يعني مش متعمد للكذب. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم يفرق فيقول من كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار. الكذب ممكن يكون بالتعمد وممكن يكون غفلة - 00:33:30

الشيخ هنا بيقول اهم شيء في الحديث الموضوع انه يكون مكذوب. اما بقى وجود الراوي الكذاب في الاسناد مش لازم ممكن يكون راوي ضعيف لكن يعني ليس متهم بالكذب لكن هو وهم دخل عليه حديث في حديث او كانت رواية اسرائيلية - 00:33:46

فهو آآ خرجها كانها حديث للنبي صلى الله عليه وسلم واضح؟ زي مسلا في رواية عن كعب الاخبار درهم ربا اشد عند الله من ستة وثلاثين زانية. يعني لو انسان زنا هذا العدد يعني هذا اقل في الجرم من ان هو درهم ربا. هذا الحديث لا - 00:34:05

عن النبي صلى الله عليه وسلم هو اصلا كلام كعب الاخبار. رواية عنبني اسرائيل هذا حديث باطل ادخله بعض العلماء في الاحاديث الموضوعة تمام فالهمم اللي انا عايز الفكرة ان هل يشترط في الحكم على الحديث بأنه موضوع ان يكون راوي من رواة الاسناد متهم بالكذب لا لا - 00:34:25

ولذلك شوفوا ماذا قال غير ان هذا المتبادر لم يلتفت اليه جامع كتب الموضوعات مثل ابن الجوزي يعني. بل يريدون فيها ما يرون قيام الدليل على بطلانه وان كان الظاهر عدم التعمد - 00:34:45

وقد تتتوفر الادلة على البطلان مع ان الراوي الذي يصرح الناقد باعلان الخبر به لم يتم بتهم بتعمد الكذب. بل قد يكون صدوقا كن فاضلا ولكن يرى الناقد انه طلق او ادخل عليه الحديث - 00:35:00

وهذا جميل جدا وطبعا هنا ذكر موقفا طريفا جدا وهذا الموقف دائم الشیخ يختتم به الكتاب لغة المحدث وختم به هذا الكتاب. قصة بصراءة جميلة جدا. خلينا انا احكىها لكم بالبلدي كده وبعدين نقرأها - 00:35:15

في واحد من اهل الفقه او من اهل الرأي اللي هم كانوا معروفين في الكوفة وغيرها من العراق عموما كانوا يعني آآ يعني ليس عندهم عناية كبيرة بالاحاديث النبوية آآ - 00:35:34

ويستغربون ازاي علماء الحديث يقولون هذا حديث صحيح وهذا حديث ضعيف وهذا باطل وهذا منكر فواحد منهم يعني اخد كتاب فيه مجموعة احاديث وذهب الى ابي حاتم الرازي ابو حاتم الرازي اللي هو محمد ابن ادريس من كبار ائمة الحديث في الري. طبعا غير محمد ابن ادريس الشافعي - 00:35:49

الراجل ده راح له وقال له انا عايز افهم بقى انت ازاي بتقولوا الحديث ده باطل وده منكر وده صحيح ازاي يعني عرفني القصة دي فبدأ بقى هو يقول له انا مش هاعرف اوصل لك الفكرة دي. يعني انت لما بتروح لواحد جواهرجي اللي هو ببيبع دهب - 00:36:12 اه فيبيشوف الحاجة بيقول لك دي فالصو. يعني مزيفة عشان بقى يعلمك ازاي تكتشف انها فالصو ولا ذهب حقيقي دي قصة طويلة بقى تمام؟ فشووفوا القصة جاءت كال التالي قال آآ ابن ابي حاتم الرازي عن ابيه لان كتاب الجرح والتعديل الفه ابن ابي حاتم اللي هو

دفتر فرضه على.. اللي بيكلم ابو حاتم. تمام - 00:36:56

اللواء ابو حاتم الرازى انما ابنه اللي هو ابن ابي حاتم فابو حاتم الرازى بيقول جاءنى رجل من جلة اهل الرأى من اهل الفهم ومعه دفتر فعرضه على .. فقلت في بعضها - 00:37:13

هذا حديث خطأ قد دخل لصاحب الحديث في حديث وقلت في بعض هذا الحديث باطل. وقلت في بعضه هذا حديث منكر. وقلت في بعضه هذا حديث الكذب وسائر ذلك احاديث صحاح - 00:37:28

يعني الرجل كده مسك الكتاب يقلب فيه. قال له ده ضعيف. ده منكر. ده باطل. ده موضوع وباقى الاحاديث صحيحه الثاني استغرب
الثاني، يقولوا له انت ازاى عرفت الكلام ده - 00:37:43

يعني الرجل آآ مستغرب بيقول له آآ يعني كيف عرفتم ذلك؟ هل تدعى علم الغيب خلينا نكمل قراءة الكلام الشيخ بيقول قلت الامام ابا حاتم ابه حاتم الازه حكم علـ هذه الاحاديث بمحمد وهو لم يعـف اصلا صاحب هذا الكتاب - 00:37:54

العاشرة من شهر رمضان، في تمام الساعة 15:38:00، اذ انا عرفت كده من بن - 15:15:38:00

يعني اذا كنت انا العبد الضعيف يعني لما بدأت اتعلم الحديث واهتمامت به فترة كبيرة في وانا في الجامعة كان في واحد من الشباب بدأ يصل مكان سنهان في السبت - 00:38:29

وكان عندي مكتبة كده صغيرة فيها كتب احاديث وفيها كتب الرجال انا عايز اضرب لك مثل على هذه الفكرة الشاب ده اه كان سمع حدث في خطبة آللله هه م: عشة فutf فكتمه فمات - 00:38:41

حشره الله مع الشهداء تمام؟ ده حديس طبعاً آمتألف يعني. لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ابداً المهم فالشافعى لما جا لي قالوا يا الحسين، هم انا حالي، مكان كده قاتلاته افتح الكتاب الفائز ده هتلاقى ان العاملات حكموا على الحسين، هم ضعفوا

00:38:57

يسمعها آليثيق فيها اردت ان هو يشوف بعينه فانا ما قصدتش ان هو يعني ان انا ابهره ولا شيء - 00:39:18

فهو لما فتح الكتاب وفتح ترجمة الراوي الفلاني ووجد الحديث ابهر جدا قال لي طب ازاي ده انا ده انا لسه قادر لك على الحديث

دلوقتی وانت ما حضرتش فانا قلت له دي مش حاجة صعبة يعني انت ما دمت انت داخل في هذا الباب بسهولة جدا زي ما كت مسافر مع واحد صاحبي - 00:39:34

وبعدين انا ما بعرفش اسوق السيارة يعني آآ وهو سافر بي مسافة خمسة اشهر ساعة خمسة اشهر ساعة وفي طريق آآ في طريق في بعض الطرق في بعض الدول لا لا نهاية في السرعة. انا بقىت جالس جنبه مستغرب ده بيسوق ازاى - 00:39:54

وماشي كده كانه بيلعب يعني بالسيارة. فكل واحد يحسن مهارة يستغرب اناس كيف يفعلوها بطلاقه. مثلا انت تشوف في انسان بيقرأ القرآن كله كاملا من حفظ سبحان الله ازاي ده قرأ القرآن كله من غير ما يبص في المصحف هذا علم رزقه الله ايه. وبالتالي ابو حنيفة

لان في خبرة وفي سنوات وفي تعب وفي بذل. ودي الفكرة اللي انا دايما بقولها للشباب. مهما كنت ذكيا ماهرا لا يمكن ابدا ان تعوض سنوات الخبرة. يعني ما يجيش واحد يقول لك ايه والله انا بنت في سنة كده ساتقن ما اتقنه الخبرير في في في - 00:40:51

سنة وهو عايش مع الامر. لأنّم نعرف ان المكوث في الامر والصبر وطول الممارسة لابد انه يكسب مهارات يعني الانسان اللي اشتغل على الارض زي المهندس اللي درس على الورق - [00:41:10](#)

الطبيب اللي مارس عمليات جراحية مثلا عمل الف عملية. زي واحد درسها نظرياً فأبالتالي لازم نفهم ان الممارسة مهمة جدا. فابو حاتم الرازي مش عارف يقول للراجل هيوصل له الفكرة دي ازاى. فنقرأ بقى - [00:41:23](#)

قال ابو حاتم الرازي فقال لي آآ اللي هو هذا الرجل من اين علمت ان هذا خطأ وان هذا باطل وان هذا كذب؟ اخبرك راوي هذا الكتاب باني غلطت او كذبت هو الراوي اللي غلط. جه قال لك انا غلطت؟ هو ده بقى ايه؟ ده تصور - [00:41:39](#)

زي واحد يقول لك طب انت عرفت ده ازاى؟ انت هتعمل نفسك يعني آآ بتعلم الغيب هو مش فاهم مش قادر يفهم تمام؟ فقال له ابو حاتم الرازي لا ما ادرى ها الجزء من رواية من هو ده انا اصلا مش عارف ايه صاحب الكتاب - [00:41:54](#)

غير غير اني اعلم ان هذا الحديث خطأ وان هذا باطل وهذا كذب الرجل بيقول له تدعى علم الغيب انت عامل نفسك بتعلم الغيب؟ قال ما هذا ادعاء غيب؟ انا ما قلتكمش ان انا بعلم الغيب. فالراجل قال له طب ما الدليل على صحة ما تقول - [00:42:09](#)

طيب عرفه ازاي باللعب. يعني تتصروري كده مثلا حكيت لكم يمكن القصة دي ان كان في مرة شيخ من المشايخ بيجمع صدقات عشان طلاب العلم امرأة من الدور الثاني كده رمت الغويشة بتاعتتها اللي هو الذهب - [00:42:26](#)

فالناس فرحوا جدا قالوا لك ده الذهب ده يفرغنا كله الشي خد قطعة الذهب وراح للراجل الجواهري عشان بيع الذهب ويشتري كتب للطلاب اول ما الجواهير جه بص للغويشة في ايد الراجل اللي هي الغويشة الاسورة يعني - [00:42:40](#)

يعني الاسورة اكيد مفهومه طبعاً فاول ما الجواهير جه شاف الغويشة دي قال دي مزيفة فالصو قال له يا عم ده انت لسه ما مسكتهاش اول ما امسكها قال له فالصو - [00:42:58](#)

بيص فيها فالصو ما فيش كلام. يعني مزيفة قال له انت ازاي عرفت؟ اه طب انا اعرفك ازاي ان انا عرفت بقى. القصة طويلة يعني قصة طويلة. قبل كم يوم كان لي واحد صديق كان عنده قطعة دهب رايج بيعها. اللي هي اللي بيبقى ربع كيلو وتمن كيلو والحاجات دي - [00:43:10](#)

شاب صغير عمره عشرين سنة والله العظيم لم ينظر في الذهب فقط شالوا يعني حمل قطعة الذهب قال له الثاني بيقول له مش هتكشف عليه قال له لأ. قال له صحيح مية في المية. ازاي بقى الانسان يقدر - [00:43:31](#)

يوصل للشخص اللي ما عندوش خبرة يصل له ما يعرفش. لازم تسلك نفس الطريق حتى تصل الى نفس النتائج. تمام كده طيب لذلك بعض الناس مثلاً بييفكر ان هو لما يقرأ شرح البخاري فهيعرف يشرح البخاري. لما يستمع لتفسير القرآن لفلان اللي هو بيحبه في تفسير القرآن بيقى لازم هيفسر القرآن زي - [00:43:49](#)

لازم تخوض الرحلة بنفسك فوجود الادوات لا يعني ان تحسن استعمال الادوات نفترض واحد عنده مكنة الخياطة وعنه القماش من اجود انواع القماش هل معناها انه هيفصل الثوب آآ تفصيل حسن؟ لأنّمش لازم، واحدة عندها الادوات عندها الكرنب وعنه الرز وعندها الخضرة وعنه اللحمة - [00:44:10](#)

بوجود الادوات وهي اتفرجت اعتبر ان هي اتفرجت على فيديوهات كثيرة في في صنع المحسني. لازم هتعمله؟ لأنّمش لازم لأن في ممارسة الممارسة وده مهم جدا ان الانسان يعتاد ولا يخشى من الخطأ. يدخل في في في الجانب العملي - [00:44:33](#)

طيب بعد كده بقى بدأ يقول له ايه؟ طيب رح اسأل انا اختصر لكم عشان احنا عايزين نخلص الكتاب المرة دي ان شاء الله. لأن الكتاب الحمد لله خلص باقي فيه بس القطعة دي - [00:44:52](#)

قال له ايه؟ قال له آآ اسأل من يحسن مثل ما احسن يعني هو بيقول للراجل عشان تعرف ان انا صادق اذهب لواحد يحسن صناعتي واسأله عن هذه هذا الجزء من الاحاديث - [00:45:01](#)

وسيخبرك بنفس ما قلت قال له يعني هتتفق انت وهو؟ قال له اه. قال له طب مين؟ قال له رح لابي زرعة الرازي وهذا كان رفيق آآ ابا حاتم الرازي - [00:45:18](#)

الراجل اخد كتابه وراح لابي زرعة بنفس الكتاب وابو زرعة نفس الكلام بالضبط بس اختلفوا في لفظ واحد. ان بدل ما قال باطل الكذب الراجل رجع لابو حاتم قال له انتم اتفقتو في كل شيء الا ان بعض الاحاديث. انت قلت باطل وهو قال كذب. قال يا رجل الكذب والباطل واحد. يعني هو عبر بلفظ وانا عترت بلفظ - 00:45:29

الشيخ طبعا ي يريد من هذه القصة بيان منزلة اولئك العلماء. وان من اراد ان يخوض آآ من اراد ان يصل الى ما وصلوا اليه فلابد ان يطلب هذا ولابد ان يصبر. وهذا من اعظم ما يكون المؤمن على بينة. يعرف ماذا ينسبه الى النبي صلى الله عليه وسلم؟ ويعرف كيف - 00:45:49

طبعا الشيخ طبعا بيعمل على القصة وهي قصة سهلة جدا لا ارى انها تحتاج بيانا وانا ذكرت لك خلاصتها الشيخ بقى ذكر هنا آآ خاتمة صفحة مئتين واحدى عشر قال من هنا يجب على طالب العلم دائما وابدا ان يتضي باهل العلم وان لا يبادر الى نقدهم لمجرد انه لا يفهم كلامهم. ودي من اعظم النصائح - 00:46:11

يعني في بداية دراستنا للحديث كنت اجد بعض الناس يتجرأ على تخطئة العلماء بغير حجة لمجرد انه لم يفهم كلامهم بالعكس في بعض الناس صنفوا كتابا في نقد العلماء الكبار وهم اصلا لم يفهموا كلامهم. فضلا عن ان يعرفوا حجتهم. ليس معنى ذلك ان اولئك الائمة - 00:46:33

اه يعني معصومون من الخطأ ابدا. كل يؤخذ من قوله ويترك. الا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم. لكن المعنى اننا نفهم كلامهم اولا قبل تخطيئهم ولا نخطيئهم الا بحجة. وهذا طريق طويل جدا. والشيخ صراحة ذكر - 00:46:51 كلاما جميلا في هذه الخاتمة وذكر كلاما لابن رجب انا ساختم به قال ابن رجب الحنبلي رحمه الله ولابد في هذا صفحة مئتين واثنا عشر ولا بد في هذا العلم من طول الممارسة وكثرة المذاكرة - 00:47:09

فإذا عدم المذاكرة فليكتثر طالبه المطالعة في كلام الائمة العارفين. يحيى القطان ومن تلقى عنه كاحمد ابن حنبل وابن المديني يعني علي ابن المديني يعني وغيرهما فمن رزق مطالعة ذلك وفهمه وفقهته نفسه فيه وصارت له فيه قوة - 00:47:21 نفس وملكة صلح له ان يتكلم فيه. طبعا الشيخ بقى يعيي هنا على بعض طلبة هذا الزمان الذين يكثرون مخالفنة الائمة. لمجرد ان انهم خالفوا ما اعتادوا عليه وده السبب اصلا في الاهتمام آآ العناية بتدريس علوم الحديث وعلوم السنن وكتب السنن والآثار. حتى - 00:47:41

ينشأ جيل من الابناء يقتدون باولئك الائمة وبيثون هذه السنن في الناس. ويذبون عن دين الاسلام. نسأل الله تبارك وتعالى ان تكون منهم ونذكر الدعاء الذي ذكره الشيخ. قال اسأل الله تعالى ان ينفع بهذا الكتاب المختصر طالب العلم. وان يكون بداية له للدخول في هذا العلم الشريف وتقديره - 00:48:04

ومعرفة مناهج اهله فيه. والحمد لله اولا واخرا وظاهرا وباطنا. والصلوة والسلام على عبده المصطفى ورسوله المجتبى وعلى الله وصحبه اجمعين. ومن تابعهم باحسان الى يوم الدين وسبحانك الله سبحانك الله رب العالمين وبحمدك واسعدك انا اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وندعوا للشيخ - 00:48:25

ان يجزيه الله عنا خيرا. ونسأل الله تبارك وتعالى ان ينفعنا بهذا العلم. وان يجعلنا من فقهوا في دين الاسلام ونفعهم الله برسالة النبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وبثوا هذا العلم في المؤمنين. اولوا بقية من الناس - 00:48:45

يعني يعني بقایا بقایا الخير في الامم هم كل من يصبر على العلم. ويواجه نفسه للعمل به ويدعو الناس اليه ويبصرهم. ويشجعهم على فعل الخير الناس في ذلك درجات - 00:49:02

في واحد يقضي عمره في الملذات والمتع يعيش في النوم. كل اللي عايزه بي عمله. عايز يتفسح. عايز ينام يسافر. يقعد على الكافية. يجلس مع اصحابه يشاهد مباريات افلام مسلسلات جاي يتكلم في التليفون بالساعات وفيه انسان لا يعرف لماذا خلق ويستعد للقاء الله. فكل ثانية عنده لها عمل - 00:49:17

وهذا ميدان كبير منهم الظالم لنفسه ومنهم المقتضى ومنهم السابق بالخيرات والسابقون درجات والعمr هو اعلى ما نملك. وهي فرصة

واحدة. فاما ان نفتنها بقوة وندخل فيها بقوة ومستعينين بالله ونمك انفسنا عن - 00:49:40

التفاهات الحياة واما ان ننخرط في دوامة لها اول وليس لها اخر وهو ده معنى الغرور يدخلك من باب لباب. كم واحد كان بيقرأ المصحف وبعدين قال هابص على الفيديو. انتقل من فيديو لفيديو ومن آآ من حلقة لحلقة لحد ما ضاع - 00:49:59

ويومه وشهره وسننته ولا يظلم ربك احدا نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على ذكره وشكره وحسن عبادته. وبصراحة انا اريد ان آآ اتوجه بالدعاء لكن جميما صبرتن على هذا الكتاب والكتاب يعني فيه شيء من الصعوبة علمي جديد. ولكن الحمد لله الذي اتمنه الله لنا.

وان شاء الله سندخل بعده في علم اصول الفقه - 00:50:17

وندخل بعده في مفاتيح اه مثلا اصول التفسير او علوم القرآن بحيث ان احنا نعطي هذه الابواب. وسيكون عندنا ايضا قراءة لكتاب عن العلمانية المذاهب المعاصرة والحداثة والشيوخية وغير ذلك من الفتن التي يعيشها آآ الناس في هذا الزمان لابد ان تكوني على بصيرة بها - 00:50:41

واكثري من الدعاء ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا. وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب. اللهم اعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك يا مصرف القلوب صرف قلوبنا الى طاعتك واكثري من الدعاء للمؤمنين والمؤمنات في غزة وفي السودان وفي سوريا وفي كل مكان. وحسبنا الله ونعم الوكيل والسلام عليكن - 00:51:01

ورحمة الله وبركاته - 00:51:20