#شرح_سنن_النسائي) مكتمل (

المجلس)981(| شرح سنن النسائي | الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

قال الامام النسائي رحمه الله تعالى جامع ما جاء في القرآن ولا اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم قال اخبرنا سفيان عن هشام ابن عروة عن ابي عن عائشة رضي الله تعالى عنها انها قالت - 00:00:00

جعل الحازم هشام رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوحي قال في مثل سلسلة الجرس فيفصموا عني وقد وعيت ويصوم عني وقد وعيتم عنه وهو اشده علي واحيانا يأتيني في مثل سورة الفتى لينبذه الي - 00:00:17

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد والنسائي رحمه الله باب جامع ما جاء في القرآن - 00:00:39

لما ذكر النسائي رحمه الله المراجم المختلفة المتعلقة بقراءة الفاتحة ثم يذكر بعد هذه الترجمة ما يتعلق بقراءة السور صلوات بعد الفاتحة ذكر ما يتعلق بالقرآن من حيث بعض الاحيان المتعلقة فيه - 00:01:01

مثل كيفية نزول الوحي هو نزوله على سبعة احرف ثم المحافظة عليه النسيان فهي احكام متعلقة بالقرآن ذكرت هنا بمناسبة القراءة في الصلاة بعد قراءة الفاتحة وما يتعلق بها وقبل قراءة السور - 00:01:30

مع الفاتحة التي تقرأ في الصلوات المختلفة هذا هو المراد من هذه الترجمة يعني ان الشيء بشيء يذكر كان الكلام في القراءة في الصلاة جاء الكلام عن القرآن من حيث نزول كيفية نزوله - 00:02:06

ومن حيث كونه نزل على سبعة احرف ومن حيث المحافظة عليه وعدم نسيانه لمن وفقه الله لحفظه وقد اورد النسائي رحمه الله في اول ما اورد حديث ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها - 00:02:34

ان الحارث ابن هشام رضي الله عنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوعي قال يأتيني آآ نزل صلاة الجرس فيقسم عني وقد وعيت كما قال واحيانا يتمثل لي بسورة فتى - 00:03:00

فينبذه الي يعني يلقيه اليه اي الوحي الذي اوحاه الله عز وجل اليه وهذا وهذه وهذا الحديث اعم من الترجمة لان الترجمة تتعلق بالقرآن وهذا الحديث يتعلق بالوعي والوحي يكون قرآنا وغير قرآن - 00:03:25

والوحي يكون قرآنا وغير قرآن الترجمة نتعلق بالقرآن والحديث ليس خاصا بالترجمة وانما يشمل الترجمة وغيرها يعني يشمل القرآن وغير القرآن لانه يتعلق بالوحي هو الوحي كتاب وسنة وموضوع الترجمة يتعلق بالكتاب - 00:03:50

ولكن الحديث يشمل الكتاب ويشمل السنة لانه يتعلق بالوحي جاء للحارس بني هشام رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوحي والحرص بين الانسان هو محزومي من مسلمة الفتح - 00:04:19

وهو وهو اخو ابي جهل اخوه اخو ابي جهل شقيقه الذي هو الحارث ابن هشام وقد من الله عليه بالاسلام فاسلم عام الفقه واما ابو جهل فبقي على كفره اسدوا حتى مات كافرا والعياذ بالله - 00:04:41

آآ والحارث ابن هشام هنا ليس من الحديث بل الحديث عن عائشة رضي الله عنها ولكن ابن هشام له ذكر يعني جاء ذكره في الصحيحين هنا هنا في النسائي وفي صحيحه - 00:05:06

وحديثه عند ابن ماجة فقط ولكن ليس له رواية لهذا الحديث الذي معه لان ام عائشة وليس من مسند الحارث بن هشام ولهذا الحافظ

ابن حجر في ترجمته قال له ذكر في الصحيحين - 00:05:34
للسؤال عن كيفية الوحي للسؤال عن كيفية مجيء الوحي الذي هو يعني اه هذا الحديث في صحيح مسلم هو الحديث الذي يأتي في صحيح البخاري الحديث الذي يأتي في صحيح البخاري - 00:05:54
ولما سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كيفية نزول الوحي عن كيفية مجيء الوحي اليه قال يعني احيانا يأتيه مثل سلطنة الجرس يعني انه صوت متدارك متتابع لا يفهم من اول وهلة - 00:06:13
وقالوا هذا اشده علي وهذا يدل على ان الوحي او ان مجيء اليه فيه عليه شدة ولكن بعضها اشد من بعض ولكن بعضه اشد عليهم بعض وهذا اشده يأتيه بنبل سلطنة الجرس - 00:06:31
يعني انه صوت متتابع صوت متتابع لا يفهم ولا يعقل من اول وهلة بل يحتاج الى شدة والى آآ آآ الحصول عليه وفهمه ليس بالشيء الهين واحيانا يتمثل انه الملك الذي هو جبريل - 00:06:52
على صورة فتى وقد جاء في بعض الاحاديث انه جاء الى الرسول صلى الله عليه وسلم على صورة لحية من حنيفة الكلبي وكان رجلا وسيما من اجمل اصحاب الرسول الكريم - 00:07:18
صلى الله عليه وسلم واحيانا كان يأتي اليه على صورة رجل غير معروف كما جاء في حديث جبريل مشهور اول حديث في كتاب الايمان اول حديث في صحيح مسلم وهو سؤال عن الاسلام والايمان والاحسان - 00:07:38
حيث قال فيه عمر رضي الله عنه بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ دخل علينا رجل شديد بياض الثياب جديد ثوابت الشعر لا يرى عليه اثر السفر - 00:08:02
ولا يعرفه منا احد يعني صورة رجل مجهول غير معروف ثم هو يأتي على صورة رجل ويتمثل بصورة رجل والملائكة تتمثل بصورة الرجال وجبريل كان يتمثل بصورة بعض اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:08:16
المعروفين كلحية واحيانا يقول يأتي على صورة رجل غير معروف للصحابة كما جاء في حديث جبريل وقد جاء جبريل الى مريم على صورة بشر كما جاء في سورة مريم ويذكر في كتاب مريم اذا ثبتت من اهلها مكانا شرقيا - 00:08:39
واتخذت من دونهم حجابا فارسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا جاء على صورته ثم ايضا الملائكة الذين جاءوا الى ابراهيم والى لوط هم جاءوا على صورة بشر ولهذا ابراهيم عليه الصلاة والسلام - 00:09:04
فاعد لهم الضيافة وبغى لهم عجلا قدمه اليهم وقال الا تأكلوه فاعجز منه خيرا قالوا لا تخف علم انهم ملائكة وجاو على صورة بشر وكذلك جاؤوا الى لوط جاءوا الى لوط على صورة البشر - 00:09:25
والملائكة يتمثلون على صور البشر ويدل على صور البشر والحديث الذي معنا لانه يأتيه على صورة فتى فينبذه اليه يعني يلقي الوحي عليه يلقي الوحي عليه اذا الحديث اشتمل على بيان - 00:09:53
صورتين من صور مجيء الوحي الى رسول الله عليه الصلاة والسلام احداها انه يأتي مثل صلصلة الجرس يعني انه صوت متدافع متدارك لا يفهم لاول وهلة والثاني انه يأتي على صورة رجل - 00:10:18
ويلقي عليه القرآن ليلقي عليه القرآن يلقي عليه الوعي يلقي عليه الوحي ويأخذه منه وهو على صورة رجل على صورة بشر وللوحي صفة اخرى يأتي بها الوحي نزل كونه يسمع عنده دوي - 00:10:38
بدوي النحل هو كونه ينفذ في روعه وكونه يأتيه في المنام ورؤيا الانبياء وحي وحق وهي وحي ما يحصل لهم في المنام ووعيه الرسل والانبياء عليهم الصلاة والسلام والحديث اشتمل على - 00:11:04
ذكر هذين السورتين او الحالتين من حالات ما فيه الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم مما يذكر عند هذا الحديث ان الوحي محمود بل ان الوحي به حياة القلوب - 00:11:29
والجرس مذموم وقد جاء ذمه وان الملائكة لا تتبع الرفقة الذين آآ معهم جرس والثواب التي علقت عليها الاجراس وهو مجموع وهنا جاء تشبيه ذلك الشيء المحمود لذلك الشيء المذموم - 00:11:53

فكيف يكون التشبيه لما هو محمود لما هو مذموم وقد اجيب عن هذا لان التشبيه لا يكونوا بجميع الوجوه وانما يكون من بعض الوجوه التي فيها التتابع وهو تتابع الصوت - 00:12:21

وتدارك وهو شيء معبود عند الناس فمثل لهم بشيء يعبدونه ومحل الشاهد او المقصود من التمثيل هو التتابع الذي يكون فيه الصوت يعني فوز متدارك متتابع لا يفهم اه منه الشيء من اول وهلة - 00:12:40

قالوا هذا في الجواب عن هذا الاستشهاد الذي هو تشبيه ما هو محمود بما هو مذموم اما اسناد الحديث فيقول نسائي اخبرنا اسحاق اخبرنا اسحاق ابن ابراهيم وهو من ابن مخلد - 00:13:06

ابن الراهوية الحنظلي المحدث الفقيه الذي وصف لانه امير المؤمنين في الحديث هو احد الافراد القلائل الذين ظفروا بهذا اللقب وبهذا الوصف وهو انه امير المؤمنين في الحديث وحديثه اخرجه اصحاب الكتب الشدة - 00:13:28

حديثه اخرجه اخرجه اصحاب الكتب الستة الا ابن ماجة فانه لم يخرج له شيئا كلمة راهوية وما شابهها هذه من الالفاظ التي ختمت بالواو والياء والهاء والمحدثون ينطقون بها بالواو الساكنة - 00:13:54

بعدها ياء مفتوحة واخرها هاء واو الساكنة مضمومة ما قبلها واما اهل اللغة يمضغونها نصوحة الواو قل يا ساكنة وهي محكومة بويل ابي ويل ومحدثون يقولون راه هويا واللغة يقول راحة وين - 00:14:24

واللغة يقولون رأى وين يروي عن سفيان نعم يروي عن سفيان وسفيان هو بن عيينة جاء مثنى بالاسناد في صحيح مسلم لان مسلما رحمه الله روى هذا الحديث في صحيحه - 00:14:53

وفيه سفيان ابن بانه ابن عيينة وتعيين قد عرفنا ان الاسم المهمل الذي لم يلزم والذي هو يشترك مع غيره طريقة تمييز المهمل ان ينظر في الاسانيد الاخرى للحديث نفسه - 00:15:15

فقد يكون في بعض الاسانيد او نسبة ذلك الرجل المهمل كما هنا فانه نسب في الاسناد في صحيح مسلم نفس الحديث اثنان والحديث جاء في صحيح مسلم وفي تسميته ابن عيينة - 00:15:41

ثلاث مئة يروي عن هشام ابن عروة وان سفيان هو ابن عيينة وهذه من طرق التي يميز بها المخبر ومن الطرق التي ذكرتها فيما مضى معرفة الشيوخ والتلاميذ واذا كان - 00:16:01

آآ الشيوخ فيهم من يسمى سفيان محسن يسمى تبيان ينظر لمن يكون لاحدهما من كونه مفطرا للرواية عنه وملازما له وكونه من اهل بلده وما الى ذلك من الامور التي - 00:16:21

يقول بها تمييز المؤمن الحاصل ان الذي معنا ابو سفيان وهو مهمل يحتمل ابن عيينة ويحتمل ابن جاء الاسناد في صحيح مسلم معينا انه ثوري انه ابن عيينة وعلى هذا - 00:16:47

فقد ميز ذلك المهمل لان ابن عيينة وليس ثوري وسفيان بن عيينة ثقة حجة اه آآ خرج حديثه اصحاب الكتب الشدة عن هشام ابن عروة العوام وهو ثقة فقيه ربما جلت - 00:17:09

وحديثه اخرجه اصحاب الكتب الستة يروي عن ابيه عروة ابن الزبير ابن العوام وهو من فقهاء التابعين بل هو احد الفقهاء السبعة في المدينة المشهورين في عصر التابعين وعروة بن الزبير منهم - 00:17:34

وحديثه اخرجه اصحاب كتب يروي عن عن خالته عائشة ام المؤمنين لان عروة هو ابن اسماء بنت ابي بكر عثمان اخت عائشة وهو يروي عن خالته عائشة ام المؤمنين رضي الله عنها - 00:17:55

الصديقة بنت الصديق وهي الصحابية الوحيدة التي روت الاحاديث الكثيرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يروي امرأة من الحديث مثل ما روى ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها وارضاها - 00:18:18

قال اخبرنا محمد بن سلمة والحارث والمسكين قراءة عليه وانا اسمع واللفظ له ان يقاسم انه قال عن ابن القاسم انه قال حدثنا ما لك عن هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان الحارث بن - 00:18:41

نحن نعالج ابن هشام سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوحي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم احياني اتيم مثل

سلسلة الجرس وهو اشده عليه فيفصل عني وقد وعيت. وقد وعيت ما قال واحيانا يتمكن لي الملك - 00:19:04
اذا ويكلمني فاعي ما يقول. قالت عائشة ولقد رأيته ينزل عليه ولقد رأيته ينزل علي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وان جبينه ليتفقد عرقا ثم اورد النسائي حديث عائشة رضي الله عنها من طرق اخرى - 00:19:28
وهو بمعنى الحديث الذي قبله انه احيانا والسائل هو نفس السائل الحرف من هشام كيف يأتيك الوحي؟ قال احيانا يأتيني من فصل في الجرس فيطلب مني وقد وعيت ما قال يقسم يعني - 00:19:48
ينتهي وينقطع وقد وعى يعني بعد ما ينتهي من الوحي يكون قد وعى ما قال واحيانا يأتيه على صورة رجل فيكلمه فيعي ما يقول ويكلمه ويعي ما يقول فهو مثل الذي قبله تماما - 00:20:08
ويدل الحديث على ان السائل اذا سئل عن شيء يحتمل التفصيل فانه يجيب التقدير اذا سئل عن شيء احتمل للتقسيم فانه يجيب منه لان النبي عليه الصلاة والسلام لما سئل عن كيفية الوحي - 00:20:32
والكيفية لها صور متعددة ولهذا الصين ذكر اهم هذه الصور التي وكنهي فيه على صورة بشر كونه يأتيه على سورة نجا وقالت عائشة رضي الله عنها ولقد رأيته اليوم الشديد البرق - 00:20:52
وان جبينه لا يتفقد عرقا يعني انه يلاقي شدة ففي اليوم الشاتي الشديد البرودة ليحصل له العرق الذي عادة انما يأتي في الصيف والاكسدة في الحر فهو يأتيه بوقت شدة الموت - 00:21:18
وذلك لما يعانيه من المشقة ومن عند نزول الوحي وكان في اليوم الشافي الشديد البرد يتفسد جبينه عرقا يعني يصب العرب منه كما يحب الدم من الشخص الذي فصد فيخرج الدم من عرقه - 00:21:44
بغزارة وبكثرة وكذلك العرق يتصدم منه بغزارة وبكثرة وذلك لما يلاقيه من الشدة عند نزول الوحي عليه صلوات الله وسلامه وبركاته عليه فهذا هو معنى كلام عائشة هذا الذي تصف - 00:22:10
ما يلاقيه النبي الكريم صلى الله عليه وسلم من شدة عند نزول الوحي اما اسناد الحديث فيقول النسائي محمد ابن سلمة اخبرنا محمد ابن سلمة ومحمد ابن سلمة هو المرادي - 00:22:33
المصري وهو ثقة خرج حديثه فمن ها مسلم وابو داوود مسلم وابو داوود مسلم وابو داوود والنسائي وابن ماجة اربعة مسلم وابو داوود والنسائي وابن ماجة هؤلاء خرجوا حنيف محمد ابن سلمة المرادي المصري - 00:22:52
وهناك شخص اخر يروي عنه النسائي بواسطة اسمه محمد ابن سلمة وهو الحراني الباهلي فاذا جاء محمد بن سلمة يروي عنه النتائج الواسطة فهو البائع الحراني واذا جاء محمد بن سلمان - 00:23:21
يروي عنه النسائي مباشرة فهو يصلي وهو المرادي المصري وهو المرادي المصري ومسلم عن هذا وهذا الا ان هذه من طبقة شيوخة اللي يكون مصري المرابي والثاني من طبقة شيوخ شيوخه - 00:23:47
من طبقة الشيوخ شيوخ وهو محمد ابن سلمة الباهلي الحراني يروي عن والعالم المسلمين وكذلك الحارث المسكين يعني ايضا شيخه يروي عنه النسائي والحارث المسكين وهو ايضا مثري وهو ثقة فقير - 00:24:10
خرج حديث ابو داوود والنسائي ابو داوود والنسائي ايش؟ يرويان عن من قالوا عليه وانا اسمع اللفظ لا قراءة عليه وان اسمع واللفظ له قوله قراءة عليه وانا اسمع يعني انه تحمل - 00:24:34
عنه عن طريق العرظ الذي هو القراءة على الشيخ وليس هو القارئ بل القارئ غيره وهو يسمع وقوله هو اللفظ له يعني الاصل مثبت المسكين وليس له محمد ابن سلمة - 00:25:01
لان كل واحد منهما لغو فاذا روى عنهما مجتمعين عين من له اللفظ وقال واللفظ له اي الحارث المسيح اي اللفظ الموجود اللي هو المتن اولا فرحان المسكين محمد ابن سلمان المرادي - 00:25:29
وانما ذاك بالمعنى يعني هو بالمعنى واما باللفظ فهو لفظ الحارس عن ابن القاسم وابن القاسم هو عبدالرحمن ابن القاسم المصري وهو ثقة فقيه وهو صاحب الامام مالك الذي يروي عنه المسائل في الفقه - 00:25:47

ويروي عنه في الحديث كما هنا وهو وهو ثقة فقيه خرج حديثه البخاري وابو داوود في المراسيم والنسائي البخاري وابو داوود في المراسيم والنسائي قال حدثنا مالك قال حدثنا مالك - 00:26:18
ابن انس الامام دار الهجرة المحدث الفقيه الامام المشهور احد اصحاب المذاهب الاربعة المذاهب باهل السنة وحديثه اخرجه اصحاب الكتب الشركه عن هشام نروى عنه هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة وقد مر ذكرهم بالاسناد الذي قبل هذا - 00:26:43
اخبرنا قتيبة قال حدثنا ابو عوانة عن موسى ابن ابي عائشة وعن سعيد بن الزبير عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه في قوله عز وجل لا تحرك به لسانك لتعجل به - 00:27:12
ان علينا جمعه وقرآنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يعالج من التنزيل شدة وكان يحرك شفتيه قال الله عز وجل حرك به لسانك لتعجل به. ان علينا جمعه وقرآنه - 00:27:29
قال جمعه في صدرك ثم تقرأه ثم تقرأه واذا قرأناه فاتبع قرآنه قال فاستمع له وانصت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتاه جبريل في السماء واذا انطلقت رأه اقرأه - 00:27:48
ثم ورد النسائي حديث ابن عباس او اثر ابن عباس في تفريغ قول الله عز وجل لا تحرك به لسانك لتعجل به فقال رضي الله عنه كان النبي صلى الله عليه وسلم يعالج من التمثيل شدة - 00:28:07
بشدة يعني انه يعاني عند نزول الوحي عليه شدة وكان يحرص على اه متابعة الملك فيحرك لسانه به حتى يحفظه فلا يفوته منه شيء فاخبر فامره الله عز وجل او نهاه الله عز وجل ان يحال لا يحرك لسانه - 00:28:25
وانما يجتمع عند القراءة عنده قيراط جبريل الله والله تعالى آآ يمكنه من حفظه ويمكنه من قراءته فلا يحرك لسانه عند سماعه من جبريل استعجالا الى حفظه وانما يجتمع فقط - 00:28:53
واذا والله تعالى تكفل بحفظه هي بحيث يعي ولا يفوته منه شيء فكان يستمع واذا انطلق جبريل قرأه كما اقرأه اياه جبريل وحصل ما وعده الله عز وجل به لان الجمع هو قرآنه اي جمعه في صدرك - 00:29:15
وقرآنه اي تقرأه لان هنا القرآن بمعنى القراءة فان ان على جمع هو قرآنه يعني قراءته بمعنى انه تقرأه على الناس قراءتك اياه على الناس ويخدمك من ذلك وتحفظه وتقرأه على الناس - 00:29:43
اه احيانا ما يعرف صلى الله عليه وسلم يعالج من التنزيل بشدة يعني يعاني شدة يحصل له عناء ومشقة من نزول الوحي عليه ويوضحوا ذلك ما جاء في حديث عائشة المتقدم - 00:30:03
وكانت اليوم الشديد البرد يتفسد جبينه عرقا مع ان العراق انما يكون في وقت الصيد وفي ركن الحرف وفي وقت البرد ما يكون فيه العرب الا مع شدة ومعاناة وكان يحرك شفتيه - 00:30:25
نعم فكان يحرك شفتيه ليحفظ ولان لا يفوته شيء قال الله عز وجل لا تحرك به لسانك لتعجل به. ان علينا جمعه وقرآنه. قال يعني لما قال له لا تحرك به لسانك - 00:30:51
وذكر الحكمة في هذا التحريك وهي ان يحفظه وان يستعجل بحفظه لان لا يفوتنا شيء وعده واكد ذلك بقوله ان علينا جمعه وقرآنه يهيننا علينا جمعه في قبرك وقراءتك اياه على الناس - 00:31:09
قرآنه يعني قراءته والقرآن بمعنى القراءة والقرآن يأتي بمعنى القراءة ويأتي بمعنى القرآن الذي هو كلام الله عز وجل فان علينا جمعه وقرآنا فاذا قرأناه يعني قرأه جبريل عليك وهنا - 00:31:28
ذكر اثنان آآ الظمير اليه مع ان الذي يقرأه انما هو جبريل وهو يسمع من جبريل ولا يسمع من الله والذي يقرأ عليه جبريل واذا قرأناه لا يقرأه جبريل وعلى نية قول الله عز وجل - 00:31:48
يجادلنا في قوم لوط وهو يجادل الملائكة الذين جاءوا اليه يجادل الملائكة الذين جاءوا اليه وهذا من هذا القبيل يعني انه اذا قرأناه يعني قرأه عليك الملك الذي ارسله الله عز وجل - 00:32:08
بالوحي من عنده اذا قرأه الملك فاستمع قرآنه يعني استمع له وتابعه في الاستماع وكان بعد ذلك يعني بعد ما امر وارشد الى هذا لا

يحرك لسانه وانما يسمع فاذا فرغ - 00:32:28
جبريل من القاء الوحي عليه وانطلق قرأه على الناس كما اقرأه اياه جبريل لا يفوته منه شيء لان الله تعالى تكفل بحفظه وتكفل وعده بان اه بان عليه جمع هو قرآنا - 00:32:50
قال فاستمع له وانصت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتاه جبريل فاستمع فاذا انطلق اقرأه فما اقرأه واخبرنا قتيبة قتيبة ابن جميل ابن سعيد ابن جميل ابن طريف البغلاني - 00:33:08
قرية من قرى بلغ وان دمرت براسان وهو ثقة حديثة عند الكتب الستة قال حسبنا ابو عوام. بعدين ابو عوانة هو الوظاح ابن عبد الله الي يشكره وثقة الذبح حديثه عند اصحاب الكتب الستة - 00:33:33
حموشة بن ابي عائشة عن موسى بن ابي عائشة وهو ثقة حديثه ايضا عند اصحاب الكتب الستة انا سعيد بن جبير عن سعيد بن جبير وهو ثقة حديثه عند اصحاب الكتب الستة - 00:33:53
عن ابن عباس وهو عبد الله ابن عباس ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد العبادلة الاربعة في الصحابة واحد السبعة المعروفين بكثرة الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:34:08
ورضي الله تعالى عنه وعن الصحابة اجمعين والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين وسبق ان مر بنا بعض الاسماء التي كنا ارجأنا التنبيه عليها - 00:34:27
فسبق ان مر الماجيون يروي عنه ابن اخيه عبدالعزيز بن ابي سلمة عبدالعزيز بن عبدالله ابن ابي سلمة المهدي شوف في آآ ايش رايك يعني انظروا لكم الحديث ها رقم ستة وتسعين - 00:34:49
رقم ثلاثة وتسعين كيف نعم ثمان مئة وتسعين ثمان مئة ثمان مئة وستة وتسعين رغم الحديث قال ما يدشون هذا لقب لقب به يعقوب بن ابي سلمة واولاده فصار اصل التنقيب به - 00:35:14
ثم انتقل منه الى اولاده والى اقربائه والى اهل بيته لكن هو اول من لقب به ولهذا يذكر بلقبه وهو يعقوب ابن ابي سلمة يعقوب ابن ابي سلمة وهو ثقة - 00:35:35
خرج حديثه مسلم وابو داوود والترمذي والنسائي مسلم وابو داوود والترمذي والنسائي آآ كذلك حينما مضى عبدالله بن المغفل يروي عنه ابن له وهو لم يسمى آآ انظروا رفعه ها - 00:35:58
تسع مئة وسبعة تسع مئة وسبعة يروي عن ابيه عن ابن عن ابن مغفل عن ابيه عن عبد الله ابن مغفل يروي عنه من من يروي عنه ابو نعامة الحنفي - 00:36:23
الحنفي آآ آآ الحديث آآ فيه ابن عبد الاله بن المغفل وهو لم يسمى لكنه سمي في بعض الروايات في مسند الامام احمد الجزء الرابع صفحة خمسة وثمانين نفس الحديث - 00:36:42
باسناد الامام احمد وفيه تسميته يزيد وفي تسميته يزيد لكنه مجهول لا تعرف حاله مشغول لا تعرفوا حاله والحديث غير ثابت بهذا الاثناء لكن معناه ولفظه موجود في الاحاديث الاخرى - 00:37:07
التي ذكرت قبله سيكون سيكون ثابتا لغيره لانه يوافق غيره من ما ثبت وافقوا غيره مما ثبت ولكنه في الاسناد او بهذا الاسناد فيه هذا الرجل المجهول على الرجل المجهول - 00:37:30
هذا الذي هو ابن عبد الاله المغفل المسمى الذي اسمه يزيد وقد اه كما وكما قلت جاء تسميته في مسند الامام احمد في الجزء الرابع الصفحة الخامسة والثمانين من الطبعة ذات الاجزاء - 00:37:57
اجزاء القديمة آآ ثم ايضا من الاسماء التي سبق ان آآ مرت بنا ابو هلال يروي عنه خالد ابن يزيد الجمحي ويروي عن نعيم المجمر او المجمع كم مرة يقول - 00:38:22
نعم؟ تسع مئة واربعة رقم تسع مئة واربعة ابو هلال انا قلت لكم فيما مضى ان المجزي في تحفة الاشراف ذكر ان الاسناد سعيد ابن ابي هلال المصري سعيد ابن ابي هلال - 00:38:45

والذي يروي عنه هو خادم اليدين الجمحي المثني وذكرنا يعني من هو سعيد ابن ابي هلال وما قيل فيه في التقرير جاء ذكر ابو هلال وهو محمد ابن سليم امد - 00:39:09

ابن سليم الراتبي لكن ليس هو هذا الذي يروي هذا الحديث لان محمد ابن سليم الراتبي ليس في شيوخ انواع من المجمر ولا في تلاميذه خالد ابن يزيد وانما الامر - 00:39:32

هو انه سعيد ابن ابي هلال المصري يروي عنه خالد بن يزيد الجمحي المصري فهذه النسخة او النسخ المطبوعة يعني معناه سقط فيها سعيد ابنه وبقي ابي هلال لعيب ابن ابي هلال فجاء عن ابي هلال - 00:39:49

نقض كلمة سعيد وكلمة ابن آآ الذي آآ في التقرير في تأديب الكمال وكتاب تقريب من يسمى ابو هلال محمد بن سليم الراسمي وليس راويا عن نعيم ولا في تلاميذه خالد بن يزيد - 00:40:09

وانما الذي روى عن ابي نعيم سعيد ابن ابي سعيد ابن ابي هلال وروى عنه اه خالد بن يزيد المصري وليش ما تاخذ الاحتراف هي التي بينت هذا وليس في رجال - 00:40:36

الكتب الستة عن كلية وابو هلال يروي عن ابي سعيد عن عن وعن مجبر ويروي عنه خالد بن اليزيد واذا فحصل فخر في هذه النسخ المطبوعة شخص سعيد وابن وبقيت ابي هلال عن ابي هلال - 00:40:53

يعني سعيد لابن ابي هلال وسقط الصعيد ابن وبقي ابي هلال الا فليس هناك من الرواد من يقال له ابو هلال يروي عنه عين المجمر ويروي عنه خالد بن يزيد - 00:41:14

اذا عند ابن ابي هلال هو الذي روى عنه وعن المجبر كما بين ذلك ثم آآ عنه وهو لبيك وسعديك ما معناها وذكرت ان العلماء قالوا لبيك اجابة ماذا اجابة - 00:41:29

ثم بعد ذلك لاسعادهم بعد الاسعاد وبالنسبة لله عز وجل اذا اريد به انه رد او انه اجابة حسنة سيستقيم يعني هذا المعنى يعني انه من حيث انه رد جميل - 00:42:00

يعني ازعاجا بعد اسعاده يعني رد الجميل وجاء في مقدمة فتح الباري ما عدد طاعتك مساعدة بعد مساعدة لبيك ساعدت طاعتك مساعدة بعد مساعدة ساعدت طاعتك مساعدة بعد مساعدة هذا هو الذي رأيته - 00:42:23

فيما يتعلق بمعنى لبيك وتعليك اي كلمة تساعديك التي لا تأتي الا تابعة للبيك يعني ما يقالش عليك وحدك وحدها عندما عندما ينادي منادي فيقال سعد ايش؟ لا يقلب بيته وسعديك؟ قال لبيك فقط - 00:42:51

امريكا تأتي وحدها وتأتي معطوفا عليها تعنيك لكن تونس عليك تأتي وحدها هكذا بدون ان تسبقها لبيك لا وانما تأتي معطوفة على فعليك على لبيك هذه امور او اشياء كانت آآ - 00:43:11

يعني مرجئة ننبه عليها الان - 00:43:30