

المجلس 3 من شرح (المقدمة الفقهية الصغرى) | برنامج أصول العلم الرابع | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل للعلم اصولا وسهل بها اليه اصولا. واهشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبده ورسوله. صلى الله عليه وعلى الله وصحبه ما بينت اصول - 00:00:00

العلوم وسلم عليه وعليهم ما ابرز المنطوق منها والمفهوم. اما بعد فهذا المجلس الثالث في شرح الكتاب العاشر من برنامج اصول
العلم في سنته الرابعة ست وثلاثين واربع مئة والف وسبعين وثلاثين واربع - 00:00:30

وهو كتاب المقدمة الفقهية الصغرى لمصنفي صالح ابن عبدالله ابن حمد العصيمي. فقد انتهى الى قوله فصل في مواقيت الصلاة. نعم.
احسن الله اليكم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم - 00:00:50

وبارك على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايخه ولجميع المسلمين. قلتم وفقكم الله ونفعنا
بعلمكم في الدارين فصل في مواقيت الصلاة ووقت صلاة الظهر من زوال الشمس وهو ميلوها عن وسط السماء لان يصل ظل الشيء
مثله وبعد ظل الزوال - 00:01:10

ثم يليه وقت صلاة العصر من خروج وقت الظهر الى ان يصير ظل الشيء مثليه بعد ظل الزوال. وهو اخر وقتها المختار. وما بعد ذلك
وقت الضرورة الى غروب الشمس ثم يليه وقت المغرب بغرروب الشمس الى مغيب الشفق الاحمر - 00:01:34

ثم يليه الوقت المختار للعشاء الى ثلث الليل الاول ثم هو وقت ضرورة الى طلوع الفجر الثاني وهو البياض المعترض بالشرق ولا
ظلمة ثم يليه وقت الفجر من طلوع الفجر الثاني الى شروع الشمس - 00:01:52

عقد المصنف وفقه الله فصلا اخر من فصول كتابه ترجم له بقوله فصل في مواقيت الصلاة. والمراد بها مواقيت الزمانية لا المكانية
فان مواقيت المكانية لها هي الارض كلها مما كان طهورا - 00:02:10

لقوله صلى الله عليه وسلم وجعلت لي الارض مسجدا وطهورا. والفقهاء رحمهم الله تعالى بوبوا في الصلاة بباب المواقيت وبوبوا في
الحج بباب المواقيت وهم يريدون بالمواقيت في الصلاة مواقيت الزمانية ويريدون بالمواقيت في الحج مواقيت المكانية. وذكر
المصنف - 00:02:33

خمسة مسائل كبيرة. المسألة الاولى في بيان وقت الظهر في قوله ووقت صلاة الظهر من زوال الشمس. وهو ميلها عن وسط السماء اي
إلى الغروب. فإذا مالت الشمس عن وصل السماء متحولة إلى الغروب فهذا شروع في الزوال - 00:03:04

قال الى ان يصير الظل الشيء مثله بعد ظل الزوال. فمنتهى وقت صلاة الظهر هو ظل الشيء مثله بعد ظل الزوال. والمراد بظل الشيء
ما يكون منعكسا من صورته بالشمس. بعد ظل الزواج اي بعد الظل الذي انتهى - 00:03:29

فالالية عند زوال الشمس. فالأشياء لها ظلال فتبعد الشمس بالطلع حتى تنتهي إلى وسط السماء وهو وقت الزوال قبل وشروعها فيه.
فالظل الذي ينتهي إليه الشيء حينئذ يسمى ظل الزوال. يسمى ظل الزوال. فمنتهى - 00:03:59

وقت صلاة الظهر مصدر ظل الشيء مثله بعد ظل الزوال. فيجمع إلى مقدار للشيء ظل الزوال. فيجمع إلى ظل الشيء ظل الزوال.
فيكون منتهى وقت الظهر بجمع هذين الظلين بجمع هذين الظلين ثم ذكر وقت العصر - 00:04:28

قال ثم يليه وقت العصر من خروج وقت الظهر فهي تالية للظهر متصلة بها فإذا خرجت الظهر دخلت العصر فيكون ابتداء وقت العصر

من صبورة ظل الشيء مثله بعد ظل الزوال لانه - 00:05:00

انتهى صلاتي الظهر ثم يتمادي الى ان يصير ظل الشيء مثليه بعد ظل الزوال فاذا بلغ ذل الشيء مثليه اي مضاعفا بعد ظل الزواج
انتهى وقت العصر فلو قدر مثلا ان شاهدا - 00:05:20

طوله ستين سنتيمترا وبلغ ظله عند الزوال عشرة سنتيمترات ثم يكون مثليه كم مئة وعشرون بعد ظل الزوال فيكون مئة
وثلاثين سنتيمترا. وهذا اخر وقتها المختار. وما بعده وقت ظرورة الى ان تغرب الشمس. والمراد بوقت - 00:05:47

ما لا يجوز اداؤها فيه الا بعد. ما لا يجوز تأخيرها اليه الا بعد فمثلا من كان قادرًا مختارا على ان يصلى العصر قبل انتهاء وقتها
المختار وهو مصير ضد الشيء مثليه بعد ظل الزوال. فصلاتها بعد ذلك في وقت الضرورة فانه يكون ائمَا ام غير ائم - 00:06:24
يكون ائمَا فوق الضرورة ساعة لمن كان له عذر ومن لا ومن ليس له عذر فانه يجب عليه كي يؤدي الصلاة في وقتها المختار. ثم ذكر
المسألة الثانية مبينا وقت المغرب فقال ثم يليه وقت المغرب من غروب الشمس. اذا - 00:06:58

مغيب الشفق الاحمر والاحمر صفة للشفق ملازمة له فوق المغرب يبدأ من غروب الشمس يعني من غياب قرصها فاذا غاب ابتدأ
وقتها حتى ينتهي الى مغيب الشفق الاحمر. والشفق الاحمر - 00:07:18

هو الحمرة التي ترى في الافق بعد غروب الشمس. الحمرة التي ترى في الافق بعد غروب الشمس فينتهي وقت المغرب اذا غاب الشفق
الاحمر ولم نعد ولم ندع نرى تلك - 00:07:45

الحمرة ثم ذكر المسألة الرابعة وفيها بيان وقت العشاء فقال ثم يليه الوقت المختار للعشاء ثلث الليل فمبتدأ وقت العشاء ايش؟ مغيب
الشفق الاحمر ومتنهى الى ثلث الليل عند الحنابلة. والراجح ان منتهاه نصف الليل. والراجح ان منتهاه - 00:08:05

او نصف الليل وهو رواية عن الامام احمد اختارها جماعة من اصحابه. قال ثم هو وقت ضرورتك الى طلوع الفجر الثاني فما بعد ثلث
الليل على المذهب وبعد نصف الليل على المختار الى الفجر هو وقت - 00:08:35

ايش؟ ضرورة يصلح فيه اداؤها لمن كان له عذر ومن لا عذر له فياً ثم بتأخيرها ثم ذكر المصنف ان الفجر الثاني هو البياض
المعتراض بالشرق ظلمة بعده البياض المعترض بالشرق ولا ظلمة بعده فهو متصرف بوصفين - 00:08:58

احدهما انه بياض معترض اي واقع بالعرض والطول. اي واقع بالعرض لا الطول. فهو بياض يسد الافق عرضا. واما فالبياض المستطيل
فانه الفجر الكاذب. فانه الفجر الكاذب. والآخر انه لا - 00:09:26

فيخلفه ظلمة. انه لا يخلفه ظلمة. فاذا طلع الفجر الثاني لم يزل النور يتزايد حتى يبني النهار وتطلع وتطلع الشمس فعلم ان الفجر
الكاذب له وصفان ايضا. فعلم ان الفجر الكاذب له وصفان. احدهما انه بياض - 00:09:50

مستطيل في كبد السماء والآخر انه يخلفه ظلما. انه يخلفه ظلمة. وهذه الحقائق يدركها من الف مواضع التي يمكن فيها ادراك ذلك
فالمدينة اليوم لا يمكن ادراك ذلك فيها. وانما يمكن ادراك ذلك لمن كان خارج المدينة - 00:10:17

كافه البوادي او اهل المزارع من القرى ونحوهم فانهم يدركون ذلك لظهوره لهم لكن ذلك الالف فان المعرفة لا تمكن بغير الف لا تتمكن
بغير الف. فانه اذا الف احوال الفلك وعرف علاماتها بطول المدة - 00:10:53

الصحبة امكنته ان يميزها اما من لا الف له فانه لو قدر ذهابه مدة اسبوع وهو يرقب الفجر الكاذب والفجر الصادق فانه يعصو عليه
تمييزه لانه شيء دقيق لانه شيء دقيق والعين التي اعتادت انوار المدينة لا تمييز بيسير تلك الامور - 00:11:22

التي تغيب عنها ولا تراها الا في مدة يسيرة فالعارفون بتمييز هذا هم الخارجون عن المدينة من اهل القرى اصحاب المزارع او من
أهل البوادي فانهم يميزون هذا بجلاء. ثم ذكر المسألة - 00:11:53

وفيها بيان وقت الفجر فقال ثم يليه وقت الفجر من طلوع الفجر الثاني الى شروق الشمس اي حتى تطلع الشمس نعم قلت وفلك
حديث الان الناس بليالي العشر الاواخر هم يحفظون حديث ابي بن كعب في صحيح مسلم ان من علامة ليلة القدر ان تخرج الشمس
- 00:12:13

ايش؟ حمراء لا شعاع لها. وكل يوم واحد الشمس قل ما له شعاع يعني هما ما راقبواها ما يعرفونها. فكل واحد يقدرها بتقديره. اليوم

طلع وشاف الشمس جت مدة ما لها شعاع. صورها قال هذى - [00:12:42](#)

والآخر ليلة القدر طلع عندنا في عشر ليالي عشر ليالي قدر هذا يبين لك حقيقة التمييز. ولا يدرك هذا الا من سأل اهل البوادي واهل القرى من المزارع عن تعين هذه الاشياء وتتردد عليهم - [00:12:59](#)

وانس العسر الذي يدرك به هذه الامور. ولذلك الفقهاء رحهم الله لا يعتدون بالفلك لا يعتدون بالبلد. لانه الات فيها كلفة ومشقة بخلاف اعتدادهم بخبر من يعرف قال هذا ولذلك تجد الناس في المدينة عندنا يتشوشن في اوقات الصلاة واما اهل القرى والبوادي يقولون منذ عرفنا حالنا - [00:13:14](#)

نحن نعرف هذه العلامات التي يذكرها الفقهاء وتقولونها لنا نجدها في العلامات المؤقتة في صلواتنا. يقولون ولو قدر انه تم فرق في التقرير المشهور عندكم في التقاويم وبين ما عليه الوقت حقيقة فانه انزال لا يختل فوق ثلات دقائق او قل لا - [00:13:44](#) فقد ثلات دقائق دقائق ابدا. نعم الله عليكم قلتم وفقكم الله فصل في مبطلات الصلاة ومبطلات الصلاة ستة انواع. الاول ما اخل بشرطها كمبطل طهارة واتصال نجاسة لم يزلها حال وعدم استقبال القبلة حيث حيث شرط استقبالها. وبكشف كثير من عورة ان لم يستطع في الحال - [00:14:04](#)

وبفسخ نية وتتردد فيه ومن شكه. والثاني ما خل بركتها كترك ركن مطلقا الا قياما في نفل وزيادة ركن فعلي والاحالة معنى قراءة في الفاتحة عمدا وعمل متواال مستكثر عادة من غير جنسها ان لم تكن ضرورة كخوف - [00:14:34](#) من عدو ونحو والثالث ما قبل بواجبها كترك واجب عبدا وتسبيح ركوع وسجودان وجلوس. واسؤال مغفرة بعد سجوده والرابع ما خلى بعيتها كرجوعه عالم الذاكرة للتشهد امامي او سهوا ولم يعيده بعده وتقديم ما مؤمن على امامه وبطله لصلاته الى مطلقا. والخامس ما - [00:14:54](#)

اغلى بما يجب فيها كقهة وكلام ولو قوله سهوا او مكرها او لتحذير من مهلكة ومنه سلام قبل اتمام واكل وشرب في فرض عمدا. والسادس ما خلى بما يجب لها كمرور كلب اسود بهيم بين يديه في ثلاثة اذرع - [00:15:27](#) ما دونها؟ عقد المصنف ووفقه الله فصلا اخر من فصول كتابه ترجم له بقوله فصل في مبطلات قال ومبطلات الصلاة هي ما يقرأ على الصلاة فتختلف عنها الاثار المترتبة او الاثار المقصودة منها ما - [00:15:47](#) اقرأوا على الصلاة فتختلف عنها الاثار المقصودة منها ولم يعتني الحنابلة بجمع اصول المبطلات وعددوها افرادا. ومجموع كلامهم يبلغها نحو ثلاثين مبطلا. ويمكن ردتها الى هذه الاصول الستة ورد العلم الى اصول كلية انجع وانفع. رد العلم الى اصول الكلية انجع وانفع. وهذا من جنس ما سبق - [00:16:11](#)

ذكره ان الكلام الاجمع هو الانفع. وقد ذكر المصنف في هذا الفصل مسألة كبيرة كم هي انواع المبطلات التي تجمع شتات افرادها؟ فالنوع الاول ما اخل بشرطها مما قدم ذكره في شروطها. فما اخل بشرط الصلاة فهو مبطل لها. كمبطل طهارة. فاذا فطرت - [00:16:51](#)

الطهارة بطلت الصلاة لانه بطل شرط من شروطها. واتصال نجاسة به اي بالمصلبي والمراد بها النجاسة التي لا يعفى عنها. والمراد بها النجاسة التي لا يعفى عنها فان لم يزلها حالا. فان ازالها حالا لم تبطل صلاته. فان ازالها حالا - [00:17:21](#) الم تبطل صلاته وعدم استقبال القبلة حيث شرط استقبالها. فانه قد يتختلف شرط استقبال متى يتختلف شرط استقبالها ايش في السفر السفر لمن لمتنقل في حال المسافر بنفل او - [00:17:51](#)

او لعجز قال وبكشف كثير من عورة لا يسير. فان كشف اليسيير لا يضر. فالمبطل هو كشف ان لم يستره حالا فلو قدر انه كان يلبس ازارا فضريته الريح فانكشف كثير من عورته ثم سترها في الحال صحت صلاته ولم تبطل وبفسخ نيته - [00:18:21](#) اي ابطالها بان ينوي الخروج منها الصلاة. او ينوي تغيير عينها من ظهر الى عصر الى ظهر وتتردد فيه. اي تردد في الفسخ. لان من شروط نية الصلاة استصحاب حكمها اي ان - [00:18:51](#)

ان يبقي حكم نيته ثابتة في قلبه حتى يفرغ منها. او بشكه اي او بشكه بنيته والثاني ما اقل بركتها ومما يخل بركن الصلاة ما مثل له

في قوله كترك ركن مطلقا وزيادة ركن فعلي واحالة - 00:19:11

معنى قراءة في الفاتحة عمدا كضمي تائي انعمت فيكون هو المنعم او قوله انعمت فيكون جاعلا الله مقام التأنيث تعالى الله عن ذلك وعمل متوايل اي متتابع مستكتر عادة اي محفوظ بكترته في العادة. من غير انسها اي خارج - 00:19:37
عن جنس الصلاة فالعمل المبطل للصلوة عند الحنابلة ما جمع ثلاثة اوصاف اول تواليه متتابعا. والثانى كترته عادة كترته عادت. والثالث كونه من غير جنس افعاله. كونه من غير جنس - 00:20:07

افعالها ويستثنى من ذلك ما ذكره بقوله ان لم تكن ضرورة كخوف وهرب من عدو فمعه الضرورة لا تبطل الصلاة بمثله وجامع المخل بالركن وجماع المخل بالركن شيئاً احدهما عدم فعله - 00:20:39

عدم فعله والآخر عدم الاتيان به وفق صفتة الشرعية عدم الاتيان به وفق صفتة الشرعية. فمثلا لو ان انسانا صلى فلم يقرأ الفاتحة صلاتة ايش ما حكمها باطلة؟ لماذا اخل بركتها بماذا؟ بتركه - 00:21:12

طيب لو ان انسانا صلى فقرأ الفاتحة وقال الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهنا الصراط المستقيم ثم قرأ سورة ثانية فصلاته باطلة لماذا؟ لانه اخل بركتها كيف - 00:21:45

بعد اتيانه به وفق الصفة الشرعية. فالاخلال آآ بالركن يكون بهذين الامرین. وكذا الاخلال بالواجب الذي سيأتي بعده. قال والثالث ما اخل بواجبها كترك واجب عمدا وتسبیح وركوع سجودهم بعد اعتدال وجلوس اي بان لا يأتي بتسبيح الرکوع الا بعد فراغه منه او تسبيح السجود بعد فراغه منه - 00:22:08

وكذا ان يأتي بالجلوس بعد سجود كما قال ولسؤال مغفرة بعد سجود فيؤخر سؤال المغفرة بين السجدين حتى يأتي به في السجدة الثانية. فيؤخر سؤال المغفرة بين السجدين حتى يأتي به في السجدة الثانية فهذا يكون قد اخل بواجبها والاخلال بالواجب جماعه - 00:22:38

كالمخل بالركن الذي تقدم. والرابع ما اخل بهياتها والمراد بهياتها صفتها وحقيقةتها. والمراد بهياتها صفتها وحقيقةتها. ويسميه الحنابلة الصلاة ويسميه الحنابلة نضم الصلاة اي نسقها في صورتها الشرعية. اي نسقها في صورتها الشرعية. قال كرجوته عالما ذاكرا - 00:23:08

تشهد اول بعد شروع في قراءة. كرجوته عالما ذاكرا في التشهد الاول بعد شروعه في قراءة. بان يقوم بعد السجدة الثانية من الركعة الثانية ولا يجلس للتشهد ثم يشرع في القراءة في الركعة الثالثة. فاذا رجع الى التشهد الاول عالما ذاكرا - 00:23:41

فان رجوعه هذا يبطل الصلاة لماذا لأنه يخل بهياتها وبسلام مأمور عمدا قبل امامه لان المأمور يتبع امامه في سلام او سهووا ولم يعده بعده. كان يكون في التشهد الاخير ثم يسهو فيقول السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم - 00:24:10

ورحمة الله ثم ينتبه ان الامام لم يسلم. فيرجع الى الصلاة ثم يسلم الامام ثم يسلم بعده فان لم يرجع ولا سلم بعد سلام الامام فان صلاته باطلة غير صحيحة - 00:24:36

وبتقديم مأمور على امامه. لان الاصل في نظم الصلاة ان يتقدم الامام على المأمور وبطلان صلاة امامه لا مطلقا. اي اذا بطلت صلاة الامام بطلت صلاة المأمور لكن هذا لا على وجه الاطلاق. ولهذا زاد احد محقق الحنابلة وهو - 00:24:56

للكرمي هذا فقال وبطلان وبطلان صلاة امام. لا مطلقا. لانه يوجد في بعض الاحوال تبطل به صلاة الامام ولا تبطل به صلاة المأمور كامام قام الى خامسة فنبه المأمورون فاصر على خطنه وصلى خامسة وامسكتوا عن متابعته في الخامسة - 00:25:26

صلاته هو باطلة وصلاتهم هم صحيحة. ثم ذكر المبطل الخامس بقوله ما اخل بما يجب فيها اي مما يتعلق بصفتها كفهقهة وهي الضحك المصحوب بصوت وهي الضحك المصحوب بصوت وكلام فيها ومن هذا الكلام سلام قبل اتمامها. فالسلام انما يكون بعد الفراغ منها. ولو قل - 00:25:56

اي ولو قل الكلام او سهووا او مكرها او لتحذير من مهلكة. فالكلام كيما كان يكون مبتلى للصلوة اذا صدر من المصلي عند الحنابلة

والراجح انه اذا تكلم في الصلاة سهوا صحت صلاته. انه اذا تكلم في الصلاة سهوا صحت - 00:26:26

صلاته كانسان يصلي فجأة صغير فاخذ شيئا امامه كعكاذه ونحوه. فقال ساهيا غافلا عن انه في الصلاة اتركه ثم انتبه انه في صلاة فامسک فان كلماه سهوا لا يبطل صلاته. واكل وشرب في فرض - 00:26:54

ام دا اي الشرب والاكل في الفرض قل ام كثر ويعفى عن يسير شرب في نفل عند الحنابلة ويعفى عن يسير شرب في نفل لانه ربما اطّال القيام فاحتاج الى - 00:27:24

ما ان يقوى به نشاط بدنه فيعفى عن يسير شرب عند الحنابلة. في نفل لا فرض والسادس ما اخل بما يجب فيها مما لا تعلق له بصفتها مما لا تعلق له - 00:27:44

وبهذا يحصل الفرق بين الخامس والسادس فان الخامس يتعلق بصفتها والسادس خارج عن صفتها كمرور كلب اسود بهيم بين يديه في ثلاثة اذرع فيما دونها. والبهيم هو فاما من الكلب الاسود الخالص في سواده بين يديه في ثلاثة اذرع فيما دونه - 00:28:06

بطلت صلاته وقدرت بثلاثة اذرع لانها منتهی السجود عادي. وقدرت اذرع لانها منتهی السجود عادة. وابتداء حسابها يكون من قدمه حال وقوفه وابتداء حسابها يكون من قدمه حال وقوفه ولو من بين يديه فوق ثلاثة اذرع فصلاته صحيحة. صلاته صحيحة -

00:28:36

ولو مر في اقل من ثلاثة اذرع وراء ستنتهی سجوده ذراعان ونصف فجعل السترة عند هذا المنتهي. فمر الكلب الاسود البهيم وراء السترة حذاءها دون الثلاثة. لكن وراء - 00:29:15

فصلاته صحيحة. لذلك اهم ما في الفقه تصوير المسائل. اهم ما في الفقه تصوير المسائل ما معرفة الدلائل فمعرفة الدلائل مرتبة ثانية. ولا يكون الرجل فقيها حتى يتصور المسائل ثم يعلم الدلائل - 00:29:42

واما التشويش على تصوير المسائل بتتبع الدلائل بدعاوى الرجال فهذا يضعف الصنعة فقهيا ومعرفة الدلائل يتعلق اصلا بعلم الخلاف معرفة الدلائل والاقوال الاخرى هذا يتعلق بعلم الخلاف يأتي ويقول ودليل الحنابلة كذا وذهب الشافعية الى كذا وقولهم كذا واما المالكية فتوسطوا وقالوا بقول ثالث - 00:30:02

ودليلهم كذا والراجح هو كذا وكذا والرد على القول الاول هو كذا والثاني كذا هذا لا يخرج فقيها ولم تكن هذه صنعة الفقه الا لما دخل الفقه الدراسات الاكاديمية. ولذلك كان العلامة الفقيه - 00:30:32

علي الهندي رحمه الله يتخوف على الفقه من الدراسات الاكاديمية المسممة بالفقه المقارن فوق الامر كما تخوف فان الناس صاروا لا يرون الفقه الا ان تجلس الى رجل يقول لك وهذه المسألة فيها سبعة - 00:30:52

القول الاول قول فلان والثاني قول فلان والرابع قول الخوارج والخامس قول الرافضة هذا صار بعض الناس حتى يذكر اقوال الخوارج والرافضة ثم لا يخرج هو فقيها لا يكون هو فقيها ولا يتخرج من طلابه فقهاء. صار تخریج الفقيه شيء عزيز. لانه ترك الطريق - 00:31:12

وخلط الفقه بعلم الخلاف. فصارت صنعة الفقه عند الناس ضعيفة. لا يتتصورون المسائل تصورا حسنا فان لهم حينئذ ان يفهمواحقيقة الاحكام الشرعية وهم لا يحسنون التصور لا يفهم هذه المسألة على اي وجه ذكره الفقهاء وماذا يريدون فيها؟ فتجد الفقهاء ذكروها على وجه - 00:31:32

له صورة وهو يحملها على صورة اخرى. فيقع فيها الغلط يقع فيها الغلط. تجد بعض الفقهاء والان مثلا بعض الناس ينتسبون للفقه يتكلّم مثلا عن فضل السواك. ثم يقول والسواك مثله الفرشاة الفرشاة هذه تستعمل مثل - 00:32:02

سؤال الفقه مو بصرف كلام الفقهاء نصوا على ان من تسوك بغير السواك لم يصب السنة لان الله نفسها مقصودة يعني العود مقصود في الشرع. العود مقصود في الشرع لذلك السواك فيه سبعون - 00:32:22

كما قال بعض الفقهاء او المحدثون لا تجد فيها ان النبي صلى الله عليه وسلم تسوك باصبح او بخرقة وما روی في ذلك لا يصح روى عن غيره من الصحابة والتابعين لا يصح في ذلك شيء. فليس الكلام ان تجد ان المعقد هو فقط ان يكون - 00:32:42

ثم ذا رائحة طيبة ثم تقول مثل ذلك الفرشاة ثم يجيئنا بعدين الفقيه يقول وكذلك مثله العلك ذو الطعوم المتنوعة يعني برائحة النعناع هذا مثله هذا مثل المسواك لأن المقصود الرائع هذا من الغلط لأن المقصود بالشرع - 00:33:02

كثيرة العود فيه منافع كثيرة واحكام كثيرة وافرد العلماء رحمهم الله تعالى السواك برسائل مفردة ذكرها فيها المسائل والاحكام والادلة المتعلقة بالسواك. فليس الكلام في الفقه شيئاً بعذ الناس يستسهله ويقول بايسر عبارة ما في شيء - 00:33:22

هذا ما في شيء ينتمي إلى الفقه واهله ولكن عبارته ليست عبارة فقيه. عبارته إلى العوام أقرب من العلما واهل العلم يجعلون للفقه ناموساً ولفظاً وحرفاً وحدوها ينتهي إليها لا يتهاونون فيها لأن الحرف عند الفقيه مقصود. تجد الفقهاء رحمهم الله يعبرون في مسألة بحرف متعمد. الفاء - 00:33:42

او الواو او غيره لاجل تعلق الحكم به. فالذي لا يبصر الصنعة الفقهية يجعل هذه الامور سواسية ثم يأتي من يزيد الطين بلة فيزعم ان هذا تقوها يضعف الشريعة. ولا يضعف الشريعة إلا الذي لم يتخرج على - 00:34:12

اما ان يكون متكلماً متحدثاً ثم يصور العلم والفقه كما يريد فيقول هذا وضع المتنون وتدریس الطلب هذا لم يخرج فقهاء وهذا انصا جلب الجمود الفقهي ونحو ذلك. اذا كان هذا قد جمد الجمود الفقهي فان - 00:34:33

هذه الحالة التي هم عليها جلبة الانحال الفقهي. الذي نراه من جماعة يخرجون مسائل واقعة هي انحلال من الشرع ويقولون هذا الاحكام الفقهية تدل على هذا. ولا ينبغي ان يكون عندنا ضيق في هذه المسألة. لأن الشرع واسع ويتسع - 00:34:53

لجميع الرؤى وجعلوا الفقه مجرد رؤى واراء وكلام غير مبني على دلائل الاصول والانسان ينبغي له ان يغار على علم الشريعة وان يعرف ان من الجهاد الذي يجاهد فيه وهو من اعظم الجهاد لقلة القائم به رد الناس الى العلم - 00:35:13

اصيل العلم النافع الذي يزيد الناس معرفة بدينهم ومعرفة باحكام شرعهم ويقينا به وانه واف بكل ما يحتاج الناس إليه نعم الله اكبر قلت وفقكم الله فصل في سجود السهو وهو سجستان لظهور في صلاة عن سبب معلوم - 00:35:33

ويشرع لثلاثة اسباب زيادة ونقص وشك وتجري عليه ثلاثة احكام. الوجوب والسنوية والاباحة. فيجب اذا هذا فعلاً من جنس الصلاة كالركوع وسجود او سلم قبل اتمامها وترك واجباً. ويحسن اذا اتي بقول مشروع في غير محل - 00:35:54

سهو ويباح اذا ترك مسنوناً. وما حله قبل السلام ندب الا اذا سلم عن نقص ركعة فاكترها فبعد ندبها لكن ان سجدهما بعده تشهد وجوباً التشهد الاخرة ثم سلم. ويسقط في ثلاثة مواضع. الاول من نسي - 00:36:14

حتى طال الفصل والثاني ان احدى والثالث ان خرج من المسجد ومن قام لركعة زائدة جلس ما ترى ذكر ومن ترك واجباً وذكره قبل وصوله الى الركن الذي يليه وجب عليه الرکوع - 00:36:34

ساحر الا ان ترك التشهد الاول فاستتم قائمها ولم يشرع في القراءة فيكره ومن شك في ركتنا وعدد ركعات وهو في الصلاة بنى على اليقين وهو القليل وسجد للسهو. وبعد فراغه منها فلا اثر له - 00:36:53

الشك تم بحمد الله ليلة احد الحادي عشر من جمادى الثانية سنة احادي وثلاثين بعد الاربعينية والالاف بمدينة حفظها الله داراً للإسلام والسنة قتله المصنف ووفقاً لله كتابه بفصل في سجود السهو وذكر فيه ثمان مسائل من مسائله العظام. فالمسألة - 00:37:11

في بيان حقيقته وهي المذكورة في قوله وهو السجستان لذهول في صلاة عن سبب معلوم فسجود السهو مركب من سجستان لا من واحدة. وهو بهذا يفارق سجود التلاوة وسجود الشكر لذهول في صلاة. والمرور والمراد بالذهول طروع امر ما على ذهن المصلي - 00:37:36

طرق امر ما على ذهن المصلي يغيب به عن مقصوده. يغيب به عن مقصوده عن سبب معلوم. اي مبين شرعاً وهي اسباب السهو التي ذكرها في المسألة الثانية فقال ويشرع لثلاثة اسباب زيادة ونقص وشك - 00:38:06

فإذا وزنت فإذا وجدت زيادة في الصلاة او وجد فيها نقص او شك في شيء منها شرع جود السهو والتعبير بقوله يشرع اشارة الى انتظامه في عدة احكام. اشارة انتظامه في عدة احكام هي المذكورة في المسألة الثالثة في قوله وتجري عليه ثلاثة احكام الوجوب - 00:38:32

والسننية والاباحة واسم المشروع يطلق غالباً ويراد به الوجوب وال السننة. اسم المشروع يطلق غالباً ويراد به الوجوب وال السننة. فإذا قيل
يشرع كذا وكذا فان المذكور بعده واجب او سننة. وربما - 00:39:02

على المباح وربما اطلق على المباح كالموضوع المذكور هنا فان تجوز السهو يكون مباحاً في حالك ما ستأتي وقد عمت هذه الحال بقوله
ويشرع لثلاث اسباب ثم ذكر ما يمثل به لكل حكم من هذه الاحكام. فقال فيجب اذا زاد فعلاً من جنس الصلاة كركوع او سجود او -
00:39:27

قبل اتمامها او ترك واجباً. فإذا زاد الانسان ركوعاً او سجوداً في صلاته او سلم قبل اتمامها او ترك واجباً من واجباتها فإنه يجب عليه
السجود للسهو. وهذه الافراد جمعها بعض الحنابلة بقوله يجب سجود الصلاة لما تبطل الصلاة - 00:39:56

بتعمده يجب سجود السهو لما تبطل الصلاة بتعمده فمثلاً اذا زاد سجدة عمداً في الصلاة باطلة واذا سلم قبل الامام عمداً في الصلاة
باطلة واذا ترك قول سبحان رب العظيم في الركوع متعمداً فالصلاحة ايش؟ باطلة لأن ترك الواجب اذا كان عمداً تبطل به - 00:40:26
الصلاحة وهذا هو معنى قولهم تبطل الصلاة يجب السجود لما تبطل الصلاة وهذا باعتبار الاغلب وهذا باعتبار الاغلبة فإنه يوجد
صور خارجة عن ذلك. فإنه يوجد صور خارجة عن ذلك - 00:41:08

فالضابط ان يقال يجب سجود السهو غالباً لما تبطل الصلاة بتعمده. يجب سجود السهو طالباً لما تبطل الصلاة بتعمده. ثم ذكر متى
يسن سجود السهو؟ فقال ويحسن اذا اتي بقول مشروع في غير - 00:41:34

محله سهوأ لأن يقول سبحان رب العظيم في السجود. او سبحان رب الاعلى في الركوع. واستثنوا من ذلك فقالوا غير سلام. فيجب
عليه ان يسجد للسهو فإذا جاء بالسلام في غير محله فإنه يكون قد سلم من الصلاة قبل اتمامها - 00:41:54
ويجب عليه السجود للسهو. ثم ذكر متى يباع؟ فقال ويباح اذا ترك مسنوناً. فإذا ترك مسنوناً من مسنونات الصلاة فإن سجوده للسهو
ما حكمه؟ مباح كمن ترك رفع يديه في التكبيرة الاولى فان سجوده للسهو مباح. وسنن الصلاة ما هي - 00:42:20

وسنن الصلاة هو ما كان من صفتها الشرعية غير واجب او ركن. ما كان من صفتها الشرعية غير واجب او ركن. ثم ذكر المسألة الرابعة
في بيان محل سجود السهو فقال ومحله قبل السلام ندبا - 00:42:51
ان يندب ان يكون قبل السلام. فالذهب انه لا يجب لكنه مندوب. قال الا اذا سلم انه مندوب ان يكون قبل السلام. قال الا اذا سلم عن
نقص ركعة فاكثر بعده - 00:43:13

ندبـاـ فإذا سـلـمـ عنـ ثـلـاثـ مـنـ أـرـبـعـ أوـ ثـنـيـنـ مـنـ ثـلـاثـ فـانـهـ يـسـجـدـ لـلـسـهـوـ بـعـدـ السـلـامـ فـلوـ سـجـدـ لـهـ قـبـلـ السـلـامـ صـحـ فـيـ الـمـذـهـبـ فـكـلـاهـمـاـ
منـدـوـبـ. وـعـنـ بـعـضـ فـقـهـاءـ الـمـذـهـبـ وـمـنـهـ شـيـخـ شـيـوخـناـ اـبـنـ سـعـديـ اـنـ يـنـبـغـيـ اـنـ - 00:43:33

يجـريـ معـ عـامـةـ الـمـسـلـمـينـ بـمـاـ لـاـ يـشـوـشـ عـلـيـهـ صـلـاتـهـ وـهـوـ السـجـودـ قـبـلـ السـلـامـ بـمـاـ فـيـهـ مـنـ مـصـلـحةـ عـامـةـ مـعـ كـثـرـةـ الجـهـلـ بـيـنـ النـاسـ.
فـاـنـتـزـمـ هـذـاـ لـاـجـلـ مـصـلـحةـ دـعـمـ اـبـطـالـ صـلـاةـ النـاسـ كـانـ هـذـاـ - 00:44:00

حـسـنـاـ وـاـذـاـ سـجـدـ لـلـسـهـوـ بـعـدـ السـلـامـ فـانـهـ يـتـشـهـدـ تـشـهـدـاـ اـخـيـراـ ثـانـيـاـ ثـمـ يـسـلـمـ فـلوـ اـنـهـ كـلـمـاـ عـنـ نـقـصـ رـكـعـةـ مـنـ أـرـبـعـ رـكـعـاتـ. فـانـهـ يـأـتـيـ بـهـذـهـ
الـرـكـعـةـ ثـمـ يـتـشـهـدـ تـشـهـدـاـ اـخـيـراـ ثـانـيـاـ ثـمـ يـسـلـمـ فـلوـ اـنـهـ كـلـمـاـ عـنـ نـقـصـ رـكـعـةـ مـنـ أـرـبـعـ رـكـعـاتـ - 00:44:20

ثـمـ يـسـلـمـ ثـمـ يـسـجـدـ لـلـسـهـوـ ثـمـ يـتـشـهـدـ تـشـهـدـاـ اـخـيـراـ ثـانـيـاـ ثـمـ يـسـلـمـ. وـالـصـحـيـحـ اـنـ اوـ لـاـ يـلـزـمـهـ اـنـ يـتـشـهـدـ مـرـةـ ثـانـيـةـ. ثـمـ ذـكـرـ الـمـسـأـلـةـ الـخـامـسـةـ
وـبـيـنـ فـيـهـ مـتـىـ يـسـقـطـ سـجـودـ السـهـوـ؟ـ فـقـالـ وـيـسـقـطـ فـيـ - 00:44:45

ثـلـاثـ مـوـاـضـعـ الـأـوـلـ اـنـ نـسـيـ السـجـودـ حـتـىـ طـالـ الفـصـلـ عـرـفـاـ. فـالـمـعـتـمـدـ فـيـ تـعـيـيـنـ طـولـ الفـصـلـ وـقـصـرـهـ هـوـ هـوـ الـعـرـفـ. وـالـثـانـيـ اـنـ
اـحـدـ. لـانـ الـحـدـثـ يـنـافـيـهـ. لـانـ الـحـدـثـ هـنـاـ فـيـ الصـلـاةـ وـتـكـونـ الـمـوـالـةـ قـدـ فـاتـتـ - 00:45:05

وـالـثـالـثـ اـنـ خـرـجـ مـنـ الـمـسـجـدـ مـفـارـقاـ لـهـ فـلوـ اـنـهـ لـمـ يـذـكـرـ سـهـوـ الاـ فـيـ بـيـتـهـ. فـعـلـيـ الـمـذـهـبـ يـسـجـدونـ ماـ
يـسـجـدونـ؟ـ لـاـ يـسـجـدـ لـانـ فـارـقـ الـمـسـجـدـ. ثـمـ ذـكـرـ الـمـسـأـلـةـ السـادـسـةـ فـقـالـ وـمـنـ قـامـ لـيـ رـكـعـةـ زـائـدـ جـلـسـ - 00:45:30
مـتـىـ ذـكـرـ لـانـ يـحـرـمـ عـلـيـهـ اـنـ يـزـيدـ فـيـ الصـلـاةـ مـاـ لـيـسـ مـنـهـ فـاـذـاـ قـامـيـ خـامـسـاـ مـنـ رـبـاعـيـةـ مـتـىـ يـجـلـسـ اـذـاـ ذـكـرـ يـعـنيـ لـوـ اـنـهـ اـنـتـصـبـ فـقـالـ
الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ. فـذـكـرـ اـنـهـ خـامـسـةـ. فـانـهـ يـجـبـ عـلـيـهـ - 00:45:58

ان يجلس قال ومن ترك واجبا اي من واجبات الصلاة وذكره قبل وصوله الى الركن الذي يليه وجب عليه والا حرم اي اذا وصل الى الركن حرم عليه الرجوع فان كان قبله لم يحرم. واستثنى من ذلك الحنابلة - [00:46:21](#)

المذكورة في قوله الا اذا ترك التشهد الاول فاستتم قائما ولم يشرع في القراءة فيكره ان يكره له الرجوع فهذا ترك واجبا هو التشهد الاول ثم قام واستتم قائما اي كملت حاله قياما ولم يشرع له ولم يشرع في القراءة فهذا يكره - [00:46:43](#)

الرجوع ولا يحرم. ومن قام من التشهد الاول له في المذهب ثلاث احوال ومن قام من التشهد الاول وهو من قام عنه. ليس منه. ومن قام عن شفت هذا جت في صناعة الفقه. ومن قام - [00:47:13](#)

عن التشهد الاول. لكن من قام من التشهد الاول ما معناها؟ تشهد وقام. ومن قال قام عن التشهد الاول له في المذهب ثلاث احوال الاولى ان ينهض ولم يستتم قائما. ان ينهض ولم - [00:47:32](#)

تستتم قائما فيجوز له الرجوع. يعني وتب فيبينما هو مرتفع ذكر انه لم يتشهد التشهد الاول. فرجع ما حكم رجوعه؟ يجوز له الرجوع. والثانية الحال الثاني ان ينهض ويستتم قائما ولا يشرع في القراءة. فيكره له الرجوع - [00:47:52](#)

يعني قام واستتم قائم انتصب. ولم يشرع في القراءة فهذا يكره له الرجوع. والثالثة ان ينهض ويستتما قائما ثم يشرع في القراءة ان ينهض فيستتم قائما ثم يشرع في القراءة - [00:48:19](#)

هذا ايش؟ يا حرب الرکوع يعني قبل التشهد الاول ثم بدأ في الفاتحة فهنا يحرم عليه ان يرجع الى التشهد الاول. ثم ذكر المسألة السابعة فقال ومن شك في ركن او - [00:48:39](#)

عدد ركعات وهو في الصلاة بنى على اليقين وهو الاقل وسجد للسهو. فاذا شك الانسان في شيء من اركان الصلاة او عدد ركعاته اصلى ثنتين او ثلاثة بنى على اليقين. وهو الاقل لانه المجزوم به - [00:48:57](#)

ثم يسجد للسهو وهذا هو المذهب. والراجح انه ان امكنهم الترجيح عمل بما رجح له. والا بنى على الاقل. فمثلا من شك انه صلى او ثلاثة وغلب على ظنه انه صلى ثلاثة. فعلى المذهب - [00:49:16](#)

هم كم صلى؟ ركتعين يبني على الاقل وعلى القول الثاني في المذهب ايضا فانه يصير الى الراجح عندهم انه صلى ثلاثة فيتم برابعة ثم ختم في المسألة الثامنة فقال وبعد فراغه منها فلا - [00:49:44](#)

اراد شكه. فاذا فرغ من صلاته ثم طرأ عليه شك بعد صلاته فان الشك لا يؤثر فلو صلى منفردا صلاة الظهر اربع ركعات فلما فرغ من الاذكار الاولى ثم شرع في التسبيحات شك هل صلى اربع ام صلى اربع ام صلى؟ ثلاثة - [00:50:04](#)

فهذا الشك في المذهب يعتقد به ام لا يعتقد به؟ لا يعتقد به. وقاعدة المذهب ان الشك غير مؤثر في حالين قاعدة المذهب ان الشك غير مؤثر في حالين الحال الاولى - [00:50:34](#)

وقوعه بعد الفراغ من العبادة وقوعه بعد الفراغ من العبادة وهذا يقع للناس في الشتاء يتوضأ الانسان ثم اذا خرج يجف بسرعة في الماء يشك احيانا انه ايش غسل يديه ام لم يغسل يوباء؟ واقعا غير واقع؟ واقع فالذهب انه لا يعتقد بهذا الشكل لانه بعد الفراغ من العبادة وهو الصحيح - [00:50:57](#)

وهو الصحيح. الان بعض الناس يجييك يقول انا حجيت قبل سبعطعشر سنة ولا ادري هل سهيت ام ما سعيت شاك يقول هالحين فهذا ما حكم شكه؟ لا يؤثر في العبادة - [00:51:28](#)

يقول والله يشك هذا لا اثر له وحجك صحيح والحال الثانية ان يكثر الشك من العبد ان يكثر الشك من العبد فلا يعتقد به غلقا لباب الوسوسة - [00:51:43](#)

غلقا لباب الوسوسة. احيانا المرء تعترى هموم وغموم فيتكاثر عليه الشك لغبة الهم على قلبه يذهل عن عبادته. فالحال هذه التي يكثر فيها الشك الدواء الشرعي ايش؟ عدم الاعتدال بهذه الشكوك الواقعة منه. غلقا لما هو اعظم. وهو باب - [00:52:02](#)

باب الوسوسه فالدواء الناجح في الوسوسه ان لا يعبأ بها ان لا يعبأ بها العبد ولا يلتفت اليها ولهذا نكون قد فرضنا بحمد الله من بيان معاني هذا الكتاب على النحو المناسب للمقام. اكتبوا طبقة السماع - [00:52:29](#)

سمع على جميع المقدمة الفقهية الصغرى جميع يعني اللي الجميع يعني فوت يحفظ فوتا وذو الفوت يتخير اوقات يقضى فيها فوته بحسب ما يتيسر لي وله فتم فله ذلك كم مجلس في قراءة البياض الثالث بقراءة غيره - [00:52:47](#)

والبيض الثاني هذا ثانٍ؟ ايه بقراءة غيره والقارئ يكتب بقراءته. صاحبنا يكتب اسمه تماماً فلان بن فلان فتم له ذلك في مجلس ثلاثة مجالس بالميعاد المثبت في محله من نسخته - [00:53:15](#)

المثبت في محله من اسرته كل ابتداء درس تكتب بداية المجلس الاول. اذا هنا متى بدأنا العصر بداية المجلس الاول عصر يوم الجمعة غرة شهر رجب سنة سبعة وثلاثين واربع مئة والف. واذا زدت الساعة هذا افضل. ثم اذا انتهى المجلس الاول تكتب نهاية المجلس الاول. وكانت - [00:53:37](#)

تكتتم مدة بدأنا المجلس الثاني نكتب بداية المجلس الثاني وتكتب توقيته كالذي سبق. والذي بعد المغرب يكون من ليلة الذي بعده يعني ليلة الثاني ليلة السبت الثاني من شهر رجب اذا انتهى المجلس الثاني اكتب نهاية المجلس الثاني اذا بدأ في الثالث يكتب - [00:54:01](#)

والنهاية يكتب هذا يصير ثالث مساجد هذه تجدها بالميعاد يقولون مواعيد القراءة بالمواعيد التي الثابتة في الذي يقرأ كتاب طويل على شيخ يجد انه مع الايام والليالي قرأ ختمة في متنين وخمسين مجلس - [00:54:23](#)
قرأ البخاري مثلاً في خمسة وسبعين مجلس. هذه اشياء لها دلالات. بعض الناس يقول ما فائدتها؟ فائدتها ضبط العلم. العلم مضبوط الحين يقولون ما فائدتها ويجهون يوقعون الوظائف يقولون عشان نحترم الوقت والعلم ما يفترض العلم تعرف انه وقت معين - [00:54:43](#)

من هذا الوقت الى هذا الوقت. وفيها تأتي فوائد لا تعلمها انت. الان بعض الناس عندهم خلاف هل سليمان بن الشيخ من تلاميذ عبد الرحمن بن حسن او ما ادركه بصغر سنه - [00:55:03](#)

هذا خلاف عند علماء نجد وهناك نسخة بخط الشيخ سليمان بن سحمان رحمة الله تعالى من نونية ابن القيم كتب عليها تاريخ نهاية قراءتها على شيخه عبد الرحمن بن حسن وعمره ستة عشر عاما - [00:55:20](#)

يعني هذى فيها فوائد انه من تلاميذه انه قرأ عليه المختصرات حتى بلغ المطولة لان النونية ما تقرأ عادة من اول شيء تبكيره في طلب العلم حتى انه بلغ القراءة على الشيخ عبد الرحمن حسن وهو ابن ستة عشرة سنة - [00:55:42](#)
هذى فيها فوائد فطبع عنك ان تعرف ماذا انجزت خلال هذه السنة او خلال هذا الوقت فان الايام لا تحسب في الحقيقة في الثنائي وال ساعات تحسب بالانجازات الامام احمد سئل - [00:56:02](#)

عند كل الشباب قال لأن شيئاً كان في كمي ف cocci. ما تذكره. الان انت تذكر عمرك ما تذكر. لكن ماذا انجزت؟ ماذا فعلت هذى الاشياء تذكرك على ان بعض الناس يعني اذا جرب هذا تخيل انك تمر عليك سطعشر سنة عشرين سنة ثلاثين سنة - [00:56:18](#)

هل ستذكر جميع مقوءاتك ان لم تقيد على هذا النحو تفوتك ما تدرى. هل قرأت او ما قرأت؟ انا بعض الاخوان الذين شهدت معهم بعض الدروس اسألهم انت قررتوا على الشيخ فلان - [00:56:38](#)

يبشكرون هل دروا عن الشيخ فلان ولا ما قروا عن الشيخ فلان وانا اعرف انه كان معي عندما قرأت على الشيخ الفلااني قد يكون هو مثلاً صغير السن او نحو ذلك من الاحوال التي تمنعه من ان يتتبه الى هذا او من لم يؤخذ بالتربية العلمية فلم يتتبه الى هذه المعانى - [00:56:56](#)

فلا ينبغي ان تبقى حالنا على هذه الاواع التي صار الناس عليها مستبهلة. اما من سبقنا من علمائنا هذه شواهدتهم موجودة في الذي يبحث في اصوله يجد مثل هذا اما اللي يقول هذه الاشياء هذه حادثة ولم تكن من طريقة اهل العلم هو اللي كلامه حاجز وليس من طريقة اهل العلم. الانسان يسأل - [00:57:16](#)

أهل العلم يسأل عنها مهوب فقط من كلامه يجب يقول هذا ليس من طريقة اهل العلم اسأل هذا اين؟ هذا الذي قلت لكم هذا الان هذا واحد بس جاب واحد من علماء نجد موجود عليه هذا عليه هذا الخط وبها فوائد كثيرة ليس هذا بيانه لكن اردت عشان تعرفوا

ان العلم له ادب - 00:57:36

له مسلك وان صاحب العلم لازم يحرص عليه ولا يتهاون فيه فتم له في ثلاثة مجلس من اعاد المثبت في محل نصرته واجزت له روایته عنی اجازة خاصة بمعین معین الحمد لله رب العالمین صاحب ذلك وكتبه - 00:57:56

ابن عبد الله ابن حمد العصيمي ليلة اضربوا على كلمة ايش لكلمة ايش ؟ يوم تبقى ليلة. اضربوا هذی اللي يقولون عنها اشطبوها. والشطب فيه شق. والعلم ما يشطب - 00:58:11

هذا كانوا يعدونه عيباً يسمونه خر اذا وجدوه اتهموا صاحب النسخة فانما يسمونه الضرب يعني شيء لطيف ضرب اضربه على كلمة الى ليلة السبت التالي من شهر رجب سنة سبع وثلاثين واربع مئة والف في مسجد مصعب بن عمير رضي الله عنه - 00:58:29

بمدينة الرياض موعدنا وغدا ان شاء الله تعالى في مثل هذه الاوقات الثلاثة في كتاب كشف الشبهات. وفق الله الجميع لما يحب المرضي والحمد لله رب العالمین وصلی الله وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه - 00:58:49

اجمعین - 00:59:02