

المجلس 323 شرح سنن النسائي الشيخ عبد المحسن العباد

عبدالمحسن البدر

فيقول الامام النسائي رحمه الله تعالى في باب القراءة في الوتر ذكر الاختلاف على ما لک ابن مظلمته قال اخبرنا احمد بن محمد بن عبيد الله قال حدثنا شعيب بن حرب قال قال حدثنا شعيب بن حرب عن مالك عن ابزة عن ابن ابزة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الوتر حكم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده رسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فهذه ترجمة تتعلق بالقراءة في الوتر وهي ذكرى اختلاف الاختلاف على ما لک ابن مغول في حديث القراءة في الوتر اي قراءة ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد وقد مر طرق عديدة بالحديث وان النبي عليه الصلاة والسلام كان يقرأ هذه الثلاث سور سبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد بورته اي في الركعات الاخيرة الثلاث الاخيرة من صلاة الليل يقرأ بهذه السور الثلاث سبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد اشهد هذا الحديث رواه احمد بن عبيد الله اخبرنا احمد ابن محمد ابن عبيد الله ووكر سوسي وهو صدوق اخرج حديثه النسائي وحده لنا شعيب ابن حرب. قال حدث لنا شعيب ابن حرب وهو ثقة. اخرج حديثه البخاري وابو داود والنسائي عن ما لک بن مغول وهو ثقة ثبت اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة عن زبير عن زبير ابن الحارث اليامي ووثيقة اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة علمي ابدي عن ابن ابزة وهو سعيد ابن عبد الرحمن ابن ابزى وهو ثقة اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة روي عن ابى عبد الرحمن ابن ابزى رضى الله عنه وصحابي صغير اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة وقال رحمة الله تعالى اخبرنا احمد بن سليمان قال حدثنا يحيى ابن ادم قال حدثنا مالك عن زبير عن ذر عن ابن ابزى مرسل وقد رواه عطاء ابن الزائب عن سعيد ابن عبد الرحمن ابن ابزى عن ابى عبد الرحمن هذا الحديث الى ابى ابدي وهو مرسل المقصود انه مرسل من سعيد ابن عبد الرحمن والا فان رواية عبد الرحمن ابن ابزى قد مرت من طرق عديدة وهو صحابي صغير ولكن هذه الطريقة قال عن ابى ابدي مرسل يعني عن سعيد ابن عبد الرحمن مرسل لانه اضاف الى الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يذكر اباه فيكون من قبيل المرسل اي المنقطع ولكن هذا الاغسال كما هو معلوم لا يؤثر لان الحديث ثابت من طرق كثيرة والمعروف الواسطة وذلك وهو ابوه وذلك بالطرق المتعددة الكثيرة التي مرت والتي ستائي فمثل هذا الارسال لا يؤثر لو كان الحديث ما جاء الا من هذه الطريقة فانه يؤذن. لو كان الحديث ما جاء الا من هذه الطريقة المرسلة التي اه اه يروي سعيد بن عبد الرحمن عن النبي صلى الله عليه وسلم فيكون منقطعا. لكن الحديث جاء من طرق كثيرة. اه عن سعيد بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن عن ابى ابدي وفي بعضه عن ابى ابدي عن ابى ابدي كعب والحديث ثابت بالطرق الكثيرة المختلفة المتعددة المتنوعة ويؤثر الارسال لو كان ما جاء الا من هذه الطريقة. فانه يكون مرسل ولا يعول عليه لكن الحديث ثابت من طرق عديدة قبل هذه الرواية وبعد هذه الرواية. والاسناد اخبرنا احمد بن سليمان احمد بن سليمان هو الراهن وثقة حافظ اخرج حديثه النسائي وحده عن يحيى ابن ادم الكوفي وهو حافظ اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة هدفنا ماله ولحد ان مالك ابن مغول عن عن زبير عن ذر عن زبير وقد مر ذكرهما عن ذر وقد مر ذكره في الدرس الفائت وهو ذر ابن عبد الله المرهبي وهو ثقة عابد اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة عن ابى زا مصر عن ابن ابزى وهو سعيد ابن عبد الرحمن مرسل اي انه اضافه الى النبي صلى الله عليه وسلم فهو من قبيل المرسل لكن هذا الارسال لا يؤثر لان الحديث ثابت بالطرق التي قبله والتي بعده وقال رحمة الله تعالى اخبرنا عبد الله بن الصباح قال حدثنا الحسن بن حبيب قال حدثنا روح بن القاسم عن عطاء بن السائل عن سعيد ابن عبد الرحمن ابن ابزى عن ابى ابدي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الوتر يسبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد ثم ورد النسائي الحديث من طريق اخرى وهو مثل الذي قبله من حيث النبي صلى الله عليه وسلم كان

يقرأ في الوتر بسبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد
اه والاسناد اخبرنا عبد الله بن الصباح . اخبرنا عبد الله بن الصباح وهو ثقة اخرج حديث اصحاب الكتب الستة الا ابن ماجة الحسن ابن حبيب قال الحسن ابن حبيب وهو لا بأس به ولا بأس به تعادل صدوق
وحيث اخرجه البخاري في اخرجه ابو داود في القدر والنسائي . قال حدثنا روح ابن القاسم . قال حدثنا روح ابن القاسم بعدين روح ابن قاسم وهو ثقة حافظ اخرج حديثه اصحاب كتب الستة الا الترمذى . عن عطاء بن السارق عن عطاء ابن السائب
وهو صدوق يخطى وآخر حديثه الصدوق اختلط هو حديث اخرجه البخاري واصحاب السنن الاربعة . ولا يؤثر اخلاقه . لان
الحديث ما جاء الا من طريقه فقط نلجاً من طرق عديدة فالحديث ثابت بالطرق التي قبله والتي بعده
والا لو كان ما جاء الا من هذا الطريق فانه لا يعول عليه الا اذا كان سمع منه قبل الاختلاط لكن الذين سمعوا منه قبل الاختلاط ذكرهم
الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب وليس فيه روح ابن القاسم
ليس فيه روح ابن القاسم ولكن لا يؤثر كون الذي روى عنه ليس معروفا بالرواية عنه قبل الاختلاط لان الحديث ثابت من طرق
متعددة آآ قبل هذا الحديث وبعده
آآ روى له متابعة كما هو معلوم آآ الرمز له بالباء . يعني يقال روى له البخاري ولو كان متابعة وانما الذي يميزونه اذا كانت عليقا يكون
خاف واما اذا كان غير تعليق ولو كان متابعة فانه
يرمزون له بالباء الا انه احيانا يقولون مع الرمز له بالباء حديثه مقوون او حديثه في الصحيح مقوون او روى له
البخاري متابعة ولكن يرمزون له بالباء فيعني هذا الرمز الذي هو الباء
لمن له رواية في البخاري ولو كان متابعا وانما التي تميز فيما اذا كان التعليقا فانه يؤتى بخات سعيد بن عبد الرحمن عن ابي عن
سعید بن عبد الرحمن عن ابي
وقد مر ذكرهما قال رحمة الله تعالى ذكر الاختلاف على شعبة عن قتادة في هذا الحديث قال اخبرنا محمد بن قال حدثنا ابو داود
قال حدثنا شعبة عن قتادة قال سمعت عذرك يحدث عن سعيد ابن عبد الرحمن ابن ابزة عن ابيه
رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوترا بسبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد احد
فاذ قال سبحان الملك القدس ثلاثا . ثم ورد النسائي ذكر الاختلاف على شعبة في هذا الحديث
اي حديث القراءة في الوتر قراءة قل يا ايها الكافرون وهي قراءة سبحة ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد . واورد
الطرق التي من طريق شعبة وفيها الاختلاف من حيث الاسناد ومن المعلوم ان مثل هذا
الاختلاف لا يؤثر على الحديث شيئا فالحديث ثابت والاختلاف وكونه جاء من شعبة من طرق متعددة
الى الى عبد الرحمن ابن ابدي لا يؤثر ذلك على الحديث شيئا والحديث ثابت
الجهاز صورنا محمد بن بشار اخبرنا محمد بن بشار هو الملقب بن دار البصري ثقة الحديث عند اصحاب الكتب الستة بل هو شيخ
اصحاب الكتب الستة . روى عنه مباشرة وبدون واسطة . ومثل محمد ابن بشار
آآ في كونه آآ شيخ لاصحاب كونه شيخا لاصحاب الكتب الستة واياضا كونه مات ميتين واثنين وخمسين شخصا اخران هما محمد
المثنى العنزي الملقب بالزمن ويعقوب ابراهيم الدورقي فهو لاء ثلاثة
ماتوا في سنة واحدة وهي سنة الثنتين وخمسين ومئتين . وكل واحد منهم شيخ لاصحاب الكتب الستة ومحمد ابن بشار آآ البصري
الملقب بن دار ثقة حديث عند اصحاب كتب الستة بل هو شيخ لاصحاب الكتب
الشدة عن ابو داود عن ابي داود قال ابو داود وابو داود هو سليمان ابن داود الطيالسي مشهور بحميته مشهور بكتبه ويروي
عنه النسائي بواسطة وهو من آآ تقدمت لانه آآ ما ادركه النسائي . ولهذا يروي عنه النسائي بواسطة . وهو ثقة حافظ اخرج حديثه
البخاري
ومسلم واصحاب السنن الاربعة . شعبة هو ابن الحجاج . الواسطي . ثم البصري حقيقة ثبت وصف بأنه امير المؤمنين في
الحديث . وهو من اعلى صبغ التعذيب وارفعها . وحديثه عند اصحابه الكتب الستة عن غزاره . عن قتادة ابن دعامة السدوسي البصري
هو ثقة اخرج حديث واصحاب الكتب الستة . وما يشار اليه هنا ان شعبة معروف انه اذا روى عن شيوخه المدرسین انه لا يروي عنهم
الا ما امن تدليسه . لا يروي عنهم اي عن شيوخ المدرسین . الا
ما اؤمن تدریسهم فيه قتادة من المدرسین وهو قتادة بنت عامة السدوسي البصري حديثه عند اصحاب كتب الشدة . ولا سمعت عذرا
سيحدث . قال سمعت عذرا؟ وهنا صرح بالسماع تدریسهم مأمون في تصريحه هو . لكن
شعبة اذا روى عنه وقد روى بالعنونة اي قتادة روى عنعنعن عن شيوخه فان عنعننته لا تؤثر لان شعبة يروي عن شيوخه المدرسین
الشیء الذي هو سماع لهم ولا يروي عنهم الشیء الذي هو مدرس . فتدليسهم مأمون فيما اذا روى عنهم شعبة
ويروي عن عذرها وعزرها ابن عبد الرحمن الكوفي ووثيقة اخرج حديثه مسلم وابو داود والنتائج الزعيم بن عبد الرحمن بن يبزة عن
ابي عن سعيد بن عبد الرحمن بن ابزة عن ابزة وعن ابيه وقد مر ذكرهما

قال رحمة الله تعالى اخبرنا اسحاق ابن منصور قال حدثنا ابو داود قال حدثنا شعبة عن قتادة عن زراة عن عبد الرحمن عن ابن افزع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان كان يسر بسبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون
قل هو الله احد فاذا فرغ قال سبحان ملك القدس ثلاثا ويمد في الثالثة ثم ورد النسائي حديث آآ ابن ابزى من طريق اخرى وهو مثل الذي قبل انه كان يوتر الثالثة سور سبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد اذا فرغ قال سبحان الملك القدس ويمد بالثالث قوله ويمد بالسالفة من هذه التسبيحات الثالث قول

اشهد وهنا اصحابه اخبرنا اسحاق ابن منصور المروي في الكوثر وثقة حافظ اخرج حديثه واصحاب الكتب الستة الا ابا داود قال حدثنا ولو على حد هنا ابو داود وهو الطيارسي الذي مر ذكره بالزناد الذي قبل هذا. شعبة عن قتادة. شعبة عن قتادة وقد مر وهما عن زراة ابن اوفى وهو ثقة اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة. يروي عن عبد الرحمن ابن ابزى يعني هنا لا يروي عن سعيد وانما يروي عن عبدالرحمن الصحايب الصغير. الله يحفظكم في التقرير. التقرير يقول الحافظ زراة عن ابن اذا بالوتر صوابه عذرة. هذا ايش؟ يقول زراة عن ابن امزة في الوتر فصوابه عذرا. زراة؟ ايه. زراة؟ عن ابن بالوتر صوابه عذر نعم في ترجمة اه بترجمة زراة ميتين وخمسين

زراة عن ابن ابزى؟ نعم. الشيخ ذكر اول شيء زرار ابن اوفى ترجمته. هم. ثم بعد هذا بثلاث سراجم قال زرار عن ابن ابزى في الوتر ثوابه عذرا ورمز له بالنتائج. زين. يعني بدل زراة؟ ايه بدل زراة عذر

ما ادري يعني الذهبي والمزي في الاشراف ذكر زراة زراة ايه ايه على كل ما ندري ما هو الصواب وسواء يكون زراة ويكون عزرا كل منها ثقة لكن ما هو الدليل على انه ليس زرارا

وانما هو عذره وكل منها روى عنه قتادة منها روى عنه قد هذا؟ اقول لا ادري لكن ما يؤثر على الرواية شيئا. لا يؤثر على الحديث شيئا. نعم وقال رحمة الله تعالى اخبرنا محمد بن المثنى قال حدثنا محمد قال حدثنا شعبة قال سمعت قتادة يحدث عن

زراة عن عبدالرحمن بن افدي رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر بسبح اسم ربك الاعلى قال فهما شبابه ورواه عن شعبة عن قتادة عن زراة بن اوفى عن عمران بن حصين ثم ورد النسائي حديث ابن ابدي من طريق اخرى وفيه انه يوتر بسبح فربك الاعلى وهذا فيه ذكر سبح اسم ربك الاعلى وحدها ليس معها شيء فيحتمل ان يكون يحتمل ان يكون مختصرا ويحتمل ان يكون ذلك في الركعة الاخيرة مثل ما جاء في حديث آآ

حديث ابو موسى الاشعري الاول الذي فيه انه كان صلى العشاء ركعتين ثم صلى الوتر ركعة واحدة وقرأ فيها بمئة اية من سورة النساء وقرأ فيها بمئة اية من سورة النساء ويحتمل ان تكون الحديث مختصرا وان الروايات السابقة فيها التفصيل والبيان ويحتمل ان يكون قرأ في الركعة الاخيرة سبح اسم ربك الاعلى كما انه كان قرأ في ركعة الوتر آآ يعني في آآ آآ مئة اية من سورة اه النساء ايوه

محمد بن مثنى اخبرنا محمد المثنى هو الملقب بالزمن العنزي البصري ثقة اخرج حديثه واصحاب الستة مال هو شيخ لاصحابه مثل الشدة. وهو احد الثلاثة الذين ذكرت انفا انهم شيوخ لاصحاب الكتب الستة وانهم ماتوا في سنة واحدة. وهي سنة اثنتين وخمسين ومئتين. اي قبل وفاة البخاري باربع سنوات

وهم صغار شيوخ البخاري هؤلاء الثلاثة من صغار شيوخ البخاري قال احدثنا محمد وهو ابن جعفر الملقب. واذا جاء محمد يروي عن شعبة. ويروي عن محمد المثنى

ومحمد ابن بشار ومحمد غير منسوب فالمراد بشوبندر الذي هو محمد بن جعفر الملقب غندر البصري ثقة حديث وعند اصحاب عن شعبة وقد مر ذكره قال هذا يحدث عن الزوار عن قتادة عن زراة عن عبد الرحمن عن عبد الرحمن ابن ابزى وقد ذكرهم قال رحمة الله تعالى اخبرنا بشر ابن خالد قال اخبرنا شبابه عن شعبة عن قتادة عن زراة بن اوفى عن عمران ابن حصين رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اوتر بسبح اسم ربك الاعلى. قال ابو عبدالرحمن لا اعلم احد

غدا تابع شبابك على هذا الحديث. خالقه يحيى ابن سعيد. قال اخبرنا بشر ابن خالد. قال اخبرنا شبابه عن شعبة عن قتادة عن زراة بن اوفى عن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اوتر بسبح حزب ربك

ثم ذكر مخالفه اه شبابه ابن سوار يعني اه في هذا الحديث انه رواه عن طريق عبد الله ابن حصين وانه آآ آآ اوتر بسبح اسم ربك الاعلى

من اللي قبله من سبع سنوات وكذا؟ نعم. ايه نعم. يعني فهو مثله من حيث المتن وانه اوتر بسبح ربك الاعلى والكلام هو مثل الذي قبله. يعني من حيث انه يمكن ان يكون مختصرا او انه غير مختصرا ولكنه فقراء في الركعة الاخيرة بهذه السورة امرنا بحفظ مخالف. اخبرنا بشر بن خالد وهو ثقة اخرج له من؟ ثقة يضرب اخرجه البخاري ومسلم وابو داود والنسائي. ثقة يضرب اخرج حديثه البخاري ومسلم والترمذى والنسائي وابي داود والنسائي وابو داود والنسائي البخاري ومسلم وابو داود والنسائي قال اخبرنا شبابه اخبرنا

شبابه من سواد وهو ثقة اخرج حديثه اصحاب الكتب الستة. عن شعبة عن قتادة عن زراة عن قتادة عن زراة عن هو قد مر ذكرهم عن عمران ابن حصين ابو نجید صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وحديثه عند اصحاب الكتب الستة وقال رحمة الله تعالى اخربنا محمد بن المثنى قال حدثنا يحيى بن سعيد عن شعبة عن قتادة عن زراة عن عمران بن حصين قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر فقرأ رجل بسبح اسم ربك الاعلى فلما صلى قال من قرأ بسبح وربك الاعلى قال رجل انا قال قد علمت ان بعضهم قال جنبيها. ثم ورد النسائي آآ حدیث عمران بن حصین المتعلق بصلوة الظهر وقد ذکر النسائي ان شبابه يعني لا يعلم احدا تابعه على تلك روایة يعني عن عمران ابن حصین وقال انه خالقه يحيى بن سعيد القطان فرواه لكنه بلفظ اخر وهو انه صلى الظهر وقرأ رجلا سبحة اسم ربك الاعلى يعني من وراءه فلما فرغ من صلاته قال ايكم من قرأ يسبح اسم ربك الاعلى فقال رجل انا فقل قد علمت ان بعضهم خالديها يعني انه آآ قرأ وانا اقرأ هذه المخالفة كما هو معلوم لا تؤثر لانهما حديثان وليس حديثا واحدا لان كالحدث الذي من طريق شبابنا الزوار يتعلق بالوتر وهو قراءة ربك الاعلى. واما هنا فيتعلق بالقراءة وراء الامام. يتعلق بالقراءة وراء الامام في صلاة الظهر. وهو حديث غير الحديث الذي قبله وليس هذا من قبيل الاختلاف المؤثر بل هما حديثان حديث يتعلق بالوتر وحديث يتعلق بالقراءة في صلاة الظهر واحدهما من طريق شباب اهل الزوار والثاني من طريق يحيى بن سعيد القطان ولا يعني آآ آآ وجود آآ اه روایة يحيى بن سعيد القطان ليست مخالفة لرواية شباب ابن ثوار لان تلك تتعلق صلاة معينة التي هي الوتر واما هذه فتتعلق بصلوة اخرى وهي صلاة الظهر خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وان احد المصلين وراءه كان يقرأ بهذه السورة فلا آآ اشكالا ولا مخالفة مؤثرة بين الحديثين لان الحديثان لانهما ليسا حديثا واحدا بل هما حديثان كل واحد منها متفقا عن الآخر. صحابييهما عمران بن حسين رضي الله تعالى عنه وارضاه والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم نعم قرأت اي نعم هو اسناد اخبر محمد بن مثنى اخربنا محمد المثنى هو الملقب بالزمن وقد مر ذكره يحيى ابن سعيد يحيى ابن سعيد القطان البصري ثقة ثبت الناقد حديثه عند اصحاب الكتب الستة عن شعبة عن قتادة عن زراة وعن عمران عن شعبة عن قتادة عن زراة عن عمران بن الحسين وقد مر ذكرهم والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك رسول نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين