



# شرح سنن أبي داود مكتمل المجلس 853 شرح سنن أبي داود فضيلة الشيخ عبد المحسن العباد البدر الشيخ عبدالمحسن العباد

عبدالمحسن البدر

قال حدثنا يحيى ابن معيب عن حجاج بن محمد؟ الحجاج بن محمد بن وصيته ثقة. اخذوا اصحابك بالفتن. الامام ابن ابي اسحاق. يونس ابن ابي اسحاق الشنعي وهو صدوق يهمل قليلا. صدوق يثم قليلا اخرجه اصحابك من الفتنة. عن ابي اسحاق. عن ابي اسحاق وعمرو بن عبد الله الهمداني ثقة اخرجه اصحابك من الفتن عن العيزار ابن حريص العزار ابن حريص هو فقه خجله؟ مثل ما ابو داود عن النعمان ابن بشير النعمان بشير رضي الله تعالى عنهما وهو صحابي بن صحابي وخرج الى اصحابه من فتنة قال حدثنا مؤمل ابن الفضل قال حدثنا الوليد ابن مسلم عن عبد الله ابن العلاء عن ابن عبيد الله عن ابي ادريس الخولاني عن عوف ابن مالك الاشجعي رضي الله عنه انه قال اتيت رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم في غزوة تبوك وهو في قبة من ادم فسلمت فرد وقال ادخل فقلت اكل لي يا رسول الله؟ قال كلك فدخلت وما رواه ابو داود حديث عوف ابن مالك رضي الله عنه انه كان في قبة من ادم يعني ان من جلد فجاء اليه عوض مالك واستأذنه وقال ادخل؟ قال ادخل قال اكل لي؟ يعني هل كلي ادخل فكان هذا في اشارة الى صغرها فقال كن لك يعني هذا وهذا من المزمح ادخل كلي نعم قال حدثنا مؤمن ابن الفضل. مؤمن ابن الفضل هو؟ صدوق النسائي. صدوق ابو داود النسائي. عن الوليد بن المسلم. عن الوليد المسلم هو دمشق وثقة اخرجه عن عبد الله بن العلاء عن عبد الله بن علاء وهو البخاري واصحاب السنن عن ابن عبيد الله عن بكر بن عبيد الله هو ثقة خجله ستة عن ابي دريس القولاني الله عنه قال حدثنا صفوان بن صالح قال حدثنا الوليد قال حدثنا عثمان بن ابي عثمان بن ابي العتكة قال انما قال ادخل كلي من صغر القبة ثم اورد ابو داود هذا الاثر المقطوع عن عثمان بن ابي عاتكة وفيه انه قال يعني بين التعليل انه انما قال ان ما قاله ان ما قال ذلك آآ من صغر القبة. يعني هذا الكلام الذي قاله عفو ما لك اي من صغر القبة. فهو ان كان المقصود به يعني حكاية شئ قد وقع فهو معضل لانها فيه انقطاع وليس يعني وبين المسافة وان اريد به آآ انه لم يعني آآ آآ انما هو تفسير منه وفهم منه فلا يبعد ان يكون يعني ذلك ولكن هو فيه ضعف في نفس الشخص فيه ضعف ولهذا قال الشيخ الالباني انه اه ضعيف مقطوع. صحيح؟ مقطوع. فاذا اريد به يعني اخبار عن شئ قد حصل فهو لا شك انه منقطع منقطع وليس بمقطوع يعني مع كونه مقطوع هو منقطع. نعم يعني حدثنا في الطالب الصالح طوفان بن صالح؟ هم ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه في التفسير. البخاري؟ ابو داود. وابو داود؟ لا والنسائي لم يخرج الامام البخاري اخرجه ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه صحيح ابو داود كثير من النسائي ما تنتشر عن الوليد عن عثمان بن ابي العاطفة وعثمان بن ابي عافية قال عن حافظ بتقرير صدوق. نعم فضغفه في روايته وابوه بن واسع عن علي بن يزيد الالهاني عن يزيدني وهذا ليس منها لكن في التعليق اظن في بعض النسخ ليس فيها صدور سقط الصاروخ من اكثر النسخ المطبوعة هذا الطواف ها الاشبال الانقاذ قالوا هذا في المخطوطة وهو الصواب وفي اكثر من النسخ المطبوعة القاظي هو خطأ مطبعي. وايضا سقط صدوق من اكثر النسخ المطبوعة وهذا يبعد ابو داود وابن ماجه قال حدثنا ابراهيم بن مهدي قال حدثنا شريك عن عاصم عن انس رضي الله عنه انه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يا ذا الازنين وموارد ابو داود حديث آآ انس ابن مالك رضي الله عنه انه قال في يد الازنين يعني وهذا يمازحه. هم في يد الازنين وكل له اذنان ولكنه قال ذلك يخاطبه مازحا صلوات الله وسلامه وبركاته عليه. وهو يمزح ولا يقول الا حقا. نعم قال حدثنا ابراهيم بن رحمان ابراهيم بن مهدي ابراهيم مهدي ومقبول ابو داود. مقبول حديث ابو داود عن شريك عن شريكنا ابن عبد الله انه قال يكون في قاضي وهو صدوقه

العقل؟ العاصمة الاحوال هو ثقة عن ابن مالك رضي الله عنه وقد نرى ذكره وهذا قال رحمه الله تعالى باب من يأخذ الشيء على المزاح. قال حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا يحيى عن ابن ابي ذئب. قال جاء وحدثنا سليمان بن عبد الرحمن دمشقي قال حدثنا شعيب ابي حمزة عن ابن ابي ذئب عن عبد الله ابن ابن يزيد عن ابيه عن جده رضي الله عنهما انه سمع رسول الله صلى الله عليه

عليه واله وسلم يقول لا يأخذن احدكم متاع اخيه لاعبا ولا جادا. وقال سليمان لعبا ولا جدا؟ ومن اخذ عصاه فليردها لم يقل ابن بشار ابن يزيد. وقال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم

كما روى ابو داود باب باب من يأخذ شيء على المزاح لا من يأخذ شيء على المزاح يعني ان ذلك يعني حيث يترتب عليه آ فزع الانسان او يعني آ ذعر الانسان او حزن الانسان بان يظن النبي عليه سرق وما الى ذلك فان هذا غرس فان ذلك غير سائق وقد اورد ابو داود حديث يزيد حبيبي يزيد عليك يزيد من يزيد بن سعيد الكندي. يزيد ابن سعيد الكلبي رضي الله عنه جد جد والد الثائب ابن يزيد

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يأخذ لا يأخذن احدكم مال اخيه مازحا ولا جادا نازحا ولا جادا لان لا يأخذه لا على سبيل المزح ولا على سبيل على سبيل الحقيقة بمعنى انه يأخذه يعني آ آ يتموله او يختص به ولا ولا هازلا اي نازحا لان ذلك آ يفزعه ولو رده اليه ولو اعاده اليه فان ذلك اذا لم يكن عن علم منه فان ذلك يدخله في نفسه الحزن والتألم وذلك

لا ينبغي في حق المسلم ان يحزن اخاه وان يسيء الى اخيه لان يجعل يجعله يتألم ويتأثر الامر قد حصل له وهو لا يعلم من الذي اخذ هذا الشيء قد يكون يفهم انه اخذه انسانا سرقه فيتأثر بذلك ويتألم لذلك ثم قال ومن اخذ عصاه فليرجع اليه؟ نعم ومن اخذ عصا اخيه فليردها اليه. فمن اخذ عصا اخيه فليردها اليه. يعني هو سواء كان ذلك جادا او او او مازحا. لانه

لا يجوز له ان يأخذ من اخيه شيء لا اعطيه بنفس منه. اذا اعطاه اياه عن ارتياح وعن اطمئنان فان ذلك يأخذ. نعم قال شيخنا محمد ابن بشار. محمد ابن بشار هو الملقب بدار. وهو ثقة اخرج اصحابه وهو شيخ لاصحابه. عن يحيى بن سعيد عن ابن ابي ذئب ابن ابي ذئب محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ذئب ثقة يخرج له اصحاب وحدثنا سليمان بن عبد الرحمن دمشقي احدثنا سليمان وعبد الرحمن دمشقي وهو؟ صدوق يخطئ. صدوق يقطع رجله؟ اصحابه اصحاب السنن. حديث البخاري واصحابه. عن شعيب ابن اسحاق. عن شعيب ابن اسحاق وهو؟ اسقاف

بعض اصحاب الكتب الى السرية دي. عن ابن ابي ذئب عن عبد الله ابن يزيد. عن عبد الله ابن يزيد وعبد الله هو وفقه النسائي وثقه النسائي وحديثه اخرج البخاري المفرد وابو داود والترمذي. حديث البخاري وابو داود ترمذي عن ابيه عن ابن ابي ذئب ابن ابي ذئب وهو صحابي صغير افادي حاجة من اصحاب الكثير؟ نعم. اخرج حديث من اصحاب الكثير الستة وهو وقد جاء ان انه قال حج بي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا من سبع سنين. يعني انه في حديث الوداع عمره سبع سنين وهو من فرار الصحابة. نعم عن ابيه يزيد ابن سعيد وهو صحابي اخجله وخالفه المفرد ابو داود الترمذي البخاري وابو داود والترمذي لم يقل ابن بشار ابن يزيد لم يقل ابن مشار ابن يزيد محمد بن بشار ان على الاسناد اللي هو بيحيي؟ عبد الله بن يزيد عن ابيه عن جده. نعم عبد الله بن الثائب بن يزيد

يعني لم يقل ان شارع عبدالله او لم يقل ابن يزيد انما قال عبدالله بن ثائب عن ابيه عن جده. نعم وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه سمع انه يقول وهنا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني معناه في فرق بالصيغة

يعني ذاك سمع يقول واما هذا يقول قال رسول الله قال يا رسول الله وهذا من امثلة دقة المحدثين وعنايتهم بالالفاظ التي آ يرهونها يأتون بها يأتون بها كما جاءت لانه فرق بينما يقول سم انه سمع رسول الله يقول وبين من يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكل وكل نتيجة واحدة. فهذا يدل على دقة المحدثين وعنايتهم. للمحافظة على الفار قال حدثنا محمد ابن سليمان الانباري قال حدثنا ابن نمير عن الاعمش عن عبد الله ابن يسار عن عبد الرحمن ابن ابي ليلى انه قال حدثنا اصحاب محمد صلى الله

الله عليه وعلى اله وسلم انهم كانوا يسيرون مع النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم فنام رجل منهم فانطلق بعضهم الى حبل معه اخذه ففزع فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم لا يحل لمسلم ان يروع مسلما ابو داود حديث جماعة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم كانوا يثرون مع النبي صلى الله عليه وسلم يعني نام رجلا منهم وكان بيده حمل معه حبل فجاء واحد يعني يعني يمزح واخذه واخذه من يده ففزع فقام فزعا قال لا يحل لمسلم ان يروع مسلما لانه تروع لما يعني آ مشى او فعل الحبل من يده او يعني من اذا استيقظ بسبب ذلك

وتنبه لذلك وقام فزعا الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك نهى عن الترويع وعن آآ  
آآ يفلح اخاه ويروع اخاه. نعم قال حدثنا محمد ابن سليمان الانباري. محمد بن سلمان الانباري ثقة اخرجه ابو داوود ابو داوود عن عن  
ابن نمير ابن نمير عبد الله بن نمير فقه اخرجه اصحاب كثيرة ومن اعمش؟ الاعمى سليمان بن مهران كافر الكوفي ثقة اخرجه اصحابه  
عن عبد الله ابن يسار عبد الله ابن يسار وهو آآ في قبر ابن داوود والنسائي. في قبر ابو داوود النسائي عن عبد الرحمن بن ابي ليلى.  
عبد الرحمن بن ابي ليلى هو فقه اخرجه قبل

عن جماعة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم غير مثنيين ومعلوم ان الجهاد في الصحابة لا تؤثر لان المعلومة فيهم  
المجهول فيهم في حكم معلوم رضي الله عنهم وارضاهم  
قال رحمه الله تعالى باب ما جاء في المتشدد في الكلام. والله تعالى اعلمك الله وسلم وبارك على نبيك نبينا محمد وعلى اله واصحابه  
اجمعين جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم ونفعنا الله بما قلتم

اسأل الاخ عن صلاة التسابيح هل ورد فيها حديث صحيح؟ وهل يعمل بها ورد فيها يعني حديث صححه بعض اهل العلم من  
المتقدمين والمتأخرين والمتأخرين شيخ الالباني رحمه الله وطفهها يعني كذلك الناس من المتقدمين والمتأخرين  
ومنهم شيخ الاسلام ابن تيمية ومن المعاصرين شيخنا الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمة الله عليه. كذلك الشيخ ابن عثيمين وغيرهم  
الحديث آآ يعني آآ في متنه يعني آآ نكارة وهو انه يعني فيه ان من صلى  
مرة واحدة ومن اتى بها كذلك فانه يغفر له ما تقدم من ذنبه يعني اه دقه وجله واوله واخره وكبيره وصغيره والى اخره. ومثل هذا  
يعني اه يعني يدل على على النصارى في المتن وفي

الرجال من ما فيه شيء من الكلام نعم يقول اسم الوالد غير مستحسن هل يغير ولو لم يوافق الاخوة على ذلك والولد متوفى آآ فما دام  
ان الوالد يعني توفي وهو لا يغير يبقى على ما هو عليه  
وغير اسم موجود فاذا كان اذا كان ينبغي ان يغير يغير في وقته. ثم ايضا ما ندري هل هو يعني يعني للناس الذي يغير او لا  
يناسب يعني ذكر اسم الوالد؟ لا ايه على كل آآ الاسماء التي في الانساب لا تغير لان فلان ابن فلان ابن عبد العزى  
اثنى اباهما اثناء الجادة يعني علي ابن ابي طالب هو علي ابن ابن عبد العزة ابن اه يعني فيه ابو طالب وابو لهب واحد ابو العز عبد  
العزى اسمه عبد العزى والثاني

آآ ما ما غيرت آآ ما غيرت وكذلك ابو لهب له اولاد ما غير رؤيا اسماء ابيهم قول السائل الان الاحباب ابناؤنا اصبح يبنذون ويعيرون  
في المدرسة الى ذكر اسم الجن  
اه اه اذا كان انه يعني في شيء فيمكن ان يتجاوزوه فيكون منسوب الى من هو فوق. يعني بدل ما يذكرون الاسم القريب الذي او  
الجد القريب الذي يعني يترتب عليه يعني الاساءة اليهم فانهم آآ لن يتجاوزونه الى جد فوق ويصير مثل ما يأتي كثيرا كل سنة الى  
جده

انتبه الى جده قل ما حكم هذا الحديث وما معناه؟ تحية البيت الطواف آآ ما اعلم يعني شيئا عن صحته ولكن تحية البيت اللي هو  
البيت العتيق اللي هو الكعبة الانسان اذا دخل الكعبة فان كان يريد ان يجلس  
او يقرأ قرآن او جاء للصلاة فانه يصلي ركعتين قبل ان يجلس يقول النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل احدكم المسجد حتى يصلي  
ركعتين. اما ان كان يريد ان يطوف ان يطوف ثم يصلي ركعتين

ثم يصلي ركعتين لكن ليس لكن لا يقال ان من دخل المسجد ما يجد حتى يطوف في البيت يعني كان قد يصلي صلاة لا يريد ان  
يطوف وقد تكون الصلاة قريبة فلا يمكن ان يأتي بالطواف ما اعرف يعني شيئا عن ثبوته ولكن تحية  
المسجد هو ان الانسان اذا دخل ليصلي او دخل ليجلس ويقرأ القرآن بعد بعد جلوسه فانه لا يجوز حتى يصلي ركعتين ومن شهيد ان  
يطوف نعم فانه يطوف واذا فرغ سيصلي ركعتين قبل ان يجلس. التي هي ركعتا الطواف

حتى لو كان مكة فجاء والصلاة يعني قريبة ولا يمكن ان نسعى الا يعني بعض الصلاة فانه يصلي هل ثبت الحديث بهذا اللفظ ليس من  
بر صيام سفر آآ ما ادري عن لكنه يعني يذكر في قضية لهجات العرب الذين يأتون لدى ليس منهم بر صيام  
قل هل العادة السرية تفسد الصوم نعم وعليه في القضاء وعليه التوبة الى الله عز وجل والا يعود الى ذلك لقول الله عز  
وجل الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين

وراء ذلك فاولئك هم العدو. وراء ذلك كل شيء وراء الزوجة هنا في اليمين هو فهو من العدوان. وهو وراء الزوجة هنا في اليمين  
فيدخل تحت ذلك العادة السرية. وكل استرجاع محرم  
خلاص يزيد عن الحديث الاخير ليس من برهم قيام فرصة فقال الشيخ هذا اخرجه الامام احمد وقال عنه الالباني رحمه الله شاذ قال  
عن تحية البيت الطواف انه ضعيف المنكر. وقال قول الزيلعي فيه غريب تساهل ظاهر

هل يجوز اخذ الصدقة من رجل يغلب عليه الشر في ماله اذا كان يعرض عليها الا شهر هكذا كتب. حرام ومن شماله والله تنازل عن  
ذلك امر مطلوب اذا كان الانسان يحكي قصصا ولا يدري عن صحتها وانما لاخذ العبرة او الطرفة. ومن ذلك القصص التي تذكر على

فهذا جائز آآ الانسان ان يحرص على ان يكون يعني زاد ولا يهتم بالنزاع وهذا هو الذي ينبغي بعض الناس تجده يعني يولع بالمزاح ويجمع ما هب ودب ويشغل نفسه عن الجد ما ينبغي للانسان لكن اذا كان يعني في اشياء مثل حياة الحيوان مثل حياة الحيوان وما فيه ومن اشياء وذكرها وعزاها الى مكانه لا بأس بذلك لكن المهم في الامر كما قلت الانسان ليس شأنه الجد وليس شأنه الحزن كان لما ذكر ابن القيم من ضمن الاشياء الرقوب يقول روى مسلم عن ابن مسعود رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ما تعدون الرقوب فيكم؟ قال قلنا الذي لا يولد له. قال ليس ذلك بالرقوب. ولكنه الرجل الذي لم يقدم من ولده شيئا قال النووي ومعنى الحديث انكم تعتقدون ان الرقوب المحزون هو المصاب بموت اولاده وليس هو كذلك شرعا بل هو من لم يمت احد من اولاده في حياته فيحتسبه ويكتب له ثواب مصيبتة وثواب صبره عليه ويكون له فرطا وسلفا. انتهى كلامه قبل هذا هو مثل اقول مثل الاحاديث التي مرت يعني ليس آآ كذا وكذا وانما هو كذا وكذا لان ابن القيم ذكر احاديث عجيبة من هذا القبيل الذي يعني ينفع عن شيء لا لانه غير حقيقة بل هو حقيقة ولكن ما كفيينا هما اعظم منه وهذا من هذا قليل جزاه الله خير نبه على يعني على وجود الحديث قل ما الفرق بين قول المحدثين؟ اسناده جيد او اسناده حسن ما ادري يعني آآ طبعاً هو كله يعني دون صحيح كل هدمه صحيح ولكن ايها اقوى لا ادري هل مشاهدة اشربة الفيديو التي فيها نوع تسلية للاطفال؟ وفي بعضها تعليم للاذكار اليومية خاصة وان اطفالي يلحون علي في احضارها هل هي من الاشياء التي فيها كذب؟ وما هو البديل لذلك خاصة في هذا العصر الذي كثرت فيه الفتن هل احضر لهم الفيديو اقول علمهم ولقنهم ولا تحضر لهم يعني اشياء يشاهدونها لان ذلك وان كان ان فيه شيء من السلامة من فانه قد ينجر الامر الى ان يتوسع الامر الى ان يؤتى باشياء فيها محذور لانه قد يلف ذلك اذا قال الرجل لزوجته انتقلي الى اهلك وهو يأخذ بذلك هجرها مدة من الزمن لغضبه عليها فهل يعتبر هذا القول طلاق لا ليس طلاق لان هذه من الكنايات والجنائيات يعني لا تعتبر قلنا الا اذا اريد الطلاق معهم اما اذا كان لا اريد الطلاق فانه لا يعتبر طلاقا طلاق هو الذي آآ يكون فيه آآ سواء قال اردت او ما اردت يعني يقع الطلاق امام الجنائيات فانه ان اراد بقوله الكناية فطلاقا ليس طلاق وانما اراد الكناية واما اراد الطلاق فانه لا يعتبر الطلاق يقول هناك امر منتشر بين الناس وهي كذبة ابريل هل من تنبيه الكذب مطلقا هو حرام وغير واذا يعني كان بمناسبة معينة لا سيما ان كانت جهة من الكفار فيكونان يعني شهر رمضان فيه شهر والامراة جاءت من بلادها تعمل كخادمة ثم وقعت في فاحشة الزنا من شخص من بلادها وحملت من الزنا فاشارت عليها بعض النسوة باخذ دواء لاسقاط هذا الحمل فاسقطت الحملة طفلة بنت اربع اشهر اربعة اشهر ثم ما لبثت ان توفيت الطفلة والامراة الان نادمة وتائبة تريد ان تقدم نفسها للمحكمة. لاقامة الحج عليها وهي امراة فما توجيهكم اذا ارادت ان تقدمها تقدم فان استفرت بستر الله يعني وثابت الى الله عز وجل يعني آآ ندمت على على ما حصل فمن ثبت الله عليه البعض يستأجر ثوب الزفاف واخر يستأجر المشلح الغالي واهيانا الذهب للنساء في ذهابهن الى الحفلات. فهل هذا يدخل في التشعب بما لم يعطى اه اذا كان اذا كان انه يعني اه يعني شيئا يعني غالي او شيئا يعني اه باهظ وان الانسان يظن في ذلك الشيء فلا شك انه يعني هذا ولكن اذا كان الانسان يعني ما استطاع ان يحصل الشيء يتزين به الا بالاجرة فله ذلك لكن كونه يعني يتخذ يعني شيئا غالبا يعني هذا لا شك انه داخل التشبه بما لم يعطى ولم اكن يستأجر شيئا يعني يناسبه لانه ليس عنده يعني آآ آآ قدرة على تقصيره ولو كان سعره قليلا فانه ملل عشيري يستعمله يعني يعني اذا ما حصل احدا ياتي به او المرأة يعني شيء من من الحلي ويناسب مثلها لا بأس بذلك هل يجوز الخلق بين الاطعام والكسوة في كفارة اليمين يبدو ان ذلك جائز كان يقول ويظعن عشرة مساكين او شسوتهم فاذا اه يعني دفع نفسه شتوه ونسى يعني اه لا بأس بذلك هل اذا اخذ الرجل متاع اخيه مازحا وذلك ليلقنه درسا حتى لا يهمل متاعه. يدخل في النهي نعم انتبه لنفسك يفزعه اذا اراد الانسان لا ومن عليه ان ينهه وان يلفت نظره بين وقت اخر الى وعدم الاهمال هل ورد حديث صحيح في تحريك الاصبع في الصلاة بالنسبة للتشهد قال له لا احدا صحيح يحركه ويدعو بها صلى امام في جماعة صلاة المغرب ونسي التشهد الاول ونبه على ذلك ورجع قبل ان يشرع في الفاتحة لكنه بعد ان استتم قائما هل صلاتنا صحيحة؟ صحيحة لا بأس ما حكم شراء بطاقات الهاتف المعروفة بسوى نقول ايش نعم. هو نعم لا يعرف عنها شيء امراة وجدت مبلغ خمس مئة ريال في ساحة الحرم فلم تسلمها لمفقودات وكذلك ما عرفت عليها ولكنها تحرت امراة فقيرة واعطتها

هذا المبلغ

فما حكم عملها عملها كان الواجب عليها ان لا تتصرف فيها بينما تعطىها للجهة التي يمكن ان يرجع الناس اليها يسألونها يسألون يسألون عن مفقوداتهم اه الذي ينبغي لها كما قلت هو هذا ان تصرفها يعني فهل تكون بريئة سنتها بذلك؟ يعني قد يكون صاحبها جازئ يسأل عنها

لا يسأل عنها ومع ذلك لم يجدها فتكون يعني تسببت في آآ الحيلولة بينه وبين آآ حقه يقول رب الاسرة توفي وترك بعده ابناء كثيرين فهل على الابن الاكبر ان يتحمل مسؤولية اخوانه

بحيث يكون راعيا عليه واذا كان كذلك فهل يتحقق عليه وعيد الرسول صلى الله عليه واله وسلم من مات وهو غاش لرعيته فقد حرمت عليه علما بان اخوانه عندهم بعض المعاصي كالتدخين والاستماع الى الاغاني ومشاهدة التلفاز والدش علما بانهم لا يحترمونه اه الواجب عليه اذا كان هو اخبرهم وهو الى احدهم وصار شخصا بعينه ان يكون هو المسؤول فانه ليس عليه مسؤولية وان لم يكن كذلك اخبرهم عليه ان آآ يحافظ عليهم كما كان ابوه يحافظ عليهم وكذلك ايضا آآ الآخرون يتساعدون ويتعاونون ويتناصحون يبنهونهم على اصابة وقعوا فيها ويحذرونهم من مغبتها واصلا يكون ذلك هذه الدشوش الخليفة التي تنقل اوساخ العالم وتدخلها البيوت تلقى نواة العالم يمكن ان تصل الى البيوت بسهولة ويسر. سيكون في ذلك الفساد والفساد الذي ليس له حد

وليس له نهاية. نسأل الله السلامة والعافية يذكر فائدة عن ما ذكرناه بالامس من حديث معاذ ابن انس من سمى مؤمنا من منافق بعث الله ملكا يحمي لحمه يوم القيامة

وذكر آآ الاستاذ علي رضى بان الشيخ الالباني قد ضعفه في ضعيف الجامعة مسكه يقول افيد بان الشيخ قد ضعفه في المسكاة التحقيق الاول. واما في التحقيق الثاني فقد صححه

وايضا صححه في صحيح الترغيب والترهيب وصحيح سنن ابي داوود ان انا يعني وكان يعني هذه الاشياء والاحاديث التي رحمه الله يعني كان الذي ينبغي لبعض تلاميذه سمعنا بذلك عيناية سامة بحيث ان يجمعونها ويرتبونها وينظمونها فينكرون يعني آآ الذي توسل اليه اخيرا يعني فيها لان هذه التعارض او هذا تعارض يعني ما يقرأ يعني الاول من الاخر فاذا فعلوا ذلك

يعني كان ذلك حسنا لان فيه اه تسجيل اه اه المهمة للوصول الى ما انتهى اليه الشيخ رحمه الله هناك بعض الكتابات لكنها ليست واصلة يعني في هذا هل خروج المني من غير شهوة يفسد الصوم

يكون مع شهوة من هو اللي يكون جرحا بلذة بلذة هذا هو المنع وقد يكون يعني هذا الذي خرج بدون شهوة بدون كفر قد يكون نبي وليس من نبي المذي ليس هو خروج يمني والمني هو الذي يخرج دفن بلذة وبشهوة ما الفرق بين قول المحدثين وفي رواية او وفي لفظ آآ يعني وفي رواية يأتي باللفظ ثم يقول في لفظ وفي لفظ كذا ويمكن ان يكون بينهما فرق من ناحية ان في اختلاف في العبارة متعدد العبارة

انها يعني سلفت واما في الرواية لان رواية اخرى يعني رواية اخرى غير هذه في الرواية الموجودة هل يجوز ان ندخل اشربة في الكتف او الحيوانات الحيوانات الكمبيوتر التي حقوقها مكتوب عليها محفوظة

انه يرجع لشيء محفوظ لاهله شيء محفوظ يرجع في الاستحقاق للاستفادة منه الى اهله. واما اذا كان شيئا باهظا وشيئا يعني ثمنه باهظ واهلى اصحابه يعني اعطوه اسعار يعني خيالية لا تزعقها والانسان يعني اه اه اخذ لنفسه شيئا يخصه دون ان يبيع ودون ان يستفيد برفض وان ينافس اولئك بان يبيع بارخص مما يبيعون ليس له ذلك. لكن اذا كان اضطر الى هذا لغلاء الاحمال يعني اه فعل شيئا لنفسه خاصة لا بأس بذلك ان شاء الله

اهلها اهل الحق ذكر شارح البيقونية ابن السراج ان جيد من اسماء الصحيح وله اسماء كثيرة قال ولكن الجهيد لا يعدل عن قول الصحيح الى الجيد الا لنكتة الا لنكتة في سنده فهو دون الصحيح وفوق الحسن

هذا يسأل عن احاديث التجار فجار الا من ظر وصدق تسعة اعشار الرزق في التجارة انا اعلم يقول ما اعلم له اساس كان النبي صلى الله عليه وسلم في خدمة اهله فاذا اذن للصلاة ترك كل شيء. اذكر مرة من المرات

من قبل سنوات كثيرة فكان يا شيخنا يا شيخ بن ملاذ رحمة الله عليه كان حاضر مؤتمر في مكة معه وان كان يعني احد آآ للعلم كتب مقالا ان يريد ان يعطيه

اذا كان قرأه على الشيخ فكان مما قال التجارة رواه البخاري رواه البخاري يا شيخنا هذا البخاري ولا في اهل البخاري كان النبي صلى الله عليه وسلم يبحث هل يوجد بهذا اساسا ولو كان ضعيفا

لفائدة حول هذا الكلام كان النبي صلى الله عليه وسلم في خدمة اهله فاذا اذن للصلاة ترك كل شيء وفزع لها نعم كان في خدمة عياله نعم واذا آآ جاءت صلاة

وذهب الى الصلاة هذا صحيح جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم ونفعنا الله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة

والسلام على عبد الله ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد  
قال الامام ابو داوود السجستاني يرحمه الله تعالى باب ما جاء في المتشدد في الكلام. قال حدثنا محمد بن كنان الباهلي وكان ينزل  
العوقة قال حدثنا نافع بن عمر عن بشر بن عاصم عن ابيه عن عبد الله قال ابو داوود هو ابن عمرو رضي الله عنهما انه قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم ان الله عز وجل يبغض البليغ من الرجال الذي يتحلل بلسانه تخلل الباقرة بلسانها بسم  
الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك  
على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد فيقول الامام ابو داوود رحمه الله تعالى في الكلام وفي بعض  
النسخ باب التشدد في الكلام والمقصود من ذلك ان الانسان يتكلف  
الكلام ويتخاطح ويتقهر فيه ويتعمق فيه ويتكلفه والا كذلك له سليقة وتتكلف ويأتي شئ من طريق التخلف اما اذا كان من غير  
تخلف اعطاه الله صحة وبلاغة فتكلم من غير ان يكون كذلك وكان كلامه بحق  
او يستخدم فصاحته وبلاغته للحق ودين الحق فان ذلك غير مديون وقد ورد ابو داوود حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله  
تعالى عنهما النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله يبغض البليغ من الرجال  
الذي الذي يتحلل بلسانه تحلل الواقع. الذي يتحلل بلسانه تحلل الباقرة بلسانها ان يتحللوا بلسانه فيتحلل الباطنة بلسانها و وهذا  
الحديث فيه ان الله يبغض من يكون كذلك هو الذي يتكلف البلاغة ويأتي بشيء عن تقعر وتكلف  
وصفه بانه يشبه البقرة التي تتخلل بلسانها اي انها تحرك لسانها وتديره وتمده وكل ذلك من اجل اه يعني هذا المشبهين المشبه اه  
المشبه يعني انه يتكلف كقعر كما ان البقرة هذا شأنها وهذه طريقته اي ان لسانها هو الذي اه تستعمله في اكلها وفي اه اه  
وكما قلت هي ليست كالبهائم البهائم تتناول للشئ باسانها وانها هي تتناول الشئ بلسانها فانها تهدي لسانها وتسحب الشئ الذي  
تريده اه له فشيء من يكون كذلك بهذه البقرة التي اه تحرك لسانها وتمده اه تميله يمينا وشمالا واه  
آآ وتأثيره على هذا الوجه فشيء من يكون آآ يتخاصح ويتكلف البلاغة والفصاحة للبقرة التي هذا شأنها وفي هذا فلسفة البعد لله عز  
وجل لانه قال ان الله يبغض وهذه من صفات الله عز وجل حيث يجب لله عز وجل كما يليق به كما هو الشأن في جميع  
الصفات وبه تحريم مثل هذا العمل وذمه وان صاحبه مبغضا عند الله سبحانه وتعالى وقوله الباقرة الجاطرة يعني هي مصيبة البقرة  
والجمع الباقر والمفرد الباقرة كما ان المفرد البقرة وجمع البقر  
وهذه من من الجموع التي يكون فيها وجه مفرد اكثر من وزن الجمع لان الجمع يعني ادناه اقل من مبنى المفرد لان المفرد من اربعة  
حروف والجان مكونة من ثلاث حروف  
بقر وبقرة كما سندناه اكبر من معناه لانه اذا اذا اكثر اذا اتسع المعنى قل قل اذا اتسع الظفر قل المعنى. البقرة بقرة واحدة. واذا قيل  
بقر فنقص حرف ثلاث  
اخر صار يدخل به الجميع التي يكون فيها المفرد آآ حروفه اكثر من الفاظ او من حروف الجهل والباقر والباقر والباقرة لغة في البقرة.  
واذا حذف الشاء خرج له باقر كما ان البقرة اذا حذف الشاء منها  
بقرة قال مثل يعني بقرة وبقر شجرة وشجر. نعم قال حدثنا محمد بن كنان الباهلي وكان ينزل العوقة. محمد ابن كنان الباهري قال هو  
ثقة اخذ حجره. البخاري ابو داوود وسندي ابن ماجة. البخاري وابو داوود وابن ماجة  
النافع بهما حديث العاصمة بن سفيان عن عبد الله قال ابو داوود هو ابن عمرو. قال ابو داوود هو ابن عمرو. عبد الله ابن عمرو ابن  
العاص رضي الله تعالى عنهما الصحابي الجليل اربعة من اصحاب  
النبي عليه الصلاة والسلام عبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وعبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنهم وعن الصحابة واجمعين  
فيطلق عليهم لفظ العبادة من الصحابة وان كان من الصحابة عدد كبير ممن يسمى عبد الله مثل عبد الله بن مسعود وعبد الله بن  
قيس الاشعري  
وغير وعبد الله بن ابي بكر وغيرهم من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ان لفظ العبادة غلب على هؤلاء الاربعة الذين هم  
صغار الصحابة والذين حتى استفاد اه من ادركهم يعني من علمهم واما غيرهم ممن هم من اه ممن يسمى  
فهم في الغالب من المتقدمين الصحابة الذين لم يدرك لم يدركهم من التابعين مثل هؤلاء الذين ادركوا هؤلاء الصحابة الذين هم من  
صغارهم وهم هؤلاء الاربعة الذين غلب عليهم اطلاق نشر العبادة  
هل صلة الظهر لله مطلقا ام لابد من تحييدها مثل بغض المنافقين البغض ان الله تعالى يبغض ويحب كما ان محبة الله عز وجل ولكن  
معلوم انها ليست لكل احد فالبغضية لله عز وجل ولكن ليس لكل  
ليلة الاحد فالمحبة يعني في توبة لله يعني اه يقال من صفات الله المحبة ويقال من صفات البغض ولا يقال انه لا يذكر الا مقيدا من  
صفات الله فهو مبتلى ومن صفات الله محبة كذا وانما  
تفعل من صفاته انه يحب ويبغض ولكن يحب من هو اهل للحب ويبغض من هم اهل البغض يقول ماذا كان ينزل العوقة يعني بلدة  
لانه داخلي وقالوا كان ينزل العلقة يعني انه آآ كان يسكن فيها

وان يسكن فيها او انه كان ينزلها لان معناها اشارة الى انه اه اه كان ينزل هذه البلدة التي هي العوقة. والباهلي كما هو النسبة الى قبيلة ومحمد بن سنان الباهلي ابو بكر البصري العوزي بفتح المهملة والواو بعدها قاف هذا هو الان نسبة الى البصرة ثم نسبة الى العلقة يعني نسبتين

يعني معناه نسبته نسبته الاصلية بكري ويعني كان ينزل العوقة مثل ما يقولون انه فلانا يعني كان كذا ثم كان كذا يعني كان في في بلد ثم انتقل اليه وقيل نزيل كذا البصري نزيل كذا يعني معناه انه آآ حصل منه آآ اصله من بلد معين ونزل معين ولهذا يقول هنا هل هنا يعني البصري ثم البصري العوقي ويقال آآ في مثله آآ البصري نزل ولا كذا او نزيل كذا صحيحة ان قيل كذا وهذه ليست صحيحة وان قيل كذا فليس صحيحة. ان قيل العوقي فنسبته صحيحة. وان قيل بصري نسبته صحيحة صاحب العاوي يذكر ان العوقة هذي محله من محال البصر يقول قال في المراد عوضه بفتح اوله وثانيه محلة من محال البصرة. وايضا هي قرية في اليمامة وعوطة لفتح اوله وسكون ثانيه قرية من الامام اذا نسب اذا قيل العوقي فمثل ذاك الذي الذي مر بنا الحفر

وهو دم كوفي والحفر يعني محله من محلات الكوفة. فيقال له احيانا العوقي احيانا الحفري وحيانا الكوفي. وهذا اذا قيل له العوقي احيانا فهو نسبة الى بعض تلك المحلات او تلك المحلة واذا قيل البصري فهو نصف عاما. وعلى هذا اذا كان انه من خلف العواقب نعم يعني معناه انه محله في البصرة. ومعنى ذلك ان النسبة اما عامة واما خاصة. فان نسبة للبصرة هي نسبة عامة. والنسبة الى العوقة فهو محلة من البصرة وهي نسبة خاصة مثل الكوفي الحفري

والحفر محله في الكوفة ابو داود الحفري يعني ينسب الى الحفر محله في الكوفة. نعم يقول ما حكم تعلم القاء الخطبة واشترك في المسابقة فيها لا شك ان كون الانسان يعني يتعلم او انه يعني يعود نفسه على الخطابة ويعني يأتي الخطب في بعض الاحيان من اجل

ومن يتعود العلم يتعلم والانسان لا يعني اه يأتيه العلم فجأة وانما يأتيه بالتدرج فاذا آآ يعني حصل منه آآ ان تعلم يعني الخطابة واتى بالخطبة في بعض المساجد يعني من اجل

ويتعود لا بأس بذلك قال في التزلف يعني والتعمق غير كون الانسان يعني يخطب يعني من اجل انه يتعود لان البلاغة يعني تكلف البلاغة والتشدد تتعمق وتقعركلام. نعم يقول حدثنا قال حدثنا ابن وهب عن عبد الله ابن المسيب عن الضحاك بترحييل عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من تعلم صرف الكلام ليسدي به قلب ليسبي به قلوب الرجال او الناس لم يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا. كما ورد ابو داود حديث ابي هريرة ابي هريرة من تعلم صرف الكلام ليسري به

يقول الناس نقبل الله منه صرفا ولا عدلا فمن تعلم صرف الكلام يعني معناها تصاريفه وتعمق فيه من اجل ان يسدي الناس وان يسدي عقول الناس وان يستنيل عقول الناس اليه

وانه انما تعلم من اجل هذا ومن اجل الناس ومن اجل ان يصرف الناس اليه فهذا هو الميمون لا نقول له منه صرفا ولا عدلا انه مذموم ولكن الحديث فيه ضعف في اسناده ضعف من جهة ان فيه من هو مقبول ومن جهة ان ان الضحاك الذي فيه الا انه لم يروي عن الصحابة وانما روايته عن التابعين وليست عن الصحابة. ففيه احتمال الانقطاع وفيه ايضا الرجل الذي هو مقبول فيعني وهو عبد الله ابن المسيب. نعم قال حدثنا ابن الصرح

ابن صالح احمد ابن محمد ابن عمرو احمد ابن عمرو احمد ابن احمد ابن عمرو ابن مسلم وابو داود عن ابن وهب عن وهب عبد الله بن وهب ثقة اخرج اصحابه عن عبد الله ابن القيم عن عبد الله؟ نعم ابن الميثم ابن المسيب وهو مقبول اخرج له؟ ابو داود اخرجه

ابو داود اخرج له؟ ابو داود عن ابي هريرة عن ابي هريرة عبد الرحمن الدوسي رضي الله عنه صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اكثر الصحابة حديثا لم يقبل الله يومه يوم القيامة صرفا ولا عدلا

يعني اعتقد ان الخروف هو يعني النافلة وقيل ان ان العدل هو الفدية ويعني يعني شيء واجب او مستحب. نعم قال حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن زيد ابن اسلم عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما انه قال قدم رجلان من المشرق فخطبا فعجب الناس يعني لبيانها فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان من البيان لسحرا او ان بعض البيان لسحر ثم ورد ابو داود حديث عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما انه قدم رجلان من المشرق فخطبا فاعجب الناس بهما فالرسول صلى الله عليه وسلم قال ان من البيان او ان من او ان من بعض البيان اذا فعل ان من بعض البيان لسحر وهذا آآ فيه آآ بيان ان من الكلام ما يعني يكون فيه فصاحة وبلاغة وهو اذا كان بالتأمين عن

تكلفه هو الذي سبقه مر ذمه واما اذا كان من غير تكلف فانه محمود. اذا صرف فيما هو خير. وميموم ان صرف فيما هو شرح لان البيان اذا كان في شر فهو شرط واذا كان في خير فهو في خير. والامام ابو داود اورده في في التشدد في الكلام ومعلوم لكنه يحمل على ما اذا كان عن تكلف واما اذا كان عن اه يعني طبيعة جبلة وليس فيه تكلف فانه يكون

محمودا اذا كان اللاتيان به فيما هو خير. اذا كانت الفصاحة والبلاغة واستعملت فيما هو خير  
واما ان كانت الفقاعة والبلاغة الجبلية الطبيعية صرفت معه شر فهو شر سيكون المورد هنا حديث للذمي او للمدح؟ آآ ابو داوود اورد  
في الباب ومعلوم ان الباب باب ذنب وليس باب مدح وليس باب مدح ولكنه كما اشرت  
يحمل على ان المقصود به يعني في حال الذنب آآ آآ كونه يعني عن تكلف او كونه فصاحة طبيعية ولكنها ولكن ورود الحديث الرسول  
صلى الله عليه وسلم قال بمناسبة يعني مدح يبدون المدح الذي حصل  
يعني شيئا يمدح لانه قال اعجبوا اعجبوا ومعلوم انه يعني كلام يعني اعجبوا به وما في شيء يدل على الذنب ولكن ابو داوود  
اورده فيحمل ارادة يعني اياه على انه اذا كان عن طريق التكلف او انه استعمل في شرط  
لان من الناس من يكون فصيحاً بليغاً وبلاغته تكون في الشرع والعياذ بالله وجهوده في الشر ونشر الباطل واطهار الباطل واغواء  
الناس ومنهم من يكون فصيحاً وفصاحة تستعمل في الخير  
خدم رجلان من المشرق. رجلان جاء انهما زرقاء من مدر. والثاني آآ ابن اثم. عمرو ابن الاثم. ابا نعم قال حدثنا عبد الله بن مسلمة عبد  
الله النسمة بثقة اخرج اصحاب المالك المالك امام دار الهجرة المحدث الفقيه احد  
هذه المذاهب الاربعة المشهورة ثم ذهب الى السنة. عن زيد ابن اسلم عن زيد ابن اسلم عن عبد الله بن عمر بن عمر رضي الله تعالى  
عنه مع اصحابه الجليل وهو احد العباد الى اربعة من الصحابة واحد سبعة المعروفين بكثرة الحديث عن النبي عليه الصلاة والسلام  
وهذا الاسناد رباعي  
عند ابي داود قال حدثنا سليمان ابن عبد الحميد البهراني انه قرأ في اصل اسماعيل ابن عياش وحدثه محمد ابن اسماعيل ابنه قال  
حدثني ابي قال حدثني مضمم عن شريح بن عبيد قال حدثنا ابو ظبي ان عمرو بن العاص رضي الله عنه قال يوما وقام رجل فاكثر  
قول فقال عمرو لو قصد في قوله لكان خيراً له سمعت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقول لقد رأيت او امرت ان اتجوز في  
قول فان الجواز هو خير. ثم اراد ابو داوود حديث عبد الله ابن العاص رضي الله تعالى عنه. ان رجلاً تكلم فاكثر الكلام فقال عمر  
رضي الله عنه لو تجوز في الكلام لكان خيراً. كانت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول آآ امرت امرت او رأيت. او رأيت ان اتزوج  
في القول. ان اتجوز في القول  
قولي فان تجاوز في القول فان الجواز هو خير فان الجواز هو خير يعني اختصار الكلام واللاتيان به مختصراً آآ يعني غير غير اول  
ومعلوم ان الرسول صلى الله عليه وسلم اوتي جوامع الكذب واختصر له الكلام اختصاراً فكان يأتي بالكلام القليل المبني الواسع  
المعنى  
لان كلامه جوامع عليه الصلاة والسلام كلام مختصر ولكنه واسع المعنى صلوات الله وسلامه وبركاته عليه وقال امرت ان اتجوز اذا  
قال الرسول فالامر له هو الله. واذا قال الصحابي امرت بكذا وامرنا بكذا فالامر هو رسول الله. صلى الله عليه وسلم. الشك من الراوي  
هل قال امرته  
او قال رأيت قال حدثنا سليمان بن عبد الحميد البهراني سليمان بن عبد الحميد البهراني هو؟ صديق ابو داوود. قد اخرج ابو داوود.  
قال قرأ في اصل اسماعيل ابن عيان  
قال انه قرأ في اصل اثنين ابن عياش يعني اصل كتابه ثم قال ايضاً محمد ابن اسماعيل ابنه قال ابي وايضاً حدثه ابنه اي ابن  
اسماعيل ابن عياش عن ابيه. فصار يعني من جهتين من جهة انه قرأه في اصل اه  
كتاب ابيه ثم رواه عنه وعن ابيه ثم رواه عنه عن ابيه. نعم. ومحمد واسماعيل ابن الشيطان اخرج له وفي روايته عن ال بلده في  
رواية عن اهل بلده اخرج حديثه البخاري في رفع اليدين البخاري في رفع اليدين واصحاب السنن  
ومحمد ابنه قال ضعفه في رواية عن ابيه. عابوا عليه انه حدث عن ابيه بغير سماع. انه حدث عن ابيه من غير سماع الو الامام ابو  
داوود. اخرج ابو داوود. عن مضمم. عن مضمم. ضم زرع الحنفي وهو من اهل بلده  
لان اهل بلد سعد بن عياش آآ وهو طريق يتيم صدوق يتيم اخرج له ابو داوود ابن ماجه في التفسير ابو داوود وابن ماجه في  
التفسير عن فضيلة ابن عبيد  
ويدها همسي ثقة ابو داوود والنسائي وابن مالك. عن ابي ظبي عن ابي ظبية وهو مقبول. في البخاري في الادب المفرد ابو داوود  
ومسائي وابن ماجه. ومقولة البخاري في المخرج وابو داوود. وقول الحاصل هنا مقبول يعني انا رجعت الى تهذيب التهذيب ما  
وجدت شيئاً من الكلام عليه  
والكلام فيه وانما الكلام الذي فيه حسن. لانه وثق يحيى النعيم في موضعين او في منطلقين. واثنى عليه اناس غيره وقول الحافظ  
فيه انه مقبول يعني غير غير مستقيم  
عن عمرو بن العاص عن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وحديثه اخرج اصحابك من  
الفتنة قال رحمه الله تعالى باب ما جاء في الشعر قال حدثنا ابو الوليد الطيالسي قال حدثنا شعبة عن الاعمش عن ابي صالح عن ابي  
هريرة رضي الله عنه انه



قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم لان يمتلى جوف احدكم صيحا خيرا له من ان يمتلى شعرا ما جاء في الشعر يعني في الاشتغال به وفي انشاده ما يتعلق بالاشتغال به وفي انشاده وفي مدحه او ذمه فاراد ابو داود هذا الحديث عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لان يمتلى جوف احدكم شعره خيرا خيرا ان يبتلي شعرا خيرا ان يبتلي شعرا والحديث آآ يدل على ان الاشتغال بالشعر والانهماك فيه والاشتغال عن القرآن والحديث وعن ذكر الله عز وجل فانه مذموم. واما اذا كان فيه ليس هو الغالب واما الغالب والاشتغال في القرآن والحديث وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم وذكر الله فانه لا يكون مذموما لان انشاده واخذ ما هو مفيد منه حفظ ما هو مفيد منه محمود فليس بمذموم ولكن الذنب فيما اذا انشغل عن ذكر الله وشغل عن القرآن وشغل عن الحديث وشغل عن العلم النافع. اما اذا لم يشغل انه لا لا مانع منه ولا محذور فيه. ولهذا البخاري رحمه الله بوب بابا للحديث يعني يوضح هذا المعنى. هذا ما يكره من الاكثار من الشعر حتى يشغل عن ذكر الله حتى يشغل عن ذكر الله يعني معناه ان المطلوب ان المقصود هو الاكثار منه والاشتغال به حتى يغلب على الانسان ويشغل عن ما هو اهم منه. ولا يقال ان معناه اذا كان الشعر يعني محرما ان هذا لا يقال فيه هذا قليل الكثير وقليله حرام. ليس المقصود انه يبتلي جوفه بل ويكون في بيت من الشعر يعني وهو شر يعني به ويحفظه ويحافظ عليه ويعجبه فانه لو كان بيتا واحدا واما الكلام في قوله الى ان يمتلى جوف احدكم قيحا خيرا ان يمتليها شعرا يعني معناه الشيء الذي هو محمود ولكنه يشغل عن ذكر الله وعن القرآن وعن سنة الرسول صلى الله عليه وسلم ولهذا البخاري رحمه الله بوب هذا التبويب الذي يشير الى هذا المعنى ولا يقال كما اشترت الى ان المقصود انه يعمل على ما كان مذموما على ما كان محرما فان القليل منه محرم قولا عن الكثير. فلا يقال ان الكثير يعني هو الذي آآ ذكر واما اذا كان قليلا فانه لا بأس لا هو شرط قليل هو كثير ولكن الذي آآ كثيره والذي يغلب على الانسان فيما اذا كان خيرا اما اذا كان عنده هو شعر قليل ولكن شغله الشاغل واهتمامه بما هو اهم منه وبما هؤلاء منه ثم وجد عنده شيء من ذلك فانه لا بأس بذلك نعم قال حدثنا ابو الوليد الطيار الدين هشام بن عبد الملك ثقة اخرجه ستة. عن شعبة شعبة في الحجاج الواسطي ثم الواسطي ثم البصري وثقة في ستر عن الاعمى؟ علامة سليمان بن مهران الجاهلي الكوفي ثقة اخرجه اصحابه من ستة. عن ابي صالح عن ابي صالح هو زكوان السمان اسمه زكوان ولقبه السمان. وهو ثقة اخرج في حديث واصحابه عن ابي هريرة عن ابي هريرة وقد مر ذكره قال ابو علي بلغني عن ابي عبيد انه قال وجهه ان يمتلى قلبه حتى يشغله عن القرآن وذكر الله. فاذا كان قال والعلم الغالب فليس جوف هذا عندنا ممثلا من الشعر وان من البيان لسحرا قال نعم قال كأن المعنى ان يبلغ من بيانه ان يمدح الانسان فيصدق فيه حتى يصرف القلوب الى قوله. ثم يذمه فيصدق فيه حتى يطرق القلوب الى قوله الاخر فكأنه سحر السامعين بذلك. يعني معناه ان الفقيه هو الذي يعني يأتي بالكلام اولا الكلام مر فيما يتعلق بالشعر هو مطابق لما ذكره البخاري وبما بوب له البخاري من المقصود هو الاكثار من الشعر بحيث يغلب ويغطي على على غيره مما هو اهم منه. واما اذا كان الغالب هو القرآن والحديث وما فيه ذكر الله عز وجل. وكان عنده شيء من الشعر وهو يعني اه اه يعني مغمور واه يعني اه وليس اه هو الاكثر فانه ليس هو المذموم الذي قال امتلا قلبه خيرا من يمتلى قلبه شعرا فهذا لا بأس به اذا كان عنده شيء من الشعر ولكنه ليس هو الغالب عليه بل الغالب عليه ما هو اهم منه وهو القرآن والحديث وما فيه اشتغال بالعلم النافع ثم ذكر ما يتعلق بسحر النبي البيان لسحرا وهان الانسان بفصاعته وبلاغته يمكن ان يمدح يعني حيث يمدح ويكون يعني اه عنده بلاغة فيأتي به ويمدحه ويثم انسانا فيأتي بذهمه فيأتي به ولكن المذموم منه فيما اذا كان خيرا والمذموم منه فيما اذا كان بشرط. نعم قال ابو علي بلغني عن ابي عبيد. ابو علي هو لؤلؤي الذي راوي الكتاب عن ابي داود. وابو عبيد والقاسم بن سلام. وهو ثقة اخرج له وهذه تعليقا وجزء القراءة ومدولة. البخاري تعليقا وفي جزء القراءة وابو داود. لم يخرج له البخاري ومسلم في صحيحيهما. مع انه يعني اه يعني امام الائمة ويعني رفيع المنزلة وعلي المنزلة وهذا يبين لنا ان البخاري ومسلم ما روى عن كل ثقة كما انهم لم يروا كل حديث صحيح. فقد روى احاديث صحيحة وتركوا احاديث صحيحة. ورووا عن ثقات وتركوا الرواية ثقات وليس تركهم لانهم يعني لا لا يعني آآ لا يريدون الاحتجاج بهم او انهم ليسوا حجة عندهم كما انهم تركوا آآ جملة صحيحة ليس معنى ذلك لانهم لا يرونها صحيحة بل لانهم انتقوا واوردوا هذا المقدار من الاحاديث الصحيحة وتركوا من الصحيح ما هو كثير لم يأتوا به كذلك ايضا اتفق لهم ان روى احاديث عن جماعة من الثقات ولم يرووا عن جماعة من الثقات لانهم ما روى احاديث جاءت من طريقهم وهذا يبين لنا ان البخاري ومسلم لم يلتزم اخراج كل صحيح فلا يستدرك عليهما احاديث صحيحة ولم يلتزما الافراج عن كل ثقة فلا يقال كيف هذا ثقة وما خرجوا له؟ فقد يكون الانسان ثقة وفي غاية وفي غاية يعني

الواصف الحميدة ثم لا يرون له تقريبا اثنى عليه ثناء عظيما القاسم ابن سلام بالتشديد البغدادي ابو عبيد الامام المشهور ثقة فاضل مصنف. العاشرة هذه صفاته الحميدة المشهور ثقة فاضل فاضل مثنى نعم رمز ابي داوود له قالت هو يعني هنا يعني في هذا المكان المعلم لكنه حافظ نفسه في الترجمة يقول لم ارى له في الكتب حديثا مسندا. هم. بل من اقواله في شرح الغريب حافظ بين السبعين؟ نعم. لم ارى له في الكتب؟ حديثا مسندا ذله اقبل من اقواله في شرح الغريب. آآ هذا كما هو معلوم يعني على خلاف طريقة ابي داوود. طريقة ابي داوود انه يعني يذكر الشخص اذا كان من من خرج له والا فانه اذا كان في التعليق فانه آآ لا يرمز له بل يرمز لمن تخرج له آآ اخاذا. نعم الشيخ محمد الامين

في حفظ الشعر اعجوبة نعم فالأخ يسأل ان اهل العلم قد شرطوا في المفسر ان يكون ملما بلغة العرب واشعارها وبخاصة المعلقات. رغم رغم ان فيها الغزل الماجد. وقد كان الشيخ محمد الامين في الشقيق رحمه الله في دروسه بايات عجيبة. ويبين ان المراد الوصول بها الى التفسير وفهم كلام الله عز وجل. فما حكم حفظ هذه المعلقات آآ اذا كان الانسان مثل الشيخ الشنقيطي يحفظ هذه المعلقة اذا كان مثله في سعة في الحديث والتفسير ويعني كلام العرب يعني فليكن واما كونه يعني يشغل المعلقات ولا يعرف كثير ولا يعرفان شية من الامور المهمة في التفسير فهذا هو الذي اه ينطبق عليه الحديث قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبه قال حدثنا هذه الاشعار يأتي بها الشيخ عشير يأتي بها احد الترتيب يأتي بكلام بتفسير القرآن بالقرآن تفسير القرآن بالحديث تفسير القرآن بكلام صحابك اللي كانوا من التابعين ويأتي بكلام العرب الانسان الذي عنده قدرة يكون كذلك فليفعل لكن لا يدخل في هذا حفظ المنظومات لا هي لا ما يفعل اذا كان الانسان يعني آآ شغله يعني في الحديث وتفسيره وهو واسع فيهما وحفظ هذه من اجل ان يستشهد وان يعرف يعني كلام العرب لا بأس بذلك. يا شيخ حفظ المنظومات النحو منظومات المصطلح منظومات ما في ما في ذلك. يعني كون الانسان يحفظها فمثل هذه من اجل انه يعني يستذكر لان حفظ الشعر اسهل من حفظ النفع. حفظ الشعر اسهل من حفظ النثر لكن ما يكون شغله يعني هو كله النظر. شغله النظم وغير النظر انا اظن يأتي به من اجل التوصل به الى العلم. من اجل التوصل به الى العلم. مثل الان منظومات المصطلح في الفرائض في كذا من اجل استذكر فيها فمثل هذا يعني ما شغل عن ذكر الله بل هو نظم في ذكر الله قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبه قال حدثنا ابن المبارك عن يونس عن الزهري انه قال حدثنا ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن مروان بن الحكم عن عبد عن ابن الاسود ابن عبد يعوث عن ابي ابن كعب رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه واله وسلم قال ان من الشعر حكمة كما ورد ابو داوود حديث ابي بن كعب قال ان من الشعر حكمة وهذا مدح للشعر لان من الشعر ما فيه حكم وما فيه امور جميلة وما فيه عظة وما فيه عبرة وما سبب الشهر الذي هو من هذا القبيل العتاهية فانه يعني مليء بالحكم وكذلك يعني آآ يعني الشية الكثير هو من هذا القبيل فمنه الشعر معناه منه ما هو مفيد ومنه ما هو حكم ومنه ما هو يعني فيه عبرة وفيه عظة فاذا من الشعر ما هو محمود ولكن كما مر في الحديث الاول لا يكون شغل الانسان الشاغل هو الشعر ولو كان محمودا اذا شغل عما هو اهم منه وعن ما هو اولى منه. نعم قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبه ابو بكر من ابي شيبه ثقة اخرج له اصحاب كتب السنة عند الترمذي عن ابن المبارك ابن المبارك عبد الله ابن مبارك المروزي فقه اخرجه اصحاب عن يونس لجهة نعم يعني بن يزيد الايدي وهو ثقة اخرج له اصحابه عن الزهري عن الزهري محمد المسلم عن عبيد الله بن شهاب الزهري ثقة اخرج له وحدة بسته عن ابي بكر بن عبد الرحمن بن حارث عن ابي بكر بن عبد الرحمن بن حارث بن هشام هو ثقة الفقيه احد فقهاء المدينة السبب في عصر التابعين على احد الاقوال الثلاثة للتابع منهم لان فقهاء المدينة التابعين آآ ستة متفق على عددهم والثالث فيه ثلاث اقوال المتفق على هم عبيد الله بن عبد الله بن عيسى بن مسعود وخارجه من زيد بن ثابت ورقاة بن محمد بن ابي بكر وسليمان ابن يسار وسعيد و السادس عروة بن الزبير العوام هؤلاء ستة متفق على عددهم في الفقهاء السبعة والسابع فيه اقوام ثلاثة قيل ابو بكر عبد الرحمن الذي معنا وقيل ابو سلمان ابن عبد الرحمن ابن عوف وقيل سالم بن عبد الله بن عمر. وابن القيم رحمه الله ذكر في اول كتابه اعلام واقعين اه اه جماعة من المفتيين من الصحابة ثم جماعة من المفتين من التابعين في مختلف البلدان ولما جاء عند اهل المدينة وذكر الفقهاء فيها ذكر ان فقهاء المدينة في عصر التابعين سبعة. وذكر السنة وسابعهم هذا الذي معنا ابو بكر ابن عبد الرحمن ابن حارث ابن هشام

السابع هو هذا وذكر بيتين من الشعر اه اشتمل البيت الثاني على ذكر السبعة. والسابع ابو بكر بن عبد الرحمن. فقال اذا قيل في العلم سبعة ابحر روايتهم ليست عن العلم خارجه فقلهم عبيد الله لعروة قاسم سعيد ابو بكر سليمان خارجه يعني في البيت الثاني فيه اسماؤهم يعني دون اسماء اباؤهم وقل هم عبيد الله ابن عبد الله ابن مسعود عروة ابن الزبير خارجه ابن محمد ابو بكر سليمان فمن ذلك عن مروان ابن الحكم مروان ابن الحكم الخليفة ويعني اه فقد قال عنه روتين الزبير انه لا يهتم في الحديث. وقد خرج اهل البخاري واصحاب السنة. عن عبدالرحمن بن الاسود بن عبده

عبدالرحمن ابن عبد الاسد ابن ياغود وهو ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم اخرج به البخاري وابو داوود وابن ماجه واخرجه البخاري وابو داوود عن ابي ابن كعب عن ابي ابن كعب رضي الله تعالى عنه وحديث اخرج به اصحابه صالح مسدد قال حدثنا ابو عوانة عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال جاء اعرابي الى النبي صلى الله عليه واله وسلم يتكلم بكلام فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان من البيان سحرا وان من الشعر حكما ثم ارد ابو داوود اه حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه انه جاء اعرابي فقعد يتكلم فقال للفتاة منا من البيان سحرا وان من الشعر حكما او حكما وان من الشهر حكما

آ وهو بمعنى الحكم وآ قوله ان من البيان الى سحر يعني سبق المرة في السابق وانما بيان آ حكم او حكما وقد مر ايضا في حديث سابق ان من الشعر حكما

قال حدثنا مسدد ابن مسرح الثقة اخرج به البخاري وابو داوود والترمذي والنسائي. عن ابي عوانة ابي عوانة الوضاح ابن عبد الله الاشمري ووثيقة اخرج له اصحابه السمات انت هناك من حربها اخرج به البخاري سابقا ومسلم واصحاب السنن عن عشرين ان يكرمه لابن عباس ووثقه اخرج به اصحابه عن ابن عباس عن ابن عباس عبد الله ابن عباس ابن عبد المطلب صحابي جليل احد العباد الذين اربعة من الصحابة هو احد السبعة

في كثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني قال عنها وذكره في في التابعين ذكرهم في التابعين يقول ولد على اهل النبي صلى الله عليه وسلم ومات ابوه في ذلك الزمان فعد لذلك في الصحابة. وقال العجري من كبار التابعين. لذلك انا ولد في زمن النبي وسلم. وما له

النبي صلى الله عليه وسلم لا لا تعني اذا كان ما رأى اذا كان ما رآه النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعني الصحابة لكنه اعد بطبقتهم لكن قال انه من كبار التابعين. ولكن الحديث كما هو معلوم سواء كان هو ثقة يعني وان لم يكن وان كان فان الذي فيه جاء في احاديث اخرى صحيحة سواء فيما يتعلق بكون او من الشرح كما يعني مهم ان يكون اه ثابت لنفسه او انه اه له شواهد قال حدثنا محمد ابن يحيى

ابن فارس قال حدثنا سعيد بن محمد قال حدثنا ابو ثميلة قال حدثني ابو جعفر النحوي عبدالله ابن ثابت قال حدثني فخر بن عبدالله بن بريدة عن ابيه عن جده رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم يقول ان من البيان سحر وان من العلم جهلا وان من الشعر حكما وان من القول عيالا. فقال صعقت بن طوحان صدق نبي الله صلى الله عليه واله اما قوله ان من البيان سحرا فالرجل يكون عليه الحق وهو الحن بالحجج من صاحب الحق فيجهر القوم ببيانه فيذهب بالحق واما قوله ان من العلم جهل فيتكلم فيتكلف العالي الى علمه ما لا يعلم فيجهله ويجعله ذلك واما او جاهله؟ يجعله ذلك. فيجهله ذلك. واما قوله ان من الشعر حكما فهي هذه المواعظ والامثال التي يتعظ بها الناس

واما قوله ان من القول عيانا فعرضك كلامك فعرضك كلامك وحديثك على من ليس من شأنه ولا يريد ثم اراد ابو داوود حديث رضي الله تعالى عنه ان قال ان من البيان اذا سحر

او ان من الجهل من العلم جهل وان من العلم جهلا وان من الشعر حكما وان من القول وان من القول عيانا وان من القول عيانا وان من الجهل يعني شسمه هو فكر بعدة تفسيرات وهذا منه هذا احدها وفي تفسيره اخرى ذكرها في عون المعبود غير هذا لفظ يشفع فيها وان من العلم جهلا اي لكونه علما مذموما والجهل به خير منه. نعم يعني هذا من تفسيراته يعني من العلم انسان علمه ولكنه مذموم الجهل به خير منه

يعني وجود الجهل خير من ذلك العلم. يعني كونه جاهل خير من كونه عالما. لان علمه ضرة وجهله فيه آ ينفعه انه لم يقع في الضرر نعم او لكونه علما بما لا يعنيه فيصير جهلا بما يعنيه. او لكونه لا يعنيه لكونه اشتغل فيما لا يعنيه وترك ما يعنيه. نعم وقيل هو الا يعمل بعلمه فيكون ترك العمل بالعلم جهلا. وكذلك ايضا قيل انه لا يعمل بعلمه فيكون هو بمثابة الجاهل. بل الجاهل احسن كما يقول الشاعر اذا كنت لا تدري فتلك المصيبة فان كنت تدري فالمصيبة اعظم

وفي النهاية قيل هو ان يتعلم ما لا حاجة اليه كالنجوم وعلوم الاوائل ويدع ما يحتاج اليه في دينه من علم القرآن والسنة. وهذا ايضا كثير وقيل هو ان يتكلف العالم القول فيما لا يعلمه فيجهله ذلك. وهذا كلام خاص على هذا الفرعان. الذي ذكره ابو داوود نقله عنه.

نعم

فانه توضيح هذا فيجهله ذلك. يعني ينسب الى جهل فجهدوا في ذلك يعني ينسبوا به الى الجهل لانه تكلم بغير علم ابو يوسف اللي قال العلم بالكلام الجهل بالكلام هو العلم

وان من القول عيانا لكسب اوله قال الخطابي هكذا رواه ابو داوود عيالا ورواه غيره ان من القول عيالا قال الازهري قوله عليه السلام عينا من قولك عيسى او علمت الضالة اعيل عينا وعيالا اذا لم تدري اية جهة تبغيها

قال ابو زيد كانه لم يهتدي لمن يطلب علمه فعرضه على من لا يريد به يعني هو كان هذا الذي فطره بن فرحان قال انه يعني وضعه في غير موضعه وضعه اليه وشغل الوقت فيه معناه انه ضياع الوقت في غير

لانه اهدى اليه شيئا لا يريد به. هدية لا يريد بها وفي النهاية ان من القول عيب وهذا مثل ما يقولون يعني صيحة في وادي يعني ما لها نتيجة ولا لها ثمرة ها

وفي النهاية ان من القول عيالا هو عرضك حديثك وكلامك على من لا يريد به وليس من شأنه. يقال حلف الضالة اعيل عينا اذا لم تدري اي جهة تبغيها كانه انه لم يهتدي لمن يطلب كلامه فعرضه على من لا يريد به انتهى

قال حدثنا محمد بن ابي طالب محمد بن يحيى البخاري واصحاب السنة. عن سعيد بن محمد بن محمد سعيد محمد هو؟ الصدوق. صحيح البخاري ومسلم وهو داود ابن ماجة. الصدوق في البخاري ومسلم وابو داود

ابو داوود نعم وابن ماجة وابن ماجة عن ابي كميلا عن ابي تميلة وهو يحيى ابن يحيى وثقة اخرجه اصحابه عن ابي جعفر النحوي عبد الله ابن ثابت عبد الله ابن ثابت وهو مجهول اخرج له

ابو داوود. ابو داوود عن قصر وهو مقبول. اخرج له؟ ابو داوود. ابو داوود. عن عبدالله بن بريدة. عن عبدالله بن بريدة. آآ وهو تابعي الفقه اخرجه عن ابيه رضي الله عنه وهو صحابي اخرجه اصحابه

والحديث يعني رأيت من حديث ولكن الجملة الاولى والجملة الثالثة يعني جاءت في احاديث مر بعضها وجدنا سحرا وكذلك ان من الشهر لها حكما او حكما. واما من العلم جهلا ومن قول وقول عيالا فهذا هو الذي انفرد به

او جاء في هذا الاسناد فيكون ذلك ضعيفا. لانه جاء من هذا الطريق. واما الجملتان الاخيران الاولى والثالثة فقد جاء في الاحاديث المتقدمة فهي صحيحة قال حدثنا ابن ابي خلف واحمد بن عبدة المعنى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن الزهري عن سعيد قال مر عمر بحسان رضي الله عنهما

وينشد في المسجد فلحظ اليه فقال قد كنت انشد وفيه من هو خير منك اه انشد وفيه حرم اورد ابو داوود حديث حديث ان ان ان عمر مر به وهو ينشد شعرا في المسجد فلحظه يعني نظر اليه بعينه نظرة

يعني اه اه هذا هو فيها او خافه فقال مجيبا الشيء الذي اه الفعل الذي قال وقام القول فان كانه قال له يعني شيئا لان كونه لحظه لحظة يعني يعني ظهر له الانكار وقال كنت انشد وفيه حرم شأنى رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت انشد وفيه خيرا من ايش؟ يعني

رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يدل على جواز انشاد الشعر في المسجد وذكره للمسجد اذا كان يعني سليما وكان يعني حكما مثل ما كان شعر رضي الله عنه دفاعا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال حدثنا ابن ابي خلف ابن ابي خلف ومحمد بن احمد ابن ابي خلف وهو؟ اسمه داوود ابي داود واحمد ابن عبده واحمد ابن عبده البخاري عن عن ابي عيينة سفيان ابن عيينة في مكة ثقة اخرجها اصحابه بستة

عن الزهري عن سعيد عن الزهري ومر ذكره سعيد هو المسيب وثقة وهو ثقة المدينة السبع في عصر التابعين اخرج حديث ستة عن حسام اه اه ابن ثابت رضي الله عنه وهو صحابي اخرجه اصحابك من ستة من الترمذي الخامس في ستة الى الترمذي وايضا يعني آآ يعني آآ المنزل يعلق عليه قال سعيد ابن المسيب لم يطق سماعه من عمر فان كان سمع ذلك من حسان ابن ثابت فيتصل هو الان يحكي الذي قد حصل

ويعني فيمكن ان يكون سمع من حسان ويمكن ان يكون سمع من عمر لان ابن القيم رحمه الله ذكر في في تهليل السنن يعني هنا يعني يدل على سماعه منه

واثبت سماعه منه قال ابن القيم وقد تكرر له هذا في هذا الكتاب في مواضع يعني تكرر المنذري ان لاولياء ابي داوود يعني كونه يأتي للمنذري والمنذري يقول مثل هذا الكلام نعم

يعني بداية الكلام ثم قال المنذري وسعيد بن المسيب لم يصح سماعه من عمر فان كان سمع ذلك من حسان فمتصل قال ابن القيم رحمه الله وقد تكرر له في هذا الكتاب في مواضع وبه يعلل ابن القطان وغيره حديث سعيد عن عمر وهو تعليل باطل انكره الائمة كاحمد ابن حنبل ويقول

وغيرهما. قال احمد اذا لم يقبل سعيد ابن المسيب عن عمر فمن يقبل؟ سعيد عن عمر عندنا حجة. وقال حنبل في تاريخه حدثنا ابو عبد الله يعني احمد ابن قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا سعيد عن الياس بن معاوية قال قال سعيد ابن مسيم ممن انت؟ قلت منه زينب؟ قال اني لاذكر يوم

نعى عمر بن الخطاب النعمان بن مقرن المزني على المنبر وهذا صريح في الرد على من قال انه ولد لسنتين بقيتا في خلافة عمر وقال يحيى ابن سعيد الانصاري كان سعيد المسيب يسمى راوية عمر ابن الخطاب لانه كان احفظ لانه كان احفظ الناس عليه احكامه. وقال ما لك بلغني ان عبد الله ابن عمر كان

ابن المسيب يسأله عن بعض شأن عمر وامره هذا ولم يحفظ عن احد من الائمة انه طعن في رواية سعيد عن عمر بل قابلوها كلهم للقبول والتصديق ومن لم يقبل المرسل قبل مرسله عيّد عن النبي صلى الله عليه واله وسلم وقال الحاكم في علوم الحديث سعيد ابن المسيب ادرك عمر وعليه وطلحة وباقي

العشرة وسمع منهم والمقصود ان تعليل الحديث برواية سعيد له عن عمر تعنت بارد. والصحيح انه ولد لسنتين مضت الخلافة عمر فيكون له وقت وفاة عمر ثمانية سنين. فكيف ينكر سماعه؟ ويقدم في اتصال روايته عنه؟ والله الموفق للصواب. وقد اخرج في الصحيحين

وذكره ابو داود عقب هذا الحديث عن سعيد بن تيمم الثاني وقد اخرج في الصحيحين وذكره ابو داود عقب هذا الحديث عن

سعيد ابن المسيب عن ابي هريرة عن ابي هريرة فذكر الحديث بمعنى ما تقدم دون فذكر الحديث بمعنى ما تقدم دون ذكر زيادة قال حدثنا احمد بن صالح قال حدثنا عبد الرزاق قال اخبرنا معمر عن الزهري عن سعيد المسيب عن ابي هريرة رضي الله عنه بمعناه زاد فخشي ان يرميه برسول الله صلى الله عليه

واله وسلم فاجازه ثم اورد ابو داود الحبيب رحمه الله فهو قال اجمعناه عن ابي هريرة وقال بمعناه وقال انه خشي ان يرميه برسول الله يعني يقول له ان الرسول صلى الله عليه وسلم هو انشده

وهو خير منك فاجازه يعني تركه يعني عمر الثاني تركه نعم وهنا الطريقة السابقة في انه رآه لان قال له كنت انشد وجيه من هو خير منك قال حدثنا احمد بن صالح. احمد بن صالح المصري ثقة في حديث البخاري وابو داود وكذبه في الشمائل

عن عبد الرزاق؟ عبد الرزاق بن همام الصنعاني اليماني ثقة اخرج اصحابه في صدره المعمر عن معمر عن الزهري عن سعيد ابن زيد عن ابي هريرة عن ابي هريرة قال حدثنا محمد ابن سليمان

لويل قال حدثنا ابن ابي الزناد عن ابيه عن عروة عن عروة وهشام عن عروة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كان رسول الله صلى الله عليه واله

وسلم يضع لحسانة رضي الله عنه منبرا في المسجد فيقوم عليه يهجو من قال في رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم ان روح القدس مع حسان ما ناقة عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم

كما ارد ابو داود حديث عائشة رضي الله عنها الذي فيه بيان ما ذكره حسان في الحديث السابق حيث قال انشده يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم هنا ذكر الحديث