

المجلس (924) | شرح سنن الترمذى | فضيلة الشيخ عبد المحسن العباد البدر | #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على عبد الله ورسوله. نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما وبعد قال الامام الحافظ ابو عيسى الترمذى رحمه الله تعالى قال في جامعه في كتاب العلل قال ابو عيسى - 00:00:02 القراءة على الامام والقراءة على العالم اذا كان يحفظ ما يقرأ عليه او يمسك اصله فيما يقرأ عليه اذا لم يحفظ هو صحيح عند اهل الحديث مثل السماع قال حدثنا حسين بن مهدي البصري قال حدثنا عبدالرازاق قال اخبرنا ابن جرير قال قرأت على عطاء بن ابي رباح فقلت - 00:00:23

كيف اقول؟ فقال قل حدثنا سعيد بن نصر قال اخبرنا علي ابن الحسين ابن واقت عن ابي عصمة عن يزيد النحوي عن عكرمة ان نفرا قدموا على ابن عباس رضي الله عنهما من اهل الطائف بكتب من كتبه. فجعل يقرأ عليهم فيقدم ويؤخر - 00:00:52 فقال اني بلهت اني بلهت لهذه المصيبة فاقرأوا علي. فان اقراري به كقراءتي عليكم قال حدثنا سعيد بن نصر قال اخبرنا علي بن الحسين بن واقف عن ابيه عن منصور ابن المعتمر قال اذا ناول - 00:01:18

رجل كتابه اخر فقال اروي هذاعني فله ان يرويه. وسمعت محمد ابن اسماعيل يقول سألت ابا عاصم النبيل عن حديث فقال اقرأ علي فاحببت ان يقرأه فقال انت لا تجيز القراءة وقد كان سفيان الثوري ومالك بن انس يجيزان القراءة - 00:01:43 قال حدثنا احمد بن الحسين قال حدثنا يحيى بن سليمان الجعفي البصري قال عبد الله بن وهب ما قلت حدثنا فهو ما سمعت مع الناس وما قلت حدثني فهو - 00:02:13

ما سمعت وحدي وما قلت اخبرنا فهو ما قرأ على العالم وانا شاهد. وما قلت اخبرني فهو ما قرأت على العالم قال سمعت ابا موسى محمد بن المثنى يقول سمعت يحيى ابن سعيد - 00:02:30

يقول حدثنا وخبرنا واحد قال ابو عيسى كنا عند ابي مصعب المديني فقرأ عليه بعض حديثه فقلت له كيف تقول؟ فقال قل حديث نقول قال ابو عيسى كنا عند ابي مصعب المديني فقرأ عليه بعض حديثه فقلت له - 00:02:50 كيف نقول؟ فقال قل حدثنا ابو مصعب قال ابو عيسى وقد اجاز بعض اهل العلم اجازة اذا اجاز العالم واحد ان يروي واحد عنه شيئا. من شيئا من حديثه فله ان يروي عنه - 00:03:22

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فهذه المسألة وهي مسألة العرض عن الشيخ - 00:03:44

والقراءة عليه وهو يسمع اذا كان حافظا الحديثة او ممسكا بالاصل المشتمل على حديثه فهذا يسمى عرضا اي عرضا على الشيخ عرض حديثه عليه من كتاب وهو يسمع ممسك باصله - 00:04:02

او حافظ لحديثه فان ذلك فان هذه طريقة صحيحة ورواية صحيحة وهي مثل السماع في القبول والاعتماد عليها وان كانت دونها لان السماع هو الاصل وهو اعلى شيء وذلك بان يكون الشيخ يحدث - 00:04:33 والتلميذ يسمع فيقول سمعت وهذه اعلى طرق التحمل وهي ان يحدث الشيخ ويسمع التلميذ من كلامه. يسمع كلامه فيروي عنه ما سمعه فيقول سمعته واعلى ما يكون في سماع الاملاء - 00:05:03

اذا كان يملي عليه املاء فان هذا امكن وافضل واعلى ما يكون بالتحديد وعلى هذا فالسماع لفظ الشيخ وهو يتكلم بحديه او يملي حدبيه هذه اعلى صيغ التحمل هذه اعلى طریق طرق التحمل - 00:05:30

ويكون الشيخ يحدث والتلميذ يسمع ليعبر بي سمعت وهي اعلى شیء بالتحمل وفي الاداء التحمل الشيخ يحدث الكبير يسمع والاداء يقول التیمی سمعت والاداء يقول سمعت فهي اعلى شیء واعلى شیء في السماع كما قلت - 00:05:58

هو الاملاء کون الشيخ يملي على التلاميذ وهم يكتبون يملي على التلاميذ وهم يكتبون هذا هو اعلى ما يكون في التحمل والاداء اعلى ما يكون في التحمل والاداء بان يكون التلميذ هو نفسه يملي عليهم او يحدبهم يسمعهم - 00:06:29

التلاميذ يسمعون او يكتبون فيرمون سمعت او حدثني او حدثنا هذا ما يتعلق بالنسبة للتحمل اما بالنسبة للاذان فان التلميذ يقول حدثني ويقول سمعته اما بالنسبة للعرض فانه لا يقول سمعت لانه ما سمع - 00:06:56

وانما يقول اخبرنا او قرأت عليه او قرئ عليه وانا اسمعه واولى ما يقال قرأت عليه اذا كان قارئا واذا كان ساما لمن يقرأ عليه يقول قرئ عليه وانا اسمعه - 00:07:24

هذا هو الأولى وهذا هو التعبير الصحيح الدقيق الذي فيه بيان الواقع حيث يقول قرأت عليه كذا او قرئ عليه وانا اسمع لان هذا تعبر مطابق للواقع بخلاف اخبرنا فانه يعبر عنها بهذا يعبر عن العرض باخبرنا - 00:07:43

وبعض العلماء يسوی بين حدثنا وخبرنا فيكون فيه التباس في السماء لكن اذا عبر بقراءته او قرئ عليه وانا اسمع فان هذا هو الوضوح والبيان الذي لا خفاء فيه ولا غموم - 00:08:11

ولهذا نجد بعض العلماء في الاسانيد يقول قرأت مثل ما جاء في صحيح مسلم رواية يحيى بن يحيى ابن سابوري يقول قرأت على مالك قرأت على مالك كذا وكذا ويدرك الاسناد - 00:08:32

فيأتي قرأت يأتي بقراءته وبعض المحدثين ما يقرأ ولكن يقرأ غيره فيقول قرئ عليه وانا اسمع قرأ عليه وانا اسمع اذا العرض الذي هو الذي هو التحمل الرواية فيه رواية صحيحة - 00:08:51

والطريقة او صيغة التحمل صيغة الاداء لهذا الذي تحمله ان يقول قرأت عليه او قرئ عليه وانا اسمع او اخبرنا وبعض العلماء لا يفرق يسوی بين حدثنا وخبرنا فيستعملها بالتحديث ويستعملها في العرض - 00:09:19

وبعض العلماء يفرق ولهذا نجد ان بعض العلماء الذين يعنون بالتفريق بين الصيغ بالاسانيد وكذلك المحافظة على الالفاظ في المتون يحافظون على حدثنا وخبرنا يحافظون على حدثنا وخبرنا فيأتون لي حدثنا فيما كان مسماوا - 00:09:46

وبخبرنا فيما كان مقووءا قال الشيخ وهو يسمع ولهذا نجد ان الامام مسلم رحمه الله في اسانيده كثيرا ما يقول حدثنا فلان وفلان وفلان ويدرك عددا من شيوخه ثم يقول قال فلان حدثنا وقال الاخران اخبرنا - 00:10:18

ويقول حدثنا فلان وفلان ثم يذكر صيغة شيوخه وان منهم من قال حدثنا ومنهم من قال اخبرنا ونجد ايضا عند الترمذی وعند غيره كما مررتنا في بعض اسانيده انه يذكر الحديث عن شيخين من شيوخه - 00:10:44

والشيخان يرويان عن شيخ واحد ويأتي باسناد هذا على حدة واسناد هذا على حدة من اجل ان انهما اختلفا في صيغة الاداء فيقول مثلا حدثنا فلان وفلان قال فلان حدثنا فلان عن فلان - 00:11:06

وقال فلان اخبرنا فلان عن فلان فلا يجمع بينهما فيقول حدثنا فلان وفلان عن فلان وانما يأتي بسندین وفي الطريقيین من اجل الاختلاف الصيغة فقط عدى هنا فلان وفلان قال فلان اخبرنا فلان - 00:11:30

وقال فلان حدثنا فلان الغالب انه يؤتى بالتحديث اولا وبالاخبار ثانيا لان التحديد عند التفريقي بينهما عبارة عن ما كان فيه سماع وصيغته تأدیة لما فيه سماع واما اخبرنا فانها - 00:11:53

تأتي صيغة اداء فيما فيه عرض قال الشيخ وقراءة عليه ولكن كما قلت الطريقة الصحيحة الدقيقة الواضحة الجلية هي قرأت على فلان او قرئ عليه وانا اسمع وهذه لا لبس فيها ولا تحتمل التداخل مع حدثنا - 00:12:17

والتساوي بينها وبينها بل هذه آمنفصلة عنها ومتميزة عنها بالصيغة التي تدل على المعنى وهي حدثني وسمعت او قرأت على فلان

او قرئ عليه وانا اسمع وهذه المسألة من المسائل العامة - 00:12:44

التي ذكرها الترمذى في العلل لا تغتص بكتابه وطريقته في كتابه وانما هي مسألة من مسائل علم المصطلح وهي صيغة التحمل والاداء فيما يكون بالعرض والقراءة على شيخى وهي ليست من المسائل المتعلقة بطريقته - 00:13:10

وقد مر بنا جملة من المسائل العامة هو الذي مر بنا حتى الان فيما يتعلق بطريقته المسألة الاولى التي هي قولهما جميع ما في كتابي معنوم به الا حديثين وكذلك ذكره الاسانيد - 00:13:35

الى الفقهاء الذين نقل عنهم فان تلك المسألة وهي اول مسألة في العلل تتصل بطريقته في كتابه واما المسائل التي بعد ذلك فانها كلها تتصل بعلم المصطلح بصفة عامة ولا تختص بطريقته في كتابه - 00:13:58

وسيأتي للترمذى رحمه الله في بعض المسائل التي تختص بطريقته في كتابه ولكن اكثر المسائل التي اوردها في كتاب العلل هي من المسائل العامة التي لا تختص بكتابه رحمه الله - 00:14:24

نعم نقرأ المثل قال ابو عيسى والقراءة على العالم اذا كان يحفظ ما يقرأ عليه او يمسك اصله فيما يقرأ عليه اذا لم يحفظ هو صحيح عند اهل الحديث مثل السماع يعني هذا - 00:14:45

بيان ان العرض طريقة صحيحة للتحمل والاداء وانها مثل السماع في الاعتبار وان لم تكن مساوية له بل السماع اعلى من التحمل لان السماع سماع كلام الشيخ بخلاف العرض فانه - 00:15:04

يقرأ عليه وقد يذهب قد يحصل له ذهول قد يحصل له يعني اه نعاس فلا يكون اه متيقظا مقرأ للشيء الذي قرأ عليه ولهذا كان صيغة السماع او طريقة السماع - 00:15:34

هي اعلى طريقة وافضل طريقة للتحمل والتعبير عنها في الاداء سمعت وحدثني وقد ذكر الترمذى رحمه الله الطريقتين بالقراءة على الشيخ وانه ان يكون يحفظ كتابه او يحفظ حديثه وليس بيده في كتاب - 00:15:54

والתלמיד يقرأ عليه او انه لا يحفظ حديثه في صدره ولكنه يحفظه في كتابه فيما يمسك اصله والتلميذ يقرأ وهو ينظر في الكتاب وفيما يقرأه التلميذ هل ما يقرأه مطابقا لكتاب او ما او لا يطابقه و - 00:16:18

النتيجة اه من وراء هذا هي انها طريقة صحيحة للرواية وانها معتبرة وانها كالسماع في اعتبارها وقبولها لا في التساوي والتماثل تماما بين العرض والسمع فان السماع اعلى من العرض وارجح منه واعلى شيء في السماء - 00:16:39

كما اشرت هو الاملاء هو كون الشيخ ي ملي وهم يسمعون صوته ي ملي لان هذه ادق وامكن واوضح نعم قال حدثنا حسين بن مهدي البصري قال حدثنا عبد الرزاق قال اخبرنا ابن جرير قال قرأت على عطاء ابن ابي رباح - 00:17:05

فقلت له كيف اقول؟ فقال قل حدثنا نعم قال حدثنا سعيد بن نصر قال اخبرنا علي بن الحسين بن واقد عن ابي عصمة عن يزيد النحوي عن عكرمة ان نفرا - 00:17:30

قدموا على ابن عباس من اهل الطائف بكتب من كتبه فجعل يقرأ عليهم فيقدم ويؤخر فقال اني برهت لهذه المصيبة فاقرأوا علي فان اقراري به كقرائي عليكم آآ هذا اثر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم في العرض عليه وانهم عرظوا عليه شيئا من كتبه - 00:17:46

قال اقرأوا علي اه اقرأوا عليه فانه حصل له تأثير بسبب ضعف بصره اول الامر ثم انه تم فقد بصره في اخر الامر فهذه المصيبة التي حصلت له وهي ضعف بصره اه جعلته لا يتتمكن - 00:18:16

من القراءة ومن الشيء الذي كان يستطاعه لما كان صحيحا البصر سليم البصر ولكن هذا الاسناد وهذه الرواية غير صحيحة لان فيها ابو عصمة نوح ابن ابي مريم وهو من الوظاعين - 00:18:39

ومن الكذابين فلا يعتبر ولا يصح هذا الاثر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه. نعم قال حدثنا سعيد بن نصر قال اخبرنا علي بن الحسين بن واقد عن ابيه عن منصور بن المعتمر قال اذا ناول الرجل - 00:18:59

كتابه اخر فقال اروي هذا يعني فله ان يرويه وهذه تتعلق بالمناقشة والاجازة وهي مسألة ستأتي بعد هذا ستأتي بعد العرض لان هذا

من المناولة والاجازة يناله كتابه ويقول ارويه عنى. فيجمع بين كونه يسلم له الكتاب - [00:19:16](#)

ويقول له اروي عنى فقوله اروي عنى هذا اجازة بان يروي بان يروي عنه الكتاب. وهذه اعلى آآ على صور الاجازة لانها التي هي الاجازة المفرونة بالمناولة الاجازة المفرونة المناولة في اعلى - [00:19:46](#)

ما يكون في الاجازة لانها آآ لانه سلم له الكتاب واذن له برواية الكتاب سلم له الكتاب واذن له برواية الكتاب هذه اعلى ما يكون في الاجازة وهي مسألة ستائي - [00:20:06](#)

بعد اه مسألة العرض نعم قال وسمعت محمد ابن اسماعيل يقول سالت ابا عاصم النبيل عن حديث فقال اقرأ علي فاحببت ان يقرأه فقال انت لا تجيز القراءة وقد كان سفيان الثوري ومالك بن انس يجيزان القراءة - [00:20:25](#)

وهذا يتعلق باجازة القراءة والأخذ بها والتحمل عن طريقها يعني ان ذلك طريقة صحيحة. مثل ما ذكره الترمذى في صدر المسألة وانها مثل السمع باعتبارها والتحمل بها والأخذ آآ بها وانها طريقة صحيحة - [00:20:49](#)

طريقة معتبرة فقال انت لما قال له اقرأ علي يعني من كتابه قال اريد ان تقرأ انت؟ فقال انت لا تجيز القراءة فان فلانا وفلانا يجيزانها يعني بين ان من العلماء المحدثين المعذرين من يجيزونها ويجيزها كثير من اهل العلم - [00:21:13](#)

يجيزها كثير من اهل العلم ويعتبرونها طريقة صحيحة نعم قال حدثنا احمد بن الحسن قال حدثنا يحيى بن سليمان الجعفي البصري قال قال عبد الله بن وهب ما قلت انا فهو ما سمعت مع الناس - [00:21:39](#)

وما قلت حدثني فهو ما سمعت وحدي وما قلت اخبرنا فهو ما قرأ على العالم وانا شاهد. وما قلت اخبرني فهو ما قرأت على العالم ثم ذكر هذه الطريقة عن ابي وهب رحمه الله وهي فيها التفصيل - [00:22:00](#)

بين السماء والعرض والانفراد والاجتماع فالنسبة للسماع يقول اذا قلت حدثني وهو ما سمعته وحدي يعني كان لما كان شيخه يحدثه ليس معه من يشاركه في الاخذ عنه وانما هو وحده يأخذ عنه - [00:22:20](#)

فالمسنون انما هو له في حال الانفراد وليس معه من يشاركه في الاخذ فهذا يعبر عنه فحدثني يعبر عنه حدثني يعني حدثني وحدي ليس معه من يشاركتي واذا قلت حدثنا - [00:22:46](#)

فقد سمع ومعه غيره يعني ان الشيخ يحدث مجموعة ويحدث جماعة هو واحد منهم ليعبر بحاجتنا يعني انا وغيري ومن العلماء من يأتي بحدثنا بصيغة التعظيم المفرد يقول حدثنا ولكن هذا قليل - [00:23:05](#)

ولكن هذا قليل والاصل هو انهم يعبرون بحاجتنا فيما اذا كان الشيخ يحدث عددا من الناس فكل واحد منهم يقول حدثنا واذا كان الشيخ يحدث شخصا واحدا ليس معه من يشاركه عند التحذير فانه يقول حدثني - [00:23:30](#)

هذا فيما يتعلق للسماع وهي السمع اما اذا كان التلميذ يقرأ على الشيخ فان كان يقرأ عليه هو فيقول حدثني اذا اذا كان يحضرني اذا كان يقرأ عليه وحده فانه يقول اخبرني - [00:23:50](#)

واذا كان غيره يقرأ وليس هو القارئ فانه يقول اخبرنا يعني انا وغيري انا وغيري وقد ذكرت ان طريقة صحيحة في التعبير ان يقول اذا كان هو القارئ قرأت على فلان - [00:24:13](#)

واذا كان غيره القارئ يقول قرئ عليه وانا اسمع فهاتان العبارتان هما الواضحتان الجليتان اللتان لا لبس فيهما بخلاف اخبرنا فانها دونهما الاحتلال ان تكون يعني آآ ملتبسة في حدثنا - [00:24:34](#)

وانها مثل حدثنا لكن اذا قرأت عليها وقرأ عليها وانا اسمع اتضحك الامر وصار في غاية الروح ولا خفاء فيه الحال ان هذه طريقة المحدثين عند التحمل والاداء اذا تحمل وحده - [00:24:56](#)

للسماع من الشيخ قال حدثني اذا تحمل ومعه غيره قال حدثنا كل واحد من السامعين يقول حدثنا اذا قرأه على الشيخ وحده يقول قرأت عليه وذا كان آآ القارئ غيره - [00:25:16](#)

فيقول قرئ عليه وانا اسمع نعم قال سمعت ابا موسى محمد ابن المثنى يقول سمعت يحيى ابن سعيد القطان يقول حدثنا وخبرنا واحد وهذا ايضا يعني طريقة بعض العلماء الذين يسمون بين حدثنا وخبرنا - [00:25:38](#)

وانا هو واحد يعني يؤتى بحدثنا وخبرنا فيما سمع من الشيخ وفيما قرأ على الشيخ. نعم قال ابو عيسى كنا عند ابي مصعب المديني
فقرأ عليه فقرأ عليه بعض حديثه - [00:25:59](#)

فقلت له كيف كيف نقول؟ فقال قل حدثنا ابو مصعب دهاء هذه يعني ابو مصعب المديني هذا الذي روی عن مالک وهو احد رواة
الموطأ لا يفرق بين حدثنا وخبرنا - [00:26:20](#)

فانه يأتي بحدثنا في ما هو قراءة وكذلك في ما هو مسموع ولها يقول لما قرأتنا عليه بعض حديثه قلت له ماذا نقول اذا اردنا ان
نؤدي لان كونهم قرأوا هذا هذا هو التحمل - [00:26:39](#)

هذا طريقة هذا التحمل فهم يسألون عن طريقة الادب اذا اردنا ان نبلغ غيرنا لهذا الذي تحملناه كيف نقول؟ كيف نعبر؟ قال قل حدثنا
يعني معناه انه لا يفرق بين حدثنا وخبرنا - [00:26:57](#)

مثل الذي تقدم قال حدثنا وخبرنا واحد لكن بعض العلماء يفرق بينهما يجي بحدثنا ما كان ساما وخبرنا ما كان عرضا. نعم اجازة
المسألة اللي بعدها انتهى النسخة الثانية اجازة اجازة؟ اذا اقرأ من الرجل - [00:27:13](#)

متين وثلاثة وثلاثين. قال ابن رجب رحمة الله تعالى ذكر الترمذى رحمة الله تعالى ها هنا مسائل تحمل الحديث وروايته
المسألة الاولى مسألة العرض وهو القراءة على العالم يعني تحمل الحديث وروايته - [00:27:37](#)

يعني معناه التحمل والاداء لان روایته هو الاداء التحمل هو اخذ عن الشيخ والاداء هو العبارة التي يعبر بها اذا حدث غيره بهذا الذي
تحمله هذا يقال له اداء الذي هو الرواية تحمله واعدائه - [00:27:55](#)

تحمله الذي هو اخذه عن الشيخ واداؤه الى التلاميذ نعم قال وقد ذكر انه صحيح عند اهل الحديث مثل السماع من لفظ العالم وهذا
يشعر بحكاية الاجماع على ذلك وقد ذكر جوازه عن عطاء وسفيان الثوري ومالك وابن وهب - [00:28:19](#)

واما الاثر الذي اسنده عن ابن عباس فلا يصح وابو عصمة في اسناده هو نوح ابن ابي مريم. وقد خرجه عبد الغني بن سعيد الحافظ
في كتاب ادب المحدث في ادب المحدث والمحدث - [00:28:42](#)

من طريق نعيم ابن حماد قال حدثنا نوح ابن ابي مريم عن يزيد النحوي به فذكره وخرج ايضا من طريق نعيم ابن حماد قال نوح ابن
ابي مريم عن ابي اسحاق عن هبيرة عن علي رضي الله عنه قال القراءة على العالم والسمع منه - [00:29:01](#)

بمنزلة ونوح ابن ابي مريم مشهور بالكذب ووضع الحديث خرجه ابو بكر الخطيب من طريق سلم بن سالم عن نوح ابن ابي مريم به
وخرج ايضا حديث ابن عباس من طريق الحسين ابن الحسن الاشقر عن سلم ابن سالم عن زياد ابن ابي مريم - [00:29:21](#)

عن يزيد النحوي به ثم قال هكذا قال عن زياد ابن ابي مريم والصواب نوح ابن ابي مريم وخرج الخطيب ايضا من طريق ابي مقاتل
السمرقندي عن سفيان عن الاعمش عن ابي ظبيان عن علي قال القراءة على العالم - [00:29:40](#)

من قراءة العالم بعدما اقر انه ادأه حديثه وهذا ايضا كذب على سفيان وابو مقاتل قد تقدم انه متهم بالكذب وخرج الرماهون
هذا يعني معناه ان الارض يكون احسن من السماء وهذا غير صحيح - [00:30:00](#)

بل السماع هو الافضل السماع بلفظ الشيخ هي الطريقة الاولى الصحيحة العرض لا يساويه وانما هدونه فكيف يكون اعلى منه نعم
وخرج الرام هرمزي في كتابه المحدث الفاصل من طريق محمد ابن منصور الجواد عن يحيى ابن سليم عن ابن جريج عن عكرمة عن
ابن عباس انه قال - [00:30:23](#)

قال اقرأوا علي فان قراءتكم علي كقراءتي عليكم ويحب سليم تركه احمد ولعل ابن جريج دلسه عن غير ثقة وخرج الخطيب من
طريق اسحاق بن الضيف عن ابراهيم بن الحكم قال حدثني ابي عن عكرمة قال قال ابن عباس اقرأوا علي - [00:30:51](#)

فان قراءتكم علي كقراءتي عليكم وابراهيم بن الحكم ضعيف ورواه ايضا حفص بن عمر العدناني وهو ضعيف عن الحكيم ابن بنحو
سياق ابي عصمة نوح ابن ابي مريم فرجه البهقي من طريقه ولا يصح هذا عن علي ولا عن ابن عباس - [00:31:12](#)

وقد روی عن ابی هریرة من طریق علی ابن ابن معبد قال حدثنا شعیب بن اسحاق الدمشقی عن سعید بن ابی عربة عن قتادة ان
شاء الله عن بشیر ابن ناھیک قال كنت اتی ابا هریرة فاخذ منه الكتب فانسخها ثم اقرأها علیه - [00:31:32](#)

فاقول هذه سمعتها منك. فيقول نعم هذا اسناد مشكوك فيه وال الصحيح عن بشير ابن نهيك خلاف هذا اللفظ لقوله ان شاء الله نعم وقد روی عن طائفه من التابعين ومن بعدهم قال مروان بن معاویة عن عاصم الاحوال قرأت على الشعبي احادیث فاجازها لي -

00:31:52

هذا كله بيان بان العرظ انها طريقة معتبرة انه طريقة العرض على الشيخ وهي القراءة عليه انها طريقة معتبرة وانه يعول عليها تروا الاحادیث آآ بها يعني بان يكون التحمل عرضا والاداء احضارا بان يقول اخبرني او قرأت عليه او قرر عليه وانا اسمع. نعم -

00:32:16

وروی ايضا عن مروان عن اسماعیل عن الشعبي مثله وروی ابو حمة قال حدثنا عبد الرزاق قال اخبرنا معمر عن ایوب عن ابن سیرین انه كان يجیز العرب وروی داود ابن عطاء المدینی وفيه ضعف عن هشام ابن عروة عن ابیه قال عرض الكتاب والحدیث سواء -

00:32:44

يعني سواء في انه طريقة صحيحة لانه طريقة صحيحة يعني يؤخذ بهذا كما يؤخذ بهذا. لكن هذا ارفع من هذا وعن جابر بن محمد عن ابیه مثله. وروی حنبل بن اسحاق والاثرم قال حدثنا ابو عبد الله قال حدثنا -

00:33:10

محمد بن الحسن الواسطي قال حدثنا عوف ان رجلا قال للحسن معي احادیث فان لم تكن ترى بالقراءة بأسا قرأت عليك قال ما ابالي قرأت عليك او قرأت علي واخبرتك انه -

00:33:32

حدیثی او حدیثک به قال يعني انه یسوی بين الارض والسماء وان هذا طريقة صحيحة وهذا طريق سیان معناه یذكر يعني اسمی عدد من العلماء الذين اعتبروا العرظ وانه طريقة صحيحة -

00:33:48

وان لم يكن مساویا ومماثلا للسماع فيه صناعة واعلى منه. نعم قال يا ابا سعید فاقول حدثني الحسن؟ قال نعم ورواه یحیی بن معین عن محمد بن حسن الواسطي ايضا -

00:34:05

خرجه البخاري في صحيحه عن محمد بن سلام قال حدثنا محمد بن الحسن الواسطي عن عوف عن الحسن قال لا بأس بالقراءة على العالم ومحمد بن الحسن الواسطي هو الذي ذكر الترمذی ها هنا انه يقال له محبوب -

00:34:24

وقد ذکر ابن معین وقد قال ابن معین لا بأس به وخرج له البخاري في صحيحه وضعفه النسائي وهذا يخالف اللفظ الذي خرجه الترمذی عن محمد بن اسماعیل وهو الحسانی -

00:34:42

وقد رواه محمد بن مخلد العطار عن الحسانی كما رواه عنه الترمذی الا ان لفظه قال رجل الحسن ان عندي كتابا من علمک فارویه عنک؟ قال نعم وفي روايته ان محمد بن حسن الواسطي هو المزنی -

00:34:57

والمنی کان قاضی واسط لیس هو محبوبا وهو ايضا ثقة خرج له البخاری وقال احمد لیس به بأس وقيل ان محبوبا بصری لیس بواسطی وخرج الرامه الرمزی هذا الحدیث من طریق اسحاق بن عیسی قال حدثنا محمد بن الحصین الواسطی -

00:35:16

قال وقال في موضع اخر حدثنا محمد بن یزید الواسطی قال حدثنا عوف فذکره قلت ما کأن اسحاق حفظ نسب هذا الرجل وممن روی عنه الرخصة في العرض من التابعين ومن بعدهم مکحول والزهیری وایوب السخفیان و منصور بن المعتمر وشريك -

00:35:36

وهو قول الثوری والاواعی ومالك ومصرع وابی حنیفة واللیث ابن سعد وابن عبینة والشافعی واحمد وغيرهم من اهل العلم وكان شعبۃ بیالغ فیقول القراءة عندي اثبت من السماع ووافقه على ذلك یحیی القطان وعبد الرحمن بن المهدی -

00:36:00

وروی نحوه عن ابن ابی ذئب وابی حنیفة ومالك واللیث والثوری وهو قول ابی حنیفة وابی عبید وقال اسحاق بن هانی کنت اقرأ على ابی عبد الله يعني احمد الحدیث وانا انظر في كتابه وهو ينظر معی -

00:36:22

فقال لي هذا احب الي من ان اقرأ انا عليك قلت له اقول حدثني؟ قال قل ان شئت ولكن احب احب الي ان تصدق ان تقول قرأت وکره طائفه العرض منهم وكیع ومحمد بن سلام وابو مسهر -

00:36:41

وابو عاصم وحکی ذلك عن اهل العراق جملة وكان مالک ینکره عليهم وروی بشر ابن الولید عن ابی یوسف عن ابی حنیفة قال لا يحل للرجل ان یروی الحدیث الا اذا سمعه من فم -

00:37:06

الدفء فيحفظه ثم يحدث به واستدل البخاري وغيره على صحة العرض بحديث ضمام ابن ثعلبة رضي الله عنه. وقد ذكر الترمذى ذلك عند تخرجه لحديثه في اول في كتاب الزكاة - [00:37:24](#)

واستدل هذاك الذي فيه قال انت تخاطب الرسول صلى الله عليه وسلم الله امرك بهذا الله امرك يعني معناه انه عرض على الرسول صلى الله عليه وسلم والرسول صلى الله عليه وسلم اقره يعني بهذا الذي قاله مضيقا اياه الى رسول الله عليه - [00:37:42](#)

الصلوة والسلام يعني هذا هو الحديث الذي سددوا به على اه حصول العرض وعلى ثبوت الرواية به وان فيه صحيح لأن الامام ابن ثعلبة قال يعني يعني سأله عن يعني آآانت الله امرك بهذا؟ الله - [00:38:00](#)

او امرك بهذا؟ وكل ذلك يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم. نعم قال واستدل مالك وغيره بعرض القرآن على القارئ وبقراءة الصحيفة بالدين على من عليه الحق فيقرأ بها - [00:38:20](#)

تشهد عليه وقد اشترط الترمذى لصحة العرض على العالم ان يكون العالم حافظا لما يعرض عليه او يمسك اصله بيده عند العرض عليه اذا لم يكن حافظا. وهذا اللي ذكره في صدر ابن سلم - [00:38:36](#)

ومفهوم كلامه انه اذا لم يكن المعروض عليه حافظا ولا امسك اصله انه لا تجوز الرواية عنه بذلك العرض وقد قال احمد في رواية حنبل لا بأس بالقراءة اذا كان رجل يعرف ويفهم ويبين ذلك - [00:38:53](#)

قال سعيد بن مروان البغدادي سمعت يحيى ابن اسماعيل الواسطي يقول القراءة على مالك ابن انس مثل السماع من غيره وهذا يرجع الى اصل وهو ان الضرير والامي اذا لم يحفظوا الحديث - [00:39:12](#)

فانه لا تجوز الرواية عنهم ولا تلقينهما ولا القراءة عليهما من كتاب وقد نص على ذلك احمد في رواية عبدالله في الضرير والامي لا اذا كان اذا كان لا لانه ذكر الحفظ وامساك الكتاب - [00:39:30](#)

وامساك الكتاب هذا لا يتلقي من الاعمى والحفظ يتلقي من الاعمى لكن اذا كان لا يحفظ وامساك يعني ليس من شأنه لانه لا يرى فهذا هو الذي فيه الخلاف. نعم - [00:39:49](#)

قد نص على ذلك احمد في رواية عبدالله في الضرير والامي لا يجوز ان يحدث الا بما يحفظها وقال كان ابو معاوية طريق اذا حدثنا بالشيء الذي نرى انه لا يحفظه يقول في كتابي هذا وكذا. ولا يقول حدثنا ولا سمعت - [00:40:04](#)

وكذلك قال يحيى ابن معين في الضرير والامي نقله عنه عبد الله ابن احمد وعباس الدوري وقال ابو خيثمة كان يعاب على يزيد ابن هارون انه كان بعدما اضر اضر - [00:40:25](#)

يأمر من يلقنه بمن يلقنه حديثه من كتابه ويتحفظه وانكر طائفته على من كان يكتب من كتب موسى ابن عبيدة الربيدي ثم يقرأها عليه وكان اعمى وذكر ابن المديني عن ابي معاوية الضرير انه قال ما سمعته من الشيخ وحفظته عنه قلت حدثنا وما قرأ على - [00:40:39](#)

من الكتب قلت ذكر فلان وكان عبدالرزاق يتلقن من يثق به كما كان يزيد ابن هارون يفعله وعلى قول هؤلاء يجوز العرض على الشيخ وان كان ضريرا لا يحفظ او اميلا لا كتاب بيده اذا كان العرض من يوثق به - [00:41:07](#)

وقد رخص سكن العفو او العالم العرض اذا كان العرض من يوثق به. العرض يعني حسنة اذا كان العرض حصل من يلتقط بنعم العرض اذا كان العرض حصل من يوثق به اللي هو العالم. نعم - [00:41:31](#)

وقد رخص ابن معين في السماع من يلتقط اذا كان يعرف حديثه ويعرف ما يدخل عليه فان لم يعرف ما يدخل عليه فانه كرهه قال وحاصل الامر ان الناس ثلاثة اقسام - [00:41:50](#)

حافظ متقن يحدث من حفظه فهذا لا كلام فيه وحافظ نسيي فلcoln حتى ذكر او تذكر حديثه من كتاب. فرجع اليه حفظه الذي كان نسييه وهذا ايضا حكمه حكم الحافظ وكان شعبة احيانا يتذكر حديثه من كتاب - [00:42:10](#)

ومن لا يحفظ شيئا وانما يعتمد على مجرد التلقين فهذا هو الذي منع احمد ويعتبر من الاخذ عنه واختلف العلماء ايضا في التحديد من الكتاب اذا كان المحدث لا يحفظ ما فيه وهو ثقة - [00:42:33](#)

فقال مالك لا يؤخذ العلم عن من هذه صفتة عن من من؟ هذه الصفة صفتة لاني اخاف ان يزداد في كتبه بالليل وحكي ايضا عن ابي حنيفة رحمه الله الذي لا يتقن كتبه يعني فقد يزداد فيها شيء وهو لا يشعر - [00:42:52](#)

يزداد فيها شيئاً وهو لا يشعر تجاوز المسائل الا المسألة الثانية التي هي الاداء شقة اربعة وخمسين المسألة الثانية فيما يقول من عرض الحديث اذا حدث به وقد ذكرت هذا الاداء - [00:43:13](#)

بان العرظ هو التحمل والاداء هو ان يحدث ويخبره بالشيء الذي اخذه عن طريق العرض. ماذا يعبر؟ ما هي العبارة التي يعبر بها هل يقول حدثنا او يقول اخبرنا او يقول قرأت او قرئ عليه - [00:43:33](#)

يعني هذا يتعلق بالاداء كان في تحمل واداء تحمل اخذ من الشيخ واداء اداء الى التلاميذ نعم وقد ذكر الترمذى بسانده عن عطاء انه اجاز ان يقول حدثنا وذكره ايضا عن ابي مصعب صاحب ما لك - [00:43:54](#)

وعن يحيى القبطان انه قال حدثنا وخبرنا واحد وسئل محمد بن نصر المروزى ما الفرق بين حدثنا وخبرنا؟ قال سوء الخلق كيف كان مقصوده يعني يعني السؤال يعني عن هذا - [00:44:16](#)

انه يعني ما هو طيب وان هذا من سوء الظن. نعم ما الفرق بين حدثنا يعني السائل يعني سؤال ما له مكان؟ نعم اه وروي وروي محمد بن سعيد بن الاصبهانى عن شريك مثل ذلك - [00:44:35](#)

وذكر الترمذى ايضا عن ابن وهب انه كان لا يقول حدثنا الا فيما سمع من لفظ العالم مع الناس فاذا قرئ على العالم وهو شاهد قال اخبرنا وان سمع وحده قال حدثني وان قرأ وحده قال اخبرني - [00:44:52](#)

والقول الاول وهو الرخصة في ان يقول من عرض على العالم حدثنا هو مروي عن الحسن والزهرى ومنصور والثورى مالك وابن جريج وابي حنيفة ورواه محمد ابن كثير عن الاوزاعى - [00:45:10](#)

وروى ابيه عن يحيى ابن سعيد القبطان وقد تقدم مثله عن احمد الا انه استحب ان يقول قرأت وقال احمد ايضا حدثنا وخبرنا واحد نقله عنه سلمة بن شبيب وغيره - [00:45:26](#)

وكذلك قال يزيد ابن هارون والناظر ابن الشومى وابو عاصم النبيل ووهب ابن جرير وابن علية وابو الوليد واسحاق ابن ابراهيم وابن عبيدة وابي وابو الوليد واسحاق ابن ابراهيم. وروي عن مالك وسفيان ايضا. وقد وقد جمع الطحاوى في التسوية - [00:45:43](#)

بينهما جزءاً واما القول الثاني وهو ان يقول في العرض اخبرنا وفي السماء حدثنا فهو محكي عن طائفة من من العلماء منهم النسائي وقبله يونس ابن عبد الالى وحكاه بعضهم عن اكثر اصحاب الحديث - [00:46:03](#)

وهو مؤثر عن ابن جريج قال يحيى ابن سعيد كان ابن جريج صدوقاً اذا قال حدثني فهو سمع وادا قال اخبرنا او اخبرني فهو قراءة واذا قال فهو شبه الريح - [00:46:25](#)

يعني انه لم يسمعه ولم يقرأه. يعني فيه تدليس يعني في احتمال التدليس وان فيه سقوط. نعم بانه مدرس ابن جريج وروي عن الاوزاعى انه امر في الرواية عنه بذلك - [00:46:42](#)

وكذا نقله الرابع عن الشافعى وذكر ابو داود فى مسائله قال قيل لاحمد كأن اخبرنا اسهل من حدثنا قال نعم هو اسهل حدثنا شديد وحدثنا عباره يعني قوية لا يعني لا تستعمل الا في - [00:46:59](#)

آآ السماع بخلاف اخبرنا فانها تستعمل بالعرض نعم يعني ولها تعbir اخبرنا اخف واسهل من حدثنا لان حدثنا آآ تكون في السماع وخبرنا يكون في العرظ ها وقال عوف اذا قرأ العالم على العالم فقال حدثني فهي كذيبة - [00:47:22](#)

هذا يعني يفرق بين حدثنا وخبرنا بان يكون يعبر في الارض حدثني يعني يقول كلية لانه يعني ما سمع منه لانه حدثني جئت بما سمع من الشيخ وهذا اما قرئ عليه على الشيخ - [00:47:52](#)

لانه يفرق بين حدثنا وخبرنا اما الذين لا يفرقون بين حدث اخر وهم واحد يعبر عن العرض حدثنا او اخبرنا نعم وكذلك روي عن حماد بن زيد انه منع في العرض ان يقول حدثنا - [00:48:15](#)

وقال عثمان ابن ابي شيبة كان ابن المبارك يقول قرأت على ابن جريج ولا يقول اخبرنا. وهذه لا شك انها ادق وواضع ولا اشكال فيه

وهي بيان للواقع تماما بالعبارة - 00:48:34

العبارة الواضحة قرأت على فلان وقال احمد في رواية ابي داود يعجبني ان يقول كما فعل يقول قرأت وقال احمد في رواية ابنه عبد الله كما فعل يعني قول مطابق للواقع - 00:48:54

الواقع هو قراءة والتعبير قراءة وقال احمد في رواية ابنه عبد الله اذا سمعت من المحدث فقل حدثنا اذا قرأت عليه فقل قرئ عليه قال واحب الي ان يبين كما كان - 00:49:13

ولكن هذا محمول منه على الاستحباب كما تقدم ذلك صريحا عنه ومن اصحابنا من حمله على الوجوب وقال ابو القاسم البغوي كان احمد لا يرى في العرض والاجازة اخبرنا ولا حدثنا - 00:49:39

انمارأيه ان يبين الراوی كما كان يعني معناه يقول قرأت او اجازني او اجازة نعم وقرأ رجل على شريك ثم سأله فقال اقول حدثنا شريك؟ فقال اذا تكذب ليس فيه تحديد - 00:49:58

ليس فيه سناء وانما فيه عرظ وقال يحيى ابن سعيد ينبغي ان يحدث الرجل كما سمع يقول حدثنا وان عرض يقول عرظت وان كان اجازة يقول اجاز لي - 00:50:21

وقال محمد بن كثير سألت الاوزاعي عن الرجل يقرأ على الرجل الحديث يقول حدثنا قال لا يقول كما صنع يقول قرأت وقال ابن معين ارى اذا قرأ الرجل على الرجل ان يقول قرأت على فلان ولا يقول حدثنا اذا قرئ على الرجل وهو - 00:50:39

شاهد فليقل قرئ على فلان وانا شاهد. يقول كما كان وقال احمد بن صالح المصري فيما قرأ فيما قرأ على العالم يقول قرأت قيل له فان قال حدثنا قال لا ينبغي له ان يقول الا كما قرأ. فان قال حدثنا فلم يكذب - 00:51:02

قيل له فان قال اخبرنا وانبأنا قال هو دون حدثنا وقال محمد ابن عبد الله الانصاري يقول قرأت على فلان ولا يقول حدثني وقال شعبة احب او قال شعبة احب الي ان يبين - 00:51:26

قال نعيم ابن حماد ما رأيت ابن المبارك يقول قط حدثنا بأنه يرى اخبرنا اوسع واما تفريق ابن وهب بين ان يكون سماعه او عرضه وحده او مع غيره فيقول اذا كان وحده حدثني - 00:51:49

او اخبرني اذا كان مع غيره يقول حدثنا او اخبرنا فهذا محمول على الاستحباب دون الوجوب وقد روی مثل ذلك عن سعيد ابن ابي مریم المصري وروی معناه عن طائفة من السلف - 00:52:09

قال ابن ابي خيثمة حدثنا الوليد ابن شجاع قال حدثني حمزة عن رجاء ابن ابي سلمة عن ابن عون قال ربما حدثنا فيقول حدثني ابو هريرة وربما قال حدثنا ابو هريرة قال فنقول كيف هذا يا ابا بكر - 00:52:27

قال اكون وحدی فيحدثني فاقول حدثنا واكون في جماعة فيحدثنا فاقول حدثنا يعني معناها انها التعبير يعني الذي قلنا انه نادر كما قال بعض اهل العلم ان يكون يقول حدثنا فيما اذا كان وحده - 00:52:49

على اعتبار ان هذا جائز وحدثني اذا كان هذه العبارة التي ليس فيها اه الا بيان انه سمع وحده وقد ذكر ان هذا مبني على الاستحباب وليس على الوجوب ولها قال عنه انه يعني يقول اخبرنا فيما اذا سمع وعده. يعني معناه ما للتعظيم وليس للجماعه - 00:53:07

وقال الوليد بن مزيد قلت للاوزاعي وقال الوليد بن مزيد قلت للاوزاعي كتبتك عنك حدثنا كثيرا فما اقول فيه؟ قال ما قرأتنه فوحدك فقل فيه حدثني وما قرأتنه على وحدك فقل به اخبرني. وما قرأ وما قرأ علي جماعة انت فيهم فقل فيه حدثنا - 00:53:34

وما اجزته لجماعة انت فيهم فقل فيه خبرنا. يعني هذه - 00:53:59

بالاجازة والتعبير فيها وانه يقول خبرنا حتى تتميز عن اخبارنا التي يؤتى بها في العرب يعني معناه حدثنا في السماء وخبرنا في العرض وخبرنا في الاجازة وخرج الخطيب كلام ابن وهب الذي خرجه الترمذی من طريق ابن اخ ابن وهب عنه ثم قال هذا هو المستحب وليس بواجب عند اهل العلم - 00:54:19

ثم ذكر بأنه ليس بواجب انه يقول حدثني للافراد بل يجوز له ان يقول حدثنا يعني بالجمع وهو يريد التعظيم ليس يريد الجمع ان معه

غيره. نعم ثم ذكر بأسناده عن احمد بن صالح انه اجاز لمن سمع وحده ان يقول حدثنا ولمن سمع مع جماعة ان يقول حدثني -

00:54:48

يعني معناها انها هي سمع جماعة يجوز له يقول حدثني لانه في جملة من حدثه في جملة في من حدثه ويقول حدثنا اذا كان وحده والمقصود بذلك التعظيم انها للتعظيم ليس معناها انه معه غيره - 00:55:15

وعن ابي داود قال قلت لابي عبد الله يعني احمد اذا سمع الرجل وحده يقول حدثنا فلان قال لا بأس ومن طريق الاكرم قال قلت لابي عبد الله اليه هذا جائز ان يقول حدثني وهو ينوي انه قد حدثه في من حدث؟ ويقول 00:55:33

اشهدني وقد اشهد جماعة قال فظننت انه سهل في ذلك وعن ابن المبارك قال اذا حدث الرجل جماعة فليقل كل منهم حدثني وعن يحيى ابن سعيد انه رخص فيه ايضا قال ابو عبيد كنت اسمع ابن المبارك كثيرا يقول اخبرني و كنت ارى انه سمعه - 00:55:54

حتى اخبروني انه كان يقول اذا حدثنا فقد حدث كل واحد منا على حاليه في هذا استجاز ان يقول وذكر البيهقي قول ابن وهب وسعيد ابن ابي مريم الذي تقدم ذكره وقال هذا تفصيل حسن وعليه - 00:56:18

مشايخنا وهو معنى قول احمد والشافعي رحمهما الله. يعني التفريط لم يقل حدثني اذا كان وحده وحدثني اذا كان معه غيره وخبرنا اذا كان قرئ عليه وهو يسمع وخبرني اذا كان هو القارئ على الشيخ ولكن احسن من هذا كما عرفنا ان يقول قرأت - 00:56:41

على فلان بدل اخبرنا وخبرني. نعم وذكر عبد الغني بن سعيد قال سمعت الوليد بن القاسم يقول سمعت ابا عبد الرحمن النسائي يقول كان اسحاق بن راهوية يقول اذا قرأت فقل قرأت اذا قرئ عليك فقل قرأ اذا حدثك فقل حدثني اذا حدثكم فقل - 00:57:04

حدثنا قل كما كان قال عبدالغني وبلغني عن احمد بن حنبل نحوه وروى بأسناده عن ابي نعيم قال اتينا موسى ابن علي بمكة فقلت حدثك ابوك قال لا حدث القوم وانا فيهم - 00:57:28

فقلت فكيف تقول؟ قال اقول سمعت ابي المسألة الثالثة الرواية بالمناقشة. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبيه ورسولنا محمد. وعلى الله واصحابه اجمعين جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم الهمكم الله الصواب وفقكم للحق. نفعنا الله بما سمعنا وغفر الله لنا ولهم وللمسلمين اجمعين. امين - 00:57:49

يقول السائل هل لفظة حدثني اعلى من حدثنا وحدثني واحد الا ان حدثني آآ اذا كان وحده وحدثنا اذا كان معه غيره ويجوز ان يقول حدثنا اذا كان معه غيره - 00:58:15

وحدثنا وحدثني واحد الا ان المستحب اذا كان وحده ان يقول حدثني اذا كان معه غيره يقول حدثنا عرفنا الفرق بين قول حدثنا وخبرنا لكن ما معنى انبأنا انبأنا يعني - 00:58:42

بعض العلماء يجعلها وراء اخبارنا يعني وراء اخبارنا وانها بعدها وبعضهم يجعلها مثل انباء مثلنا لان النبأ يعني في اللغة اخص من الخبر اخص من الخبر والخبر اعم من النبأ - 00:59:05

يقول اه الاتصال بالهاتف بالعالم ماذا يقال فيه الاتصال يعني يقال فيه آآ سمعته يقول كذا سمعته يقول كذا او سأله فافتاني بكذا وهذا يقول اذا سمعت كلام الشيخ في الشريط واردت الاداء - 00:59:28

هل اقول سمعت او اخبرني او اخبرنا؟ لا هذا كما هو معلوم هذا الكلام هذا في الروايات وهذا ما فيه روایات يعني وينه ما يقول قال فلان في شريط كذا - 00:59:56

يعني اصبر بالواقع يعني يبين المصدر هو الاساس الذي بنى عليه قوله واما تلك بالروايات لقد سمعته حدثني هذا يعني هذا يتعلق بالرواية وهنا يمكن ان يقول آآ اه سمعت اه شريط لفلان يقول فيه كذا وكذا - 01:00:10

يقول ما صحة هذا القول انهم كانوا يتسائلون في الاثار ما لا يتسائلون في الاحاديث المرفوعة اي من حيث التصحيف والتضييف. صحيح لانها لان الاحاديث هي الحجاج واما الاثار ليست بحجة - 01:00:33

لكن كلام الصحابة رضي الله عنهم وارضاهم اذا لم يوجد احاديث حجة يعني اذا لم يكن هناك اختلاف بينهم اما التابعون ومن بعدهم فالامر في ذلك واسع ليست بحجة الصحابة هي التي فيها الخلاف قول الصحابي في الحجة وليس بحجة واما قول التابع ليس

وهم يعني يتتساهلون فيها لأنها كلام ان صح او ما صح كلام رجل من الناس عالم من العلماء لكن بالنسبة لاحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم التي هي آ السنن والتي آ يجب اتباعها - 01:01:14

الاربعاء لم يتم لعله الجواب وهو هل علم الجرح والتعديل انقطع - 01:01:34

وزال انه لا وانه لا يحتاج اليه في رجال هذا العصر الجرح والتعديل فيما يتعلق بالنسبة للسابقين والذين يترتب على جرهم متعدهم في الاحاديث او عدم ثبوت الموجودون والمتأخرن ليس عندهم شيء يأتون به الا ما اتي به السابقون - 01:01:59

وانما ينظرون في كلام السابقين قال فلان كذا وقال فلان كذا ثم يخلص الى نتيجة اما بالنسبة لهذا الزمان التعديل والتجريح موجود في المحاكم عند الشهود عندما يشهدون على شخص لان عليه كذا فان المدعى عليه يجرح الشهود بما يعلمه فيهم حتى - 01:02:28

من شهادتهم اذا كانوا غير موثوقين وغير معتبرين وكذلك ايضا في اه الناس الذين اه يحصل منهم الاذلال ويحصل منهم الاساءة كونه يبين حالهم حتى يحدروها يعني هذا يعني امر مطلوب. لكن التوسيع في هذا والاشغال فيه - 01:02:53

حتى يؤدي الامر الى ان يتكلم اهل السنة باهل السنة وينفر بعضهم من بعض هذا لا يصلح ولا ينبغي هل تجوز الصلاة وراء امام يحرف الخاء الى القاف وحرف الخاء - 01:03:18

وهكذا كتب ثم مثل اخر يحرف على كل الانسان الذي لا ينطق بالحروف وانما ينطق بها على غير حقيقة لا يصح ان يكون اماما لا يصلح ان يكون ااما ولا يجوز ان يولي اذا كان لا ينطق بعض الحروف بان ينطق بها في حرف اخر - 01:03:44

يُسأل عن الصلاة لأن التي حصلت على كل إذا كان انه هو نفسه قرأ إذا كان هو حصل منه قراءة الفاتحة لانه قراءة يعني كما هو بالحرف مثل الحرف هذا لا يصح ان يكون اماما - [01:04:12](#)

فإذا كان هو نفسه قرأها هذا لا إشكال فيه إن صلاته صحيحة يقول ما حكم تسمية آآ أبو الزوجة عم تكريما له اهـ كلمة عم هذه كانوا يدعونها في منامك: عمن في النسب - 45:04:01

وانما هي من باب التعظيم وسواء كان ابا للزوجة او غيره اذا كان يعني آآ صغير يعظم كبيرا هذا مشى عليه سلف هذه الامة وعكس ذلك ان يقها اهداه الكبار يقها الصغار

وقد جاء هذا في احاديث انس بن مالك رضي الله عنه ثبت عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا بني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اهلا و سلام - 01:05:30

عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه لما كان واقفا في في بدر يعني في صفوف المسلمين قال كان عن يميني وعن يساره شارك من النصارى رقما فعمد إلهه إلى ذلك عاصمه مقا عاصمه مقا ١٤٠٣ - ٢٠١٥:٣٩

اعرف ابا جهل ؟ يا عم اتعرف ابا جهل قلت وماذا ت يريد منه ؟ قال انه بلغني انه يسب الرسول صلى الله عليه وسلم فان رأيته لا يفارق سعاده سعاده حتـ بهوت الاعـهاـ منـاـ 01:06:03

لا يفارق سواده حتى متناول له في الحاصل انه قال يا عم وهو ليس عمه هذا من المهاجرين وهذا من الانصار فمثل هذه العبارات يعني من ناحية كونه صعب بحق الكتب او الكتب بعن بعطف على الصعب وبقاها له باب - 01:06:20

كل ذلك لا يكفي للمرأة في مسح الرأس عند الغسل من الجنابة بل يكفي للمرأة مسح رأسها عند الغسل من الجنابة؟ لا ما يكفي لابد ان يصب على عليه حتى يرви وحتى يدخل الماء الى داخله اما مجرد المسح فان ذلك لا يكفي لأن هذا ما هو غسل المسح ليس غسل - 01:06:40

وانما المسح يكون في الوضوء واما الاغتسال فانه ماء يصب على جميع الجسد ويروى لا يلزم ان ينقض الشعر ولكنه يروى يعني الماء ويصب عليه حتى يدخل الى اصوله. نعم - [01:07:08](#)

يقول شاعت بين الناس عبارة وهي تدرك السنة بفعل المرة هل ثبت ذلك عن احد من السلف؟ وما معناها يعني معناه ان ان يعني آآ - [01:07:31](#)

فعل السنة آآ كون الانسان يعني يفعلها ولو مرة واحدة يقول افعلوا السنة لكن السنة المطلوبة للانسان يستمر عليها ولكن كما هو معلوم قد يكون يعني بعض السنن - [01:07:53](#)

لا يأتي به الانسان دائمًا وابدا ولكنه يقال انه متبع للسنة يعني حيث يكون ذلك يعني اه فعله ولو في بعض المرات كن حصل منه فعل سنة لكن المحافظة على السنن والمداومة عليها ما امكن لا شك ان هذا افضل لان الانسان يحصل اجره - [01:08:09](#)

وثوابا كل ما فعل سنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن ترك تلك السنة التي هي ليست واجبة فانه كن فاته اجرها ولم آآ يحصل منه فعلها الذي يحصل له في ذلك اجرها. نعم - [01:08:29](#)
جزاكم الله خيرا سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا اله - [01:08:47](#)