

المجلس (08) | شرح صحيح البخاري | فضيلة الشيخ عبد

المحسن العباد البدر | #الشيخ_عبدالمحسن_العباد

عبدالمحسن البدر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على عبد الله ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فيقول امير المؤمنين في الحديث ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمه الله تعالى يقول في كتابه - [00:00:02](#) صحيح باب الاستعانة بالنجار والصناع في اعواد المنبر والمسجد قال حدثنا قتيبة قال حدثنا عبد العزيز عن ابي حازم عن سهل رضي الله عنه انه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الى امرأة موري غلاما - [00:00:17](#) يعمل لي اعوادا اجلس عليهن بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين اما بعد يقول الامام البخاري رحمه الله - [00:00:41](#) باب الاستعانة بالنجار بالنجار والصناع باعواد المنبر والمسجد. باب الاستعانة بالنجار والصناع في اعواد المنبر. والمسجد المقصود من هذه الترجمة ان ان الاعمال المسجد نوع ما يتعلق بالمنبر او ما يتعلق بمسجدي عموما - [00:01:02](#) فانه يستعان بمن له قدرة ومن له اهلية سواء كان في ان يكون نجارا او يكون يعني بناء او يكون غير ذلك مما يحتاج اليه في بناء المسجد ويعني وما يتعلق - [00:01:27](#) الاشياء التي تلزم له وذكر بعد ذلك حديث ابن سعد الذي فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لامرأة من الانصار مري غلامك ان يصنع لي اه منبرا ان يصنع لي منبرا - [00:01:48](#) والحديث يتعلق بالنجار والاعوان لان هذا هو الذي يناسب الترجمة للنجار والاعواد اعواد المنبر واما ما يتعلق بالصناع والمسجد الذي هو يعني اه صناع على مختلف الصناعات والمسجد على ما يعني مختلف - [00:02:04](#) الاحوال التي يحتاج اليها او الامور التي يحتاج اليها المسجد فانه يكون مثل نقيس على على ان الجار كما انه استعان بالنجار من يستعان بالحجاج ويستعان ويستعان بالبناء ويستعان باي احد - [00:02:28](#) يقدم آآ خدمة للمسجد آآ قد اجادها وكان من اهل المهنة فيها وقد سبق ان مر التعاون على بناء المسجد وانهم كانوا يتعاونون ينقلون الابن الى يقولون حجارة فيحصل منهم التعاون هذا يتعلق بالاستعانة بمن يكون له مهنة ويكون له حرفة ويكون كبيرا - [00:02:48](#) امر من الامور الذي يحتاج اليه في المسجد فانه يستعان به ويطلب منه ان يقوم بهذه المهمة فقولاه النجار والصناع واعواد المنبر والمسجد آآ ان الجار يتعلق به آآ دعوة المنبر وصناعة المنبر واما الصناع فيتعلق في المسجد يعني عموما - [00:03:19](#) المسجد عموما يعني جميع الحاجات التي يحتاج اليها التي يحتاج اليها في المسجد والاستدلال على الاستعانة بالنجار بالنجار واضحة من من من متن الحديث. واما غيره من اصحاب الصناعات والحرف والمهن فان اه فان ذلك بالقياس. فان ذلك بالقياس فكما انه يستعان بهذا - [00:03:48](#) ويستعان بغيره فيما يحتاج اليه في امور المسجد وورد حديث سهل قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى امرأة مري غلاما النجار يعمل لي اعوادا اجلس عليهن اعوادا يعني منبر اعواد من خشب يعني يجلس عليهن يعني يعني في حال خطبته يقف ويجلس على - [00:04:16](#) عليها بين بين الخطبتين وقبل بدء الخطبة نعم قال حدثنا قتيبة ابن سعيد عن عبد العزيز عازمة عن ابي حازم عن سهل ابن

سعد رضي الله عنه سهل نعم - 00:04:43

من شيخ بن سعد؟ بلى بلى. نعم قال حدثنا صلات قال حدثنا عبد الواحد ابن ايمن عن ابيه عن جابر رضي الله عنه ان امرأة قالت يا رسول الله الا - 00:05:06

اجعل لك شيئا تقعد عليه فاني غلاما نجارا. قال ان شئت فعملت المنبر وذكر هذا الحديث الذي الذي فيه عن من عن جابر عن جابر ان ان امرأة اذا صار عرضت عن الرسول صلى الله عليه وسلم وقال ان لي - 00:05:19

فيعني نستأذنه في ان يأوي ان يصنع له منبرا يجلس عليه فقال ان شئت يعني جعل الامر اليها وهذا يعني يختلف مع الذي قبله. لان الذي قبله ان الرسول صلى الله عليه وسلم طلب منها - 00:05:41

وهذا هي الذي عرضه والجمع بينهما بان تكون هي عرضة وبعد ذلك وكل الامر اليها الى مشيئتها وان الامر فيه سعة وان الرسول صلى الله عليه وسلم ارسل بعد ذلك آآ يعني آآ يريد منها ان - 00:06:00

وكذلك الشيء الذي عرضت عليه واذن لها بذلك فان الحديثين آآ يظهر من الاول منهما ان الرسول صلى الله عليه وسلم هو الذي طلب ابتداء وهذه يدل على ان المرأة ان المرأة عرضت ان المرأة عرضت - 00:06:21

عليه صلى الله عليه وسلم فيكون الجمع بينهما على على هذا الوجه يعني كونها عرضت اولا وكان الامر اليه فقال ان شئت وبعد ذلك ارسل اليها من آآ يعني يذكرها او يعني يطلب منها ان تحقق هذه المهمة التي عرضتها عليه ووكل الامر الى مشيئته - 00:06:45

بها ووصل الامر اليها وانها ان كانت يعني بعد ذلك قال حدثنا قلابد عن عبد الواحد ابن ايمن نعم عن عن ابيه عن ابيه عن جابر رضي الله عنه ان جابر نعم قبل ان يعمل له المنبر صلى الله عليه وسلم كيف كان يسجد - 00:07:10

كان يقف وكان على جذع كما جاء في هذا الحديث يعني يستند الى جذع يعني في المسجد يعني آآ وقد جاء انه لما يعني جعل ينن منه يعني مثل صياح الصبي فنزل اليه ويعني مسكه وهذا - 00:07:33

يعني كان يقف مستندا الى الجبل. يعني من جذوع النخلة التي هي يعني اه في مقدمة المسجد والتي هي من الاعمدة التي يكون في المسجد لكن يجب على الاخ ولد يا ابني نعم لانها المفروض انه يقف عن الارض - 00:07:53

ولكنه جسد قال رحمه الله تعالى باب من بنى مسجدا. قال حدثنا يحيى بن سليمان قال حدثنا ابن وهب. قال اخبرني عمرو ان بكير المحدث ان عاصم ابن عمر ابن قتادة حدثه انه - 00:08:14

سمع عبيد الله الخولاني انه سمع عثمان بن عفان رضي الله عنه يقول عند قول الناس فيه حين بنى مسجد مسجد رسول مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم انكم اكرتم واني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من بنى مسجدا قال بكير حسبت انه قال - 00:08:37

قال يبتغي به وجه الله بنى الله له فتنة في بنى الله له مثله في الجنة ثم ذكرها يعني هذه الترجمة وهي وهي الفضل من بنى مسجد من بنى مسجده - 00:09:00

يعني في ناس يعني ما له من الاجر ما هو اجره؟ وما هو ثوابه عند الله فمن بنى مسجدا ما له من الثواب. ما الذي له من الثواب على بناء نفسك - 00:09:18

ومن المعلوم ان المساجد بناؤها من اصل القربات لانها محل العبادة والناس يتقربون الى الله عز وجل في هو في خير البقاع هي خير البقاع في البلد كما جاء في صحيح مسلم احب البلاد الى الله مساجدها وابغضها اسواقها - 00:09:32

وابغضها اليه اسواقها بناء المساجد من افضل القربات. ولهذا جاء في الاحاديث في فضله ومن هذا الحديث الذي يقول فيه النبي صلى الله عليه وسلم من بنى لله مسجدا بنى الله بنى الله له اه مثله في الجنة - 00:09:55

بنى الله له مثله في الجنة وهذا فيه ان الجزاء من جنس العمل فكما ان العمل بناء مسجد الجزاء يبني له بيتا في الجنة يبني له بيت في الجنة فالجزاء من جنس العمل من بنى لله نجد بنى الله له بيتا في الجنة - 00:10:14

مثله في الجنة وكثيرا ما تأتي الاحاديث في بياننا الجزاء من جنس العمل نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه بها كربة

من كرب يوم القيامة ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والخرة - [00:10:32](#)

ومن يسر على معسره صلى الله عليه في الدنيا والخرة. والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه عون اخيه. وهنا يقول من بنى لله مسجدا الله له - [00:10:49](#)

فالجزاء من جنس العمل العمل بناء مسجد بيت من بيوت الله والجزاء بناء مسكن له بالجنة وبناء بيت له في الجنة يسكن فيك وهذا فيه ترغيب في بين المساجد وبيان فضيلة عظيم اجرها وثوابها عند الله عز وجل - [00:10:59](#)

فقوله يعني آآ آآ مثله يعني بيت بيت يعني مسجدي بمسجدي وليس المقصود من ذلك المهازلة يعني في المقدار وفي الحجم وانما يعني بيت بيت وكلما يعني بنى مسجدا - [00:11:23](#)
فانه يبني له بيوت بعدد المساجد نزلت انا ساجد آآ يعني فالمثلثة ليس مقصود بانه اذا كان صغير يكون به صغير واذا كان كبير يكون بالكبير وانما المقصود من ذلك - [00:11:47](#)

ان البيت يكون يثاب عليه ببيت في الجنة. واذا تعددت المساجد لبيئتها تعددت للبيوت. واذا تعددت المساجد تعددت اه البيوت لان كل مسجد يبني به بيت كل مسجد يرضيه اذا كان يبني له فيه بيت في الجنة - [00:12:03](#)
والرواية واللفظ الذي جاء قال اظنه قال يبتغي به وجه الله يعني قاله احد الرواة يعني يعني شك او انه غير متحقق ان شيخه ذكر هذه الجملة فذكرها على هذا على هذا شك لكن آآ معلوم ان - [00:12:25](#)

العمل الذي يتقرب الى الله عز وجل هو الذي ينفع صاحبه حيث يكون الانسان يبتغي به وجه الله ثم ايضا كلمة لله كلمة لله هذي شدد على الاخلاص وتدل على ما تدل عليه هذه الجملة يعني حتى لو لم تأتي هذه الجملة - [00:12:47](#)
فان كلمة لله يعني معناها انها يتقرب بها الى الله. وانه يرجو ثواب الله. وانه يرجو ثواب الله. لان هذا هو معنى كلمة لله من بنى لله مسجدا قال قال ابو شيخ يعني - [00:13:04](#)

عجبت انه قال حسبت انه يعني شيخه شيخ العاصم؟ نعم. يعني شيخ عاصم حسبت انه قال متحققا من هذه الجملة ولهذا عبر بهذه العبارة لكن سواء اه صارت موجودة او غير موجودة فان المعنى موجود - [00:13:25](#)
بدونها وان صحت وثبتت فانها تكون من باب التأكيد بانها مؤكدة لقوله لله من بنى لله يبتغي به وجه الله قال حدثنا يحيى ابن سليمان وهذا يدل على ان الجنة - [00:13:45](#)

الجنة موجودة والله تعالى ينشئ فيها يعني ينشر فيها من النعيم ومما يعد لمن يعمل عملا صالحا فان هذا فيه ان من بنى بنى الله له يعني معناه اذا حصل فانه يحصل له ان يبني بيت الجنة. لكن اصل الجنة موجودة. والله تعالى خلقها وهي موجودة والنار موجودة - [00:14:06](#)

ولكن لا يقال انها يعني اه اه موجودة على تمامها وانه لا يحدث فيها شيء بعد ذلك بل ينشأ فيها بيوت كما جاء في من بنى بنى يعني اذا اذا حصل - [00:14:30](#)

كذا فان الله يبني له بيتا في الجنة. نعم وهذا حدثنا يحيى ابن سليمان نعم عن ابن وهب نعم عن عمرو عمرو بن حارث عن بكير بن عبد الله بلا شك - [00:14:46](#)

العاصي ابن عمر ابن قتادة. نعم عن عبيد الله القولاني عن عثمان بن عفان رضي الله عنه نعم. وفي اوله قال ايش؟ انه قال لما لو الحديث لما عند قول - [00:15:02](#)

ناس فيه حين بنى مسجدا لرسول مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم انكم اكثرتم اشرفهم علي الكلام يعني في هذا الموضوع وفي البناء وكانوا يحبون ان يبقى المسجد على هيئته الذي كان في عهده صلى الله عليه وسلم - [00:15:18](#)

يعني عمر يعني لانه كان يصلي الجليل من سطح الجريد وعمر لما بناه يعني وتأثر سقفه اعاده كما كان جرير وهم ارادوا ان تبقى الهيئة التي كانت في عهده صلى الله عليه وسلم والتي حصلت ايضا في زمن عمر حيث جعل سقفه بالجريد كما كان في زمنه صلى الله عليه وسلم ولكنه وسع - [00:15:36](#)

ولكنه وسعه لابنه عمر رضي الله عنه مع كونه عاد بنيانه على الهيئة التي كان عليها في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسعه وزاد فيه. اما عثمان رضي الله عنه - [00:16:00](#)

عن فانه غير بناءه لانه آآ يعني ما جعل في الجريد ولا يعني اه جعله في اللبن وانما جعله بالحجارة وجعله وجعل سطحه من من ايه لا لا اعوده من حجارة منقوشة وسقفه وهو خشب وجيد يؤتى به من الهند - [00:16:11](#)

فصارت هيئته غير الهيئة التي كان عليها في عهده صلى الله عليه وسلم ولهذا يعني اثروا عليه يعني ارادوا ارادوا ان يبقى على الهيئة وان يكون بناءه على الهيئة وهو رضي الله عنه بين ان من بنى لله مسجدا - [00:16:42](#)

ان الذي دفعه الى ذلك ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم ولعل كونه يعني فعل ذلك واتى بذلك يعني حتى يطول امده حتى يعني يكون في قوة لان الخشب يعني هذا قوي بخلاف - [00:17:00](#)

يريد الذي يعني يتأثر الجريد الذي يتأثر فلعله اراد ان يكون يعني هذا الزنا فيه قوة يعني يطول امده ولا يسرع اليه آآ يعني نعم وما جاء في بعض الروايات في بعض الاحاديث - [00:17:14](#)

انه قال ولو مفحص للقضاء ولو كمفحص قطاة والغطاء يعني طائر صغير معلوم ان المكان الذي تفحصه تضع عليه عشها وتضع فيه بيضها ويعني ستكون فوق غيرها آآ انه شيء صغير ما يمكن ان يكون يعني مسجد بهذه الطريقة - [00:17:38](#)

وقيل ان هذا للمبالغة وانه مهما كان المسجد الذي يستفاد منه ولو كان صغيرا ولا يلزم ان يكون كبيرا او ان المقصود بذلك ان اناس يشتركون في بناء مسجد ويكونون كثيرين ويكون كل واحد ساهم في - [00:18:03](#)

يعني يصل الى الحظ هذا المقدار الذي هو مفحص القضاء يعني سيكون يعني مساهمته ومشاركته في ذلك يعني يبني الله له بيتا في الجنة ولا يلزم ان يكون هو الذي آآ الذي بناه كله بل من شارك فيه فان الله يثيبه وان يبني له بيتا في الجنة وفضل الله - [00:18:24](#)

فوالله عظيم على عباده سبحانه وتعالى اه فلهذا يعني قالوا يعني فيما يتعلق بمعنى هذا هذه الزيادة التي بعض الروايات ان انها اه يراد بها ان يشترك اناس حتى يكون نصيب الواحد منهم بمقدار هذا الحجم وبمقدار هذا - [00:18:48](#)

الشيء القليل الذي هو مفحص القضاء اينما احسن الله اليك بعض الناس الان يريد الاستدلال يمنع احد يا رجل ابني يقول لا احد يشارك ما في بس ابد اذا كان انسان اراد انه عنده مبلغ من المال يبني يطع فيه ما في ناس - [00:19:15](#)

يبحثون عن غسل نقص اذا كان عنده مثلا وقت او عنده يعني شيء مخصص لبنا مسجد وهو كافي ان يضع نقوده في هذا المكان حتى يؤدي المهمة التي عليه سواء كان كان يعني هذه النقود له او انها وقف من غيره. او انها يعني وصية من غيره - [00:19:37](#)

وهو يريد ان ينهي هذه المهمة لا ان يساهم فيه المسجد يساهم فيه يتخلص يعني من هذا الشيء انيط به او الشيء الذي يعني التزم به ببناء نفسه. لا بأس - [00:19:58](#)

ليس بلازم انك يعني يعني يأخذ من الناس ويترك النقود هذي اللي عنده وهي مخصصة ومهيأ اولئك يبحثون عن مسلمات والبعض من حجر في هذا الاسناد ثلاثة من التابعين في نثر - [00:20:16](#)

جعير وعاصم وعبيد الله. نعم وثلاثة من اوله مصريون وثلاثة من اخره مديون. وفي وسطه مدني سكن مصر وهو ابن شيخ فانقسم الاسناد الى مصري ومدني. وكذلك شيخه يعني مدني نزل مصر - [00:20:32](#)

الذي هو قال رحمه الله تعالى ومعلوم ان الانسان ينسب الى البلد يعني الى الى بلده او البلد الذي انتقل اليه ولهذا تتكرر النسبة يتكرر النسبة فيقال فلان الكوفي ثم المصري - [00:20:57](#)

او المدني ثم البصري وهكذا وقد يؤتى بنسبة واحدة وتكون صحيحة سواء كانت يعني هي النسبة الاولى او النسبة الجديدة. لان كل ذلك صحيح هو سكن هذا وسكن هذا فكل من النسبتين صحيح فان جمع بينهما - [00:21:24](#)

يعني فله وجه وان مفردة كل واحد منه له وجه. ونفذ كل واحد له وجه. قد ذكر النووي ان الانسان اذا نزل في بلد اربع سنوات نسب اليها اذا نزل في بلد اربع سنوات فانه ينسب اليها - [00:21:47](#)

قال رحمه الله تعالى باب يأخذ بوصول النبل اذا مر في المسجد قال حدثنا خطيبة بن سعيد قال حدثنا سفيان قال قلت لعمر و اسمعت

جابر بن عبدالله؟ رضي الله عنهما يقول مر رجل في - 00:22:07

المسجد ومعه سهام فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم امسك بنصالتها ثم قال باب يأخذ يأخذ النبل بنصول الاصول بالنون يأخذ بنصول النذر بنصول ونصال وهي التي يعني يكون فيها يعني اه تجرح - 00:22:23

تشده فيعني يعني اذا نشأ فانه يمسك بها حتى لا يؤذي بها احدا يعني يمسكها بكفه يعني حتى يعني لا يحصل انها يعني اه تضر باحد اذا كانت يعني هذا قد يغفل ثم يمشي ولا يدري الا هو فيها قد جرحت انسانا - 00:22:51

وهذه يعني اللي هو اصول النبل او نساء او او نصاله هي التي فيها يعني حد او فيها شيء يؤثر بخلاف الاصول التي يعني لا يكون فيها يعني شيء من ذلك - 00:23:15

فهو لا يمسك بالاصول ويترك النصال هذي وانما يمسك بالنصال حتى يعني يكون متحققا بان السلامة من ان يؤذي بها احدا وان يتضرر بها احد ويعني وقد جاء في بعض الاحاديث - 00:23:32

آآ يعني آآ ان الذي آآ مر في المسجد كان يقسمها او يتصدق بها ولكن النبي صلى الله عليه وسلم ارسل الى ان يمسك بنصابها او بنسورها حتى لا يحصل هذا لاحد من الناس باب يأخذ - 00:23:52

بنصول النبل اذا مر في المسجد نعم اذا مر بمسجد يعني اذا مر بمسجد يأخذ بنصولها التي لو لم يأخذ بها فانها تكون سبب اذا او يقول ذلك سببا خدش او لجرح احد من الناس من غير ان يشعر - 00:24:10

نعم قال ذكر حديث جابر مر رجل في المسجد ومعه سهام فقال له مر رجل في المسجد ومعه سهام ومعه سهام التي هي النبل والتي لها اصول ولها حد - 00:24:32

وهي غير مغمدة اما اذا كانت مغمدة فانها الامر في ذلك يعني اه سهل لكن حيث تكون غير مفردة فانها تكون سببا لان تجرح احدا او تبره فامره بان يأخذ باصولها او بنخالها. نعم - 00:24:52

قال حدثنا قتيبة بن سعيد عن سفيان بجانب آآ النيابة العامة نعم سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن جابر قال رحمه الله تعالى باب المرور في المسجد قال حدثنا موسى ابن اسماعيل قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا ابو بردة ابن عبد الله - 00:25:10

قال سمعت ابا بردة عن ابيه رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انه قال من مر في بشيء من مساجدنا او اسواقنا بنبل فليأخذ على نصالها. لا يعقد بكفه مسلما - 00:25:38

ثم ذكر باب باب المرور في المسجد باب المرور في المسجد المفسد لا يتخذه استدراكا ويكون كالاسواق لن احتاج الى ذلك واضطر الى ذلك فله ذلك له ذلك لكن لا يتخذ - 00:25:59

والناس يمشون معه ويستطرقونه كما يستطرقون الاسواق وشوارع بل يعني ينبغي ان يكون لها احترام لكن لن احتاج اليها فانه لا بأس بذلك ولكنه اذا كان معه نصال وسواء كان في الاسواق او في المساجد - 00:26:18

فانه يأخذ بنصالتها حتى لا يؤذي بها احدا من الناس ولو ليس خاصا بالمسجد ويعني مر او لابيها قال صلى الله عليه وسلم من مر في شيء من مساجدنا او اسواقنا نعم او اسواقنا هذه للتنويع ليست للشك - 00:26:38

ليست للشك وانما للتنويع يعني سواء مر في الاسواق او مر بالمساجد ومعه نبل فانه يأخذ بنصالتها حتى لا يؤذي بها احدا حتى لا يؤذي بك احدا وقوله بكفه هذه ترجع الى الامساك - 00:27:05

يعني يمسك بكفه بلسانها يعني لا يصيب احدا من الناس بعدها حيث لم يمسك بنصالتها في الحديث اورده في الطريق الاولى يعني من اجل الامساك بالنخال وهنا من اجل المروءة - 00:27:21

من مر في شيء من مساجدنا او اسواقنا بنبل فليأخذ على نصالها لا يعقر بكفه مسلما. يعني فليأخذ على نصالها بكفه فليأخذ صالحا بكفه لا يعقر مسلما بها اذا لم يأخذ يأخذ بنصاله فبكفه - 00:27:42

فارجع الى الاحد فليس هذا لقوله يؤذي احدا بكفه نلتفته هي سبب السلامة من الايذاء حيث يخرج النصال لان سبب السلامة من الايذاء فاذا بكفه ترجع الى الآخرين او امساك - 00:28:06

يمسك في كفه بلسانه في فقره وتأخير دحول المساجد بالسلاح يعني هذا يدل عليه وهذا جاء في الحديث انه يتصدق به وعند الحاجة اليه ما في بأس قال حدثنا موسى ابن اسماعيل ابو ذكي عن عبد الواحد - [00:28:25](#)

من جهة عن ابي بردة ابن عبد الله هو بريدة ابن عبد الله ابن ابي بردة عن ابي بردة الذي هو جده عن ابي موسى عن ابيه نعم عن ابيه عن ابيه ابي موسى - [00:28:51](#)

وهذا بريدة بن عبد الله كثيرا ما يأتي باسمه وهنا ما جاء باسم الحجاب كنيته فقط ونسبته الى ابيه ابو جردة ابن عبد الله فذكره يعني بالكلية القليل منادر والكثير بريب يأتي باسمه بريدة بن عبد الله عن ابيه - [00:29:06](#)

عهد عن جده عن جده وهو رواية حفيد عن جده وابن العنف يعني بريدة ابن عبد الله ليروي عن جده ابي بردة وهو يوافقه في الكلية لانها بريدة فبردة هو كنية ابو بردة - [00:29:28](#)

وكما قلت يعني يأتيان يأتيان بالتيان قليل والكثير هو اللاتيان باسمه وفي رواية حديث عن جد ورواية ابن عن اب الذي في ابو بردة يروي عن ابيه ابي موسى - [00:29:48](#)

وهذا هو الذي يقولون معرفة هنا معرفة الوعي علوم الحديث معرفة الفنا وفائدة ذلك الا يظن الشخص يروح والشخص ليه لان الذي لا يعرف يعني اه ابو بردة ابو بردة قد يظن انه - [00:30:07](#)

لكن اذا عرف ان كنيته بردة وانه احيانا يذكر باسمه وحيانا لا يؤتى باسمه ويؤتى بكنيته يذهب يعني هذا للباس الذي قد يظن معه الشخص الواحد شخصين قال رحمه الله تعالى باب الشعر في المسجد - [00:30:29](#)

قال حدثنا ابو اليمان الحكم ابن نافع قال اخانا شعيب عن الزهري قال اخبرني ابو سلمة ابن عبد الرحمن ابن عوف انه سمع حسان ابن ثابت للانصاري رضي الله عنه يستشهد ابا هريرة رضي الله عنه انشدك الله هل سمعت النبي صلى - [00:30:54](#)

الله عليه وعلى اله وسلم يقول يا حسان اجب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ايده بروح القدس قال ابو هريرة نعم ثم ذكر الشعر في المسجد يعني اللاتين بشعب مسجد - [00:31:14](#)

يذكر الشأن نفسه لشعر الحسن الشعر الجميل الذي يدل على معاني طيبة وليس شعر الذي يعني يدل على معاني سيئة وهو يعني يقصد به الاستمتاع باللحان وما الى ذلك فان هذا لا يصلح في المسجد ولا يليق يعني الابتعاد عن ذلك في نفسه وغيره. الا للامر يقتضي بذلك - [00:31:33](#)

او لبيان يحتاج الى بيان شيء ويعني يبين يعني آ ان هذا لا ينبغي وان مثل هذا لا ينبغي لا بأس به واما المسجد فانها تصان عن عن الاشعار التي فيها معاني غير جيدة معاني سيئة - [00:32:02](#)

وانما يؤتى بالشيخ الحسن الذي فيه ترغيب وتوجيه وفيه عبر وعظات وفيه فوائد وبيان احكام شرعية ومعني ذلك من المعاني الطيبة التي الناس بحاجة اليها واورد في هذا الحديث الذي اه - [00:32:24](#)

ان الضابط يستشهد ابا هريرة. نعم. حسين ابن ثابت كان يشهد شعر في المسجد ويعني وقد انكر عليه جامع العلم انه عمر انكر عليه فكان يعني يعني يخبر بان هذا حصل في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ويستشهد ابا هريرة - [00:32:46](#)

انه آ انه يوافقه على انه حصل من هذا الشيء وهو يعلم ذلك فاجاب نعم لما استشهده طلب منه ان يعني يبين ما عنده حول هذه المسألة التي انكرت عليه فقال - [00:33:10](#)

يعني انه يعلم بان ذلك حصل منه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الرسول عليه السلام امره بان يرد على الكفار وقال ان جبريل جبريل والله يؤيده بروح القدس الذي هو جبريل - [00:33:26](#)

السائل يقول عن هشام ابن ثابت ابن ثابت الانصاري انه استشهد ابا هريرة رضي الله عنه انشدك الله هل سمعت ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول يا حسان اجب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ايده بروح القدس - [00:33:44](#)

قال ابو هريرة نعم يعني يجيب يعني على شعر الكفار الذين يأتون به النبي صلى الله عليه وسلم الكفار كانوا يهجون اوقاتهم بالاشعار فهو يعني امره بان يجيبهم يجيب الكفار الذين كانوا يهجون عليه الصلاة والسلام - [00:34:07](#)

وطلب وسأل الله عز وجل ان يؤيده بروح القدس الذي هو جبريل قال هزنا ابو اليمان الحكم ابن نافع عن شعيب ابن ابي حمزة عن الزهري عن ابي سلمة بن عبد الرحمن ابن عوف - [00:34:26](#)

عن حسان ابن ثابت وابي هريرة المطلوب من الاخوان الذين يأخذون المساعدات والزكوات ان كل واحد منهم يكتب ورقة الان مشتمل على اسمه وعلى بلده وعلى تاريخ اليوم وعلى توقيعه ومن كان - [00:34:43](#)

يرى او يعلم بنفسه انه لا يستحق الزكاة فليكتب اليها انه لا يأخذ منه الزكاة قال رحمه الله تعالى باب اصحاب الحراب في المسجد قال حدثنا عبد العزيز بن عبدالله قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن - [00:35:10](#)

صالح عن ابن شهاب قال اخبرني عروة ابن الزبير ان عائشة رضي الله عنها قالت لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على باب حجرتي والحبشة يلعبون في المسجد ورسول الله صلى الله عليه - [00:35:27](#)

على اله وسلم يسترني بردائه انظر الى لعبهم. زاد ابراهيم بن المنذر قال حدثنا ابن وهب قال يونس عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم والحبشة يلعبون بحرافهم - [00:35:45](#)

ثم ذكر بعد هذا باب الحرام اصحاب الحرام بالمسجد. باب اصحاب الحراب في المسجد اصحاب الحراك المسير يعني انهم يدخلون فيها وانهم يعني يتمرنون فيها يعني للحرب وللجهاد في سبيل الله - [00:36:05](#)

ولهذا يعني جاء ذكر الحرام ولهذا اورد الطريقة الثانية التي بها التنصيص على الذي يعني يلعبون به وهو الحرام وهذا انما هو للتمرد للجهاد في سبيل الله وليس لاعبا يعني اه محض لا علاقة له بالجد. وانما هو جد - [00:36:23](#)

وانما هو يعني جد وتمرن للجهاد في سبيل الله عز وجل باستعمال هذه الحرام ويعني الفرع يعني بمثل هذا العمل الذي هو الاستعداد للجهاد في سبيل الله عز وجل وعائشة رضي الله عنها تخبر بان النبي كان في باب حجرتها - [00:36:41](#)

وانه انها يعني طلبت منه ان تنظر فاذن لها فكانت تنظر من ورائه معلوم انه كان بعد الحجاب لان النساء حجبن وقبل ذلك كن يلفتن وجوههن الرسول صلى الله عليه وسلم - [00:37:03](#)

نزول الحجاب حصل آا الامتناع من ذلك وصارت تستتر به وتنظر اليه من ورائه ثم انه لا يقال ان المرأة تنظر الى الرجال مطلقا لانه قد جاء في الحديث امر الرجال بان يربوا من ابصارهم والنساء يغضون عن ابصارهن - [00:37:23](#)

فلا تنظر المرأة الى الرجل ولا ينظر المرأة الى الرجل الى المرأة ولكن هذا الذي قد حصل لانهم كانوا يقفزون ويتحركون ومن بعد فكانت لا ترى يعني تحدد النظر الى شخص وانما ترى - [00:37:47](#)

والحركات التي فيها قفز وفيها آا ارتفاع وانخفاض هذا هو الذي قد حصل. فلا يقال ان هذا يدل على ان المرأة يجوز الى الرجال والنساء ينظرون الى الرجال وانما آا كل مأمور بغض طرفه عن آا - [00:38:05](#)

الاخر كل الغنى يغضوا من ابصارهم فكل المؤمنات يغضون من ابصارهن الذي حصل في الحديث لا يقال يعني لا يقال انه ينافي ما جاء من الحجاب ومن الستر وان المرأة تغض - [00:38:25](#)

طرفه وانما يعني هذا الذي حصل ليس على الهيئة التي يكون فيها المحذوف لان النظر من بعد ورؤية الاشخاص من بعد دون ان يحدد او يقصد الحديث معرفة هيئاته مع اهل التمام والجنان. هذا يعني لا بأس به - [00:38:42](#)

قالت رضي الله عنها لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على باب حجرتي والحبشة يلعبون في المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسترني بردائه فانظر الى لعبهم - [00:39:03](#)

ورواية ثانية بحرافهم وهذه هي المقصود هذا هو المقصود يعني يعني انه يعني فيه جد وانه استعداد للجهاد في سبيل الله قال حدثنا عبد العزيز ابن عبد الله عن ابراهيم سعد - [00:39:21](#)

عن صالح عن ابن شهاب عن عروة ابن الزبير عن عائشة قال زاد ابراهيم بن المنذر عن ابن وهب ان يونس منين جيت يعني الشهاب عن عروة عن عائشة نعم يعني هذا فيه المقصود زيادة الحرام - [00:39:43](#)

التي هي يعني وسيلة الجهاد هذا على اللعب في المسجد يعني هذا جد وليس لاعب يعني هذا شيء الجهاد في سبيل الله. قالت

يلعبون بالحرام يعني ان يقفزون يتحركون يجيبون السيوف ويلعبون - 00:40:09

نعم يعني في هذا الزمان ما فيه الا اللهو واللعب الجهاد في سبيل الله كانوا يستعدون للجهاد في سبيل الان الموجود هو اكثر ما يكون الاستعمال في مثل هذا يمر باللهو وليس للجد - 00:40:36

الان اناشيد اسلامية في المسجد تدعوا الى الجهاد انا قلت ان الاناشيد التي فيها يعني الالتفات بالاصوات وبالالحن هذا لا يصلح ان تكون في المسجد ولا يليق ان تكون المسجد - 00:40:54

مثل الاشعار السيئة التي نعانيتها سيئة يعني التي فيها وقاحة وفيها اسهال فان مثل هذه لا لا يصح ان تكون فسير بل ولا في غيره بل ولا في غيره ثم ايضا اي جهاز زيادة الزمان يعني حتى على الجهاد في سبيل الله؟ يعني فعن طريق الاناشيد الاسلامية اي جهاد بسببه - 00:41:10

يعني الان المسلمون يعني في حالة برثالة امام الكفار قال رحمه الله تعالى باب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد قال حدثنا علي ابن عبد الله قال حدثنا سفيان عن يحيى عن عمرة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت - 00:41:33

انتها فريضة رضي الله عنها تسألها في كتابتها فقالت ان شئت اعطيت اهلك ويكون الولاء لي وقال اهلها ان شئت اعطيتها ما بقي وقال سفيان مرة ان شئت اعتقتها ويكون الولاء لنا. فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم - 00:41:58

ذلك فقال ابداعها فاعتقها فان الولاء لمن اعتق ثم قام رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم على المنبر وقال سفيان مرة فصعد رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وسلم على المنبر فقال ما بال اقوام يشترطون - 00:42:24

ليس في كتاب الله من اشترط شرطاً ليس في كتاب الله فليس له. وان شرط مائة مرة قال علي قال يحيى وعبد الوهاب عن يحيى عن عمرة. وقال جعفر بن عون عن يحيى قال سمعت عمرة. قالت - 00:42:47

سمعت عائشة رواه مالك عن يحيى عن عمرة ان بريرة ولم يذكر صعد المنبر كما قال باب ذكر البيع والشراء على المنبر ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد نعم باب ذكر البيع والشراء على المنبر لنفسه - 00:43:07

المفروض من ذلك يعني اه بيان الاحكام الشرعية المتعلقة بالبيع والشراء على المنبر وليس المقصود من ذلك البيع والشراء في المسجد وان فان البيع والشراء الذي حصل فيما يتعلق عائشة وفي غير المسجد. ولكنه لما كان يعني هذا البيع الذي جرى - 00:43:28

يعني يعني في شراء اه بريرة ودفع اه القيمة التي اه يحك بها نفسها آآ كان شرطه ان يكون الولاء لهم وان يعني يبيعوها عليها ولكن يكون الولاء لهم الرسول صلى الله عليه وسلم وذكر هذا هذه الاحكام الشرعية ومعلوم ان المنابر تبين بها الاحكام الشرعية سواء كانت - 00:43:49

او في العبادات او في المعاملات او في العقائد او في كل شيء. كل ذلك يبين على المنابر وقد كان يعني الرسول صلى الله عليه وسلم يبين يعني في خطبه يعني شيء من احكام الشرعية وكذلك خلفاء الراشدون كانوا يبينون - 00:44:19

عن الاحكام الشرعية ويعلمون الناس وهم على المنبر كما جاء في الموطأ ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يعلم الناس التجهدا صلاتها على النار فيقول التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته - 00:44:38

فالحزاب الشرعية تبين على على المنابر والخطب تكون من مضامينها يعني اه بيان احكام شرعية هو العظة والعبر والعباد. الترغيب والترهيب وبيان الاحكام الشرعية. كل ذلك يعني هو موضوع الخطب على المنابر - 00:44:57

ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم بين الاحكام المتعلقة بالبيع والشراء على المنبر. وان المنابر تكون آآ قد تكون موضوعاتها في بيان الاحكام الشرعية كما انها تكون في الترغيب والترتيب وغير ذلك - 00:45:19

هذا الحديث عن عائشة انها قالت انتها بريرة فاسألوها في كتابتها. بريرة كان كاتبها يعني اهلها الذين يعني الذين هم اسيادها كاتبوها على انها تحضر لهم كذا اوقية يعني فاذا انتهت الاوقيات عتقت - 00:45:38

ويقول ولها لهم لانهم هم الذين عتقت وهي في ملكهم. وان كان يعني آآ شرت نفسها وجمعت المبالغ التي تعتق بها الا ان

الولاء لهم لانه هو الذين اعتقوها سواء يعني ببعوض او بغير عوض سواء منهم ابتداء في القرب الى الله عز وجل او بشيء من قبلهم فهم اولياؤها - [00:46:06](#)

والولاء لهم فلما جاءت تستعين جاءت تطلب منها تعينها في مكاتبتها يعني بحيث انها تعطيتهم يعني مثلا اه نصيب يعني سنة ونصف شهر يعني اه من مكافأة لان كل وقت يدفع لهم مقدار معين - [00:46:31](#)

تحظر لهم تحضر لهم كل وقت كذا فكانت آآ طلبت من عاشها ان ان تعينها فقالت يعني انها مستعدة انها تدفع لهم يعني الاشياء التي يعني لهم ويكون ولاؤها لها. فقالوا هم انها يعني تدفع ولاء لهم هم. يشترطوا ان يكون لهم الولاء - [00:46:52](#)
والا فانها تبقى على حالها تجمع حتى تحضر لهم المبلغ الذي آآ به تعتق ويقول والرسول عليه الصلاة والسلام لما عرض عليه عائشة واخبرته بهذا الشرط قال الشرطي لهم الولاء - [00:47:23](#)

يعني يعني معناها ان الشر وجودك عدل وان هذا شرط باطل يعني يعني لا عبرة به لانه مخالف للشرع ثم انه قام وخطب وقال ما بال اناس يشترطون شروطا ليست في كتاب الله - [00:47:44](#)

من شر ان يشرك به فهو باطل وان كان يتشترط كان منة شخص يعني ما دام انه ليس في كتاب الله وقوله كتاب الله المقصود بذلك كتاب سنة وليس المقصود بذلك خصوص القرآن - [00:48:01](#)

لان السنة وحي كما ان القرآن وحي كما ان القرآن وحي ثم ايضا السنة جاء الامر باتباعها في كتاب الله. وما اتاكم الرسول فخذوه. وما نهاكم عنه فانتهوا. فهو ان كان جاء في السنة - [00:48:18](#)

فالامر به بالقرآن وهو اشتمل عليه القرآن يعني بما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام وهذا مثل ما ما حصل عن ابن مسعود رضي الله عنه انه لما قال يعني الواجبة والمستوشمة ولا عن الواجبة والمستوشمة والنامصة والمتنمصة - [00:48:35](#)

قالت يعني انظر ما تقول فاني قرأت المصحف من اوله الى اخره ما رأيت فيه يعني هذا الذي تقول. قال ان كنت قرأته فقد وجدته قال الله عز وجل وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا - [00:49:01](#)

والذي في السنة هو في القرآن والأمور به في السنة هو مأمور به في القرآن فاذا ذكر الكتاب المقصود به يعني ما يشمل الكتاب والسنة ويمكن ان يراد به ما كتبه الله يعني وشرع لان الكتابة تكون يعني كونية وتكون قدرية - [00:49:16](#)

والتزامه الكتابة القدرية وكتابة شرعية والكتابة هي الشرعية هي الاوامر والنواهي كتب عليكم الصيام كتب عليكم القصاص هذه كتابة شرعية يعني مما كتبه الله عز وجل وما كتبه يكون في كتاب الله عز وجل وفي سنة رسوله. ما كتب - [00:49:38](#)

واوجبه وفرضه فانه يكون في مصدره واساسه كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم قالت انتها بريرة تسألها عن في كتابتها يعني مسافرة اتفاق بين العمة واهلها على ان تحضر لهم مبلغا من المال منجا يعني كل سنة كذا او كل شهر كذا واذا -

[00:49:58](#)

احضرت الاركان المبلغ فانها تعتق ويكون ولا اهلها نعم وقالت ان شئت اعطيت اهلك ويكون الولاء لي. وقال اهلها ان شئت اعطيتها ما بقي. يعني ما بقي من المكاتب لانها قد احضرت من قبل - [00:50:29](#)

احضرت من قبل يعني نجوم او من يعني دفعات وبقي شيء يعني آآ وهي لا تحصل على الرزق الا اذا اتت باخر يعني آآ شيء محدد اتفق عليه؟ نعم وقال سفيان مرة ان شئت اعتقتها ويقول الولاء لنا. نعم - [00:50:49](#)

فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرته ذلك. فقال ابتعها فاعتقها فان الولاء لمن اعتقه ثم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وقال سفيان مرة وصعد رجله - [00:51:14](#)

واعتقها فان الولا لمن اعتق ادفعها اشتريها واعتقها هو الولاء لمن اعتق انت التي انت المعتق اذا كان يعني دفعت المبلغ ويعني حصلت على بمالك الذي اعطيته اعطي فيها اياه فانها تكون بذلك يعني اشتريتها ودفعت اه - [00:51:32](#)

المبلغ المطلوب منها ويكون العتق الولاء لعائشة رضي الله عنها نعم فان الولاء لمن صلى الله عليه وسلم على المنبر وقال سفيان مرة فصعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المنبر فقال ما بال - [00:51:55](#)

اقوام يشترطون شروطا ليس في كتاب الله. ما بال اقواما يفترضون شروطا ليس في كتاب الله وهذا شأنه صلى الله عليه وسلم انه اذا حصل شيء يعني امر المنكر فانه يأتي يعني يقوم ويبين الحكم الشرعي فكان من هديه صلى الله عليه وسلم انه اذا حصل -
[00:52:14](#)

امور منكورة ويقوم يعني ويبين الحكم على المنبر ولا يسمي الاشخاص الذين حصل منهم ذلك من يقول ما بال اقوام ما بال اقوام؟ فتكون الفائدة عامة للذين حصل منهم يعني هذه المخالفة ولغيرهم - [00:52:33](#)

وبحيث يعني يأخذ السامعون في هذه الخطبة يعني هذا الحكم الشرعي ويكون من جملتهم اولئك الذين حصل لهم او حصل منهم يعني هذا الامر وهم يعرفون انفسهم عندما يذكر الشيء الذي يعني اه يعني اه اه يتعلق بهم وان هذا هو السبب - [00:52:52](#)

فقال ما بعد الاخوان يحلقون فروضا ليست في كتاب الله فكل شرط ليس بكتاب الله فهو باطل وان كان من الشخص يعني اسم مبالغه يعني مهما كثرت الشروط ومهما يعني اه تنوعت وتعددت فانه لا قيمة لها ولا عبرة بها اذا كانت - [00:53:17](#)

وان كان مائة شرط حدثنا علي ابن عبد الله نعم عن سفيان ان يحيى علي ابن عبد الله عن سفيان عن يحيى يحيى يروي عن من؟ عن عمرة. يعني يحيى الانصاري. يحيى بن سعيد الانصاري - [00:53:36](#)

اذا الراوي عنه بيت عبد الرحمن اي نعم علي ابن المدني عن سفيان عن يحيى نعم عن سفيان عن يحيى عن عمرة عن عائشة. نعم قال علي قال يحيى وعبد الوهاب عن يحيى. نعم - [00:54:01](#)

قال علي ويحيى صفطان وعن الوهاب الثقفي عن عن عمرو عن عمر نعم وقال جعفر بن عوف عن يحيى عن عمرو تمت عمرة قالت سمعت عائشة. ايوا هذا فيه زيادة التصوير في السماء - [00:54:29](#)

رواه ورواه مالك عن يحيى عن عمرة ان بريرة رواه مالك بن يحيى عن عورة عن النمريرة هذا صورته وسورة المرسل ولكنه يعني يعني آآ طرق كثيرة متعددة فيها عن عائشة معروفة - [00:54:55](#)

ولم يذكر سعد المنبر. نعم الله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبيه ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم انعمكم الله الصواب فهو في الحق - [00:55:16](#)

لعن الله من سمعنا وغفر الله لنا ولكم وللمسلمين. امين. يقول هل في الحديث دليل على انه ان خالف الشرط كتاب الله لا يخبر البائع ابتداء على انه لا يقبل البائع لو اشترط علينا شرط وهو شرط ليس في كتاب الله. يلزم علي المشتري ان اقول له هذا الشرط ليس بكتاب الله - [00:55:34](#)

من ابدي له الموافقة لا اذا كنت تعرف ان هذا غير سائق فقل له ان هذا غير سلف يعرف هذا الحكم الشرعي حتى يدخل على بيته يقول اللهم ايده بروح القدس كيف يؤيد جبريل؟ مثل ما جاء فان الله ومولاه جبريل وصالح المؤمنين - [00:55:59](#)

الملائكة بعد ذلك ظهير يعني آآ الجزيرة التي يكون بها لان الشهداء لا ادري لكن ان يعني يؤيد بروح القدس والقرآن جاء ايضا بان في حق الرسول صلى الله عليه وسلم فان الله - [00:56:23](#)

مولاه جبريل وصالح فيه والملائكة وذلك ظهير الكيفية ما حكم اقامة لان قوة لان الشعر وكون الانسان يوفر في الشعر هذا من الله عز وجل هو الذي يعني ان يتمكنوا ويأتي بالشيء المطلوب. لكن كون جبريل يعني فيما يتعلق بالشعر لا ادري كيف - [00:56:51](#)

ما حكم اقامة مسابقة القاء الشعر في المسجد لا ينبغي هذا ما ينبغي ان تكون المساجد يعني اماكن وانما تكون في غير في غير المسائل والمساجد لا ينبغي ان يكون يعني مكان للشعراء يعني القاء الشعر كثيرا وانما هذا - [00:57:22](#)

يعني جاء في امر خاص ويتعلق بنصرة الدين وبالدفاع عن رسوله صلى الله عليه وسلم. اما ما يتعلق هذا الشعراء يكون بينهم يعني امور ما هي طيبة نسينا اذا كانوا متقابلين كل واحد يرد على الآخر قد يحصل منهم - [00:57:45](#)

ومنكرا ولكن هذا الذي جاء في الحديث يعني في امر لا اشكال فيه ولا محذور فيه. واما يعني ذكر المسابقات والمنافسات والمغالبات وما الى ذلك الاولى ان لا تكون محل لنفسك - [00:58:05](#)

الحلوة نفسها نقل الحافظ علي ابن الجوزي قوله من كتب اسمه على المسجد الذي بينيه كان بعيدا من الاخلاص نعم لان هذا قد يكون

يعني الانسان يدفع الى ذلك الرياء - 00:58:21

لان كونه لان اخطأ الانسان عمله احسن من اظهاره مثل ما جاء في حديث السبعة الذين اه رجل تصدق بصدقة فاعفاه حتى لا تعلم
شهاد ما تنفق يمينه. يعني هذا جيد وبعض الناس يعني تجده يعني عندما - 00:58:36

تبرعات وما الى ذلك يقول فاعل خير يعني ما يعني ما ينص على على اثره لكن اذا كان النص عليه فيه فائدة وهي الاقتداء به وكون
الناس يتابعونه وانه يعني يضع مبلغ يعني يتابع عليه هذا يعني جاء ما يدل على على على استحبابه في - 00:58:56

في اه الحديث الذي في صحيح مسلم من الحديث من سنة بسند حسن فله اجرها واجر من هذه الليلة لان اصل الحديث سببا لان
الرسول جاءه ناس يعني في يظهر عليهم الفاقة وشدة الفقر - 00:59:17

والرسول حفل عن الصدقة دخل في بيوته وخرج ما وجد في يعطيك اياه فحتى على الصدقة. فجاء رجل صار معه صرة يعني يكاد
يعجز عن حملها ووضعها وبدأ يتابع الناس - 00:59:38

وقال اسلام من سن في الاسلام سنة حسنة فله اجر واجر من عمل به فاذا كان هناك عورة يقتضيك ان يقبل هذا والبعض عن هيئة
الحرية وانما محبة ان يتابع على هذا العمل الطيب فهذا جيد - 00:59:54

وكون يعني قصده وآآ يعني آآ قد يكون قصده وقد لا يكون قصد هرية ولكنه قد قد ينال منه ويقال انه مرائي او انه تريد الرياء؟
لكن اذا يعني سلم من ذلك لا شك انه اولى - 01:00:10

وان حصل ذلك وليس به حماية محذور لا بأس بذلك ان شاء الله يسأل حفظك الله عن العصا هل من خطيب ان يلتزم بها حين القاء
الخطبة يقول انا مقيم هنا واريد بناء مسجد في بلدتنا لكن اهل الحي هناك صوفية فاذا بنيتهم سيقومون شعائهم في - 01:00:31

وما العمل اقول الذي يبني المسجد هو الذي يكون مسؤول عنه الذي يكون لابن نفسه مسؤول عنه يعني اذا كان هم لهم مساجد
مساجد مساجدكم لكم ومساجدهم لها. والذي يتصرف في المساجد - 01:00:59

وليس الذي يعني لا علاقة له به فانتم اصحاب الحق وانتم فاعلون بالخير والمسجد انتم بناته فانتم الذين يعني آآ لكم حق تصرفيه -
01:01:19