

## المجلس (39) | شرح آلية السيوطني في علم الحديث | من باب أنواع عشرة من الأسماء إلى باب الالقاب

عبدالمحسن البدري

فالترجمة التي بدأنا بها في الدرس الماضي هي عشرة أنواع من الأسمى والكنى مزيدة على ما جاء من عند ابن الصلاح والفية العراقي

وقد عرفنا ان المراد بهذه الترجمة ان الفية ان مقدمة ابن الصلاح ومن بعدها الفية العراق خلت - 00:00:02

من أنواع عشرة زادهما السيوطني في الفيته وعقد لهما تلك وسبق ان مربنا في الدرس الماضي ستة أنواع من الانواع العشرة وفي

هذا الدرس نستكمل الاربعة الباقيه مع الكلام في القاب المحدثين. والعشرة الانواع - 00:00:32

مرستة منها وهي تتعلق بالاسمى والكنى والذي سبق ان مر وهو ستة يشير اليه هنا وهي ما وافقت كنية الراوي اسمه الاول ما وافق

ما وافقت كنية الراوي اسمه مثل ابو اسحاق واسمه اسحاق - 00:01:02

فان الاسم مطابق للكنية. اسم الراوي او اسم الرجل مطابق لكتنيته. فهذا نوع من الانواع العشرة النوع الثاني وهو ما وافقت الى ما

وافقت كنية الراوي اسم ابيه. وهو كثير. ومثله ومنه اه ابو - 00:01:32

ابو عمرو الاوزاعي كنيته ابو عمرو واسم ابيه عمرو هو ابو عمرو عبدالرحمن ابن عمر فقد وافقت كنيته اسم ابيه. ومن ذلك هناد بن

سري كنيته ابو السري. وكتنيته توافق اسم ابيه ومن ذلك اسماعيل ابن مسعود البصري. هو ابو مسعود وكتنيته توافق - 00:02:02

اسمه ابيه وغير ذلك كثير. النوع الثالث من انواع العشرة عكس هذا. وهو ما ما وافق فيه اسم الراوي كنية ابيه ما وافق فيه ثلاث

مراوي كنية ابيه مثل سنان ابن ابي سنان ومثل الحسن بن ابي الحسن البصري - 00:02:32

فان اسم الراوي مطابق لكتنيه ابيه. والرابع ما كان آفكان فيه اه كنية الراوي مطابقة لكتنيه زوجته مثل ابو الدرداء وام الدرداء. وهم

ذر ابو ذر والخامس ما كان فيه اسم الراوي موافقا لاسم ابيه. وقد - 00:03:02

وقد يكون ايضا يزيد على ذلك موافقة اسم الجد. فمما وافق فيه الراوي اسم ابيه يحيى بن يحيى التميمي ويحيى بن يحيى الليثي.

وكل منهما من رواة الموطأ. ويحيى بن يحيى التميمي - 00:03:32

اخراج له مسلم في صحيحه كثيرا وروى عنه عن مالك اه يأتي آآ يأتي الرواية عنه كثيرا وهو آآ يأتي واسمه مطابق لاسم ابيه يحيى

بن يحيى ويحيى بن يحيى الليثي - 00:03:52

صاحب الرواية المشهورة للموطأ يوافق اسمه ابيه. ومثل الحسن ابن الحسن ابن علي ابن ابي طالب فاسمه واسم

ابيه واسم جده متفقة اسمه الحسن واسم ابيه الحسن واسم جده الحسن - 00:04:12

والسادس ما كان اتفق فيه اسم الراوي واسم شيخه وشيخه وفي العمran عن عمران عن عمران عمران القصير عن عمران

العطاردي عن عمران ابن حصين صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:04:32

فهذا ستة أنواع من الانواع العشرة التي زادها العراقي على ما جاء في مقدمة ابن الصلاح وعلى ما جاء في الفية العراقي. اما الاربعة

الباقيه التي لم يسبق ذكرها في الدرس الماضي. فاولها وهو السابع - 00:04:52

ما كان فيه اه اسم ابي الراوي مطابقا لاسم شيخه. ما كان فيه اسم ابي الراوي مطابقا لاسم شيخه وذلك مثل الربع بن انس عن انس

فان انس الشیخ ليس - 00:05:12

انس الذي هو الاب وانما وافق اسم ابي الراوي اسم شيخه. وفائدة ذلك الا توهم انه ان شيخه هو هو ابوه ويأتي في بعض الالسانيد

ذكر آآ الرجل واسم ابيه منسوبا الى ابيه ثم يقال عن عن ابيه مسمى ليس منسوبا اليه - 00:05:32

وانما يقال عن فلان مثل ما يأتي ببعض الاسانيد. عامر ابن سعد عن سعد. والمراد من ذلك انه يروي عن ابيه. الا انه يأتي في بعض الاسانيد آآ اسم ابيه باسمه ليس آآ بالاضافة باضافته اليه - 00:06:02

لو جاء عن فلان ابن فلان عن ابيه الامر واضح. لكن اذا جاء عن عامر ابن سعد عن سعد آآ هذا هو الذي يكون فيه ذكر اسم ابيه مع انه آآ ذكر منسوبا اليه قبل ذلك. آآ - 00:06:22

ربيع بن انف عن انف اه غير اه موافق لعامر ابن سعد عن سعد لان عامر بن سعد اه ابوه سعد ابن ابي وقاص يروي عن ابيه سعد ابن ابي وقاص وعامر والربيع ابن انس والربيع ابن انس البكري يروي عن انس ابن - 00:06:42

مالك؟ فانس الشيخ غير انس الاب وخلاف عامر ابن ابن سعد عن سعد فان الاب هو الشيخ فان الاب هو الشيخ النوع الثابع من انواع العشرة ما كان فيه اسم ابي الرواية مطابقا لاسم شيخه - 00:07:02

الربيع ابن انس عن انس الثامن ما كان فيه اسم الميم موافقا لاسم الشيخ. ما كان فيه اسم التلميذ موافقا لاسم الشيخ مثل مسلم يروي عن البخاري والبخاري يروي عن مسلم. فمسلم التلميذ هو مسلم ابن الحاج. صاحب الصحيح. ومسلم الشيخ الذي هو شيخ - 00:07:22

بخاري ومسلم ابن ابراهيم الازدي فان كل منهما يقال له مسلم كل منهما اسمه مسلم اي التلميذ والشيخ ولكن هذا شخص وهذا شخص هذا شخص وهذا شخص. فلو جاء مسلم عن محمد ابن اسماعيل البخاري عن مسلم يعني غير منسوبين - 00:07:52

فيفهم منه انه مسلم التلميذ آآ هو مسلم ابن الحاج ومسلم الشيخ هو مسلم ابن ابراهيم الازدي آآ ومثل آآ يحيى بن ابي كثير يروي عنه هشام ويروي عن هشام فشيخه هشام ابن عروة وتلميذه هشام ابن ابي عبد الله الدستوائي وتلميذه هشام ابن ابي عبد - 00:08:12

استوائي فقد وافق او اتفق اسم التلميذ مع اسم الشيخ. ومثل مالك ابن انس يروي عن يحيى ابن سعيد الانصاري المدنى ويروي عنه يحيى ابن سعيد القطان اه تلميذه اسمه يحيى وشيخه - 00:08:42

يحيى وقد ذكر هذا النوع الحافظ ابن حجر في فتح الباري وسماه تشابه الطرفين سماه تشابه وقال ان هذا مما اغفله من الصلاح. وقد ذكره في نخبة الفكر. وفي الفتح سماه تشابه الطرفين - 00:09:02

ومعنى التشابه الطرفين يعني التلميذ والشيخ لان الراوي آآ بين شيخه وتلميذه ايه ده؟ فالطرفان اللذان هما الشيخ والتلميذ اتفقا وتشابه وتماثلا في الاسم يحيى القطان عن مالك عن يحيى ابن سعيد وهشام الدستوائي عن يحيى ابن ابي كثير عن هشام ابن عروة و - 00:09:22

اه او مسلم ابن الحاج عن محمد ابن اسماعيل البخاري عن مسلم ابن ابراهيم الازدي هذا اه هذا هو النوع الثامن من الانواع العشرة التي زادها السيوطي على مقدمة الصلاح - 00:09:52

وعلى الفية العراق وهو الذي سماه الحافظ ابن حجر في الفتح تشابه الطرفين تماثلهم فان اسم الشيخ طابق ومماثل لاسم التلميذ. والنوع التاسع من الانواع العشرة ما كان فيه الاثم - 00:10:12

متفق مع النسب مثل الحميري ابن بشير الحميري. فاسم آآ جاء على صيغة النسب على صيغة النسب حميري ابن بشير الحميري. فان الحميري الاول اسم. والحميري الثاني نسبة. والحمير الثانية - 00:10:32

نسبة فاسمها مطابق لنسبته. اسمه مطابق لنسبته. النوع العاشر ما جاء فيه ما سمي به على صفة الكنى على صفة النذر. مثل المكي ابن ابراهيم ويقال مكي ابن ابراهيم يأتي بال وبدون ال المكي بن ابراهيم شيخ البخاري ومن اكبر شيوخ البخاري - 00:10:52

الذين روى عنهم الكثير من الثالثيات التي وردت في صحيحه. هنئا او يونس ابن عبيد عن سلمة بن الاكوع اكثرا الروايات للحاديذ الثالثية جاءت عن طريق المكي ابن ابراهيم عن يونس ابن عبيد عن اه اه - 00:11:22

عن سلمة بن الاكوع وكذلك الحظري الحظري والد العلاء بن الحظري اسمه الحظري فهو اسم على صيغة النسب. وفي الحرم.

يعني اه وحرمي يعني فيه آآ يعني سواء بال او بدونها. فهو اتم على صيغة النسب. وعلى لفظ النسب - 00:11:42

فهذه انواع عشرة من انواع علوم الحديث اتى بها السيوطي في الالفية وهي زائدة ما جاء في مقدمة من الصلاح وعلى ما جاء في الفية العراق التي بنيت على مقدمة آآ ابن الصلاح - 00:12:12

البخاري روى عن عن مكبكي ابن ابراهيم عن من؟ يزيد ابن عبيد عندك يزيد بن عبيد ها؟ موجود في كتاب يزيد ابن عبيد؟ نعم؟ يزيد ابن عبيد. يزيد ابن ابي عبيد - 00:12:32

ابن ابي عبيد هذا هو الاسناد الذي جاء اكثراً الثالثيات آآ من هذا الطريق جاء اكثراً الثالثيات من هذا الطريق. آآ هذه انواع الانواع العشرة. ننتقل بعد ذلك الى الالقاب - 00:12:52

والالقاب هي اه اه اسماء هي ليست اعلام ولكنها اوصاف وصفوا بها فغلبت عليهم وعرفوا بها وتأتي بلفظ بالاسم او على صفة الاسم وتأتي على صفة الكنية مثل ابي الزناد. فان هذا ليس ليس - 00:13:12

بنية وانما هو لقب ولكنه جاء على صفة الكلية ابو الزناد عبد الله بن ذكوان الذي روى عن الاعرج عن ابي هريرة عن ابي الزناد عن الاعرج فابو الزناد هذا لقب لكنه جاء على لفظ الكنية جاء على لفظ الكنية - 00:13:42

واكثر ما تكون الالقاب تتعلق بحرف او بعاهات او ما الى ذلك مثل الاعرج والاعمش قد تكون في حرف مثل البزار وغير ذلك فان هذه القاب وهي غير الاسماء وفائدة معرفة الالقاب الا يظن - 00:14:02

التعدد للشخص الواحد اذا ذكر باسمه في موضع ذكر بلقبه في موضع اخر فان من لا يعرف يظن انهم شخصان. مع انهم شخص واحد. ذكر في بعض الاحيان في باسمه. ذكر في بعض الاحيان في - 00:14:32

بلقبه وذكر في بعض الاحيان بلقبه. فمن لا يعرف يظن ان صاحب ان اللقب به شخص وان الاسم يراد به شخص اخر. ومن يعرف لا يلبس عليه الامر. مثل اعمى سليمان ابن مهران الكاهلي. سليمان ابن مهران - 00:14:52

هذا اسمه ونسبة ولقبه الاعمش فيأتي في بعض الاسانيد في الامام او سليمان بن مهران ويأتي في بعضها الاعمش والاعمى مشهور سليمان ابن مهران ومن لا يعرف يظن ان نعم الشخص وان سليمان ابن مهران شخص. فاذا فائدة - 00:15:12

معرفة القاب المحدثين دفع توهם التعدد بان يظن الشخص الواحد شخصين مع انه شخص واحد ذكر باسمه في بعض الاحيان وذكر بلقبه في احيان اخرى وهذا مثل معرفة الكنى فانها ايضاً فائدتها هذه وهي الا يظن التعدد فيما لا ذكر بكتيته - 00:15:32

وذكر باسمه مثل شقيق ابن سلمة ابو وائل يأتي في بعض الاسانيد ابو وائل وفي بعضها شقيق ابن سلمة بدون كنية فمن لا يعرف يظن انها بوايل شخص وان الشقيق بن سلمة شخص اخر. ففائدة معرفة الالقاب هي فائدة معرفة الكنى - 00:16:02

ولهذا قال ان السيوطي وعنة بمعرفة الالقاب لما تقدم. يعني في الكنى لانه قال في الكنى وانا بالاسماء والكنى فربما يظن فرد عدداً توهماً يعني فربما يظن شخص واحد عدداً من الاشخاص على سبيل التوهם وعلى سبيل الخطأ وذلك نتيجة لعدم العلم - 00:16:22

والمعرفة باتفاق نتيجة للعلم والمعرفة بان هذا لقب وهذا اسم ولهذا قال السيوطي لمعرفة الالقاب لما تقدم. يعني لاما تقدم في الكنى والاسماء من جهة انه يظن فرد واحد عدداً من الاشخاص. يظن فرد واحد عدداً من الاشخاص مع انه شخص واحد - 00:16:52

باسمه وكتيته او يذكر باسمه ولقبه. ومن لا يعرف يجعل اللقب يراد اخرين الاسم ويجعل الكنية يراد بها شخص اخر غير صاحب آآ الاسم. اذا معرفة الالقاب فائدتها دفع توهם التعدد. بحيث يظن الشخص الواحد شخصين اذا ذكر باسمه مرة - 00:17:22

وبلقبه اخرى يظن ان هذا غير هذا. يأتي عبد الرحمن ابن هرمز ويأتي الاعرج. ويأتي الاعمش ويأتي سليمان ابن مهران يأتي محمد البشار يأتي من دار يأتي محمد ابن جعفر ويأتي غندر وهكذا - 00:17:52

يأتي الاسم احياناً ويأتي اللقب احياناً فمن لا يعرف يظن التعدد من المهم معرفة الالقاب وايضاً معرفة اسباب الالقاب. معرفة اسباب الالقاب لان الالقاب احياناً يكون لها اسباب سبب التلقين. فقد يكون التلقين يعني اه امر طارئ - 00:18:12

وامر عارض مثل مثل غندر يطلق على جماعة من الاشخاص المشهور بهذه اللقب هو محمد ابن جعفر صاحب شعبية وشيخ

محمد البشار ومحمد ابن ابن مثنى فانه يأتي كثيرا يروي محمد بشار عن محمد ابن جعفر عن شعبة واحيانا لا يسمى - 00:18:42  
لا ينسب فيقال محمد فقط والمراد به غندر محمد ابن جعفر غندر قيل ان سبب تلقيبه ان من جريج قدم الى البصرة آآ روى حديثا  
انكروه عليه وممن بالغ في الانكار محمد بن جعفر البصري. فقال له ابن جريج اسكت يا - 00:19:12  
والمراد بغندر المشتبه عند اهل الحجاز. الذي هو كثير الشفب. فلقب بغندر يعني هذا اصل اصل تلقيبه بغندر فمعرفة الالقاب تعرف  
الالقاب ويعرف اسباب الالقاب اسباب الترقيم بالالقاب. قد يكون التنقيب آآ على سبيل آآ - 00:19:42  
من الاسم مثل عبدالله بن ابي صالح اخو سهيل بن ابي صالح هو عباد واسمه عبد الله. وبعض العلماء اعتبرهما شخصين. وهو  
خطأ بل هما شخص واحد هو عبد الله ولقبه عباد. عباد مأخوذة من من عبد الله. عباد مأخوذة من - 00:20:12  
الله ومثل عبدين عبد الله ابن عثمان المروزي شيخ البخاري فان اسمه عبد الله ولقبه عبادان وعبدان مأخوذة من عبد الله مأخوذة من  
عبد الله مثل ما اخذت عباد من عبد الله ومثل عبد الرحمن ابن ابراهيم - 00:20:42  
لقبه دحيم مأخوذة من عبد الرحمن جحيم مأخوذة من عبد الرحمن فان الالقاب يكون لها اسباب اما منحوتة من الاسم او مأخوذة من  
الاسم او تكون بسبب اه حادثة حصلت - 00:21:02  
وامر حصل فلقب بسبب ذلك. وقد يكون التلقيب امر لا يسبق الى الذهن مثل يزيد ابن صهيب الفقير. فان الفقير لقب به بلقب الفقير  
انه كان يشكو يشكو فقار ظهره يعني يشكو فقار ظهره يتأمل من فقار ظهره فقيل له الفقير مع ان - 00:21:22  
الفقير الغالب عليها انه ضد الغني. يعني من الفقر الذي هو ضد الغنى. لكن هنا هذه النسبة هذا التلقيب بشيء لا يسبق الى الذهن وهو  
انه كان يشكو فقار ظهره. ومثل خالد الحداء خالد ابن مهران الحداء. لقب - 00:21:52  
وليس حداء لا يبيع الاحدية ولا يصنع الاحدية وانما كان يجالس الحذائن عندهم فنسب هذه النسبة فقيل له الحداء فهي نسبة الى  
غير ما يسبق الى الذهن الالقاب وتعرف اسباب الالقاب. وفائدة معرفة اسباب الالقاب - 00:22:12  
انه يتبيّن اه ان اللفظ قد يراد به شيئاً غير ما يظهر منه. مثل الشخص الذي لقب بانه الضال وهو معاوية بن عبد الكريم فانه لقب  
الضال وكلمة الضال يتبارد الى الذهن الضلال الذي هو ضد الهدية والواقع ان ان سبب - 00:22:42  
بذلك انه ظل في طريق مكة ضاع في طريق مكة وقد قالوا ومات مفقودا فقيل له الضال يعني لانه ضاع في الطريق. وليس من  
الضلال الذي هو ضد الهدية. لأن المتبادر الى الذهن - 00:23:12  
اذا قيل الضال يعني معناه ليس مهتدى يعني على ضلال. لكن المراد به انه ظل الطريق. ظل طريقها في طريق مكة فقيل له الضال  
فهذا من اسباب يعني معرفة الالقاب يتبيّن بها ان الشخص ليس يعني - 00:23:32  
موصوفا بما يتبارد للذهن. يعني مثل اه او وصف الوصف بالضلال. فانه ظلال يعني المراد به الضلال الطريق. طريق الحسي وليس  
الطريق الضلال الطريق المعنوي الذي هو الهدية. يعني حيث - 00:23:52  
انحرف عن الهدية وانما ظل الطريق الذي هو يسير فيه الى مكة او من مكة ومن اصحاب الالقاب عارم محمد ابن الفضل السدوسي  
عارم ومحمد ابن فضل السدوسي وعارم هي من العرامة وهي الفساد. وليس كذلك فهو من العلماء الصالحة - 00:24:12  
لكن هكذا لقب ولقبه عار العارم هو الفاسد والعرامة هي الفساد وليس كذلك وانما هذا لقب لقب به. ولا يدل على معناه وليس المراد  
المعنوي اللغوي له الذي هو الفساد. وقيصر اه لقب لهاشم ابن ابي قاسم - 00:24:42  
فانه لقب به وغندر لقب به ستة اشخاص كلهم يسمون محمد ابن جعفر. وايضا لقب به اشخاص لا يسمونه محمد بن جعفر لكن الذين  
الذين اه اسمهم محمد ابن جعفر اسم اتفقوا في الاسم واسم الاب محمد ابن جعفر - 00:25:12  
ولقبوا بغندر ستة ذاك المشهور هو اولهم وهو آآ صاحب شعبة ابن حجاج وشيخ محمد بن يشار بن دار وهو من طبقة شيوخ شيوخ  
البخاري. من طبقة شيوخ شيوخ البخاري ومسلم. واصحاب - 00:25:32  
الكتب الستة لان محمد ابن بشار هو آآ شيخ لاصحاب الكتب الستة وقد آآ وقد و Mohamed البشار يروي عن محمد بن جعفر. ومحمد بن  
جعفر يروي عن جعابة ابن حجاج - 00:25:52

فغnder لقب محمد بن جعفر الذي هو تلميذ شعبة وصاحب شعبة وشيخ محمد ابن بشار الملقب بن دار. ومن ذلك اه الضال والضعيف  
الضال عرفا معاوية اه ابن عبد الكريم وان وانه ليس ضالا يعني الذي هو الظلال ضد الهدایة وانما كان ظل - [00:26:12](#)  
في طريق مكة فقيل له الضال بسبب ذلك والضعيف وهو عبد الله بن محمد وهو حافظ متقن ووصف بالضعيف لضعف جسمه وليس  
لضعفه في الرواية وضعف الجسم شيء اخر. والذي يؤثر هو ضعف الرواية. لكن قد يتباادر للذهن انه اذا قيل  
الضعيف - [00:26:42](#)

ضعيف الرواية ليس قوي الرواية وانما هو ضعيف موصوف بضعف الرواية. وهو موصوف بضعف الجسم. ناحي للجسم غير قوي  
البنية ليس قوي البنية فقيل له الضعيف لذلك. ولهذا قال السيوطي والظال والضعيف سيدان - [00:27:12](#)  
يعني ليس ضالا لضد الهدایة وليس ضعفا الذي هو آآ ضعف في الرواية وانما هو ضياع في الطريق ووصف بالضال وضعف في  
البدن. فوصف الضعيف والا فانهما سيدان وراویان قویان ولهذا جاء عن عبدالغفار بن سعيد انه قال - [00:27:32](#)  
اه اه رجال نبيان لحقهما لقبان قبيحان. رجال نبيان. لحقهما لقبان قبيحان يعني آآ الضال والضعيف نقبان قبيحان وهم سيدة  
فاضلان نبيان. يعني فالاسم او اللفظ ليس على ما يتباادر به بل يراد بالضال - [00:28:02](#)  
لشيء غير الهدایة غير ضال ضد الهدایة ويراد بالضعف شيء وهو ضعف الجسم وليس ضعف الرواية ويونس القوي ذو ليان. يعني هذا  
عكسه. اوئك وصفوا باوصاف قبيحة. وهم سالمون منها ولا علاقة لها بالرواية. فهما سيدان وهذا يونس ابن يزيد ابو الحسن -  
[00:28:32](#)

ذوليان يعني فيه لين رواية هلين وهو موصوف بالقوي. وقيل انه قوي في عبادته. وعنه جلد وحرص على العبادة لكن الذي يتباادر  
للهذه انه قوي في الرواية فقال هو ذوليان يعني في روايته - [00:29:02](#)  
ويونس الكذوب وهو متقن. يعني شخص يونس وصف بانه الكذوب. مع انه حافظ متقن وهذا من التسمية بالاضداد  
يعني من الاضداد. يعني اه يراد به ظد. اه ما - [00:29:22](#)  
يعني اه اضيف اليه وعكسه يونس الصدوق وهو يعني اه موهن يعني ذو وهم وضعف فان هذا وصف بالكذوب مع انه متقن. ولذلك  
وصف بالصدورة مع انه لين وواثق وفيه وهن وضعف. فاذا يعني فهذا من فوائد معرفة - [00:29:42](#)  
الالقاب والمراد بها وانها احيانا تكون غير مطابقة آاه بما يظهر منها فان هذا وصف بانه كذوب ومع ذلك متقن وهذا وصف بانه  
صدوق ومع ذلك هو واهم ضعيف معرفة القاب المحدثين. ومعرفة آاه اسباب التلقيين - [00:30:12](#)  
فائدة الالقاب الا يظن التعدد. وفائدة التلقيب الا يظن الشيء الذي قد يتباادر للذهن وهو ليس كذلك مثل الضال والضعيف ومثل  
الكذوب والصدوق والقوي وما الى ذلك فان هذه القاب لا تدل يدل ظاهرها على ما تقتضيه وانما منها ما يدل على العكس -  
[00:30:42](#)

اقول فيه هي تدل على العكس. مثل الضال والضعيف ومثل الكذوب ومثل الصدوق ومثل القوي فان هذه القاب ليس الامر فيها على  
على ما يتباادر الى الذهن هذا هو ما يتعلق هذين الموضوعين وهما تكميل العشرة من انواع علوم الحديث التي زادها - [00:31:12](#)  
العربي على الالفية للعراق زادها السيوطي على الفية العراقي وعلى مقدمة صلاح وما يتعلق بالقاب المحدثين بها وقد الف فيها  
العلماء من الف في ذلك الحافظ ابن حجر العسقلاني انه اه الف فيها والفقير مؤلفون ولكن كتابه اوفاها - [00:31:42](#)