

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ١٣١ | حروف (المعاني: الحرف) ليت)

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الحادي والثلاثين بعد المئة من دروس المدخل الى النحو والصرف الاملاء حروف المعاني كلمات لا يجري عليها تعريف الفعل ولا تعريف الاسم. ولا تقبل علامات الافعال ولا علامات - [00:00:14](#) الاسماء وحرف المعنى لا معنى له في نفسه لانه يكتسب معناه من السياق الذي يرد فيه ولذلك قد تتعدد معاني الحرف الواحد بتعدد السياقات التي يرد فيها حروف المعاني سبعون حرفا. شرحت منها حتى الان سبعة وخمسين. وفي هذا الدرس ان شاء الله تعالى -

[00:00:35](#)

سأشرح لكم الحرف الثامن والخمسين وهو الحرف ليت ليت تأملوا معي هذه الشواهد قيل ادخلي الجنة. قيل للرجل الذي جاء من اقصى المدينة يسعى قيل ادخلي الجنة قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين - [00:01:03](#) قال يا ليت قومي يعلمون. اذا تأملنا ليت وجدنا انها تدل على معنى التمني والتمني هو طلب الشيء المستحيل او مستبعد اه احدث. لذلك هو يقول يا ليت قومي يعلمون وعلم قومه لا يمكن ان اه اه يحصل لان هذا القول في مقام - [00:01:31](#) آآ قد قضي باهل الجنة الى الجنة وباهل النار الى آآ النار. يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي آآ ربي وجعلني من المكرمين. لذلك نقول ليت هنا افادت معنى التمني. التمني - [00:02:02](#)

لاحظوا معي ولو ترى اذ وقفوا على النار فقالوا يا ليتنا نرد اي الى الدنيا حين وقفوا على النار قالوا يا ليت نرد الى الدنيا ولا نكذب بايات ربنا ونكون من المؤمنين. لاحظوا ليت جاءت ايضا طلب شيء - [00:02:20](#) مستحيل وهو معنى التمني كما ترون. اه طيب. قال الذين يريدون الحياة الدنيا طبعها لها فخرج على قومه في زينته اي قارون. طيب حينها ماذا حصل؟ قال الذين يريدون الحياة الدنيا حين رأوه - [00:02:44](#) وقد خرج عليهم في زينته ماذا قالوا؟ يا ليت لنا مثل ما اوتي قارون انه لذو حظ عظيم ليت مثلما اوتي قارون لنا. تمنوا ان يكون لهم اه اه مثل ما له مثل ما اوتي مثل ما اوتي - [00:03:04](#)

وهم يرون هذا آآ مستحيلا او مستبعد الحدوث. لذلك نقول ليت هنا ايضا آآ وردت لمعنى تمنى لذلك سنقول ليت حرف تمنى نلاحظوا هذا التنوين هو تنوين العوض عن ماذا؟ عن الياء. حرف تمنى - [00:03:26](#) مبني على ماذا؟ حركة التاء ماذا ليت مبني على الفتح الفتح ثم نقول لا محل له من الاعراب. لا محل له من الاعراب هذا هو معنى ماذا؟ هو معنى آآ ليت وهو معنى التمني وهذا المعنى هو المعنى ماذا - [00:03:52](#)

المعنى السياقي الذي اكتسبته ليت من ماذا؟ من السياق وهو طلب ماذا؟ طلب المستحيل مني طلب المستحيل او مستبعد الحدوث لذلك الا ليت الشباب ليت الشباب يعود يوما ان يعود يوما فاخبره بما فعل المشيب. ليت الشباب يعود يوما. هنا اه طلب المستحيل - [00:04:18](#)

لان عودة الشباب في الدنيا غير ممكن. فهذا هو المعنى السياقي اليتا. طيب ليت آآ آآ له عمل ام هامل؟ لا نقول ليت حرف عامل. طيب حرف عامل. ما عمله؟ قالوا هو حرف - [00:04:48](#)

اسخ ناسخ تعودنا ان ناسخ يعني يدخل على ماذا؟ يدخل على المبتدأ والخبر ومعنى النسخ التغيير. اذا هو يدخل على المبتدأ والخبر

اه في غير من احكامهما. طيب نرى ماذا يفعل؟ لاحظوا ليت الشباب يعود يوما. لاحظوا لو حذفنا ليت يصبح اصل - [00:05:08](#) عبارة الشباب يعود. الشباب يعود. هذا مبتدأ وهذا خبر. حين دخلت ليت اصبح بدأ ماذا؟ منصوبا بعد ان كان مرفوعا. لذلك ليتغيرت الحكم. طيب الحرف الناسخ اذا دخل على المبتدأ نصب المبتدأ ينصب المبتدأ - [00:05:36](#)

ويرفع الخبر ويرفع الخبر نحن ذكرنا قبل ذلك ان الناسخ الذي يفعل ذلك هو ان وذكرنا من اخوات ان ان وذكرنا كأن وذكرنا لكن وذكرنا لعل والان نذكر هذا نذكر ليت لاحظوا معي ان هذه لما تشابهت في العمل جعلها النحاة في باب واحد قالوا باب ان واخواتها وهو - [00:06:02](#)

باب الحروف الناسخة التي تدخل على المبتدأ والخبر فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى يا اه اه خبرها. اذا عرفنا الان ان ليت لها اسم منصوب ولها خبر ماذا مرفوع. انت - [00:06:34](#)

عندك هذه المعلومة تبدأ الان تحرر ماذا؟ تحرر الاعراب لذلك سنقول في ليت هنا حرف ناسخ للتمني حرف ناسخ للتمني او حرف ناسخ يفيد التمني ثم نقول مبني على الفتح - [00:06:54](#)

ثم نقول لا محل له من الاعراب. لا محل له من الاعراب. طيب انا اعلم ان ليت عامل وانه يحتاج الى ما الى اسم والى خبر. اذا الشباب سنقول في اعرابي مباشرة اسم ماذا؟ اسم ليت. منصوب وعلامة - [00:07:14](#)

تنص به الفتحة الظاهرة على اخره. ليت الشباب ماذا؟ يعود يوما. اذا ساقول جملة يعود. جملة يعود الى جملة يعود آآ كاملة يعود هو في محل ماذا نصب ام رفع؟ لاحظ رفع - [00:07:34](#)

في محل رفع خبر آآ ليتا. في محل رفع خبر ليتا. اذا لاحظ معي اهمية هذا المدخل وهذه المعلومة الاصول التي لابد ان يتقنها طالب العلم في تيسير النحو اه فيما بعد. لاحظ يا ليت قومي يعلمون - [00:07:54](#)

حرف ناسخ يفيد التمني مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. طيب اين اسم ليت؟ قوم لان قوم كلمة والياء اذا ساقول قوم اسم ليت منصوب. وعلامة نصبه ماذا؟ كلمة قوم - [00:08:14](#)

تعرف بعلامات اصلية اذا المفترض منصوب وعلامة نصبه الفتحة لكن انا اذا آآ تأملت الميم ساجدها قومي ساقول منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدره على الميم منع من ظهورها اشتغال الميم بحركة المناسبة. حركة مناسبة ماذا؟ الياء. لان الاصل - [00:08:32](#)

يا ليت قومي يعلمون بفتح الميم ولكن هذه الميم التي هي الفتحة على الميم التي علامة الاعراب اه حذفناها ووضعنا على الميم كسرة حتى تناسب ماذا؟ حتى تناسب الياء. تقديما للخفة على ماذا - [00:08:55](#)

على الاعراب وتقدر علامة الاعراب بهذا الشكل. طيب يا ليت قومي ماذا؟ اين الخبر؟ يعلمون بما غفر لي اذا ساقول وجملة يعلمون في محل رفع ماذا؟ في محل رفع خبر. لاحظوا معي يا ليتنا ليت كلمة والناء كلمة - [00:09:18](#)

ليت ساقول حرف ناسخ للتمني مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. طيب انا اعلم ان الناء هذه هي اسم ليتة. هل ساقول لا لماذا؟ لاني درست ان الظمائر من الاسماء المبنية. طيب ماذا ساقول؟ ساقول ان ظمير - [00:09:38](#)

متصل مبني في محل نصب اسم ليت. طيب والخبر؟ نرد ولا نكذب؟ اذا الجملة في محل رفع خبر اه ليت طبعا كل هذا سيأتي بموضعه ولكن اريد ان ابين لك اهمية هذا المدخل في تيسير - [00:09:58](#)

آآ النحو ان شاء الله تعالى فيما بعد. طيب يا ليت لنا مثملا اوتي لاحظ معي هنا تقديم وتأخير يتمادي مثل ما اوتي قارون لنا. لذلك سنقول لنا الجار والمجرور خبر مقدم ومثل اسم - [00:10:18](#)

اتي مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. اذا نقول ليت حرف اه ناسخ من حيث العم ومعنى ناسخ ان يغير حكم المبتدأ والخبر فهو يدخل على المبتدأ والخبر فينصب المبتدأ ويسمى اسمه - [00:10:38](#)

رفع الخبر ويسمى اه اه خبره. وهو من حيث الناحية السياقية يفيد معنى التمني وهو طلب المستحيل او مستبعد الحدوث وليت هذه هي من اخوات آآ ان لان العلماء درسوا الحروف بهذا الشكل الذي قدمته لكم - [00:10:58](#)

حرفا حرفا ثم جمعوا الحروف المتشابهة في العمل في مجموعات كما سافعل ان شاء الله تعالى بعد ان من اه شرح جميع الحروف

بهذا اكون قد فرغت من شرح اه هذا الحرف وهو حرف ليت من حيث - 00:11:18
المعنى السياقي ومن حيث العمل ومن حيث اجراء الاعرابي. وبينت لكم اهمية هذا المدخل في وضع اه اساس راسخ نبني عليه شرح
الصرف والاملاء والنحو والى ان التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى - 00:11:38
استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:12:02