

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٥٥ | الأسماء المعربة بعلامات فرعية: الأسماء الستة

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الخامس والخمسين من دروس المدخل إلى النحو والصرف والإملاء فكرة هذا المدخل كما ذكرت ذلك مرارا فيما مضى هو ان يلج طالب العلم الى النص من باب المعنى ليتدرب على - [00:00:14](#) قارتين المهارة الاولى تفكيك النص الى جمل وتفكيك الجمل الى كلمات والمهارة الثانية تصنيف الجمل الى صغرى كبرى وتصنيف الكلمات الى افعال وحروف معنى واسماء. وقلت لكم لابد في هذا المدخل من اتقان - [00:00:33](#) هاتين المهارتين بشكل تام. ولجل ذلك كان لا بد من الوقوف مع الافعال ومع حروف المعاني ومع الاسماء بدأت بالافعال وشرحتها وفصلتها ووقفت وقفة تطبيقية التدرب على التحليل النحوي للنصوص بهذه المهارات واستخراج الافعال وبيان نوع الفعل الى اخر - [00:00:53](#)

التي رأيتموها ثم انتقلت بعد ذلك الى الاسماء عند شرحي للاسماء وضعت هذا الاصل وهو مهم جدا لانه ينظم الابواب في ذهن طالب العلم لذلك يبني الفروع على الاصول فقلنا الاصل في الاسم انه نكرة - [00:01:23](#) وانه معرب وان اعرابه بعلامات اصلية ظاهرة او مقدره وقلت لكم خرج بكل قيد من هذه القيود ثلاثة مجموعة من الاسماء هي فروع تفرعت عن هذا الاصل. لذلك حين قلنا الاصل في الاسم انه نكرة خرجت المعارف. آآ هذه المجموعة الاولى وحين - [00:01:47](#) قلنا الاصل في الاسم انه معرب خرجت الاسماء المبنية وهي المجموعة الثانية. وحين قلنا الاصل في اعراب لانه بعلامات اصلية ظاهرة او مقدره اي يرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة خرجت - [00:02:11](#) الثالثة وهي الاسماء المعربة بعلامات فرعية قلت لكم اتقان هذه المجموعات الثلاث هو بالضرورة اتقان لهذا الاصل. فشرحت ابواب المعارف بابا بابا اه ووقفت بعدها وقفة تطبيقية فلما عرفنا المعارف قلنا وما عداه فهو نكرة. ثم انتقلنا الى المجموعة الثانية - [00:02:31](#)

فعرفنا الاسماء المبنية بابا بابا وقلنا ان المراد بالبناء هنا هو البناء الوضعي او البناء اللازم وآآ بعد ان فرغت من شرح هذه الابواب ووقفت وقفة مع التفريق بين المبنى بناء وضعيا لازما - [00:02:57](#) وبين الاسم الذي هو معرب ولكن يعرظ له البناء في بعض حالاته فهذا البناء هو بناء عارض وبناء اه حين فرغت من شرح اه هذه المجموعة بهذا التفصيل ووقفت اه في الدرسين السابقين اه اه لاطبق - [00:03:17](#) هذا الكلام النظري امامكم على نصوص من اه كتاب الله تعالى. الان سانتقل الى المجموعة الثالثة وهي الاسماء المعربة ولكن هي معربة بغير العلامات الاصلية فهي معربة بعلامات فرعية لا اصلية ومن هنا اه سننطلق في شرح هذه - [00:03:38](#) الابواب كما ترون الان اذا الاسماء عموما الاسماء عموما اما معربة واما مبنية لاحظوا معي الاسماء اما معربة واما مبنية. الاسماء المبنية فرغنا منها. تحدثنا عنها هنا كما ترون. طيب - [00:04:06](#)

عدا المبنى معرب هذا المعرب الاسماء المعربة تنقسم قسمين الاسماء المعربة بعلامات اصلية وهذا هو الاصل المعرب بعلامات اصلية لكن عندي القسم الثاني هو المعرب بعلامات فرعية المعرب بعلامات فرعية ينقسم قسمين. المعرب بعلامات فرعية في الحالات الثلاث اي في الرفع والنصب والجر - [00:04:26](#)

وهذه ثلاثة ابواب الاسماء الستة المثني جمع المذكر السالم. هذه معربة ولكن بعلمات فرعية رفعا ونصبا وجرا. طيب القسم الثاني

الاسماء المعربة بعلمات فرعية في حال واحدة وينقسم هذا الشق الى قسمين - [00:04:55](#)

المعرب بعلمة فرعية في حال النصب فقط يعني في الرفع الظمة في الجر الكسرة علامات اصلية ولكن في النصب فقط وهو جمع المؤنث السالم. لماذا؟ لان علامة النصب بكثرة علامة النصب الاصلية الفتحة فلما نصبته العرب بالكسرة قلنا علامة النصب فقط فرعية

اما الرفع والجر فهي - [00:05:19](#)

اصلية. طيب عندي باب واحد وهو باب الممنوع من الصرف. علامته فرعية في حالة واحدة هي حالة الجر ماذا افهم من ذلك؟ ان رفع

الممنوع من الصرف على الاصل يرفع بالضمة - [00:05:43](#)

ان نصب الممنوع من الصرف على الاصل ينصب بالفتحة وخرج فقط في موضع الجر لانه يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة مجموع هذه

الابواب الخمسة عندي ثلاثة اه تعرب بعلمات فرعية في الحالات الثلاث وعندي باب واحد - [00:05:57](#)

تعرف بعلمة فرعية في حالة النصب وجمع مؤنث سالم هذه اربعة وعندي الباب الخامس باب الممنوع من الصرف لانه يعرف بعلمة

فرعية في حال جر اذا شرحنا هذه الابواب الخمسة فقد انهينا الحديث عن عن هذه المجموعة الثالثة وبتمامها - [00:06:17](#)

قد شرحنا هذا الاصل كاملا بما خرج عنه من الابواب في هذا الدرس ساشرح لكم هذا الباب وهو باب اسماء الستة. اذا موضوع هذا

الدرس هو باب الاسماء الستة وباب الاسماء الستة. يعرف بعلمات فرعية - [00:06:37](#)

في الحالات الثلاث لماذا؟ لانه يرفع بغير الظمة وينصب بغير الفتحة ويجر بغير الكسرة هذا ما ابينه لكم الان ان شاء الله تعالى.

لاحظوا معي قلنا الاسماء الستة ستة. اذا هي ستة - [00:06:57](#)

اسماء معينة ومحددة ستة اسماء تعرف بماذا ذواتها باعيانها هذه الاسماء الستة هي كما اه ترون الان ابو هذا الاسم الاول ومعروف

الاب اخو معروف حمو الحمو يعني هناك خلاف في تفسيره. فمنهم من قال الحمو - [00:07:17](#)

هم اقارب الزوج بالنسبة الى الزوجة لا غير. لذلك اخو الزوج حمو وآ ابن اخو الزوج آ حمو وابن اخت الزوج حمو. فهؤلاء الاحمي

اقارب الزوج بالنسبة الى ماذا؟ الى - [00:07:46](#)

الزوجة آ غير المحارم لا والد الزوج هو آ محرم وابن الزوج من زوجة اخرى هو محرم بالنسبة لها لكن اقارب الزوج بالنسبة الى

الزوجة غير المحارم هم الاحمي هذا هو القول الاول ان الاحماء هم - [00:08:03](#)

الزوج بالنسبة الى الزوجة. اما اقارب الزوجة بالنسبة الى الزوج فهم الاختان. ومفردها ختان الذي فصل فصل بهذا الشكل. طيب القول

الثاني القول الثاني قالوا الحمو هو مرادف للصهر. فهم اقارب - [00:08:23](#)

بالنسبة الى الزوجة واقارب الزوجة بالنسبة الى الزوج. يعني اخت اه اه الزوجة هي من احمي اه بنت اخت الزوجة هي من الاحماء اه

اه بنت اخ الزوجة هي من اه الاحماء وهكذا ويظهر - [00:08:42](#)

ان هذا هو القول الارجح وهو ان الحمو اقارب الزوج بالنسبة الى الزوجة واقارب الزوجة بالنسبة الى الزوج. لذلك اخو الزوجة بالنسبة

الى الزوج هو حمو فاقارب الزوج بالنسبة الى الزوجة واقارب الزوجة بالنسبة الى الزوج هذا هو المراد حمو - [00:09:02](#)

طيب الاسم الرابع هنو. هنو. هذا الاسم. هنو هو الاسم الذي حذفه بعض اه التربوي والمنظرين من هذا الباب وجعله باب الاسماء

الخمس في مراحل التعليم العام. فيدرس الطالب في الابتدائية - [00:09:28](#)

وفي المتوسطة وفي الثانوية الاسماء الخمسة ثم ينتقل الى الجامعة فيجد انها ستة. والحقيقة ان هذا الحذف لا وجه له وانه بني على

فهم سقيم. فهم سقيم لماذا؟ لهذه الكلمة. هنوا حين يفسرها اهل اللغة - [00:09:48](#)

يقولون هنوا وهي كناية عما يستبشع ذكره او ما يستفحش ذكره. فهتم هذه العبارة بشكل خاطئ هانوا ليست قبيحة هنوا هي كلمة

جميلة يعبر بها عن الاشياء التي لا يريد العربي حياء ان يصرح بها - [00:10:08](#)

ان يصرح بها مثل ماذا الهانوا فرج الرجل او فرج المرأة هو لا يريد ان يذكر باسمه الصريح باسمه الصريح فيقول استر هناك استر

هناك بدل ما يصرح بالاسم الصريح ها آ ولا يقول آ بدا هنوك - [00:10:34](#)

آ من منزرك. لاحظ قال هنوك حتى لا يذكر تلك الكلمة المستقبحة المستقبحة اذا القبح ليس في هذه الكلمة القبح في تلك لذلك اوتي بهذه الكلمة لتكون غطاء جميلا يتكلم به - [00:10:59](#)

العربي لذلك لا داعي لحذفها لانها من الكلمات الدالة على الادب والرقي من اداب الكلام ان اتوا بهذه الكلمة والحقيقة انهم يريدون بهذه الكلمة الشيء. هي عندهم كلمة الشيء يقول اعطني الهم. اعطني شيء. لذلك هو - [00:11:19](#)

يقول بدا هنوك من المأزر هو يقول يا فلان ترى بدا شيئك آ بدا شيئك من المأزر استر شيئك ها لاحظ لاحظ ما الطف هذه العبارة الشيء هذه الكلمة حذفت مع انها لا تزال مستعملة عند معظم القبائل لا اريد ان اقول كل - [00:11:39](#)

ولكن معظم القبائل في جزيرة العرب وفي خارجها في المملكة العربية السعودية وفي اليمن وفي دول الخليج وفي بعض الدول العربية الاخرى واخص منها بعض المناطق في السودان لا زالت مستعملة حتى الان يستعملونها بمعنى الشيء بمعنى الشيء لذلك - [00:12:02](#)

هذه الكلمة كلمة جميلة لا قبح فيها بل ان العرب جاءت بها لتحسن لتحسن القبيح. لذلك لابد ان تشرح للطالب في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية ليعلم الطالب انه من امة ذات ادب وذات - [00:12:22](#)

ذوق وذات حياء وانها جاءت بهذه الكلمة بدلا من التصريح بعظو الذكر او بعظو الانثى وانها انا شيء وان العربي حين يقول استر هناك كانه يقول استر آ شيئك واذا قال للانثى استري - [00:12:42](#)

اهناك فكأنه قال لها استري شيئك فلاحظوا لا يوجد اي قبح حين يقول اهناك وهناك في يا هناك واستر هناك كانه قال استر شيئك واستري شيئك. آ لا قبح فيها على الاطلاق هذا - [00:13:02](#)

هو الاسم آ الرابع. آ وبهذا لابد ان تكون الاسماء الستة في مراحل التعليم العام وفي مراحل التعليم الجامعي لانها هذا هو الحق. طيب خمسة ذو ذو وهي كلمة بمعنى صاحب. صاحب تقول ذو مال اي صاحب مال. تقول ذو العلم. صاحب العلم. تقول ذو خلق - [00:13:22](#)

اي صاحب خلق. وعندنا الاسم السادس وهو التي بمعنى اه فم اقول اه اه فوق يعني فمك فمك اذا فوق فمك هذه هي الاسماء الستة طيب هذه الاسماء الستة ما حكمها؟ قالوا حكمها هو انها - [00:13:48](#)

ترفع بالواو كما في قول الله تعالى والله ذو الفضل العظيم وتنصب بالالف كما في قول الله تعالى واتي ذا القربى لاحظ ذو لانه مرفوع فهو مرفوع بالواو نيابة عن الظمة. طيب - [00:14:15](#)

لا منصوب بالالف نيابة عن الفتحة. وتجر بالياء نيابة عن الكسرة. كما في قول الله تعالى وفوق كل ذي علم عليم. ذو ذي اذا هذا هو حكم هذه الاسماء. ابو ابا ابي - [00:14:42](#)

اخو اخي حمو حما حمي هنوا هنا هني ذو ذا ذي فو فا في طيب متى تعرب هذا الاعراب؟ متى ترفع بالواو؟ ومتى تنصب بالالف؟ ومتى تجر بالياء؟ قالوا اذا توفرت فيها - [00:15:05](#)

هذه الشروط الشرط الاول ان تكون مفردة كيف مفردة؟ يعني انا اريد ابو لا اريد ابوان ولا اريد ابا وانما اقصد ابو بذاتها ابو المفردة لا اريد ابوان ولا اباء لان ابوان ستعرب اعراب المثنى وسيأتي ان شاء الله - [00:15:27](#)

تعالى وابي ستعرب بعلمات اصلية اباء واء فهي تقبل الفتح الظم والكسر الظم للرفع والفتح للنصب الكسر للجر اذا انا اريد المفرد ولا اريد المثنى ولا الجمع. انا اريد اخو ولا اقصد اخوان ولا اخوة - [00:15:48](#)

انا اقصد حمو ولا اريد حموان ولا احماء انا اريد هنو ولا اريد هنوان ولا اهنا انا اريد ذو ولا اريد ذوان ولا اريد ذوون ولا اريد اذواء انا اريد فو - [00:16:15](#)

ولا اريد هوان اه قياسا لا اريد فوان ولا فمان ولا اريد افواه ولا اريد افمام هذا هو المراد. انا اريد المفرد طيب اذا انت تقصد المفرد المثنى يعامل معاملة المثنى والجمع يعامل معاملة الجمع ان كان جمع تكسير فيعرف بعلمات اصلية - [00:16:37](#)

وان كان جمع مذكر سالم فسيأتي حكمه وان كان آ من جمع المؤنث السالم فسيأتي حكمه. اذا نحن نريد المفرد طيب هذا الشرط

الاول الشرط الثاني قالوا مكبرة كيف مكبرة - 00:17:05

قالوا الا تكون مصغرة. انا اريد ابو لا اريد ابي ابي هذا يعرف بعلماء اصلية ايين ايين ايين. جميل. انا اريد اخو ولا اريد اخي انا اريد
حمو ولا اريد حمي. انا اريد هنو ولا اريد هني - 00:17:22

طبعاً ذو تحدث العلماء في تصغيرها قالوا آ لا تصغر ولكن لو صغرناها آ قياسا فسنقول ذوء لانها تجمع على ادواء ذوي ليست مراده.
طيب اه فوء انا اريد فوء ولا اريد فويه. فانا اريد هذه - 00:17:43

فاظ باعيانها هذا اللفظ الذي هو مفرد وليس مثنى ولا جمع. هذا اللفظ الذي هو اه مكبر وليس الشرط الثالث ان تكون هذه الاسماء
مضاعفة اها اذا لا بد هي مضافة وبعدها مضاف اليه - 00:18:04

اذا اذا جاءت وجاء معها ما يمنع الاضافة والذي يمنع الاضافة هو التنوين وال لذلك اذا قلت اب فهذه تعرف بعلماء اصلية اب ابا ابا.
الاب الاب الابي لماذا؟ نقول لانها ليست مضافة. اما الاسماء الستة التي ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجر بالياء فلا بد ان - 00:18:25

تكون مفردة مكبرة مضافة جميل. طيب الاخ هذا ليس من الاسماء الستة. لماذا؟ لانه فقد شرط الاضافة. طيب اخ ليس من الاسماء
الست لماذا؟ لانه آ فقد شرط ماذا؟ الاضافة. طيب حمو والحم - 00:18:53

ايضا ليس من الاسماء الستة لانه فقد هذا الشرط هن والهن آ كذلك. ايضا حين آ آ الى ذو طبعاً لا تستطيع ان تنونها ولا تستطيع ان
اه تدخل عليها اي وانما تقول تأتي بمرادفها - 00:19:15

قل صاحب والصاحب وايضا هنا فم تقول فم والفم هذه تعرف بالعلامات ماذا؟ بالعلامات الاصلية. طيب الشرط الرابع ان تكون
الاضافة الى احد شيئين الاضافة الى اسم ظاهر او الاضافة الى ضمير غير ياء المتكلم. خلونا نأخذ الاضافة الى اسم ظاهر. تقول ابو

محمد - 00:19:35

ابو فاطمة ابو الطالب ابو الطالبة ابو اه القبيلة ابو الطالبين ابو الطلاب ابو الاولاد ابو الولد اذا هو واضيف الى اسم ظاهر اذا هو من
الاسماء الستة. طيب اذا لم يظف الى اسم ظاهر يمكن ان يضاف الى ضمير ولكن - 00:20:03

رياء المتكلم اذا استثنينا يا المتكلم طيب ما الظمائر التي يمكن ان يضاف اليها غير ياء المتكلم؟ عندنا الظمائر المتصلة نا عندنا كاف
الخطاب وفروعها عندنا ها الغائب وفروعها. لذلك اذا قلت ابونا من الاسماء الستة اذا قلت ابوك - 00:20:23

من الاسماء الستة اذا قلت ابوك من الاسماء الستة اذا قلت ابوكما من الاسماء الستة ابوكم ابوكن هذه من الاسماء الستة لانها اضيفت
الى ضمير غير ياء المتكلم. ايضا اذا قلت ابوه واذا قلت ابوها - 00:20:44

واذا قلت ابوهما واذا قلت ابوهن واذا قلت ابوهن اذا اضيفت الى اي ضمير من هذه الظمائر فهي من الاسماء الستة. اذا اذا اضيفت الى
اسم ظاهر او الى ضمير غير ياء المتكلم. طيب اذا اضيفت الى ياء المتكلم وقلت - 00:21:04

انا رحمه الله ها ابي انا رحمه الله كان كذا وكذا. فهذه لا تعرب بالواو الالف والياء بل تعرف بعلماء اصلية مقدرة هنا. فاقول ابي
مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال - 00:21:24

حل بحركة المناسبة وهذه ستأتي ان شاء الله تعالى في بابها. منصوب بفتحة آ مقدرة مجرور بكسرة مقدرة طيب لو اه سألتك الان
علل لا تعد هذه الاسماء من الاسماء الستة ابوان تقول لانه مثنى - 00:21:44

وشرط الاسماء الستة الافراد اباء لانه جمع ابي لانه مصغر اب لانه غير مضاف. فالتنوين لا يجتمع على الاضافة الاب لانه غير مضاف
لوجود ابي لانه اضيف الى يا المتكلم والشرط هو ان يضاف الى اسم ظاهر او - 00:22:04

او ليلي ضمير غير يا المتكلم كما آ ترون. اذا هذه هي شروط الاسماء الستة لذلك لاحظوا معي ذو في هذه المواضع الثلاثة انطبقت
عليها هذه الشروط فهي ذو المفردة المكبرة المضافة - 00:22:24

وقد جاءت مضافة الى اسم آ ظاهر في الايات الثلاث. اذا هي من الاسماء الستة. طيب ماذا استفدت بمعرفة ذلك استفدت اني اذا
رأيت هذه الواو اعلم ان هذه الواو هي علامة اعراب - 00:22:43

فهي تفصح عن نفسها. تفصح عن نفسها ماذا تقول؟ هذه الواو تقول انا انا يا هذا الاسم انا مرفوع لذلك يجب عند التفكير في اعرابه

ان تفكر في المرفوعات لا غير. لذلك العلامات هي توجه ذهن المعرب. لذلك - [00:23:01](#)

الله مبتدأ وذو خبر هذا ستتعلمه في ماذا؟ في النحو لكن هنا في المدخل ان تعرف ان هذا من الاسماء الستة وان هذه الواو لها دلالة وانها تقول لك انا مرفوع - [00:23:23](#)

طيب كيف تعرف من اي انواع المرفوعات هذه ستأتي بالنحو ان شاء الله تعالى؟ طيب واتي ذا القربى انت طبقت الشروط وقلت وانت مطمئن ان ذا هذه هي ذا التي من الاسماء الستة. اذا هذه الالف علامة اعراب تعرب عن نفسها وتقول لك انا - [00:23:40](#) منصوب اذا يجب ان تفكر في المنصوبات. لذلك حين تتعلم النحو ستعلم ان ذا مفعول به مفعول به من بين المنصوبات هو مفعول به منصوب. اه اه علامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الستة - [00:24:00](#)

حين تأتي الى ذي وتعلم انها من الاسماء الستة تعلم ان هذه الياء تقول لك انا مجرور. لانها علامة للاعراب يعني المحل هي تفصح لذلك انا اقول اعرب عن ما في نفسه اي افصح عما في نفسه لذلك انت تفكر في المجرورات - [00:24:20](#) لذلك حين تتعلم النحو ستعلم انها مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء. نيابة عن الكسرة لانها من الاسماء الستة اذا هذا هو باب الاسماء الستة حين تتأمل آآ قول الله تعالى وابونا وابونا - [00:24:40](#)

شيخ آآ كبير وتتأمل آآ يا ابانا ما لك لا تأمنا ها يا ابانا لاحظوا آآ انت الان ابو اظيفت اظيفت الى ضمير وهذا الضمير ليس المتكلم وهنا كذلك اذا هي من الاسماء الستة فتعلم مباشرة - [00:25:05](#)

ان هذه الواو علامة اعراب وان الكلمة مرفوعة وان الالف علامة اعراب وان الكلمة اه منصوبة وهكذا وهكذا طيب هذي هي حكاية الاسماء الستة بقي فقط ان ابين لكم ان العلماء حين استمعوا الى العرب في اثناء رصد - [00:25:25](#)

آآ الكلام في مرحلة السماع وجدوا ان معظم العرب يستعمل هذه الالفاظ الستة عند تحقق هذه الشروط بهذا الشكل اكثر العرب يستعملها بهذا الشكل. طيب بعض العرب الفصحاء ليسوا ليسوا خارج دائرة الفصاحة في - [00:25:47](#)

تري الفصاحة لا منهم من كان يلزمها الالف. فيقول ابانا في الرفع وفي النصب وفي اه اه ابانا بالالف فهي عنده مثل فتى كما تقول فتانا ابانا مثل فتانا وهذه اللغة سموها - [00:26:07](#)

القصر هناك لغة ثانية وهي لغة النقص وهو حذف الحرف الاخير وهي خاصة بهذه الاربعة. لذلك يقول ابوك وابيك اخوك اخيك حمك حمك حنك هنك هنك ولا ينوع في هذه - [00:26:27](#)

الحروف ابو ابا ابي وهذه لغة النقص. العلماء رصدوها وذكروها ولكنهم لم يجعلوها قاعدة وانما جعلوا القاعدة في اللغة الكبرى التي هي لغة الكثير من العرب. هم وجدوا ثلاث لغات نعم - [00:26:49](#)

ولكنها متفاوتة من حيث كثرة الاستعمال فاخذوا الكثير الغالبة ورفعوها وقعدوا لها واصبحت هي التي يتعلمها الناس فحصل بهذا توحيد لغوي. ولكنهم لم يهملوا هذا بل ذكروه. ذكروه وقالوا هذا من كلام العرب - [00:27:09](#)

الفصاحة ولكن هذا هو الاعم الغالب والذي عليه القراءات المتواترة. لذلك النحو هو انتخاب واختيار لذلك يقعدون حسب الاكثرية وهذا هو حال بناء اي قاعدة لو ان عندك مجموعة من الطلاب في - [00:27:29](#)

فصل وتريد ان يتفق الجميع على اه اه زي موحد على سبيل المثال. فانت تريد ان تضع قاعدة قاعدة ثم تأخذ الراء القاعدة لا يجوز ان تبني على رأي الاقلية بل على رأي الاكثرية وهذا هو ما فعله آآ النحاة وجدوا هذه اللغات الثلاث فرفعوا هذه - [00:27:49](#)

اللغة لانها تستعمل اه عند معظم العرب وقعدوا لها واصبحت هي التي تتعلم. وبهذا اكون قد من شرح الباب الاول من الابواب الثلاثة التي تعرف بعلامات فرعية في الحالات الثلاث وهو باب - [00:28:11](#)

اسمها الستة في الدرس القادم ان شاء الله تعالى ساشرح لكم الباب الثاني وهو باب المثني والى ان التقى لكم فيه استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:28:31](#)