

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٦٧ | حروف المعاني: الحرف (إنّ)

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس السادس والسبعين من دروس المدخل الى النحو والصرف والاملاء ذكرت ان حروف

المعاني هي كلمات لا يجري عليها تعريف الفعل ولا تعريف الاسم. ولا تقبل علامات الافعال - [00:00:14](#)

علامات الاسماء وقلت ان حرف المعنى لا معنى له في نفسه. لانه بعيدا عن الجملة لا معنى له فاذا ركب مع غيره في جملة مفيدة

اكتسب معناه من هذا التركيب - [00:00:33](#)

لذلك قد تتعدد معاني الحرف الواحد لتعدد السياقات والاساليب والتراكيب التي يرد فيها قلت لكم ايضا ان حروف المعاني سبعون

حرفا وبدأت شرحها حرفا حرفا وفرغت من شرح اثني عشر حرفا. وفي هذا الدرس ان شاء الله تعالى - [00:00:51](#)

سأشرح لكم الحرف الثالث عشر وهو الحرف ان ان قال العلماء ان حرف توكيد اذا هو يدخل بالكلام ليؤكد المعنى فهو يضيف معنى

التوكيد الى التركيب الذي آآ يرد فيه لاحظوا معي هذه - [00:01:15](#)

الشواهد آآ قالوا سبحانك اي الملائكة قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. لاحظوا ان الجملة من غير ان اذا

قلت انت العليم الحكيم انت بينها وبين انك انت العليم الحكيم - [00:01:40](#)

آآ لو وجدت ان ان اظافت معنى ماذا؟ معنى التوكيد او التأكيد لهذه الجملة. لاحظوا اصل الجملة انت العليم الحكيم. ثم قال انك

العليم الحكيم. واتى بانث هذه مؤكدة خطاب ذي الكاف. فعندنا التوكيد بان وعندنا التوكيد بتكرار اه الظمير هنا. انا اتحدث عن

التوكيد - [00:02:04](#)

الذي هنا فيه ان آآ في هذه الاية. اذا هي حرف للتوكيد طبعاً ان قلت التوكيد صحيح وان قلت التأكيد آآ صحيح. اكد الشيء ووكده.

طيب ان الذين كفروا بايات الله - [00:02:34](#)

لهم عذاب شديد. لاحظ ان هذه الحقيقة وهو انه لا مفر ولا مناص للذين كفروا بايات الله من العذاب الشديد آآ اجارني الله واياكم.

لاحظوا معي ان الساعة اتية لا ريب فيها. كل هذه المعاني من المعاني التي يقتضي المقام ويقتضي حال المخاطب ان تؤكد -

[00:02:51](#)

فاتي التوكيد اه بان كما ترون. اه اه اخوة يوسف ان ابانا لفي ضلال مبين. لاحظوا يعني ان هذه تكشف عن ان هذا الظن في ابيهم

عليه السلام آآ حين آآ ظنوا انه في ضلال مبين ان هذا الظن مؤكد - [00:03:21](#)

في آآ انفسهم آآ ليوسف واخوه احب الى ابينا منا ونحن عصبة. ان ابانا لفي ضلال مبين. يعني هذا الوهم تعمق في نفوسهم. ان هذه

تكشف ان هذا هذا الظن الذي ظنوه في ابيهم - [00:03:48](#)

قد بلغ من انفسهم مبلغا. لذلك اقدموا على اه ما اقدموا عليه من التشاور في اه قتل يوسف اه او وطرحه ثم اتفقوا على ان يلقيه في

غيابة الجب. لماذا؟ لان لان هذا الظن وهذا الوهم تعمق في انفسهم - [00:04:08](#)

حتى بلغ مبلغ الحسد وهذا هو فعل الشيطان. يعمق مثل هذه الرسائل السلبية في النفوس حتى تنبني عليها التصرفات والمواقف

وردات الافعال. ان المتقين في جنات وعيون يتفضل الله سبحانه وتعالى على عباده فيؤكد لهم هذا آآ المصير مصير من اتقى الله

سبحانه - [00:04:28](#)

الى هذا المصير الجميل الى جنات وعيون اسأل الله لي ولكم من فضله. اذا حين تتبع ان في جميع الشواهد في القرآن وفي شعر العرب ستجد انها جاءت للتوكيد فهي حرف - [00:04:58](#)

توكيد كما تروا طيب بقي عندنا اه اه السؤالان السؤال الاول هل لها عمل؟ نعم. لها عمل. طيب ما عملها قال العلماء هي حرف الناسخ ما معنى ناسخ؟ تأملوا معي هاتين الايتين. ان الذين امنوا والذين هاجروا وجاهدوا في سبيل الله اولئك - [00:05:18](#)

يرجون رحمة الله والله غفور رحيم. لاحظ الله مبتداً اخبر عن نفسه جل وعلا بخبرين. الخبر الاول غفور الخبر الثاني رحيم اذا خبر اول وخبر ثان. اذا هذه جملة اسمية مركبة من المبتداً ومن الخبر - [00:05:47](#)

قد تعدد الخبر هنا طيب لاحظوا معي هذه الاية الا الذين تابوا من بعد ذلك واصلحوا فان الله غفور رحيم لاحظوا ما الفرق بين هذه الجملة وهذه الجملة؟ الفرق هو دخول ماذا؟ انا - [00:06:15](#)

لاحظوا معي المبتداً هنا كان مرفوعاً هنا اصبح ماذا؟ منصوباً وهنا الخبر مرفوع والخبر مرفوع. فقال العلماء اذا ان هذه اثرت فهي حرف ماذا؟ حرف نصب لماذا قالوا نصبت المبتدع حين دخلت عليه؟ طيب - [00:06:37](#)

الخبر هنا هل بقي على رفعه السابق؟ ام ان الرفع له هنا هو ان؟ قالوا الرفع هو انا لذلك نقول ان تنصب المبتداً لاحظوا تنصب المبتداً ويسمى اسمها. اذا اصبح الاعراب الان هنا اسم ان. ها طيب وغفور - [00:07:00](#)

كان هنا يسمى خبر المبتدأ ترفع الخبر ويسمى خبرها. اذا خبر ان يسأل السائل وهو سؤال وجيه ولماذا لم نقل اغفور بقيت على رفعها السابق وانا عملت في شيء واحد وهو - [00:07:27](#)

وانها آآ نصبت المبتدأ نقول العلماء عند التقعيد ينظرون الى جميع اللغات ثم يختارون لغة واحدة فيرفعونها وهي الاكثر اللغة ذات الشيعو الاكثر ويجعلونها قاعدة وما عداها يحفظ ولا يقاس عليه. بعض العرب - [00:07:49](#)

كان ينصب بي ان ينصب المبتدأ وينصب الخبر فيقول ان زيدا قائماً وفي هذه اللغة يعني ان ان نصبت الاول ونصبت الثاني اذا هي عاملة في الاول وعاملة في ماذا؟ في الثاني لذلك في هذه اللغة قالوا عملت في - [00:08:10](#)

اول وعملت في الثاني فهي ناسخة ناسخة النسخ كما تعلمون هو ماذا؟ هو التغيير. اي انها غيرت حكم الجملة الاسمية. فهذا كان مبتدع اصبح اسم ان وكان مرفوعاً فاصبح منصوباً. وهذا كان مرفوعاً بالابتداء فاصبح مرفوعاً - [00:08:36](#)

ان واصبح اسمه خبر ان بعد ان كان آآ خبر المبتدأ وهكذا فقالوا هي حرف ناسخ اي مغير. ناسخ لماذا؟ ناسخ للجملة الاسمية. ما التغيير الذي يحدثه؟ ينصب المبتدأ و - [00:09:02](#)

آآ يسمى ما اسم ان. ويرفع الخبر ويسمى خبر ان لذلك قالوا هي حرف ناسخ للتوكيد اذا قولهم ناسخ هو المعنى ماذا هو المعنى الوظيفي والتوكيد نقول هو المعنى السياقي السياقي - [00:09:22](#)

اذا لها عمل ان لها عمل ان لها اسم منصوب وهذا الاسم المنصوب اصله مبتدأ طيب مو بتدوم مرفوع ولها خبر مرفوع واصل آآ خبر ان خبر المبتدأ. لذلك قالوا هي حرف ناسخ لانها تغير احكام المبتدأ والخبر - [00:09:47](#)

اذا هو ناسخ من حيث الوظيفة وهو للتوكيد من حيث المعنى آآ السياقي. اذا ان يأتي معها اسم منصوب وخبر مرفوع. جرينا ذلك هنا. نريد ان نعيد النظر في هذه الايات ونحدد - [00:10:20](#)

اسم والخبر لاحظوا انك ماذا؟ انك العليم الحكيم اذا الكاف هي اسم ان والعليم والحكيم هي ماذا؟ هي الخبر. الخبر الاول والخبر الثاني. ان الذين كفروا الذين هو اسم انا - [00:10:40](#)

لهم عذاب شديد هذا الخبر ان الكافرين لهم عذاب شديد. الذين كفروا يعني الكافرين. طيب ان الساعة اتية. الساعة اسم ان واتيية خبر ان طيب ان ابانا ابى اسم ان - [00:11:04](#)

ابن ابانا ماذا؟ في ظلال مبين خبر ان لاحظ نتفهم المعاني فقط ان المتقين المتقين اسم ان في جنات خبر ان طيب انت الان تعلمت ماذا؟ تعلمت ان هنا اسم - [00:11:28](#)

وان حكمه ماذا؟ النصب نبداً الان نستفيد من ماذا؟ نستفيد من المعلومات التي في اذهاننا الاسم المبني الاسم المعرب المعرب

بعلامات اصلية وعلامات فرعية لاحظ معي انا هنا ضمير طيب الضمير من الاسماء المبنية ام معرفة؟ لا من الاسماء المبنية. طيب كيف ساحر الاعراب؟ انا عندي معطيات هو اسم ان - [00:11:51](#)

وحكمه منصوب. حرر الاعراب ستقول الكاف ظمير متصل مبني على الفتح انك في محل نصب اسم ان ولن منصوب هذا فائدة المدخل هذه هي فائدة هذا المدخل. انت تعلم ان هذا الاسم مبني فتححر الاعراب بهذا الشكل - [00:12:19](#)

الذين اسم موصول الاسم الموصول في ذهنك من الاسماء المبنية كيف ساحر بناء على المعطيات؟ المعطيات التي عندي لدينا اسم ان وحكمه النصب اذا ساقول الذين اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب - [00:12:43](#)

ياسمين طيب هنا الساعة مبني الا معرب معرب بعلامة اصلية او فرعية اصلية اذا مباشرة اسم ان منصوب وعلامة يعني ودليل نص به الفتحة الظاهرة على اخره. لاحظوا ان ابانا - [00:13:03](#)

ابى مبني ام معرب؟ معرب بعلامة اصلية ام فرعية؟ فرعية لماذا؟ من الاسماء الستة تنصب بماذا؟ الاسماء الستة بالالف اذا اطمنا منصوب وعلامة نصبه الف لانه من الاسماء الستة. وتقول وعلامة نصبه الف نيابة عن الفتحة - [00:13:21](#)

طيب المتقين معرب ام مبني؟ معرب بعلامة اصلية فرعية فرعية لماذا؟ جمع مذكر سالم ينصب بماذا؟ ينصب بالياء. هذه المعلومات في ذهنك تححر الاعراب بعد ذلك اسم انا منصوب نصبه الياء - [00:13:43](#)

لانه آآ جمع مذكر آآ سالم. اذا لاحظوا معي كيف استفدنا من معرفة العمل ومن المعلومات السابقة في تحرير الاعراب اي خلل في هذه البنية التحتية ستؤدي الى خلل في المنتج النهائي - [00:14:03](#)

وهو الاعراب اذا السؤال الاول ان هل لها عمل؟ نعم حرف عامل وعمله انه ينسخ اه الجملة الاسمية فينصب المبتدأ ويرفع الخبر. طيب كيف ساحر اعرابي؟ ان هذه واضحة ذكرناها مرارا ساقول حرف ناسخ - [00:14:21](#)

للتوكيد لاحظوا معي جمعت هنا بين المعنى الوظيفي وبين المعنى السياقي. ومنهم من يقول الناسخ ينصب المبتدأ ويرفع الخبر فيفصل معنى النسخ ولا بأس آآ ان فعلت ذلك ثم تقول مبني على - [00:14:46](#)

مبني على ماذا؟ لاحظوا مبني على الفتح ثم نقول لا محل له من الاعراب بهذا تكوني انا في غاية الوضوح كما ترون. وستتعلمون في النحو انها اصبحت اما لباب راسخ آآ الجملة الاسمية من الحروف لذلك نقول باب ان - [00:15:06](#)

واخواتها وستأتي اخوات انا ان شاء الله تباعا اولى هذه الاخوات يعني ستري اتباع خلال شرح حروف المعاني واول هذه الاخوات ان التي هي بفتح اه الهمزة وساشرحها لكم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى. والى ان التقييم فيه - [00:15:36](#)

استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:16:02](#)