

المدخل إلى النحو والصرف والإملاء | الدرس ٩٨ | حروف

المعاني: الحرف (ثُمْ)

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس التاسع والثمانين من دروس المدخل إلى النحو والصرف والإملاء حروف المعاني هي كلمات لا يجري عليها تعريف الفعل ولا تعريف الاسم ولا تقبلوا علامات الأفعال ولا علامات الأسماء. وحرف المعنى لا معنى له في نفسه.

لأنه يكتسب معناه من - 00:00:14

تياق الذي يرد فيه ولذلك تتعدد معاني الحرف الواحد أحياناً لتنوع السياقات يرد فيها قلت لكم أن حروف المعاني سبعون حرفاً. اثبته أمامكم وببدأت شرحها وفرغت حتى الان من شرح خمسة وعشرين حرفاً. وفي هذا الدرس أن شاء الله تعالى. سasher لكم الحرف - 00:00:40

السادسة والعشرين وهو الحرف ثم لاحظوا معي ثم تأملوا قول الله تعالى الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميّتكم ثم يحييكم تأمل العلماء ثم في هذه الآية وفي غيرها من آيات الشواهد - 00:01:12

فقالوا هي تدل أولاً على الاشتراك أو بعض النحاج عبر تعبيراً آآدق فقال تدل على التشريح يعني جعلت الثاني شريكًا للأول والثالث شريكًا للأول والثاني والرابع شريكًا لما قبله وهكذا. في ماذا؟ ان جميع هذه الأفعال - 00:01:40
اه منسوبة إلى الله فهذه الأفعال مشتركة في انتسابها إلى الله سبحانه وتعالى فهذه هي الدلالة الأولى وهي تشريح طيب الدلالة
الثانية قالوا فيها ترتيب لأن الخلق قبل الرزق والرزرق - 00:02:11

قبل الموت والموت قبل الاحياء الذي هو البعض قالوا اذا هي تدل ايضاً على الترتيب اذا لا بد من الترتيب اه بين بين ما يعطف اه بثم يأتي يعني عندي معطوف عليه ثم معطوف اذا المعطوف عليه قبل - 00:02:33
المعطوف في المعنى في المعنى. هذا معطوف عليه وهذا معطوف هذا معطوف عليه وهذا معطوف هذا معطوف عليه وهذا معطوف فهناك ترتيب. الامر الثالث قالوا هناك فاصل زمني خلقكم ثم يميّتكم ثم يحييكم. هناك فاصل زمني بين هذه الاحاديث - 00:02:59

ابر النحاج عن هذا الفاصل الزمني بمصطلحين منهم من قال تدل على التراخي ومنهم من قال تدل على المهلة. المهلة يعني وجود ماذا؟ وجود فاصل اه زمني. لذلك انا الان لو قلت - 00:03:29

دخل محمد ثم علي ها ثم علي ثم زيد اعلم مباشرة ان انهم اشترکوا جميعاً في حكم الدخول هذا التشريح. اثنين ان اه ان الترتيب هو محمد اولاً علي - 00:03:48

ثانياً زيد ثالثاً الامر الثالث ان هناك فاصل زمني بين اه الدخول. فعلي دخل بعد محمد بمدة دخل بعد علي بمدة بمعنى انهم لم يدخلوا متابعين هناك فاصل زمني اه بين كل - 00:04:15

اثنين منها على هذا الترتيب فقالوا اذا سنقول ثم حرف عطف لماذا؟ قالوا حرف عطف للتشريح او للاشتراك والترتيب والتراخي او المهلة كما اه تريده. حين تتابع مواضع الشواهد ستتجد ان ثم - 00:04:37

جائت على هذا الاصناف في معناها. فامااته الله منه عام آآآ او كذلك الذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال اني يحيي هذه الله بعد موتها فامااته الله مائة - 00:05:02

كعام ثم بعثه لاحظوا معى اماته ثم بعثه. الفاصل بين الاماته والبعث مئة عام. لذلك قلنا تدل على التراخي فهى تدل على التشريع.

البعث والامانة هما مشتركات في ان الله سبحانه وتعالى فعلهما - 00:05:18

بهذا الذي مر على القرية وهي خاوية على عروشها فقال اني يحيي هذه اللهو بعد موتها فاماته الله مائة عام ثم ما بعث قال كم لبشت؟

قایا، لیشت یه‌ما او بعظی بهم قایا، با، لیشت مئه‌عام لذکه ثم الان هـ، حرف عطف افاد - ۴۲

التشريك وآفاد الترتيب وآفاد التراخي، أو المهلة كما اه تروزن، طيب اه الحرف ثم هل له عمل، قال، لا هو حرف هامٌ، اي مهمٌ، اي لا له عمل.

له وهذا يعني انه لا يؤثر فيها بعده. طيب كيف ساعر عب ثم ساقوا . - 00:06:02

الحرف عطف منه لاحظوا معه على ماذا منه ؟ ثم منه على الفتح لا محل له من الاعراب لا محا له من الاعراب . هذا يغرنـ . فـ

الاعمار والهندسة - قسم المنشآت - كلية الهندسة - جامعة حلب

انه هنا الـ **ـ إننا آشحنا** فـ الاسماء المبنية الاسم ثم **ـ وإنما** ثم هو ظرف ملازم للبناء وهو ظرف مازع ظرف مكان: اسم اسم وهو

00:07:11 - مکالمہ ایک اور فلم

الرسالة مازالت قائمة، وإن المخابرات كانت قد أخذت على عاتقها إثارة هذه المسألة.

00:07:33 - دعاء التهجد و الدعاء في الليل و الدعاء في النهار

الله تعالى يحيى بن أبي زيد وعمر بن عبد الله وعمران بن عبد الله

لأنه الذي يكتب المقالات التي تنشر في الصحف والجرائد هو غالباً مالك المنشآت التي يديرها

فَإِنَّمَا يُنْهَا إِلَيْنَا مَا كَانُوا بِهِ يَكْفُرُونَ

هی سرت اے مفت اللہ عاصم بائی اکتوبر ستم آری

٦٠٠,٥٥٥,٥٥٥ دينار عراقي = ٣٧٩,٣٧٩,٣٧٩ دينار عراقي

ومنها هي الصدقة. نذرت لهم وهم

بصمه شدہ جائز و مدد ۰۰.۰۵.۱۱

وتساعد مجتمعها من النباتات التي لا توارد أذاء وآلة عيدها مثل جدى وجدى ومثل يوم ونوم وسادا.

١٠ وصلت إلى نهايـة هـذا الدرس وـفي الـدرس الـهـادـم أـن سـاء الله لـعـانـي سـاـسـرـح لـم حـرـف المـعـنى