

المدخل إلى برنامج الدرس الواحد | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

الحمد لله الذي بحر فضله لا ينقضي ومن حدوده لا تنتهي نحمده وياكم على جزيل الحظاء وهبة الاجتباه هدى ورحمة ونورا وحكمة
دنا الى خير وجمعنا على خير وجعل فينا حب الخير - 00:00:00

فما بنا من خير فممنه ليت غيره وما بكم من نعمة فمن الله ربنا هب لنا نورا في قلوبنا وضياء في صدورنا ورشدا في عقولنا وسلامة
في همومنا واشهد ان لا اله الا الله - 00:00:21

علم بالقلم ما اراده والقضاء واشهد ان محمدا عبده ورسوله معلم الخير وهذي الثقلين ربه النور ودينه النور وهديه النور فمن اقتبس
من نور نبوته علما ونال في تعاليمه وحيا فاز فوزا لا يخسر معه ولا يندم بعده - 00:00:37

اللهم صلي على محمد وسلم وصلي على اله وسلم وصلي على صحبه وسلم وصلي على علينا معهم وسلم اما بعد فان العلم مفتاح
الخيرات وثمره الكرامة والمسرات والجهل مفتاح الشرور وطلعه الندامة والغرور - 00:01:02

فلولا العلم ما سعدت نفوس ولا عرف الحلال ولا الحرام فبالعلم النجاة من المخازي وبالجهل المذلة والرغام هو الهادي الدليل الى
المعاني ومصباح يضيء به الظلام هو انيس الوحشة وجليس الوحدة - 00:01:23

عز العزلة وشفاء العلة. سلامة القلوب في تنقيله. وراحة العقول في تحصيله به فضل الاصاغر الاكابر وفاق الباطن الظاهر وبه زاحم
القلم السنان فسبقت حكمة الحكماء شجاعة الشجعان فان الشجاع اذا مات طويت اخباره - 00:01:41

واما العالم اذا مات بقيت اثاره فتحلت برقومه الاوراق والدفاتر وتعطرت بكلماته المجالس محبة العلم ومحبة اهله حق لازم. وبغضهم
محق هازم. رؤية مجالسهم تزيد الايمان وتشحذ عزائم عسكر الرحمن فيقوى بها اليقين ويدحر ابليس اللعين - 00:02:05

فيها تعلم الجاهلون وبها انتبه الغافلون تحفها الملائكة وتغشاها السكينة وتتنزل عليها الرحمات في ملأ خير منهم رب الارض
والسماوات. ان شرف العلم ايها المؤمنون ظاهر وفضله عظيم فمن فضائله - 00:02:32

ان من رزق العلم كان شاهدا من الشهداء الذين سمى الله بقوله شهد الله انه لا اله الا هو واولو العلم فاهل العلم شهداء يزكون
لاستشهاد الله بهم على وحدانيته مع اقتران شهادتهم بشهادة - 00:02:53

فانه سبحانه لنفسه وشهادة ملائكته. منها ان العلم من الخير كثير. الذي يرغب فيه ويرجى كما قال الرب سبحانه وتعالى يؤتي الحكمة
من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا. وما الحكمة الا - 00:03:13

اصابة الحق والعمل به ولا يصاب الحق الا بالعلم للجهل. ومنها ان العلم ميراث الانبياء والعلماء هم ورثتهم واي ميراث اشرف من
ميراثهم صلوات الله وسلامه عليهم. وانما اولوا الميراث الى الاقرب فالاقرب. فكان العلماء اقرب الناس الى الانبياء. قال ابو داود
رحمه الله تعالى حدثنا - 00:03:33

وسددوا بالمسرهجة قال حدثنا عبد الله بن داود قال سمعت عاصم ابن رجاء ابن حيوا عنده ابن جميل ابن كثير ابن قيس عن ابي
الدرداء رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فذكر حديثا طويلا وفيه وان العلماء ورثة الانبياء - 00:03:59

وان الانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما. ورثوا العلم فمن اخذه اخذ بحظ وافل ومنها ان العلم سبب لرفعة الدرجات في الاولى والاخرة.
كما قال الله عز وجل يرفع الله الذين امنوا منكم - 00:04:19

الذين اوتوا العلم درجات وشرفوا الدارين انما يكون نوالهم للعلم ومنها ان السعي في العلم اخذا وطلبا وتبليغا ونشرا هو اكمل الجهاد
وافضله كما ذكره ابو عبد ابن القيم رحمه الله تعالى في مفتاح دار السعادة. وشاهدوه من الوحي قوله تعالى فلا تطع الكافرين

وجاهدهم - 00:04:38

به جهادا كبيرا اي بالقرآن الذي هو اصل العلوم ومنبعها. والجهاد به جهاد حجة وبيان. والمشارك فيه نزر يسير والمساعد عليه عزيز.

اما جهاد اليد واللسان فالمشارك فيه كثير. ولن يستقيم هذا الا بذلك - 00:05:04

ومنها ان العلم يوصل الى الجنة ويسهل طريق الوصول اليها بما لا يكون في غيره من سبل السلام قال مسلم ابن حجاج حدثنا يحيى

ابن يحيى التميمي وابو بكر بن ابي شيبه ومحمد بن العلاء الهمداني قال يحيى اخبرنا - 00:05:24

وقال الاخران حدثنا ابو معاوية عن الاعمى عن ابي صالح عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نشر حديثا

طويلا وفيه ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة. فقاصدوا - 00:05:45

بطريق العلم طلبا لحياة قلبه ونجاته. يبلغه الله به دارا يحيا فيها قلبه. وتكمل حاله هي انك جعلنا الله واياكم من اهلها. ومنها ان ثواب

العلم واجره يصل الى صاحبه ولو بعد موته. فكأنه حي لم ينقطع عمله. فيجمع الله عز وجل له - 00:06:05

مئتين حياة الذكر والثناء بالخيرات وحياة الاجر بعد الممات قال مسلم ابن الحجاج رحمه الله تعالى حدثنا يحيى ابن ايوب وقتيبة

يعني ابن سعيد وابن حجر قالوا حدثنا اسماعيل هو ابن جعفر عن العلاء عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه

وسلم قال اذا مات - 00:06:29

انقطع عمله الا من ثلاثة الا من صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح ادعو له ولما للعلم من هذا الفضل وزيادة. رغب فيه

الراغبون. وتسابق المتسابقون. ومستقل ومستكثر هم - 00:06:52

عند الله وانك مع الرغبة فيه لن تناله ابدا الا بسلوك طريق يوصل اليه. فان لكل مطلوب طريقا فمن سلك جادة مطلوبه اوقفته عليه.

ومن عدل عنها لم يظفر بمطلوبه. وان للعلم طريقا من اخطأها ضل - 00:07:12

المقصود وربما اصاب فائدة قليلة مع تعب كثيرة. وقد ذكر هذا الطريق بلفظ جامع مانع محمد بن محمد موسى والزبيدي صاحب تاج

العروس في الفية له يقال لها الفية السند. قال فيها فما حوى الغاية في الف - 00:07:32

سلام شخص فخذ من كل فن احسنه بحفظ متن جامع للراجحي يأخذه على مفيد الناصحين. فطريق العلم مبنية على امرين من اخذ

بهما وصل اليه فاما الامر الاول فحفظ متن جامع للراجح. فلا بد من حفظه - 00:07:52

ومن ظن انه ينال العلم بلا حفظ فانه يطلب محالا. والمحفوظ المعول عليه هو المتن الجامع للراجح اي المعتمد عند اهل الفن فلا

ينتفع طالب يحفظ المغمور في فن ويترك مشهورا. فمن يحفظ الفية الاثاري في النحو - 00:08:13

يترك الفية ابن مالك اما الامر الثاني فهو اخذه على مفيد ناصح. فتفرع الى شيخ تتفهم معانيه عنه. يتصل بهذين الوصفين واولهما

الافادة وهي الاهلية في العلم والتمكن منه فيكون ممن عرف بطلب العلم وتلقيه حتى صارت له ملكة قوية - 00:08:33

في والاصل في هذا ما اخرج ابو داود رحمه الله تعالى قال حدثنا زهير ابن حرب وعثمان ابن ابي شيبه قال حدثنا جرير ابن حازم

عن الاعمش عن عبد الله بن عبد الله عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تسمعون

ويسمع من - 00:08:59

ويسمع ممن سمع منكم واسناده قوي. والعبرة بعموم الخطاب لا بخصوص المخاطب. فلا يزال من معالم العلم في هذا الامة ان يأخذه

الخالف عن الثالث كما بينه الشاطبي في مقدمات كتابه الموافقات - 00:09:22

اما الوصف الثاني فهو النصيحة فلا بد ان يكون الشيخ ناصحا وهذه النصيحة تجمع معنيين اثنين. احدهما صلاحيته للاقتداء

والاهتداء في هديه ودله وسمته والآخر معرفته بطرائق التعليم بحيث يحسن تعليم المتعلم ويعرف ما يصلح له وما يضره وفق -

00:09:39

العلمية التي بينها الشاطبي في كتاب الموافقات. وليس من شرط هؤلاء ان تكون لهم صورة في الناس. او حظوة عند الامراء والرؤساء

او القاب تختص بهم او رسم وهيئة لا تكون لغيرهم. ومن اقتصر في اخذ علمه عن المشاهير فهو نوع كبر - 00:10:05

كما ذكره جماعة منهم ابو حامد الغزالي في احياءه. ولابد للطالب من طول ملازمة لشيخه. قال ما لك رحمه الله كان الرجل يختلف

الى الرجل ثلاثين سنة يتعلم منه. واحوال السلف في هذا الباب عجب عجاب - 00:10:25

ولا يضر الاخذ عن شاب متى صحت فيه الاوصاف السابقة؟ فقد كان القراء اي اهل العلم كان القراء هم اهل عمر رضي الله عنه قبولاً

كانوا او شبانا كما ثبت في الصحيح. وقال عمر رضي الله عنه ان العلم ليس - 00:10:44

حدائة السن ولا قدمه ولكن الله يضعه حيث يشاء. وقال علي ابن المديني ان العلم ليس بالسن. وقد نص على هذا معنى ابو الفرج ابن

الجوزي رحمه الله في كتابه كشف الصحيحين وابن مفلح في الاداب الشرعية - 00:11:04

الا ان الاخذ عن الشاب المفيد الصالح الناصح يحذر فيه من ثلاث افاد الاولى الا يستغني به المتعلم عن كبار الشيوخ فان انتفاعه بهدي الكبار وسمته الاقوى والثانية الا يرفع فوق ركبته ولا يعدل بالشيوخ الكبار فان العلم ليس ما تراه عنده من تنوع العلوم وكثرة -

00:11:23

عارف بل للعلم معان اخرى لا يصل اليها الشاب النابض الا بعد عمر مديد. وقد وصل اليه الشيوخ تجاره والثالثة ان يتوفى قومه في

مدلهفات الفتن ومشكلات المحن فان معه حدة الشباب وعجلته وعدم - 00:11:49

والخبرة يغلب عليه الهوى ويميل به الطبع ويستزله الشيطان وقد امنت هذه الامور على الشيوخ الكبار ما بينه خطيب اهل السنة ابو

محمد ابن قتيبة رحمه الله في مسك الحديث - 00:12:09

وتفصيل منارات الطريق الذي ذكرت ومصاعده تقول بما محله في مقام اخر لكن المراد هنا التعريف بان القراءة على الشيوخ ثلاثة

انواع فالنوع الاول قراءة سرد ورواية مقصودها الاعظم الوقوف على مخبئات الكتاب - 00:12:26

وابقاء اتصال الاخذ له واكثر ما تكون في مطولات كالصحيحين والسنن وقد تقع فيما هو دونها من المختصرات فمن ظفر بشيخ قد

تلقى المقدمة الجزرية مثلاً بسند سماعي تصل ووقت الشيخ يضيق عن شرحها للطالب. لو كان الطالب ممن درسها فلا اقل حينئذ من

المبادرة الى - 00:12:47

عرضها عليه فردا ليفوز الطالب بسند روايتها كما عام والنوع الثاني قراءة تفهم ودراية يقرأ فيها الكتاب على الشيخ ليجلي معانيه

ويوضح مقاصده ويترقى بها الطالب في فهم فنه ومحلها المختصرات وما الحق بها - 00:13:14

مما يبني به التحصيل العلمي للطالب والنوع الثالث قراءة تنكيث وافادة يتأهل لها من سبقت دراسته لفن وله فهو في العلم. فمتى

لقي من له تحقيق بارز في فن من الفنون اغتنم لقاءه بعرض كتاب معتمد في الفن عليه. يوقظوه على مشكلات المسائل فيه. ويأخذ -

00:13:37

عنه اختياره فيها. وقد يجتمع النوع الاول اعني الذي مقصوده الرواية قد يجتمع ذلك النوع مع احد النوعين الاخرين. فيقرأ الكتاب

تفهما ودرايات او تنكيسا وافادة ويحصل معها الرواية له. واتصال سند المتلقي بسلسلة روايته. والمقروءات على الشيوخ -

00:14:02

تتنوع وتختلف الا انها ترجع الى اصلين اثنين. الاول قراءة المختصرات والاساسات والثاني قراءة المطولات والتكملات والمراد

بالمختصرات والاساسات العمد التي تمثل محور الارتكاز للتحصيل العلمي. فبحفظ ما يحفظ منها - 00:14:27

واستشراحه يشيد البناء العلمي للنفس فتزكو به ومن احادها المشتهرة في قطرنا ثلاثة الاصول وادلتها وكتاب التوحيد والعقيدة

الواسطية وبلوغ المرام زادوا مستقنع والورقات ونخبة الفكر والرحبية والمقدمة ونظائرها اما المطولات والتكميلات فهي القدر الزائد

عن العمد من كتب الفنون والعلوم. ومنها المطول ومنها الوجيز - 00:14:50

وهذه المطولات والتكميلات هي حظ المتوسط والمنتهي وقد ينتفع بها المبتدئين. اما المختصرات فهي طعمة المبتدئ التي لا بد منها

والحياة العلمية يوم يشهد بحمد الله وجود هذين الاصلين فتقرأ المختصرات والاساسات وتقرأ ايضاً المطولات والتكملات -

00:15:24

مما يحصل به ان شاء الله نفع عموم الطلبة. وان وجدت ثغرات في طرق الاقراء ومسالك التلقي. تفتقر الى له اجله وانتفاع الطالب من

مختصرات والاساسات والمطولات والتكملات يتوقف على معرفة امرين اثنين - 00:15:50

احدهما شروط قراءة كل منهما. والآخر معرفة كيفية قراءتها فاما المختصرات والاساسات فان لقراءتها على الشيوخ شرطين اثنين الاول ان يكون المقروء معتمدا. ومعنى كونه معتمدا ان يكون حجة عند اهل فنه. معولا عليه - [00:16:10](#)

في اقرائه عندهم كالاج الرومية مثلا فاهل العلم في البلاد الاسلامية قاطبة يستفتحون اقراء النحو بها وليس من شرط المقروء المعتمد ان يكون مشتهرا. نعم هذا هو الغالب. لكن قد يشتهر مقروء في زمن - [00:16:34](#)

ولا يشتهر في زمن اخر اما لضعف الهمم او لقلة العارف بفنه اما الشرط الثاني فهو الاعتناء بحفظ المختصر لما للحفظ من اثر في تثبيت اصول الفن وقواعده في النفس - [00:16:54](#)

مما يمكن من بناء الملكة العلمية وبلا حفظ لن تدرك العلم. وان ضج المتفقهون اما المطولات والتكمالات فان لقراءتها على الشيوخ شرطين اثنين ايضا ذكرهما الشاطبي رحمه الله تعالى في كتابه الموافقات - [00:17:11](#)

فالشرط الاول ان يحصل لقارئها من فهم مقاصد العلم المطلوبة ومعرفة اصطلاحات اهلها ما يتم له به النظر في الكتب فلا ينتفع مثلا من هجم على الكتاب لسببويه وهو بعد لم يقرأ مقتصرات النحو على الشيوخ وقل هذا ايضا - [00:17:31](#)

في مثل من يبادر الى قراءة كتاب علل لابن ابي حاتم او للدارقطني ولو سأله ما الفرق بين سفيان الثوري او ام عيينة لم يحر جوابا اما الشرط الثاني فهو ان يتحرى قارئ المطولات ان يتحرى قراءة كتب المتقدمين من العلم لا سيما الكتب التي - [00:17:53](#)

صنفها الائمة من السلف الصالح فانهم اقعدها بالعيون من غيرهم من المتأخرين. فالانتفاع بعلمهم ارجى واسرع. وبركتها وبركتهم اعظم ولا يمتنع ان تجد في كتاب متأخر علما غزيرا لكنها كتب قليلة لا تضاهي كتب المتقدمين - [00:18:18](#)

هذه هي شروط قراءة كل من المختصرات والاساسات. والمطولات والتكمالات وبقي العلم بكيفية قراءتها على الشيوخ فاما المختصرات والاساسات فتتلخص كيفية قراءتها في مراحل ثلاث. فاذا اردت ان تقرأ على شيخ شيئا - [00:18:41](#)

من المختصرات فينبغي ان تتلمس وجود هذه المراحل الثلاث في قراءتك على الشيخ والا فانك لا ينتفع بقرائتك ولو انتفعت بها لم يكن انتفاعك بها كاملا فالمرحلة الاولى تقديم قراءة القدر المعين منها للدرس - [00:19:01](#)

قبل عرضه على الشيخ وامعان النظر فيه بلا مطالعة شرح اجتهدا في تفهم معانيه. فمثلا اذا اردت ان تقرأ على شيخ بابا الانية من كتاب زاد المستقنع فانك قبل الذهاب الى الشيخ تقدم قراءة هذه القطعة - [00:19:23](#)

ثم تحاول بذهنك ان تتفهم معانيها بلا مطالعة شرف لما لذلك من اثر في التهيئة الذهنية لفهم مقاصد الكتاب عند شرحه من الشيخ اما المرحلة الثانية فهو ان تقرأه على شيخك وتقيد شرح الشيخ عليه ويكون عرضك عليه من نسخة صحيحة من مختصر - [00:19:43](#)

اقتصرنا عليه مجردة من الشرح لنلا يتشوش ذهنه فعلم بهذا ان القراءة من متور لنسخ غير معتمدة انها تضر بصاحبها. وعلم ايضا ان ان احضار المتن مع شرح عليه مع ارادة الاقتصار على قراءة المتن يضر بقارئ. فمثلا من اراد ان يقرأ على - [00:20:09](#)

شيخ نخبة الفكر فانه ليس من المحمود له ان يأتي بمتن النخبة مصحوبا مع شرحه نزهة النظر بل يقتصر على نسخة فيها المتن مجرد ليجمع ذهنه كله على المتن المجرد فقط - [00:20:35](#)

اما المرحلة الثالثة ومطالعة شروح المختصر عقب الدرس وفائدة هذه المطالعة اربعة الاولى تثبيت ما سبق علمه من شيخك والثانية استفادة ما ذكره الشراء مما لم يذكره شيخك لك والثالثة معرفة فائدة زائدة زادها لك شيخك واهملها الشراح - [00:20:54](#)

والرابعة ان تجد في شرح الصراح شيئا يغمض عليك ويعسر عليك فهمه فتبادر بعرضه على شيخك اما المطولات والتكمالات فان منها ما يحتاج الى فكر عميق وفهم دقيق فهي تورث قارئها زيادة على الفائدة العلمية المنهجية العقلية - [00:21:23](#)

ومنها ما لا يحتاج الى مزيد جهد في استخراج مقاصده ودرك معاقبه. فما كان من هذا الجنس فالاصل ان الطالب بقرائته وما اشكل عليه منها عرضه على شيوخ العلم. ولا مانع من قراءة مثله عليهم. اذ القراءة على الشيوخ - [00:21:48](#)

بكل حال انفع من قراءة الانفراد اما ذلك المحتاج الى الفكر العميق والفهم الدقيق ككتاب الموافقات للشاطبي او اعلان الموقعين لابن القيم فكمال الاستفادة منه والانتفاع به يحصل بقراءته على الشيوخ. واذا لم يمكن فلا اقل من مباحثتهم في اصول الكتاب ومسائله

العظام - [00:22:08](#)

وبهذا الذي ذكرت لك تعرف كيفية قراءة كل من المختصرات والاساسات والمطولات والتكملة ومحل العناية هنا ليستكملة اما المختصرات والاساسات والمطولات فتفصيل الكلام عليها وبيان نافع منها ودرجاتها ورتبتها فلا - 00:22:35

له الان بل نظرة الى ميسرة وتلكم التي هي محل العناية بحر لا ساحل له. وفيما ستره في هذا البرنامج ان شاء الله عبر جالسين العلمية التي ستتكرر بحول الله كل عام. طائفة كبيرة منها وبين يديكم اليوم اعلان مجالسكم - 00:22:58

الاولى وفيه تسمية ثلاثين كتابا وهو برنامج تعرف به من وجوه فاما فكرته فاقراء ما يندرج في مسمى التكملة. كتفسير اية او سورة او شرح حديث او بيان مسألة او - 00:23:22

قاعدة او تقرير فائدة مما لطف حجمه وصغره واما غايته فتنشيط الحركة العلمية للامة عامة. ولكم انتم ايها الحضور خاصة باقراء ثلاثين كتاب في ستة ايام باذن الله. مما ينتج بحول الله اذكاء الهمم. وبعث العزائم مع ما يقترن باقراءها - 00:23:39

من فائدة علمية لو جاءت مقصورة على ما في الكتب دون تعليق وافادة لكان كافيا بحمد الله ايها الذي يقرأ في اسبوع واحد ثلاثين كتابا واما زمنه فهو اسبوع في كل عام باذن الله - 00:24:04

يكون في طليعة الاجازة الدراسية الصيفية. تقرأ فيه الكتب عقب الصلوات الخمس المكتوبات واما طريق الاستفادة منه فاكملها ان يحضر الطالب مجلس العقاب بقلب حاضر ويعلق ما يذكر من الفوائد ثم اذا رجع الى ماواه - 00:24:24

استخرج فوائد الكتاب على طروته في كتب الفائدة او ملخصها مع رقم الصفحة على الاوراق البيضاء التي تكون في صدر الكتاب. ثم يجتهد في تحفظها وتحفظ ما املي عليها من الفوائد - 00:24:45

واذا احب ان يضع اثناء القراءة علامة عندما يراه من الفوائد كالاشارة اليها بوضع خط فوقها فهو لانه يسهل استخراجها من فوائده واما كيفية ادارة الدرس فمع تعيين الكتب واختيارها انتخب لها من القراء من اتصف بثلاث صفات - 00:25:02

اولاها ان يكون ممن عرف سلفا بدعبه وحرصه على العلم عامة. وعلى درس شيخه خاصة مع طول الملازمة وقدمها فهو بهذا احق من غيره ان يعرض حرمته رعى الشيخ حرمة ومن ضيعها فلا يبالي به اما من يرى شهرا - 00:25:25

ويغيب دهرا ويقبل طورا ويخفي اخرى فليس من اجلال العلم تمكينه منه حتى ينزع عن نهجه ويصلح نفسه وثانيها ان تتحقق فيه الرغبة في حضور هذا البرنامج وملازمة دروسه لننا يعيق بغيابه مسيرته. فالمتقطعون - 00:25:45

هنا يقطعون عن انفسهم الانتباه ويضرون بغيرهم عند الاخلال بسير الاقرار. على ان من رشح للقراءة فوقع منه اخلال واهمال فانما يضر نفسه اكثر ففي الخلق ابدال وفي الخلق عوض - 00:26:06

وثالثها اتصافهم بجودة القراءة مع سرعتها حدرا لا تضيع به المعاني ولا تهزرم المباني لما له من اثر في تخفيف عبء الظرف وتهوينه على النفس بقله اللحن وجودة القراءة وقبل الشروع في قراءة كل كتاب تقدم باذن الله بذكر مقدمتين نافعتين الاولى في التعريف بالمصنف - 00:26:22

والثانية في التعريف بالمصنف. ونقتصر على منهج محدد تعرف خبره من اول درس. ومنفعة هذا عظيمة يعرف قدر المقروء مصنفا ومصنفا. فاذا تم املاء المقدمتين شرع القارئ في القراءة ويعلق على المقروء بالطف اشارة واخطر عبارة ما يتضمن ايضاح معناه او زيادة بيان - 00:26:48

او الحاق فائدة او ضبط مشكل او اصلاح غلط او تقييد مهمل. ويتلقى الطالب هذه الفائدة فيعلقها على فيها من الكتاب ويشير الى الجملة المعلق عليها برقم او علامة. ويكتبها على حواس نسخته ويجود خطه - 00:27:15

احذر من تصديره ليسهل فهمه له بعد مدة. وان شاء جعل ما يعلقه في مجموع مفرد من الاوراق ومن القواعد العامة التي تحدد مسلك التعليم. الاعراض عن ذكر الخلاف مطولا. والاكتفاء بالراجح. ومنها ان المقبول من الاحاديث - 00:27:35

حديث الواردة في الكتب من الصحيح والحسن لا يطول الكلام عليها ولا يشار الى تخريجها. وينبه هنا تنبيهها كليا الى ان اننا سنهمل حفظا للوقت قراءة مقدمات النساخ وخواتيمهم. والاسانيد التي اسند بها الكتاب الى مصنفه. والسماعات الملحقة - 00:27:54

كما سنعرض عن زيادات التي اضافها مخرجو الكتب المسمون بالمحققين كالعناوين ونظائرها دون ما لا النص الا به وكان اللائق بهم

عدم زيادتها في صلب الكتاب بل يشار إليها في هوامشه وتجعل كالعناوين الجانبية - [00:28:14](#)

واختتم هذه المقدمة المعرفة بالبرنامج ببيان لازم لامرين كبيرين. الاول شبهات عارضة. والثاني تنبيهات لازمة فاما الشبه فمنها ان تسمع قائلاً يقول هذه كتب لا يحصل بها تأسيس معارف المتعلم وتأصيل علومه - [00:28:34](#)

وكشفها ان يقال اننا لا ندعي هذا ولا نزعمه. فما هذه الكتب كتب تأصيل ولا تأسيس في جملتها وقد عرفت فيما مضى خبرها وكبرها والمقصود من اقرائها. ومن الشبه ايضا ان تسمع قائلاً يقول هذه - [00:28:57](#)

كتب لم تجري العادة باقرائها. وكشف هذه الشبهة ان يقال ان كان مراد القائل ان العادة غير جارية باقرائها عند ابتغاء تأصيل الطالب. وتأسيس معارفه وعلومه فهذا حق لا ننازع فيه - [00:29:18](#)

وليس مرادنا لنا هنا التأصيل والتأثير وانما المراد لنا بعث العزائم واذكار الهمم وزيادة المعارف والفوائد وان اراد انها لم تجري العادة باقرائها البتة فهذا تحكم لا وجه له. اذ ما وراء كتب الجادة المؤصلة - [00:29:37](#)

طالب لا حد له فيما يقرأ على الشيوخ. بل هو تحت انظار الشيوخ ومعارفهم. ولو اننا ابتدأنا اليوم هذا البرنامج في مجالسه الاولى باقراء جزء الحسن ابن عرفة وهو جزء حديثي مسند لشنع به بعض من لا يدري حقيقة العلم - [00:29:57](#)

وادعى ان مثله لا يقرأ على الشيوخ ولم يدري ان واحدا فقط من اهل العلم هو الحافظ الزلزالي رحمه الله قد قرأ جزء الحسن من عرفة على منتهي شيخ من شيوخهم - [00:30:17](#)

ثم من اراد ان يحكمنا الى عادة فلا يقصر نظره على عادة اهل العصر. بل يتأمل في من سبق فالولئك كانوا هم القوم ومن الشبه ان تسمع قائلاً يقول هذه كتب غير معروفة وكشفها ان يقال ان المعرفة بها والاطلاع عليها - [00:30:32](#)

لا يعول فيه على انصاف المتعلمين واطلاع الذواقين وكثير ما هم بل العمدة على الجادين الشادين الذين يتكفرون العلم ويتطلبون موارد وينهلون من معينها عبا لا القطرة والقطرتين. وانك لن تجد احدا - [00:30:52](#)

من هؤلاء وقليل هم الا وينبئك عنها نبأ الخبير العارف ولن ينقص من قدر هذه المصنفات حجاب الجهل بها فالعيب في التضرع بحجاب جهل فيها. فاذا وجدت احدا يزعم انه لا يعرف هذه الكتب فاعلم ان - [00:31:12](#)

الكتب لا ينقص قدرها شيئا وانما ينقص قدر ذلك القائل. قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد وينكر الفم طعم من سقم ومن الشبه ايضا ان تسمع قائلاً يقول ثلاثون حجابا في ستة ايام استعجال - [00:31:32](#)

وكشفها ان يقول اننا معك في نبذ الاستعجال والتحليل منه والتنفيذ عنه وتقييد الناشئة عنه اي ما تطير لكن ما هذا الاستعجال المدعى الذي ذكره؟ هل هو مستفاد من كثرة الكتب وقلة الايام؟ عن استفيد من فهم حقيقة - [00:31:52](#)

بالاستعجال في هذا المحل وانما العبرة بالثاني لا الاول. وحقيقة الاستعجال تحميل النفس ما لم تحتل مما لم تهياً له بعيد وانا اضرب لك مثلاً تعرف به المقصود فمن لم يتمرس في الحفظ - [00:32:12](#)

اذا توجه اليه ووسع قدر محفوظه كأن يريد ان يحفظ خمسين اية قرآنية او عشرة احاديث نبوية باسانيدها في خمس دقائق فهذا هو الاستعجال المذموم بلا ريب. اما المتمرس الذي روض نفسه في الحفظ - [00:32:29](#)

فمثله لا يعد ما ذكر عنده شيئا اذ يلتهمه في المدة المذكورة او ما يقرب منها. فلقد رأينا وسمعنا من احفظ مثل هذه المقادير في مثل هذه المدة اليسيرة ومحتويات كتب برنامج الدرس الواحد تناسب في جملتها عموم الطلبة فلا تحتاج الى جهد جهيد في فهمها ولا الاحاطة - [00:32:49](#)

من مقاصدها وقد يغيب عن احد منهم بعض معناها لكنه ينتفع لا محالة بما عقل منها. ولو كانت كتب هذا البرنامج مما يؤصل به ويؤسس الطالب لكان اقراؤها في هذه المدة ارهاقا للطالب لا ينتفع به. فلا يصلح - [00:33:14](#)

واقراء المختصرات والاساسات الا شيئا فشيئا اما التنبيهات اللازمة التي نرشد اليها فالوها الارشاد الى تصحيح النية. فحظك رحمك الله من العلم على قدر اخلاصه. قال ابراهيم النخاعي رحمه الله - [00:33:34](#)

من ابتغى شيئا من العلم من ابتغى شيئا من العلم يبتغي به وجه الله اتاه الله منه ما يكفيه فبالاخلاص تحفظ العلم وبالاخلاص تفهم

العلم. قال ابن عباس رضي الله عنهما - [00:33:55](#)

انما يحفظ الرجل على قدميته. وقال ابو عبدالله الروذباري رحمه الله العلم موقوف على العمل عمل موقوف على الاخلاص والاخلاص يورث الفهم عن الله عز وجل اما التنبيه الثاني فاستنهاض هممكم للمداومة على هذه الدروس - [00:34:13](#)

فانت رجل على قدر همتك والتفاضل بين الخلق بالمطالب والهمم لا بالصور والنعم. قال حكيم من الحكماء ما الهمة راية الجد وقال اخر علو الهمم بذر النعم. فالله الله في اعلاء الهمم. واعلموا ان هذا من الرباط في - [00:34:36](#)

الجهاز وقد علمت فيما سلف ان الجهاد بالحجة والبيان اعظم واشرف وارفع واكمل من الجهاد بالسيف والسنان كما ذكره ابو عبد الله ابن القيم رحمه الله تعالى في كتابه مفتاح دار السعادة - [00:34:59](#)

والتنبيه الثالث الحث على التنكير الى الدرس وعدم التخلف والتأخر فليس من الادب ان يجلس الشيخ على كرسي التعليم ثم يأتي الطالب بعده يسحب نفسه ليجلس عقبه. اولاً ترون ان الملائكة - [00:35:17](#)

كشطتني صفحتها يوم الجمعة اذا دخل الامام للخطبة تحقيقاً لهذا المعنى فبكر بالحضور الى الدرس واثق شيخك بالجلوس عند كرسيه. وايك والتكافل والتكاسل مع الاشارة الى ان الدرس بعد الفجر والعصر يبدأ ان شاء الله بعد ساعة من الاذان ويتأخر بتأخر

الاذان - [00:35:35](#)

ساعة كاملة بعد اذان الفجر يبدأ بعدها درس الفجر وكذلك درس العصر اما درس الظهر والمغرب فانه يكون بعد الصلاة مباشرة لقصر الوقت وضيقه. اما درس العشاء فانه يبدأ خمس واربعين دقيقة من اذان عشاء - [00:36:01](#)

التنبيه الرابع لفت الانظار الى لزوم ادب الدرس عامة والجلسة فيه خاصة وعدم التساهل عنه لحديث جانبي او رد على هاتف جوال كما فعله بعض الاخوة الليلة او كثرة حركة او تقليب صفحات الكتاب او - [00:36:23](#)

في صفاتي هنا وهناك فان هذا ليس من الادب اللائق لطلاب العلم التنبيه الخامس ان الجن سيكون على هيئة التحلق اتباعاً للسنة ويبدأ الجلوس به وراء الفرش المعلم بلون خاص الا من اذن له بالجلوس دونه. كقراء الكتب والمشرفين على البرنامج - [00:36:43](#)

فان هذا الخط وضع ليكون مكانهم محفوظاً. ويحذر من الحد الدائم الذي يفعله بعض الاخوة فيترك طول نهاره كتاباً يحجز به المكان والتنبيه السادس لا يضعن احد منكم ايها الاخوة - [00:37:06](#)

كتابته على الارض بل يحمله بين يديه اجلالاً للعلم وحفظاً لهيبته. فهكذا كان يفعل المقتدى بهم. منكم من العباد. بلغ قد رأينا من مضى وهو يضع كتابه في خرز خاص من قماش يخرج منه اذا حضر الدرس ويحفظه بين يديه - [00:37:24](#)

انقضى درسه جعله في ذلك الخير مرة اخرى. ولسنا نطالبكم بمثل ما كانوا عليه. فان المرء اذا اطلع الى مواضع الكتب في سيارات الاخوان وجدها وقد قطعته حرارة الشمس. ولكن اقل ذلك مما نراه امام اعيننا الا يضع احد منكم - [00:37:45](#)

كتابته على الارض واذا كان المرء يغار لاجل ان يتناول احد عرضه بكلام فان اللائق باهل العلم ان غيرتهم على العلم اعظم فان مما يؤذي النفس ان يرى المرء احد طلبة العلم وقد وضع كتابه على العرض ولم يعرف قدره - [00:38:05](#)

اما التنبيه السابع من كان له سؤال ايها الاخوان فليكتبه وليرسله الى الاخوة في صدر الدرس وينفق اسمه مع سؤاله ولا يؤذن بالسؤال المباشر لئلا يقطع الوقت ولضيق الوقت لن نتمكن من الاجابة على كل الاسئلة في حينها لكننا - [00:38:26](#)

اعتني بما يتعلق بدرس نفسه. فنجيب عليه في بعض الاوقات كالفجر والعصر والعشاء. وما لم يوجب عنه شفاها فسيسطر في كتاب جامع باذن الله ينشر قبل دورة الدرس القادمة في السنة القادمة ان شاء الله. اما التنبيه الثامن فتكون هنا - [00:38:47](#)

كلمات لبعض الاخوة بعد صلاة العصر رجاء نفع العامة بها فلا محل للكلمات المرتجلة بدون سابق مشهورة وتحديد وقت ومن قام اليها فانا نقدم الان العذر له بعدم الامكان منها - [00:39:07](#)

والتنبيه التاسع ليكن دخولكم وفقكم الله من البوابة الشرقية فان عامة اهل الحي يستعملون البوابة الاخرى. فلئلا يزداد الزحام ساعدوا في تجنبه باستعمال البوابة الشرقية. ولتكن مواقف سياراتكم عند الساحات الترايبية في شرق المسجد والجنوب - [00:39:24](#)

فهي كافية ولا يقف احد منكم عند ابواب الجيران او يغلق بسيارته على سيارة اخرى فان اذاهم الى نفوسنا والتنبيه العاشر ستكون

هناك ان شاء الله ثلاث مسابقات مصاحبة للبرنامج - 00:39:46

فالمسابقة الاولى للمحفوظ والمختار لها هو نظم الحلية الصغيرة. والمسابقة الثانية في المسموع. والمختار لها هو شريط زدني علما للمتحدث اليكم. والمسابقة الثالثة في المقروء والمختار لها كلام العلامة ابن سعدي في - 00:40:05

العلم والتعلم المجموع باسم المعين في اخلاق العلم واداب المتعلمين تأمل مسموع فيعقد له اختبار تحريري ليلة الخميس القادم بعد درس العشاء من يوم الاربعاء. فمن اراد الاشتراك في مسابقة استمع الى الشريط ووعاه ثم تقدم للاختبار فيه. واما المقروء فله ايضا اختبار تحريري ليلة - 00:40:25

الاربعاء بعد درس العشاء من يوم الثلاثاء واما المحفوظ فيسجل الراغب فيه اسمه عند الاخوة الذين سيكونون عند هذه الطاولة بعد انتهاء المحاضرة ان قبل اذان العشاء او بعد صلاة العشاء الليلة. ويجد غدا اسمه ضمن مجموعة معينة. ويعرض كل يوم اثني عشر -

00:40:51

بيتا بعد درس صلاة العصر تبدأ من يوم السبت وتنتهي يوم الاربعاء فان عدة ابيات المتن ستون بيتا وكتاب المعين يوجد مصورا في مركز التوفير. ووقم هاتفه مثبت في اعلان الدروس. اما الشريط فيوجد عند تسجيلات الفلق - 00:41:15

بهذا الحي ويعطى مقتنيه نسخة مهداة من نظم الحلية الصغير اما التنبيه الحادي عشر فعدم المسارعة الى تفريغ هذه الدروس من اشروطها السمعية عند صدورها بحول الله وقوته بل اما ان يكون ذلك التفريغ - 00:41:36

خاصا بصاحبه او يحصل على اذن بما فعل. حتى لا يقع بحماسة في الغلط على العلم واهله. ومن احب المشاركة في ذلك فانه يتصل على الاخوة المثبتة ارقام هواتفهم في اعلان الدروس. ويسجل اسمه لديهم ثم تحصل المفاهمة معه - 00:41:54

فان للتعليم مقاما غير مقام التصنيف التنبيه الثاني عشر للنجاح في حضور هذا البرنامج لا بد من ترتيب حسن للجدول اليومي. يأخذ فيه الجسم راحته بالتبكير الى النوم ليلا. والحرص على القيلولة قبل الظهر - 00:42:14

وتناول الطعام بانتظام فاذا ضيع المرء هذه الاركان الثلاثة في جدوله اليومي فانه سيصعب عليه ان يواصل فيه اما التنبيه الثالث عشر هذه المجالس ايها الاخوة هذه المجالس الاولى هي ذكر البرنامج. وهو عروضة للنجاح والفشل - 00:42:33

والمدح والقدح والقوة والضعف. فالتجربة المتقدمة يعترضها ما يعترضها. لكن حسن الظن بالله يملأ قلوبنا فنسأله مباركة الابتداء وميمون الانتهاء اما التنبيه الرابع عشر فهو النهي عن وطئ الاعقاب. فامل منكم جميعا - 00:42:57

امل منكم الا يمشي احد ورائي. ولا يكلمني في شيء اذا قمت من مجلس الدرس فلقد كان السلف رحمهم الله يكرهون ذلك وينهون عنه ويذكرون انه فتنة للمتبع ومذلة للتابع - 00:43:18

فان الامة وانتم لستم بحاجة الي فالدين محفوظ بي او بغيري وانني بقصري ونقصي مستغن عن ان يسألني احد في شيء من العلم او يفهمني الا بالطريق التي ذكرت. فمن اراد شيئا من ذلك فليكتبه في ورقة - 00:43:35

ان كان سؤالا اجيب عنه وان كان غيره مما يخصه وضع عليه عنوانا يمكن من التفاهم معه كرقم هاتفه او غيره. اللهم انا نسألك علما نافعا ونعوذ بك من علم - 00:43:55

لا ينفعه. اللهم علمنا ما ينفعنا وزدنا علما. اللهم انا نسألك ايمانا زائدا. ويقينا راسخا وعلما نافعا وعملا صالحا. اللهم استعملنا في طاعتك. واجعلنا من الدعاة لدينك. والحماة لشريعتك. اللهم احيينا على الاسلام والسنة. وتوفنا على - 00:44:10

الاسلام والسنة اللهم انا نسألك البركة في اعمالنا ونسألك البركة في قواتنا ونسألك البركة في اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معصيتك. ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك. ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا -

00:44:30

اللهم لا تجعل فتننا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا الى النار مصيرنا والحمد لله رب العالمين - 00:44:50