

## المسائل السفرية 70

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله العالمين  
صلى الله عليه وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين يا رب صل على النبي والله عدد الخلائق حصرها لا يحسب - 00:00:00

رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين وبعده في لقاء سابق وقفنا في كتاب - 00:00:19

آآ المسائل السفرية في التحو لشيخنا العلامة ابن هشام رحمه الله عند المسألة السابعة. قال الشيخ رحمه الله على ما انتصب هدى  
وموعظة في سورة المائدة قال الجواب على العطف على محل فيه هدى ونور - 00:00:33

فإن محله النصب على الحال من الانجيل طيب نأتي إلى الآية من أولها يا شيخ سيد. الله قال في قرآن بعد قول اعوذ بالله من  
الشيطان الرجيم وكيفنا على آثارهم بعيسى ابن مريم مصدقا لما بين يديه من التوراة - 00:00:53

واتيناه الانجيل فيه هدى ونور قفيما على آثارهم يعني اثاراتهم يعني اثار النبيين والربانيين والاحبار المذكورين في الآية  
قبل ذلك وقفين على آثارهم بعيسى سيدنا عيسى بالعبرية اسمه يسوع - 00:01:17

ابن مريم عليهما السلام مصدقا لما بين يديه من التوراة واتيناه الانجيل فيه هدى ونور نأتي لاعرابي يا مولانا قفيما فعل وفاعل يبقى  
قفينا فعل ماضي مبني على سكون اتصاله بضمير رفع متحرك - 00:01:46

ما الدال على العظمة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل وقفينا على آثارهم على حرف جر واسرار اسم مجرور باعلى عالمة الجر  
الكسرة الظاهرة وآثار مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف اليه. والميم عالمة جمع الذكور - 00:02:10

الجار والماجور متعلقان بالفعل قفيما بعيسى الباء حرف جر وعيسى اسم مجرور بالفتحة بمجرور عالمة الجر الفتحة المقدرة عالاف  
منعة من ظهورها تعذر. طب ليه ما جبنا الفاتحة يا شيخنا؟ لانه ممنوع من الصرف - 00:02:28

قلنا كل اسماء الانبياء عليهم السلام اعجمية ما عدا اربعة هود وصالح وشعيب ومحمد صلي الله عليه وسلم ويضاف اليهما نوح ولوط  
عليهما السلام مجومة في عبارة صن شمله فالصاد يعني صالح - 00:02:49

وانهم يعني نوح والشين يعني شعيب والميم سيدنا محمد واللام لوط والهاء هود لكن بقيت الاسماء اعجمية خلاص يا مولانا لكن  
الشارح هنا المؤلف يقول عالمة جره كسرة مقدرة على الالف للتعذر - 00:03:06

طيب وقفينا باثر بعيسى الجار والمجر في محل نص مفعول به على اعتبار ان الباء زايدة يا شيخنا الباء ايه يعني قفيما على آثارهم  
يعيسى الباء دي زائدة والحرف الزائد يفيد التوكيد - 00:03:27

يبقى عيسى هو ايه مجرور لفظا لكن منصوب محله طيب مجھول لفظا منصوب محلا عيسى ابن ابن ده صفة لسيدنا عيسى  
خلاص ابن مضاف ومریم عليها السلام مضاف اليه موجود بفتحة بيع الكسرة لانه على مؤنث - 00:03:49

ماشي يا مولانا وقفينا على اثام بعيسى ابن مريم مصدقا مصدقا كحال من عيسى عليه السلام ماشي هل من مين يعني حالة مصدقا  
لما بين يديه لما بين يدي اللام حرف جر وما اسم اصولي؟ يعني للذى بين يديه - 00:04:11

وبين ده ظرف مكان منصوب عليها في نص بالفتحة الظاهرة ماشي يا مولانا طيب مم بين مضاف ويدى ده مضاف اليه مجموعة من  
جر والياء والهاء برضو في محل الجر المضاف اليه - 00:04:32

ماشي يا مولانا لما بين يديه ايه من التوراة والانجيل كده ولا أ طيب الآية في اه لما بين يديه من التوراة واتيناه الانجيل فيه

هدى ونور فيه دا جرخاب مقدم - 00:04:59

هدى ده مبتدأ مؤخر لكن مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع منذورها التعذر خلاص طيب يبقى هدى مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف خلاص ؟ الالف المحذوفة للتقاء الساكين لانه في تنوين وفي الف - 00:05:25

فحذفت الالف في اللقاء الساكين وثبتت وقفا او ثبتت خطأ بس لكن اما حذف نطاقة شف بتقول هدى ونور معطوف على هدى. والمعطوف على المرفوع مرفوع هذه الجملة فيه هدى - 00:05:50

اللي احنا عرضناها الان يا شيخنا سامي يا شيخنا ايوة هذه الاية في محل نصب حال من الانجيل هل منين ايوة وليس حال من وليس معطوفة على مصدقا هو الشيخ عايز يقول كده يعني - 00:06:08

فنشوف الشيخ بيقول ايه يا مولانا بيقول علام انتصب هدى وموعظة لا ده احنا لسه ما جبناش هدى وموعظة ده لسه في اخر الاية. اه صحي مولانا ايوة ايوة لأن شف - 00:06:35

بالالية بت נשخنا وقفين على اثار بعيسى ابن مریم ومصدقا لما بين يديه من التوراة قال وهدى وموعظة المتقين. هو ما بيعرفش الهدى الاولى عايز يعرب الثانية - 00:06:51

وهدى وموعظة للمتقين. قال علام انتصب هدى وموعظة لنلاحظ قبلها هدى ونور مش كده ولا؟ ايوة صح فهو قال على العطف على محل فيه هدى ونور ان في هدى ونور - 00:07:10

هذه الجملة في محل نصب حال من مين؟ حال من الانجيل يعني حالة كون الانجيل فيه هدى ونور فلما قال في الاية بعد ذلك قال ايه هدى وموعظة ده معطوف على مين - 00:07:28

على محل فيه هدى ونور وضحت يا شيخنا ازن كده واضحة يعني بقى الاية الكريمة اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وقفينا على اثارهم بعيسى ابن مریم مصدقا لما بين يديه - 00:07:46

من التوراة واتيناه ايه؟ الانجيل فيه هدى ونور صح بقى اتنينا الانجيل حالة كونه في هدى ورود هذه الجملة بعد ما اعریناها قلنا فيه جار ومجهول خبر مقدم - 00:08:03

وهدى ده مبتدأ مؤخراً مرفوع البضميمة المقدرة على الالف المحذوفة للتقاء الساكين ونور معطوف على هدى. هذه الجملة في محل النصب حال ممن؟ حال من الانجيل حال منين فعندهما قال في اخر الاية ها وهدى وموعظة - 00:08:22

فنصب ايه نصب على محل فيه هوى ونور محلها النصب صح يا شيخنا؟ ايوة طيب يقول الشيخ ولا يحسن عطفه على مصدقا لانه حينئذ يصير حالا من عيسى لا من الانجيل - 00:08:39

ايوة ايوة يعني لا يجوز انك تعطف في وهدى وموعظة على مصدقا لماذا لانه في هذه الحالة يكون حال من عيسى مش حل من الانجيل وطبعا الانجيل هو اللي فيه هدى ونور - 00:09:01

مش سيدنا عيسى اللي فيه هدى ونور سيدنا عيسى ربنا سبحانه وتعالى قال عنه مصدقا صح ولا؟ ايوة صح. بقى مصدق الحال من سيدنا عيسى ماشي يا شيخنا لكن واتيناه الانجيل فيه هدى ونور. هذه الجملة اللي احنا عندنا الجمل - 00:09:18

بعد النكرات صفات وبعد المعارف احوال الاية تقول يا واتينه الانجيل صح ولا؟ فاصبحت الجملة في محل نصب الانجيل لأن الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف احوال. فاتت الاية الكريمة اللي هي اخرها قال ايه؟ هدى وموعظة - 00:09:34

خلاص لماذا نصب نصب لانها خلاص معطوفة على ايه؟ على محل فيه هدى لأن محلها النصب لانها حالة. والله اعلى واعلم وصلى الله وسلام وبارك على سيدنا محمد - 00:09:54