المطلع على متن إيساغوجي للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 51

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - 00:00:01

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد عند قول المصنف رحمه الله تعالى او من متصلة هذا كله بيان ما يتركب منه قياس الاقتران تركب اما من الحمليتين كما مر. واما من المتصلتين - 00:00:24

واما من المنفصلتين او من حملية متصلة او من متصلة منفصلة اذا جاء دور منفصلة والمتصلة معا حينئذ يتألف قياس الاقتران منهما قال او من متصلة ومنفصلة سواء كانت المتصلة صغرى والمنفصلة كبرى وهذا هو المطبوع - 00:00:43

الامن العكسي لقولنا العكس من تكون ماذا المنفصلة صورة والمتصلة كبرى. هذا هو العكس لقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو اما ابيض اسود هذه منفصلة ينتج كل ما كان هذا انسانا فهو اما ابيظ او اسود - 00:01:16

مركبة من نوعين قال هنا واعلم ان الاشتراك الواقع بين شرطيتين اما في جزء تام بهما بين شرطيتين اي او بين الشرطية والحملية حكمه خاص بشرطيتين لماذا؟ لان الجزء غير التام لا يخص الشرطيتين. بل يكون في الحملية الشرطية ايضا - 00:01:44

قوله التام اي فيهما يعني في ماذا الشرطيتين او الشرطية والحملية طيب وهو الجزء التام المقدم او التالي بكماله لا جزء منه يعني الجزء الجزء هنا المقصود به المقدم او التالي. اما ان يؤخذ بكماله فهو التام. او جزء منه فهو غير التام - 00:02:11

هو غير التام قال اما في جزء تام فيهما. وهو المقدم. وهو المقدم. اي الجزء التام الذي اشترك فيه المقدمتان وهو المقدم او التالي بكماله واما في جزء غير تام كذلك فيه ما نقدر. يعني فيه مقدم والتالي - 00:02:38

واما في جزء غير تام فيهما من ذلك. اي المقدم والتاني فالتام كقولنا كلما كان الف باء رجيم دال ودائما اما جيم دال او ها كلما كان الف باء اي شمس طالعة - 00:03:05

ارض مضيئة ودائما اما جيم دال الارض مضيئة مثلا او هازاين والليل موجود او الليل موجود. ينتج دائما اما الف باء الشمس طالعة او الليل موجود كلما كانت الشمس طالعة والارض مضيئة - 00:03:32

وكلما كانت الارض مضيئة فالليل موجود كذلك ينتج دائما شمس طالعة او الليل موجود باعتبار ما مضى. وغيره التام كقولنا كلما كان الف باء حيوانا وكل جيم دال. كل ناطق - 00:03:59

انسان ودائما اما كل دال هاء كل ناطق اما ابيض او اسود. كل دال هاء. او زائد ينتج كل مكان الف باء اي شيء حيوانا فاما كل جيم هاء اوزاي - 00:04:20

كل انسان اما ابيض واما واما اسود. هم يقولون الحروف هذه ميسرة للمبتدئ والظاهر انها ليست العكس اي نعم الظاهر انها ليست ميسرة يعني ليست اه تسهيلا. تسهيل انما يكون ماذا؟ اختصار في ذكر المسميات - 00:04:37

الكناية كل حيوان الى اخره على كل هنا كل كل ما كان الشيء حيوانا وكل ناطق انسان. ودائما اما كل ناطق اما ابيض او اسود ينتج كل ما كان الشيء حيوانا فاما - 00:04:56

كل انسان اما ابيض او اسود. وتفصيل ذلك وبيان شروطه يطلب من المطولات المطولات قال وشرط الحملية والمتصلة فيما ذكر لزوميتهما يعني لزومية ماذا ها حملة وشرطية كذا ها المراد هنا ماذا - 00:05:14

شرط الحملية والمتصلة فيما ذكر لزومية كل من المحاملية والمتصلة هذا الاصل الاتفاقية في المقدمتين او احد او احداهما وفيه

بسط يعلم المطولات لكن وصف اللزومية لا يأتي بالحملية لكن ظهر كلام المصنف ماذا - 00:05:47
لو قال وشرط الحملية والمتصلة اول حملة والمتصلة وشرطها لزوميتها اختص الشرط بماذا؟ بالمتصلة. هي لكن قال وشرط الحملية المتصلة لزوميتهما اي الحميلية المتصلة. وقدم شرط على الحملية والحملية يشترط فيه على كلامه. لكن لما يشترط منها لا تأتى بالحملية - 00:06:10
انما اللزوم يكون في ماذا؟ المتصلة فقط قال واما قياس الاستثناء فيما يتعلق بالنوع الثاني واما القياس الاستثنائي هذا لا يكون من حمليات محضة وتنعقد فيه الاشكال الاربعة اشكال الاربعة اقسامه خمسة - 00:06:33
لانه اما من متصلتين او منفصلتين او متصلة او منفصلة او حملة ما احداهما منفصلة او متصلة وشروطه ثلاثة الاول قول المتصلة لزومية. والمنفصلة عنادية على الاصل فيها ان كانت احداهما اتفاقية فهو عقيم - 00:06:56
والثاني كون الشرطية موجبة. اذ مدلول السالبة رفع اللزوم او العناد ولا يلزم من وضع احدهما وضع الاخر ولا رفعه. وضع يعني ثبوت لا يلزم من ثبوت احدهما ثبوتا اخر ولا رفعه - 00:07:17
والثالث كليتهما او كلية وضع احد الطرفين او رفعه اذ لو كانتا جزئيتين لجاز ان يكون اللزوم فيهما في بعض الاوقات والحالات وثبوت المقدم في وقت او حال اخر فلا يلزم ثبوت الاخر. نعم قال السنوسي المدار على كون الاستثناء في وقت اللزوم. وان لم يصرح او يصرح بالكلية - 00:07:31
لزوم وقت ماذا على كون الاستثناء في وقت اللزوم يعني الاستثناء حاصل مقيدا باللزوم اما في غير ذلك في غير اللزوم فهذا ليس مرادا هنا. عيسى مراد هنا. واما القياس الاستثنائي فيتركب من مقدمتين - 00:07:57
احداهما شرقية والاخرى وضع احد جزئيها اي اثباته او رفعه يتراكم المقدمتين رقم مين؟ مقدمتين احداهما شرطية اي وهي ما قبل لكن والاخرى ما بعد الاكل. هذا الفرق بين مقدمتين. ما قبل لكن هذه مقدمة. وما بعد لكن هذه مقدمة اخرى. والاخرى يعني مقابل - 00:08:14
الشرطية وضع احد جزئيها اما المقدم او التهنئة وضع يعني اثبات ولذلك قال اي اثباته يعني يقول كذا لكنه لكن النهار موجود هذا اثبات او رفعه يعني رفع احد الجزئين المقدم والتالي ولكنه ليس بموجود او ليس النهار موجودا وهكذا. فالرافع مراد به السلب. والوضع - 00:08:41
المراد به الاثبات. لاحد جزئيها يعني اما المقدم واما الثاني. اما المقدم واما التالي. قال ورفعه اي نفيه او رفعه اي نفيه لماذا؟ ليلزم وضع الجزء الاخر او رفعه بيلزم وضع الجزء الاخر او رفعه لف ونشر مرتب - 00:09:06
اي يلزم من وضع احد جزئي الشرطية وضع الجزء الاخر. ومن رفعه رفع الجزء الاخر. وهذا انما يتأتى في القياس الاستثنائي الذي تكون احدى مقدمتيه متصلة. واما اذا كانت منفصلة فان الوضع يستلزم الرفع وبالعكس - 00:09:27
بالعكس يأتي مثاله قال هنا ليلزم وضع الجزء الاخر ورفعه راجعان للوضع وللرفع قال رحمه الله تعالى. فالشرطية الموضوعة فيه ان كانت متصلة شرطية الموضوعة اي المذكورة في القياس المذكورة في القياس. فيه اي القياس الاستثنائي. قلنا من شرطية - 00:09:45
اولى شرطية ما قبل لكن فيه انقاص الاستثنائي. ان كانت متصلة وسيأتي ذكرى منفصلة باستثناء عين المقدم ينتج عين التعليم استثناء عين المقدم لكنه او لكن تأتي بعين المقدم لا بنقيضه - 00:10:11
بعينه بذاته ينتج ماذا؟ ينتج عين التالي منتجعين التالي. اما نقول انه مؤلف من مقدم وتالي. اذا استثنينا عين المقدم لا نقيضه. انتج عين التالي لا نقيضه والا اي بان لم ينتج استثناء عين المقدم عين التالي لزم انفكاك اللازم عن الملزوم فيبطل - 00:10:32
لان المقدمة علاقته بالتالي يستلزمه ايه المقدم ملزوم واللازم تالي. فاذا اثبتنا المقدم عين المقدم اذا لم يستلزم النتيجة تكون التالية عين التالي بطل اللزوم. اذا العلاقة بينهما التلازم المقدم ملزوم والتالي لازم - 00:10:57
كذلك اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. النهار موجود هذا لازم. والشمس طالعة هذا ملزوم. لكن الشمس طالعة. فالنهار موجود

هكذا استثناء اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود هذه طيب ماذا تقول؟ لكن الشمس طالعة - 00:11:19
استثنيت ماذا ينتج ماذا؟ فالنهار موجود. فالنهار موجود واضح هذا قال والا يعني وان لم يكن النتيجة كالسابق استثناء المقدم ينتج عن التاء لزم انفكاك اللازم الذي هو التالي عن الملزوم الذي هو المقدم فيبطل اللزوم فيبطل اللزوم اي كون التالي لازما للمقدمين - 00:11:40
هذا بيشكال في اشكال قوله والا قال العطار والا ينتج عين التالي بل انتج نقيضه ولزم الى اخره في قولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان فهو حيوان. انظر ان كان هذا انسانا - 00:12:05
هذا مقدم فهو حيوان حيوان التالي لكنه انسان اين الصغرى واين الكبرى نعم لكنه انسان فهو حيوان هذه النتيجة. اذا عند المقدمتان هنا ليست مقدمة واحدة عندنا مقدمتان المقدمة الاولى ما قبل لكن - 00:12:24
المقدمة الثانية ما دخلت عليه لكن لكنه انسان. فهو فدخلت على ماذا؟ على النتيجة او الحيوان. هنا انظر ان كان هذا انسانا هذا مقدم هو حيوان هذا التالي. استثنيت ماذا - 00:12:51
عين المقدم انسان ما قلت لكنه ليس بانسان استثنيت عين المقدم انت جمادى فهو حيوان عين التالية فلا ينتج استثناء عين التالي عين المقدم اسمع ان كان هذا انسانا فهو حيوان. لكنه حيوان فهو انسان - 00:13:05
لا ينتج استثنينا المقدم عين المقدم انتج عين التالي لو عكسنا يعني استثنينا عين التالي لكنه حيوان فهو انسان. لا كذبت ليس بانسان فلا ينتج استثناء عين التالي عين المقدم. لماذا؟ اذ لا يلزم من وجود اللازم الذي هو التالي وجود الملزوم - 00:13:32
الذي هو المقدم لا يلزم من وجود اللازم وجود الملزوم لا يلزم من وجود اللازم وجود الملزوم. اي لجواز كون اللازم اعم من الملزوم. وكذلك ولا يلزم من وجود الاعم وجود الاخص - 00:13:59
لا يلزم من وجود الاعم وجود الاخص كالانسان الملزوم للحيوان ويلزم من وجود الانسان وجود الحيوان. ولا يلزم من وجود الحيوان وجود الانسان. لانه اذا ثبت الاعم يثبت الاخص ام لا يثبت - 00:14:15
لا يثبت قد تقول هذا حيوان مراد به فرس ولا ولا يرد الانسان وليس عند الانسان. يقول ما دخل هذا البيت الا كذا ولا ولا يكون انسانا وهو كذلك طيب - 00:14:33
قال هنا واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم استثناء نقيض التالي ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بانسان فهو ليس الحيوان اذا استثناء نقيض المقدم نقيضكم بالسلب ينتج ماذا؟ نقيض التالي. نقيض التالية. جميل - 00:14:44
واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم والا والا ينتج نقيض المقدم لزم وجود الملزوم بدون لازمه او محال وهو وهو محال ويبطل به قاعدة اللزوم. والا لزم وجود الملزوم وهو المقدم بدون اللازم وهو التعدي. فيبطل ماذا؟ اللزوم - 00:15:11
لقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بحيوان ماذا النقيض التالي ليس بحيوان. فلا يكون انسانا نقيض المقدم فلا ينتج استثناء نقيض المقدم نقيض التالي ها حصل اه - 00:15:32
فلا ينتج استثناء عين التالي عين المقدم طيب واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض الوقائع هذه مسألة ثانية طيب مسألة ثانية الاول العين بذاته لا النقيض ثم شرع في مسألة ثانية استثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم - 00:16:01
باستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم. ان كان هذا انسان فهو حيوان. استثني نقيض التهاني لكنه ليس بحيوان فلا يكون انسانا ولا يكون انسانا. نقيض المقدم. قال والا لزم والا لزم. وجود الملزوم المقدم بدون اللازم فيبطل اللزوم - 00:16:23
كالمثال اللي ذكرناه سابقا فلا ينتج استثناء نقيض المقدم نقيض التعليم عكسه اذ لا يلزم اذ لا يلزم من وجود الله اذ لا يلزم من عدم الملزوم ماذا عدم اللازم - 00:16:42
اذ لا يلزم من وجود من عدم الملزوم عدم اللازم اي لجواز قول الملزوم اخص من اللازم ولا يلزم من عدم الاخص عدم الاعم بخلاف العكس لا بالعكس فهو لازم - 00:17:03
قال والحاصل هذي الخلاصة انه يلزم من اثبات عين المقدم اثبات عين التاني ولا عكسه ويلزم من اثبات نقيض التان اثبات نقيض

المقدم ولا عكس. فلمتصلة اربعة اضربان منتجان وضبان عقيمان - 00:17:19
ما اثبته ضربان منتجان عكسهما لا ينتج وهما ضربان عقيما قال هنا وشرط انتاج المتصلة لزوميتها وايجاب الشرطية وكليتها او كلية الاستثناء. هذا مر معنا مرة معنا. قال الرازي في شرح الشمسية ويعتبر لانتاج هذا القياس شرائط - 00:17:37
احدها يعني شرط انتاج المتصلة ذكر ثلاثة شروط لزوميتها وايجاب الشرطية وكليته او كلية الاستثناء ترديد هذا. كليتها او كلية الاستثناء. قال احدها ان تكون الشرطية موجبة فان لو كانت سالبة لم تنتج شيئا للوضع ولا الرفع - 00:17:58
ان معنى الشرطية السالبة سلب اللزوم او العناد واذا لم يكن بين امرين لزوم او عناد لم يلزم من وجود احدهما او عدمه وجود الاخر او عدمه. وهو كذلك اذا لم يكن بينهما تلازم تلازم. حينئذ لا يأتي عندنا رفع ولا اثبات - 00:18:22
لان الاثبات يلزم منه الرفع المقابل. واذا ليس عندنا تلازم واذا لم يكن بينهما تلازم حينئذ لا اثبات ولا رفع ولذلك قال فانها لو كانت سالبة لم تنتج شيئا اشتراطا ان تكون موجبة. لماذا - 00:18:39
فان معنى الشرطية السالبة سلب اللزوم او العناد واذا لم يكن بين امرين لزوم او عناد لم يلزم من وجود احدهما او عدمه وجود الاخر وعدمه. وثانيهما الشرط الثاني ان تكون - 00:18:57
لزومية ان كانت متصلة وعناديا كانت منفصلة ذكرها هنا التاجر المتصلة لزومية وايجاب شرطية قال لان العلم بصدق الاتفاقية او كذبها موقوف على العلم بصدق احد طرفيها او كذبهم فلو استفيد العلم بصدق احد الطرفين او بكذبه من الاتفاقية للزم الدور - 00:19:11
ثالثها وهذا مذكور عندكم الحاشية. القطو شرح شمسية وثالثها ترك الاول الثاني العطار هناك اكمله. ثالثها احد الامرين وهو اما كلية الشرقية او كلية الاستثنائية اي كلية الوضع او الرفع استثنائي المقصود به الرفع او او الوضع او الرفع - 00:19:33
فانه لو انتفى الامران احتمل ان يكون اللزوم او العناد على بعض الاوضاع والاستثناء على وظع اخر ترقا فلا يلزم من اثبات احد جزئي الشرطي او نفيه ثبوت اخر او انتفاؤه. اللهم الا اذا كان وقت - 00:19:54
اتصال الانفصال ووظعهما هو بعينه وقت الاستثناء ووظعه فانه ينتج القياس ضرورة. كقولنا ان قدم زيد في وقت الظهر مع عمرو اكرمته. قيده وقت الظهر. لكن مقدم مع امر في ذلك الوقت فاكرمته - 00:20:11
والمراد بكلية الاستثناء ليس التحقق والاستثناء في جميع الازمنة فقط. بل هو مع جميع الاوضاع التي لا لا تنافي وظع مقدم وضعه المقدم انتهى كلامه. اذا وشرط انتاج المتصلة لزوميتها - 00:20:30
فان لم تكن عند الله تلازم. لان الوضع والرفع انما يتصل به ما كان بين المقدمتين تلازم وايجاد الشرطية وكليتها اي شرطية او كلية الاستثناء قال وان كانت منفصلة. انتهى من المتصلة - 00:20:47
وان كانت اي شرطية الموضوعة للاستثناء منفصلة حقيقة يعني مانعة جمع وخلو معا. اي المركبة من الشيء ونقيضه او المساوي كذلك شيء نقيضه او الشيء ومساوي النقيض. مساوي النقيض قال هنا - 00:21:06
وان كانت منفصلة اي الشرطية الموضوعة لاستثناء منفصلة حقيقية فاستثناء عين احد الجزئين ينتج نقيض التعليم باستثناء احد عين احد الجزءين. العدد اما زوج او فرض لكنه زوج اليس لكنه زوج - 00:21:31
فليس بفرض ليس بفرق هنا الاستثناء لاي شيء العين المقدم وهنا قيل مقدم وتال لا اثر له العدد اما زوجا اما فرض لكنه فرض وليس بزوجة. هذا المراد هنا. قال فاستثناء عين احد الجزئين. المقدمة بالتالي مقدما كان او تالي. ينتج ماذا؟ نقيض التعليم. ليس بزوج ليس - 00:21:55
اي الاخر التالي يعني الاخر. عبر بالاخر هنا المراد به ماذا ان المقدم التالي ليس بوصف لازم كما هو الشأن في المتصلة لذلك بعضهم يرى ان ان الجزء الاول يسمى مقدما وثانيا. والثاني مقدما وثانيا. قدم كما شئت وخر لا اثر له - 00:22:20
امتناع الجمع بينهما ان مانعة جمع وخلو. كقول العدد اما زوج او فرد لكنه زوج ينتج انه ليس بفرده. او لكنه فرض ينتج انه ليس زوج واستثناء نقيض احدهما. اي جزئين الحقيقة ينتج عين التعليم. نقيض - 00:22:38

ها لكنه ليس بزوجة ينتج انه فرد طيب واستثناء نقيض احدهما استثناء نقيض احدهما ينتج عين التاني يعني احد جزئي الحقيقية اي الاخر لامتناع رفعهما لانهم لا يجتمعان ولا يرتفعان. هل انت فيهم معا؟ هذا كلام في الحقيقة. كقولنا في هذا المثال - 00:22:56
انه ليس بزوج ينتج انه فرض ماذا؟ نقيض ها المقدم اصل مثال ما هو عدد اما زوج اذا النقيض المقدم ولكنه ليس بفرض ينتج انه زوجه هذا في الحقيقة واما - 00:23:21
مانعة الخلو اي فقط وهي المركبة من قضيتين. من قضيتين. كل منهما اعم من نقيض الاخرى كل منهما اعم من نقير ليس من الاخرى وانما من نقيض اعم من النقيض - 00:23:42
قال فاستثناء فاستثناء نقيض احد الطرفين ينتج عين الاخر استثناء عين الطرفين احد فاستثناؤ نقيض احد الطرفين ينتج عين الاخر لامتناع الخلو عنهما. قال هنا في الحاشية كل منهما اعم من نقيض الاخرى. نحو هذا - 00:24:00
ان لا شجر واما لا حجر كل منهما اعم من نقيض الاخر. لا شجر عم من حجر ولا حجر اعم من شجر هكذا متقابلان. لا شجر واما لا حجر. اما لا شجر واما لا حجر. لا شجر اعم من حجر - 00:24:25
الذي هو نقيض ذا حجر ولا حجر اعم من من شجر الذي هو نقيض لا شجر فلا شجر يشمل الحيوان الحجر. الذي هو نقيض لا حجر. ولا حجر يشمل الحيوان والشجر. الذي نقيض لا شجر. فكل من لا شجر ولا حجر اعم - 00:24:46
من نقيض الاخر وكذلك لا شجر اعم من نقيض لا حجر الذي هو حجر ولا حجر اعم من نقيض لا شجر الذي هو شجر. طيب. جميل قال فكل من لا شجر ولا حجر اعم من نقيض الاخر. ونحو زيد - 00:25:03
اما في البحر واما ان لا يغرق فنقيض لا يغرق يغرق والكون في البحر في البحر يشمله ويشمل السلامة من الغرق ونحو سفينة او عوم ونقيض في البحر ليس في البحرين - 00:25:22
في البر هذا ظدهم نقول نقيضه تسلط النفي فقط. في البحر ليس في البحر هكذا. وان كان يصدق على البر اصدقائنا على البر. البر قد يقال بانه مساوي للنقيض للنقيض - 00:25:37
لمن مر معنا ليس ليس المنقسم متساويين هذا مساو لي للزوج لزوجه قال هنا ونقيد في البحر ليس في البحر ونفي الغرق يشمل السلامة المذكورة فكل منهما اعم من نقيض الاخر - 00:25:53
ويلزم النفي الاعم نفي الاخص. فيلزم من انتفائهما انتفاء النقيضين. وهو محال فلذا انتج رفع احدهما وضع الاخر الخلو ممنوع والاجتماع جاهز يكون في البحر ولا يغرق. يكون في البحر ولا يغرق. مانعة الخلو مباشرة تفهم ماذا؟ منع الخلو الانتفاع يعني - 00:26:12
لا يرتفعان وانما يجتمعان ويجتمعان قال هنا فاستثناء نقيظي ها احد الطرفين ينتج عين الاخر استلزامه ماذا؟ الخلوع عن النقيضين مثاله هذا الشيء هو مثل نعم نعم. كقوله هذا اما لا شجر او لا حجر. لكنه شجر - 00:26:37
استثنى ماذا؟ نقيض احد الطرفين الذي يقدم فهو لا حجر ينتج عين الاخر استثناء نقيض احد الطرفين هذا الشيء اما لا شجر او لا حجر لكنه شجر هذا نقيض ماذا؟ نقيض لا شجر الذي المقدم فهو لا حجر يعني ينتج عين - 00:27:06
طيب فاستثناء نقيض احد الطرفين ينتجه عين الاخر. لماذا؟ بامتناع الخلو عنهما واستثناء بدون الف واستثناء العين يعني عين احدهما لا ينتج استثناء العين لا ينتج. وانما الذي ينتج استثناء النقيض نقيض العين - 00:27:27
والاستثناء العين اي عين احدهم لا ينتج فظروبها اربعة اثنان منتجان واثنان عقيمان صحيح لانك تستثني نقيض المقدم. تستثني نقيض التاني هاتان الصورتان تستثني عين تستثني عين لا ينتجها اذا ظربه اربعة اثنان منتجان واثنان عقيمان قال هنا - 00:27:47
لا ينتج لماذا؟ الاحتمال اجتماعهما على الصدق اي استلزامه اجتماع النقيضين على الصدق اذ يلزم صدق الاخص صدق الاعم. فلو صدقا معا لصدق كل منهما مع صدق نقيضه وهو محال - 00:28:13
قال كقولنا هذا الشيء اما لا شجر او لا حجر لكنه شجر فهو لا حجر. او لكنه حجر فهو لا شجر. بخلافه لكنه لا شجر عين المقدم فلا ينتج فهو حجر او لكنه لا حجر فلا ينتج فهو شجر - 00:28:27

واما مانعة الجمع وهي المركبة من قضيتين كل منهما اخص من نقيض الاخرى. كل منهما اخص من نقيض الاخرى فاستثناء احد الطرفين احد الطرفين ينتج نقيض الاخر لماذا لامتناع اجتماعهم عن الصدق - 00:28:44

واستثناء النقيض لا ينتجه لاحتمال اجتماعهما على الكذب. مانعة الجمع تمنع الجمع فقط واما الخلو فجائز. اذا يرتفعان لكن لا يجتمعان. ينتفعان لكن لا لا يجتمعان. قال لاحتمال اجتماعهما على الكذب - 00:29:07

اذ لا اذ لا يستلزم ذلك كذب النقيضين. اذ لا يلزم من كذب الاخص كذب الاعم قال هنا واستثناء النقيض لا ينتج لاحتمال اجتماعهما على الكذبين. احتمال اجتماعهما على الكذب. كقولنا هذا الشيء جاء المثال. هذا الشيء اما شجر - 00:29:25

او حجر هذا الشيء اما شجر او حجر طيب نقيظ شجر وهو اعم من من التالي الذي هو حجر لشمول الحيوان ايضا ونقيض حجر لا حجر وهو اعم من شجر الانفراد عنه بالحيوان. قال هنا الشيء اما شجر او حجر - 00:29:46

طيب طبق القاعدة السابقة استثناء احد الطرفين ينتج نقيض الاخر اما شجر او حجر لكنه شجر ماذا؟ عين المقدم انتج ماذا؟ نقيض التعليم لا حجر او لكنه حجر استثنى عين التالي. انتج ماذا؟ نقيظ المقدم فهو لا شجر. بخلاف لكنه لا شجر - 00:30:09

ها فلا ينتج فهو حجر اتق الله شجر اذا فهو حجر كل ما ليس بشجر فهو حجر. انت لست بشجرة انت انسان فهو لا حجر او لكنه حجر فهو لا شجر. بخلاف لكنه لا شجر فلا ينتج لا حجر او لكنه لا حجر فلا ينتج فهو شجر. هذا ما يتعلق به - 00:30:35

الاستثنائي قال البرهان هذا البرهان اي هذا باب بيان البرهان طبعا هذا عندهم من اعلى الدرجات قال البرهان هو ترجمة. وذكر معه اقسام الحجة الباقية واقتصر عليه لانه العمدة فيما سبق القياس لانه العمدة - 00:30:57

وهو البرهان قياسه والفرق بين هذا وذاك قد يقال بان ذاك اعم لانه لا يختص من حيث المقدمات من كونه يقينية او ظنية وقلنا الكاذبة تدخل كذلك فهو عام. لكن البرهان خاص بقنيات - 00:31:18

مكان مع اله الى ذلك. حينئذ هو اخص من مطلق قياس السابق اذا البرهان ترجمة. قد ذكر معه اقسام الحجة الباقية. اختصر عليه لانه العمدة. قال وهو قياس مؤلف من مقدمات يقينية - 00:31:35

برهان وهو يعني حقيقته تعريفه. قياس هذه النسخة اختلفت فيه في بعض النسخ قول قول ونقل قياس ولا اشكال فيه هذا جينز شمل البرهان والجدل والخطابة والشعر والسبسطة قياس مؤلف - 00:31:49

من مقدمات مقدمات اي مقدمتين فاكثر على ما سبق البسيط المركب وكل ما قيل هناك قال هنا. من مقدمات اي مقدمتين توطئة لقوله يقينيا. لان مؤلف يكفي وقياس يكفي قياس مضمونه انه من مقدمته والا لم يكن قياسا - 00:32:15

مؤلف يعني مركب من مقدمتين والمؤلف يرادف القياس. والقياس والمؤلف يرادفان القول قلها بمعنى واحد وزد عليه القضية كذلك مؤلف من مقدمات ذكر المقدمات هنا تمهيدا لقوله يقينيا توطئة لقول يقينية يقينية نسبة الى اليقين. فصل مخرج الاربع الاخيرة. يعني الجدل والخطابة والشعر والسبسطة - 00:32:38

دخل بقول قياس الخمسة برهان والجدل والخطابة والشعر يقينية هذا احتراز على الاربعة الاخيرة جدل الخطابة والشعر والسفسطة مخرج الاربعة الاخيرة. نحو ماذا اليقينية؟ سقف البيت جزء منهم هذا يقين مقدمة يقينية - 00:33:06

وكل جزء اصغر من كله. هذه مقدمة يقينية. لا تحتمل من مقدمات يقينية نسبة الى الى اليقين اي معتقد اعتقادا جازما مطابقا للواقع عن دليل فصل مخرج ما عدا البرهان. ما عدا البرهان. وقوله لانتاج يقينيات ذكره تكميلا لاجزاء حد البرهان لانه علة غائبة - 00:33:29

لهم يعني الانتاج قينيات قياس مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج يقينيات هذا ليس من الحد وانما هو غاية هو هو غاية. ذكره تكميلا لاجزاء حد البرهان لانه علة غائية له. يعني الغاية او الهدف من تأليف هذا القياس هو الوصول الى - 00:33:56

يقينيات. قال واليقين اعتقاد ان الشيء كذا. شيء اي شيء كان. كذا على حالة ما مع زيادة على ذلك اعتقادي انه لا يكون الا كذا. يعني لا يحتمل النقيض لا يكون الا كذا يعني لا يحتمل النقيض. بينما احتمل النقيض هذا خرج عن كوني يقينا. صار ظنا او غيره - 00:34:22

قال مع اعتقادي انه لا يكون الا كذا. ولذلك قال فصل مخرج الظن واعتقاد ان الشيء كذا دخل فيه جميع الادراكات الذي هو اليقين

والظن والتقليد والجهل مركب كلها ادراكات. ادراك الشيء على ما هو عليه هذا ادراك - 00:34:45
ادراك التقليد كذلك يسمى ماذا؟ يسمى يسمى اعتقادا. الاعتقاد يعم الجهل المركب ويعم الظن ويعم كذلك مع اعتقادي انه لا يكون الا كذا يعني رفع عنه احتمال النقيظ مخرج للظن قال مع مطابقته للواقع. اخرج الجهل المركب لانه غير مطابق للواقعة. ولو اعتقد في ظنه انه ماذا - 00:35:02
انه كذا الفلاسفة قدم العالم هذا يعتقد دين عندهم. يعتقد انه مطابق لواقع لكنه في نفس الامر لا قال مع مطابقة الواقع فصل مخرج الجهل المركب وامتناع تغيره هذا قيد - 00:35:32
قناع تغيره اي الاعتقاد فاصل مخرج التقليد. تقليد قابل للتشكيك. مقلد سكير كلما لاحت له آآ بادرة حجة مضى معها واذا لم يكن كذلك بقي على ما هو عليه. فينظر في حاله - 00:35:51
اذا لاحت له بادرة حجة قوية ظن انها هي الحق فانتقل عن قوله السابق وهكذا قال هنا والبرهان قسمان برهان قسمان احدهما لمي لمي كسر اللام والميم لمي ليس كسرة لام الميم. انما كسر اللام - 00:36:08
وتجديد الياء لمي نسبة الى لما؟ الميم ليست مشددة وهو مكان الحد الاوسط. الميم بكسر اللام والميم مشددة نعم مع الياء نسبة للم؟ كما يأتي كسر اللام والميم مشددة. لمي وهو اي اللم ما كان الحد الوسط فيه علة لنسبة الاكبر الى - 00:36:32
الاصغر في الذهن والخارج علة في الذهن والخالد. هذا الفرق بين اللمي والان كل منهما يشتركان ان الحد الوسط عرفن مربي الحد الوسط مكرر فيه علة لنسبة الاكبر الى الاصغر. عرفنا كيف كيفية النسبة. في الذهن والخالد معا هذا هو اللمي. في الذهن فقط لا في الخارج هو الاني - 00:36:56
هذا فرق بينهما يعني كونه علة له في الذهن فقط لا في الخارج. هذا يسمى النيا واذا كان في الذهن والخارج معا فهو فهو اللمي. قال هنا كقولنا زيد متعفن الاخلاط - 00:37:18
وكل متعفن الاخلاط محموم وزيد محموم فتعفن الاخلاق هذا الحد الاوسط عفوا والاخلاط الحد الاوسط لان هو المتكرر زيد المتعفن الاخلاطي صار محمولا وكل متعفن اخلاط محموم هذا شكل الاول - 00:37:37
وزيد محموم فتعفن الاخلاق الذي هو الحد الاوسط. الاخلاق قالوا هي الدم والسواد والبلغم والصفراء وتعفنه خروجه عن الكيفية فقط لا هي والكمية. يعني دليل المرضي دليل مرضي. فتعفن الاخلاط علة لثبوت - 00:37:55
الحمى لزيد في الذهن والخارج معا اذا لم ثبتت له الحمى لتعفن الاخلاط؟ هذا علة له في الذهن وفي الخالص في الذهن كذلك وفي الخارج كذلك. لكن التلازم في الذهن هنا ليس من جهة العقب - 00:38:15
تلازم بينهما. وانما عادة او تجربة او نحو ذلك واما في الخارج فهو ثابت قال هنا وسمي لميا لافادته وتعفن اخلاط عدة لثبوت الحمى لزيد من الذهن والخارج. وسمي لميا - 00:38:32
لماذا؟ لافادته اللمية اي العلة اذ يجاب بها السؤال لم كان كذا لم نسبة لي لما؟ التي اصلها اللام الجارة وما الاستفهامية معلن مالي استفهامي دخل عليه حرف الجرح حذفت االف - 00:38:49
عما يتساءلون اصلها عما باالف لكن قاعدة هنا اذا دخلت دخل حرف الجر على ماء الاستفهامية حذفت الف عم يتساءلون عم يتساءلون ليس عند االتقاص ساكنة حتى تحذف االف وانما حذفت - 00:39:06
قاعدة والحجة السماع الاستقراء دل على ذلك اذا لم سؤال عنها بلم؟ لم كان كذا يكون الجواب لتعفن الاخلاط. والثاني القسم الثاني من البرهان. النيي اني نسبة الى ان. لانه - 00:39:23
النية وهو مكان الحد الوسط علة لذلك في الذهن لا في الخارج كسابقهم كقولنا زيد محموم وكل محموم متعاف الاخلاق ليس التلازم بينهما ليس كالسابق كل متعفن الاخلاط هناك محموم. واجعله علة. هنا علة لكن ليس ليس فيه تلازم. ولذلك اكتفينا به في الذهن دون - 00:39:45
دون خارجي قال وكل محموم متعفن الاخلاط فزيد متعفن الاخلاط الحمى علة لثبوت تعفن الاخلاط وفيما سبق قال تعفن الاخلاط

علة للحمى. فرق بين التركيبين والحمى علة لثبوت تعفن الاخلاق بزيد في الذهن وليست علة له في الخارج. بل الامر بالعكس. اذ التعفن علة للحمى. فرق بينهم كما - 00:40:08

مرة وسمي انيا لاقتصاره على انية الحكم اي ثبوته دون لميته. من قولهم ان الامر كذا فهو منسوب لان والاول قال رحمه الله تعالى واليقينيات اقسام هذا شروع بعدما عرف لنا البرهان انه المؤلف قياس المؤلف من مقدمات يقينية وقسمه الى اللم واني شرع في ذكر - 00:40:36

قال التي تتركب منها الاقسام بعد الفراغ من الكلام على الصورة التي هي شرائط الانتاج. فانه كما يجب على المنطق النظر في صورة الاخيسة كذلك يجب عليه النظر في مواده - 00:41:04

حتى يمكنه الاحتراز عن الخطأ في الفكر من جهة الصورة والمادة الخطأ اما من جهة الصورة يعني الهيئة التأليف. واما في المادة تركيب يعني اللفظ نفسه والقياس المعلب من هذه الست يسمى برهانا - 00:41:17

واعترض السعد اصبر. واعترظ السعد حصرهم اليقينيات في الست فان اليقينيات قد تكون مكتسبة بالبرهان واجاب بان المقصود اليقينيات الاول تنحصر في الست. واما المكتسبات فهي ليست اول بل ثواني - 00:41:33

ليست اول بل بل بالثوان. اذا واليقينيات اقسام ستة اقسام ستة. قال المحشي هنا ظاهر كلام المصنف ان مقدمات البرهان يجب ان تكون من هذه الست وليس هذا مراده فان مقدماته قسمان مقدمات اولية دون نظر وكسب ومقدمات ثواني او فوقها - 00:41:50

الاول او الاول الضروريات الست والثواني وما فوقها هي المكتسبات واما ما يقال من ان البرهان لا يتألف الا من الضروريات ومعناه انه لا يتألف الا من قضايا يكون التصديق بها ضروريا اي واجبا - 00:42:13

ان سواء كانت ضرورية في نفسها اي نسبتها واجبة او او كانت ممكنة اي نسبته غير واجبة او كانت وجودية اي نسبته بالفعل من غير تعرض فيها للوجوب والدوام ولا غيرهما. وسواء كانت بديهية او مكتسبة. قال السعد في شرح الشمسية اقول مقدمات - 00:42:31

البرهان لا يجب ان تكون من الضروريات الست بل قد تكون من كسبيات المنتهية اليها مراد المصنف ان القياس الذي الذي مواده الاول من الضروريات الست سواء كانت مقدمتاه ضروريتين او مكتسبتين او مختلفتين يسمى - 00:42:51

وما يقال ان البرهان لا يتألف الا من الضروريات ومعناه انه لا يتألف الا من قضايا يكون التصديق بها ضروريا سواء كانت ضرورية في نفسها او ممكنة او وجودية سواء كانت بديهية او مكتسبة فهو اذ قياس مؤلف من يقينيات لافادة اليقين سواء كان ابتداء او او انتهاء - 00:43:07

اوليات بفتح الهمز والواو وكسر اللام مثقلا. وهي على المقدمات اليقينية النوع الاول اوليات وهي حقيقتها ما يحكم العقل بمجرد تصور طرفيه ما يحكم فيه العقل العقل المراد به ماذا؟ هنا التعقل. بمجرد تصور طرفيهم - 00:43:28

ما يحكم العقل فيه جنس يشمل الاقسام الستة وغيرها واراد ان يجعلها ماذا اشبه بكم بتعانيف لابد من ادخال والاخراج مع انها واضحة لا تحتاج الى احترازات بمجرد تصور طرفيه اصل مخرج ما سوى المعرف. المراد بالطرفين الموضوع هو المحمول في الحملية. والمقدم والتاني في الشرطية - 00:43:54

وسواء كان تصور الطرفين ضروريا نحو الواحد نصف الاثنين هذا مقدم اه موضوع انه محمول الواحد ونصف الاثنين واحد موضوع نصف الاثنين هذا محمود بمجرد تصور الطرفين حصل ماذا؟ ما لا يمكن دفعه. وهو العلم به. ولا يحتاج الى اثبات. لا يحتاج الى بحث ولا الى نظر - 00:44:13

او نظريا نحو ماذا؟ الانسان حيوان. الانسان حيوان. هذا هو الاصل فيه. قال انه قد يتوقف العاق العاقل في الحكم الاول بعد تصور طرفيه لعارض كنقصان غريزة كحال الصبيان والبلهي او تدنس الفطرة بالعقائد المضادة للاوليات - 00:44:39

كحال بعض العوام شاعرا مثلهم والجهل فلا يخرجها ذلك عن كونها اوليات لانهم يكونوا هؤلاء حصل عندهم خلل في تصور المسائي طيب وانتم على اي مستوى يعني هل تفترقون العامة او لا - 00:44:59

عامة حالهم احسن اذا طالما يحكم فيه العاقل بمجرد تصور الطرفين فقط. لا يحتاج الى امن خارج او زيادة على ذلك. كقولنا الواحد

نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء. لا يحتاج الى دليل والسواد والبياظ لا يجتمعان - 00:45:19
فالمراد ببداهة تلك المقدمات هو انه بعد تصور الطرفين يكون الحكم بالنسبة بديهيا. اي لا يحتاج لشيء بعد تصور الطرفين وان كانت قد تكون نظرية يعني النسبة بينهما قال والسواد والبياض لا يجتمعان. لا ومشاهدات هذا النوع الثاني. مشاهدات - 00:45:38
وهي ما لا يحكم فيه العقل بمجرد ذلك. يعني تصور الطرفين. بل يحتاج الى ماذا؟ الى المشاهدة بالحس. الى مشاهدة الحسي خرج به مجربات وما يليها قال فان كان الحس ظاهرا - 00:46:00
البصل سمعي واللمس فتسمى حسيات لقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة. الشمس مشرقة هذا يدرك بالبصر مثلا. رأيتها اشرقت الشمس. والنار محرقة باللمس هذي حسيات وان كان باطنا يعني الحس الباطن فوجدانيات كقولنا ان لنا جوعا وغضبا. الجوع باطن والغضب كذلك كذلك باطن. قال هنا - 00:46:18
على الشارح المشاهدات شاملة الحسيات والوجدانيات كثير منهم يفصلون بينها يجعلون الحسيات هذه منفصلة والوجدانيات هذه منفصلة قالت جعل الشارع المشاهدة شاملة للحسيات والوجدانية كما في الشمسية. ومنهم من جعل الحسيات قسما مستقلا - 00:46:52
وخصص من المشاهدات والوجدانيات والاحكام الحسية والوجدانية كلها جزئيات قاعدة الاحكام الحسية كل ما كان مدركا بالحس فهو جزئي لانه خاص ليس كلي يعني لمس بارد نقول هذا حكم جزئي لانك - 00:47:11
اللمس منك خاص والنار خاصة انت ما لمست مثلا الماء البارد كله في العالم كلي لا وانما شيء خاص كذلك النار محرقة حينئذ الذي لمس هذا جزئي والنار خاصة جزئية لان شيء معين ليست كل النار. اذا الاحكام التي تترتب على الحس كل جزئية - 00:47:32
والاحكام الحسية والوجدانية كلها جزئيات فان الحس الباطني مثلا لا يفيد الا ان هذا الجوع مؤلم لزيد هو الذي شعر به ولم يشعر به غيرهم. وان شعر غيره بالجوع بمطلق الجوع. لكن بجوع خاص الذي شعر به زيد هذا لا - 00:47:54
مؤلم واما الحكم على كل جوع انه مؤلم فعقلي كقاعدة كلية الكليات التي بنيت على الحسيات هذي عقليات ولذلك نقول النار محرقة. هذه جزئية حسية وقد تكون عقلية انت الان تعرف ان النار محرقة لكن ما جربت - 00:48:12
عافاك الله اليس كذلك؟ ما جربت لكن تحكم حكمك هذا عقدي ليس بحسي لانك ما جربت لو لو لمسته ووجدت الحرارة والحرقة حيلاقي ان هذا يسمى حسيا. واما ان تحكم بان الماء بارد او المكيف بارد وانت ما جربت - 00:48:32
وهذا يسمى حكم العقلية. فالقواعد العامة والكليات المأخوذة من الحسيات هذه عقليات. واما الجزئي فهو حسي ولذلك قال فان الحسي قال هنا. واما الحكم على كل جوع انه مؤلم فعقلي. استفيد من الاحساس وجزئيات ذلك - 00:48:48
والوقوف على علته. وكذا الحس الظاهر كاللمس لا يفيد الا ان هذه النار حارة فقط خاصة جزئيا. واما الحكم على كل نار بانها حارة بحكم عقلي مبدأه الحس نبدأه الحس يعني فلان احرقته وزيد عبيد الان صار حكما عاما. صار حكما عاما فاستقر - 00:49:05
قال هنا فحكم عقلي مركب الحسي والعقلي لا حسي مجرد ولا تقوم حجة على الغير بالحس الا اذا شارك في احساس الشيء اذا اذ انكاره حينئذ مكابرة. اذا شارك حينئذ لا يمكن نفيهم. ونفيه حينئذ يكون مكابرة. لو لمس النار قال ليست محرقة - 00:49:26
يكون هذا من باب المكابرة. طيب. اذا قال فان كان حسه ظاهرا فتسمى حسيات. كقول ان الشمس مشرقة والنار محرقة وان كان باطنا فوجدانيات كقولنا ان لنا جوعا وغضبا. اذا النوع الاوليات - 00:49:49
هذي قضايا يحكم فيها العقل بمجرد تصور طرفيه. والمشاهدات قضايا يحكم بها بواسطة الحس الظاهرة وتسمى حسيات الحكم بان شمسا مضيئة او الحواس الباطنة تسمى وجدانيات كالحكم بان لنا خوفا وغضبا. ومجربات - 00:50:08
مجربات وهي ما يحتاج العاقل في جزم الحكم به الى تجربته. الى تكرار المشاهدة مرة بعد اخرى تجربة لا يكن الا بالتكرار يعني مرة واحدة تقرأ كتابه يقول جربته قرأت وكذا لا لابد من مرة بعد اخرى حتى تستنبط حكما مبناه على التجربة - 00:50:29
اما مجرد كتاب وتحكم جربته قال هنا الى تكرار المشاهدة. مخرج الاوليات والمشاهدات والحدثيات وما يليها وتفيد المجربات اليقين بواسطة قياس خفي هذا هو ذكرها من التقنيات بواسطة قياس خفي وهو الوقوع المتكرر على وجه واحد لابد له من سبب -

00:50:54
يعني الى تكرار المشاهدة مرة بعد اخرى لابد مع انضمام قياس خفي وهو انه لو كان اتفاقيا لما كان دائما او اكثريا. هذا القياس الثقافي لانه كلما تكرر مرة بعد مرة حصل نفس الحكم - 00:51:25
اذا ثم سبب ومسبب قياس الخفي هو انه لو كان اتفاقيا لما كان دائما او اكثريا قال هنا لابد له من سبب انه متى وجد السبب وجد مسببه يقينا. وهي قسمان مجربات خاصة نحو السقمونيا - 00:51:42
سقموني فتح السين والقافل. سقموني تسهل الصفراء. نبت له دور تسهل الصفراء وعامة نحو الخمر مسكر. الخمر مسكر. قال الى تكرار المشاهدة مرة بعد كقولنا السقمونية تسهل الصفرا هذه ماذا؟ مجربة لكنها خاصة. والعامة خمر مسكرون - 00:52:03
وحدثيات هذا النوع كم وحدثيات وهي ما يحكم فيه العقل بحدس مفيد للعلم يعني الظن وتخيل تخمين قال السقموني هنا نبت يستخرج من تجاويفه شيء رطو. ويجفف مضاد للمعدة والاحشاء. اشد من جميع المسهلات - 00:52:30
تصلحه الاشياء العطرة كالفلفل والزنجبيل الى اخره بحادثين اي اي حرز وتخمين اي حرز حرز اي حرز وتخمين قوي مخرج لباقي اليقينيات. قول مفيد للعلم اي دفعة بخلاف حاصل بالتجربة فتدريجي - 00:52:50
الذي يحصل بالتجربة العلم الحاصل منه اليقين على كلامه ليست بظنية نقول هذا يحصل تدريجيا ليس دفعيا ولذا اختلف الناس فيه بطئا سرعة. قال هنا وهي ما يحكم فيه العاقل بحدس مفيد للعلم. حدس باسكان الدال - 00:53:11
كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس هذا حدثية ظن ما رأوها قديما هذا قد يكون الان اثبت شيء الله اعلم به. لكن قديما هذا من باب ماذا؟ من باب الظنيات تخيل - 00:53:29
لاختلاف تشكلاته صوره وهيئته النورية وسئل النور بحسب قربه اي القمر من الشمس وبعده القمر عنها وفرق بينها وبين المجربات بانها واقعة بغير بخلاف المجرمات يعني حد السيات هذه ليس بها اختيار - 00:53:43
بخلاف ماذا؟ المجربات لانه يختارها. يعني بفعل الفاعل اختيار فاعل قال وفرق بينها الحاد السيئات قال السعد الحدثيات كالمجربات في تكرر المشاهدة. ومقارنة القياس الخفي الا ان السبب في المجربات معلوم السببية مجهول المهية - 00:54:03
وفي الحدثيات معلومة بالوجهين. معلوم بالوجهين. قال هنا نعم وفرق بينها وبين المجربات بانها اي الحدثيات واقعة بغير اختيار بخلاف المجربات فانها بالاختيار شيء من اختيار قال هنا قال الرازي الفرق بين التجربة والحدث ان التجربة تتوقف على فعل يفعله الانسان حتى يحصل المطلوب بسببه - 00:54:23
فان الانسان لم يجرب الدواء بتناوله واعطائه غير مرة بعد اخرى لا يحكم عليه باسهال او عدمه. مرة واحدة لا يحكم ولو حصل شيء لا يجزم به. لا لا يجزم به. ولذلك هنا ترتبط قاعدة السببية في باب التوحيد - 00:54:52
كذلك كل ما ما لم يثبته الشرع سببا شرعا او قدرا والاعتماد عليه يعتبر اما شرك اكبر واما شرك اصغر. وان كان الاصل في اطلاق القاعدة الشرك الاصغر. لكن قد يكون على حسب الاعتقاد هنا. لان كل ما كان - 00:55:07
لا يمنع ان يكون اكبر كل ما يقال فيه انه من صور الشرك الاصغر لا يمنع ان يكون من الشرك الاكبر. لذلك الرياء الذي لا لا يستمر شرك اصغر ذلك - 00:55:27
لكن قد يكون اكبر اذا غلب على الانسان قد يكون اكبر. قال بخلاف الحادثي فانه لا يتوقف على ذلك. وهو قريب مما ذكره الشانح قال هنا والحادس سرعة الانتقال من المبادئ الى المطالب - 00:55:40
ويقابله الفكر فانه حركة الذهن نحو المبادئ ورجوعها عنه الى المطالب. فلابد فيه من حركتين بخلاف الحادثين اذ لا حركة فيه اصلا والانتقال فيه ليس بحركة. ليس بحركة قال سرعة الانتقال - 00:55:56
في تسامح فان الانتقال في الحدث دفعي من المبادئ للمطالب عرفنا المبادئ والمطالب. وحقيقته ان تسنح المبادئ المرتبة في الذهن فيحصل المطلوب نعم. قال والمجربات الحدثيات لا يحتج بها على الغير - 00:56:14
بجواز الا يكون له شيء منهما صحيح يعني اذا عندك مقدمة ثبتت عن تجربة هل تحتج بها على الغير لا لانه قد يكون لم يجرب هو.

فكيف يسلم بها المناظرة يستلزم ماذا؟ تسليم المقدمات - 00:56:32
ومتواترات. وهي ما يحكم فيه العقل بواسطة السماع بواسطة هي السماع. يعني ظه بيانية. من جمع يؤمن تواطؤهم على الكذب والشأن في باب المصطلح. فهي قضايا يحكم بها العقل بواسطة كثرة الشهادات الموجبة لليقين. كالعلم بوجود - 00:56:51
بمكة يعني الذي لم يرى مكة حينئذ العلم بوجود مكة يقين لماذا؟ لانه اخبره زيد وعمرو وشاع الى اخره. فاذا كان كذلك كثرت المشاهدات والاخبار. فصارت كل واحدة في قوة قظية - 00:57:11
هذا يسمى ماذا؟ يسمى تواترا. قال فهي قضايا يحكم بها العقل بواسطة كثرة الشهادات الموجبة لليقين كالعلم بوجود مكة وحصول اليقين يتوقف على امرين الامن من التواطؤ على الكذب الاتفاق واستناد الخبر الى المحسوس - 00:57:30
ولا ينحصر مبلغ الشهادات في عدد بل القاضي بكمال العدد حصول اليقين وسنقف فيه كذلك في علم الصلاة. قال السعد وشرطه الاستناد الى الحس حتى لا يعتبر تواتم الا فيما فيما يستند الى - 00:57:48
مشاهدة. قال كقولنا يعني في مثال على اليقينيات محمد صلى الله عليه وسلم. ادعى النبوة وظهرت المعجزة على يده وظهرت المعجزة على صدقه نسختان يعني هذا يقيني نعم نقيني قطعا - 00:58:05
محمد صلى الله عليه وسلم. ادعى النبوة وظهرت المعجزة على يده ظهرت المعجزة دعا النبوة ظهرت المعجزات هذي نسخة اي الامور المخالفة للعادة المقرونة بالتحدي بها على صدقه اي على تصديقه في دعواه النبوة على يده على صدقه. صدقه احسن - 00:58:28
على صدقه احسن ام على يده ما يكفي تظهر المعجزة على يده وتدل على على كذبه لكنه دلت على صدقه. دلت على على صدقه. قال وقضايا قياساتها معها وتسمى القضايا النظرية - 00:58:49
نظرية القياس تسمى نظريات عندكم فطريات لا تسمى نظريات وقضايا نظرية ليست فطرية والمحققون على انها ليست من الضروريات بل هي كسبية لكن لما كان برهانها ضروريا لا يغيب عن الخيال عند الحكم عدت من الضروريات فكأنها لا تحتاج الى ذلك البرهان - 00:59:08
طيب قالوا قضايا قياسات ومعها وهي ما يحكم فيه العقل بواسطة لا تغيب عن الذهن عند تصور الطرفين يعني اصل بواسطة لا تغيب. مخرجا لباقن قنيات. اي بسبب قياس متوسط - 00:59:32
بين الأصغر والأكبر يعني قياس خفي كالسابق قال وهي ما يحكم فيه العقل بواسطة لا تغيب عن الذهن عند تصور الطرفين هذا يسمونه ماذا قضية قياسها معها لا يتصور الطرفين الا ويتصور هذا القياس المتوسط بينهما. كقولنا - 00:59:48
الاربعة زوجون ها بسبب وسط حاضر في الذهن وهو الانقسام. كلما قلت زوجي استحضرت ماذا؟ انقسام الى متساويين. اذا هذا هذا الذي يكون وسطا خارجا وهو الانقسام بمتساويين والوسط ما يقرن بقولنا لانه - 01:00:10
لانه ينقسم الى متساويين. كقولنا بعد الاربعة زوج لانها منقسمة بمتساويين هذا الوسط. وكل من قسم لمتساويين زوج وهذا الوسط متصور في الذهن عند تصوره اربعة زوجا تصور اربعة زوجا هذا ما يتعلق لقنيات الستة - 01:00:31
ثم قال ثم اخذ في بيان غير اليقينيات فقال والجدل والجدل اعاذنا الله واياكم من الجدل الباطن ليس كل جدل يكون باطلا. انما الجدل منه حق ومنه باطل وما اكثر الاشتغال بالجدل الباطن العقيم - 01:00:51
الذي ليس فيه الا هم اثبات الرأي المختار وابطال قول الاخر من اجل اسقاطه. لا من اجل الوصول الى الحق. قال والجدل هو قياس قياس اذا اخذوا جنسا لابد ان يكون قياسا - 01:01:11
والجدل قياس قال مؤلف من مقدمات مشهورة او مسلمة عند الناس او عند الخصمين قياس مؤلف من مقدمات البرهان هناك معلم مقدمات يقينية. هنا مقدمات مشهورة او مسلمة مشهورة فصل مخرج لبرهان والخطابة والشعر والمغالطة. وسبب شهرتها اشتمالها على مصلحة عام - 01:01:27
اما نحو العدل حسن هذه مقدمة مشهورة والظلم قبيح. وهذه كذلك مشهورة او مسلمة عند الناس او عند الخصمين يسمى صاحبه مجادلا. مجادلا كقولنا العدل حسن والظلم قبيح ومراعاة الضعفاء محمودة - 01:02:01

وكشف العورة مذموم هذي كم مثال اربعة كلها على المشهورة ولم يأتي بمثال مسلم لماذا؟ لانها تختلف. تسليم هذا خاص وسلم عند الخصمين هذان يختلفان من شخصين الى شخصين اخرين. الامثلة المذكورة المقدمات المشهورة لم يذكر مثال مسلمة لعدم تعينها - 01:02:27

اذ المدار فيها على تسليم الخصم لها وان لم تكن حقة عنده. اذا لا مثال له الا ما يكون في باب المناظرات وفقهيتها وغيرها والغرض منه الزام الخصم وافحامه واعتياد النفس تركيب المقدمات على اي وجه شاء واراد. واقناع من هو قاصر عن ادراك مقدمات البرهان - 01:02:48

يعني اقناع القاصرين عن درجة البرهان. قال هنا العطار بمقدمات مشهورة او مسلمة قال في شرح المطالع المشهورات قضايا يحكم العاقل بها بواسطة اعتراف عموم الناس بها اما لمصلحة عامة - 01:03:13

كقول عادل حسن والظلم قبيح. او بسبب رقة طبع يعني في قولنا مواساة الفقراء محمودا. او حمية كقولنا كشف العورة مذموم. او بسبب عادات وشرائع واداب. كقولنا شكر المنعم واجب. وقد تشتبه بالاوليات - 01:03:29

مشهورات والفرق بينهما ان الانسان لو قدر انت بهذا المثال ان الانسان اراد ان يفرق بين الاوليات وبين المشهورة. لا وقود ان الانسان لو قدر انه خلق دفعة واحدة من غير مشاهدة احد وممارسة عمل هكذا - 01:03:48

دون ان يتعلق بشيء. ثم عرض عليه هذه القضايا توقف فيها بخلاف الاوليات الاوليات يقبلها. ويعني جزء اكبر من الكل. واذا ما رأى جزءا ولا كلا كيف يحكوا بان جزءك اصغر من الكل والكل اكبر من الجزء؟ هذا فيه اشكال. قال فانه لم يتوقف فيها والمشهورات قد تكون حقة وقد تكون باطلة. نعم - 01:04:11

هذا اليقينيات هناك الاصل فيها انها حقة. اذا كان يقين عند اهل الاسلام مثلا هي لن تكون حقة لكن المشهورات لا اشتهر مقدمة مشهورة ثم قد تكون حقة قد تكون باطلة - 01:04:35

والاوليات لا تكون الا حقة لا تكون الا حقا. والمسلمات قضايا تؤخذ من الخصم مسلمة. فيما بين الخصوم فينبني عليها كل واحد منهم او فيبني عليها كل واحد منهم الكلام في دفع الاخر - 01:04:50

حقة كانت او باطنة كحجية القياس والدوران نحوها. المشهورات اما مشهورة على الاطلاق او بحسب صناعته. في قولنا التسلسل باطل او عند ارباب ملة كقول اله واحد والربا حرام. فان قلت حينئذ لا تكون من الشهورات لانها هي التي يعترف بها عموم الناس على ما قالوا. قلت - 01:05:07

ان الناس اما جميع افراد الناس وهي المشهورات على الاطلاق او جميع افراد طائفة وهي المشهورات عند طائفة من الناس يعني عند فئة معينة طيب قال هنا والغرض منه يعني من من الجدل. اليس كذلك؟ الزام الخصم. الزام - 01:05:27

قال السعد في شرح الشمس الغرض من الجدل اقناع من هو قاصر عن ادراك البرهان. والزام الخصم فالجدلي قد يكون مجيبا حافظا لرأيه وغاية سعيه الا يصير ملزوما لا يلزم. وقد يكون سائلا معترظا هادما لوظع ما وغاية سعيه انه يلزم - 01:05:47

او يلزم خصمه. يلزم خصمه. قال والخطابة بفتح الخاء هو قياس مؤلف من مقدمات مقبولة من شخص معتقد فيه او مظنونا. معتقد فيه او مظنونا. قال هنا ظاهر صنيع المصنف ان الخطاب مغاير للجدل - 01:06:09

فلا تجتمع معهم. وقد يقال المقدمات المقبولة تكون مشهورة ايضا يسمى قياسها جدلا وخطابة يعني يشتركان والمظنون تكون مسلمة عند الخصم الا ان يقال بانها ثمة حيثية تعتبر في محلها. قال والخطابة هو قياس مؤلف - 01:06:31

من مقدمات مقبولة من شخص معتقد فيه كما هو معروف معتقد فيه مراد به ماذا اما لسبب اما سماوي فالمعجزات. الانبياء كذلك معتقد فيه النبوة والرسالة هذا حق اما لاي سبب اما سماويك المعجزات. للانبياء والكرامات - 01:06:50

من الاولياء او اختصاصه بمزيد عقل ودين لاهل العلم مع العلم قال والخطابة نافعة جدا في تعظيم امر الله تعالى والشفقة على خلقه تعالى. ولذلك خطابة تتنوع الخطابة السياسية وخطابة شرعية خطابة اجتماعية اقتصادية تختلف. اختلاف المراد طرحهم. مراد طرحهم - 01:07:15

طيب قال او مقدمات مظنونة. مقدمات مظنونة اي معتقد فيها اعتقادا راجحا وقضية العطف ان المقبولة من شخص معتقد فيه لا تكون مظنون وفيه نظرا بل قد تكون ظنية ايظا وقد تكون يقينية خصوصا المقبولة من نبي. الا ان يقال قيد الحيثية معتبر - 01:07:40

ثم تقدم كما تقدم السعد قال وقد تقبل خطابة بدون نسبتها الى احد كالامثال السهرة الامثال السائرة قال هنا في قولنا فلان يطوف بالليل هذي خطبة ايه البراد ولا خطابة بمكانة على القياس على قياسه يمكن الخطبة العادية تجري كل جملة على قياس - 01:08:03

ان كان يحسنها كقولنا فلان ماذا يطوف بالليل وكل من يطوف بالليل سارق الله المستعان لا يطوف بالليل يعني في غير الكعبة قطعا هذا وكل من يطوف بالليل سارقا والغرض منها ترغيب الناس فيما ينفعهم من امور معاشهم ومعادن كما تفعل الخطباء والوعاظ. قال والشعر - 01:08:32

قياس مؤلف من مقدمات تنبسط منها النفس او تنقبض يعني تتسع وتنشرح للرغبة فيه او تضيق عنه وتنفر منه. فالغرض منه انفعال النفس ببسط او قبض بسبب ترغيب او ترهيب - 01:08:58

ليصير ذلك مبدأ الفعل او ترك. مبدأ الفعل او ترك او مبدأ فعل او ترك او رضا او سخط ولذا يفيد في بعض الحروب والاستعطاف ما لا يفيد غيرهم. يعني هذا النوع. فان الناس اطوع للتخيل - 01:09:14

منهم للتصديق لكوني اعذب والذ وفي الخبر ان من البيان لسحرا. اي يعمل عمل السحر في سرقة القلوب. ومن الشأن لحكمة والحكمة شأنها رغبة النفوس فيها وميلها النفوس فيها وميلها اليها - 01:09:37

قال هنا والشعر قياس مؤلف من مقدمات تنبسط منها النفس انشرح. او تنقبض كما اذا قيل الخمر ياقوتا. هاي حمراء كالياقوت الخمر ياقوتة السيالة يعني سريعة السيالة او الجريان في الحلقي. انبسطت النفس - 01:09:53

ما بين نفس صحيح ما تنبسط انت انبسطت النفس ورغبت في شربها واذا قيل العسل مرة مرة كسر الميم وتشديد الراء ماء مر اصفر مهوعة يعني مطيعة. انقبضت النفس ونفرت عنه عن العسى - 01:10:13

هذا مثال والشأن لا يعترض مثاله. والغرض منه انفعال النفس بالترغيب والترهيب. قال علامة الرازي. ويزيد في ذلك يعني الترغيب والترهيب ان يكون الشعر لا وزن او ينشد بصوت على وزن - 01:10:35

او ينشد بصوته. مقتضاه ان الشعر قد لا يكون موزونا او كذلك الشاعر عند المتقدمين مناطق بل عند المناطق عموما قيل الشعر ليس المراد به الشعر موزون قد يكون قد لا يكون قد يكون بل الاصل فيه هو - 01:10:51

منثور العصر فيه والمنسور. مقتضاه ان الشعر قد لا يكون موزونا وهو كذلك. فان المراد به هنا قياس مؤلف من مقدمات متخيلة. وهو لا يكون فان الشعر اليونانيين محض مقدمات ومقدمات متخيلة فقط ليس به وزنه - 01:11:07

او ينشد بصوت ينشد بصوت قال طيب يعني حسن جميل قال هنا والقدماء لم يعتبروا في الشعر الا التخين. والمحدثون اعتبروا كونه موزونا ايضا حينئذ يكون قياسا بالقوة اذا جاء موزونا يكون قياسا بالقوة بمعنى انه لو حللت تلك المقدمات الموزونة وركبت على صورة القياس كان قياسا - 01:11:25

كان قياسا. فلا يقال اذا نحى به نحو الشأن العربي ووزن خرج عن ان يكون قياسا. اذ لا تطابق سورة القياس موازين الشعر لا تطابق صورة القياس موازين الشعر قال والمغالطة - 01:11:52

قياس مؤلف من مقدمات كاذبة. شبيهة بالحق او بالمشهورين او من مقدمات وهمية كاذبة. مقدمات وهمية قال هي قضايا كاذبة يحكم بها الوهم الانساني في امور غير محسوسة. كقولنا لكل موجود مشار اليه. يعني قل هذا فرس - 01:12:09

يأتي يرسم من سائل يقول هذا فرس او يرسم فرس يقول هذا فرس يجري. هذا كذب. هذا كذب. سفسط هذه. او من مقدمات الوهمية ولولا دفع العقل والشرع لها لعدة من الاوليات. وانما قيد الامور بالغير المحسوسة لان احكام الوهم المحسوسة غير كاذبة. قال هنا من مقدمات كاذبة - 01:12:30

جهة بالحق او بالمشهور او من مقدمات وهمية كاذبة. قال السعد في شرح الشمسية الوهميات وقضايا كاذبة يحكم بها وهم الانسان في غير المحسوسات. قياسا عليها كما يقال ان وراء العالم خلا. لا يتناهى. الله اعلم به. كما - 01:12:50
على كل جسم بانه متحيز كل جسم بانه متحيل. ادراكه ان كل جسم مشاهد محسوس متحيز. ولولا دفع العقل والشر لكانت من اولياته كلامي. قال وهي اي المغالطة بقسميها لا تفيد يقينا - 01:13:11
قسميها اي المؤلم من شبيهة بالحق او المشهورة والمعلم من وهمية كاذبة. يعني فيما تضمنه الحد السابق. لا تفيد يقينا ولا ظنا. قال السعد والغرض منها اسكات خصمه وتغليطه واقوى منافعها الاحتراز عنها. هذا جيد. عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه من لم يعرف الخير من الشر - 01:13:32
اذا دراستها لماذا ها للحذر منها الحذر منها كما يقول بعضهم تعلم السحر لئلا يقع فيه هذا غريب هذا قال لا تفيدوا يقينا ولا ظنا. بل مجرد الشك والشبهة الكاذبة ولها اي المغالطة انواع انواع ظاهرها انها متباينة وكلام السعد يفيد انها متحدة الذات مختلفة - 01:13:57
بالاعتبار قال السائل المفيد للتصديق الجازم غير الحق للتصديق الجازم غير الحق هو السفسطة وللتصديق الجازم الذي لا يعتبر فيه كونه حقا او غير حق بل عموم الاعتراف والمشاغبة. وهما تحت قسم واحد وهي المغالطة. قال ولها انواع بحسب مستعملها - 01:14:24
ما يستعملها فيه. فمن اوهم بذلك من شبيب الحق ما مضى مقدمات فما فمن اوهم بذلك العوام انه حكيم يعني عالم بالحكمة الطبيعية والالهية مستنبط للبراهين يسمى سفسطائيا اي منسوبا لسوفسطاء وهي الحكمة المبوهة والعلم المزخرف - 01:14:42
لان معنى صوف العلم ومعنى اسطا مزخرف وباطن وغلط قالوا ومن نصب نفسه للجدال وخداع اهل التحقيق والتشويش عليهم بذلك يسمى مشاغبا. يسمى مشاغبا مهيجا للشر مماليا اي مجادلا ومنها نوع يستعمله الجهلة - 01:15:04
وهو ان يغيظ احد خصمين اخر بكلام يشغل فكره ويغظبه كان يسبه او يعيب كلامه او يظهر او يظهر له عيبا يعرفه فيه اني خارج عنه. كنت وكنت او يقطع كلامه او يغلب عليه بعبارة غير مألوفة - 01:15:26
او يخرج به عن محل النزاع هذا كله مغالطة. كله مغالطة. ويسمى هذا النوع مغالطة. يسمى هذا النوع المغالطة الخارجية لكونه باجنبي خالد عن المتكلم فيه. يتكلم في موظوع يسبه - 01:15:43
نتكلم في موضوع اخذ وعطا في اثبات الادلة ومن انت؟ وكيف تعترض؟ الى اخره. كل هذا خروج عن المقصود. وهو مع انه اقبح انواع المغالطة لقصد فاعله ايذاء خصمه وايهام العوام انه قهره واسكته اكثر استعمالا في زماننا - 01:15:59
في زماني هو في زماننا لعدم معرفة غالب اهله بالقوانين ومحبتهم الغلبة وعدم اعترافهم بالحق وعدم اعترافهم نعم هذا ينتبه له. حتى طلاب العلم اراد ان ان يناقش مسألة لابد ان يستحوذ بقلبه انه لا يريد الا الحق - 01:16:15
لا يريد يفحم من هو امامه ولو كان لا يحبه او يبغضه او يكرهه يعني الحق هنا ليس مناطا او معلقا بالاشخاص انما مرده الى الكتاب والسنة. رده الى الكتاب والسنة. ولذلك ابن القيم له كلمة جميلة جدا في مدارس سالكيه. يقول يقرب مسألة وهي ان الحق لا يجوز رده - 01:16:32
وان الحكمة ظالة المؤمن ولو نطق بها كافر قل لماذا؟ ما العلة هنا؟ يقول لانه ما من حق في السماء والارض الا وهو اثر من اثار اسم الله الحق. فاذا رددته ورددت على الله - 01:16:53
تعالى اي نعم لذلك الانسان يوطن نفسه انه ما ما يسمع قولا وتظهر عليه ادلة الحق لو ويسرع اليه. ولو كان هو يعتقد او انه يجادل او يناظر في قول فتبين له خلافه يرجع مباشرة - 01:17:07
الرجوع للحق فضيلة وليس بعلامة جهله ولذلك من الامور المكتسبة عند الناس هنا ان الشخص اذا رجع عن قوله او تبين له غلط وانه نوع نقص وانه يدل على عدم ضبط للعلم لا - 01:17:23
الامام احمد وهو امام له قولان ثلاث اربع يقول في عام قولا ثم في عام اخر ما ادراك لعله بعده بايام. رجع عن قوله. كذلك الامام ابو

حنيفة وصحابة له ابن عباس كم من مسألة له قولان عمر - 01:17:37
له قولان هذا لا يدل على جهل او نقص في العلم بل الرجوع يدل على كمال العلم لان العلم المراد به العلم النافع الذي يوجب العمل الصالح. واما العلم مجرد المسائل وادراكها والتبجح بذكرها وادلتها دون عمل. هذا عليك لا لك - 01:17:50
ولا يكون علما نافعا ولا يكون علما نافعا. ولذلك شاعت هذه الامور حتى في زماننا. يعني حب الغلبة وعدم اعتراف بالحق ولو ظهر ان هذا القول هو الصحيح او انه الحق لكنه لا يريد ان ان يرجع امام الناس ويرى انه عيب ونقص وماذا يقولون لعله نقص في العلم او انه ما تأمل او ما قرأ - 01:18:09
هذا كله نقص في الاطلاع. كل هذه تجعله تحت قدميك. بل هذه من حظوظ النفس النفس اذا لم تضعها تحت قدميك لن تنجو. قال هنا والغلط اما من جهة الصورة - 01:18:29
غلط هذا كلام جديد غلطه مبتدع اما من جهة الصورة لقولنا في سورة فرس منقوشة على جدار او غيره هذه فرس وكل فرس سخاء لينتجوا هذه الصورة سهالا هذا كذب - 01:18:44
يعني يرسل صورة فرس صورة فرس ثم يقول كل فرس سحال. اذا هذا الصحال. هذا الصح. اذا تركيب المادة هنا التأليف غلط وسبب الغلط فيه اشتباه الفرس المجاز. قوله هذا فرس وليس حقيقة. هذه صورة فرس ليس فرسا - 01:19:03
وسبب الغلط فيه اشتباه الفرس المجازي ماذا نعم وسبب الغلط فيه اشتباه الفرس المجازي الذي هو محمول الصغرى. هذي فرس فرس بالحقيقي الذي هو موضوع الكبرى اختلف ولذلك قال هنا من جهة الصورة عدم شرط الانتاج - 01:19:21
لكون صغرى الشكل الاول سالبة او كبراه جزئية او عدم تكرر الحد الاوسط فيه واما من اي واما من جهة المادة بان تكون مقدمتان او احداهما كاذب شبيهة بالحق. قال هو لو اما ولا واما - 01:19:45
اما من جهة الصورة واما من جهة المعنى لقولنا كل انسان وفرس انسان حكم على جزئين كل انسان وفرس معطوف على انسان مضاف الى كل انسان هذه شبيهة بالقضية الصادقة - 01:20:02
نحو كل حيوان ناطق حيوان صحيح كل كل انسان حيوان انسان ضع مكانه تعريفه كل حيوان ناطق حيوان التي هي اولية لان كل من تصور الكل والجزء جزم بان الجزء لازم لكله - 01:20:20
وموضوع كل من القضيتين كل وله ارزاع اذا بعض الارزاق قد تصدق وبعض الارزاق قد لا تصدق. قول كل انسان فرس انسان غلط لانه حكم بانسان بمفهومه على جزئين مختلفين. بينه تفاوت. وكل انسان وفرس فرس مثلها. ينتج بعض الانسان فرض - 01:20:44
ينتج بعض الانسان فرس. اي لان المثال المذكور من الشكل الثالث الى اخره قال هنا وسبب الغلط فيه ان موضوع المقدمتين انسان وفرس فيهما غير موجود اذ ليس لنا موجود يصدق عليه انه انسان وفرس وهو انسان - 01:21:03
وكقولنا كل انسان بشر وكل بشر ضحاك ينتج كل انسان ضحاك. وسبب الغلط فيه ما فيه من المصادرة على المطلوب اي جعل الاوسط نفس الاصغر الاوسط نفس الاصغر. كل انسان - 01:21:26
بشر طيب وكل بشر ضحاك كل انسان بشر ما الفرق بين لسان وبشر عينهم اذا المصادرة على المطلوب السبب الغلط فيه ما فيه من المصادرة على المطلوبين. ما هو المطلوب - 01:21:45
النتيجة النتيجة. قال هنا اي جعلوا الاوسط نفس الاصغر كمثال الشانح جعل الاوسط نفس الاصغر. طيب اين الاوسط بشر اين الاصغر الذي موظوع النتيجة انسان هو عينه هو عينه لم يتغايرا - 01:22:10
لما مر في تعريف القياس النتيجة يجب ان تكون قولا اخر. وهي هنا ليست كذلك بل هي عين احدى المقدمتين لمرادفة الانسان للبشر لا فرق بينهما. قال ومن غير لقينيات الاستقراء الناقص - 01:22:31
تقدم انه والتمثيل خرج من تعريف القياس لقوله لزم عنها او عنه لذاتها قول الاخر ومثال الاستقراء الناقص كل حيوان اما انسان او فرس او حمار وكل انسان يحرك فكه الاسفل عند مضغه. وكل فرس كذلك وكل مال كذلك. وكل حيوان كذلك وهي كاذبة - 01:22:49
في كذب الصغرى لان الحياء ليس محصورا في المذكورات قول الحيوان اما انسان او فرس او حمار فقط ما صح هذا هذه كاذبة وقد

يكون من افراده الخارجة عنها ما ليس كذلك لا سيما قد ذكروا ان التمساح يحرك فكه الاعلى عند مضغه واعترظ بالناقص عن التام - 01:23:14

فانهم من اليقينيات. كل كلمة اما اسم او فعل او حرف. وكل منها قول مفرد فهي قول مفرد. قال الاستقراء الناقص وهو اي الاستقراء الناقص حكم على كل لوجوده في اكثر اجزائه. اكثر اجزائها هذا احترازا عن - 01:23:35

التام نقال في جميع اجزائه اذا صار تاما وتام من اليقينيات واراد غير اليقينية قال حكم على كلي. لوجوده اي الحكم في اكثر جزئياته. قال السعد وفي تفسيرهم تسامح ظاهر - 01:23:53

لان الاستقراء حجة موصلة الى التصديق الذي هو الحكم الكلي. فاثبات الحكم الكلي هو المطلوب. وليس هو الاستقراء الاستقراء قال هو حكم ليس هو الحكم الاستقرار هو البحث والنظر تصفح - 01:24:10

هذا هو الاستقراء. قد يكون تاما وقد يكون ناقصا. ينتج حكما وليس الاستقرار هو الحكم. ولذلك قال هذا هذا فيه تسامح ظاهر قال السعد في تفسيره من التسامح ظاهر. لان الاستقراء حجة موصلة الى التصديق هو يوصل الى الحكم وليس هو عين الحكم - 01:24:30

الذي هو الحكم الكلي فاثبات الحكم الكلي هو المطلوب من الاستقراء. لا نفسه فكأنهم ارادوا ان اثبات المطلوب بالاستقراء هو اثبات حكم كلي لوجوده في اكثر الجزئيات. والصحيح في تفسيره ما ذكره - 01:24:49

الامام حجة الاسلام الغزالي انا حاكي وهو انه عبارة عن تصفح امور جزئية هكذا هذا جيد. تصفح امور جزئية ليحكم حكمها او ليحكم بحكمها على امر مشتمل على تلك الجزئيات. وهو الموافق لكلام ابي نصر الفارابي من انه عبارة عن تصفح شيء من الجزئيات - 01:25:02

الداخل تحت امر كلي لتصحيح حكم ما حكم به على ذلك الامر بايجابي بايجاب او سلبي. قال فتصفحنا جزئيات الداخل تحت امر كلي لطلب الحكم فيه نعم قال فتصفحنا جزئيات الداخل تحت امر كلي لطلب الحكم فيه في واحد هو الاستقراء - 01:25:25

التصفح والاستقراء. فينتج الحكم وليس الحكم هو عين الاستقراء. وايجاب الحكم بذلك الامن لكل او سلبه وايجاد الحكم بذلك الامر كله او سلبه عنه ونتيجة الاستقرار. سمي بذلك لان المستقبل يستتبع الجزئيات جزئيا فجزئيا - 01:25:45

المطلوب تقول استقرأت البلاد اذا تتبعتها. قرية فقرية من ارض الى الى ارض. اذا حكم على كلي لوجوده اي الحكم في اكثر الجزئيات قلنا هذا فيه نظر بل هو تسمح - 01:26:04

والاصح ان يقال تصافحون الى اخر ما ذكره الغزالي وموجود عندكم شيء من كلام السعد لقولي لكل حيوان يحرك فكه الاسهل عند المضي استقراء. يعني استدلالا بالاستقراء بما شاهدنا ان شاهد ويجوز في بعض الافراد ما يخالف ذلك اي التحريك الاسفل - 01:26:17

بان يحرك الاعلى لما قيل انه يحرك لما قيل ما نعم قال ما يخالف لجواز الله المستعان ويجوز في بعض الافراد يعني الحيوان ما يخالف ذلك كالتمساح ما يخالف ذلك اي تحريك الاسفل يحرك الاعلى كالتمساح - 01:26:38

قيل انه يحرك فكه الاعلى قال والتمثيل هذا الثاني مما لا يدل على اليقين عنده ماذا؟ انه ظني قال والتمثيل واقياس التمثيل. وهو عطف عن الاستقراء الناقص هو من غير تقنيات. وهو اي التمثيل اثبات حكم واحد في - 01:26:58

جزئية لثبوته يعني ذلك الحكم في جزئي اخر لمعنى مشترك بينهما هاي لزقينة او علة للاثبات. والفقهاء يسمونه قياسا يعني مقياس التمثيلي حمل معلوم على معلوم لعلة اه بينهما في العلة جامعة بينهما في الحكم - 01:27:19

حكم او الحاق فرع باصل علة جامعة حكمية طيب قال اثبات الحكم السعد فسروا التمثيل باثبات الحكم بجزئي لثبوته بجزئي اخر لمعنى مشترك بينهما وفيه تسامح. مثل ما مر في تفسير الاستقراء. والاصوب انه - 01:27:39

فيه جزئين بجزئين فيه معنى مشترك بينهما ليثبت في المشبه الحكم الثابت المشبه به المعلل بذلك المعنى. اذا هو تشبيه وليس فيه وليس فيه حكما. قال رحمه الله تعالى والعمدة - 01:27:56

اي ما يعتمد عليه من هذه القياسات هو البرهان. يعني كل ما مر من اول باب القياس. ولذلك قلنا القياس وما يتعلق به تقدما للبرهان او العمدة عندهم. والعمدة اي ما يعتمد عليه من هذه القياسات هو البرهان هو البرهان - 01:28:13
من هذه القياسات اي البرهان والجدل والخطابة والشعر والمغالطة لترقبه من المقدمات اليقينية واضح. ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية المنسوبة للتصديق نسبة الجزئيات لكليها. قال والله سبحانه وتعالى اعلم. وبهذا نكون قد - 01:28:35
انتهينا من التعليق على هذا الكتاب وان كان التعليقا ان كان تعليقا ليس مرضيا لكن نحاول ان شاء الله ان نتممه جزاكم الله خير وجزى الله القائمين على هذه الدورة ومن سعى - 01:28:56
لذلك خير الجزاء لا تنسوا اخوانكم بالدعاء لهم في ظهر الغيب - 01:29:13