

## المقارنة بين { } حق عليه كلمة العذاب { و } حقت كلمة العذاب { }

فاضل السامرائي

اه افمن حق عليه كلمة العذاب وربنا تبارك وتعالى يقول في نفس السورة سورة الزمر لكن في الاية الحادية والسبعين قالوا بل ولكن حقت كلمة العذاب. مرة حق ومرة حقت - 00:00:00

لما ز يذكر الفعل مع ان كلمة مؤنثة لماذا هو الفرق من حيث النحو ما في اشكال يعني السؤال يعني لو كان الكلمة المؤنث غير حقيقي يجوز التفكير والتأنيث هذا من حيث النحو اذا كان النحو نحو هذا السؤال اصلا - 00:00:15 يعني يجوز. يجوز يبقى البيان والاختيار لما ولما لم يعكس مثلا هذه مكانة لما احنا في مناسبات ذكرنا ان التأنيث يدل على الكثرة. نعم صحيح قال في العرب واما قال نسوة في المدينة يعني ذكرنا في حينها. صحيح. صحيح. ان التأنيث يدل على الكثرة. نعم - 00:00:42

لو نظرنا الى المجموعتين يعني مذكورتين. نعم. راح ننظر الاكثر سليم صح. والاقل انتج التفكير. صح ننظر تفضل افمن حق عليه كلمة العذاب؟ نعم الذي يظهر ان هؤلاء اقل من المذكورين فيما بعد - 00:01:14

اولا قال افانت تنقذ من في النار؟ اذا هذا خطأ لمجموعة منهم. صلى الله عليه وسلم. مجموعة من الكفار الذين عاندوا مثلا. هم. ومن الكفرة يعني الذين عاندوا دعوته. نعم. سليم. افانت ليس كل الكفار يعني كفار قوم نوح يدخل في هذا الشيء - 00:01:45 ثم بدليل السياق قل اني امرت ان اعبد الله مخلصا له ديننا وامررت ولان اكون اول المسلمين لله اعبد مخلصا له ديني فاعبدوا ما شئتم من دونه نبشر مع جماعة الرسول يخاطبهم. مهم. مو هكذا؟ صحيح. اذا - 00:02:07

محدودة هذى الجهة. صح الاية الثانية وسيق الذين كفروا الى جهنم زمرا كثير. من زمن نوح او قبل نوح حتى اذا جاءوها فتحت ابوابها خزنتها الم يأتكم رسالهم ورسوله غسل منكم يتلون ايات ربكم وينذرونكم لقاء قالوا بل ولكن حقت - 00:02:30 تشمل جميع الكفرات. كل. كل الكفرات الثقة الذين كفروا. الكل. اي الاكثر؟ مم. هؤلاء لو الثانية. مم. فجعل التأنيث بالكثرة. قال وجعلت التذكير للقلة. حتى تلاحظ قال افمن حقه جاء بمن - 00:03:00

الذين كفروا من من تحتمل واحد في اللغة احتمل الواحد والاثنين والجمع. ويحتمل الجمع. ما هو كذا؟ صحيح. الذين قطعا جمع اكيد صح. فجاء بمن هم اقل سليم لانها تحتمل. لا تحتمل. ايضا قلة. ايضا قلة. والذي نادى الجماعة اكثر. اكثر جاء بالذين. يعني من اين الصياغة عجيبة. من هنا - 00:03:23

صحيح. في غاية الدقة يعني اجيب هذا الحرف يعني احق حقا ده هي القصة في تاء التأنيث. نعم. ده انا حرف متعلق بكل هذه اي طبعا لا الله الا الله - 00:03:48

لكن لغة يستقيم. لغة ونحو ما في كل اشكال ليس هناك اشكال. يبقى سر الاختيار. سر الاختيار. تمام - 00:04:05