

المقارنة بين { وأدخل يدك في جيبك } و { اسلك يدك في جيبك } لمسات بيانية

فاضل السامرائي

جزاك الله خير ايضا آآ في سورة النمل ذكر الله سبحانه وتعالى وأدخل يدك في جيبك وفي سورة القصص قال اسلك يدك ما يستعمل في سلوك السبل قال تعالى الذي جعل لكم الارض بساطا - [00:00:01](#)

كثيرا ما تعمل في يستعمل في ادخال في المخطط قلوا سلكوا الادخال ويستعمل لسلوك السبل طبعا لا يستعمل في لماذا اذا؟ لماذا قال القصص قال اسلك يدك ولماذا قال في النمل - [00:00:37](#)

ادخل يدك احنا قلنا قبل قليل السلوك كثيرا ما يستعمل في ادخال ده لو لاحظنا قصة موسى في القصص نلاحظ فيها السلوك كثير يعني هو اصلا في قصة موسى نفسه - [00:01:21](#)

فيها سلوك يعني ورد في القصص ما يدل على السلوك يعني على السير وقطع يعني مثلا اول شي نلاحظ سلوك الصندوق لما وصندوق سلك الطريق الى قصر فرعون ولا لا - [00:01:43](#)

اخت موسى لاخته قصي ايضا سلك الطريق الى ايضا وصلت الى موسى عند عندما سلك الطريق حينما فر الى مدينة طريقة لها سلوك ولا لا عندما جاءت شعيب وتقول ان ابي يدعوك - [00:02:03](#)

وايضا سلك الطريق الى عندما خرج من المدين وايضا سلك الطريق الى مصر نعم في قصة النمل اصلا لم يرد فيها سلوك اصلا يعني هذي امانة هي القصة كلها موجودة - [00:02:33](#)

لم يرد فيها موطن واحد من مواطن سلوك يعني الغريب الغريب حتى عندما يعني تبدأ القصة لاحظ نلاحظ في القصص ايش قال؟ قال فلما قضى موسى الاجل وسار باهله هذا السلوك. نعم - [00:02:56](#)

تلاحظ ماذا ماذا يقول؟ كيف يبدأ القصف النمل اذ قال موسى لاهله اني انستنا طيب طيب اذ قال موسى يعني تبدأ القصة اذ قال موسى لاهله يعني لم يذكر اصلا سلوك - [00:03:13](#)

كل كل القصة كل القصة ليس فيها سلوك ليس فيها سلوك بينما قصة في القصص هي اكثرها فيها السلوك سلوك السبل حتى قال قال فلما قضى موسى الاجل طيب وما قضى موسى الاجل في النمل؟ طبعا قضى الاجل. نعم - [00:03:29](#)

طبعا صار هل ذكره لم يذكر رأسا قال بعد ان قال وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم اذ قال موسى وبين غير في الطريق؟ طيب اذا من ناحية الجو القصة - [00:03:49](#)

وطبيعة القصة في في الانسب السلوك القصص لا شك في القصص لان هي كلها سلوك. نعم. هذا امر اذا من الناحية الاولى انه اسلك يدك في جيبك انسب بما في القصة من السلوك - [00:04:12](#)

مع ان المقصود السلوك هو ادخال لكن اختار الكلمة التي فيها دلالتان ملوك السبل والادخال هذا امر الامر الاخر لو لاحظنا ادخل واسلك اصلا فعل الدخول في في النمل تكرر خمس مرات - [00:04:32](#)

في عموم سورة النمل في عموم السورة لم يرد للدخول وضع الدخول في التعبيرية تعبيرية للسياق وهنا نلاحظ ايضا من الناحية الاخرى يعني اضافة الى ذلك طبيعة الكلمات في النمل - [00:04:56](#)

فيها الدخول ليس فيها لم يرد اصلا ايضا من الناحية الاخرى تأتي من الناحية الاخرى طبعا هو الادخال اخص من السلك السلك يكون

في الطرق ويكون في الادخال. ادخلت سلكت - 00:05:27

في المخيط يعني ادخلته الادخال راح يصير قد يكون ميسر قال تعالى قال ربك ذللا وقال عن الماء قال فسلكه يعني سلوكا للارظ

سهل اذا السلوك هو ايسر الاخص ووضع السلوك - 00:05:55

المواطن السهل يعني لاحظ السلوك نلاحظ يعني وضع في موطن السهولة. نعم. لا شك موطن السهولة كان في القصص يعني فلما

جاءها احنا مو قلنا اصعب جاء معها الادخال اتاها هو ايسر - 00:06:33

وضع مع السلوك لما قال سأتىكم قطع هذا القطع اصعب ايضا هو قال جعل الادخال معه حينما قال لعلي اتىكم جعل السلوك معه يعني

هو اختياره كله. كلها تلاحظها شهاب القبس - 00:06:52

اصعد اذا اذا جاءها تناسب مع تتناسب مع سأتىكم ومع شهاب القبس ومع المهمة التي ستوكل اليه يا ايسر مع لعلي مع الجدول مع

كل شي نلاحظ كلها هي من اين تنظر الى - 00:07:10

كن ناحية تنظر لها هي جاي في فنيا وبيانا - 00:07:38