

المنهاج الواضح للبلاغة (74) تمرينات على أدوات الاستفهام

ص501)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الصفحة الخامسة بعد المئة كبار يعني هذه اسئلة على باب الاستفهام. نذهب الشيخ عبد الصمد تفضلوا. اه هو الاول - 00:00:00 عدلي في الاستفهام واذكر ادواته ادواته وابين ما يختص منها بالتصور وما بالتصديق. ابي ما يختص منها بالتصور وما يختص بالتصديق وما يشترك وما يشترك بينهما وما بدون واو مع - 00:00:19

تمثيل لما تقول نبدأ اولاً بتعريف الاستفهام لغة الوطن ما يطلب به. طلب الفهم. طلب الفهم لان السين والتاء للطلب. واصطلاحاً طلب العلم يشيد على اها من ادوات ادواته طلب العلم بالشيء بواسطة اداة من ادواته. هذا السؤال الاول - 00:00:39

عرف الاستفهام واذكر ادواته ما هي ادوات الاستفهام؟ الهمزة الهمزة وهل وهل؟ متى؟ متى؟ لن من اين؟ ما ما لو رتبناها احسن يعني اول الاحرف هل والهمزة؟ الهمزة للعقل لغير العقل؟ نعم - 00:01:02

ما للزمان؟ متى؟ متى وايام؟ واياما. وللمكان؟ اين؟ اين؟ وعندنا ان قد تكون ايضا للمكان للعدد اه كم؟ حالياً كيف؟ وللتعيين هذه ادوات الاستفهام. وابين ما يختص منها التصور وما يختص بالتصديق وما يشترك بينهما. الهمزة - 00:01:22

للتصديق والتصديق. للتصديق للتصور والتصديق. وهل للتصور للتصديق فقط؟ وبقيّة الادوات؟ للتصور فقط مع التمثيل مثل لنا الهمزة مثل لنا بمثابة تكون الهمزة للتصديق فذهبت الى علي ذهبت الى علي هذا نعم او لا. للتصور - 00:01:47

ازيد جاء علي او عمرو هذا للتصور. هل للتصديق؟ هل جاء زيد هات لنا اسم من اسماء الاستفهام للتصور اي اسم متى؟ متى جئت؟ ومتى سافرت؟ امس مثلاً بالضبط. الشيخ رضوان - 00:02:13

الثاني ما المسئول عنه؟ الاجهزة الذاتية للتصور. يراد بها في مثل قولك اقابلت صاحب من كل ما ولي. ولي الفعل. ولي الفعل فيه الهمزة. الهمزة. همزة. وما وما المسئول عنه في نحو قولك ألقى محمدًا محمودًا أم خالدًا. ممتاز. ما المسئول عنه بالهمزة التي - 00:02:34

للتصور ما يليها بالضبط ما يليها سواء كان مسنداً او مسنداً اليه او شيئاً من المتعلقات كالمفعول والظرف والمجرور والحال. ممتاز. وهذا يراد بها في مثل قولك اقابلت صاحبك؟ هذا اه - 00:03:04

اريد بها المسند سيدي. هذا فيه احتمالان صحيح؟ اه. فيها احتمالان هزيل مثل اكرمت محموداً تذكرون في الصفحة السابعة والتسعين اذا رجعت؟ فيها تصديق قال فائدة انظر يا شيخ الصفحة السابعة والتسعين - 00:03:24

والفائدة اذا ولي الهمزة الفعل كما في اكرمت محموداً احتمل ظاهره ان تكون الهمزة لطلب تصور الفعل واحتمل ان تكون لطالب التصديق. اذا كانت للتصور يعني كانك تقول اهو اكرام ام اهانة؟ اكرمت محموداً ام اهنته وهذا اشي يكون تصويره؟ تصور - 00:03:41

اكرمت محموداً ام لا؟ هذا للتصديق. وهنا كذلك ممكن ان نقول نعم اقابلت صاحبك ام؟ اذا كانت للتصور اهملته مثلاً. ايش عندكم مقابل اخر؟ اقابلت صاحبك؟ ام اهملته مثلاً. نعم. اذا - 00:04:01

اذا كان نعم او لا قابلت صاحبك ام لم تقابلها يعني؟ بالتصديق هذا. بالتصديق نعم. اه قال اقابلت صاحبتني من كل لكن ايش الظاهر

حقيقة؟ الظاهر انها للتصديق يعني. فيها تكلف يعني ان ن قدره يعني - [00:04:24](#)

قابلت صاحبك ام اهتمته لكن في الغلب يطلب بها التصديق في مثل هذا. وما المسئول عنهم في نحو الاقيت محمودا ام خالدا نسبة لا هو هل مسئول عنه اللقاء ام تصور محمود او خالد؟ تحقيقات محمود او خالد نريد - [00:04:41](#)

ان نعين هل هو محمود او خالد؟ ما الدليل انه وضع ام هنا وهل هذا جار على استعمال افصح لا هذا جرى على غير استعمال الاقصى؟ فالاستعمال الابصح ان نقول امحمودا لقيت ام خالدا؟ لكن هذا اجازها بعض - [00:05:01](#)

العلماء خاصة علماء النحو يعني والا علماء البلاغة لا يحبون الا ان يلي ان يأتي بعد الهمزة المسئول المسئول عنهم نازل. الشيخ محمود. نعم. الثالث قال اه ما المسئول عنه بهمزة التصديق؟ وهل يشترط فيه - [00:05:23](#)

هذه الهمزة كما في همزة التصور اوجه لما تقول. نعم والمسئول عنه بهمزة التصديق هو النسبة. النسبة بين الشئيين او ثبوتا او نفيا. ممتاز. اه. النسبة التي يتردد العقل بين ثبوتها ونفيها. نعم. هل يشترط وهل يشترط فيها وهذه الهمزة؟ لا يشترط ذلك لان النسبة -

[00:05:42](#)

تلها لفظ خاص يعني هي نسبة بين شئيين ليست كالتصور انت في التصور تحدد هذا او هذا لكن انا اسأل هنا عن النسبة وهذي الهمزة لا يتأتى فيها ان يليها المسئول عنه لان النسبة لانه النسبة وليس لها لفظ خاص يلي الهمزة فلك ان تقول الزيد - [00:06:07](#)

جاء او اجاء زيدان. احسنتم. نعم. الرابع بين وجه امتناع ان يقال هل زارك علي ام اخوه وما وجه قبح ان يقال؟ هل محمدا قابلت؟ ولم لم تمتنع هذه السورة؟ سورة - [00:06:27](#)

هذه الصورة كسابقته. نعم. اولاهل زارك علي ام اخوه؟ لماذا لا تمتنع هذه لانه لا بد ان يليها يعني هل هي التصديق؟ التصديق ها؟ هل للتصديق؟ انت تسأل هل هو واقع او غير واقع - [00:06:47](#)

وامتى نستعملها بستعمله قال للشئ المعنوم. نعم. ونحن نريد ان نعين. يعني انا عندما اقول ازيد سافر ام عمرو؟ ما الذي اعرفه انا اعرف انه سافر لكن اريد ان اعينه. فهناك تناف شيخ عبد القادر بين هل - [00:07:09](#)

اه بين هل وام؟ ام لا تستعمل الا اذا انت صدقت وتريد ان تعين؟ وهل تسأل عن التصديق فيحصل بينهما ايش؟ تناف. فهمنا؟ اذا قال المصنف نعم وجه المنع انه هو ان ذكر المعادل يفيد - [00:07:30](#)

بحسب السليقة العربية والذوق البلاغي ان السائل عالم ومصدق باصل الحكم تمام مثلا في هل قدم محمد ام علي؟ وهو القدوم. وانما يسأل يسأل فقط عن الفاعل. اهو محمد ام علي؟ وهل تفيد - [00:07:48](#)

السائل جاهل باصل الحكم لانها لطلب التصديق به فيؤدي الجمع بينهما في تركيب واحد الى التناقض. هذا السؤال الاول الذي هو بين وجه امتناعي ان يقول هل زارك علي ام اخوه؟ وما وجه قبح ان يقال؟ هل محمدا اه قابلته - [00:08:06](#)

عكس الاولى. لا هذا فيها ناعسين؟ هل بعده يأتي فعلا؟ ممتاز. هل الاصل فيها ان يدخل عليها الفعل. طيب لماذا يقبح ذلك عند النحام؟ وعند السكان. اولاهل عند النحام. لم تستعمل عند العرب لم ترد. طيب - [00:08:29](#)

ايش توجيه هذا عند النحاس؟ عندنا توجيه هذه فقط يؤتى بها لبلاغة من بليغ يعني. لا هناك موضوع اخر. موضوع اخر هناك انت اتكلم يعني لماذا تأتي بالجملة الاسمية بعد هل؟ وليس بالجملة الفعلية موضوع اخر يعني متى تقول هل زيد قادم ولا - [00:08:49](#)

تقول هل قدم زيد هذا كلامه لكن كلامنا اذا جاء اسم او فعل اه؟ فهل تدخل على الفعل يا نزهتي تذكرون البيت؟ يا نزهتي هل انا والفعل انت؟ وهل ان تلقى فعلا قريبا لن - [00:09:09](#)

فارقه ان ينأى عنها تسلت عنه زاهلة او يدنو لم ترضى الا ان تعانقهم. قلنا هناك توجيهان. توجيه للنحاة وتوجيه للسكاك من يوجه لنا اولاهل توجيه الذي ذكره الرضي وغيره - [00:09:25](#)

قلنا هل تأتي كثيرا بمعنى ايش؟ قد بمعنى قد نعم. قد هل اتى على الانسان حينه. نعم. تمام؟ وقد لا تدخلوا الا على ايش؟ على الافعال. فلما استعملت هل كالاستعارة مع مع الهمزة فعندما نقول هل زيد جاء؟ اصوا؟ هل جاء زيد؟ ثم حذفت الهمزة - [00:09:42](#)

هالمحل الهمزة فصارت تستعمل للافعال والاسماء. لكنها دائما طحن الى ابنها القديم. فاذا وجدت فعلا وسما لا ترضى الا ان تعانق الفعل

لأنها طحن الى الفه القديم وحببها القديم. فهمنا؟ لذا قال اه - [00:10:02](#)

اه العلماء يعني اقيمت هل مقامة؟ الهمزة وهي تأتي بمعنى قد وهي التي من خواص الافعال فإذا لم ترى الفعل في حيزها ذهلت عنه وتسلت عنه فدخلت فتقول هل زيد قائما - [00:10:22](#)

تمام؟ بخلاف ما اذا رأته فانها تذكر العهود القديمة وتحن الى الالف المألوف فلم ترضى بافتراق الاسم بينهما هذا تعليل النحا. ماذا علل السكاكة؟ اذا قدمت المفعول به؟ هل عمرا قابلت؟ كثيرا ما يراد به ماذا - [00:10:40](#)

تخصيص او لا كثير ما يراد به التخصص. ومتى انت تستعمل التخصص؟ اذا علمت الحكم. نعم. يعني اياك نعبد ومعلوم العبادة ولكن الان الكلام في من خست العبادة. فاذا قلنا هل عمران قابلت انت تعرف ان احدا قوبل لكن من - [00:11:03](#)

وهذا يتنافى مع التخصص لا يستعمل الا لمن علم الحكم وهل اصلا للتصديق التي يعني لم يعلم الحكم؟ فالاصل انهم يمتنع لكن ما قلنا بالامتناع قلنا بالقبح فقط لماذا لان كثيرا كما قالوا يقدر الاهتمام. قد يراد بها الاهتمام او تكون مفعول التقديم المعمول يعني. ان تكون مفعولا لفعل محذوف. فلما جاز هذا ما قلنا - [00:11:22](#)

قلنا ايش؟ بالقبح. وهذا القول بقول بالقبح هو قول السكاكي حقيقة. يعني عندما سيبيوه منع اصلا هذا الاستعمال الا في الشعر والكسائي اجازة والذي قال بالقبح والسكان اتى بمذهب وسط. فهمنا الفكرة كيف هي بالضبط؟ فهمنا شيخنا - [00:11:51](#)
شيخ عبد الرحمن قال وجه القبح ان تقديم المعمول على العامل يفيد غالبا تخصيص العامل بالمعمول كما في مثل امرا قابلته وهذا لا يقال الا اذا كان مصدقا بوقوع المقابلة. ولكن يسأل يسأل فقط عن من اختص بها - [00:12:14](#)

هذه المقابلة دون غيره وهذا يخالف هل التي هي اصلا للتصديق؟ انت تسأل عن النسوة ولكن قلنا بالقبح دون الامتناع لانه قد يكون التقديم للاهتمام وقد يكون مفعولا لفعل محدود. فعندنا توجيهات توجيه - [00:12:34](#)

وتوجيهن بلاغي. هذا معنى قوله بين وجه امتناعي ان يقال هل زارك علي ام اخوه؟ وما وجه قبح ان يقال محمدا قابلت ولما لم تمتنع هذه السورة كسابقة يا شيخ عبد الرحمن - [00:12:52](#)

لأنه لم تمتنع بل قيل بالقبح لأنه يجوز ان يكون التقديم لغير الحصر وقد يكون مفعولا لفعل اخر. تمام؟ تصدق شعور عبد القادر. ان يقولون ان هلك السين والصوف تمحض - [00:13:08](#)

المضارع للاستقبال تمحض تمحض. تمحض المضارع للاستقبال ماذا يترتب على ذلك. علل لما تقوله تمثيل. نعم. نبدأ بالشرط بالجزء الاول يقولون ان هلك السين وسوف تمحض المضارع للاستقبال فماذا يترتب - [00:13:25](#)

على ذلك يعني عندما هي تمحض المضارع للاستقبال صحيح؟ نعم. يعني فيها امران هي تخصص المضارع بالاستقبال. واضح؟ وهي دائما للتصديق. يبني على هذا امر قهوة عدم استخدامه مع فعل المضارع. بصير ماضي. لا ليس هذا. هو ليس هذا الذي يريد. هو الذي يريده - [00:13:45](#)

على هذين الامرين شيئا ما هو هل الإستقبال؟ هذا يعني هذان الأمران جعلنا لها مزيدا اختصاصا بالفعل تذكرون هذا الامر يا شيخ محمود؟ مهم. قلنا والاختصاص التصديقي يقول في التلخيص. والاختصاص التصديق بها اي لكوني هل مقصورة - [00:14:14](#)

على طلب التصديق وعدم مجيئها لغير التصديق هذا واحد ولتخصيصها المضارعة بالاستقبال كان لها مزيد قصاصا بما كونه زمانيا اظهر وهو الفعل فهمنا هذه النقطة يعني هي لسببين كانت مختصة لكان لها مزيد اختصاص بالفعل. ما هما السببان؟ ان - [00:14:35](#)

تصرف المضارع للاستقبال وانها ماذا ايضا؟ للتصديق فهذا جعل لها مزيد اختصاصا بالفعل فالاصل ان تدخل على ماذا فاذا دخلت على جملة اسمية نسأل لماذا عدد فاذا اعدنا الجملة الاسمية نقول لماذا عدلت ايها البليغ - [00:15:00](#)

فاذا كان بليغا نقول هل انتم مسلمون؟ عدل البليغ لكذا وكذا. ان لم يكن بليغا نقول هذا اسلوبك ضعيف. انت لا تعرف مجاري الكلام فاستعملتها هل على غير استعمالها الاصلي - [00:15:22](#)

فهمنا؟ طب كيف ايش العلاقة بين انها انصرفت المضارعة للفعل للمستقبل؟ هذا جعل لها مزيد اختصاصا بالفعل من اي جهة هل جعل لها مزيد اختصاص بالفعل؟ تكفير المواد؟ لا لا يعني هي يقول صرفت الفعل المضارع للمستقبل - [00:15:35](#)

هذا يجعل لها مزيد اختصاصا بالفعل لان المضارع طب ايش علاقة بين مضارع وفعل الفعل جنس. يشمل المضارع والماضية. والامر.

فاذا هي عملت في نوعه فهي عاملة في فهذا جعل لها مزيد اختصاصا به - [00:15:56](#)

هانتا واضحة هاد الفكرة لذا قال اما اقتضاء تخصيصها مضارعا بالاستقبال لمزيد اختصاصها بالفعل فظاهر وذلك لان هل اذا كانت تخصص الفعل المضارع بزمان الاستقبال كان لها ارتباط وتعلق بالفعل. لان الفعل المضارع نوع من مطلق الفعل وما كان له تعلق بالنوع

كان له - [00:16:18](#)

تعلق بالجنس. ولانها اذا كانت تخصص المضارع بالاستقبال صار لها تأثير فيه وتأثيرها في المضارع دليل على ان لها مزيد تعلق بجنس الفعل والا لما اثرت في بعض انواعه. يعني الحاصل هل هي عملت بالاسم - [00:16:38](#)

ما عملت عملت بالفعل؟ نعم صرفت مضارعة للاستقبال. فهي اذا لما صرفت المضارع والمضارع نوع من الفعل هذا جعل لها ازيد

اختصاصا بايش؟ نعم. طيب ايش علاقة انها للتصديق بجعل بان يجعل لها مزيد اختصاصا بالفعل - [00:16:56](#)

قلنا لان التصديق اثبات حقيقة لآخرى او سلبه عنها. مهم. ودلالة الفعل على نسبة على نسبة حقيقية لآخرى اظهر من دلالة الاسم لان

الفعل يدل على نسبة شيء يعني على نسبة حدث لغيره صح؟ قام نسبة القيام لزيد. فالدلالة على - [00:17:18](#)

اظهر من الاسم. اما الاسم اصل الاسم يعني يدل على الذوات والحقائق والحقائق لا يعرض لها ثبوت على الغير او نفي عن فهمنا؟

يعني الفعل هو الذي يدل على نسبة حدث لشيء. اما الاسم فهو يدل على الذات اي - [00:17:42](#)

الحقائق والحقائق لا يعرض لها ثبوت على الغير او سلب عنه تمام؟ قد تقول قائل هذا كلامك في الاسم المفرد. ونحن كلامنا في الجملة

الاسمية. نقول نعم. لكن اذا قلنا هل زيد القائم هو نسبة من اين - [00:18:02](#)

من الحدث وهو قائم ولكن فصل بين هل وهذا الحدث فاصل. وعندما تقول هل قام زيد لم يفصل فاصل؟ فايهما اولى بالنسبة بالفعل

الفعل لانه ما فصل فاصل بينه وبين اهله. هذا جعل لها مزيد اختصاصا بالفعل. يعني خيلنا نخذها بكل بساطة. هي - [00:18:17](#)

هل تصرف زمن الفعل ام زمن الاسم؟ زمن زمن الفعل. فاذا هي مختصة بالمزيد مزيد اختصاص بالفعل. هي طلب التصديق والتصديق

اللي هو اثبات النسبة او نفيها. اظهر في الاسم ام في الفعل؟ اثبت الفعل. في الفعل فهذا جعل لها مزيد اختصاصا بالفعل. فكانت لا

ترضى الا ان تعانق - [00:18:39](#)

فاذا عدل بها الى الاسم فهذا لابد له من فائدة بلاغية. فهمنا الفكرة. نعم. اه قال اه اقرأ السؤال مرة ثانية يا شيخ عبد القادر. يقولون.

يقولون انها السين والسوف ثم ان تمحض المضارع - [00:18:59](#)

فماذا يترتب على ذلك علمني ما تقول مع التمثيل. اها. هذا الذي ذكرناه الذي قلناه. وايضا هذا يجعلها لا تستعمل للحال. نعم. اه لواحد

قال احبك فلا تقل له هل تصدق؟ مم. يعني الانني. وايضا يبني على ذلك انها لا تستعمل - [00:19:19](#)

للاكار على الحاج اذا اردت ان تنكر على امور حالية لا تقول هل تقولون على الله ما لا تعلمون؟ تقول اتقولون على الله ماذا تعلمون

اتضرب اخاك اتؤذي فلانا ولا تقل له هل تؤذي او هل تضرب اخاك من بنى عليها انها لا تستعمل الحال لا - [00:19:43](#)

على امر واقع اه هذا جعل لها مزيد اختصاصا بالفعل فلا تدخلها الى الفعل الا لفائدة بلاغية. نعم نعم انا اجبنا ستة ايضا. نعم. اجبنا

السادس. اقرأوا شيخ عودة الصمد. ما وجهه؟ ما وجه الاختصاص؟ ما وجه اختصاص - [00:20:06](#)

ما وجه اختصاصي؟ ما وجهه لي. لا بدون. ما وجه اختصاصها؟ ما وجه اختصاص هل بجملة الانفعالية وما هي نكتة؟ وما هي النكتة

في العدول بها عن الفعل عن الفعلية الى الاسمية في نحو قولك هل انت صادق؟ اشرح ذلك بوفاء - [00:20:29](#)

نحن شرحنا الشطر الاول منه. لكن بقي عندنا لماذا نعدل من هل انت صادق؟ من هل تصدق الى هل انت صادق خذ مثالا اجمل هل

انتم مسلمون؟ هل انتم منتهون؟ الاصل هل تنتهون؟ هل تسلمون؟ اها. لماذا عدل بها؟ الى هل انتم مسلمون - [00:20:50](#)

هنا ذكرنا ثلاثة امور. شدة الرغبة. اه وقوة ارادة الله سبحانه لا نقول رغبة في حق الله لو قلنا؟ نعم. قوة يعني ارادة. طلب بالله

سبحانه وتعالى من الانتهاء. وفي حق البشر هل تصدق يعني هل انت صادق؟ كمال العناية هذا واحد. اثنين. ان يجعل - [00:21:10](#)

ما سيوجد كانه موجود وحاصل بالفعل. اه ما سيوجد يعني كانه المطلوب لا يقيد بزمن. نعم. كانه يريد من المطلوب انه يعني حصول

مطلق لان الحصون المطلق ابلغ من الحصول المستقبل كأنه حصول غير مقيد بزمن - [00:21:30](#)

لكن هل تصدق وهل تسلم وهل تنتهي؟ هذا مستقبلي. لكن كان المطلوب حصول مطلق غير مقيد بزمن من الان وفي كل وقت والثلاثة كمال العناية. كمال العناية ذكرناها اولا. والثاني اننا نريد حصولا مطلقا غير مقيد بزمن. والثالث - [00:21:50](#)

نريد الثبوت ان يثبت على الانتهاء وان يثبت على الاسلام. تمام واضحة ان شاء الله؟ نعم. نعود للشيخ عبد الصمد مرة مرة ثانية. خذ سؤالاً اخر. تفضل اه نعم السؤال السابع اي العبارتين ادل على طلب على طلب الصدق. على طلب الصدق - [00:22:10](#)

اقولك فهل انت صادق ام قولك فانت صادق يعني كلانا هما استعملنا جملة اسمية لكن في استعملنا هل وفي ثانية استعملنا الهمزة؟ وضح ما تقوله مع التوجيهي. نعم تفضل ممكن تساعد الشيخ عبد الصمد - [00:22:40](#)

قلنا لماذا؟ هل ابلغ من الهمزة لان هل تضع عندك سؤالاً ما هو لماذا عدل من الفعلية الى الاسمية؟ فهذا العدول لا بد من فائدة بلاغية وهذه الفائدة البلاغية هي ما ذكرناها اما - [00:23:04](#)

همزة تدخل على ماذا على الفعل وعلى الاسم. انت ما عدلت عن شيء حتى ننظر في فائدة بلاغية. لذلك قال الدسوقي لان الفعل لازم بعد هل بخلافه بعد الهمزة وترك اللازم لا يكون الا لنكتة كشدة الاعتناء والاهتمام وشدة الطلب بخلاف ترك اللازم. فهل - [00:23:24](#)

فيها شدة العناية والاهتمام وشدة الطلب. وثم بعد ذلك ثبوت وغيره. بخلاف الهمزة الهمزة تدخل على الفعل نقول انه اه همزة يستخدم للتصور والتصديق. اه ممكن هناك ان نقدر شيئا اخر. افانت صادق او كذاب يعني. لا - [00:23:46](#)

ممكن هذا لكن هم ما وجهوا اذا نظرت في الصفحة التاسعة والتسعين قال لان هل اشد ارتباطا بالفعل من الهمزة؟ فانفكاك عنها اشد عسرا من انفكاك على الهمزة لفرط تعلق هل به فيكون ذلك ادل على شدة الاهتمام بمدلول الجملة الاسمية. لذلك كان - [00:24:06](#)

فهل انتم شاكرون؟ ادل على طلب الحصول اه حصول الشكر مما لو قيل افا انتم شاكرون. فهنا؟ فهل دائما المطعم ينبه على هذا انه والسام الرائي انه هل اكثر توكيدا من الهمزة واكثر تحقيقا من الهمزة - [00:24:26](#)

ويقارن بين افانكم هل انبكم هل فهل فيها توكيد اكثر وتحقيق اكثر؟ ومطلوب اكثر؟ هل انتم مجتمعون لاحظوا اتباع فرعون ماذا قالوا؟ هل انتم مجتمعون؟ ما قال هل تجتمعون؟ يعني كانهم يريدون اجتماع الناس ويحسونهم - [00:24:45](#)

على الاجتماع بغاية القوة. نعم سيدي. تفضل سبعة قسم هل وعرف كل قسم ومثل الثامنة نعم هذا السؤال الثامن. اه قسم هل وعرف كل قسم ومثل له مع بيان عدة تسميتها بالبسيطة مرت تارة وبالمركبة الاخرى - [00:25:07](#)

مركبة اخرى. اه. اذا هل تقسم الى؟ قسمين. قسمين. بسيطة. ومركبة. مثل لنا البسيطة. البسيطة هل الغول موجود هل الغول موجود؟ هل زيد؟ اثبات الوجود فقط. اه هو يسأل عن الوجود شيء. هل ثابت له الوجود في الخارج ام لا؟ اما - [00:25:31](#)

نزيد قائم هل زيد قائم؟ وجود شيء شيء. ثبوت شيء شيء يعني فيها اعتبر فيها شيئا غير الوجود. فالوجود حاصل لا محالة وهي مركبة يعني باعتبار حصول هذا الشيء لهذا الشيء. احسنتم. لما سمينها بسيطة - [00:25:51](#)

انه فيها معلقة اقل من بالضبط البسيطة فيها اقل البساطة قلنا تطلق اطلاقين. تطلق على ما لا جزء له كالجوهر الفن. نعم. وتطلق على ما يكون يعني اقل اجزاء بالنسبة لغيره. لما كانت هذه اقل اجزاء - [00:26:11](#)

من اه الاخرى سموها بسيطة والثانية لما كانت مركبة من زيد ومن قيام ومن الوجود قلنا هيا ايش؟ مركبة. احسنتم. اه قسم قلنا قسم هل السؤال التاسع؟ تفضل شيخ محمد. نعم. قال اه التاسع اثني - [00:26:31](#)

مثال من عندك فيه همزة للتصديق ثم حولها الى همزة تصور في المثال عينه ثم مثل الهمزة المراد بها تصور المفعول لاجل وما المراد تصويره في قولك آآ اجدا آآ قال ام هزلا؟ ام هزلا؟ نعم - [00:26:51](#)

اه نعم سيد الآن المثال اه فيه همزة للتصديق ثم حولها الى همزة اه التصور اه نقول مثلا اه فزيد جاء قل. ازيد جاء مثلا؟ ازيد جاء؟ هذا تصديق صحيح؟ نعم. نعم ام لا؟ حولها للتصور - [00:27:11](#)

اه اه ام علي مثلا؟ ام علي؟ فهل صارت تحولت من تصديق الى ايش؟ الى تصور ممتاز. الان مفعول لاجل يا شيخ محمود آآ اه راغبا في العلم اه جئت نعم. ام. ام طامعا في المال. في المال نعم. مثلا. نعم. راغبا او طلبا للعلم درست - [00:27:33](#)

طلبا للدنيا. نعم. نعم سيدي وما المراد تصويره في قولك اجدا قال ام هزلان آآ تعيينه نسبة آآ نعم. الان عندنا جدا ايش جدا هنا ممكن حال اه اجادا او هازلا او مفعول مطلق صح؟ مفعول مطلق نعم. اه اه اجد جدا يعني. نعم. فهو يسأل هل قوله يعني - [00:27:55](#) السؤال شيخ محمود هو ما المعلوم وما المجهول القوي المعلوم. القوي المعلوم ولكن لا يعلم له يعني ممكن ان نجعلها ايضا مفعول لاجله علة باعثة. علة باعثة ممكن هذا جميل جدا مفعول لاجله. او حال او مفعول مطلق. فالقول معلوم لكن نسأل عن سبب -

[00:28:26](#)

هذا القول هل هو الجد او الهزم؟ مهم. او حال هذا القول اذا عرضناها حال وعبر بالمصدر مبالغة. لكن ايش الظاهر؟ مفعول لاجلي اظهر. اظهر نعم مفعول العجز اظهر. فهو يسأل عن سبب القول. الباعث العلة الباعثة للقول هل هو الجد؟ ام الهزل؟ نعم سيدي -

[00:28:50](#)

شيخ عبد الرحمن بينما يطلب تصويره بماء ثم بين مرتبة هل البسيطة بالنسبة هل البسيطة بالنسبة لما مثل لما تقول شارح

النية. ما شاء الله الشيخ اليوم يعني قاعد تمام. نعم - [00:29:10](#)

بدل ما يطلب تصويره بما ما اه يطلب بها اما شرح الاسم او احسنتم ايضا الاسم وشرحه كأن تسأل ما العسجد فيقال لك الذهب؟ الذهب او ما الاسلام بالضبط عن طلب الماهية اذا قد يطلب بها ايضا الاسم وشرحه او يطلب بها آآ ماهية المسمى وحقيقته -

[00:29:32](#)

ما الاسلام او ما الانسان؟ ممتاز. اه ما مرتبة الجزء الثاني منها؟ ماذا قال؟ من السؤال؟ ما بين مرتبة هذه البسيطة بالنسبة لما هل قد

يراد بها لا لا اين مرتبتها - [00:29:55](#)

قلنا تقع يقع السؤال بهل بسيطة بين السؤال عن الاسم وبين السؤال عن ما هي في الوسط. لانك يعني في البداية ماذا تقول ما هو

هذا الشيء؟ تسأله ما هو صح؟ نعم. تطلب هذا الاسم؟ فيقال لك انسان - [00:30:11](#)

ثم ماذا يخطر في ذهنك؟ هل هو موجود او غير موجود؟ فاذا قيل لك موجود ماذا تسأل شيخ عبد الرحمن ما هي حقيقته وما هي؟

سوف يقال لك انسانا ناطق. فهل البسيطة واقعة بينما التي لشرح الاسم وبين ما - [00:30:32](#)

لشرح الماهية والحقيقة ما هو انسان؟ هل هو موجود؟ نعم او لا. ما هي ماهيته ان كان موجودا واضح سؤال فتقول يقع السؤال

بالبسيطة بين السؤال بما التي لشرح الاسم وما التي لطلب الماهية والحقيقة - [00:30:53](#)

هذا ما يقتضيه المنطق والطبع. نعم سيدي مم. شرد الصمد. اه يفوز كور اربعة من المعاني. طبعا مثل ما تقول مثلنا صح؟ نعم. شارحا

اياهم شارحنا. وهذا ما يقتضيه العقل يعني عندما ترتب الامور المنطقية في العقل - [00:31:13](#)

اذكر اربعة من المعاني التي خرج فيها فيها الاستفهام فيها الاستفهام عن معناه الحقيقي الحقيقية. حقيقية مع تمثيل سم بين القرآن

المراد ها؟ المراد بالاستفهام بالاستفهام في قوله الشاعر. في قول الشاعر اتطلب اتطلب من وتطلب صاحب. لا عيب فيه - [00:31:32](#)

وعى الناس ليس له عيوب ممتاز اتطلب صاحب لا عيب فيه واي الناس ليس له عيوب هات لنا اربعة معان خرجت عن اصل الاستفهام.

اي شيء اي شيء نريد عن اصل الاستفهام شيء خرج عن اصل الاستفهام مثلا هل انتم منتهون ايش يراد بها قلنا الامر مع امور اخرى

يخشون - [00:32:00](#)

اتخشونهم ايش هذا؟ النهي النهي هل اتاك حديث ضيف ابراهيم؟ نعم. قلنا لماذا؟ هل اتاك حديث ضيف للتشويق. للتشويق. نعم. اه.

اه علمك يأمرك بهذا؟ التهكم. التهكم. والاستهزاء. سواء علينا اجزعنا ام صبرنا. بالتسوية - [00:32:26](#)

ممكن نعمذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون تسوية فهمنا؟ هذي اربعة معان مع التمثيل مثلنا. ما المراد اتطلب صاحب لا عيب في هذا؟

قال ابو العهد عتاهية من الوافر حور الشعر وافرها جميل مفاعلة مفاعلة فعول - [00:32:46](#)

اتطلب صاحب لا عيب فيه. واي الناس ليس له عيوب اطلب صاحب ايش هذي هذا كلمة انكار يعني انكار ماذا؟ اه الواقعة من الوقوع.

اه الوقوع. ان كان لا اتطلب هو يطلب صاحب اللعب فيه. هو يريد ذلك صح؟ اه - [00:33:16](#)

تكرر عليه الواقع. نعم. لانه يعني بعض الناس يعني يقول فلان فعلوا فلان فعلوا فلان فعل. فهو ينكر عليه. اتطلب صاحب عيب فيه

فان كان الواقع مع ماذا نضيف لها معنى اخر - 00:33:39

مع التعجب تعجب في تعجب ان كان واقع مع التعجب. طب اي الناس ليس له عيوب انكار ايش هذا انكار الواقع الوقوع الوقوع نعم
ان كان الوقوع مع النفي يعني ان كان الوقوع الذي المراد به النفي يعني لا يوجد احد من الناس ليس له عيوب الا النبي - 00:33:56
وسلم ويتكلم عن ناس غير الانبياء يعني. نعم. نعم بهذا نكون قد اخذنا اه الاختبار نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا
انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:34:15