

المنهاج الواضح (04) تنمة الاستعارة التبعية

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اخذنا المرة الماضية في الدرس السابق آ الاستعارة في المشتقات. لكن لم يذكر المصنف - [00:00:00](#)

اه لما لم نجري استعارة في الفعل مباشرة. لما لم نجري الاستعارة في المشتق مباشرة. لماذا نجريه اولا في المصدر؟ ثم نجريه في

الفعل وهذا مبحث دقيق نأخذ هذا اولا ثم نقرأ في الحرف عند المصنف ثم نأخذ لما سميت - [00:00:17](#)

في الحرف الان عندنا عندها ثلاثة اراء للعلماء فيها رأيها الاول رأي الجمهور وهذا رده الامام السعد والمحققون رأي الجمهور رده

المحققون سنقرر اولا رأي الجمهور فالجمهور يقولون الاستعارة تابعة للتشبيه صحيح؟ نعم - [00:00:39](#)

والتشبيه لا بد ان يتصف المشبه والمشبه به بوجه الشبه وتصف المشبه والمشبه به بوجه الشبه. المشتركان فيه. يشتركان فيه. ولا

يصلح اه ولا يصلح للموصوفية الا الحقائق اي الامور المتكررة الثابتة. فلا يصلح ولا يصلح الموصوفية الا الحقائق والامور -

[00:01:06](#)

التقارير الثابتة مثل مثلا جسم نقول جسم ابيض هذا في في الذوات او في اعراض نقول مثلا بياض صاف هذه حقائق متكررة سواء

كانت جواهره او كانت اعراضا. فنقول جسم ابيض وبياض صاف - [00:01:36](#)

فاذا الاستعارة مبنية على التشبيه والتشبيه لابد ان يتصف المشبه والمشبه به بوجه الشبه ولا يصلح للاتصاف والموصوفية بوجه

الشباب الا الحقائق المتكررة الثابتة فغير الثابت كالحروف كما سنأخذ اه غير الثابت كالحروف وهو معنى النسبي لا يصلح للموصوفية

- [00:01:59](#)

لانها مثلا كما سنأخذ هذا بتفصيل معنى المن ما معنى من ليس الابتداء انما هي ابتداء شيء من شيء اه ابتداء شيء من شيء فهو معنى

نسبي فلا يفهم معناها الا اذا ذكرت جئت من البيت الى المسجد مثلا او الى الدرس - [00:02:26](#)

فلا بد ان تذكر الطرفين حتى يفهما الكلام وهذا المعنى لا يمكن ان يتصف هذا بالنسبة للحروف وهذا سنفصله. الان بالنسبة للافعال

الافعال قالوا من اي شيء مركب الفعل ضربوا مثلا - [00:02:48](#)

من حدث اه وزمن وزمن. نعم طب الان الزمن شيء سيال غير ثابت ليس له ثبوت كل ما يأتي بعده يفنى هذا الزمان فلما دخل الشيء

السيال هو الزمن في مفهوم الفعل اه اذا صار لا يصلح الموصوفية - [00:03:04](#)

اه فلذلك نجري الاستعارة فيما يصح اهل الموصوفية وهو المصدر ثم نشق منه الفعل ثابت يعني. اه. اه طب الان في المشتقات قد

يعترض على الجمهور؟ طب انتم قلتم هذا في الافعال فهمناهم. وفي حدث وزمان. المشتقات فيه ذات وحدث. نعم - [00:03:30](#)

الذي مثلا ضارب يدل على ذات ما تضرب ذات ما مبهمة اتصفت بالضرب صحيح؟ طب ما فيه زمن لماذا اجرينموه؟ اولا في المصدر

قالوا ويدل على الزمن التزاما. الفعل يدل على الزمن تضمننا صحيح؟ لكن المشتق يدل على الزمن التزاما - [00:03:52](#)

كل ضارب لا بد ان يقع ضربه في زمن ما وكل اكل لا بد ان يقع اكله في زمن ما وبهذا الاعتبار لم يصلح اه للموصوفية فاجرنا اجرنا

استعارة اولا في المصدر ثم اشتقر. نعم. هذا رأي الجمهور - [00:04:15](#)

لكم هنا ما قالوا اولا. ثم نقرأ كلام اليعقوبي وضح توضيحا اه تاما. حتى يتضح تتضح الفكرة نعم سيدي. ما ذكرته كلام السعد ام كلام

الجمهور؟ هذا كلام الجمهور. سرده بعد قليل. اه فقالوا لماذا الذكاء من ذلك؟ - [00:04:39](#)

لحتى لانك ستقرأ في كل كتاب تقرأ تعليلا. نعم. حتى لا تقول الشيخ اعطانا شيء اخر. فقالوا المشتقات قالوا بالنسبة للافعال

والمشتقات غير قارة الذات غير قارة الذات لاخذ الزمان في مفهومها. هاي مفهوم ماذا؟ مفهوم المشتقات لا في مفهوم الفعل.

افعال اه او عروضه - [00:04:59](#)

لها في المشتقات. نعم. فلا تصلح للموصوفية. وحاصله ان الفعل كقامة اه كدلالة لدلالته على الزمان السيال لدخوله في مفهومه لا تقرر

له فلا يصلح مدلوله للموصوفية فلا التشبيه به اذا لا يصح التشبيه - [00:05:24](#)

فاذا لا تصح الاستعارة. الاستعارة. المبنية على التشبيه وكذلك يقال في قائم ونحوه من المشتقات فانه ولم فانه لم يدل على الزمن

بصيغته لكن يعرض اعتباره فيه كثيرا اي بعلاقة اللزوم. فيمنعه من التقرر فلا يصلح مدلوله - [00:05:48](#)

صوفية المصححة للتشبيه المصححة لاستعارة الاصلية. فالزمان داخل في مفهوم الفعل عارض للمشتقات باللزوم لان كل مشتق لا بد من له من زمن يقع فيه واضحة الفكرة يعني حاصل الاستعارة تدل معتمدة على التشبيه. والتشبيه يقتضي اتصاف الطرفين بالوجه.

اه - [00:06:08](#)

انما يصلح للموصوفية ماذا؟ الحقائق الثابتة كالجسام مثلا واشباهها التي اجتمعت اجزاؤها في الوجود اه لا نعني الجواهر فقط بل

ايضا اه العرض ايضا فنقول جسم ابيض وبياض صاف سواء كان - [00:06:33](#)

عينا او معنى فاذا فكل من الجسم والبياض متقرر ليس سيالا ليس متجددا شيئا فشيئا بل هو ثابت في نفسه مستقل بالمفهومية

بخلاف مثلا الحرف الحرف غير مستقلة بالمفهومية الفعل ما المشكلة فيه يا شيخ رضوان - [00:06:52](#)

انه في الزمن السيال. السيال والمشتق يعرض له الزمن فاذا اما ما كان قال متجددا غير متقرر متقرر ولا ثابت كمعاني الافعال

والصفات فلا يصلح الموصوفية فلا تجري فيه الاستعارة الاصلية - [00:07:17](#)

انما نجريه في المصدر اولا. لكن هذا رده العلماء بادلة كثيرة اه ردوه بادلة كثيرة. الدليل الاول اننا لا نسلم انه لا يصلح للموصوفية غير

الحقائق الثابتة مثلا حركة هل هي ثابتة - [00:07:35](#)

لا نقول حركة سريعة مع انها غير ثابتة الزمن الا يمكن ان نقول هذا زمان بطيء؟ او زمان عصب؟ يمكن مع انه غير متكرر. فاذا

اولا لا نسلم شيخ رضوان شيخ سعد لا نسلم انه لا يصلح الموصوفية الا الحقائق الثابتة لا نسلم هذا. ثانيا - [00:07:55](#)

ان عروض الزمان للصفات لو كان مانعا من جريان التشبيه فيها لما صح جريانه في المصدر ايضا المشتقات انتم وايش قلنا فيه

افتكرت يعرض لها الزمن صح؟ لزوما طب احنا نجلس الاستعارة في ماذا؟ في المصدر المصدر الا يعرض له الزمن لزوما - [00:08:21](#)

كل بر لابد له من زمن. صحيح. كما كل قائم لابد له من زمن. صحيح. واضح شيخ سعد الاعتراض هذا؟ هلا ما قلموه في المشتق يقال

قالوا في المصدر الذي تجرون فيه تجروا فيه الاستعارة الاصلية - [00:08:44](#)

ايضا على قولكم ايضا على قولكم آآ لا يتناول دليلهم اسماء الزمان والمكان والالة لانها تصلح للموصوفية. ايش تقول هذا مكان واسع

اه مكان واسع مجلس فسيح. مفتاح معتدل زمان صعب - [00:08:59](#)

واضح؟ ففي اعتراضات لسه اكثر من هذا يعني اولا ما سلمنا انه لا يصلح الا الحقائق المتكررة. ثانيا ما قلموه في المشتق يلزمه في

يلزمكم في المصادر وايضا آآ قررنا ايضا انه دليلكم آآ لا - [00:09:22](#)

يشمل اسم الزمان والمكان والاعلى. فماذا فعل الجمهور؟ قالوا نستثنى الزمان والمكان والالة. فنقول هي استعارة اصلية فرد عليهم

السعد ايضا بان استعارة تبعية وليست اصلية تمام هذا هذا اه المذهب اه الاول - [00:09:42](#)

المذهب الثاني حاول ان يصلح هذا لكن انتقد في شئ بسيط يعني المذهب الثاني هو ما ذكره الدسوقي واليعقوب والملة والدمنهو

لكن في تفصيلات بينهم. يعني في الان عندنا الفعل - [00:10:02](#)

المذهب الثاني والثالث نفس الشئ ما عندهم مشكلة المشكلة في المشتقات فالان ايش قالوا في الفعل قالوا الفعل ملحوظ فيه النسبة

الى الفاعل كيف مثلا نقول يضرب من الذي يضرب - [00:10:19](#)

لابد انه يلاحظ فيه انه ضرب منسوب الى شخص. نعم. زيد او عمرو لا ينفع فعل بدون فالفعل ملحوظ فيه بالنسبة الى فاعل سواء

قلنا انها داخله في مفهومي على رأي او خارجه. وحقيقة هل يعني هذه النسبة يا شيخ سعد داخله في مفهومه؟ لا - [00:10:36](#)

بمفهوم الفعل واضح فهو غير مستقل بنفسه من حيث النسبة الى الفاعل اذا الاولون ايش قالوا غير مستقل؟ لان فيه يقال فيه الزمن فهو سيئا فلا يثبت لا يصلح الموصوفية. الاخرون قالوا فيه جعلوه كالحرف. الحرف فيه نسبة صحيح؟ اها. انه نسبة بين معنيين -
00:10:56

وهنا الفاعل لما كان له نسبة الى الفعل لما كان له نسبة الى الفاعل هو غير مستقل استقلالاً تاماً فكأنه شارك الحرف في عدم الاستقلالية الحرف الى ماذا يحتاج الى متعلق ومجرور متعلق ومجرور مثلاً حتى الى الجملة حتى يفهم معناه اه ما دل - 00:11:18
على معنى في غيره. والفعل ايضاً لا يفهم معناه الا بذكر الفاعل والنسبة الى الفاعل. فقد شارك الحرف الفعل في عدم استقلال لكنه يفارقه في شيء بان له بعض الاستقلال من اي جهة - 00:11:43

ويدل على ايش؟ الحدث. يدل على الحدث. اذا قال خضري الحق ان نسبة الفعل للفاعل خارجة عن مفهومه. هذا واضح. هم اه اي ليس موضوعاً لها بل للحدث والزمان. بالفعل موضوع الحدث والزمان فقط. لكن لا يقال كيف يكون الفعل حينئذ مستقلاً؟ لانه -
00:11:59

فان لم يوضع لها لهذه النسبة فهي ملحوظة فيه والملحوظ فيه غير مستقل واضحة الفكرة؟ يعني الفعل على ماذا يدل؟ على حدث وزمان لكن لابد ان ينسب للفاعل هل هذه النسبة داخلية في مفهومه؟ هي غير داخلية في مفهومه. لكن صار غير مستقل لانه يتوقف فهمه على نسبته - 00:12:19

لهذا الفاعل قال وانه وان لم يوضع لها فهي ملحوظة فيه والملحوظ فيه غير مستقل. قال وانما كانت النسبة غير مستقلة لانها جعلت لتعرف الطرفين فلا يتم فهمها بدون ذكرهما لازم تذكر الفعل وتذكر الفاعل فاذا ذكرتهما يفهم. واحد الطرفين اعني الحدث -
00:12:44

منسوب وان كان مذكوراً فالطرف الاخر وهو المنسوب اليه من فاعل او نائبه غير مذكور بالفعل بل هو خارج عنه لا يدل عليه بما ولا هيئته فيتوقف تمام النسبة بل تمام المعنى على امر خارج فصار غير مستقل - 00:13:10
كالحرف لكن ايش يفارق الحرف؟ الحرف لا يدل على معنى اصلاً. والفعل يدل على الحدث. واضح هذا؟ نعم يعني اه يعني الكلام في توجيه الفعل اذا اه تلخص لها شيخ سعد قبل ما تنتقل للمذهب هو قبل ما توجه المشتقات. نعم. اه المذهب الاول اه المذهب الاول -
00:13:30

ايش قالوا؟ بالنسبة للحرف هو غير مستقل وبالنسبة للفعل هو دائماً مع الزمان والزمن هو ليس شيء ثابت. نعم سيال وبهذا لا يستحق الموصوفية له. نعم. ولا باستفاضة تشبيهه يعني. بالضبط. والمشتقات - 00:13:55
تعبي للفعل في هذا الامر. نعم. آآ في احتياجه للزمان ليس مباشرة ولكن آآ في اللزوم. نعم. نعم. الجمهور ردوا عليهم بثلاثة ادلة فقالوا من قال لا يصلح الموصوفية الى الامور الثابتة - 00:14:26

فنحن نقول حركة بطيئة وزمان طيب وايضاً ما يعرض المشتقات يعرض لاي شيء وماذا ايضاً عندنا اعتراض اخر الفعل غير مأخوذ في في معناه لهذا الثاني نحن كلامنا في الاعتراض على المذهب الاول - 00:14:44
يعني اولاً اه قالوا تصلح الموصوفية اولاً قلنا ممنوع نقول حركة سريعة. نعم. ثانياً اه ما يعرض يعرض للمصادر. اه؟ نعم. اه ايضاً اه عروض الزمن اه قالوا لو سلمنا استقامة دليلكم - 00:15:12

لا يتناول اسم الزمان والمكان والالة فهي تصلح للموصوفية. نعم. اه فهذا مذهب الجمهوري اعترضوا عليه. تأخذ الان المذهب لتأخذ مذهبين فقط خليناً تأخذ مذهبين حتى لا تنتشوش المذهب الثاني قالوا الافعال لما الشيخ محمود ممكن يقرر هذا؟ نعم - 00:15:32
الحروف للنسبة والنسبة والافعال قالوا لوجود النسبة فيها كذلك الافعال فيها نسبة نسبة الى اي شيء الى الفاعل. هل النسبة للفاعل داخلية في مفهومه خذ لي رد هذا. قال لا. قال ليست داخلية في مفهومه هي الفعل يدل على الحدث والزمن. لكن لما كان فهم الفعل يتوقف على الفاعل. وكان - 00:15:52

ملاحظ فيه فصار كالحرف لكنه يفارق الحرف انه يدل على الحدث الحدث نعم واما الحرف فلا يدل على معنى طب الان فهمنا هذا

في الفعل. الان المشتقات قبل ما نقرأ ايش قال العلماء المشتقات عندما نقول ضارب. ايش معنى ضارب - [00:16:16](#)

معناها ذات ما تضرب. اوقع الضرب. مم. اذا اردنا زيذا ايش نقول لو قلنا نائم مثلا اذا قلنا نائم اذا اردت زيذا ماذا اقول؟ هل اقول نائم ولا اقول زيذ؟ قل زيذ. اذا اردت التعيين اقول زيذا. لكن اذا اردت ذاتا ما تنام او تضرب او - [00:16:36](#)

فهذا المشتقات. فالملاحظ في المشتقات ما هو الملاحظ الاصلي هل هو الذات او الوصف اكثر؟ فلما كان وصفه الذي الملاحظ اجراه استعارة به من هذا خلاصة ما سيذكرونه هنا. واما الذات فهي ذات مبهمة - [00:16:58](#)

لا تصلحوا لان نتكلم وان نجزي الاستعارة فيها. يعني اذا اجرينا الاستعارة فيها كما نجريها في زيذ مثلا او حاتم سيقال لنا من هو هذا الذي تصفونه وتكلمون عنه؟ هي ذات مبهمة قاتل شخص قاتل يعني لا نستفيد كثيرا - [00:17:19](#)

من الكلام عليه انما نستفيد بالكلام على الوصف ما نقررهما. قالوا مشتقات كونها تبعية يرجع لامرين. الامر الاول كون المقصود منها معاني كون المقصود منها معاني مصادرها الاله في المشتقات اننا نقصد معاني المصادر. ضارب الضرب واكل الاكل. وهذا عام في كل المشتقات - [00:17:37](#)

لان المصدر هو المعنى القائم بالذات ايش معنى مصدر؟ معنى قائم بالذات فهو اسبق في الاعتبار واولى فلذلك اجريت فيه الاستعارة التبعية. الامر الثاني كونه الذات مبهمة اذا الامر الاول ايش قلنا؟ ايش المقصود الاصلي من المشتقات - [00:18:06](#)

الوصف الوصف نعم اللي هي المصادر الثاني ان الذات التي في المشتقات ذات مبهمة ذات مبهمة ليست مشتهرة. فاذا قلنا قائم ايش معنى قائم شيء او شخص شيء ما قائم او ذات قائمة وهذا امر غير متحصل اصلا اذا لاحظته العقل - [00:18:28](#)

ما يربطه به ليتعين عنده. هذا مش مثل زيذ الذي تجري عليه الاستعارة او عمرو او خالد فقال فلذلك كان حقها ان لا تقع موصوفة بل حق ان تقع جارية على غيرها - [00:18:53](#)

اه المشتقات عندنا نقول زيذ قائم اه واجاز العلماء ان توصف ايضا. نقول مثلا زيذ قائم جالس او نحو ذلك. او قائم نصف ستكون موصوفة وتوصف هي ايضا قال اه وهذا خاص بما عدا اسم الزمان والمكان. اما اسم الزمان والمكان ففيه تعبير - [00:19:10](#)

انا اقول لهذا الملعب وهذا كذا فاسم الزمان ومكان يدل على تعيين باعتبار فان قولك مقام معناه مكان فيه القيام لا ما او ذات فيها القيام. فلذلك صلح لان تجري عليه الصفات لان لما صار فيه تعيين اسم الزمان ومكان صلح ام - [00:19:35](#)

عليه الصفات. فالتعليل مناسب هو التعليل الاول. اذا صار الحاصل عندنا جميع المشتقات ما هو التعريف المناسب؟ نقول الملاحظ في المشتقات كلها اكثر. فلذلك في استعارة وفي غير اسم الزمان والمكان والالة فيه علة اخرى هو ان الذات مبهمة - [00:19:56](#)

فيها ابهام كبير المشتقات عموما المشتقات عموما هذا اصح قولنا في سبب اجراء الاستعارة. شيخنا لماذا رجعنا للمصدر بدأنا من المصدر ذكرت انت العلة؟ اه نحن قلنا بانه هو المقصود الملاحظ بالذات. نعم. وانت لما تذكر مصدر ان هو حدث وقع على ذات ما. نقرأ ما قاله اليعقوبي لانه - [00:20:20](#)

لخص الموضوع تلخيصا جيدا وثم بعدها نأخذ استعارة في الحرف. نعم تفضل شيخ. قوله كالفعل. نعم. قال يشير الى ان الافعال استعارتها تبعية فانها انما تستعار باعتبار آ آ نعم - [00:20:46](#)

الان اليعقوبي سيقدر اولا مذهب الجمهور ثم يناقشه هنا. نعم نعم. يشترق منه من الفعل مثل نعم وكالوصف الذي يشترق منه اي من الفعل مثل اسمي الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة. نعم. وغير ذلك اسم التفضيل واسم المكان واسم الزمان والالة. واذا علم مما - [00:21:06](#)

تقدم اها ان المراد باسم الجنسي الذي كانت الاستعانة فيه اصلية ما دل على معنى من غير اعتبار وصف في ذلك في الدلالة علم ان الفعل وكل ما يشترق منه من المصدر تكون الاستعارة فيه تبعية. نعم. الذي نريده عندنا شيء - [00:21:36](#)

الطويل هو قرره الامام اليعقوبي هذا الحرف اقرأها لنا لو كنا في مدلوله الحرفي. تفضل. قال فمدلول الحرف والفعل لا يصح ان يحكم عليه. فلا يصح التشبيه فيه. اذا مدلول الحرف لا يصح ان يحكم عليه - [00:21:56](#)

لماذا؟ لانه نسبة بين شيئين. نعم. والفعل لماذا؟ على مذهب الجمهور؟ نعم. لانه سيى. فلا يصح التشبيه فيه. فلا تصح فيه الاستعارة

الاصلية المبنية على التشبيه. اذ كون الشيء موصوفا ومحكوما عليه انما يصح فيه ان كان من الحقائق اي الامور الثابتة المتكررة - [00:22:26](#)

كالجسم والبياض. طبعا هل الثابتة والمتكررة هما شئ واحد؟ او مختلفان. آآ الدسوقي قال هما مختلفة المتقررة خرج بها الحرب المتكررة خرج بها الحرف والثابتة خرج بها الفعل والمشتق باعتبار ان الزمان داخل فيهما. نعم. نعم. قال اه - [00:22:46](#) فيقال كالجسم والبياض بخلاف ما لا تقرر له لكونه شيئا لا ثبات له كالمشتمل على الزمان. فالجسم مثلا متكرر فيوصف فيقال فيه جسم ابيض او اسود. وكذا البياض فيقال فيه بياض صاف. هذا متقرر ثابت يبقى بين في زمان - [00:23:16](#) فيصح ان يوصف. هذا بناء على ان العرض يثبت زمانين. نعم. بخلاف الفعل كقائمة فلذاته على الزمان السيئ الذي لا قرار له لا يصلح مدلوله للموصوفية المصححة للتشبيه المصحح للاستعارة الاصلية. نعم. وبخلاف - [00:23:36](#) الوصفة كقائم فانه ولو لم يدل على الزمان بصيغته لكن يعرض اعتباره فيه كثيرا كيف يعلم؟ باعتبار اللزوم فكل قيامة قائم لا بد له من زمان يقوم فيه. نعم. لكن يعرض اعتباره فيه كثيرا فيمنعه من التقرب. وكان الحرف من باب من - [00:23:56](#) باب الاحرى. ليش من باب الاحرى؟ لان المشتاق والفعل يدلان على الحدث. نعم. يدلان على معنى. نعم. ونحن قلنا لا يصحان الموت ما من اول الحرف الذي لا معنى له وهو نسبة بين شيئين. نعم. نعم. قال وكذا الحرف من باب الاحرار لانه لا يستقل بالمفهومية - [00:24:16](#)

على ما تقدم في وضع الحرف وانه انما وضع لمعنى نسبي خلاف بين العلماء الحرف موضوع لمعنى كلي واستعمل في جزئية وموضوع جزئي وجزئي الاصح يعني اه يعني معنى كل يكونوا واسطة في علمه بعد اخذناه. اصح شئ في الحرب - [00:24:36](#) بمعنى النسبي معنى جزئي. ليس موضوعا لوضع كلي واما قولنا من معناها الابتداء هذا تسامح وتساهل لانه ابتداء اسم ابتدائي ابتداء جيد. هذا اسم. لكن من تدل على ابتداء الجزئي وابتداء جزئي - [00:24:56](#) ابتداء جزئي اخذوا منها معنى مشترك سموه الابتلاء. نعم. من باب استلزام فقط. ولكن ليس معنى الحرف مطلق ابتداء. والدليل يبتدأ بها شيئا اه بانه دليل انه لو كان له معنى لصار اسمه. صحيح. نعم. قال لانه لا يستقل بالمفهومية على ما تقدم - [00:25:16](#) تمام؟ في وضع الحرف وانه انما وضع لمعنى نسبي لا ليفهم لذاته بل ليتوصل به لغيره. نعم. فكون غيره هو فكون غيره هو المقصود في الافادة يمنع من الحكم عليه. نعم. واذا كان الفعل لاشتماله على ما لا ثبات له ولا استقلال - [00:25:36](#) في الثبوت يمنع من الموصوفية مع استقلاله بالمفهومية فاحرى الحرف الذي لا يكون معناه الا غير ثابت في الاستقلال بالمفهومية اصلا على ما سنزيده. وضوحا. واضح هذا تقرير مذهب الجمهور هذا. نعم. فلا تصلح لاستعارة في الفعل والمشتقات - [00:25:56](#) والحروف الا تابعة لما له ثبات واستقلال. وهذا الدليل على لزوم التبعية فيما ذكر لا يتم لاوجه ثلاثة. اوجه ثلاثة اعتراضا عليها وقلناها. نعم. اعتراضات ذكرناها. الان المذهب الثاني. نعم. او هذه هذا الذي ذكره او - [00:26:16](#)

اولا نحن نريد الان ان نقرر ما هو المذهب المعتمد هنا فيه. فنقول هذا المذهب المعتزلة فنقول ان المذهب الاول شيخ سعد ايقظ نعم شيخ المفهوم؟ نعم. الحرف ما فيه استقلال لا يصلح الموصوفية - [00:26:36](#) الفعل اه وان كان يعني فيه حدث وله معنى لكن فيه الزمان السيئات. نعم. المشتق المشتاق يلزمه الزمان فلا يصلح للموصوفية. شيئا والذي يصلح للموصوفية هو الحقائق المتكررة اه الثابتة - [00:26:56](#)

الحقائق المتكررة الثابتة. نعم. نأخذ فقط المذهب الثاني شيخ صالح. نعم شيخ. ونعود ان شاء الله لسؤالك. بس نأخذ المذهب حتى لا يضيع الموضوع. انا اقول اه بس الان المتكرر الثابت ان اعود لها الان. تفضلوا. ايش معنى المتكررة - [00:27:16](#) اي اجتمع اجزاؤها في الوجود. هذا متكررة اجتمع اجزاؤها في الوجود. فايش يخرج فيها؟ الحرف الفعل والمشتق والثابتة قال اه والثابتة هي مستقلة في المعنى يعني عندنا في متقررة وفي ثابتة. نعم. المتقررة هي التي - [00:27:36](#) اجتمعت اجزاؤها في الوجود في الوجود اجتمع اجزاؤها في الوجود الفعل بما انه فيه الزمن فلا تجتمع اجسامه في الوجود وكذلك المشتق. نعم. اه فخرج بالمتكررة الفعل المشتق. وقولنا الثابتة اي ثابتة في نفسها لاستقلالها بالمفهومية. ماذا خرج - [00:27:56](#)

الحرف الحرف اذا المتكررة خرج به الفعل والمشتاق والثابت خرج به الحريق معنى متكررة اجزاؤها تجتمع في الوجود. فخرج الفعل والمشتق لعروض الزمان لهما الثابتة في نفسها اه لانها مستقلة بالمفهومية خرج الحرف لانه غير مستقلا بالمفهومية. هذا تقرير مذهب الجمهور - [00:28:16](#)

نقرر الان ان نذهب مذهب التحقيق. تفضلوا. قال فنقول ان التحقيق في كون الاستعارة بالفعل تبعية كونه لا لا تصح فيه الموصوفية اللازمة للتشبيه الذي هو مبنى مبنى الاستعارة. لا تصلح الموصوفية لماذا؟ نعم. ونفي اللازم يقتضي نفي - [00:28:46](#)
مرزوق وتحقيق ذلك على ما اشرنا اليه في مبحث وضع الحرف ان الفعل وان دل على الحدث الذي يصح ان يحكم به ويوصف به لا يصح ان يحكم عليه لان وصفه لان وصفه نعم اعتبر نعم اعتبر فيه نسبته الى الفاعل - [00:29:06](#)
الوصف الفعل نعتبر فيه حتى يفهم نسبته للفاعل اذا كان معلوما والى نائب الفاعل اذا كان مجهولا مجهولا. نعم. اعتبر فيه نسبته الى الفاعل لا لذاتها بل ليتوصل بها الى حال الفاعل المخصوص. فلو لم فلم يمكن الحكم عليه فلم يمكن - [00:29:26](#)
لان فيه الان نسبة. نسبة فصار كالحرف مع فارق بينه وبين الحرف ان الحرف لا يدل على معنى وهو يدل على معنى. نعم. كما ان الحرف لما وضعه الواضع ليفيد معنى نسبيا نحو الابتدائي فيه من مثلا ليتوصل به الى حال متعدد - [00:29:46](#)

حالي يتوصل به الى حال متعلقه المخصوص كالكوفة والبصرة في ابتداء السير من احد من البصرة جئتم من الكوفة فلا هو نسبة بين شيئين المجيء والبصرة او المجيء والكوفة فلا يمكن ان يفهم معنى من الا اذا ذكرت جئت وذكرت البصرة - [00:30:06](#)
نعم. قال لا يصح الحكم على مدلوله لقصده لغيره. وانما يحكم على الابتداء عند قطعه عما اعتبر في الحرف. لانه لا للمقصود بالحرف لزوم الاعم للاخص. ولذلك يقال المراد بمعاني الحروف التي تجري الاستعارة فيها ما اذا - [00:30:26](#)

افادت الحروف معاني ردت لها بنوع استلزامه. اذا شهد بنوع استلزام احنا عندنا نقول في معناها الظرفية. ومن معناها الابتدائي سمعنا من الابتداء ولا في الظرفية. فمن معناها ظرفية من معناها ابتداء جزئي وفي معناها ظرفية جزئية. فنرد - [00:30:46](#)
معنى من بالاستلزام هذا ظرفية جزئية وهذي ظرفية جزئية وهذي ظرفية جزئية. فهل تستنزف؟ الابتلاء. ام ان معناه الظرفية اول ابتداء اه لكن مع تساهل في العبارة. نعم. نعيد العبارة الاخيرة. قال اه وانما يحكم على الابتداء عند قطعه - [00:31:06](#)
في عما اعتبر في الحرف لانه لازم للمقصود بالحرف لزوما اعم للاخص. ولذلك يقال المراد بمعاني الحروف التي تجري الاستعارة فيها ما اذا افادت الحروف معاني ردت لها بنوع استلزام. ويصح الحكم على معاني الحروف عادت اسماء - [00:31:26](#)
لو جعلنا الحروف معناها الابتداء لصارت ايش؟ اسماءها. وقد تقدم تحرير ذلك في وضع الحرف. وان ذلك بمنزلة المرأة بالصورة المقصودة بها فانك ما دمت قاصدا قاصدا للصورة في المرأة لا تستطيع ان تحكم على تلك المرأة. ولو ادركتها حين اذا انت قاصد - [00:31:46](#)

الصورة في المرأة تلك اللحظة لا يمكن ان تحكم على المرأة. على المرأة. تلاحظ الان نسبة بين الصورة والمرأة. نعم. ولو حينئذ لشغل النفس بغيره. وكذا الحرف والفعل. لما كان الغرض من معناها - [00:32:06](#)

الى معنى خاص لم يحكم على معناها ولا به ما دام كذلك لعدم استقلاله بمفهومية. اذا المذهب الاول منع الوصفية لماذا؟ لان فيه الزمن السيال فهو غير ثابت غير متقرر اه المذهب الثاني نظر الى عدم - [00:32:26](#)
الاستقلال. ارجع الفعل الى مثل الحرف يعني. كيف الحرف لا يستقل بالمفهومية؟ مهم. الفعل لا يستقل بالمفهومية لانه نسبة بين الفعل هو الفاعل واضح الفرق بينهما ان كل الذي قرأناه يلخص بكلمتين المذهب الاول لاحظ الزمان والمذهب الثاني لاحظ - [00:32:46](#)
عدم الاستقلال. نعم. قال لعدم استقلاله بمفهومية لان النظر فيه لغيره. نعم. وهذا يقتضي ان نسبة الفعل الى الفاعل لما كان القصد بها في اصل الوضع استيضاح حال الفاعل لم يصح الحكم عليها. وما لا يصح كذلك - [00:33:06](#)

لا تجري فيه الاستعارة المقتضية لصح لصحة الحكم بوجه الشبه. وهو كذلك. وكان القياس الا يصح الحكم بها ايضا يعني نفس الكلام الوصف الان. طب الوصف الان ايش المشكلة فيه؟ اه اين المشكلة في الوصف؟ تفضلوا. واما الوصف فالمقصود - [00:33:26](#)
وبالذات فيه افادة ذات موصوفة في الجملة. اذا نحن عندما نقول قائم او ضارب لا نقصد زيادا ولا عمرا. لو قصدنا ذلك لقلنا زيد عنهن

لكن قصدنا ذات ما موصوفة بصفة كذا. نعم. نعم. قال واما الوصف والمقصود بالذات فيه افادة ذات موصوفة في الجملة -

[00:33:46](#)

افادة حدث خاص فاذا قلت ايش المحدد الذات او الحدث؟ لا الحدث محدث حدد لكن ذات مبالغة نعم ذات قائم في قيام هذا محدد

لكن ذات ما قامت فايهما اولى ان نجري فيه الاستعارة - [00:34:06](#)

بص في الحدث. في الحدث محدد نعم. نعم. فاذا قلت قائم فمعناه ذات ما وحدث اتصفت به وهو القيام. فمن دلالتة على الذات

المطلقة بالقصد صح الحكم عليه. وعلى الحدث المنسوب صح الحكم به. يعني المشتقات - [00:34:26](#)

وان تنعت بها او تخبر بها وان تنعت ايضا. فمن اي جهة صح كل واحد نعوز عبارة فمن دلالتة على الذات المطلقة بالقصد صح الحكم

عليه. وصح الحكم عليه فلك ان تصفه. مهم. وعلى الحدث المنسوب صح الحكم به. فمن ناحية حدث - [00:34:46](#)

يصح ان يخبر وان ينعت به. ومن ناحية الذات يصح ان به. نعم. واما نسبتة الى الفاعل فهو عرضي لتقيد هل في فاعل؟ ذات ضارب

في حدث تضرب. لكن هل في فاعل؟ هنا لا يلاحظ فاعله كثيرا. نعم. لتتقيد به تلك الذات - [00:35:06](#)

فلم تمنع من الحكم عليه كما في الفعل. فالوجه في كون الاستعارة فيه تبعية مع صحة الحكم عليه. وبه باعتبار الامرين المقصودين

بالذات في وضعه شوف نحن الفعل نحكم به لكن لا نحكم عليه. زيد قائم يقوم. لكن في - [00:35:26](#)

يحكم به وعليه. فكيف الان سنخرج وقعنا في مشكلة؟ نعم. فللازم نخترع شيئا اخر. غير ما ذكرناه في الفعل نعم فالوجه في كون

الاستعارة فيه تبعية مع صحة الحكم عليه وبه باعتبار الامرين المقصودين بالذات في وضعه هو ان الذات فيه في غاية - [00:35:46](#)

الابهام هذا لكن في ايش ينطبق على غير اسم الزمان والمكان والالة وانما المخصوص الحدث فاعتبر التشبيه فيه لان التشبيه في

المخصوصات امكن واسد. اذا اين المخصوص في المشتقات؟ الذات من المعنى؟ المعنى المعنى - [00:36:06](#)

طالب محدد الضرب لكن الذات غير محددة فايهما امكن ان نجري فيه الاستعارة؟ بالمعنى بالمعنى. نعم. وانما المقصود الحدث فاعتبر

وتشبيهه فيه لان التشبيه في المخصوصات امكن واشد. وذلك لان الامور المبهمة العامة لا يطلب التشبيه فيها - [00:36:26](#)

وهل تشبه به او تصفه؟ نعم. كيف من اسماء اعلام الاجناس مثلا؟ اه نعم. لا يطلب التشبيه فيها للجهل باوصافها كيف موصوفة؟ واما

اسماء الاذان يعتبر على المصنف فانتقدس هي مبهمة. اسم الزمان والمكان والالة غير مبهرة. نقول ملعب يعني معروف هذا الملعب

مش ذاته ما - [00:36:46](#)

سبعة او آلة مفتاح هذا مفتاح واحد. فهنا ما فيها ابهام فلا بد من شيء اخر لها. ففي شيء مشترك بين كل المشتقات وفي شيء خاص

باسم الزمان والمكان. اه في شيء خاص بغير الزمان والمكان والهالة. فالشيء الخاص - [00:37:06](#)

الزمان والمكان والاعلى ان فيها ابهاما والتركييز على الحدث. وفي تعليل يصلح للزمان والمكان والالة ولجميع ما هو؟ اما اسماؤه. واما

واما اسماء الاماكن والازمان والالة فهي ولو دلت على خصوص - [00:37:26](#)

ان هو المكان والزمان والالة لكن المصدر فيها اخص فهو الاولى ان يقصد في التشبيه لاجل خصوصه لان المكان الزمان والالة لا يخلو

كل منهما من العموم المنافي لطلب الوجه. بينه وبين غيره للجهل بوصفه. اذا صار الحاصل عندنا الان - [00:37:46](#)

تلخيص ما سبق الجمهور قالوا الحرف فيه ايش؟ معنى النسبي لا يصلح للموصوفية وغير اه هو غير ثابت اه؟ اه واما الفعل

والحدث فهو غير متقرر وانما يصلح للموصوفية المتكرر وهو الذي يعني ما فيها شيء سيء - [00:38:06](#)

وهذا رده العلماء بثلاثة ادلة. رأي المحققين كالسعد قالوا الحرف نفس الشيء غير مستقل بالمفهومية والفعل ايضا مستقر. لا مستقل

بمفهومية لانه بينه نسبة الى الفاعل. نعم. وان كان خارجا عن مفهومه متوقف عليه. واما - [00:38:26](#)

المشتقات فعندنا تعليان تعليل يصلح لكل وتعليم خاص باسم الزمان والمكان الاعلى الكلام الذي يصلح لكل كون مقصود كون

المقصود معاني مصادرها ان المقصود الاصلي هو معاني قادر ولان المصدر هو المعنى القائم بالذات فهو اسبق في الاعتبار واولى. ها؟

الضارب - [00:38:46](#)

كان الضرب حل على الذات. فلذلك اجلت فيه الاستعارة فالاهم والمطلوب الاصلي هو المصادر. وهي مصادر. واما التعليل لغير الزمان

والمكان والالة الخاص بها ان فيها ايش؟ ابهاما. اه لانه تدل على ذات ما - 00:39:16

واما الضرب فهو شيه خاص وايهما السد وافضل ان اجري في الاستعارة؟ في الخاص لهذا ملخص وانا ما اعطيتكم المذهب

الدمنهوري وقع في مشكله دمنهوري وناقشه الخضري. في بالنسبة للمشتقات الملاوي والدمنهوري - 00:39:36

عندهم شيه اخر ذكرناه سنشوش يكفيننا هذا القدر. الله يجزيك خير نقف هنا سبحانك الله وبحمده نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك

ونتوب اليك - 00:39:56