

## المنهاج الواضح (34) إكمال تقديم المسند إليه على المسند الفعلي

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الداعي السادس من دواعي تقديم المسند اليه وقد قدمنا في الدرس السابق بمقدمة عن هذا الموضوع تراجع هناك حتى يفهم ما ذكرنا هنا. قال المصنف

رحمه - 00:00:00

افادة هذا الداعي السادس لتقديم المسند اليه. لماذا نقدم المسند اليه؟ وهذا سنجري الان على مذهب عبد القاهر ومذهب موضوع الحق. ثم بعد ذلك نذكر مذهب السكاكيين. قال افاده تخصيص المسند اليه بالمسند او افاده تقوی الحكم. وذلك اذا كان -

00:00:20

المسند فعلا رافعا لضمير المسند اليه لابد ان يكون رافعا للضمير. وليس رافعا لاسم ظاهر. وفي هذه المسألة مذهبان المذهب عبد القاهر ومذهب السكاكي. قال عبد القاهر ان تقديم المسند اليه على المسند الفعلي يفيد تخصيصه به قطعا -

00:00:40 ولا يفيد غيره بشرط وقوع المسند اليه بعد اداة نفي. مثال ذلك ما محمد قال هذا الشعر فانطبقت الشروط تقدم النفي ثم جاء المسند اليه ثم جاء فعل رافع لضمير مستتر. فهذا يفيد قطعا التخصيص -

00:01:00 وثم يفيد التأكيد تبعا. فالمسند اليه في هذه قال ما محمد قال هذا الشهر؟ نلاحظ ان هذا المثال كان المسند اسما ظاهرا او ما انا قلت هذا الشعر المسند اليه ضمير او ما رجل قام بهذا العمل فالامام عبد القاهر -

00:01:20 لا يفرقوا بين كونه ضميرا او اسماء ظاهرا او نكرة. المهم عنده ان يتقدم النفي. فالمسند اليه في هذه المثل الثلاث وقع بعد نفي. فتقديمه حينئذ يفيد تخصيصه بالمسند البتة عنده. لا فرق في ذلك بين ان يكون -

00:01:40

والمسند اليه اسماء ظاهرا معرفة كما في المثال الاول او ضميرا كما في المثال الثاني او نكرة كما في المثال الثالث. فالمدار عنده على المسند اليه بعد اداة النفي. او بعد اداة نفيها. ومعنى التخصيص للمثال الاول لا فرق في معنى التخصيص في -

00:02:00 عارف لكن فرق في بين المعرف والنكرات. لكن المهم انه يفيد التخصيص. ففي المثال اه الاول اه في مثاله ما محمد قال هذا الشعر؟ اذا واحد قال محمد قال هذا الشعر فقال ما محمد قال هذا الشعر -

00:02:20

الابو اسامه. هذا حصر ماذا حصل؟ قصر ماذا نسميه؟ قصر قلب. واحد قال محمد وابو اسامه قالاها فقلنا ما محمد قال هذا الشاب بـ ابو اسامه. هذا قصر افراد. فقال ومعنى التخصيص في المثال الاول انتفاء قوله -

00:02:40

هذا الشارع محمد خاصة اه وثبوته لغيره. لكن لا لغيره مطلقا لكل العالم. الذين يتحدث عنهم للذين نتحدث عنهم. اه تقول ردا على من زعم انفراد المسند اليه بقول هذا الشعر دون غيره فقلت -

00:03:00

ليس هذا بل هذا سيكون قصر قلب. او على من زعم اشتراك ذلك الغير اشتراك ذلك الغير مع المسند اليه في القول فيكون قصر افراد. هما الاثنين قلنا لا وواحد للاثنان. والمراد بالغير شخص معين -

00:03:20

جميع العالم هذا قصر اه نسميه اه عندنا قصر حقيقي وقصر اضافي هذا قصر اضافي بالنسبة لفلان ليس قصرا حقيقيا. والمراد من غير شخص معين هو موضوع النزاع. لان التخصيص انما -

00:03:40

وبالنسبة الى من توهם المخاطب اشتراكه مع المسند اليه في الحكم. او من توهם انفراد المسند اليه به دونه فهو قصر اضافي اي بالنسبة الى معين لا بالنسبة لجميع الناس ما محمد قالوا ذلك بل جميع الناس لا -

00:04:00

فهو قصر اضافي لا حقيقي. ومعنى التخصيص في المثال الثاني. المثال الثاني كان ما انا قلت هذا الشعر نفس الشيء شايف ماذا قلت

لكن واحد قال انت وايقية قلت ما انا لكن هو. هو معنى التخصيص في المثال الثاني - 00:04:20

كان قول الشعر او الالتفات قول هذا الشعر عن المتكلم خاصة وثبوته لغيره. تقول ردا على من زعم بقول هذا الشعر دون غيره فيكون قصر قلب او على من زعم اشتراك الغير معه في هذا القول فيكون قصر افرازا - 00:04:40

ومنه قول ابي الطيب المتنبي وما انا اسقمت جسمي به. فكأنه يقول هذا الحب لا املكه فوق طاقتني. انا لو لو الامر رجع اليها استطعت ما اسقمت نفسي. لكن ما استطعت ان اقاوم. فدخل حبه في قلبي - 00:05:01

هو اسقمني لا انا. ما انا اسقمت جسمي به لكن غيري هو. ولا انا اضرمت في القلب نارا لكن هو ي يريد ان يخص نفسه بانتفاء انه الجالب لهذا السقم. وهذا الضرر. ومعنى التخصيص في المثال الثالث. هذا هنا - 00:05:20

الفرق الذي يظهر في النكرات. المثال الثالث كان ما رجل قام فالشخص التخصيص اما ان يكون للجنس ما رجل قام بامرأة وممكن ان يكون بالنسبة للعدد ما رجل بل رجال او رجال. ويمكن ان يجتمعوا معا - 00:05:40

انتم فكرروا فيها. يريد ان يخص نفسه بانتفاء انه الجانب لهذا السقم. ومعنى التخصيص في المثال الثالث انتفاء القيام بهذا العمل جنس الرجل وثبوته انتفاء وثبوته لغيره. اذا كان بالنسبة للجنس اي المرأة او عن فرد واحد منه - 00:06:00

واثبوته لغيره كذلك. ففي الاول اذا رددنا كان حسرا بالنسبة للجنس نقول ان الذي قام به امرأة لا رجل سيكون رد على من زعم ان الذي قام به امرأة. واحد قال قام به امرأة فقلنا - 00:06:20

رجل ما رجل قام. فيكون تخصيصا للجنس. وفي الثاني رد على من زعم ان الذي قام به رجالان فقلنا ما قام به رجالان بل رجل واحد كأننا قلناه. فيكون تخصيصا للوحدة. تنبهات الاول - 00:06:38

ان انتفاء الحكم عن المسند اليه في هذه الامثلة الثلاثة انما يدل عليه منطق العبارة. نحن عندما نقول ما نقول منطق العبارة اعني نفيت القيام عن نفسي. منطق العبارة. واما ثبوته لغيره فهو المعنى - 00:06:58

مفهوم منها عندها منطق ومفهوم. فمنطق العبارة اني اتفهه عن نفسي. ومفهومها انه يثبت لغيري ماذا قلت؟ لكن سعد قام. فانا نفيت عن نفسي بمنطق العبارة ونفيت عن سعد بمفهومها - 00:07:18

ولهذا لا يصح ان يقال مثلا ما انا قلت هذا الشعر ولا غيري. اقربه لكم بمثال اوضح نحنرأينا هذا البيت. فانا قلت ما انا بنيت هذا البيت ما انا بنيت هذا البيت. هل ماذا يفهم منها؟ ان غيري بناه. هل يصح ان يقال ما انا بنيت هذا البيت ولا - 00:07:38

غير مستحيل لان البيت مبني. البيت مبني. فمثل هذا لا يصح لان معنى بنيت يفهم منها ان غيري بنا. فلا يصح ان اقول ما هي العبارة الصحيحة؟ ما انا بنيت هذا البيت لكن سمعت - 00:08:06

يصح لكن ما انا بنيت هذا البيت ولا غيري لا يصح. نعم. لان مفهوم ما انا بنيت ان غيري بني. فكيف تبني الكل بني يعني انا لما اقول ما انا بنيت اثبت ان غيري بني. لكن اذا قلت ولا غيري انت نفيت هذا وغيره وهذا لا يصح - 00:08:24

فهمتم هذه النقطة؟ نعم. قالت ولها لا يصح ان يقال مثلا ما انا قلت هذا الشعر ولا غيره لان المنطق لا غيري يتناقض معناه مع مفهوم العبارة المذكورة. اذ ان مفهوم ما انا قلت هذا الشعر اه افهم - 00:08:45

بروزه لغير ومعنى لا غير نفيه عنه هما متنافيان. واضح؟ في حالة في الهاشم اجازها اه قال اذا كان قصد التخصيص. نعم. اما اذا قصد مجرد الاخبار بعموم النفي اه - 00:09:05

فانه يصح وكان لا غيري قرينة على ذلك. ان يفكروا فيها وراجعوا الدسوقي في الصفحة ثلاث مئة وسبعة وتسعين نحن نركز على الاصول. الثاني ان ثبوت الحكم للغير ينبغي ان يكون على الوجه الذي انتفي به عن - 00:09:25

اليه من العموم او الخصوص. انا نفيت شيء خاصا عن غيري. فيثبت للغير هذا الشيء الخاص انتم النقطة مهمها غششت تكلمت عن شيء عام او شيء خاص؟ خاص. خاص. فيثبت للغير بشكل خاص - 00:09:45

ايضا مع الغشاش فغيري غشت اذا نفيتها عن نفسي بشكل عام يثبت للغير بشكل عام. فيقول ان ثبوت حكم للغاية من الغير يأخذ حكم ما تتكلم عنه بس انت تنفيه عن نفسك وتبته لغيرك. قال ان ثبوت الحكم للغير ينبغي - 00:10:05

ان يكون على الوجه الذي انتفى به عن المسند اليه من العموم والخصوص. قضاء لحق التخصيص. فإذا كان المنفي عن المسند اليه خاصاً كان الثابت لغيره كذلك. كما في الأمثلة السابقة فان قوله مثلاً ما انا قلت هذا الشعر. انا - 00:10:25

انا تكلمت عن هذا الشعر فيفهم منها ان سعد هو الذي قال هذا الشعر خاص. مفهوم. مش قال كل شيء قال هذا الشعر انتفى فيه عن المسند اليه شيء خاص وهو قول الشعر شعر معين فيجب ان يثبت لغيره - 00:10:45

قول هذا الشعر يعنيه تحقيقاً لمعنى الاختصاص. وان كان المنفي عن المسند اليه عاماً كان الثابت لغيره ذلك ولهذا لا يصح ان يقال ما انا رأيت احداً. لانه ما لا يفهم بمفهوم مخالفة؟ غير - 00:11:05

كل احد هل يوجد في العالم احد رأى كل احد؟ لا يصح. واضح؟ ولا ها انا لقيت احداً الا علياً. يفهم ان سعداً مثلاً لقي جميع العالم الا علياً. هذا - 00:11:25

قريباً ما اخذنا في النحو عن الاستثناء المفرغ. في الاستثناء المفرغ اوجب الجمهور ان يسبق بنفي. فلا يجوز ان اقول ما رأيت الا زيداً ام رأيت الا زيداً. نعم. لانك لان المعنى كانه رأيت جميع العالم - 00:11:45

زديدة. لكن ان كان امراً خاطئ في بعض السياقات يصح. مثلاً صمت الا يوم الخميس. نعم وصمت الا يوم العيد يصح. صمت الا كل يوم الا يوم العيد. قرأت الا سورة البقرة يصح عند ابن الحاجب - 00:12:05

قرأت كل القرآن الا سورة البقرة فمثلاً اه هنا يصح في بعض الأمثلة يعني في بعض الأمثلة مثلاً لو قلنا ما انا قرأت الا الفاتحة. ما انا قرأت الا الفاتحة. غيري فانه يفيد ان انساناً غيري - 00:12:25

كل سورة الا الفاتحة وهذا صحيح. لكن في مثال الذي عندنا هنا المشكلة. ماذا انا رأيت احداً؟ يفهم منها ان غيري رأى كل احد هذا مستحبيل. فلذلك لان الحكم المتنافي عن المسند اليه عام وهو رؤية كل احد من الناس. او لقاء كل احد - 00:12:45

عليه فينبغي تحقيقاً لمعنى الاختصاص ان تثبت الرؤية لغير المتكلم على هذا الوجه العام اي رؤية جميع الناس الا علياً وثبت الرؤية او اللقاء على هذا الوجه محال. اذ ليس في طوق انسان ان يرى كل احد او ان يلقي كل احد. هذا - 00:13:05

كله كلامنا في كلام مذهب السعد مذهب عبد القاهر اذا تقدم النفي على المسند اليه بهذه الشروط تقدم النفي وكان الخبر فعلاً رافعاً للضمير يفيد الحصر. هذا كله اذا وقع المسند اليه بعد ادابة النفي - 00:13:25

كما هو شرط الامام عبد القاهر فاذا لم يقع المسند اليه بعد نفيه وذلك صادق بصورتين. الصورة الثانية والثالثة على اللوح الاولى الا يقع في الكلام نفي اصلاً. كان في الأمثلة الآتية محمد سعى في حاجته. هنا يحتمل الحسرة او يحتمل التأكيد - 00:13:45

هو لا يتبعين. الحالة الاولى يتبعين للحصر. هنا يجوز الوجهان. انا كتبت في شأنك رجل عمى او عنى بمسألك لكن مثل امثلة معرفة آآ اسم ظاهر ضمير نكرة لكن هنا - 00:14:05

التأكيد واضح الحصر اما بالنسبة للجنس او بالنسبة للوحدات. الثاني ان يتأخر نفيه عن مسند اليه كما في الأمثلة الآتية محمد ما سعى في حاجتك انا ما كتبت في شأنك رجل ما عنى بمسألك. اذا كان الامر كذلك جاز حينئذ ان يراد من التركيز - 00:14:25

التخصيص او ان يراد منه تقوية الحكم حسب ما يتطلبه المقام. المقام هو الذي يحدد فان كان المتكلم في مقام الرد على منازع منازع في الحكم كان الكلام مفيداً للتخصيص. وان كان القصد الى مجرد الحكم على - 00:14:45

المسند اليه من غير نظر الى التعرض للرد على معارض كان الكلام مفيداً لتقوية الحكم وتقريره في ذهني نعم. بيانو ذلك في الابيات انك اذا قلت مثلاً محمد سعى في حاجتك فان كنت قد - 00:15:05

اردت بهذا القول الرد على من زعم انفرد الغير بالسعى دون محمد او على من زعم اشتراك الغير معه في السعي فالتركيب حينئذ مفيد للتخصيص اي قصر السعي على محمد ويسمى الاول قصر قلب ويؤكد بنحو لا غيره - 00:15:25

اذا كان عصر قلب. انا سعيت في حاجتك اي لا غيري. واضح؟ لكن في قصر الافراد لا يصح لا غيره. لا يصح لا غيره في قصر الافراد. واحد قال سعد وعلي. انت وسعد - 00:15:44

سعيتما في حاجتي فنقول انا سعيت لا يصح لا غيري لا سعى انا سعيت لا سعى في قصر القلب يصح ان يقال لا غير. قال ويؤكد

بنحو لا غيره. فيقال محمد سعى في حاجتك لا غير - 00:16:04

لا زيد ولا عمرو ولا غيرهما لانه الدال صريحا على ازالة شبهة اشتراك الغير في الفعل كما فاهمه المخاطب. ومن الواضح الجليل في ذلك قولهم في المثل اتعلمني بضم اما حرجته؟ ما معنى حرش الضب - 00:16:24

فكانوا يعني او ما زالوا الى الان عندما يصطادون الضب تعرفون الضبة. نعم. حيوان طويل يعيش في الصحراء في السعودية كثيرا. اه يضعون يدهم في جحر الضب ويحركونها حتى يظنه الضب يظنه افعى. فالضب يدبر ذيله ليضرب الافعى بذيله - 00:16:44

يمسكونه. فهذه العملية تسمى حرش الضوء. فواحد يقول هذا الضب كذا وكذا فتقول له اتعلمني بضم اما حرجته ماذا يفينا التقديم الحصر اي انا لا غيري. فانت ت يريد ان تخبرني بضم اما اصطدته. اي انا لا غيري. ومن الواضح الجلي في ذلك - 00:17:04

قولهم في المثل اتعلمني بضم اما حرجته؟ وفي قوله تعالى ومن اهل المدينة مرجوا على النفاق نحن لا تعلمهم نحن نعلم ماذا يفيد؟ الحصر مع التأكيد. نحن لا غيرنا نعلم. بدليل مرضوا على النفاق لا تعلمهم - 00:17:28

نحن لا اجز. فالمعنى في المثالين على التخصيص اي ما حرجته الا انا ولا يعلم اسرارهم وذخائرهم اينما اتقنوا من الكفر الا نحن. وان كنت قد اردت بهذا القول مجرد اثبات الحكم للمسند اليه. ولم تقصد به - 00:17:48

رد على منازع كان الكلام مفيدا لتقوي الحكم وتقريره في ذهن السامع كما في قوله محمد يعطي الجزيل. فانت قصدك فقط تأكيد ذلك لا الحصر. فانت لا ت يريد ان غيره لا يعطي الجزيل بل ت يريد ان تتحقق للسامع ان اعطاء الجزيل دأب - 00:18:08

وانه قد تمكنا من نفسه ومثل حالة الاثبات حالة النفي. نعم كما تقول محمد هنا في سقط محمد ما سعى في حاجتك. محمد ما سعى في حاجتك. فان كان القصد الرد على من زعم - 00:18:28

ارادة الغير بعدم السعي دون محمد او على من زعم اشتراك الغير معه في عدم السعي فالتركيب للتخصيص اي قصر السعي على محمد والاول قصر قلب والثاني قصر افراد. هذا شرحناه. وان كان القصد الى - 00:18:48

مجرد الاخبار بعدم السعي من غير قصد الى الرد على منازع فالتركيب مفيد لتقوي. وهكذا اه ت نحو هذا نحو من الترديد بين التخصيص والتقوي في كل مثال لم يقع فيه المسند اليه بعد نفيا مثبتا كان الكلام ان - 00:19:08

او منفيا. هذا هو مذهب عبد القاهر. وكما ترى يدور حول اداة النفي. ليس لا عبرة عنده بالمسند اليه. مع ضمير نكرة اسم ظاهر لا عبرة عنده. فان كانت قال يدور حول اداة النفي فان كانت سابقة - 00:19:28

على المسند اليه افاد الكلام التخصيص قطعا. وان لم تسبقه اداة النفي بان تأخرت عنه زيد ما سعى في حاجتك او لم يوجد لها في الكرام شبح اصلا. جسم اصلا نحو زيد جاء. اه كان - 00:19:48

كلام محتملا للتخصيص تارة وللتقوي اخرى. طبعا اذا افاد التخصيص قطعا هو يفيد التقوي ايضا. لكن اذا افاد التقوي لا التقوي فقط لا يفيد التخصيص. وللتقوي اخرى حسب ما يقتضيه المقام ولا ثالث لها. بخلاف ما سنأخذه عن السكاف - 00:20:08

السكافين نظر عنده ليس للنبي للمسند اليه هل هو ضمير ام معرفة او نكرة؟ والنظر وقسم الحالات الى ثلاثة لا الى اثنتين ابن عبد القادر عنده حالتان اما تخصيص او تقول لا ثالث لها. وعنه ثلاثة حالات لذلك قال المصنف هنا ولا - 00:20:28

فارس تذكر في البداية انه لا نظر له الى المسند اليه خلافا للسلكات بل النظر عنده للنبي. وثانيا ذكر ثانيا انه الحالات اثننتان لا ثلاثة كما هو مذهب السكاف. قال وللتقوي اخرى حسب ما يقتضيه المقام ولا - 00:20:48

ثالث لها وان يكون الكلام مثبتا او منجيا - 00:21:08

هذا مذهب عبد الطاهر وقد شرحناه. نلخص الان مذهب السكاف ونأخذ فقط مذهبه ويكون الرد عليه ونقاشه في الدرس الالتي ان شاء الله تعالى. نلخص مذهبة بسرعة وهو مذهب سهل. لكن الحقيقة العلماء ما ارضاوا - 00:21:28

وناقشوه في معظمهم لكن قد يكون معه الحق في بعض المسائل قوله تعالى افانت تسمع الصم؟ في بعض المسائل رجحوا ماذا اهوا في حالات نادرة. السكاف نظر الى المسند اليه. العبرة عنده بالمسند اليه لا بالنفي لا - 00:21:48

عنه بالنفي ولا ينظر الى ان النفي تقدم او تأخر. قال ان كان المسند اليه ضميرا الكلام محتمل ما معنى محتمل؟ اما الحصر او التقويم. ما مثل الضمير؟ انا نعم؟ ثالث نعم. فعنه ان كان ضميرا فهو محتمل - 00:22:08

التخصيص او التقويم. محتمل للتخصيص. او التقويم. ان كان اسمها ظاهرا زيد فعل تعين للتقويم تعين للتقويم. وان كان وامتنع التخصيص تعين تقول يعني امتنع التخصيص الحالة الثالثة ان كان نكرة تعين التخصيص. عندهم - 00:22:38

يتعين التخصيص. نحو رجل جاء. واضحة؟ ان كان ضم واحد عنده ضمير يجوز حالتها. التخصيص والتفوق. اذا هو ظاهر رافع راسه فكله من نوع من نوع الحصر انت فقط مقويك لانه ظاهر. رفع رأسه. وان كان نكرة لا نعرفه - 00:23:18

نخصمه ببعض العطایا. ادي للحفظ فقط. ان كان هكذا تعين التخصيص. لا تحمله التقويم يعني تعين التخصيص قطعا او قطعا للشخص عنده. عنده الحالة الاولى محتمل اسم الظاهر قطعا للتقويم ولا يحتمل التخصيص. النكرة يتعين التخصيص ولا - 00:23:48

يتعين التخصيص ولا اي تحمله على التخوف. ولماذا هذه الحالات من اين اخذها الامام اه السكاكي من اين اخذ هذا؟ لانه اشترط اه شرطين اشترط شرطين قال التخصيص اذا اردت ان يدل النص على التخصيص لابد من شرطه. الشرط - 00:24:17

الاول ان يكون المسند اليه ان يكون المسند اليه جائز تقديره مؤخرا في الاصل على انه فاعل معنى لا لفظ. اذا هذا الشرط الاول ان يكون المسند اليه جائز تقديره مؤخرا - 00:24:47

في الاصل سياتينا في الكتاب لكن انا اكتبه هنا توضيحا. على انه فاعل معنى لا لفظا. هذا الشرط الاول. الشرط الثاني ان معتبرة ذلك يعني يعتبر انه كان مؤخرا ثم - 00:25:22

ويقدر بالفعل ويقدر بالفعل انه كان مؤخرا ثم قدم فما فقد احد الشرطين لا يجوز فيه التخصيص. لطبق هذا على انا فعلت لو اخرينا انا فعلت فعلت انا. ماذا تعربون انا؟ بالتأكيد. اكيد. تأكيد ولا تعربونه فاعلا صحيحا؟ نعم. لكن - 00:25:42

المعنى هو فاعل. نعم. فعلت انا. هذه توكيده للناء عشرين شهر دستة وعشرين. الشرط الثاني ان يكون اصله مؤخر وقدمته. اما اذا ما كان مؤخرا ثم قدمت لا يفيد الحصر - 00:26:12

وكيف نعرف المكان او انه كان مؤخرا ثم قدم من القرائن. قال ابو موسى هذا اخذها من تدريس الاعاجم اللغة. هذا ليس امر عربي هذا يبدو انه البيئة اثرت عليه وتدریس الاعاجم اثر عليه. هكذا قال ابو موسى. نعم. ان يكون - 00:26:27

وصلوا اليه جائز تقديره مؤخرا على انه فاعل مع من لا لفظا. فنقول فعلت انا ما اعربنا توكيده فاعل معنى لا لفظة. لطبق الشرط عليه. لانه تركيا من حيث المعنى هو فاعل لكن من حيث اللفظ هو توكيده - 00:26:47

لو اعرب فاعلا لا يصح. فاعلا لفظا. الشرط الثاني اذا فرضنا انه انا فعلت كان اصله فعلت انا وقدم انه فانطبق الشيطان فيفيد الحصر. فانا فعلت حتى يفيد الحصر. انا فعلت اولا - 00:27:07

اذا اخرينا يعرب توكيدها صحيحة. اذا كان اصله فعلت انا ثم قدم فهو يفيد الحصر. اما اذا لم يكن اصله فعلت انا ابتداء انت قلت انا فهذا لا يفيد الحصر. فانا الضمير ينطبق على هذه الحالة فلذلك يجوز فيه الوجهان - 00:27:27

لكن الاسم الظاهر لا ينطبق عليها لا تنطبق عليه الحالة لماذا؟ في احد الشروط فقد لو اخرينا سأل زيد ماذا تعلمون زيد؟ فاعل لفظة مبصر ويشترط ان يكون الفاعل معنى لا لغة بان يعرض بدا - 00:27:47

توكيدها فهمتم الفكرة؟ فلذلك مستحيل عنده الاسم الظاهر ان يكون وان تقديمها يفيد الحصر. يستحيل عنده لانه دائما فاقد لهذا الشرط. انه لو اخر اعرب فاعل لفظا. اعرب فاعلا معنا. ولو اخرينا يعرب ما - 00:28:07

يعرب فاعلا لفظا. النكرة الان. لو قلنا جاء رجل رکزوا معنى في هذا النقط جاء رجل لو قلنا ماذا يرى الرجل؟ لو اخرينا رجل جاء يعرب فاعل. بس السكاكة قالوا عندي مشكلة انا اريد الحصر - 00:28:30

لماذا؟ لان رجل لا يجوز الابتداء بالنكرة ما عندي مصوغ الابتداء بالنكرة. ما عندي مصوغ ابتداء بالنكرة اريد ان اجعل له مسوجا ابتداء بالنكرة فهو ما هو المسوج افاده الحصر؟ يعني عنده رجل جاء قال النحاة لا يجيزون هذا التركيب - 00:28:50

بساطة لانه نكرة ولا يجوز الابقاء بالنكرة. فلازم نخترع له مسوغ. فما عندنا مسوغ الا التخصيص فافادة التخصيص ان التقديم

لافية التخصيص هذا المسوغ فيريده يفيد التخصيص. فماذا فعل؟ قال - 00:29:10

الشرط عندي لا ينطبق لو اخذ جاء رجل ما يعرف فاعل لفظا صار تناقض عنده نعم. صار عنده تناقض. ما هو التناقض؟ انه التناقض

عنه انه هذا نكرة لا مسوغ له. سنبحث عن المسوغ ما يوجد مسوغ الا التخصيص. لكن هذا لا ينطبق على شرطه. فقال - 00:29:30

وقدت في مصيبة الان ماذا ساقول للطلاب؟ لا ينطبق علي شرطي مع انه يفيد التخصيص. قال عندما يقول جاء رجل ماذا معنى

الرجل؟ نحن نقول قال لها ما ليس فاعل هذا بدل. لان الاصل جاء هو رجل. نقول له شو جاء وهو رجل؟ ما رأينا مثل هذا الاسلوب -

00:30:00

قال لا موجود في القرآن واسروا النجوى الذين ظلموا فالذين بدل من الواو. فعموا وصموا كثيرا هذا بدل لكن شتان بين هذا وهذا هذا

مخترع وهذاك بلغ. فهمتم النقطة؟ لذلك النكرة يجب عنده ان تفيد الحصر لماذا؟ انه ما في - 00:30:20

الا التخصيص. والمعرفة يجب عنده ان تفيد التأكيد لانه لا يصح عند اطلاق عليه الشرط واما الضمير فينطبق عليه الشرط بشرط انك

نويت تقديمه. فهمتم مذهب السكاكي؟ لا نقرأ فقط خمس دقائق - 00:30:40

ليس اكثر ان شاء الله ما قاله المصنف سريعا ان شاء الله لا نؤخر النوم. قال اما السكاكي فهو ان كان يتفق عبدالقاهر في ان تقديم

المسند اليه يفيد التخصيص. طبعا التقوي يفيد عندهما ما في خلاف في التقوي. الخلاف في التخصيص. لكن له فيه - 00:31:00

لكن له فيه مذهب يخالف مذهب الشيخ ملخص مذهب انه لا يعول على نفي تقدم او تأخر. فلا بحث له في ذلك انما بحثه يدور حول

المسند اليه حول المسند اليه نفسه فهو يقول ان كان المسند اليه ضميرا كان الكلام محتملا - 00:31:20

والتفوي نحن انا ازلت ماحيك. حاك حيك. مبني مجھول. قال قيل حيك حولك من شبه شبه الفتن والمكر الذي حوله كانه شباك صياد

كانه شباك صياد حيكت حولك. نعم. وان كان المسند اليه اسما ظاهرا معرفة معرفة. اه اسمها ظاهرا معرفة مثل - 00:31:40

وعمرو. امتنع التخصيص وتعيين الكلام لافية التقوي لانه فقد شرطا انا ان اخرناه يكون فاعلا حقيقة. نحن علي قام بالامر خير

قيام. وان كان المسند اليه نكرة افاد الكلام التخصيص قطعا. لماذا؟ لانه لا يوجد مسوغ عنده الا هذا. نحو - 00:32:10

رجل وفدي علينا فالاقسام عنده ثلاثة لا اثنان خلافا ذهب اليه عبد القاهر كما ذهب اليه عبد القاهر تعين التخصيص تعين التقوي احتمال

الامرین. بيان ذلك ان السكاكيين يشترط لافية التخصيص شرطین. الاول ان يكون المسند اليه جائز - 00:32:30

تقديره مؤخرا في الاصل على انه فاعل في المعنى بان يكون بدلا او توكيدا. لا في اللفظ بان يكون فاعلا حقيقة لان توكيدا للفاعل

الاصطلاحی او بدلا منه. الثاني ان يعتبر ذلك ويقدر بالفعل انه كان مؤخرا في الاصل ثم قدم - 00:32:50

بقصد افاده التخصيص. فحيث وجد هذان الشرطان وجد التخصيص وحيث فقدا او فقد احدهما انتفى التخصيص وتعيين کلام

للتقوي لا فرق في ذلك بين ان يكون الكلام مثبتا او منفيا تقدم النفي عن المسند اليه او تأخر - 00:33:10

فالمدار في افاده التخصيص عنده على تحقق هذين الشرطین. ففي المثال الاول وهو انا ازلت ماحيك حول حولك من شباك يجوز

تقدير ان المسند اليه وهو انا كان مؤخرا في الاصل على انه فاعل في المعنى وان الاصل هكذا - 00:33:28

نزلت انا وانا توكيدي وكان مؤخرا فانطلق الشيطان. نعم. فانا من حيث اللفظ تأكيد لبقاء الخطاب وهو من حيث المعنى فاعل انه مراد

للفاعل الاصطلاحی. ثم ان قدر هذا الشرط الثاني. ان قدر بالفعل انه كان مؤخرا ثم قدم لافية - 00:33:48

فقد تتحقق الشرطان حينئذ نعم. فقد تتحقق الشرطان حينئذ في مثل هذا المثال فهو اذا مفيده تخصيص فان لم يجز تقدير تأخيره كما

في نحو محمد قدم. هل يجوز ان نقدر تأخيره؟ محمد قدم - 00:34:08

ها؟ لو قدرنا انه قدم محمد الاصل يصح يعني هل يعرب فاعل المعنى؟ لا. يعرب فاعلا حقيقة. نعم فهذا لا ينطبق عليه الشرط. او جاز

ولم يؤخر يقدر تأخيره بالفعل مثلا انا جئت يجوز ان اؤخره ويكون توكيدا لكن ما كان اصله جئت انا - 00:34:28

هل يكون يفيد الحصر؟ رکزوا معي لانه انا جئت وقلت جئت انا توكيدي لابد من شرطین انه يعرب توكيدا؟ نعم يعرب توكيدا. اذا قدر

انه اصله جئت انا ثم قدر - 00:34:58

فيفيد الحصر اما اذا ما قدر انه كان هكذا اصله هل يفيد الحصر؟ لا يفيد الحصر. لا بد ان يكون بالفعل مؤخرا ثم قدمته ويقول لك في محمد قدم دائمًا لا يفيد الحصر لانه لو دائمًا اذا اخرناه فهو فاعل حقيقة. وفي نحو - 00:35:18

انا قدمت يصبح ان تقدره متأخرًا لكن لو ما كان مؤخرا وقرر لا يفيد الحصر لانه فقد الشرط نعم. فلذلك يقول فان لم يجوز تقدير تأخيره كما في نحو محمد قدم او جاز ولم يقدر تأخيره - 00:35:38

وبالفعل كما في انا قدمت اذا ما قدرت تأخيره ما كان مؤخرا انتفت تخصيصه لفقدان شرطيه في الاول في الثاني. واذا فكل تركيب يكون فيه المسند اليه ضميرا كهذا المثال يكون محتملا للامرین التخصيص والتقوی بناء - 00:35:58

على تحقق الشرطين او عدم تتحققهما كما بینا. وفي المثال الثاني وهو علي قام بالامر يتعين عدم التخصيص. لاننا اذا اخرناه لا يكون فاعلا معنى بل يكون فاعلا ها حقيقة. لا يجوز التقدير المتقدم اذ لو قدر اليه مؤخرا - 00:36:18

فقليل قوم علي بالامر كان فاعلا معنى ولفظا. والشروط في افاده التخصيص عنده ان يكون عند تقدير تأخيره فاعلا مع فقط وحينئذ يكون شرط التخصيص معدهما فينتفي ويتتعين التقوی. واذا فكل تركيب يكون فيه المسند اليه اسم - 00:36:38

كن ظاهرا معرفة يتعين فيه التقوی ويتعين التخصيص لعدم امكان توفر الشرطين. وفي المثال الثالث هو رجل وفدي علينا لو اخرناه نقول وفدي رجل ان ينطبق الشرط لا ينطبق هذا فاعل حقيقة لكن السكاكي قال انا عندي مشكلة - 00:36:58

فنقول ما هي المشكلة؟ نقول له رجل نكرة لا يوجد مسوغ لابتداء بالنكرة. فما عندنا مسوغ انتداب النكرة قال اذا لابد ان نقول هذا يفيد التخصيص حتى نخترع له مسوغ لابتداء بالنكرة. نقول له يا امام عبد السكاكي ستقع في مشكلة شروطك - 00:37:18

نخترع اه لا اذا اخرناها وفدي رجل لا اعربيه رجل فاعل اعربيه بدل حتى تبقى قاعدي مطردة. نعم. وفي المثال الثالث وهو رجل وفدي فعلينا لا يجوز ايضا التقدير السابق لانه لو قدر المسند اليه مؤخرا فقليل وفدي رجل لا اعربي رجل فاعل اه الافضل ومعنى الشرط ان - 00:37:38

كون عند تقدير تأخيره فاعلا معنى فقط كما هو مذهبة. وحينئذ فلم يوجد شرط التخصيص عنده فكان ينبغي بناء على مذهبة ان ينتفي التخصيص لفوات شرطه. ويتتعين الكلام للتقوی كما في المثال الذي قبله غيره. اما السكاکین رحمة الله - 00:38:00

واستثنى مثل هذا التركيب. لماذا استثناه؟ لانه لا يوجد مصوغ ابتدائي نكرة لابد ان نخترع مصوغًا. فجعله مفيدا للتخصيص قطعا واعتبر وجود شرعا شرطي التخصيص فيه فقدر جواز ان اصل رجل وفدي علينا وفدي رجل على ان يكون رجل - 00:38:20

بدلا من الضمير المستتر وفدي هو رجل ليكون فاعلا في المعنى على هذا التقدير ثم قدر تقديميه لافادة التخصيص. الان قد يقول هذا طب وهو اعاد الضمير الى متأخر لفظا ورتبة نقول لا يجوز هذا من حالات الستة التي يجوز عود الضمير الى متأخر لفظا ورتبة وهي البدل - 00:38:40

وفي البدل عادي. بدل اسف في البدل وفي ضمير الشأن. تقول زره زيدا مررت بك زيدا واضح؟ هذى من حالات الستة التي يجوز عود الضمير فيها الى متأخر لفظا ورتبة. فلذلك يقول ولا يلزم على هذا الفرض - 00:39:05

الضمير على متأخر اللفظ ورتبة لان هذا مغتفر في البدل. كقول ابن مالك زره خالدا وقبله اليه. ها؟ زره خالدا فخالد البدن من الضمير في الهاء. فخالدا بدأوا من ضمير المفعول وهو متأخر عنه في اللفظ والرتبة. وليس السكاکین في - 00:39:26

فذهب اليه مغربا ولا مبتدعا فقد نهى بعضهم هذا النحو في قوله تعالى واسروا النجوى لكن شتان بين الحالتين الواو موجودة ثم ايضا اراد التفخيم والتعظيم اسروا النجوى من الذي اسرها؟ اسرها الذين ظلموا - 00:39:46

ففي تأكيد يحتاج اليه السياق هو سر النجوى الذين ظلموا فاعرب الذين ظلموا بدلا من الواو الجماعة. فاذا اعترضوا باعتراضين انه عود الضمير الى متأخر لفظا ورتبة طال هذا مغتفر فيها. واعترف انه هذا اغرب. قال هذا ليس باغرابة موجود مثله في القرآن - 00:40:06

وانما ارتكب السكاکین هذا الوجه البعيد في مثل هذا الميثاق مما يكون فيه المسند اليه نكرة لا مصوغ لها به الى ذلك المسوغ. لانه لا يجوز ابتداء بالنكرة فلا بد من اختراع مسوغ لذلك. الا وهو اعتبار التخصيص. ولو لا - 00:40:26

ركابه لولا انه قال يفيد التخصيص لولا ارتکابه لهذا الوجه لانتفت تخصيص وبقيت النكرة بلا مصوغ فهو اراد ان ان ينقد هذه النكرة وان يجعل لها مسوغًا فاخترع هذا فالسکاکین مضطراً الى اعتبار التخصيص في النكرة لاجل صحة الابتداء بها. ولا يتأنى له التخصيص في النكرة الا من هذا الطريق وهو تقديم - [00:40:46](#)

وكون المسند اليه مؤخراً في الاصل على انه فاعل معنا. ولذلك لم يرتكب هذا التخريج البعيد في المعرفة. لماذا لم يرتكب المعرفة لانه زيد جاء لا يحتاج الى مسوغ. نعم. لصحة وقوعه مبتدأ بلا حاجة الى مسوغ لا شیوع فيه. حتى يحتاج الى تخصيص - [00:41:11](#)

ومن هنا كان الكلام مفيدة للتخصيص قطعاً عند السکاکین اذا كان المسند اليه نكرة لاحتياجها الى مصوغ وظهر لك حينئذ وجه التقسيم المتقدم. وهو انه اذا كان المسند اليه نكرة تعين الكلام للتخصيص. لماذا يتعين الكلام للتخصيص؟ مسough - [00:41:31](#)

المصوغ فاخترعنا هذا المسough حتى نسough الابتداء بالناكرة. واذا كان المسند اليه اسماً ظاهراً معرفة تعين الكلام للتقوي. لماذا اذا اخرناه يعرب فاعلاً حقيقة والشرط عنده انه لابد ان يعرض فاعلاً - [00:41:51](#)

معنى لا الظن. واضح يا ابو اسامه؟ نعم. واذا كان المسند اليه ضميراً كان الكلام محتملاً للتخصيص والتقوي. لأن الشرط هو الاول موجود انه اذا اخرنا الضمير ماذا يعرب؟ توکیداً. لكن الشرط الثاني غير محقق. اذا كان في الاصل مؤخراً وقدمه - [00:42:11](#)

يفيد التخصيص. اما اذا لم يكن في الاصل مؤخراً ولم تقدمه فلا يفيد التخصيص. لا فرق في ذلك كله بين ان يكون الكلام مثبتاً او منفياً تقدم النفي على المسند اليه او تأخر هذا هو رأي السکاکي وقد عرفت تفصيله فيما سبق - [00:42:31](#)

هذا نكون قد انتهينا من هذا الموضوع لكن العلماء عملوا مناقشات قوية مع السکاکين وهذا ما سنأخذه في الدرس الاتي ستجدون صعوبة في الموضوع لانها نقاشات كلامية آآ عند البعض بالنسبة له لا ثمرة لها لكن هذه التحقيقات لها - [00:42:51](#)

ثمار عظيمة حقيقة لكن الاهم نحن اخذنا زبدة الموضوع هذا لكن يبقى نقاش الامام السکاکي حتى نبطل مذهبة وننتصر لمذهب عبد القاهر هذا ما سيكون في الدرس القادم. ثم بعده نتكلم على سلب العموم وعموم السلب. وهذا - [00:43:11](#)

موضوع مستقل ايضاً؟ نعم. سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:43:31](#)