mroftalp htehaB ni knil muideM

المنهاج الواضح)85 (المجاز المركب

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا عند المجاز المرسل المركب المتقدم لما يتكلموا على هذا القسم اصلا. استعد التفزاني رحمه الله تكلم عليه ولم يسمه. فاختلف - 00:00:00

المحشون والشراح بكلام السعد ماذا نسميه؟ هل هو مجاز مرسل مركب ام هي كناية مركبة؟ وهذا القسم كما قلت لكم من قبل مثل اني وضعتها انثى. هل تريد اخبار الله بذلك - 00:00:19

لأ. لأ. وتريد لازمه صحيح؟ اه صحيح. تريد اللازم لاحظوا ان نحن ما في الكناية قد يجوز اه ارادة المعنى الاصلي مع ارادة هذا المعنى. لكن هنا انت لا تريد المعنى الاصلي تريد اللازم. نعم. ومنه هواي مع الركب - 00:00:36

ثمانين مصعد اه جثمان جثمان بمكة موثق جميل جدا قال هواية مع الركب اليماني لمصعد جنيب وجثمان بمكة موثق وربطوه وسجنوه في مكة وحبيبته ذهبت مع الركب اليمانينا. ولا يريد الاخبار انما يريد ايش؟ التحسر. شو حصل؟ هذا واحد ذهب الى شيخ طريقة - 00:00:58

في كهشة عجيبة ابن عجيبة كان اذا جاءه طالب اول ما يبدأ معه بالزواج يقول له تزوج ليه؟ حتى لانه اكبر صبر وتحمل في الزواج. يجب علي ان يزوج اولا حتى لانه - 00:01:28

ربي اه وبعض الشيوخ كان اذا جاءه شيخ يقول هل عشقت من قبل؟ قال لا. قال اذهب فاعشق وعد الي. لان حتى على العشق مع عشق حب الله سبحانه وتعالى وكذا في حب الله. نعم. تفضلوا. قال المصنف المجاز - 00:01:48

المركب المجاز المرسل المركب. وما كانت العلاقة نقرأ في الهامش وهاي وصلنا ننبه على هذا ما رأيك. تفضل اقرأ في الاسفل انما اطلق عليه انما اطلق عليه هذا الاسم قياس هذا الاسم هذا الاسم قياسا على المجاز المفرغ والا فان العلماء لم يضعوا له - 00:02:08

له اسما هذا السعد. بيضعوا له اسما بل ان اكثرهم لم يبحثوه بحثا تفصيليا. اكثر متقدمين يعني نعم. المجاز المرسل المركب هو ما كانت العلاقة فيه غير المشابهة كما في الجمل جمل. الجمل الاخبارية المستعملة في الانشاء لاغراض لم يوضع لها الخبر. دي اغراضا لم يوضع لها الخبر فهي ليست - 00:02:28

ولا اللي لازم الخبر ليس الفائدة ولا اللي لازم الفائدة كاظهار التحسن او الضعفي او السروري او الشماتة او نحو ذلك. نعم فمتال الخبر المستعمل في انشاء التحسن والتحسن قول الشاعر - 00:02:55

ذهب الصبا وتولت الايام. الله الله. فعلى الصبا وعلى الزمان سلام. الله الله. الذي يسعى للدنيا مسكين. اه ايام تمر سريعة بلحظة انت تقول عشرين سنة ثلاثين سنة اه ما نجعلها ممرا ويتحسر اذا فاته وقت لحظة من عمره. نعم. العلماء يتحسروا على الوقت في مدة - 00:03:11

اما الذي يطلب الدنيا كل شهوات الدنيا ناقصة. سبحان الله. نعم. تفضل. فهذا الخبر وان كان في اصل وضعه للاخبار تعمل في انشاء التحسر على فقدان الشباب وذهاب ايامه والعلاقة فيه اللزوم يلزم من هذا هذا. وبما اننا لم نرد الملزوم واللازم بل اردنا اللازم سميناه مجازا - 00:03:37

السلة المركبة ومن رأى انه قد يجوز ارادة المعنى الاصلي سماه كناية. نعم بيلزم من الاخبار آآ بذهاب الصلة التحسب والتحزن عليه والقرينة قوله فعلى الصبا وعلى الزمان سلام. نعم. ومثال الخبر المستعمل - 00:04:01

في اظهار الضعف قول الله تعالى حكاية عن زكريا عليه السلام قال ربي اني وهن العدو مني واشتعل الرأس شيبا انظروا في الزمخشر

في النسف كم مبالغة وبلاغة في هذه الاية؟ فيها بلاغات عجيبة جدا. نعم - 00:04:20
زكريا عليه السلام لا يريد بهذا القول ان يخبر الله بحاله. اذ يعلم ان الله لا تخفى عليه خافية. ولكنه بهذا اظهار الضعف وانه بلغ من وهمه غاية وانه وانه بلغ من الوهن غاية لا امل - 00:04:40
ابعده في حياته الذي لا امل له بعده. لا ادري. ما هو؟ عندكم سقط كثير. نعم لا امل له آآ بعده في الحياة. والعلاقة اللزوم كالذي قبله والقرينة مقام الخطاب. نعم. ومثال - 00:05:00
ومثال الخبر المستعمل في اظهار السرور الخبر المستعملة. نعم. ومثال الخبر المستعمل في اظهار السرور قولك لمن يعلم بنجاحك وانت تعلم منه ذلك نجحت في الامتحان نجحت نجحت انت تعلم انه نجح - 00:05:20
ها؟ فانت تقول نجحت في الامتحان. يعني انت كيف تقول دقيقة ومثال الخبر المستعمل في اظهار السرور قولك لمن يعلم بنجاحك وانت تعلم منه ذلك. اه بنجاحه. يعلم بنجاحه هل تعلم انه يعلم؟ اه وانت تعلم انه يعلم - 00:05:38
قلم اه نجحتوا في الامتحان اه نحن عادة نأتي بالمثال لهذا ان تقول لشخص انت وهو يعلم انك تعلم نجحت في الامتحان يعني عادة نحن نستعملها كيف انت مثلا ناجح؟ يقول لك نجحت في امتحان لا اريد ان اخبرك مثال من هذا احسن - 00:05:58
عندما تريد ان تقول له انا اعرف هذا. نعم. انا اعرف هذا. فليس الغرض ان تفيده بنجاحك وانما تريد ان تظهر له سرورك بهذا النجاح. نعم. والعلاقة والقرينة كالذي قبله. الى غير ذلك من الاخبار التي لم يقصد بها الافادة - 00:06:18
غير ان العلماء اهملوا هذا القسمة ولم يبحثوا ولم يبحثوا. نعم ابحثوا عندي انا بالضبط ولم يبحثوه لتضارب الاراء فيه. لهذا لم نشهد اطالة في البحث فيه. نحن سنأخذهم ان شاء الله - 00:06:38
الجزء الثالث نأخذ الخلافات التي بين علماء بدقة باذن الله تعالى. ناخذ الان التمرينات نبدأ بالشيخ محمود تفضلوا. نعم عرف المجال بالمركب وقسمه ومثل لكل قسم. نعم. المجاز المركب هو المركب المستعمل في غير ما وضع له علاقة لعلاقة - 00:06:56
بين مع الاول والثاني طبعا مع قريني. مع ممتاز وينقسم الى قسمين استعارة التمثيلية. مثال الاستعارة التمثيلية كل الامثال الصيف ضيعت اللبن اللبن ومثال المجاز المرسل احسنتم. شيخ اه سيناريو عدد الاستعارة التمثيلية. التعريف نفسه لكن ضع لعلاقة المشابهة - 00:07:16
هو اللفظ المركب المستعمل المستعمل في غير المعمل الذي اودي على غير مع الذي وضع له لعلاقة بين المعنى الاول والثاني وهي المشابهة. المشابهة. اذا مركب مستعمل في غير ما وضع له لعلاقة المشابهة. نقول نعم - 00:07:46
لما سميت تمثيلية؟ هناك سببان التشبيه به بين الحياة لتشبيه فيه بين الهيئات؟ نعم. المراقبة. نعم. وللتنويه. التنويه هو التعظيم واصل التمثيل مطلق التشويه ولكن لما كانت الاستعارة التمثيلية ابلغ الاستعارات جعلت هي التشبيه كله - 00:08:06
نعم. جملة هي التشفير كله. نعم. تفضل. مثل اه قلنا متى تسمى مثلا؟ متى تسمى مثلا اه اذا كثرت واشتهرت ها؟ نعم. اذا كثرت واشتهرت. اجل استعارة في اسمع جعجعة ولا ارى طحنا - 00:08:36
اسمعوا كنا في اليمن ذهبنا الى مدرسة هناك طالب من مصر ترك مصر بعلمائها درس في اليمن في بعض المدارس هناك وما كان فيها علم يعني قديم او على الطريقة القديمة - 00:08:57
فقلت له كيف هذه المدرسة او الجامعة قال اسمع هذا المثال ذكره اسمع جعجعة ولا ارى طحنا. ملخص ست سنوات. نعم. نقول لمن؟ يعني يسمع عن هذه الجامعة ولكن لا يرى اثرا جيدا. شبهت هيئة - 00:09:17
تم يعني طلب الفائدة في هذا المكان فلم يجده بهيئة من يسمع جعجعة ولا شيخنا هذا ينطبق على حال الحقيقة العلم الان دكتوراة وماجستير يعني فعلا الدكتور فلان دكتور فلان ما هو دكتور طالما هو ساكت. الحمد لله. فان تكلم لحن وخلل فيقال اسمه الله يرحمه - 00:09:40
ينطبق عنها تماما الله يسترنا ويستره يا رب. طب اه من يجي الساعة هيك سريعة عشان نكسر الوقت؟ شيخ سعد يلا شبه حاله آآ شبه بحال من يسمع ثم استعير - 00:10:10

ثم استعارة على حال المشبه به للمشبه ثم حذف المشبه كذبة ومشبة التمثيلية خلاص لا نريد ان نجزي كل استعارة ما رأيكم في نتدرب ناخذ ثلاثة فقط وبعدها اليو قسما لم يقل. تفضلوا. اه قالوا ومثلا يضرب لمن؟ يعد ولا يفي بمن - 00:10:30
قاعد الان شيخ اه رضوان. ما رأيكم؟ طيب ناخد الشيخ رضوان؟ اجري استعارة التمثيلية فيما يأتي على قياس ما سبق. اليد لا تصفق وحدها. لمن يعجز عن القيام بعمل وحده. فنقول سهل جدا يشبه حاله - 00:11:00
خذ الثاني شبه حال من يعجز عن القيام بعمل وحده بحال يعني يدي لا تصفق وحدها. نفس العبارة بعدها ثم استعيرت تركيب الدال على حال مشبه به للمشبه ثم حديث المشبه وترك - 00:11:20
المشبه به على مريض الصديق لاستعادة التمثيلية والقرينة حاليا. حاليا. ناخذ ثلاثة فقط ها؟ يلا شيخ سعد شيخ اي تجوع الحرة ولا تأكل بتديها. نعم. نعم. تجوع الحرة ولا بثدييها لمن يصون نفسه عن خسيس المكاسب. نعم. فنقول شبه آآ شبه آآ - 00:11:38
بحال من يشن يأتي بمثل يقول ويلك لا تزني ولا تتصدقي قال لكن ويل لا تزني ولا تتصدقي. اه شبه حاله. حال من يصون نفسه عن خسيس المكاسب بحال لا تأكل تجوع الحرة ولا تأكل بثديها. نعم. اه ثم استعير التركيب الدالي. التركيب الدالي في حالي. على حال - 00:12:08
تنبهي به الميم مشبه للمشبه به للمشبه وحدث المشبه وتركنا المشبهين وترك المشبه به على سبيل الاستعادة التمثيلية. والقرينة؟ والقرينة حاليا. كما اراد بثديها انها تستعمل تكون رئيس مميزة. ممكن - 00:12:38
او نقول مرضعة. ممكن هذا لانه قال خسيس المكاسب. قل لها ايش رأيكم؟ لا لا اعتقد. مو مساحة تمام هو صحيح ان يكون نعم مو مستقل بالضبط الجامعة يا شيخ سعد شيخ ايفون الجامع موجود - 00:12:58
الكلام انه ايش نقول جامع مثلا؟ الطلب جامع عزة النفس وعزة وعدم طلب الشيخ عيسى. نعم. نعم. يرحمك الله. تفضلوا شيخ سعد. اه ان ان الافاعي ملامسها عند التقلب في انيابها - 00:13:18
اطلب الضوء. الله الله. اي والله. ترى البدلة المرتبة الجميلة والرائحة والسيارات الفخمة. ثم ترى ايش نعم. فان الافاعي وان لامت ملامسها عند التقلب في انيابها العطب. يضرب لمن يخدع - 00:13:48
او ناس لدينه ثم يعود عليه طبعه فينقلب على من خدعه فنقول شبه شبه واحد الذي آآ يختار الناس بهذه ظواهر ويعود الى تعبهم الافاعي اه لينة ولكنها اه بداخلها نعم ثم اشتعل ثم بجامع - 00:14:07
نعم ثم استعينت ثم اشتعلت تركيب مسجد التركيب المشبه دال على الدال على الدال على على حال للمشبه حذف المشبه على سبيل اه تمثيلية كيف حاليا الحالية؟ هذا الشيخ صالح الان سيقرأ الحديث؟ نعم. ما زال قبلها نعم - 00:14:39
الحديث عشان تشرحه ولا لا؟ الشيخ محمود نرجع للاستفسار الحديث. بالملح بالملح تصنع بالملح تصلح ما تخشى تغيره. فكيف الملح انحلت به الغيرة اه تصلح عندكم ولا اه تخشى ولا نخشى؟ انت تخشى عندي نخشى ونصلحه. هذا - 00:15:15
نخشى من احسن ناس ملح نصلح ما نخشى تغيره. نعم. من ملح نصلح ما نخشى تغيره فكيف بالملح انحلت به الغيار يعني عادة الملح نصلح به شيئا اخر الطعام. فاذا الملح الان فاسد ذاك صنفان من الناس صلاحهما - 00:15:35
اه صلاح الناس وفسادهم وفساد الناس الامراء والعلماء. الامراء والعلماء. نعم. يشبهوا حال من اه يقال بعدها يضرب لمن؟ فسدت حاله لمن هو قدوة لغيره كرجال العلم والدين. نعم. نقول شبه شبه حال من فسدت حاله ممن هو - 00:15:55
اه اهل للقدوة بحال اه يعني الملح اذا تغير وفسد. اه وهو في الاصل معد يعني بجامع او ظن الاصلاح في كل منهم. لا. لجامع الفساد من فيه الاصلاح. بارك الله فيك. جامعة فساد من فيه الاصلاح. نعم. ثم حذف - 00:16:15
نبهوا ترك المتشبه به. تركيبه التابع المشبه به المشبه. ثم حذف المشبه وترك المشبه على سبيل الاستعانة التمثيلية والقرينة الحالية. احسنتم. شيخ صالح حنا عندنا هنا محدث وفقيه عقائد وكل شيء الحمد لله - 00:16:39
الشيخ صالح تفضل وان المنبت لاربع قطع نعم ولا ظهرا ابقى ايش معناه؟ هذا معناها الذي يسري على الدابة لا هو ولا يجعلها ترتاح يعني يبقى اليوم سائر سائر ولا يجعلها ترتاح فايش يحصل للدابة؟ فيصل وتموت الدابة - 00:16:59

تبوس الدابة ولا ارض انقطع ولا ظهرا وهو الدابة ابقى. وهذا من الحالات التي تكرر فيها لا لا تكرروا مع الفعل الماضي. لا صدق ولا صلى. واما قوله تعالى فلا اقتحم العقبة فلا مقدر هنا - 00:17:23

وما اقتحم العقبة ولا ولا ولا فعل الافعال الاتية. نعم. طبعا الارض طبعا مفعول به مقدم. انقطع. ممكن معناه مرة ثانية. اه يعني واحد انت شخص لا تقدم دكتوراه. تدرس ليل نهار ولا ترتاح ولا تنام. لا تناموا عادة - 00:17:41

ولا ساعة. حقيقة. لا تنام ولا ساعة. فايش يحصل لك؟ تمرض لا سمح الله واحد اخر لا مش انت واحد اخر يمرض اه فيمرض فلا يستطيع لا ان يدرس ولا ابقى جسمه - 00:18:01

جسمه هلك ولم يكمل دراسته. فتقول لواحد يعني لا يرتاح ولا يبقى مستمرا بدون توقف. تقول لا ان المنبت لا ارض ولا ظهر ولا ظهرا ابقى يعني دابة قتلها والارض ما وصلها التي نعم وطبعا شيخنا للامانة حديث ضعيف هذا حديث ضعيف لكن سبحان الله يعني معناه صحيحة هو - 00:18:18

حتى فيه يعني ممكن من حيث الساحة الاسلامية ضعيف. لكن معناه ينسب للنبوة فعلا. صحيح. في جوامع كذب. في جوامع كذب والروح على هذا الصف. لم يشاد الدين شبه قال لمن يجاوز الحد في العمل شبه حاله؟ اه شبه حال من كثيرة ويجاوز الحد فيه. بحاله؟ بحال من اه يبقى - 00:18:42

خسائر هنا يرتاح ولا يريح دابته ولا يقطع ارضا ثم استعير التركيب الدال على حاله المشدد به على سبيل استعادة التمثيلية والقرينة حالية حالية احسنتم. نعم اقرأ يا شيخ محمود الذي بعده اولا هو الشيخ يجريه. قال وتلدغ العقرب و - 00:19:05

وتسئي تسئي او تلدغ العقربة له. تلدغ العقرب وتسقي الله الحال. نعم نعم. نقول مثل رمى يرمي هذا مثل تشخصات وعادة العقرب هي التي تلدغ. نعم. احنا عندنا بلدنا اسمها عقربة. فلسطين جديد. في - 00:19:34

نصراني هذا يعني وفعلا هو شد اذانه جدا لكنه افادنا كان مجرد يعطيك خط يعني السطر يقول لك لازم تجلس عليه ساعتين فاي واحد خطه غير جميل يوزع الدفتر ويضربه كف يعني كل ما نزعل يمكن عشر دفاتر. خط الان في الانجليزي احسن بكثير من العربي - 00:20:00

فكان كل مواد ممتاز فيها للانجليزي. فمرة وصديقي جدا كنا نسأل بعضنا ايش الاستاذ سأل ايش قال واحد قال انه نفس بلدي عقربة قال له اكتب سكور بيوم خلص توخذ علامة كاملة. فانا حفظت الكلمة - 00:20:21

فاول ما جائني قال خلاص اكتب بحط لك علامة فكتبتها عالسريع قال لي بالله عليك من وين جبتها؟ انا بعرف انك ما بتسأله احكي لي الصدق وحط لك هذا مكانه. حكيت له - 00:20:41

هاي المثال العقرب تعرفون تقرصه بقوة يقول يلدأ العقرب يلدغ العقرب ويصغي. ها؟ وفي رواية نسقي في رواية تسأى صأ الفرخ صاح يعني هو يلدغ العقرب هو الذي يلدغ العقرب ويصيح هو عندما مثل بالعامية - 00:21:01

ضربني وبكى وسبقني واشتكى ضربني وبكى وسبقني واشتكى هذا تمضغ العقرب انت وتصيح انت مش العقربة التي تلدغها انت تلدغ العقرب وتصيح. فهمتوا كيف؟ نعم. نعم. هذا المثل يضرب لمن - 00:21:21

ويتظلم ويظلم غيره ويصير يصيح ظلموني وضربوني. يعني في تشبيه كالعقرب؟ لا لا انت يعني مع العقرب هو مثل في اللدغ نعم في قوة نادي الخروج جعله هو الذي يلدغ من يلدغ. ثم هو ايش يصيح؟ نجري الساعات السريعة. خلينا نجريها مع بعض حتى نكسب - 00:21:41

شبه حال من يظلم مع بعض ولا يتظلم بحال من يلدغ العقرب ويسقي ها ثم استعير التركيز قال تسمع ابن المعيدي من ان تراه اصلها اه ان تسمع بالمعين ثم حذفت ان. نعم. فهنا قالوا مصغر معدي - 00:22:03

الياء للنسبة ورجل كان كريه المنظر حسن الصوت. يعني هذا رجل بطل وهو حسن الصوت ولكنه كريه المنظر. فهذا المتكلم الذي اجرى المثل كان يتمنى ان يراه فلما رآه قال تسمع ابن معيدي خير من ان تراه آآ قال هذا مثل - 00:22:33

ان يضربوا دون مخبره نقول مع بعض شبه حال من منظره دون مخبره بحال وايديك من الناس يتمنون يسمعون عنه ولكنهم عندما

رأوه ما عظموه اه اه والجامع عظم الشيء عظم الشيء مع قبحه مع قبح منظره ثم استعير التركيب الدال على حال المشبه به - 00:22:53

به للمشبه ثم حذف المشبه وترك المشبه به على سبيل استعادة التمثيلية مع بعض والقرينة الحالية. نعم. في اخرى طيب يلا الان شيخنا نرجع للشيخ سنان تفضل. رجع بخفي حنين حنين. قال له يا رجل - 00:23:22

كان اسكافيا يصنع الاحذية. رجع بحف بخف حنين تقال لمن يعمل عملا فيخيب شبه سهلة جدا تشجع يلا شبه حال من عمل اذا شد حال من يعمل عملا فيقين بحال من؟ شخص سعد يلا شيخ سعد - 00:23:42

شبه شبه حال من يعمل عملا فيخيب فيه بمن حنين بخفيه. نعم. ثم استعير تركيب الدال على المشبه به بالمشبه اه ثم حذف المشبه وترك المشبه به على سر استعارة التمثيلية - 00:24:14

احسنتم احسنتم. آآ بقي عندنا شيء؟ اي نعم رمي الكلمة غير رمية صح؟ اي رمية رب رمية من غير رام ايش معنى ان ربما رمية من غير رام هذا المثل؟ مم هذا ما هذا واحد آآ - 00:24:44

اتذكر المثل كانه واحد كان عنده اه قوس اه قوس يعني اه او كان غير متقن يعني كان غير كانه ليس هذا هو ابن البطل. ايوه. صحيح بطل وهو صيد. صحيح. خرج هو وابنه للصيد. بالضبط؟ وخرج هو ابنه للصيد - 00:25:04

فرمى اول مرة ثاني مرة ثالث مرة ما اصاب. فجاء ابنه ايش؟ ضرب ولا صاب كانوا خمسة من سهم واحد يعني. فقالوا ربما من غير درام يعني هو ليس برام لكنه اصاب. نعم. تقولها لمن اصاب مرة ولكنه ليس من اهل العلم مثلا - 00:25:34

هنا قال من يعمل عملا فيخيب فيه لا فيكون مردوده قليلا يعني قصت هذا ان اعربيا جاء صوم اسكافيه. الاعرابي نعم ساهم اسكافيه في حذاءه. الاسكافي هذا كان يصنع الاحذية. فاعجب بهذا الحذاء - 00:25:54

فتعلق فيه لكن ما اشترى فرجع فبكى له الاسكافيه. فذهب في طريقه فوضع آآ فردة حذاء مرة ثانية بالاول. عربيا ساوم حذاء. نعم. هذا عند اسكافي. نعم. هذا الحذاء اعجبهم لكنه ما اشترى. فمكى - 00:26:14

في وضع الحذاء في طريق الاعرابي كانت عنده ناقة. فمر بالحذاء الفردة الاولى فقال هذا كحذاء الاسكافي فتركه ثم ذهب مرة كخفه ثم اتجه حتى وجد يعني الاخرى فترك الناقة ورجع للحداء الاول فسرق الاسكافيه الناقة. فرجع للمكان فلم يجد النار فرجع الى - 00:26:34

رجعت بخصائي حلول. يا الله. الله يجزيك حصل يعني الخف الله الله مع طب نجري استعارة شيخ ايكت لمن يصدر منه فعل حسن ليس اهلا ليس له اهلا نعم اه شبهنا بحال لمن شبه حال من يصدر منه فعل حسن ليس له آلام بحال الرام الذي رمى - 00:27:01

ومن غير من هو الذي اصابه ليس دراما. نعم. ثم استعير بجامة اه حصل شيئا من شخص ليس له اهل فيه. احسنت حصول شيء من شخص هو ليس اهلا له. نعم. ثم استعير التركيبة. عن التركيب الدال الدال على المشبه للمشبه. فيه للمشبه - 00:27:34

ثم حذف المشبهون المشبه المشبه وترك المشبه به على سبيل استعارة تمثيلية والقرينة والقرينة حاليا يتنعم وبهذا نكون قد اخذنا المجاز العقلي المجاز المرسل والاستعارات وبقيت الكناية وهي بين بين بين الحقيقة - 00:27:54

سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:28:14