mroftalp htehaB ni knil muideM

المنهاج الواضح)27(اللف والنشر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى آآ اللف الى باب اللف والنشر اللف والنشر. وهو اه قال عندنا اللف والنشر اه ان نأتي بمتعددات اه ثم يذكر لكل واحد من احاديث - 00:00:00

من غير من غير تعيين اتكالا على ان السامع يعرف. عندنا ان تذكر اشياء مجتمعة ثم تنشر ما يقابلها. وهذا اللف والنشر قسمان لف ونشر مرتب ولف ونشر غير مرتب - 00:00:20

وهذا. لكن نحن اولا نقسم الى مفصل ومجمل هكذا الاحسن. يعني نعود من البداية اللف والنشر اما ان يكون مفصلا او مجملا والمفصل عندنا اما ان يكون لفا ونشرا مرتبا او لفا ونشرا غير مرتب والاحسن ان لا نسميه غير - 00:00:40

ولا مشوش مسلمين معكوس. المشوش قد يقرأ في القرآن وهو مش مشوش يعني. اه والجوهر يقول واش انتقد مشوش هذه العبارة؟ ما هو المهم يعني عندنا احسن نسميه اللف ونشر لفة ونشر معكوسة. اذا - 00:01:00

اللف والنشر مفصل بان نذكر افرادا. نعم. او مجمل بان ندخلها مثلا في واو العطف. في واو الضمير نفسر المجموعات. ثم المفصل لف ونشر مرتب ولف ونشر معكوس. معكوس او يسمونه مشوشا. والمشوش نوعان - 00:01:20

اما ان لما توزع توزعها بالعكس الاخير مع الاول مع الاخير بالعكس تمشي التماسات في اليوم وتبيض وجوه او مختلط يعني الاول مع الاخير بعدين تبدأ في الوسط تخلط بينها الامثلة تتضح الامور. اذا نعيد فقط تقسيمات - 00:01:40

مجمل والمفصل لف ونشر مرتب وغير او معكوس والمعكوس اما ان نعكس اللف بالعكس نمشي او نخلط بينها. سيتضح من الكلام ان شاء الله تفضل استاز بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين - 00:02:00

سيدنا محمد النبي الكريم وعلى اله وصحبه اجمعين. قال المؤلف رحمه الله ونفعنا به وبكم امين. نعم. اللف والنشر هو ان يذكر متعدد. يذكر المتعدد. ايوة. ثم يذكر على سبيل التفصيل. اه. ان يذكر المتعدد على سبيل - 00:02:20

ولا قبلها لا لا انا قبلها نعم. نعم. متعددة. ايوة ثم يذكر ما لكل واحد من احاده بغير تعيين اتكالا على ان السامع يرد الى كل ما يليق به لوضوح الحال. بالضبط. لوضوح الحال. ايوا. نعم. وردوا الى كل - 00:02:40

ما يليق به ما يليق به بوضوح الحال. اذا هو ان يذكر متعدد. نأتي بمتعددات اه ثم يذكر ما لكل واحد من احاده من من غير تعيين لا يعين هذا لهذا. نعم. اه اتكالا على ان السامع يرد - 00:03:00

الى كل ما يليق به لوضوح الحال. وهذا الاتكال اما ان يكون بقرينة لفظية او بقرينة معنوية معنوية فلو قلنا مثلا رأيت الشخصين ضاحكة وعابسة ايش القرينة على ان هذا رجل وهذا امرأة - 00:03:20

وضاحكة وعابثا. كيف وكيف عرفنا من عابسة على انها مؤنث. والضاحك هو المذكر. هذه قرينة ايش؟ لفظية القرين المعنوي ان تقول لقيت الصاحب والعدو فاكرمت واهنته. اكرمت من الصديق او الصاحب واهنت العدو معلوم من قرين ايش؟ معنويا لان الاكرام للصديق والاهانة لا تكون الا للعدو. تفضل - 00:03:41

معنى اتكالا على ان السامع يعني اعتماده على قرينة لفظية او معنوية. نعم. وهو قسمان مفصل ومجمل. نعم فالمفصل ايش المفصل؟ تذكر الافراد. مم. المجمل لا. ان تدخلها في ضمير. وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هو - 00:04:11

والنصارى. ما قال قالت اليهود كذا. قالت اليهود لو قال. قالت اليهود والنصارى لا يدخل الجنة الا اليهود ولا يدخل الجنة ان النصارى اما اذا قلنا قالوا جمعناها في ضمير. لن يدخل الجنة الا من كان هودا - 00:04:31

نعم. فالمفصل ان يذكر المتعدد على سبيل التفصيل لفا. نعم. ثم يذكر ما لكل ما يذكر. نعم ثم يذكر ما لكل واحد نشرة. ليه سمي لف ونشر؟ لف اصله كالطيه تلفها لانك تجمعها معا في الحكم - 00:04:51

نشر النشر نشرت الشاي وسعته وفرقته. ثم انت تفصلها بعد ذلك. نعم اه سواء كان النشر على ترتيب اللف او على غير ترتيبه. اذا كانه الان قسم اللف والنشر يا شيخ عمر الى قسمين مفصل - 00:05:11

ومجمل. والمفصل الان نرتبه الى مرتب او غير مرتب او غير ايش؟ مرتب. نعم. فالاول كقوله اللف والنشر المرتب كقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من - 00:05:31

تفضلي لاحظوا هنا الليل والنهار. نعم. لتسكنوا فيه ولتبتهوا من فضله. فالليل لتسكنوا فيه والنهار من فضله ومن من فضله ايش نوع من هنا؟ اه تبعيضية على الاصلية ايش كيف - 00:05:51

مدح عظيم لله فضله واسع وكل ما تطلبونه هذا الجزء هو اوسم وتبته والتسمية الارزاق واخذ الارزاق فضل حتى يبين انها تفضل من الله ليست بواجب ان واحد يقول يا رب ليش ما اعطيتني كذا وليش ما ربحت كذا كله تفضل من الله ويشعر بالكثرة - 00:06:11

اه نعم وتفضل السي فقد ذكر المتعدد مفصلا وهو الليل والنهار ثم ذكر ما لليل من السكون فيه لانه وقت نوم وراحة. لانه وقت نوم وراحة. ما معنى عليه؟ وما - 00:06:32

هارم الابتغاء الرزق لانه وقت كدا وعمل. ليش ما جعلناها ظرف؟ ظرف اه. ليس المعنى فيه. صح. انما المعنى لانه هو نفس نعم والنشر فيه على ترتيب اللف فالاول للاول والثاني للثاني. نعم. فاللف قال فهو اللف في المتعددات الاولى. اه - 00:06:52

التي يتعلق بكل واحد منها امر لاحق. والنشر مش قل لف ونشر. هم. اللف المتعددات الاولى التي يتعلق بها الاحكام اتية والنشر المتعددات ايش؟ اللاحقة. اللي هي فاللف كان ايش؟ لليل والنهار. والنشر كان - 00:07:19

لتسكنوا فيه من فضله. واضح؟ فلما ذكر ما لكل واحد من احال متعددة هذا هو النشر. فكأنه وكان مطويا ثم نشرته كنشر الثوب واضح كيف العملية كانها تفريق. نعم. وكقول الشاعر الست انت الذي من ورد نعمة من وردي - 00:07:39

من ورد نعمته وورد راحته اجني واغترف. هذا من بسيط؟ الست انت الذي من ورد نعمته وو راحتي اجني واغترف. من ورد نعمته هنا استعارة. استعارة ايش؟ تصريحية الاصلية جعل او تصريحية اصلية. نعم. جعل هذه النعمة كالوردة ما يؤخذ من النعمة - 00:08:03

كالورد يعني او نقول تشبيه او نعمته التي كالورد او تشبيه بليغ اه من ورد نعمته اه اه وقال الحقيقة اما نعمته التي كالورد او استعارة ايش نجعل من نوع الاستعارة؟ حديقة وهو نجعل - 00:08:33

بالضبط نجعل في نعمته نجعل نعمته كانها آآ شجرة مثلا او حديقة الورد اذا نعيد اما من باب التشبيه البليغ تشبيه بليغ او استعارة مكنية جعلت النعمة مثلا لو قلنا كالشجرة احسن ها؟ كالشجرة واثبات وحدث مشبه به وترك شيء من لوازمه واثبات الورد - 00:08:53

وقوله اجني نعم الان فجعل نعمة كالورد ثم جعله يجتمع منه وورد هذا الورد آآ ما يورد لاخذ العطاء منه. الورد مكان ام اخذ الماء الذي يورد مش ورد عليه وانما ورد موسى ورد ماء مدين لانه يورد - 00:09:23

عليه فيغترف منه. فهنا لاحظ ورد نعمته وورد راحته جمعهما في مكان واحد. ثم قال اجني تعود وردة للوردة واغترف تعود للورد نعم للكسرة وهنا في ورد راحته فيها استعارة مكنية ايضا - 00:09:53

وجعل اما تشبيه بليغ ايضا راحته التي كالورد او نجعل الراحة كانها مكان مع ماء يغترف منه. ايوه. واثبات الورد. تخييل. نعم. تخييل او نجعله من تشبيه بليغ راحته التي - 00:10:13

وذكر الاغتراف ترشيح. شفنا الراحة هنا شبه بالنهر لان النهر يورد ولا يتشبه بالسير لان السيل يمر مرة ثم احنا قلنا السيل؟ لا ونحو ذلك صحيح. يعني نهر يقترف منه او مكان يقترف منه. او مثل بركة مثلا. حلو في كتاب - 00:10:34

السيد فاذا صار عندنا نعمته التي كالولد نعمتي التي كالورد وراحته التي كالورد. او نجعل في نعمته مكنية واثبات الورد تخيل. وفي

راحته مكنية واثبات ثبات ورد تخيير في الاول واثبات الورد في الراحة هذا تخييل واجني ترشيح لورد راحته واغترف ترشيح لوردي - 00:10:54

ترشيح لورد نعمته. ايوه. ترشيح لورد راحته. موضع الشاهد انه جمع وردة راه نعمته وورد ووورده وورد راحته في مكان ثم نشر الاجني تعود الى الورد لان ورده والذي يجنى والاغتراب تعود الى الورد لانه هو الذي يغترف منه. الست انت الذي من ورد نعمة - 00:11:24

وورد راحته اجني واغترف فقد ذكر متعددا على سبيل التفصيل وهو وهو ورد نعمته بفتح ووردي راحته بكسر الواو. ثم ذكر مال الاول من الجن ومال الثاني من الاغتراب. نعم. والنشر على ترتيب - 00:11:54

طفل كما ترى. اذا هذا نسميه لف ونشر مرتب. لف ونشر ملف ونشر مرتب. نعم. والثاني وهو ما يكون فيه على غير ترتيب اللف. المشهور ان يسمى اللف هو نشر مشوش. لكن لا يحسن هذا الديسك. مم. لانه مثلا في القرآن مثلا في سورة - 00:12:14

ايش قال؟ كنتم ازواجا فاصحاب الميمات ما اصحاب ميمن واصحاب ما اصحاب والسابقون السابقون اولئك بدأ المقربون لماذا بدأ المقربون؟ هو عين البلاغة. لماذا؟ يعني ذكر الثلاثة ثم لما اخذ يبدأ بالمقربين ثم باصحاب اليمين - 00:12:34

ثم باصحاب الشمال لماذا بدأوا بالمقربين؟ لان المقربين لابد ان يقدموا. صح. فما اصحابه ثم اخر اصحاب الشمال البلاغة اولا بشرفهم وثانيا حتى يربط اسمهم بالكلام عنهم. سبحان الله. فتسميه مشوش يعني هذا ليس مشوش هذا هو عين البلاغة - 00:12:54

فنسميه معكوسا مثلا. لفا ونشرا معكوسا. شيخنا هو ذكر استغفر الله سبحانه وتعالى. ذكر الصنفين مقابلا اليمين والشمال ثم ذكر هؤلاء وكأنهم يعني صنف يعني ليس له يعني صنف عالي جدا يعني هيك لا هو ليش سؤال الشيخ عمر ليش ما قسموا اربعة - 00:13:14

اقسام عفوا شيخنا اقصد ليش تأخر ذكر السابقين؟ اه تأخر حتى يربط يبدأ بالكلام عنهم ويكون صفتهم متصلة الكلام عن ذكرهم. اه. نعم. ولماذا ما قسمه الى ثلاثة اقسام؟ لانه ما في ترغيب ان يقول لك يعني انت اياك ان تكون من الذين في درك - 00:13:34

الاسفل من النار كن فما في وسط الدرك الاعلى. لماذا قسمنا الى اصحاب يمين وسابقين؟ للترغيب لاصحاب اليمين ان يلحقوا بالسابقين. وجعل نعيم اصحاب اليمين كاصحاب ايش؟ كالذي في البادية. كنعيم اهل البادية. وجعل نعيم السابقين - 00:13:54

اصحاب القصور كيف؟ ايش قال في اصحاب اليمين واصحاب اليمين ما اصحاب اليمين؟ في سدر مخضوض وطلح كأنك في البادية. صح. وظلم ممدود مسكوبه لكن في اصحاب اه المتسابقين ايش قال؟ السابقون السابقون اولئك المقربون نعم في جنات النعيم - 00:14:14

سنة من الاول وقليل من اخرهم على سرر موضون متكئين عليها يطوف عليهم بلدان الحضارة هذا غاية حضارة في القصور الحصور حتى يرغب يرغب اصحاب اليمين ان يلحقوا بالسابقين. لكن اصحاب الشمال من غير الحكمة ان يقسمه الان الى درك - 00:14:34

اسفل واعلى لانه كلهم اصحاب نار. عرفتوا؟ ولكن قدر القسمين لاجل التقاضي. نعم. فيرد تفضل السيد. اذا هذا اللف ونشر مشوش يسمى هذا المشهور والاحسن ان نسميه ان نسميه معكوسا. تفضل والثاني وهو ما يكون النشر فيه - 00:14:54

على غير ترتيب اللف ويكون على صورتين. الاولى ان يكون النشر على عكس اللف. على عكس اللف بان يكون الاول من نشر للاخر من اللف. والثاني من النشر للذي قبله. والثالث من النشر اه للذي قبله. يعني اذا - 00:15:14

ارقام اه اه ارقام انظروا في انه رقم كيف اسلك يتضح في كيف اسلك. تفضلوا. اه قول الشاعر كيف اسلو وانت حقد؟ وانت. اه حقف وغصن وغزال لحظا وقدا وردفا. اه اذا كيف اسلو وانت حقف وغصن؟ اه وغزال لحظة - 00:15:34

وقدم وارتفاع. لحظة بالغزل. اه كيف اسلو؟ ايش معنى كيف؟ كيف اصبر عنك؟ اه واتخلص من حبك الاستفهام بمعنى ايش؟ اه النفي. اه انت اه حقف. هذا الحقف هو الرمل العظيم - 00:16:00

المستدير الذي معه اعوجاج الحقد اه الرمل العظيم المستدير المتراكم الذي معه اعوجاج ايش شبه به عجيزة يعني الشعراء الادباء يستحسنون تشبيه ارداف المرأة وعجيزتها بكثيب الرمل. نعم بنعومته ولانه متجمع مستدير وهذا مما يحبه الرجال. فيقول كيف اسلو

وانت حقف - 00:16:20
حصن وغزال لحظة لاحظوا لحظة رجعت الى اي شيء؟ للغزل للغزال. من حيث العين عينك غزال والقد الغصن مثل غصن يعني في نحافة يعني لين يتحرك يمينا وشمالا وردف الردف الحقف فكان يصير تقدير الكلام كيف اسلو وردفك مثل الحقف وقدك مثل الغصن - 00:16:50
ولحظك مثل الغزال فكيف اترك حبك والوداع الهوى من حسن العينين واعتدال القامة وعظم الردف موجودة. ايش معنى شيخنا العجيزة هنا يعني عجيزة المرأة تسمى العجيزة او تسمى الارداف فلاحظوا الان - 00:17:20
لو رقمناها اسلم وانت حقف واحد وغصن اثنين وغزال ثلاثة. نعم. لما اتينا اكتبوا في لحظة واحد وقدم اثنين وردفن ثلاثة فتكون ثلاثة واحدة هي لحظ مع ثلاثة هي غزال وقذف من مع اثنين ورجف ثلاثة يكون مع ايش؟ مع واحد. امشي بالعكس. لو هنا على عكس - 00:17:40
على عكس الترتيب بان يكون الاول للاخر والوسط للوسط والاخير للاول. مقلوب شيخنا يكون لترتيب المقلوب احسنتم ترتيب للواحد اثنين ثلاثة ثلاثة اثنين واحد. اه جميل هذا الشيخ محمود رائع جدا. نبدأ ايش ترتب - 00:18:10
شيخ محمود؟ واحد. واحد. وادفن واحد. وغصن اثنين غصن. وغزال ثلاثة. نعم. لاحظ ثلاثة ثلاثة. ثلاثة. اثنين واثنين واحد بالضبط واحد اثنين ثلاث ثلاثة اثنين واحد ثلاثة ثلاثة اثنين اثنين واحد واحد جميل واحد اثنين ثلاث ثلاثة اثنين واحد صح هيك - 00:18:30
نعم. يعني ضعف الاسهم بتعرفها الاسهم. الاخير الاول للاخير. والوسط للوسط والردف الاخير للاول وهو الحقد. فصار عندنا التقسيم كالاتي. عندنا اولا نقسمه الى مفصل ومجمل نعم. اللف والنشر. والمفصل لف ونشر مرتب ولف ونشر ايش؟ معكوس. معكوس. ثم المعكوس قسمان اما ان نمشي على العكس كما في هذا المثال - 00:18:50
او يكون مختلط او مختلط فيه الترتيب مختلط يعني. شيخنا اول تقسيم من حول تكبيرة الثلاث تقسيمات اول تقسيم عفوا ايش هو؟ اه بان تذكر الكل الليل والنهار. اه. مجمل ان تقول وقاروا. ما تذكر؟ قالت اليهود وقالوا والنصارى. هم. تدخلهم - 00:19:17
في ضمير واحد. هذا سيأتينا الان. ما درسنا الان. ثم المفصل لف ونشر مرتب وغير مرتب. نعم. وغير اذهب لك ان تمشي بالعكس شيخ عمر كما في هذا المثال او ان تشوش كما يعني لا يكون فيه ترتيب ظاهر مثل هذا الترتيب يعني حتى - 00:19:37
معكوس فيه ترتيب بالعكس. الكل. صح. لكن المختلط يختلط ترتيبه كما سيأتينا. تفضل. فهو كما ترى معكوس. فالنحض للغازات والقد للغصن والردف يلحق فيه. للحق فيه وهو المتراكم. للحقف. بالحق يعني. نعم - 00:19:57
الثانية ان يكون النشر مختلطا مختلطا النشر مختلط الترتيب. كقوله وهو بان يكون الاول من النشر للاخر من اللف. والثاني من النشر للاول من اللفظ. والاخر من النشر للوسط من اللف. شايف كيف؟ يعني ما في ترتيب - 00:20:17
معين شيخ انظروا كيف؟ نعم. هو شمس آآ كقوله هو شمس واسد وبحر. يعني لو اردنا ان نرقمها لا لا يساعد الناس على القيمة. نعم. نعم. جوابا جودا وبهاء وجرأة. الان تعود الى ماذا؟ الى البحر - 00:20:37
البحر فواحد مع ايش؟ مع ثلاثة مع ثلاثة وبهاء شمس للشمس هذا عادت للاول والاخير للوسط جرأته تعود للبحر في الوسط للاسف ما في ترتيب البهاء الجمال اها اضاءة بهاء الدين السبكي. نعم. فاذا هو شمس واسد وبحر جودا تعود للبحر وبهاء تعود للشمس - 00:20:57
وجرأة تعود للاسد. ما في ترتيب معين. فهمنا الفرق بين معكوس والمختلط. نعم. نعم. شيخنا اكثر لك كم والله ما ما ذكروا ما ذكروا في ما ذكروا عددا معينا. نعم. تفضل - 00:21:27
لا المخطئ لا لا لم يرد. ورد اللف والنشر مرتب والمعكوس. لانه درجات هو يعني بكون هادا من اقل الدرجات. لا دقيقة اه هذا هذا لا يدل على بلاغة عالية. نعم. اما القرآن يراعي هل يقدم في الكلام هذا او هذا؟ لان - 00:21:47
السبيل اما شاكرا واما كفورا. لكن ايش بدأ في الكلام؟ انا اعتدنا للكافر للكافرين. لماذا؟ لانه السياق السياق تهديد وتخويف في من هذا الامر. فبدأوا ايضا لانه سيطول الكلام على اهل الجنة. فيحصل فصل كثير - 00:22:07

ففي عندنا امور بلاغية تقتضي اللف ونشر المرتب او اللف والنشر المعكوس. العلماء عاد سيذكرونها في التفسير. عرفتم؟ تفضلوا الاولى الثانية ان يكون النشر مختلطا كقوله هو شمس واسد وبحر جودا وبهاء وجرأة. نعم. فالجود للبحر - 00:22:27
للشمس والجرأة للاسد. نعم. والمجمل هذا المجمل مقاول لاي شيء؟ منفصل والاقسام السابقة كلها داخلة تحت فالمفصل شيخ عمر لف ونشر مرتب وغير مرتب. مم. وغير مرتب معكوس ومختلط. نعم نعم. نعم. الان المجمل - 00:22:47
والمجمل ان يذكر المتعدد على سبيل الاجمال ثم يذكر مالك ثم يذكر مالك لواحد من احاده لقوله تعالى وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هودا او نصارى. لما كنت احفظ القرآن اقول طب اليهود ما يكفرون النصارى فكيف يعني قالوا - 00:23:07
لا يدخل الجنة الا من كان هدى. حتى قرأنا التفسير اقامة اليهودي يدخل الجنة. وقالت النصارى لا يدخل والجنة الا النصارى النحو يسمون او هذه للتقسيم او للتقسيم يسمونها. نعم. وهل يتصور في هذا - 00:23:27
الضرب الترتيب وعدمه لا يتصور لا يتصور لماذا؟ لانه مجمل كيف ستأتي على نفس الترتيب؟ نعم. فنختم هنا لا يتصور في هذا الضرب الترتيب وعدمه لا يتأتى ان يكون مرتبا ولا مشوشا. معكوسا ترتيب الزماني خير. لا - 00:23:47
اه هنا يهمنا الان ان اه على ترتيبنا الذي نذكرهم لا يهمنا الترتيب الزماني. هذا غير داخل في نوع التقسيم اه. نعم. تفضل فقد ذكر المتعدد مجملا وهو الواو في في قالوا اذ هي عبارة عن اليهود والنصارى. ثم ذكر ما يخص - 00:24:07
كلا من الفريقين في قوله الا من كان هودا او نصارى. اي قالت اليهود لن يدخل الجنة الا من كان هنا. وقال النصارى لن يدخل الجنة الا من كان نصارى. فاذا الفريقان ذكرا على وجه الاجمال بالضمير العائد اليهما قالوا - 00:24:27
الشامل لليهود وللنصارى. القولين بهذا وترك القدرة للسام على ان يرد الى كل فريق ما قالوا لانه واضح ان اليهود يكفرون النصارى. ولا سيما بعدها وقالت اليهود ليست النصارى على شيء. على شيء. توضح الامر. نعم. فكل امة - 00:24:47
منهما تكفر الاخرى. نعم. سابعا التوجيه. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:25:07