

النحو الوظيفي(21) الجزء الأول من تدريبات المبتدأ والخبر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى الله واصحابه اجمعين. عين فيما يأتي المبتدأ الخبر المعربيين. وبين سورة كل منها في الجمل ما من غائبة في السماء والارض الا في كتاب مبين. وما من غائبة في السماء والارض الا في كتاب مبين. اين - 00:00:00

ابتدأ. ايش من هنا؟ زائدة؟ افادت العموم. اذا كان اللفظ لا يفيد العموم هي ايش فائدتها؟ للتنصيص على العموم وان كان يفيد العموم

مثل احد لتأكيد العموم. مثل ما يعلمان من احد - 00:20:00

اوه يفيدكم في الاصول هذا. ما من جاء من رجل هل الرجل تفید العموم؟ لا. فهنا للتنصيص على العموم. احد هل تفید العموم نعم فما

عندہ یقول ما یعلمان من احد لتأکید العموم - 00:00:37

فإذا من زائدة وغائية مجرور لفظاً مرفوع محلها على أنه مبتدأ. أين الخبر في كتابه. في كتاب خبر هنا تأكيد العموم لأن باعتذر غائبة نكبة زفاف زاده الملايين

نكرة نافية. اه هي لا للتنصيص على العموم. وان دخلت لانه - 00:00:52

نكر في سياق النفي وان كانت تعم لكن فيها احتمال يلقى ما غائبة في شيء من احتمال الناس تعلمون من اين؟ لانه اذا قلنا ما جاء

رجل يا شيخ محمود - 00:01:08

الا تحتمل رجل واحد ثم جاء رجل لا فيها احتمال؟ نعم. فتحتمل الوحدة والعموم وما غائبة محتمل غائبة واحدة او غائبات طب من للتنصيص على العموم؟ فاذا من زائدة وغائبة مجرور لفظا مرفوع محلها على انه مبتدأ. في كتاب هو ايش؟ الخبر. طب في السماء -

00:01:18

لغاية موجودة في السماء اذا علقت بغائية يصير معنى لغاية كائنة لماذا لا نعلقها بغائية ممكن غابت في السماءات بس مش جميل غائيا موجودة في السماءات. اذا علقت بغائية

غایت فی السماوات والارض - 00:01:41

لكن الاجمل غائبة موجودة في السماء والارض. طيب ايش الصورة هنا؟ صورة انه بعد من الزائدة للذين احسنوا اشناهو الزيادة للذين
فـ 00:02:08

في محل رفع الخبر اين المبتدأ؟ الحسني. الحسني هل هي اسم تفضيل ام لا - 00:02:08

اللحنة وحملة النزف: احسن نزف ما وافق احلى المهم ما - مذكرة مخطوطة عاشر - 00:28:28

الجنة. وجملة الذين احسنوا ما موقعها؟ صلة الموصول. وزيادة معطوفة على ايش - 00:02:28

الحسنى في تفسير انها رؤية الله في تفسير انه الحسنى ان يعطيك اجرك وزيادة ان يضاعف لك الاجر. تفسيرا. انما اموالكم واولادكم
ففتنة انما شر خطاها انها كافية اموالكم ومتلاة اموالكم وعطاها ففتنة طلاق الفتنة مفهوما

فتنة انما شيخ جمال اين ذهبت؟ انما كافه ومكتوفة اموالكم مبتدأة واولادكم معطوف فتنة طب الفتنة مفرد والاموال - 00:02:50

والاولاد جمع جمعة تكسير كيف جاز الاخبار عن الجمع بالفرد لانه اصله مصدر والمصدر يعبر به عن القليل والكثير. طب ما سر

العنوان: كمال القاسمي - 00:03:13

الامتحان: الصعب الذي يحتمل، الانسان ينحرف عن الحق، اذا ما كان، حلا قويا، انت عندما تزء، اولادك حائط، هاء تزء، اولادك

تري اولادك جائعين. ولا تستطعوا اطعامهم قد تذهبوا للحرام. اذا ما كنت قويا. لكن اموالكم و اولادكم ايش - 00:03:43

حرق بالنار كما قيل لا فتنة تدل على اضطراب - 00:04:01

اي تجعل عند الانسائم اضطراب الاحوال اذا ما ثبت والله وايش الواو هنا؟ سورة الواو انتم بتعرفونها الواو حال عام نسميتها. لك ان تقول حال عام او تسميتها استثناف العلماء يسمونها استثناف او تذليل - 00:04:20

تذليل او استثناف ايش معنى استثناف والتذليل؟ انا اسميتها حالا عاما. قاعدة كلية طب ما الفرق بينها وبين الحال التقبيدي خلينا ما نسميتها حل. عشان ما يختلط عليكم. نسميتها تذليل او استثناف. ما الفرق بينها وبين الحال - 00:04:39

تعالج موضوعا معينا مش قاعدة كلية. اه يكون ايش المعنى اذا جعلناها حالا؟ انما اموالكم واولادكم فتنة في حال ان الله. لكن مش هذا معنا انما اموالكم واولادكم فتنة والقاعدة الكلية والحال العام والله عنده اجر عظيم. فالله لفظ الجلالة مبتدأ. اين الخبر -

00:04:58

لا. عنده اجر عظيم جملة. احسنت. جملة عنده اجرا شيخ عمر هو الخبر. كيف؟ لو قلنا الله اجره هذا يصح. الله عنده هل الجملة؟ تمام.

لا. الله عنده ما تمت - 00:05:19

الله عنده اجرا تمت فاجرا عنده ايش نعرف اجره؟ مبتدأ والجملة خبر لفظ الجلالة. منك الدقيق واحد كريم ها؟ قال ايش هذا الكريم؟ منك الدقيق ومني النار او قدها. والماء مني ومنك السمن والعسل هذا كريم ولا بخيل؟ هذا بخيل ها؟ منك الدقيق منك ايش -

00:05:37

خبر خبر الدقيق مبتدأ الواو واو حرف عطف جملة على جملة مني النار مبتدأ والنار مني خبر والنار مبتدأ او قدها ماذا تعربونها؟ حالا او صفة اه مني النار لان النار للجنس يصح بعدها حال او صفة. اذا جعلناها حال مني النار حال كونها موقدة - 00:06:04

بس صفر ليس لها معنى هنا. اه هنا لابد ان نجعلها حالة. سيدى النار المعرفة غير مخصوص؟ غير مخصوص. لانه لا ليست نارا معينة يعني الجنس لكن اجمل حال هنا حقيقة. والماء مني واعاطف. الماء مني الماء مبتدأ مني. من يعرب مني اعرابا كاملا من - 00:06:33
تعالوا نجرب اكمل. والنون للوقاية والياء حرف جراه يا ضمير في محل جرا ومتى السمن منك ايش واضحة؟ خبر. خبر؟ واضحة؟ السمنة مبتدأ. والعسل عليه معطوف عليه قال لي كيف انت؟ قلت عليه هذا يمثلون به في مائة شيء - 00:06:52

البلغين يمثلون بي والنحو يمثلون بي. في شواهد كثيرة هذا البيت. اه منك الدقيق اه ومني النار اسف. قال لي كيف انت قلت علىيل؟ سهر دائم وحزن طويل. قال لي كيف انت - 00:07:15

كيف انت؟ كيف تعربها؟ كيف كيف ايش؟ خبر وهل انت مبتدأ؟ هل يجوز ان نقول كيف مبتدأ لا يجوز لماذا؟ لانها ظرف مجازي. من بعض العلماء قدرها على اي حال. وبعضاً قدرها في اي حال - 00:07:32

يعني كيف بمعنى كيف زيد اما المعنى في اي حال ظرف يعني مجازي او على اي حال فهي دائما في حكم الجار وال مجرور فماذا تعرب؟ هذه كريمة كيف؟ تحب ان تساعد - 00:07:52

كيف تحب ان تساعد؟ اذا الجملة تحتاج الى شيء تعطيه اياه. كريمة. زيد مبتدأ اي تحتج؟ خلق. فاعطته قالت خبر كيف كان زيد تحتاج الى خبر فهي تفضل تام. كيف وجدت العمل؟ المفعول به؟ هذا مفعول به تانا. اما اذا الجملة ما احتاج - 00:08:09

جئت كيف الام. الام بعد ان تعطي اطفالها ترى نفسها اخر شيء. كيف جئت؟ ما الجملة لم تحتاج شيئاً؟ ايش قلنا؟ فكيف حال متى نعربها حالا؟ اذا لم تحتاج الجملة الى شيء. الى شيء. قد تكون مفعولا مطلقا - 00:08:31

مثل كيف فعل ربك باصحاب الفيل لان المعنى اي فعل فعله المتر اي فعل فعل ربك باصحاب الفيل؟ زي مفعول مطلق او مصدر نائب عن هي ما هذا هو مرفوع مطلقا - 00:08:50

اذا اما نعربها مبتدأ احتاجت نعربها خبرا كيف انت نعربها خبرا؟ كيف كان العمل؟ نعرفها خبر كان. كيف وجدت العمل؟ وجد تنصيب مفعولين. تحتاج الى مفعول اعطيتها. كيف جئت بتعرفوا حالا. اذا كيف انت ايش نعربها؟ اسم استفهام مع بعض. اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر. انت ضمير - 00:09:08

مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ. قلت علي لو الخبر اللي مبتدأ محدود تقديره انا علي الاربعة. نعم. قلت علي له ايش علي له؟

خبر للمبتدأ انا عليل لما حذف انا - 00:09:33

المعروف وايضا نعم عشان اتاخذت عنه تأكيد بعد القول جيد ايضا تقصد يا فندم؟ وزن احسنت ايضا واحد مريض لما يقعد يحكى معه واحد مريض مش قادر يحكى. كيف انت؟ الحمد لله. اه؟ فش فش ما عنده نفس يتكلم. وقع مني - 00:09:50

فذا الحرف في المبتدأ لانه معلوم وليش محافظة على الوزن والاهم لضيق المقام؟ لذلك في البلاغ يمثلون له بضيق المقام سهر دائم وحزن طويل. مازا نعرب سهر دائم؟ اما سهر سهر دائم وحزنني. حزني. حزن طويل. يعني خبر لمبتدأ محنوف او - 00:10:16

عطف بيان هي الجملة كاملة عطف بيان. يعني تجعلها بدل من عليل. اه قلت انا عليل انا ما ينفع اختي يعني اذا جعلناه بدل من عليل هل يصح؟ الاخت ايمان ذكرت احتمالا جيدا انه بدل من عليل - 00:10:38

قلت عليل سهر بس المشكلة ايش يصير معنا؟ انا سهره. الا اذا اردنا المبالغة عبر بسهر انا مش ساهر انا عيني السهر يعني لنا احتمالات الاحسن ان نقول خبر لمبتدأ محنوف والجملة كلها ما موقعها من الاعراب؟ عطف بيان او تفسيرية للجملة السابقة - 00:10:57

فمش قال علي له؟ لا. فسر ذلك بقوله السهر سهرا. الاحتمال الآخر الذي قالته الاخت امام انه ممكن اجعله بدل من علي يلبس بتكلف. شايف التكفل؟ ان نجعلها يعني عين السهر - 00:11:20

ونحن اذا نظرنا في كتب البلاغة نجد الامام عبدالقاهر قدر انه جعل الجملة استثنافا ببيانها ما علته وما بك الاجابة علتي او حالى سهر دائمها وهذا قدرها حالى سهر دائم مجموعة من علماء البلاغة. واما السعد الامام السعد في باب الفصل والوصل قدر - 00:11:33

الكلام ما سبب علتك؟ ما سبب علتك؟ سبب علة سهر دائم وحزن طويل. فاما ان نجعل جملة سهر دائم وحزن طويل ان نجعلها هي العلة. فعلتي وحالى سهر دائم او ان نجعلها سبب العلة؟ ما سبب علتك؟ سبب علتي سهر دائم وحزن طويل. والنحو الوافي جعل جملة - 00:11:59

سهر دائم نعتا على حذف العائد. اي قلت عليل سهره دائم. قلت عليل صفتة انه سهره دائم وحقيقة الوجوه السابقة افضل من هذا الوجه ممكن ان نجعل بدل ان نقدر مبتدئين سهر سهر وحزنني حزن دائم - 00:12:27

ان يقول علتي سهر وحزن. تقدر مبتدأ واحدا يعني علتي. سهر. سهر وحزنا. هذا جميل ما يحتاج ان تقول لا قبل مبتدئ محنوف بس لا تقدر مبتدئين يعني عالتقدير الاول سهر الخبر المبتدأ المحنوف - 00:12:49

وحزن خبر محنوف. ما نحتاج لهذا لو قلنا لو ايش؟ علة سهر وحزنا. فهمتم كيف علتي سهر وحزن وحزن. طيب اقرأوا من يقرأ بسرعة. رب اخي القصيد. ارفع صوتك سيف. ورب اخ قصير - 00:13:08

العرق فيه سلوا عنه. سلو سلو عن أخيك من الولادة. رب اخ قصي العرق فيه سلو عن أخيك من الولاد حرف جر ايش؟ مجرور لفظا مرفوع محلها على انه هل هو من الاسماء الخمسة؟ لا لانه لم - 00:13:28

قصية لا نعت نعت هل نقول ام قصي يجوز حمل على اللحم او المحل. بس خلينا نقول قصيدة لاجل البيت. اين الخبر فيه سلون احسنتن الاخوات؟ فيه سلون. كيف نعرف فيه - 00:13:48

خبر وسلوك والجملة خبر مبتدأ رب اخ. واضح شيخ عمر كيف؟ لو قلنا رب اين تمت الفائدة بالنسبة لك شيخ عمر رب اخ قصير هل تمت الفائدة؟ لا تمت. طيب فيه - 00:14:09

اوروبا ما تمت فيه سلو تمت. اين الخبر اذا؟ فيه سلوك بما انه فيه نعرب خبر وسلوك مبتدأ. والجملة خبر المبتدأ اين الرابط هنا دائما جملة الخبر تحتاج الى رابطة ضمير. نعم. في سلون عن أخيك. قصية. قصية. قصي العرقي مضاف - 00:14:25

اضافة اليه بسرعة لشوفي في وصف اطفال المكتب اه عصافير اقرأ يا شيخ محمود عصافير عصافير عند تهجي الدروس اه نهار عرابيد في الملعب نعم. انت امرؤ. ليقول هم عصافير عند تهجي الدروس. يعني ما يتهجي الدروس زي العصافير. كيف ابنك يعني الولاد هم يبكون ويصيحوا بتلاليتهم زي الشياطين - 00:14:50

بصناعة وخاصة للاطفال بتطبع عليهم ملائكة. تصدقش انهم هم اللي كانوا يعملوا العمايق فقال عصافير عند تهجي الدروس مهار عرابيد نقول فلان يعني عرابيد اذا كان يعني مؤذيا اه مؤذيا غالبا في الملعب - 00:15:17

طيب. العصافير الخبر المتتابع. خبر لمبتدأ محفوظ تقديرهم عصافير. والاصل ان نقول عصافير لانها ممنوعة من الصرف على مفاسيل صح؟ لكن ايش البيت ناسي نعم شكرا. نعم. العصافير عند التهجد نهارا - 00:15:37

اما خبر اخر او خبر لمبتدأ محفوظ. يا اما اخبرنا هم عصافير هم نهار عربية اخبار او نجعلها خبرا لمبتدأ محفوظ ما تقديره شيخ طيفان ساعدوني هم مهارا نعيده نهارا اما خبر لهم الاولى او خبر لمبتدأ محفوظ. عربيد ايضا - 00:15:55
خبر اخر او خبر المبتدأ محفوظ او احتمال ثالث صفة لمهارا يعني صار عندنا عصافير قطع الخبر نهارا خبر ثانى. خبر اخر اه وليس هي صفة لعصافير. عصافير نهار لا - 00:16:24

اه خبر المبتدأ محفوظ او خبر المبتدأ هم او فقط اه عربيد فيها ثالث احتمالات. خبر فارس. خبر ثالث وهو الاحسن. خبر لمبتدأ محفوظ. او صفة لمهار جعلنا نوصل لواحد يكون احسن في المعنى. اجمل اجمل صحيح. هم عصافير مهار عرابيد. نعم. لماذا ما عطفها بالواو - 00:16:47

شوقي شوقي بلغ غني بما لم يعطف بالواو حتى يفيد الجمع بين الصفتين. انهم جمعوا هذه الصفات او لئك هم الكفرة الفجرة. مش الكفرة والفجرة. انهم جامعون للوسط بهذه الاوصاف. نعم، انت امرؤ همك المعالي ودون معروفك الريبع بسرعة انت. مرتضى امرؤ. خبر هم - 00:17:10

شاركتنا شيخ جمال. الكل يشاركتنا لو سمحتم همك مبتدأ. المعالي خبر مرفوع الشيخ عمر وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها 00:17:36 نقل. ايش موقع همك المعالي؟ نعم هذا خبر لم تتم الفائدة الا بما بعده. واضح كيف؟ الريبع انت مبتدأ. امرء خبر جملة -
تهمك المعاني الجمل بعد النكرات ايش؟ الصفات. ودون معروفك الريبع شاركتنا يا شيخ جمال دون ظرف. ومعروفك مضاف اليه والظرف متعلق بمحفوظ؟ خبر. خبر. ما بكم تحلوه؟ طب ليش انسى الكتاب؟ اخذه؟ الريبع - 00:18:04

مبتدأ واضح طيب نسرع قليلا امشي هذا واحد مش محترم كثير اه من يقرأه الشيخ رأفت اقرأ لي ها؟ انت محترم بس اقرأ لنا يا معلش. نعم. طيب امشي الى جنب. الى جنبها ازاحمها عمدا وما بالطريق من ضيق - 00:18:22
في قول كسرى. في قول كسرى فيما تمثله. تمثله. تمثله من فرص من فرص ضجت السنة. ضجة السوق. اذا يقول امشي الى جنبها ازاحمها عمدا وما بالطريق من ضيق - 00:18:44

كقول كسرى فيما تمثله من فرص اللص ضجة السوق نعم. اه الان امشي في المضارع مرفوع اه؟ ها؟ ومرفوعة رفع الضمة مقدرا منع 00:19:00 نظورها. الثقل. ايش موقع جملة ازاحمها؟ حال مزاحما لها. عمدا -
ايضا حال بالضبط ازاحمها حال كوني متعمدا او ازاحمها اتعمد ذلك عمدا هل في احتمال ثالث؟ المفعول مطلق. مفعول مطلق قلنا؟ 00:19:20
وقلنا حال ممكن اجعل مفعولا لاجله؟ تعمدا افعال ذلك -

لاجل التعمد ممكن عنا باعثة ممكن نجعلها مفعول لاجله ايضا. طيب وما ايش الواو ارجو دائمآ ان تحضروا قبل الدرس لاننا نمشي 00:19:40 بسرعة. فاذا ما حضرتم فقط ستكتبون هذا الذي حصل معي. عندما درست المغني -
مغني يحتاج كان عندي يمكن عشر دروس في الفقه اريد ان انهي بسرعة في الرباط آآ الشیخ امجد ما شاء الله جاء ودرس اول مرة جاء ودرست في ثلاث اشهر المنهاج على الشیوخ بسرعة - 00:19:59

ثم جاء وبقي عشر سنوات وقرأوا بالتفصيل يعني وقرأ منهاج. لا كنت ادرس ثلاث دروس في المنهاج يعني في نفس الوقت وكنت ما احضر اكتب اكتب كل شيء الان كله مكتوب بس ما بقي يعني كثير منه لماذا - 00:20:13
لانه ما ما كنت تحضر قبل الدرس وبعد درس ما في وقت. عرفت عند التدريس يرجع ان شاء الله. لكن الذي نقوله اذا انت ما حضرت لا ينفع يعني حضر - 00:20:29

قبل الدرس لما تأتي تصحح ما حضرت. اما او اكتب اكتب وبعد ما ممكن يرجع ان شاء الله عند التدريس باذن الله كله يرجع. 00:20:39
شيوخنا كانوا يقولون عند التدريس -
ترجع كل شيء لكن افضل من هذا ان تحضر قبل الدرس وتصحح معنا. يلا بسرعة اين قلنا نقول وما الواو حال؟ ما نافذة نافية لعاملة؟

هل هي عاملة؟ ليست عامل لماذا - 00:20:49

تقديم الخبر من ضيق ايش من؟ زائد او ضيق مبتدأ اين الخبر؟ بالطريق بالطريق رفع خبر وضيق اسم مجرور لفظاً مرفوع محلها على انه مبتدأ. كقول كسرى ايش نوع كقول - 00:21:05

خبر لمبتدأ تقديره ايش؟ حالي او شأن او ذلك كقول احسن حالي حالي كقول كسرى. نعم. ما رأيكم نعم. ممكن على حذف مضاف واختي ما يعني على حذف مضاف حالي - 00:21:22

كحال القول. مضمون قول كسرى. اه حالي كمضمونة قول كسرى وهذا كثير في القرآن كثير في القرآن ايش يقول ليست بـ ان تولوا وجوهكم ولكن البر من امن والبر نفس من امن؟ لا. لكن لأن من امن البر تشكل فيه - 00:21:50

اجمل من ان تقول البر بـ من امنوا. البر هو نفس من امن. تشكل على هذه الصورة. اذا اردنا عدم مبالغة نقول حالي كحال مضمون قول كسرى. نعم. هل احد عنده احتمال؟ ممكن مثلـي او حالي. تفضلوا. كسرى ايش نعرف كسرى - 00:22:10

مجرور وعلامة جره ايش؟ كسرة ظاهرة ومقدرة. فتحة ليس الكسرة. ممنوع من الصرف انتبهوا مثل موسى اه فيما تمثلوا من فرص ايش من فرص؟ خبر اين المبتدأ؟ ضجة مبتدأ. ايش قلت - 00:22:30

مشيك قول كسرى لا يعني مش مشي المشي وحال المشي والمزاهمة وكذا كلـه. بسرعة نسرع مما يسيء النفس الا اترى صديقا لها ان لا ترى لها صديقا اذا اشتـدـ الزمان له عـهدـ. مما يـسوـءـ. جـارـ ما يـشـوفـ محلـ رـافـعـ خـبرـ. اـينـ المـبـتـدـأـ - 00:22:50

الـاـ تـرىـ المـصـدـرـ مـؤـولـ منـ انـ لاـ تـرىـ المـصـدـرـ لـاـ نـافـيـةـ رـفـعـ المـضـارـعـ مـنـصـوـبـ ماـشـيـبـيـنـ معـيـ؟ـ يعنيـ مـيـنـ حـرـفـ جـرـ؟ـ ماـ اـسـمـ مـوـصـولـ والـجـرـ وـالـمـجـرـورـ فـيـ محلـ رـافـعـ خـبرـ يـسوـءـ ماـ مـوـقـعـهاـ - 00:23:13

الـصـلاـةـ الـمـوـصـولـ اـمـ حـرـفـ مـصـدـرـيـ وـنـصـبـ لـاـ نـافـيـةـ تـرىـ شـيـخـ زـيـادـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوـبـ وـعـنـ نـصـبـ فـاتـحةـ. ثـمـ نـقـولـ وـالـمـصـدـرـ الـمـؤـولـ منـ انـ وـالـفـعـلـ فـيـ محلـ رـفـعـ خـفـضـ. مـبـتـدـأـ. ماـ يـسوـءـ النـفـسـ عـدـمـ رـؤـيـةـ - 00:23:32

صـدـيقـ نـعـيـدـهـاـ مـنـ حـرـجـرـ. نـعـمـ. مـاءـ مـنـ الـذـيـ يـسوـءـ النـفـسـ اـهـ وـالـجـارـ مـجـرـورـ مـثـلـ فـيـ الدـارـ زـيـكـ شـيـخـ زـيـرـ فـيـ محلـ رـفـعـ الـخـبـرـ يـسوـءـ النـفـسـ صـلـةـ الـمـوـصـولـ وـانـ لاـ تـرىـ المـصـدـرـ الـمـؤـولـ فـيـ محلـ رـفـعـ مـبـتـدـأـ. اـصـلـ الـكـلـامـ عـدـمـ رـؤـيـةـ صـدـيقـ ماـ - 00:23:52

هـوـ النـفـسـ اـهـ صـدـيقـ اـيـشـ نـعـيـهـاـ؟ـ مـفـعـولـ بـهـ. وـالـرـؤـيـاـ هـنـاـ اـيـشـ تـجـدـ يـعـنـيـ تـرىـ صـدـيقـ رـؤـيـةـ قـلـبـيـهـ هـذـاـ اـجـمـلـ صـحـ بـصـرـيـةـ نـجـعـلـهـاـ؟ـ اـيـشـ قـلـتـ؟ـ اـذـاـ جـعـلـنـاـ بـصـرـيـةـ صـدـيقـ مـفـعـولـ بـهـ اـيـنـ هوـ المـفـعـولـ الثـانـيـ - 00:24:20

لـهـ لـهـ صـدـيقـ كـائـنـاـ اـيـشـ قـلـنـاـ اـيـشـ قـلـتـ؟ـ لـاـ لـهـ عـهـدـ صـدـيقـ اـلـاـ تـرىـ صـدـيقـ لـاـ اـذـاـ جـعـلـنـاـ بـصـرـيـةـ صـدـيقـ ماـ هوـ المـفـعـولـ بـهـ وـلـهـ مـتـعـلـقـ بـتـرـىـ تـمـامـ اـهـ وـلـهـ عـهـدـ وـصـفـةـ. صـفـةـ سـيـديـ. نـرـىـ صـدـيقـ لـهـ عـهـدـ جـمـيلـ. جـمـيلـ - 00:24:44

صـدـيقـ لـهـ عـهـدـ فـرـأـيـتـ صـدـيقـاـ لـهـ عـهـدـ رـأـيـتـ صـدـيقـاـ صـدـيقـاـ صـادـقاـ مـثـلـاـ لـوـ قـلـنـاـ صـدـيقـاـ صـادـقاـ هـذـاـ نـعـتـ صـحـيـحـ؟ـ رـأـيـتـ زـيـداـ عـالـمـ دـقـيـقـةـ نـقـولـ زـيـدـ عـالـمـ وـنـقـولـ اـيـتـ زـيـداـ عـالـمـ. خـلـيـنـاـ نـجـعـلـهـاـ بـصـرـيـةـ حـقـيـقـةـ. الـقـلـبـيـهـ مـشـ وـاـضـحـةـ تـمـامـاـ. مـشـ وـاـضـحـةـ تـمـامـاـ لـاـنـهـ اـذـاـ جـعـلـنـاـهـاـ تـرـىـ صـدـيقـاـ الـقـلـبـيـهـ اـقـرـبـ الـوـصـفـ - 00:25:23

لـهـ عـهـدـ اـقـرـبـ الـوـصـفـ. اـذـاـ اـرـىـ اـذـاـ جـعـلـنـاـهـاـ قـلـبـيـهـ لـاـزـمـ نـجـعـلـ لـهـاـ هـوـ الـخـبـرـ. يـعـنـيـ صـدـيقـاـ مـوـجـودـاـ لـهـاـ كـائـنـاـ لـهـاـ. يـعـنـيـ تـقـولـ لـيـ صـدـيقـ لـيـ صـدـيقـ لـهـ عـهـدـ - 00:25:52

فـاـذـاـ اـرـدـتـ اـنـ اـبـيـتـ وـجـعـلـتـمـوـهاـ قـلـبـيـهـ وـهـذـاـ مـمـكـنـ جـداـ. فـنـقـولـ صـدـيقـاـ مـفـعـولـ اـوـ لـهـاـ هـوـ المـفـعـولـ الثـانـيـ. الـقـضـيـةـ تـاـخـذـ مـفـعـولـينـ وـلـاـ مـفـعـولـ وـاـحـدـ؟ـ ضـعـيـهـاـ الـاـخـتـ اـيـمـانـ بـدـوـنـ رـأـيـتـ. رـأـيـتـ زـيـداـ عـالـمـ. رـأـيـتـ صـدـيقـاـ - 00:26:09

نـفـسـ الـفـكـرـةـ لـاـ مـخـتـلـفـ شـوـيـ. هـنـاـ هـيـ الـفـكـرـةـ اـيـشـ رـأـتـ صـدـيقـ لـهـ عـهـدـ هـوـ اـيـشـ الـذـيـ يـحـزـنـ نـفـسـ اـنـكـ ماـ عـنـدـكـ صـدـيقـ صـادـقـ عـنـدـكـ الـكـ اـنـتـ ماـ رـأـيـتـ صـدـيقـاـ مـوـجـودـاـ لـكـ لـهـ عـهـدـ. مـشـ لـهـ عـهـدـ اـقـرـبـ الـوـصـفـيـةـ مـنـهـاـ الـمـفـعـولـيـةـ. نـعـمـ - 00:26:29

لـاـنـهـ الـجـملـةـ لـيـ صـدـيقـ لـهـ عـهـدـ هـيـكـ اـصـلـ جـمـلةـ. لـيـ صـدـيقـ لـهـ عـهـدـ. اـنـ حـزـنـتـ اـنـهـ هـذـاـ مـشـ مـوـجـودـ لـيـ عـرـفـتـمـ اـخـتـيـ مـعـاـ؟ـ فـهـيـ حـقـيـقـةـ اـذـاـ جـعـلـنـاـهـاـ قـلـبـيـهـ صـدـيقـاـ مـفـعـولـ بـهـ اـكـتـبـوـاـ هـذـهـ النـقـطـةـ. اـمـوـرـ كـتـبـنـاـهـاـ حـتـىـ مـاـ نـسـاـهـاـ. لـاـنـ نـقـولـ - 00:26:56

نقول لها اه مفعول به ثان ان جعلت ايش ؟ قلبية و اه متعلقة بترى ان كانت بصرية. طيب. ايش يصير ؟ اذا كانت اه ممكן تجعلها حال صديقا اه صفتة لها. بس الاجمل ترى لها ترى. نعم - 00:27:15

طيب اذا اشتد الزمان ايش موقع هذه الجملة معترضة له عهد ايش نعرضها شيخ اه له خبر وعهد مبتدأ والجملة في محل رفع اصبر معك لصديق. طيب. ما الحياة الدنيا الا متع الغرور ؟ ما نافية الحياة - 00:27:45

الدنيا صفر صفة مش مضاد اليها لا يمكن تكون مضافة اليه لماذا ؟ في معرفة زي الا اادة حصر متع خبر خبر الغرور ما نوع الاضافة هنا من اضافة السبب للمسبب اي المتع الذي يسبب ايش ؟ الغرور. الغرور. هذا قول اول. في قول اخر بعدين بعطيكم ايه ان شاء الله. اه - 00:28:06

طيب آآلم يطلق على القرآن متع في متع الجنة ابدا ما في متع جنة متع الدنيا. امبدن اخوك لي اسرار همه فاخف عن الهمة استفهام مبدن. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ضمة المقدرة على الياء المحدوقة للقاء الساكين - 00:28:28

من ظهورها تقل مثل قاض اخوك فاعل سد الخبر اسرع مفعول بيئي الفاء سببية لسبقت باستفهام. وخفف فعل مضارع منصوب بام المضمرة. المروءة ان تعفو عند القدرة. يلا شاركونا شيخ رضوان. عبد الرحمن - 00:28:49

المروءة مبتدأ والمصدر المؤول في محل رفع ما مجھول خطر الحرب معنا في مجھول مبتدأ خطره نائب فاعل سد سد الخبر. دايما اسم المفعول يأخذ ايش ؟ اثناء الفاعل. ما فيه الا غرور - 00:29:14

وادعاء ما نافية فيه خبر. لا دايما الا اادة حصر غرور احنا قاعد بنعید شيخ جمال نفس الشيء زايد ما فيه الا غرور في الدار زيد دائما جار مجرور ثم اسم خبر مبتدأ. نعم. مع بعض - 00:29:34

كلمة طيبة خير من صدقة يتبعها من. لا. الابتداء. كلمة. طيبة. صفة. خير خبر جملة يتبعها صفة للصدقة من صدقة يتبعها. معراب منون اعلن الفاعل يتبعها فرب كثيي ليس تندى جفونه ورب كثير الدمع غير كثيي. في ناس ببکوا كثير بس مش ما عنده کآبة. في ناس ما ببکي بس تلاقيه کثيي - 00:29:54

اه ؟ رب حرف جر شبيه ؟ کثيي يا شيخنا ايش اسمكم يا شيخ ؟ عمران. شيخ عمران شاركتنا يلا. کثيي اسمه مجرور الافضل مرفوع محل على انه مبتدأ. اين الخبر جملة ليس تندى جفونه هي ايش ؟ الخبر. كيف نعرب ليستاندا ؟ اين اسم ليس ؟ ازا هو - 00:30:24

لكم اوجه الوجه الاول والاحسن ان نقول جفونه احسن من هذا ان نقول جفونه هي الاسم وتنده هي الخبر والاصل ليس جفونه تندى وقدم الخبر للاهتمام. مثل دمنا ما كان يصنع فرعون. فرعون. فهمتم ؟ الاول جفونه - 00:30:48

واسم تندى خبر. الاعراب الثاني ان نجعل اسمها ضمير الشأن ضمير الشأن وجملة تندى جفونه خبر الاعراب الثالث ان نقول ليس مهملا نعید الاحسن نقول جفونه اسم. هذا اسم واسمه ليس وتنده خبر ليس جفونه تندى - 00:31:10

ويجوز عدم التأنيث لانها جفون قال جمع تكسير. او نقول اسمها ضمير الشأن وجملة تندى ايش ؟ خبر. خبر. او تقول ليس مهملا لا تحتاج الى اسم وخبر اوروبا كثير الدمع غير كثيي. رب حرف الجر شبيه بالزائد. کثير اسمه لفظا مرفوع محل على انه مبتدأ. غيره خبر في المرة القادمة - 00:31:35

ان شاء الله نكمل بقية الامثلة. ارجو ان تحضروها قبل الدرس. سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:31:58