

## النحو الوظيفي (34) الجزء الخامس من تدريبات الأسماء المعرفة

### المنصوبة

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الصفحة مائة وتسعة الى التمرين والعشرين تفضل استاذ قال اه قال ولست براء عيب ذي الود كله ولا بعض ما فيه ما فيه اذا كنت راضيا. نعم. وبعد - 00:00:00

وبعده فعين الرضا عن كل عيب كليلة ولكن عين السخط تبدي المساواة. كما قالوا القرد في عين سهلة يعني الانسان اذا كرهته بتصرير ت نقش له كل صغيرة وكبيرة. لكن اذا احببته ترى منه شيء الجبل شيء بسيط يعني - 00:00:22

قال ولست براء. ايش الباء الاخوة؟ زائدة. زائدة ورأي مجرور لفظا منصور محل على انه؟ خبر ليش؟ خبر ليس هو يريد ايش؟ التوابع. عيبا. وعيبا مفعول به لرائئن اسم الفاعل لانه اعتمد اه لانه خبر - 00:00:41

وحال واستقبال. عيب فيه. ايش دي مضاف اليه. الود مضاف اليه. كله. توكييد للعين. ولا بعض معطوف على كله على عيبة كله ولا بعضا. جميل. عطف على كلها فعلا. عطف على كلها. اذ ما فيه اذا كنت راضية. ايش عرب راضيا - 00:00:58

خبر اه كنتم احذفوا الباء في لست براء واسترائي. لست راثا. نعم. الان الاخوات اقرأوا الشيخ محمود بسرعة. نعم. قال هذا واحد اسمه نعم الحمدوني هذا الحمدوني اهدى له محمد ابن حرب طيلسان. هل طيلسان يعني مثل نسميه الشال نحن - 00:01:23

ان يوضع آآ يوضع قال آآ يوضع على الكتف او يحيط بالبدن يعني. مم. يسمى الطيلسان. لكن هذا الشمام او مثل على الانسان كاما 00:01:48 كيف الباكستان والهند ملف عالكتف قالوا او على البدن حتى -

قالوا يوضع الكتف او يحيط بالبدن ولكنه خال من الخياطة هكذا في كتب اللغة وفي الفقه ارجعوا له الشيخ امجد عرفكم الطيلسان عندنا ابو طيلة زانا الان قال كان هذا الطيلسان قديما - 00:02:06

فوصف هذا الطيلسان بمثني بيت شعر لا الواحد ما يوقع عند شاعر اياكم. الاعشى لما اراد ان يسلم قريش عرفت باسلامه لما مدح النبي صلى الله عليه وسلم فامسكتوا وقال لهم يعني ابو سفيان هذا سماحة العرب يعني - 00:02:23

لو اسلم سيفيكم عليكم الدنيا فجمعوا له مئة من الابل على ان يرجع فقال له ان انتصرنا خلاص عرفت انه ليس بصادق وان انتصر تعود له فلما عاد في الطريق وهو ماخذ الابل مئة مات. مع انه مدح النبي صلى الله عليه وسلم بآيات جميلة جدا الاعشى - 00:02:41

اه المهم هذا ذكر مثني بيت من الشعر في في الكلام على هذا الطيلسان فايش يقول تفضل قال يا ابن حرب كسوتنى طيلسانا امرضته الاوجاع فهو سقىم. جعلها فيها استعارة. هذا الطيلسان امرضته الاوجاع فهو سقىم - 00:03:03

مكينة او تصريحية او تمثيلية. نعم. وادا ما رفوته رفوت الثوب يعني اصلاحته. فادا اردت ان اصلاحه نعم قال انك محبي غظاء وهي رميم. محبي العظام وهي رمية وفي رواية قال وفي رواية قلت اذا اصلاحت - 00:03:21

يقول الثوب او اقول انا سبحان من يحيي العظام وهي رمي يعني هذا طيلسان ميت يعني كيف رجع لا ادرى يعني اهاه يا ابن حرب دور الاخوة والخلاص الاخوات يلا يا ابن - 00:03:40

مونادا مونادا طيلسانا المفعول الثاني امرضته الاوجاع فهو سقىم وهو يريد فقط ما تحته خط. اه قال سبحانك اشعر يا رب سبحانك

مفعول مطلق محبي خبر ايش يا محبي. سبحانك. يا محيا. ممکن يعني عندنا احتمال. سبحانك انت محبي او سبحانك يا محبي -

00:03:55

ايه ممکن يا محبي انسب صح ؟ سبحانك يا محبي العظام تفضلي يعني بالضبط يعني يا محبي يا الأصل وسكتت لضرورة الشعر. او سبحانك انت محبي فلنا ان نقول انت محبي او يا محبي. العظام وهي رميم. تفضل استعمل كلمة قل في -

00:04:25

تلات جمل بحيث تعرب نعم سيدى تعرب مفعولا به وايش قال ؟ في احدها مفعولا مطلقا وفي الثانية توکیدا وفي الثالث ظرفه زمان.

تفضلوا مفعول مطلق يلا تميل كل الميل. لا تميل كل الميل احسنت. توکید -

00:04:51

رأيت الرجال كلهم رأيت الرجال كلهم ظرف زمان اه ايش رأيك الكلة ؟ لا بظرف زمان صرت كل الوقت صرت كل اليوم هذى تكون ظرفة زمان. اعرف ما تحته خطف الابيات الاتية -

00:05:09

اقرأ شيخ محمد عصام ما اطيب النيل ما احلى شمائله في ضفتيه من الجنات ادواح. الادواح الشجرة التي يعني العظيمة ذات الممتدة يعني. ذات الاغصان الكثيرة والممتدة ما اطيب النيل الاخوات -

00:05:30

ما اطيب النيل ما احلى شمائله في ضفتيه من الجنات ادواح النيل. مفعول به بعد ما التعجبية. ما احلى شمائله مفعول به. في ضفتيه ادواح ادواح مبتدأ وفي ضفتيه ايش ؟ خبر احسنتم. الاخوة اقرأ شيخ آآ -

00:05:50

عبد الصمد ما شاء الله شو عبد الصمد مبدع اليوم. نعم ارفع صوتك نعم ولست بخابي. ابدا. طعاما الحذار غدا غدا حذار غدا يا رجل غادي لكل غد طعامه. يقول ولست بخابي ابدا طعاما. حذار غد لكل غد طعام -

00:06:18

يلا يعني ايش الباء الاخوة يلا مجرور لفظا منصوب محلا على وخبر ليس ابدا بر زمان طعاما شركة قطيفان شيخ عمر مفعول لخابي خابي طعام اعتمد على ماذا ؟ لانه الخبر اعتمد على المبتدأ وهو -

00:06:45

ومعنا الحال والاستقبال. حذارة مفعول لاجله لكل غد طعام مبتدأ مب طعام لكل غد. تفضل شيخ اه عمر اقرأوا. ان يكن تركي. ان يكن تركي لقصدك ده فكفى الا اراك. الا اراك اراك عقابا. ان يكن تركي لقصدك ذنبنا فكفى الا اراك عقابا -

00:07:05

الان ذنبنا دور مين ؟ الاخوات ها الاخوات نعم خبر يكن اه فكفى ان لا اراك. ايش ان لا اراك اعرف اعرابا كاملا مصدرية ولا نافية واري فعل مضارع منصوب والكاف مفعول به. والمصدر المؤول -

00:07:31

فاعل وعقابا تمييز كفى الا اراك عقابا. شيخ عمر اقرأ عمر شيخ عمر نعم انا جعلنا ارضنا للمعتدي للمعتدي قبرا وظلا ما للنزيلا ظليليا

00:07:57

يعني هم شددوه على الاعداء رحيمون بالضيوف. الان انا جعلنا ارضنا المعتدية ايش مطلوبها ؟ ما تحته خط. اين خط فقط ظليلة ؟ قبرا ما اعراب قبرا ؟ مفعول ثانى ظليللا لا ظل ظليل هذا نعم نعم -

00:08:31

فلتطلب الاوطان. طبعا هون في تقديم وتأخير في البيت فلتطلب الاوطان ما شاءت من دمنا تجده مرخ هذا من الكامل. فلتطلب الاوطان ما شاءته من دمنا لا تجده مرخصا مبذولا. هكذا البيت الاول الثاني انا جعلنا ارضنا للمعتدي قبرا وظلا -

00:08:57

النزيلا ظليللا قدم البيت الثاني على الاول. فلتطلب الاوطان دور مين الان فاعلها مرخصا تجده مرخصا مفعول به الثاني. اقرأ الشیخ محمود لو سمحتم. نعم ايه الشرق قدرك ايه الشرخ قد ركدت طويلا -

00:09:21

يائش الماء ان اطال الركود. ايه الشرق قد ركبت طويلا يأسا وان يتغير. الماء ان اطال الركود. الشيخ لؤي طويلة نعم. نعم ليس بسرعة اما ركودا طويلا او وقتا طويلا فهي اذا اما مفعول مطلق او ظرف زمان -

00:09:45

واذا اردت التدقیق يعني صفة لمصدر مذوف او صفة لزمن مذوفة يا اما مفعول مطلق او ضر زمان مثل فليضحكوا قليلا. ايش تقدير الكلام ؟ ضحکا قليلا او زمانا قليلا هل يمكن حال ركدة ؟ حالك او حال من المصدر. على رأي السی بوي -

00:10:12

حال من المصدر على رأسي وين ؟ اترکوه الان صعوبته على الطلاب. خلينا على هذا. يائش الماء ان اطال الركود. ايش الركود ؟ مفعولا

00:10:31

ري وان كنت للملوك حفيدا. ايش ما اعرب ما تحته خط خاملة لا تعش خاملة هل يأتي الحال معرفة خالية من الذكر ؟ هاي اضافة

لفظية. وان كنت للملوك حفيدا. خبر كان - 00:10:44

احذف الباب بالحر الاخوات لست حرة. حرا. ايش حرا اعرابها؟ خبرا ليس. خبر ليس. الاخوة ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من الله. يا شيخ جمال. من يلا شيخ محمد عصام ولد اسم مجرور لفظا منصوب محل على انه مفعول به. ما كان معه - 00:11:02  
من الى منصوب ما كان اه. ما كان الله معه صحيح. نعید. ما اتخذ الله من هذا مفعول به مجھول لفظه منصوب محلها على انه مفعول به. ما كان معه من الله مجھول. مجھول لفظة مرفوع محلة على انه اسم كان - 00:11:26

الاخوات هذه المتنبي اول ما لقي من؟ كافور ها؟ فقالوا يعني هذا البيت يتطير به الشخص العادي كيف بالملوك هذه يستشهدون بها على انه يصبح ان تبدأ تواجه شخص ببداية قبيحة كهذه - 00:11:46  
وان كان يخاطب نفسه كفى بك داء ان ترى الموت شافيا وحسب المانيا ان يكن امانی لكن ان يبدأ بها باول لقاء مع كافور هذا يصبح الاخوات كفى بك دانا عرفنا اعرابا كاما كفى فعل ماضي الباء - 00:12:05

زائدا الكاف في محل احسنت في محل جرب الظاء في محل نصب مفعول به. قلنا كفى بي اذا جاء بعدها ام اعرفوا انها دخلت على المفعول كفى بك داء تمييز ان ترى - 00:12:21

رؤیة الاصلاح موقعها فاعل اذا الكاف مفعول به داء التمييز ان ترى الموت شافيا؟ اعراب شافيا اما حل لا مفعول به الثاني مفعول به الثاني قطعا وحسب المانيا ان يكن - 00:12:40

ثمانية امانية الاخوات خبر كان. الاخوة لا تمشي في الارض مرحبا حال طب هو الاصل مرحبا ولا مرحبا؟ مرحبا مرحبا لكن لماذا عبر بالمصدر مبالغة فلن ان نقول حال ولكن عبر من مصدر مبالغة او - 00:13:01

او ماشية المرح احسنتم لا تمشي مثيا مرحبا فتكون مفعول مطلق. ايش مطلوب الان الاسماء المنصوبة لن تخرق الارض الاخوة يلا. مفعول به. لن تبلغ الجبال مفعول به طولا تمييز محول عن - 00:13:24

تبليغ طول الجبل حقيقة فيه قولان العلماء جمهور العلماء جعلوه تمييزا محوانا عن الفاعل ليس على المفعول ان لن يبلغ طولك الجبال طول الجبال. لن يبلغ طولك طول الجبال. نحن القاعدة التي نعهدنا - 00:13:47

ان المنصوب يكون محاولا على المفعول. فجرنا الارض عيونا محولة على المفعول. وان كان مرفوعا اشتعل الرأس شيئا ها؟ اشتعل الرأس شيئا يكون محاولا على الفاعل لكن هنا اكثر العلماء جعلوه محوانا على الفاعل على خلاف العادة - 00:14:07  
 يجعلوه لن يبلغ طولك طول الجبال. وبعض العلماء ظاهر كلامه قليل العلماء ان انها محولة عن فاعل. نقرأ يا شيخ محمود هذا البحث نعم آآنعم. القول الاول انه تمييز محول عن الفاعل اي لن يبلغ طولك طول الجبال. قال الطفيش في الهميان والشقيق في اضواء - 00:14:24

سيد طنطاوي وابو حيان والجدول في اعراب القرآن من العكبر ودرويش عقبال هنا. العكبري ودرويش نعم. ابو حيان قالوا معظم معربين وكبار معربين جعلوها محولة عن مفعول. الفاعل. ابو حيان والاجود انتصاب - 00:14:48

طولا على التمييز اي لن يبلغ طولك الجبال وقال له العكبري الاجوز انتصاب طول على التمييز الا اي لن يبلغ طولك الجبال وقال الحوثي كذلك القول الثاني اه قاله ابن باديس قال ونصب طولا على انه تمييز اي من جهة الطول. والتقدير لن يبلغ لن يبلغ طول الجبال. هذا محاولة على المفعول - 00:15:05

على هذا نعم. ان يبلغ طول الجبال. نعم. ممكن يكون هذا على نصف القول اول شيء؟ لا مختلف لن يبلغ طول الجبال فهذا محول عن المفعول ظاهره صح حتى هو نص انه محول عن المفعول. نعم - 00:15:27

المعنى قال البقعية ولن تبلغ اي بوجه من الوجوه الجبال طولا اي طول الجبال. نعم. هذا ظاهر كلام من صرحاوا انه محول عن المفعول. المفعول نعم. لكن اكثر المعربين جعلوه محولا عن الفاعل. عن الفاعل. نعم - 00:15:46

كل ذلك كان سينه عند ربك مكروها؟ خبر كان في قراءة كل ذلك كان سينه عند ربك مكروها. اخر سؤال استعمل كلمة بعض في اربع جمل اخوات. بحيث تعرب ظرف زمان - 00:16:02

الاولى تفضلوا الاخوات صرت بعضا اليوم. بعض اليوم. بدلا منصوبا. جاء قوم وان الاخوات. الاخوات. بدلا منصوبا نقلت المحاضرة بعضها مستثنى منصوب جاء بعض الطلاب الا بعضهم ومفعول مطلق صرت بعضا - [00:16:22](#)

لا تميلوا في غير قرآن يعني خسروا بعض السيد بعض السيف تكون بهذا انتهينا من الاسماء المنصوبة. بقيت علينا الاسماء المجرورة ثم ندخل بعد ذلك في اه الادوات هذه سريعة جدا باقي ان شاء الله سريع ليس كالذى درسناه نحن درسنا - [00:16:48](#)

اتعب شيء في الكتاب. نعم. سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [00:17:08](#)