

النحو الوظيفي)5(الجزء الثالث من مرفوعات الأسماء

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى تبني البطولة. من يقرأ
شيخ عبد الله عاقل تفضل. تبني البطولة في الصفحة الرابعة عشرة احدى التمرين الواحد والثلاثين. تفضل - 00:00:00

ارفع صوتك. تبني البطولة اقرأ. تبني البطولة كما تعيي قوائم لا ما تععيي قواعده معاول الهدم فابنوا كلكم بطل نعم اذا تبني البطولة ما
قواعده معاول الهدم فابنوا كلهم بطلوا. اكمل - 00:00:20

دون الاماني الام مبرحة الام مبرحة دون الاماني الام مبرحة وابرة النحل ينسى وخزها العسل. احسنتم. اذا تبني البطولة ما
تععيي قواعده معاول الهدم فابنوا كلهم بطلوا دون الاماني الام مبرحة وابرة النحل ينسى وخزها العسل - 00:00:47

لا. طيب. طيب. تبني البطولة يا شيخ عبدالله المرفوع وعلامة رفعه الضمة. ممتاز. تععيي قواعده. تععيي فعل مضارع. قواعده تععيي
قواعده نافع هاي دائمآ ما رأيكما ما فعلت؟ هل هو فاعل - 00:01:13

دائمآ الطلاب يخطئون لا يفرقون بين الرباعي والمبني المجهول. طب اسألكم اسألكم معاش دقيقه اه حروف المضارعة كيف حركتها؟
ضم الاول وكسر المفتوحة دائمآ مفتوحة الا في ايش؟ الرباعي وفي الرباعي صحيح؟ ضرب ايش مضارعه؟ يضرب. وانطلق ينطلق
واستخرج يستخرج. فحرروف المضارعة دائمآ - 00:01:41

اولها ايش؟ مفتوح. الا في الاعلى. لكن الرباعي كيف حركة المضارع؟ مضمومة. ارجع. يرجع. هل يرجع مبني مجهول الرباعي لكنه
ايش؟ رباعي لكنه من المعلوم اعطي هل هو مبني مجهول؟ لا. هذا - 00:02:11

رباعي لكنه ليس مبني على مجهول. اه مثلا ايش عندنا؟ قاول يقاول. يقاول هل هو مبني المجهول؟ يقاول يقاوم من يعطييني
رباعية؟ اكرم يكرم اعطي ارجى يرجع دحرج يدحرج هذه كلها - 00:02:31

ليست مبنية المجهول. المبني المجهول لابد من شرطين يضم اوله وفتح. ويفتح ما قبل اخره في المضارع. واضحة؟ فاذا مأخذة من
ايش؟ اعيا هذه رباعية فتععيي ليست مبنية للمجهول. هذه رباعية فهذا قواعد - 00:02:51

فاعل او نافع فاعل؟ فاعل. اذا لابد ان نفرق بين يرجع اه يرجع ويرجع هذه يرجى مبني للمعلوم وهو ايش؟ من اه يعطي واه يعطي.
يعطي مبني المعلوم من اعطي - 00:03:11

ان يعطي هذا مبني المجهول. فالمبني المجهول يضم اوله ويفتح ما قبل اخره. اما الرباعي يضمأ لكن يكسر ما قبل اخره يعطي اه
ايش عندنا؟ يكرم اه اكرم يكرم اعطي ارجى يرجع - 00:03:39

مبني للمعلوم اعيا يعيي تععيي اذا قواعده ماذا نعربيها؟ فاعل. فاعل. معاول المفعول مفعول به مسل الشيخ عبدالله المسؤول. تفضل.
ان اسماء الاخوات بسرعة كلهم ابنوا كلهم بطل فابنوا الوطن. كلهم. كلهم - 00:03:59

لا مش مقتنع فابنوا كلهم بطلوا. مش بطلوا كلهم ابنوا كلهم مدام توكييل بعضهم يقول توكييد ما رأيك؟ ليس التوكيد لماذا؟ اذا قلنا
توكييد بطلوا ماذا سنعرضها؟ تطلع مبتدأ اذا مبتدأ وخبر. كلهم بطل شيخ خليل. فابنوا انتهى - 00:04:21

كلهم بطل ولا يقول ابنه كلهم ابنيه لو قلنا ابنه كلهم وتوقفنا هذا توكييد. لكن ابنوا كلهم بطلوا واضح شيخ ابي؟ ابن كلهم بطل ليس
ابنه كلهم لانه اذا قلنا ابنكم كلهم ايش سنعرض بطل؟ اذا بطلوا خبر - 00:04:51

وكلهم مبتدأ. اه. الام دون الاماني الام. مبتدأ. اين خبره؟ دون نبات. دون الاماني الظرف مبرحة. لسا في عنا ابرة مبرحة اه نعت.
نعت. ابرة. ابرة ابرة مبتدأ مبتدأ اين اين خبره؟ ينسى جملة ينسى ما اعراب العسل - 00:05:16

ينسي وخزها العسل فاعل ووخرها مفعول به. الاخوات من اعطن الاسماء. طيب شيخ محمود تفضلوا. الشيخ محمود. نعم. تفضل سيدى. نعم. اذا ما عق موطنهم اناس. لا الاذاعة اذا ما عق موطنهم اناس ولم يبنوا به للعلم زورا فان ثيابهم اكفان موتى وليس بيتهم وليس ببيوتهم - 00:05:46

الاقبورا. نعم. الذي معه ليس معه كتاب يتبع مع الذي معه كتاب. اذا ما عق موطنهم اناس ولم يبنوا به للعلم فان ثيابهم اكفان موتى وليس ببيتهم الاقبورا. نحن نسجل الدرس ارجو الهدوء. نعم. اذا ما عق موطن - 00:06:15

اناس ما اعراب اناس. فاعل عقب. فاعل لعرق. ما نوع ما المسؤول فقط. اه زائد هرمة زائد ما فائدتها؟ تأكيد اتصال الشرط جواب الشرط بالشرط ماذا تفید هنا ماذا تفید هنا - 00:06:35

تأكيد فان فيها ان ثيابهم اكفان موتى اذا عقوا تأكيد ان ثيابهم اكفان موتى اذا عقوا هذه فائدة ماء. اذا عق فعل ماضي موطن مفعول به. اناس فاعل. ولم يبنوا به - 00:07:03

للعلم دور المفعول به. اكفانه. يا براانا. خبر ان موتى مضاف اليه. مضاف مضاف اليه. هل مصروفة ام ممنوعة من الصرف شيخ محمود؟ ممنوع. مقصودة. ممنوعة ام لا؟ ممنوعة. كيف عرفنا انها ممنوعة - 00:07:20

الالف رابعة هي عالمة العالمة الثانية شونحط انها لم تنو يعني فعلة فعلا هذه عالمة من علامات يعني فعلة فعلة هذه قطعا الف تبین. ايضا اي الف مقصورة قبلها ثلاثة احرف هذه الف تبین - 00:07:40

ايضا هي لا تلون فنعرف انها ممنوعة من الصرف. فما اعراب موتى اعرابا كاملا شيخ محمود مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة للفتحة قام بفتحة الفتحة المقدرة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف لماذا - 00:08:02

وزن لا نقول وزن فعل. ماذا نقول؟ لانه الف التأنيث المقصورة. اذا ممنوع من الصرف الف تأنيث مقصورة. شيخ محمد العصام ما العلة الاخرى علة تقوم مقام العلتين قلنا الف التأنيث المقصورة والالف التأنيث الممدودة وصيغة منتهي الجموع لا تحتاج لا على - 00:08:25

ولا وصفية. علة تقوم مقام علتين. واذا نعيده اناس فاعل اه موت اكfan وخبر ان موتى مضاف اليه مجرور بالفتحة وليس ببيتهم شيخ محمود؟ ببيتهم اسم ليس. اسم ليس احسنتم. نعم. الاخت اه علا - 00:08:51

تفضلي بس فقط اه موجودة ثلاث اخوات فقط نريد اسماء الكل لو سمحتم اسماء الكل. تفضلي الاخت علاء. اسماء الكل لو سمحتي. اه تفضلي اخت علا. اذا هو الناس وهادي تدريبات جميلة جدا في مستوى الالفية والقطار اه - 00:09:11

وما الناس الا خادع ادرك المنى واخر مخدوع لها غير مدرك. وما الناس الا خادع. الناس مبتدأ ما الا اذا ما نافية ناس مبتدأ الا اداة الحصر خاضع خبر ما موقع - 00:09:35

جملة ادرك المنى خادع ادرك المنى. نعم القاعدة الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعرف احوال ادرك فعل ماضي. ماض الكاف هل هي مضاف اليه ام مفعول به؟ اصلية. المنى مفعول به؟ مفعول به منصوب - 00:09:55

وعالمة نصبه منع من ظهورها اين الفاعل؟ آآ تقديره هو الواو عاطف؟ عاطف. هل هي عطف مفردات ام عطف جمل السلام عليكم السلام ورحمة الله عطف جمل اهلا وسهلا جمل اخر مبتدأ اخر مصروف - 00:10:15

ممنوعة من الصرف هل نقول اخر ولا اخر؟ لما منعت من الصرف؟ ما نقول اسم تفضيل الطريق القديمة وصفية وزن الفعل احسنتم اذا اخر اخر رکزوا معنا اخر لما منعت من الصرف - 00:10:39

اخر وصفية وزن الفعل اخر ايام اخر لماذا؟ الوصفية والعدل اخرى الف يعني تبین اذا نعيده اخر ممنوعة من الصرف للوصفية وزن الفعل. واخرى الف تبین واخر وصفية وعدل عدل بها عن ايام اخريةات - 00:11:05

تمام تمام؟ اذا اخر الاتراك يقولون تمام يعني يفخمونها شيء. نفس العام تمام في اللغة العربية. تمام؟ فتمام اذا نقول ايش؟ اخر وزن الفعل وخرج وصفية وعدل اخرى الف مفهوم ان شاء الله. طيب - 00:11:40

نرجع الان الاخت اه وصلنا عند واخر مبتدأ مخدوع. خبر. نعم الله يكرمكم. اه اخر طعن لها غير مدرك. لها بماذا نعلقه؟ المدركون.

لمدرك وغيره نعم ومدركي مضاف اليه. احسنت. احسنت. شيخ ابي يلا - 00:12:05

اذا اتتك لا يجوز تعليق لها بمخلوق. هل معنى مخدوع لها؟ ولا غير مدرك لها؟ ولا يقال مخصوص لها وهو ليس المعنى هذا يقول وما الناس الا خادع ادرك المني واخر مخدوع لم يدرك المني غير مدرك لها. نعم احسنت شيخ ابراهيم. شيخ ابي يلا. اذا اتتك - 00:12:30

من ناقص فهي الشهادة لي باني كامل. اذا اتتك مذمتى من ناقص فهي الشهادة لي باني كامل. هل اذا من ادوات الشرط الجازمة ام من غير الجازمة؟ غير الجازمة. غير الجازمة. ما هي ادوات الشرط - 00:12:55

اـهـيـرـيـجـازـمـةـ لـوـلـوـلـاـ غـيـرـيـجـازـمـةـ لـوـلـوـلـاـ وـاـذـوـاـ اـذـاـ اـذـاـ وـاـذـوـاـ وـكـلـمـاـ فـلـوـلـوـلـاـ لـمـاـ اـذـلـاـ وـلـوـلـاـ لـمـاـ اـذـلـاـ اـهـيـرـيـجـازـمـةـ لـوـلـوـلـاـ غـيـرـيـجـازـمـةـ لـوـلـوـلـاـ وـاـذـوـاـ اـذـاـ اـذـاـ وـاـذـوـاـ وـكـلـمـاـ هـذـهـ اـدـوـاتـ شـرـطـ غـيـرـيـجـازـمـةـ نـعـمـ اـتـتـكـ اـعـرـبـ اـتـتـكـ - 00:13:11

اـتـتـ فـعـلـ مـاضـيـ بـعـيـنـ مـاضـيـ بـعـيـنـ مـاضـيـ بـعـيـنـ مـاضـيـ بـعـيـنـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـتـصـالـهـ مـرـدـةـ ثـانـيـةـ حـتـىـ رـكـزـ هـذـاـ الشـيـءـ اـنـتـ خـوـفـتـهـ لـلـشـيـخـ يـلـاـ اـتـتـكـ الشـيـخـ رـأـفـتـ خـلـيـهـ بـحـالـهـ شـيـخـ رـأـفـتـ خـلـيـهـ يـفـكـرـ اـتـتـكـ يـلـاـ - 00:13:43

اـتـيـ فـيـ عـلـمـ مـاضـيـ بـيـبـيـ عـلـىـ الـفـتـحـ الـمـقـدـرـ عـلـىـ اـخـرـهـ اـيـنـ اـخـرـهـ؟ـ اـيـنـ اـخـرـهـ اـتـتـكـ اـصـلـهـ اـيـشـ اـتـتـكـ؟ـ اـتـتـكـ ماـذـاـ حـصـلـ؟ـ لـلـالـفـ حـذـفـ اـلـفـ لـاـلتـقـاءـ سـاـكـيـنـ فـاـصـوـاـتـ قـلـنـاـ قـاعـدـةـ رـمـىـ اـيـشـ تـصـيـرـ؟ـ رـمـتـ جـرـىـ جـرـتـ اـتـيـ فـاتـيـ فـعـلـ مـعـ بـعـضـ فـعـلـ مـاضـ - 00:14:05

بـنـيـ عـلـىـ الـفـتـحـ الـمـقـدـسـ عـلـىـ الـالـفـ الـمـحـذـوـفـ مـنـعـ مـنـ الـمـحـذـوـفـةـ لـاـلتـقـاءـ السـاـكـيـنـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ التـعـالـلـ نـعـيـدـهـاـ فـعـلـ مـاضـ بـنـيـاـ عـلـىـ

الـفـتـحـ الـمـقـدـرـ عـلـىـ الـالـفـ الـمـحـذـوـفـ لـاـلتـقـاءـ السـاـكـيـنـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ انـ تـعـذـرـ.ـ اـتـتـكـ مـذـمـتـيـ - 00:14:39

ماـ ثـمـنـتـيـ؟ـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ظـمـنـ مـقـدـرـةـ.ـ اـيـنـ مـقـدـرـةـ؟ـ عـلـىـ الـيـاءـ.ـ عـلـىـ ماـ قـبـلـ الـيـاءـ.ـ لـاـنـ الـيـاءـ لـيـسـ اـصـلـيـةـ.ـ اـذـاـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـضـمـةـ الـمـقـدـرـةـ عـلـىـ ماـ قـبـلـ الـيـاءـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ.ـ اـشـتـغـالـ الـمـحـلـ بـحـرـكـةـ الـمـنـاسـبـ وـهـوـ مـضـافـ وـالـيـاءـ مـضـافـ الـيـهـ.ـ مـضـافـ الـيـهـ - 00:14:59

فـهـيـ الشـهـادـةـ شـهـادـةـ خـبـرـ.ـ بـانـيـ كـامـلـ تـعـمـلـواـ خـبـرـاـنـ.ـ خـبـرـ اـنـ اـحـسـنـتـ.ـ نـعـمـ.ـ اـحـسـنـتـ.ـ الـاخـوـاتـ اـسـمـ لـكـ.ـ نـعـمـ نـعـمـ.ـ اـهـ

الـاـخـتـ اـمـ يـوـسـفـ تـفـضـلـواـ وـمـنـ كـانـ الدـنـيـاـ مـنـاهـ وـهـمـ - 00:15:27

وـهـمـهـ سـبـتـهـ وـاـسـتـعـبـدـتـهـ مـضـائـاـ وـمـنـ كـانـ الدـنـيـاـ مـنـاهـ وـهـمـهـ تـبـتـهـ المـنـىـ وـاـسـتـعـبـدـتـهـ المـقـامـ.ـ مـاـ مـعـنـىـ سـبـتـهـ؟ـ مـنـ السـبـيـ.ـ سـبـبـتـ

الـمـرـأـةـ اوـ الـكـذـبـ.ـ السـبـيـ.ـ طـيـبـ.ـ مـنـ كـانـ الدـنـيـاـ مـاـ نـوـعـ مـنـ - 00:15:58

مـوـصـولـةـ.ـ هـلـ يـمـكـنـ اـنـ نـجـعـلـهاـ شـرـطـيـةـ؟ـ لـاـنـ كـأـنـهـ يـعـنـيـ.ـ سـبـتـهـ؟ـ كـأـنـ جـوـابـ الـشـرـطـ اـذـاـ لـتـصـلـحـوـاـ هـنـاـ حـقـيقـةـ لـلـمـوـصـولـةـ وـالـشـرـطـيـةـ كـلـ

الـعـلـومـ.ـ هـذـيـ تـفـيـدـكـمـ فـيـ اـصـوـلـ الـفـرـقـةـ هـذـهـ.ـ هـلـ نـعـتـبـرـهـاـ شـرـطـيـةـ اـمـ مـوـصـولـةـ؟ـ كـيـفـ نـعـرـفـ؟ـ هـنـاـ دـخـلـتـ

عـلـىـ - 00:16:23

مـاـ فـيـ عـلـامـةـ اـعـرـابـ وـمـاـ فـيـ فـاءـ هـاـ فـهـاـ تـصـلـحـ اـنـ تـكـوـنـ مـوـصـولـةـ اوـ شـرـطـيـةـ.ـ لـكـ اـيـشـ الـاـوـضـحـ هـنـاـ؟ـ الشـيـخـ عـمـرـ مـحـمـودـ قـصـدـ مـوـصـولـ

الـذـيـ كـانـ الدـنـيـاـ فـالـشـرـطـيـةـ اـجـمـلـ شـيـخـ رـمـضـانـ.ـ الـحـقـيقـةـ الـشـرـطـيـةـ كـانـوـاـ يـقـولـ ايـ شـخـصـ تـكـوـنـ الدـنـيـاـ - 00:16:47

وـهـمـهـ سـتـسـبـبـهـ يـعـنـيـ كـأـنـهـ قـالـ ذـلـكـ.ـ طـيـبـ الـآنـ مـنـ؟ـ مـاـ مـاـ اـعـرـابـ مـنـ؟ـ جـاهـزـهـاـ؟ـ شـرـطـيـةـ جـاهـزـهـاـ مـاـ اـسـمـ بـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـهـ

مـبـتـدـاـ بـالـضـبـطـ.ـ قـلـنـاـ القـاـعـدـةـ اـنـهـ دـائـمـاـ الشـمـالـ الشـرـقـيـةـ مـبـتـدـاـ الاـ اـذـاـ جـاءـ بـعـدـهـاـ فـعـلـ مـتـعـدـ لـمـ يـأـخـذـ مـفـعـولـ - 00:17:11

نـعـمـ.ـ اـهـ مـنـ كـانـ الدـنـيـاـ دـنـيـاـ مـصـرـ.ـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ التـعـذـرـ مـنـاهـ الـخـبـرـ كـانـ مـنـصـوـبـاـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـفـتـحـ الـمـقـدـرـةـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ

الـتـعـذـبـ.ـ مـاـذـاـ نـسـمـيـ الدـنـيـاـ وـمـنـاهـ اـسـمـ مـقـصـورـ الـمـنـقـوـصـ؟ـ اـهـ الدـنـيـاـ.ـ وـمـنـاهـ اـيـضـاـ؟ـ مـقـصـورـ.ـ مـقـصـورـ.ـ هـمـهـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ مـاـذـاـ؟ـ

مـنـهـ.ـ مـنـاهـ وـالـمـعـطـوـفـ عـلـىـ - 00:17:34

مـنـصـورـ.ـ سـبـتـهـ سـبـتـ سـبـ سـبـ اـعـرـبـيـ سـبـتـهـ هـذـاـ هوـ اـصـلـهـ بـنـيـ عـلـىـ الـمـقـدـرـةـ عـلـىـ الـالـفـ اـذـاـ فـعـلـ مـاضـيـ بـنـيـ عـلـىـ الـفـتـحـ الـمـقـدـمـ عـلـىـ

الـالـفـ الـمـحـذـوـفـ السـاـكـيـنـ.ـ وـالـتـاءـ؟ـ حـرـفـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـفـعـولـ.ـ مـفـعـولـ.ـ بـهـ اـيـنـ الـفـاعـلـ؟ـ الـمـيمـ - 00:18:08

هـنـاـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـضـمـةـ الـمـقـدـرـةـ مـنـعـ مـنـ ظـهـورـهـاـ التـعـذـرـ.ـ الـمـطـاعـمـ مـاـذـاـ نـعـرـبـهـ؟ـ فـاعـلـ.ـ فـاعـلـ لـاـسـتـعـبـدـتـهـ اـحـسـنـتـمـ الـآنـ الشـيـخـ

من اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر اه اه اخوها. نعم. اه نقف هنا سبحانه الله وبحمده نشهد ان لا اله الا انت

استغفرك واتوب اليك - 00:25:47