

النحو والصرف 01- تاهيلية - د. خالد النملة ، جامعة الامام

خالد النملة

اللهم سلم عنوان واحد وهو قبل الدخول هذا الباب وامثلة الى ان جدول اراد ان نجد هناك الباب الرابع هو باب البدن قبل ان هنا في تفاصيل البدل اود ان اسأل - 00:00:23

التوابع السابقة ما هي اربعة من التوابل والرابع هو هذه الابواب الاربعة كما ذكر ليس لها حكم انما حكم اعراب يصدق عليها يمكن ان قد تقع هذا كله صحيح هذا الباب الذي عندنا هو باب البدن - 00:01:53

الابواب الثلاثة السابقة من الدارسين يفهمونها بصورة سريعة انها واضحة وهي باب اما باب البدل على بعض الدارسين سبب الاشكال فيما يظهر والله اعلم انه لم يفهم ما معنى كلمة البدل - 00:02:45

ذلك هو يحار كما يريد حدد نوع التابع تجده لا يتردد ان التابع هذا اما عطف او لكنه يتردد اذا غدا ان نفهمه هو الكلمة الثانية لكنه هو المقصود هو الشيء المقصود بالحكم من حيث المعنى - 00:03:16

ذلك لما اقول مثلا قرأت الكتابة قرأت الكتاب الكتاب مفعول به منصوب مقدمة هذا هو البدن بدل من المفعول ده بدل من كلمة سؤال هنا من اجل ان تفكر ان - 00:03:55

نترك هذه المصطلحات بدل ان تدخل دخولا واضحا اين المقروء كلمتان الكتاب والمقدمة ايها الشيء المقصود مقصود بالقراءة الذي وقعت عليه القراءة مقدمة الكتاب الكلمتين الاولى ولا الثانية وهي كلمة مقدمة هي الكلمة التي - 00:04:27

وقع عليها من حيث المعنى وهي الكلمة المقصودة لماذا انا ذكرت قرأت الكتاب ما قلت قرأت مقدمة الكتاب وريحت رأسي واضح لماذا يعني اذكر هذا هذا هذه التبعية قرأت الكتاب - 00:05:00

مقدمته من من يحاول ان يجيب تفضل هو المقصود بالحكم اي الكلمتين يعني عندنا الان جملة مكونة من ثلاثة اجزاء قرأت اي اي الكلمات هي المقصودة بالحكم. رقم واحد او رقم اثنين او رقم ثلاثة - 00:05:28

رقم ثلاثة هي التابع المقصود وانا اذكر كلمة قرأت الكتاب يمكن ان اقول في في الاول قرأت مقدمة لكن من اجل ان نوع في الجملة ولان اللغة العربية واسعة يمكن - 00:06:03

ان اذكر المبدل منه ثم الغيه الغيه يعني احذفه من حيث المعنى ومن حيث القصد واذكر بعده يعني كأنني قلت مثلا قرأت الكتاب ظهر لي ظهر لي انني ما قرأت الكتاب كله - 00:06:23

وانني لو قلت قرأت الكتاب لفهم الناس انني قرأت الكتاب جميعا انا في الحقيقة قرأت وابدل ما معنى ابدل الغي الاول واتي بلفظ اخر هو المقصود اذا اللفظ الاخر هو البدل - 00:06:46

بدل من ماذا بدل من الكتاب بدل من الكتاب لو قلت مثلا شربت اللبن وصفه لو قلت انا شربت اللبن انا يتبادر الى ذهنك انني شربت اللبن كله يقول شربت اللبن نقطة - 00:07:08

شربت اللبن. الا تفهم انني شربت اللبن كاملا بلى لكنني انا شربت اللبن جزءا منه اقول شربت اللبن نصفه الذي وقع عليه الشرب هل هو اللبن نصف اللبن نصف اللبن - 00:07:29

اين البدل اين المقصود بالحكم اللبن مبدل منه يعني كأنني به ثم ما اردته ما قصدته وجهت القصر الى وجهت القصد الى وهو كلمة انه الى اقول مثلا الضيوف - 00:07:48

الضيوف المدعوون الضيوف هو الفاعل اقف عند هذا الحد افهم انت ان ان الضيوف جميعا لكن لما اقول قدم الضيوف اغلبهم

اغلبهم نفهم هنا ان الذي حضر حقيقة الذي قدم حقيقة - 00:08:38

والمقصود بالحكم هو كلمة ماذا هذا هو البديل والمبدل منه ما هو الضيوف اذا البديل هو التابع المقصود بالحكم الى واسطة ما معنى

بلا واسطة؟ بلا واسطة يعني بلا حرف عطف - 00:09:10

بدون حرف عطاء حتى المعطوف مقصود بالحكم ايضا لكنه عن طريق حرف لما اقول مثلا دخل محمد كل واحد من الاثنين له حكم

الدخول من حيث المعنى هذا دخل وهذا دخل - 00:09:30

هو المقصود بالحكم احد المقصودين لكنهم عن طريق حرف العطف البديل هو المقصود بالحكم لكن بلا ليس ليس هناك حرف عطف

بين البدن منه والبديل يكون وحده هو المقصود والبديل يستعمل كثيرا - 00:09:46

خاصة في او غيرها وهو ثلاثة انواع النوع الاول يسمى البديل المطابق بدل المطابقة. الان قبل ان ندخل في الانواع فهنا ان البديل ان

من اجل ان نفهم البديل لابد ان نستخرج شيئين - 00:10:12

المبدل منه المبدل منه هو البدن طيب ما العلاقة بين هذين الشيئين ابدل منه البديل ان البديل هو المقصود بالحكم والمبدل منه غير

مقصود ان البديل الثالثة يتبع في اعرابه - 00:10:38

حتى وان كان هو المقصود ويتبعه هذا هو الجزء المهم تعطي البديل حكم ثلاثة انواع هي البدن المطابق ومعنا البديل المطابق ان

يكون البدن هو المبدل منه تماما ليس جزءا منه - 00:11:01

ولا بعضا انما هو نفسه كما تقول مثلا قال الشيخ محمد قال الشيخ محمد من قال فعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة محمد جيد. انا

اريد ان ان ان بهذه الطريقة - 00:11:28

قال فعل ماض محمد لا يقبل ما دام كلمة الشيخ صارت هي الفاعل فلا يوجد فاعل ثاني للفعل نفسه يعني الان عندنا فعل واحد وهو

قاله الشيخ هو الذي قال اذا الشيخ هو هو الفاعل - 00:11:56

محمد لا يمكن ان نعرضها فاعلا لان الفعل ليس له الا فاعل واحد وهو كلمة الشيخ كلمة محمد بدل من ماذا بدلا من ماذا؟ المبدل منه

ما هو كأنني قلت قال - 00:12:16

انني قلت قال محمد الكلمة التي اريدها انا في ذهني هي كلمة ايه المقصودة بالنية واضح هذا يسمى بدن مطابق. طيب محمد اليس

هو الشيخ الشيخ هو محمد هذا يسمى بدر مطابق يعني الكلمتان - 00:12:34

اما في بعض المواضع بدل كل هذا كله وهذا الشيخ هو كله لكنه يسمى بدل مطابق ومثله قال النبي محمد قال النبي اين الفاعل

هنا محمد طيب ما حكمه الاعرابي - 00:12:57

متأكدون جاءت مرفوعة من النبي يتبعه في اعرابه طيب سلمت على الشيخ سلمت على الشيخ محمد محمد هنا كيف احرك الدال

فيها سلمت على الشيخ محمدا هاي الثلاثة سلمت على الشيخ على حرف جر. الشيخ اسم مجرور - 00:13:31

كلمة الشيخ هو المبدل البديل يتبع المبدل منه مكسورة على الشيخ محمد كيف نعرّبها محمد سلمته فعل وفاعل على محمد بدل

من الشيخ هذي وحدة مجرور وين جت مجرورها هذي اهم شي - 00:14:04

معلومة اذكر الحكم انا افهم ان اعلن من اين اتيت بكلمة مجرور من الشيخ تتبع تتبع الشيخ في في العلامة هي طيب قال الامام

احمد قال الامام احمد احمد بدل من - 00:14:39

اذا قال الامام احمد قال الامام احمد واضح قال الامام احمد اين البديل واين الامام مبدل منه احمد هو بدل يأتي هو بعد المبني منه

وليس المتقدم مبدا منه المتأخر - 00:15:09

هذا النوع الاول وهو البدن المطابق تلاخظون كل الماثلة البديل هو كل المبدل منه النوع الثاني وهو يساعد على فهم النوع الاول الذي

يسمى بدل بعض هنا الثاني جزءا بعضا من الاول - 00:15:33

مثل بعض الماثلة التي بدأ فيها لما تقول مثلا سهرت الليل سهرت الليل انت حقيقة سهرت لكنك قلت سهرت الليلة ثم ابدلت بدلت

كلامك يعني كلامك وقلت سهرت الليل نصفه هذه بدل - 00:15:57

هو الذي وقع السهر نصف كيف اعربها من الليل منصوب والعلامة هي فتحة على الفاء على حرف الفاء متصل في محل جر متصل
في محل بدل البعض من كل الثاني - [00:16:27](#)

لابد ان يتصل به ضمير يعود الى هذا تنبيه جيد بدل البعض من كل اللي هو النوع الثاني كذلك النوع الثالث لابد به ضمير يعود الى
المبدل لابد ان يتصل به - [00:17:03](#)

يعود الى مثلا القرآن اوله اليس اول القرآن جزءا من القرآن بعضا منه اذا هذا نوعه بدل ماذا بدل بعض منكم البعض من كل ان
يكون البديل جزء النوع الاول بدل مطابق ان يكون - [00:17:30](#)

البديل هو نفسه كاملا النوع الثالث اول ما يلزم الثاني اول لما تقول مثلا قال الامام قال الامام ما يلزم ان يكون فيها ضمير لانه هو كله
ليس جزءا منه - [00:17:59](#)

النوع الثالث هو بدل الاجتماع بدل الاشتمال هذا من اجل ان نفهمه جيدا يكثر الامور المعنوية وليست في يعني ان يكون مثل الصفة
او السجية التي في المبدل منه تقول مثلا - [00:18:25](#)

اعجبني الرجل خلقه الرجل الرجل فاعل هو الذي اعجب مرفوع وعلامة رفعه الضمة الذي اعجبك حقيقة الرجل الرجل كله يعني
منطقه ولباسه او ان الذي اعجبك فيه شيء اشتمل عليه الرجل - [00:18:52](#)

وهو وهو كلمة والذي اعجبك هو هذا الذي اشتمل عليه المبدل منه كلمة خلقوا بدل من التابع هو المقصود بالحكم هل هو بدل مطابق
هو بدا البعض من كل ممكن - [00:19:25](#)

لكنه انه شيء معنوي وليس شيئا حسيا يسمى بدل يعني ان المبدل منه اشتمل على هذه هي المقصودة ذلك كأن تقول مثلا سرتني
البرنامج البرنامج البرنامج هو الذي مضمون البرنامج ما - [00:19:48](#)

مضمون الذي احتوى عليه البرنامج ما يسره الشكل الذي خرج فيه هو الذي هذا بدل ان البرنامج على شيء هو الذي سرك وهو تقول
مثلا جاءني الرجل عجبني رجل كلام الرجل هو الذي - [00:20:24](#)

هنا بدلوا الرجل اشتمل على كلام هو الذي سبب هذا النوع يسمى هو جزئي لكنه جزئي جزء غير محسوس اذا قارنته بالثاني يكون
في اجزائه محسوسة لما اسألك الان تقول - [00:21:00](#)

يقول لك اكلت الخبزة اختر اي نوعين هل هو بذل اشتمال لانه جزء محسوس يمكن ان تضع له حدودا لكن الثالث الذي هو بذل
الاشتمال هو كأنه جزء منه لكنه جزء - [00:21:24](#)

وليس جزءا محسوما واضح ظهري علمه العلم ليس محسوسا ليس شيئا محسوسا يمكن ان تضع له به من اوله الى اخره ليس مثل
لما اقول مثلا اكلت التفاحة تفاحة نصفها النصف معروف - [00:21:47](#)

واضح لكن علم بالنسبة للرجل ليس محسودا ولذلك سمي هذا النوع ان الرجل وهو اشتمل على هو الذي هذا هو النوع الرابع والاخير
من انواع والان سريعة اجيب عن الاسئلة والتدريبات - [00:22:26](#)

تشمل الانواع الاربعة والعطف السؤال الاول يقول بين نوع التابع واعرابه في الجمل الاتية بهديتك الغالية فيها احد انواع التوابع
الاربعة اين التابع وما نوعه ثلاثة مطالب التابع هو كلمة كذا. نوعه كذا واعرابه كذا - [00:23:02](#)

من يجيب؟ اجابة في هذه المطالب الثلاث موعد التابع ما هو؟ حدد الكلمة الغالية هو كلمة الغالية هو التابع المطلوب. هذا صحيح.
نوعه ليس نعتا ولا عطف ولا توكيدك بهديتك الغالية - [00:23:40](#)

لما تقول بدل من كل من كل كأنك تقول سعدت الغالية تعربها على انها بدن يكون المعنى كأنك حذف الغالية مجروح هو مجرور لكن
لو اي اي انواع التوابع الاربعة - [00:24:27](#)

او عطف او بدن انت قلت انه بدل هل توافقون ما نوعه الغالية نعت للهدية اذا الهدية عناها غالية صفة الهدية انها غالية اذا هو نعت
ونوع واعرابه سعد مجرور وعلامة جره الكسرة - [00:24:52](#)

يقول سعدت بهديتك الغالية بارك الله فيك طيب الثاني ولله الاسماء الحسنى عندكم صحيح ولله الاسماء الحسنى اين التابع

يتابعونا في هذه الالية نوعه هناك ان حتى تفكر السابع هو الحسنى صحيح - 00:25:21

نوعه نعت لماذا للاسماء الاسماء ما اعرابها اترك اعرابها الدقيق ما حكمها الاعرابي؟ هل هي مرفوعة ولا منصوبة ولا مجرورة مثله

مرفوع الله الاسماء الحسنى طيب مرفوع والعلامة وين الضمة - 00:26:23

قدر على الالف المنتهي بالف ما تظهر عليه من هو نعت مرفوع علامة رفع الضمة الثالث انت قرأت القصة انت قرأت القصة من يكمل

الجملة الثالثة انت قرأت القصة اولها ولاولها وش حركة اللام - 00:26:50

كلمة اول اولها بالفتح لماذا اين اين التابع؟ انت قرأت القصة اولها اين التابع اولها هذا هو التابع نوعه بارك الله فيك بدل بعض

منكم بدل من ماذا ما القصة - 00:27:25

الفتحة الظاهرة على اللام هذا صحيح لماذا قلت منصوب ان القصة منصوبة وهو يتبعه في اعرابه بارك الله فيك وانا قرأت القصة

كلها كل انا قرأت القصة كلها كلها من يجيب - 00:27:53

تفضل وارفع صوتك يا اخي كلها او كلها بضم اللام يعني كلها طيب نوعه هو يقول ان كلمة هي كلها بالضم نوعه طيب كلمة كل هي

التابع نوعه بدل مطابق - 00:28:32

ولا توكيد لفظي توكيد معنوي لا تنسوا الدرس الماضي احد الفاظ التوكيد السبعة هو كلمة النفس والعين وكلا وكلتا وكل وجميع

وعامة اليس كذلك سبعة انفار هذا واحد منها اذا نحفظها - 00:29:15

احفظها لابد ان تضبطها هو توكيد توكيد لماذا؟ اين المؤكد القصة القصة ما هي اعرابها مفعول به منصوب التوكيد يتبع المؤكد اذا

واضح يا اخي توكيد معنوي منصوب توكيد معنوي منصوب على نصب الفتحة - 00:29:35

الذي يليه دخل ناصر الفقير من يجيب الفقيه هذا هو التابع نوعه بدل من ناصر طيب قد يكون نعتا انه فقيه او اذا كنت تريد المعنى

دخل الفقيه تريد ان تلغي كلمة ناصر فهذا مقبول - 00:30:05

يمكن ان يكون نعتا ويمكن ان يكون بدلا اي نوع البديل؟ الفقيه هو ناصر ولا جزء من ناصر الفقيه وليس الفقه اذا بدل في بدل مطابق

من ناصر او نعت - 00:30:33

ناصر ولعت هنا اقرب طيب حكمه مرفوع ولا منصوب ولا مجرور اقرأ الجملة دخل ناصر من هو نعت مرفوع وعلامة رفعه دخل

ناصر اخوك ليست ضميرا هي جزء من الكلمة هي اخر الكلمة - 00:30:58

اخر حرف كما لو تقول مثلا شاعر هي اخر الفقيه جزء من الكلمة وليست ضميرا مبادئ المطابق او عندي انه هذا ليس فيه ضمير

ليس فيه ضمير لو قلت انه بدا الاشتمال فيه مشاكل كثيرة من او من اظهرها - 00:31:29

انه ليس فيه ضمير يعود الى دخل ناصر اخوك دخل ناصر اخوك هذي ظاهرة ما فيها قولان الى قول واحد تفضل هو التابع نوعه

مطابق بارك الله فيك هذا صحيح - 00:32:11

المطابق الاخ هو ناصر ناصر هو هذا صحيح. طيب حكمه مرفوع والعلامة هي واو الخمسة من هو بدل مرفوع وعلامة رفعه الواو قال

الله جل وعلا ووصى بها ابراهيم بنيه - 00:32:35

يعقوب يعقوب هو المعطوف نوعه معطوف طيب هو معطوف على ماذا ابو معطوف انظروا الى الالية هل هو معطوف على ابراهيم

يعني ايضا يعقوب وصى ابراهيم نفسه وصى بنيه ووصى - 00:32:58

يعقوب يعني وانت تقرأ القرآن هل تفهمها على اي وجهين هل تعطف يعقوب على ابراهيم ايضا موصي مثل ما وصى ابراهيم ايضا

يعقوب وصى او انك تعطف يعقوب على يعقوب على بنيه - 00:33:26

يشيل المعنى ان ابراهيم عليه السلام وصى بنيه ووصى معهم يعقوب هاي المعنيين هو هو المراد. هو الصحيح الاول هو الصحيح

يعني ان ابراهيم فيها يعني بكلمة التوحيد وصى بها - 00:33:48

بني ويعقوب ايضا وصى بها كل واحد من الاثنين وصى بها. اذا يعقوب معطوف على حكمه مرفوع مثله مدام ابراهيم كذا الباء في

يعقوب انت تقرأها ووصى بها ابراهيم ويعقوب - 00:34:14

يعقوب وقفا على كلمة يابانية نعم السؤال الثاني في الايات الاتية توايع ايضا وبين نوعها واعرابها الاية الاولى الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة شجرة تواضع ولا ما فيها؟ - [00:34:43](#)

الم تر كيف ضرب الله كلمة شجرة التابع الاول هو كلمة طيبة وهي نعت كلمة ايش كلمة صفتها انها لذلك جاءت منصوبة مثلها ترى كيف ضرب الله كلمة منصوبة مثلها - [00:35:12](#)

كشجرة طيبة طيبة الثانية ايضا نعت شجرة هي مجرورة شجرة طيبة شجرة كلمة طيبة طيبة في الموضعين هي النعت ولو شاء ربك لامن من في الارض كلهم اين المؤكد - [00:35:51](#)

لو شاء ربك لامن من في الارض كلهم كل هو التوكيد اين الشيء المؤكد اسم الموصول بارك الله فيك. هذا صحيح اسم الموصول كلمة من هذه بمعنى امن الذي في الارض - [00:36:32](#)

جميعا كلهم كلمة كل توكيد اسم الموصول من ومحل من هنا هو الرفع الذي امن الذي فعل الايمان هو من هنا في محل رفع وصول من في محل ربح فاعل - [00:36:56](#)

كل توكيد له مرفوع مثله يتبعه في اعرابه فيأخذ حكمه الثالثة اذ قال لهم اخوهم نوح قال لهم اخوهم نوح هنا هو كلمة نوعه نوعه من انواع البديل بدل مطابق - [00:37:18](#)

اين المبدل منه؟ اخوه هو المبدل منه ونوح مرفوع مثله انه بدل منه السؤال الثالث بسرعة اؤكد ما تحته خط لفظيا مرة معنويا مرة اخرى اؤكد الجملة انت مثالين مثالين المثال الاول توكيد اللفظي - [00:37:53](#)

التوكيد الافضل لللفظي من اسهل ما يمكن لماذا؟ لانك يكرر اللفظ مرة ثانية او ثالثة او رابعة سمي توكيدا التوكيد المعنوي باحد سبعة الفاظ تصل بها ضمير من يؤكد الجملة الاولى - [00:38:23](#)

قرأت الكتاب التوكيد اللفظي قراءة الكتابين الكتاب المعنوي قرأت في الضمير. اجعل الضمير يعود الى المثني قرأت الكتابين الكتابين جميعهما جميعهم قرأت الكتابين كليهما واضح من يؤكد ما تحته خطف المثال الثاني - [00:38:56](#)

مرة ومعنويا مرة اخرى تفضل يا اخي الاساتذة الاساتذة هذا التوكيد اللفظي معنوي اساتذة جميعهم هذا صحيح جميعهم كلهم عامتهم لانك ستعرب جملة النعت النحو الاتي فعل وفاعل الى حرب جر رجل - [00:39:45](#)

ثوبه كلمة ثوب بدأت انت تعرب تعرف جملة جديدة ثوب مبتدأ مضاف اليه وطويل خبر المبتدأ الان انت امام جملة اسمية مكونة من اعراب الجملة النسبية اعرابها ما يظهر الاعراب لانك - [00:40:28](#)

على انها جملة اما فعل وفاعل او مبتدأ طيب هذا لن يأتيك طيب عندي انا ساريد ان جملة اريد ان تبينوا لا تقرأ المذكرات ولا تقرأ ارفعوا لو سمحتوا بعد - [00:41:03](#)

غمضون عيونكم ان الدين الاسلامي يحث على الاخلاق الفاضلة اسكت يجب بحركة وليس بالصوت ان الدين الاسلامي يحث على الاخلاق الفاضلة هذي جت سريعة كذا ان الدين الاسلامي يحث على الاخلاق الفاضلة - [00:41:42](#)

اربعة طيب ما هي؟ تفضل يا اخي تفضل تفضل طيب النعت الاول كلمة وحدة منهن الاسلامي سامي هو النعت الاول الدين طيب ان الدين الاسلامي كاميو ارجع ورا للمنوعات الذي هو كلمة - [00:42:09](#)

ستجد انه منصوب طيب اذا ستقول الاسلام بالفتح بدون تردد ليست خبطة عشواء يعني ليست كده كروسة دي انما علم واعرفوا يقين ولو قال لك واحد الاسلامية تقول ما عندك سلفة - [00:42:56](#)

الاسلامية الان ان تتحدث عن ان الدين الاسلامي يحث على الاخلاق الفاضلة هذا الان النعت الاول الثاني نفس الاخ الفاضلة هو النعت للاخلاق هل تقول الاخلاق الفاضلة او احث على الاخلاق الفاضلة - [00:43:17](#)

لماذا الاخلاق والاخلاق ما اعرابها مجرورة بعلى. اذا هذه مجرورة دون دون تردد طيب تأملت حديثين من السنة النبوية المطهرة عفوا تحملت حديثين من السنة النبوية المطهرة حملت من السنة النبوية المطهرة - [00:43:48](#)

فيها نعوت ولا لا اينها اولاً جليلين انا سأجيب دليلين حكمه منصوب لا تقول تأملت حديثين جليلان يقول تحدثت تأملت حديثين

جليلان هذا يعني انك الى دراسة باب النعت مرة ثانية - [00:44:29](#)

انه جليلين نعت للحديثين فهو مثله تماما تلقائيا منصوب مثله وعلامة النصب الياء فيه النبوية المطهرة السنة النبوية المطهرة اولا
اين المنعوت؟ خلونا نبدأ اين المنعوت وصفت بانها النبوية ليست جملة - [00:44:59](#)

مختلف عن نعت مفرد وبعده نعت مفرد اخر هل يمكن يصير هذا ممكن ممكن ثلاثة ممكن عشرة انه عقلا ممكن يكون الشيء
الواحد له صفات كثيرة تقول مثلا دخل الرجل - [00:45:36](#)

الرجل ده فيه صفات رجل الطويل الفقيه اللطيف الكريم الحليم الجواد الهادئ ما في مانع هناك عقلا شيء يمنع ان تتعدد الصفات
لذلك الله جل وعلا عددت اسماؤه ذاته وذاته - [00:46:02](#)

ولذلك تقول مثلا قال الله كيف تعربها كل واحدة منها تتبع المنعوتة في تتبع المنعوت في من السنة النبوية المطهرة نبوية نعت
نفهم هنا انه الباب الثاني هو باب التوكيد - [00:46:47](#)

باب التوكيد من اسهل الابواب الاربعة هو وباب العطاء واسهلها اذا كنتم ترون ان باب النعت سهل التوكيد اسهل منه التوكيد الغرض
منه تقوية الكلام وتوثيقه توثيق الشيء الله سبحانه وتعالى ولا تنقض الايمان بعد - [00:47:32](#)

يعني بعد الايمن يعني الحلف لا تنقذ يمينك بعد بعد توثيق كيف وثقت يمينك يعني كيف اكدت يعني وثقت بالقسم من التوكيد في
الكلام هو تقوية الكلام الا يظن شخص انك - [00:47:58](#)

ربما اخطأت مثلا رأيت المدير رأيت المدير وكأنك تظن انهم ما صدقوك واحد يشبه رأيت المدير المدير او رأيت مديرا اين هو من
التوكيد هو تقوية تقوية الكلام قبله وتوثيقه - [00:48:28](#)

توكيد نوعان لك طريقتان في التوكيد اذا اردت ان لك طريقتان الطريقة الاولى يسمونها التوكيد اللفظي وهي ان كرر الكلمة نريد ان
يعني الناس يعتنون بها وينتبهون اليها كررها نفسها مرة - [00:49:09](#)

وتعطي الكلمة الثانية المكررة نفس اعراب كلمة يقول مثلا رأيت المدير المدير هذا موجود رأيت المدير المدير مدير
المدير المدير او الوكيل او النائب الاميرة الامير الحاكم الحاكم هذي الطريقة الاولى وهي - [00:49:32](#)

كيف لفظي تكرار اللفظ مرة ثانية لذلك سمي توكيدا وهذا يكون في كل انواع في الاسماء الحروف على النحو الاتي نقول مثلا صمم
صمم مرة ثانية صمم صمم عراقيون على - [00:50:07](#)

صممه صممة انا اريد ان اعطني بماذا كررتها مرة او مرتين او ثلاث هذا كان من من يعني طريقة العرب ربما مر عليكم جميعا حديث
عن النبي صلى الله عليه وسلم كان - [00:50:40](#)

الغرض من التكرار قالها ثلاثا مرت عليكم قالها ثلاثا وش الغرض من قوله لها صلى الله لفت انتباه السامع بهذا الشيء انتبه انتبه
انتبه ثلاث مرات انتبه انتبه انتبه - [00:51:02](#)

ويكررها بل ان النبي صلى الله عليه وسلم في احد قرر ثم قال صلى الله عليه وسلم الا انبئكم باكبر الكبائر قلنا بلى يا رسول قال
الاشراك بالله عقوق الوالدين - [00:51:29](#)

انا متكى متكى فجلس الان للشيء الثالث بالله وعقوق الوالدين كان متكئا فعدل من من صلى الله عليه وسلم جلس وقال قول الزور
الا فما زال ايش حتى قلنا ليته - [00:51:45](#)

كررها كثيرا مي بمرتتين ولا ثلاث ولا عشر الا وقول الزور الا وشهادة الزور الا وقول الزور الا وشهادة الزور هل هي جملة جديدة نفس
الجملة السابقة لكنها هذا الشيء - [00:52:19](#)

على التحذير منه حتى قال الراوي قال ليته صلى الله عليه وسلم به خوفا عليه صلى الله عليه وسلم رافة به حتى قلنا ليته سكت
هذا يدل على انه كررها كيف - [00:52:41](#)

هذا هو التوكيد هذا هو الاستعمال العملي التطبيق ومنذ القديم الى الان والناس في لغتهم وفي حديثهم واكثر ما يظهر التوكيد في
في الكلام اللفظي ربما في الكتابة ربما لا نجده كثيرا - [00:53:13](#)

ربما لا نجد الكثير لكن لو ان تنتبه يعمل حتى في حياتنا العامة الان تجد الام لا لا تروح لا لا تذهب لا لا تخرج لا تخرج من هذا المكان
- 00:53:33

لا تخرج لا تخرج من البيت ثلاث مرات والثانية تأكيد الثالثة بالتأكيد يكون في الافعال المثال الاول صمم صمم في الاسماء دخل
العميد العميد الاسم في الشئ الثالث في الحروف - 00:53:54
لن لن اذهب معكم لا اسافر معك نعم نعم جاء ام محمد نعم نعم وانت تكلم بالجوال يقول لك احد كذا نعم نعم نعم صحيح
صحيح صحيح صحيح - 00:54:18

نفسها تكررهما مرتين ثلاث تؤكد المستمع او المخاطب انك اريد الكلمة هذا يسمى يا اخواني التوحيد اللفظي التوكيد اللفظي يكون
ايضا الجمل جملة كاملة ترجع وتؤكد هذا موجود في القرآن الكريم - 00:54:37
قول الله جل وعلا جل وعلا ان مع العسر يسرا ان مع العسر هل تغيرت الجملة جملة كاملة ان يسري يسرا ذلك من اجل ان تدبر
القارئ يتأمل وهو يمر في حال من العسر والضيق والشدة - 00:55:00
ان هذا العسر معه تأملوا يا اخواني من فائدة الله سبحانه وتعالى ما قال قال جل وعلا تدل على يعني ايها اقرب مع الشخص ولا
بعد دخل محمد ومعه ولا دخل محمد وبعده سعيد - 00:55:31

اقرب ولا في بعد اقرب؟ انه مصاحب قال الله جل وعلا فان مع فمن يمر حالة من الضيق والعسر فليحسن الظن بالله وليقرأ فان ان
مع هذا جملة كاملة هذا التوكيد اللفظي - 00:56:05
وهو ظاهر انك تكرر اللفظ مرة ثانية اسما كان او فعلا حرفا او النوع الثاني الثاني هو التوكيد المعنوي التوكيد المعنوي هو ان تأتي
بلفظ اخر المقصود منه توكيد هذا اللفظ الاخر احد - 00:56:45

الالفاظ السبعة ليس اي لفظ ليس مفتوحا لك انما هو له الفاظ محددة باب محصورة انت مطلوب منك انك وتطبقه وتنتبه اليه لو
كان يعني عاما صرنا في اشكال من رحمة الله بنا انها الفاظ - 00:57:10
لكنها محصورة قبل ان اذكر الفاظ هذه انبه تنبيهها مهما لان هذه الفاظ مصير توكيدا سأضيف الى ضمير يعني اذا جاء بعدها بعد
كل لفظ من الالفاظ امير يوافق نرجع الى - 00:57:44

مثال ذلك مثلا عميد نفسه كلمة نفس طبعا اللفظ الاول من الالفاظ السبعة هو كلمة او اذا كانوا جماعة تصوير انفس جاء العميد
للاعراب لانه الان نحن نتحدث عن باب ايش - 00:58:18
عن باب التوكيد وهو احد ابواب الهدف من الحديث هذا كله الجانب ترى بركات يعني ضبط الحركات جاء العميد نفسه جاء العميد
كيف تعرب نفسه مين فاعل علامة رفعه الضمة - 00:58:47

العميد توكيد او عطف الجو الصحيح معنوي ليس نعتا منعت ما وصفت العميد بانه انما اكدت كلمة اذا نفس توكيد هذا هذا ثلث
الاعراب تراه يا اخوان لا تفرح باقي ثلثين - 00:59:13
وين جبت مرفوعة من المنعوت تماما هذا صحيح من العميد طيب والعلامة ثم على السيم انك انت الان تعرب كلمة وهو مضاف والهاء
لاحظوا كلمة نفس اضيفت الى ضمير هذا الذي - 00:59:48

قبل قليل لفظ التوكيد وهو النفس هذا الضمير يرجع الى من في المثال هذا من جاء الرجال انفسهم كلمة نفس لكنها جمعت لان
مكة جمع دعا الرجال انفسهم انفس - 01:00:13
التوكيد وهم تضاف اليه طيب لما اقول سلمت على الرجال سلمت على الرجال وبأكدتها بلفظ النفس اقول ايش مجرور مجرور اذا
هذا يكون مجرورا طيب رأيت طالبة بكلمة نفس عيد من جديد - 01:00:50

رأيت الطالبة رأيت الطالبة نفسها اختر الاجابة الصحيحة رأيت الطالبة يتبع المنعوت ولا بد والتوكيد يتبع المؤكد ولا بد ان يتصل به
ضمير يطابق واضح هذا اللفظ الاول لفظ النفس مثله تماما لفظ - 01:01:27
جاء الرجل عينه جاء جاء الرجال الرجال اعينهم طيب على المرأة بكلمة عين سلمت على المرأة عينها بارك الله فيك. سلمت على

المرأة عين رأيت المرأة جاءت المرأة عينوها الخلاف هذا جاء من من اين؟ اختلاف عينها عينها عيني - 01:02:00

من المؤكد ما في منعوت الان باب التوكيد من المؤكد او حتى تسلم من المتبوع يشمل اي نوع من انواع جاء من واضح يا اخواني؟

هذي اللفظ الثاني. اللفظ الثالث - 01:02:49

المذكر يقول جاء الرجلان انتبهوا هنا ننتبه ان كلمة كلا تأخذ اعراض اليست تدل على اثنين اذا هي تعرض تأخذ علامات اعراب المثنى

ترفع بالالف تنصب وتجر جاء طالبان الطالبين - 01:03:04

على الطالبين اليهما تتبع المثنى اعرابه ولا بد ان تضاف الى الرابع كلتا هذا للمثنى يقول جاءت الطالبتان جاءت الطالبتان ولا كليهما

طيب سلمت على المرأتين او كلاهما او كلاهما او كليهما - 01:03:40

هاي الاربعة طيب اسمعوا اسمعوا هنا ترى القادم ان شاء الله وحديث للجميع وسيكون من متعدد في كل الاسئلة هذا يعني خبر جديد

كل كل المواد ليس من عندي انا هذا نظام - 01:04:27

المواد كلها كما علمت اذا ما علمتم لي ترا الاسئلة ستكون سؤال وتحتة اربع واحد منها الصحيح وانت تختار انا ساعطيكم نموذجاً الان

جاء الطالبان اه سلمت على المرأتين فراغ - 01:04:47

الاجابة الاختيار الاول اليهما اكتب يمكن يجي هذا بالاختبار كذا هي بهذه الصورة سلمت على المرأتين اليهما كلاهما كلاهما وبين

الصحيحة ايه بس كلى ولا كليهما؟ اولاً لان اثنين مؤنث - 01:05:14

لا تستعمل لمن وكلتا تستعمل ثم الاعراب بحسب المؤكد عيد سلمت على المرأتين كليهما واضح ارجو ان يكون تكون الاجابة عن

علم يا اخواني يعني عن عن معرفة وليست نوعاً من - 01:05:47

نوع من التخر توقع انما عن عن معرفة وعلم اذا كنت تفهم اقصداً انك لا تفهم اذا كنت عن فهم تفهم النحو عن فهم ستجد انسا وممتعة

هدوء ونتيجة يعني - 01:06:21

علمياً وحتى دراسية اللفظ الخامس كلمة كل كلمة كل كل تستعمل للشيء تقول جاء الرجال اضبط اللام ايه انتبهوا هنا يتبين يعني

تبين الثمرة جاء الرجال كل على الرجال قل لهم - 01:06:44

واضح كل كل واردة لكن بحسب ايش نجح الطلاب نجحت الطالبات يأكل يستعمل كلمة كل غير في الضمير نجحت الطالبات كلهن

كلهن واضح كلمة كل ما تغيرت ترى اللي تغير هو ايش - 01:07:26

ضمير الضمير هذا لا بد ان يكون موافقاً واضح يا اخواني؟ احب المسلمين احب المسلمين قل لهم كلهم المسلمين طيب نرجع

اعراب كلمة اليست هي البداية الصحيحة اعراب المسلمين المسلمين - 01:07:56

حكم الاعرابي؟ انتبه منصوب هذه هي اللي انت علامة النصر في المسلمين اي الاشياء اللي تحتاجها؟ النصب هذا هو اللي تحتاجه

واضح طيب انقل النصب الى كلمة عطه الفتحة احب المسلمين - 01:08:46

المسلمين وين جا الفتح من النصب منصور من وين جاء النصر المؤكد من المسلمين مفعول به اين فاعل احب اين فاعل احبه تقديره

المسلمين مفعول به منصوب كل توكيد للمفعول به - 01:09:12

مثله احد الالفاظ السبعة قال الله جل وعلا فسجد الملائكة الملائكة كلهم يجمعون الا ابليس تجد الملائكة كل حتى وان لم يكن

عندك النص القرآني مضبوطاً بالحركة انت اذا فهمت النحو جيداً - 01:09:43

ان تقرأ القرآن الكريم قراءة حركت الاواخر حنا نعتمد على قراءة القرآن على ايش مضبوط مضبوط بالشكل يومين يعني لكن علمك

للنحو علماً وفهماً تقرأ دون تردد واذا اخطأ احد - 01:10:15

خطأ وانت ما تحفظ الان ان اعرابها كذا كذا قراءتك ليست موافقة قرأت السورة قرأت السورة حفظت السورة تأملت في كلها

تأملت في السورة جبرت المعاني كلها نظرت الى المعاني كلها لانك انت - 01:10:41

اللفظ السادس جميع ولا بد اؤكد هنا او اكرر لابد ان يكون متصلاً بضمير ضمير يعود الى المسلمون المسلمون اصل الجملة اصل

الجملة المسلمون وخبر المسلمون اخوة هذا اصله لكنك قلت المسلمون - 01:11:31

واكدت قلت ليست جميع ليست جميع وانما المسلمون جميعهم انظر حرف العين الان ركز على المسلمون جميع من وين جت الظمة على حرف العين من المؤكد مؤكدا ما يعرابه مرفوع اذا هذا توكيد مرفوع - [01:12:05](#)

توكيد جاءت كلمة مرفوعة او جاء الحكم الاعرابي مرفوع من والاولى المسلمون مرفوع العلامة هي السابع والاخير هو كلمة عامة ايضا لابد ان تكون مثلا الرجال سلمت على المصلين سلمت على المصلين الان المصلين ايش - [01:12:34](#)

مجرور سلمت على المصلين عام على المصلين انه مجرور من وين جاء الجر من المؤكد المصلين ما يعرaboها اسم مجروح اذا هي سلسلة تتبعها قدمت في القراءة وفي الحديث لكنك - [01:13:05](#)

ارجع شوي. هدي السرعة ارجع شوي وتأمل فيلم متبوع ثم انقل الحكم الاعرابي الى واضح يا اخواني هذا هو التوكيد بنوعيه ايها اسهل لفظي ولا المعنوي لا يحتاج حفظ المعنوي هو الذي يحتاج منك ان تحفظ هذه الالفاظ - [01:13:37](#)

سبعة بشرطها ما هو شرطها ان يقع بعدها ضمير يتصل بها يوافق الباب الثالث باب العطف انا اريد ان استعجل انا يعني الوقت يضايقنا خسرنا يعني لابد ان لابد ان يكون هناك تعويض - [01:14:01](#)

مع الاخوة في جابر الثالث هو اسهل الابواب كل واحد منا تحب العطف لماذا في علامة واضحة وهي حرف العطف سواء واو ولا غيره عرف العاطفة الذي يقع بعد حرف العطف يسمى - [01:14:28](#)

معطوفة ما حكم المعطوف الاعراب رفع او النصب او الجر تمام على حسب المعطوف المعطوف عليه ولذلك ندرس الان باب العطف على انه احد ابواب المعطوف يتبع معطوف عليه عندنا الان في باب العطف ثلاثة امور ثلاثة اشياء - [01:14:52](#)

واطوف عليه حرف العطف ثم بعده مباشرة المعطوف هذا هو التابع بعد حرب العطاء تعطيه من حيث الحكم حكم المتبوع او معطوف انت هنا لابد ان انتبه الى المعطوف ولا يلزم - [01:15:22](#)

لا يلزم ان يكون المعطوف عليه واللي قبل حرف واضح لا يلزم عيدها لا يلزم ان يكون المعطوف عليه هو اللي قبل الحرف على طول انما بالمعنى ان تبحث عنه من من - [01:15:52](#)

لما تقول مثلا اكرم المعلم اكرم الطلاب والمدرس مدير الطلاب والمعلمون مرة ثانية اكرم المدير ما في عطف فعل وفاعل ومفعول به المدير هو المكرم الطلاب مدير فاعل وطلابه مفعول به - [01:16:13](#)

انا اريد ان اكرم المدير الطلاب معلمون هنا بالواو على ماذا لا هي صحيحة هكذا صحيح لو جعلتها بالواو اكرم مدير الطلاب والمعلمون معلمون معطوفة على ماذا يا مدير الفاعل - [01:16:53](#)

ولذلك جاءت مرفوعة مثله اذا من اللي اكرم المدير والمعلمون اكرموا طيب لو قلت اكرم المدير الطلاب والمعلمين جملة ايضا صحيحة هل معنى واحد وصار المدير اكرم كلا من الطلاب - [01:17:23](#)

ممكن المدير والمعلمون يكرمون الطلاب المعنى كلها مقبولة صحيحة لكن الاعراب غير النتيجة التي اريد ان اصل اليها ليس ما قبل العطف هو دائما المعطوف عليه تأمل فيه ربما يأتي الان - [01:17:48](#)

طيب ما هو المعطوف اذا على هذا التصور عندنا معطوف عليه حرف عطف المعطوف ما هو المعطوف والتابع الذي توسط بينه وبين متبوعه ماذا حروف الذي توسط بينه وبين متبوعه احد - [01:18:18](#)

ما حروف العطف حروف العطف كثيرة لكن ابرزها واستعمالا واو هذا الموجود عندكم في المقرر هنا لاحقا ان شاء الله ستدرسون ظروفوا اخرى او ولكن لكن لاننا نركز هنا على الاصول - [01:18:47](#)

نأخذ الحروف الثلاثة الواو والفاء وسم واضح هذه هي حروف العطف. ما بعدها يسمى يقول مثلا قدم محمد الان اريد ان اختتم الحديث اسألکم هذا السؤال في فائدة حرف العطف - [01:19:21](#)

المعطوف والمعطوف عليه ايها الاول ايها الثاني نعطيكم ثلاثة وحدة بالواو وحدة بالفاء وواحدة رتبها دخل محمد دخل محمد دخل محمد ثم فيها ترتيب طيب نبدأ بالاولى دخل محمد خلوا الاولى هذي - [01:19:53](#)

نتنقل مباشرة الى حرف الفاء دخل محمد فصالح دخل محمد فصالحه الاعراب صالح يعرب ايه صالح قال محمد صالح يعرب

معطوف على الفاعل مرفوع مثله ترتيب اليوم اللي دخل الاول - [01:20:34](#)

محمد الفاء هنا افادت الترتيب شيئا اخر والتعقيب يعني انه جاء بعده من الفاء حرف عطف يفيد الترتيب تعقيب يعني مباشرة دخل

محمد وبعد دقيقة دقيقتين صالح تقول دخل محمد - [01:21:01](#)

دخل محمد ثم في ترتيب فيها ترتيب نعم يا ترتيب من اللي دخل الاول دخل صالح ودخل صالح بعده لكن هل دخلت بعده مباشرة

تأخير اذا ثم تفيد الترتيب ان الوقت رخو - [01:21:31](#)

الاول والثاني اذا الفاء تفيد الترتيب ثم تفيد الترتيب نرجع للواو دخل محمد هل تفيد الواو الجمع بينهما في الحكم يعني ان كل

واحد منهما دخل الله اعلم من الاول ومن الثاني - [01:21:57](#)

واضح واو ما تفيد ترتيبا يعني اذا قلت دخل محمد و صالح دخل محمد من اللي دخل الاول احتمال محمد الذي افادته الواو اني

اجزم ان كل واحد منهم حصل منه دخول - [01:22:28](#)

حدث منه دخول ايها قبل الثاني الواو لا تفيد الواو تفيد ماذا مطلق الجمع بينهما لذلك يمكن ان تقول ارسل الله محمدا صلى الله

عليه وسلم نوحا تاريخيا ايها الاول - [01:22:53](#)

لكنك ممكن انت تقلب وتقول ارسل الله محمدا ابراهيم هل هذا صحيح نعم صحيح ان الواو تفيد انه ارسل الله محمد وارسل الله هي

لا تعنني ترتيب يعتني بالترتيب هو الفاء - [01:23:22](#)

وما بعد هذه الحروف الثلاثة وحكمه الاعرابي ماذا يتبع عليه اعرابي ساعطيكم الان امثلة سريعة فقط على مثلا اعز مثلا ليست في

اعز الله المهاجرين والانصار اعز الله المهاجرين والانصار - [01:23:44](#)

اعز الله المهاجرين والانصار. اعرب الانصار ثلاث اشياء لازم تكملها ثلاث فراغات اولاً موقع معطوف ثانياً اللي هو هنا مربوط الفرس

من وبين جبت منصوب هادي من المهاجرين ارجع للمهاجرين ما اعرابوها اعز الله المهاجرين والانصار - [01:24:19](#)

منصوب اذا هذا معطوف كلمة الانصار. معطوف حكمه والعلامة واضح هذا هو هذه ثمرة عن باب العطف ان المعطوف تتبع معطوف

عليه امن بالنبي صلى الله عليه وسلم مهاجرون امن بالنبي صلى الله عليه وسلم المهاجرون - [01:24:56](#)

مرفوع وعلامة رفعه الواو والانصار تمام امن بالنبي صلى الله عليه وسلم المهاجرون والانصار انها تتبع المهاجرون. المهاجرون ما

اعرابها المرفوع اذا هذا معطوف مرفوع وعلامة رفعه هنا ينتهي الحديث عن الباب الثالث بقي عندنا - [01:25:25](#)

من التوابع الرابع وهو اخر باب ابواب النحو اخر باب في في مقرر النحو يبقى عندنا القسم الثاني وهو ثلث المقرر تقريبا او اقل من

الثلث مقرر وهو مقرر سهل ويسير نبدأ به الحديث ان شاء الله - [01:25:59](#)

القادم بعد ما ننتهي الرابع من بهديتك الغالية ايوه لا الباء حرف جر يسأل يقول الباء هل هي تجعل هدية نكرة ولا معرفة تدخل على

النكر وتدخل على المعرفة يبقى السؤال - [01:26:25](#)

هل كلمة هديتك معرفة ولا نكرة في اي نوع المعارف يضاف الى المضاف الى الضمير معرفة تقول مثلا هذا كتاب كتاب هذا كتاب

من الكتب هذا كتابك هذا كتابي هذا كتابه - [01:26:50](#)

هذا كتاب جزاكم الله كل خير واسأل الله سبحانه ويحسن عاقبتنا بعد مماتنا وسلم - [01:27:21](#)