

النحو و قواعد اللغة العربية (3) - الإعراب و البناء - المبني من الأسماء و الأفعال

محمد صالح

السلام عليكم ورحمة الله ما هي قصة الاعراب التي تصيب الناس بالذعر من اللغة العربية ماذا تعني اصلا كلمة اعراب وهل للاعرابي فائدة ما الفرق بين الاعراب والبناء هذا ما سنذكره في حلقة اليوم. ولكن قبل ذلك لا تنسى الاشتراك في القناة والاعجاب بهذه الحلقة -

[00:00:06](#)

بداية لاحظ علماء اللغة العربية ان العرب القدماء في كلامهم كانوا يثبتون نهايات بعض الكلمات فلا تتغير في كل مرة مثال كلمة هؤلاء مهما استخدمها العربي في كل المواضع فانه ينطق الحرف الاخير الهمزة بالكسرة. فيقول - [00:00:30](#) هؤلاء فكان يقول هؤلاء الناس مررت على هؤلاء الناس زرت هؤلاء الناس اطلق العلماء على هذه الكلمات اسم الكلمات المبنية. والكلمة مشتقة من البناء وجه التشابه ان البناء يكون ثابت الشكل طوال الوقت. مهما تغيرت الاحوال. وكذلك هذه الكلمات. ولهذا اطلقوا عليها

[00:00:50](#) -

الوصفة وهكذا فاننا عندما نفهم معنى المصطلح سنذكره ان شاء الله ولكن هذه الكلمات الثابتة اقلية وسط الكلمات العربية. فقط لاحظوا ان اغلب الكلمات العربية يتغير اخرها في المواضع المختلفة - [00:01:18](#)

حسب المعنى وحسب وظيفتها داخل الجملة نقول اكل الولد الخبز. عندما كان الولد فاعلا هو الذي يأكل. جاء اخر حرف مضموما ونقول حملت الولد هنا اصبح اخر حرف مفتوحا. لانه لم يعد الفاعل بعبارة اخرى تغيرت وظيفة الكلمة داخل الجملة - [00:01:35](#) سلمت على الولد هنا اصبح حرفا مكسورا اذا يمكنك تخمين وظيفة الكلمة بمجرد النظر الى اخرها. فالكلمة قد كشفت عن نفسها بنفسها. ومن هنا اشتق اسم المصطلح لاننا نقول اعرب عما في نفسه اي اظهر ما بداخله وتكلم ففهمناه - [00:02:02](#)

وكذلك الكلمة المعربة تظهر نفسها بنفسها فنفهم وظيفتها داخل الجملة. فالاعراب لغة هو البيان والتوضيح والاعراب صفة مميزة للغة العربية. وحسب معلوماتي في بعض اللغات القديمة القريبة كانت هكذا. ولكنها اوضح ما تكون في لغتنا - [00:02:24](#) واذا قلنا ماذا يضيف الاعراب وهذا التوضيح للغة؟ فبعض اللغات الاخرى لا تفعل هذا وهم يتبادلون الحديث بلا مشاكل اقول ان الناس فعلا يستطيعون التواصل بلا اعراب. ولكن الاعراب هو الذي يعطي اللغة العربية رونقها. ويجعلها قادرة على التعبير بشكل -

[00:02:45](#)

ان افضل عما في نفس الانسان اعتبره كالزخرف الذي يضيف جمالا وعمقا للحديث وهو في رأيي واحد من الاسباب التي تجعل اللغة العربية مميزة في بيان ما في نفس الانسان والتعبير عنه - [00:03:04](#)

ساصور حلقة عن هذا الموضوع. وعندما تكون جاهزة ساضعها في وصف هذه الحلقة. نعود الان للكلمات العربية الكلمات المعربة كثيرة وتختلف حسب المواضع وما يحكم هذا يدعى علم النحو اما الكلمات المبنية الثابتة فقليلة وتحتاج الى ان تعرفها - [00:03:18](#) والموضوع في غاية البساطة انت تبني اغلب هذه الكلمات فعلا حتى لو لم تكن تعلم القاعدة. وسوف نحصرها الان بحسب الاقسام

اولا الحروف كلها مبنية لا تتغير في اي وضع - [00:03:38](#)

نقول على الى هل لكن الى غير ذلك. كل هذه الكلمات لا تتغير اواخرها اطلاقا ثانيا المبني من الاسماء الاصل في الاسم ان يكون معربا

الا هذه الاقسام اولاً الضمائر مثل انا - [00:03:53](#)

انت هو الى اخر الضمائر. لا يتغير اخرها ومنها الضمائر المتصلة مثل قرأنا قرأت فهذه الحروف في النهاية هي ضمائر متصلة لا تتغير
ثم اسماء الاشارة ما نشير به الى شخص او شيء مثل هذا هذه هؤلاء اولئك - [00:04:16](#)

ما عدا المثنى منها فانه يتغير ويعرب. فنقول هذان وهذان وهاتين الاسماء الموصولة وهي الاسماء التي تربط بين جملتين ولا
يكتمل معناها الا بما بعدها. مثل الذي الذي اللائي الى اخره - [00:04:41](#)

ما عدا المثنى فنقول اللذان والذين واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان واللذان
يعرب؟ فاقول لك ان النحو قياسي سماعي. هذا ما سمعناه وعرفناه من كلام - [00:05:04](#)

فنحن لم نأتي بجديد ثم اساء الشرط وهي تربط ما بين فعل الشرط وجوابه. مثل من ما لولا متى مثل قولنا من يذاكر ينجح. الى
اخر اسماء الشرط فهي ثابتة ما عدا اي فهو يعرب - [00:05:23](#)

ثم اسماء الاستفهام وهي كيف ماذا كم اين كلها ثابتة ما عدا ايضا اي فهو يعرب ثم الاعداد المركبة من احد عشر الى تسعة عشر. فانها
تأتي مبنية ثابتة. ما عدا اثنا عشر - [00:05:45](#)

قول اثنا عشر واثني عشر. فهو الوحيد المعرض ايضا بعض الظروف مثل حيث اذ اذا وما ركب من الظروف اي وضع معا مثل ليل نهار
صباح مساء. فهذه الصيغ تأتي مبنية هكذا كما هي - [00:06:06](#)

واخيرا بعض الاسماء التي لم تعد مستعملة. مثل التي اخرها ويه. كسبية ويه ونفط ويه اصلا هذه كلمات فارسية دخل اصحابها
الاسلام واسماء مؤنثة على وزني فعال. مثل حذامي اخرها دائما - [00:06:27](#)

مكسور فاذا صادفت فتاة اسمها حذامي فاعلم ان اسمها مبنية. هذا ان صادفت هذا الاسم هذه هي الاسماء المبنية الثابتة مع بعض
التفصيلات التي لا ضرورة لذكرها الان ورغم انك تظن انها كثيرة ففي الحقيقة الكثرة العددية للاسماء المعربة. مجموع كلمات كل هذه
الاقسام قليل جدا مع بقية - [00:06:45](#)

اسمع الاصل في الاسم ان يكون معربا ثالثا الافعال. الافعال الماضية وافعال الامر دائما مبنية على شكل واحد لا يتغير. موضوع في
غاية البساطة نقول قال جاء رمى استقبل او قل - [00:07:09](#)

افعل اكتب اما الفعل المضارع فالاصل فيه ان يكون معربا حيث نقول يكتب لن يكتب لم يكتب الا في حالتين فانه يكون مبنيا الاولى
اذا اتصلت به نون النسوة. هكذا يظل الفعل حرا طليقا يتحرك. وعندما تأتي الانثى تثبته على السكون - [00:07:31](#)

فنقول يكتبن يقرأن تفعلن. ثبت على السكون الحالة الثانية نون التوكيد الخفيفة وهي الساكنة او الثقيلة وهي المشددة. فان الفعل
يبني حينها على الفتح مثال اخذنا في معلقة طرفة لتكتنفن - [00:07:58](#)

هذه النونو الاخيرة للتأكيد وهذه هي النون الخفيفة او مثال على النون الثقيلة لاقرأن هذا الدرس هكذا عرفنا ما هو الاعراب وما هو
البناء. وعرفنا الكلمات التي تبني في اللغة - [00:08:20](#)

لم اذكر العلامات التي تبني عليها كل كلمة لان هذا سيطيل هذه الحلقة ويعقدها. ساذكرها في حلقة اخرى نعيد اختصار ما قلناه قلنا
ان بعض الكلمات العربية يكون اخرها ثابتا في كل مرة. وهذه تسمى المبنية. تشبيها لها بالبناء الثابت - [00:08:37](#)

واغلب الكلمات العربية يتغير او اخرها. فهي تعرب عن نفسها او تظهر نفسها. تظهر حالتها داخل الجملة وقلنا ان كل الحروف مبنية
ثابتة وكل الافعال الماضية والافعال الامر مبنية. الافعال المضارعة الاصل فيها ان تكون معربة ما عدا موضعين - [00:08:59](#)

ارتباطها بنون النسوة ونون التوكيد الثقيلة او الخفيفة الاسماء معربة ما عدا الانواع التي ذكرناها هكذا تنتهي هذه الحلقة. اتمنى ان
تنال اعجابكم واشترك في القناة لتشاهد بقية الحلقات ولا تنسى الاعجاب بهذه الحلقة وشاركها مع اصدقائك. شكرا لكم. كان معكم
اخوكم محمد صالح. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:09:22](#)

- [00:09:50](#)