

النظرة الإجمالية للسورة | سورة البلد 3 | د. شريف طه يونس |

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا ان تسري. تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر بيدخلنا في الكلام ده الكلام عن ان سورة سورة البلد من السور الايه؟ لوجوده - [00:00:00](#)

برفع التعبير يعني الصورة اللي بتتكلم على الانسان ايه ككل. هذه الصور الوجودية والصور اللي بتتكلم على الانسان العام على اصل خلقته من حيث كونه انسانا هذا هذا النوع من الايه؟ من السور. آ سورة الانسان تنتمي لهذا - [00:00:49](#)

ومن الصور البلدي ولذلك هتجد فيها كده ممكن تعتبرها معلومات انسانية عامة يعني مسلا لا لا اقسامه بهذا البلد. وانت حلم بهذا البلد. ماشي ما زلنا في البلد برضو خلاص مش هنحل فيها وانت حل بهذا البلد على التفسيرات والحاجات العجيبة - [00:01:09](#)

يعني ان على التفسيرات الاربعة او الخمسة اللي فيها هي حل اما من الايه؟ من من الحلول في المكان آ او او الاستحلال خلاص الاستحلال هنقول ايه؟ هنقول الكلام دلوقتي - [00:01:39](#)

النبي صلى الله عليه وسلم النبي صلى الله عليه وسلم. ابتداء كان حالا بهذا البلاء. يعني هو كان موجود في البلد ده ولد فيه وعاش فيه وتربى فيه وكان احب البلاد اليه. يعني مم هو هو ايه هي احب البلاد الى الله بس المهم ان النبي نفسه - [00:01:59](#)

ايه؟ احبابي الي بيحبها يعني عادي دا برضو في ايه؟ دا برضو في مسألة حب حب حب المكان يعني لا بأس الانسان يحب المكان اصلا. يعني ما عرفش كان استغربه لما اقول لهم بيحبوا بني سويف. يعني بتحب بني سويف ليه؟ اه بحبها يا عمي. يعني بحبها - [00:02:19](#)

بلد لا صحيح عادي يحب واحد يحب مكانه. فبيحب المكان الفلاني مسلا عادي احب مصر. يعني هذا صحيح حب مصر يعني تحب ايه مصر تحب يعني الله المستعان. المهم النبي قال ان هو بيحبها عادي جدا. وهي في اللحظة دي على فكرة - [00:02:39](#)

الدار شرك برضه. ما كتش دار ايه؟ يعني برضو استحد يقول لك اصل النبي كان بيحبها بقى عشان ما فيها من ده فيها ابو زفت ابو لهب. وابو زفت طب وزفتين الثاني ابو جهل فاهمني؟ يعني مش بردو ما فيهاش ايه؟ والصحابة بيتعزبوا فيها دي محاكم تفتيش دي كائن - [00:02:59](#)

تقريبا بقعة بشعة على الارض. من ناحية البشر. البشر الكائنات اللي فيها الانسان اللي فيها كانت بقع بشعة على الارض. فاذا الحب لا يستطيع مم؟ اه الحب الجميل لي سميناه الحب الجبلي. ما بيقول لك بيسمونه الحب الجميل ليه؟ النبي حتى اصلا ما يستطيع ان يعبد الله فيه - [00:03:19](#)

يعني ما استطاع ان يعبد الله فكما يحب ان يعبد ربه. اصلا. هو حتى لما كان بيتحنث كان بيتحنث ليه؟ يروح يتحنث في الغار ليه ما هو لو الكعبة دي بقى حلوة وتمام جوة الكعب بقى وزى الفل. ده هم قاعدين مش جوة الكعبة الكعبة دي بتاعتهم يعني من الاخر يعني. يعني زمزم وبتاع يعني هو هو مش اللي هو - [00:03:39](#)

مش حاضر يعني جوة البيت الحرام لأ ده هم يعني كانوا جوة البيت الحرام بني هاشم دول يعني ناس ايه معزمين جدا في الحرم اصلا. فيعني عادي يعني سهل النبي يخش الكعبة - [00:03:59](#)

يقفل على نفسه ويعيش حياته. انا قاعد في الكعبين جوة محمد جوة ما حدش يخش يا جدعان ما حدش يقدر يخش. فهو مكين مكين في داخل آ في داخل الكعبة اصلا. بس مكان ما - [00:04:12](#)

اتش فيه فيروح يتحنث في الايه؟ في الغار هناك شف بقى هناك في البتاع ويطلع الطلعة الطويلة ويروح المكان اللي بيسموه جبل

النور الحقة بيسموها جبل النور الوقت ده هم هناك في مكة بعيدة عن الحرم بعيد عن الحرم فعلا. انا رحت يعني رحت بعيد عن الحرم
مش مش في مكان بعيد - [00:04:22](#)

مكان مرتفع خالص يروح يتحنف هناك ليه؟ هو المكان يعني خلاص ناحية الحب او ناحية الاسباب الدينية مش حاضرة. انما حاضر
فيها الاسباب الايه؟ الجبل ليه. يعني ده مكان اللي ولد فيه ومرات عصبة ومش عارف وايه - [00:04:42](#)

شك مرتبط بمكانه. طيب. فهنا النبي صلى الله عليه وسلم حل بمكة. وانت حاله يعني انت ايه انت اقميت في هذه البلد كنت يعني حالا
فيها. طيب بعد كده النبي صلى الله عليه وسلم - [00:05:02](#)

لما بدأ دعوته في هذا البلد استحلست استحلست حرماته وحرمات اصحابه. استحل الحرم يبقى حل هنا من الايه؟ الاستحلال. جوة
مستحلة. لما بدأ بقى اه. وانت حل وانت حل بهذا البلد. استحلست حرمة ايه؟ اصحابه. انه وطبعا في الاحداث المشهورة هم
العرب - [00:05:32](#)

بالمفترض ان عندهم زي قانون دولي كده خلاص؟ ان القوانين بتاعة الحل والحرم والشهر الحرام والكلام ده قوانين ايه؟ دولية يعني
مش قوانين اللي هي مش حطاها قريش وخلاص ده القوانين دي كله ايه؟ كل العرب ملتزمين بها اصلا. وهذه القوانين لم -
[00:06:08](#)

اسر على خرقها الا قريش. قريش في داخل الحرم بتعمل ايه؟ تستحل الصحابة. احنا اصلا الناس ايه الحرم ده بالنسبة لهم يعني كانت
الكعبة زي ما ربنا وصف او مكة زي ما ربنا وصف البلد الامين. بلد الايه؟ الامين. الان - [00:06:28](#)

معروف انه بقى ده بلد امان. واحد يروح خلاص هو مستجير بها خلاص او امن في المكان ده. في وسط المكان الامن ده الصحابة
بايه؟ تعزبوا مستحلين. المكان ده اللي فيه حرمة المشرك لاي حد في الدنيا. اللي فيه حرمة لواحد رومي جاي لهم - [00:06:48](#)

واحد يهودي جاي لهم ما فيهم حرمة لمين؟ للصحاب. فهم مستحلين في هذا المكان. خد بالك من المراحل جه بعدها المرحلة
المرحلة الثالثة وانت حل بهذا البلد يعني وانت وانت آ لا وانت ترتدي - [00:07:07](#)

ترتدي خلاص؟ ملابس الاحرام بهذا البلد. خلاص؟ جت المرحلة الثالثة ان النبي صلى الله عليه وسلم مم لانه حال يعني. لا هو في يا
جماعة الاحرام والاستحلال. خلاص؟ ايوة. النبي احرم؟ هو كده في الاحلال ولا في الاحرام؟ ما هو في النبي صلى الله عليه وسلم في
هذا - [00:07:37](#)

البلد النبي صلى الله عليه وسلم احرم واحلال اي وقت احلال يعني يعني هتجج يعني هتعتمر خلاص فانت حلو بهذا المجال. ماشي؟
الرابعة وانت حلم بهذا البلد وقد احلت لك تلك البلد ساعة - [00:07:57](#)

النهار فتحتها فين. ماشي؟ اللي هو احلت ساعة الايه؟ فتح مكة. فاربع ما تيجي هم اربع اقوال بس لو رتبتهم زمنيا هتجد ان هذا ما
حصل. هم. وهتجد ان المسألة الوجودية. لقيت واحد - [00:08:17](#)

اتوجد في هذا المكان ماشي؟ اما اتوجد في هذا المكان آ بعد كده استحلست حرماته ومن معه لما ايه؟ لما بدأ كذا المرحلة الثالثة بتاعة
فتح الحديبية. خلاص؟ وما بعدها وما ترتب عليها بقى ودخول النبي صلى الله عليه وسلم. وبعد كده جت المرحلة بتاعة ايه؟ احلت
له - [00:08:37](#)

البلد ففتحتها. ماشي؟ فهذه الاقوال او هذه الاقوال الاربعة في المسألة وآ كلها صحيحة دي كلها صحيحة للعلماء آ في بعضهم بس
بايه آ بيستبعد اللي هو كان عايش فيها يعني رغم انه - [00:08:57](#)

يعني ماشي مع السياق او الزهر. مم. تبشير زي ما قلنا في النص ماشي؟ مهم المهم مش مهم لا لما لسه ما ناقشتش الحاجات. انا بس
بديك امسلة على ايه كنزرة كده للصورة من الناحية الوجودية - [00:09:17](#)

ان حيل وجودي هذا الوجود للانسان وتطور المراحل اللي بيمر بها خلاص هذا الانسان حتى يصل الى هذه المرحلة في الاخير ان تحل
له تلك البلد ساعة من نهار فيفتحتها. ماشي؟ هذا البلد وهذا وضعه فيه. خلاص؟ طيب - [00:09:37](#)

آ في المسألة الوجودية هنا في المسألة الوجودية هو واضح هنا فكرة المكان والانسان وهذا الانسان في خط الزمان. سيرته مسلوكة

في خط الاية؟ الزمان. هو البلد دي تاريخ البلد دي من الاخر. تاريخ البلد دي واللي حصل فيها والكلام ده كله. ماشي؟ آآ -

00:09:57

بعد كده ووالدي وما ولد. ووالدي وما ولد فيها اقوال. القول الاول نبدأ برضو بالترتيب التاريخي انه سيدنا ادم وذريته. سيدنا ادم.

سيدنا ابراهيم وذريته خلاص ده الثاني التالت النبي صلى الله عليه وسلم. وايه؟ ومن - 00:10:27

جاء من امته انا لكم مثل الوالد لولده اعلمكم. فذكروا برضه بعض المفسرين. الرابع اي وما يلي. خلاص؟ كل ده على ان ما دي انها موصولة ومصدرية. ماشي وبالترتيب ده كده يا اما هنجيب سيدنا ادم بالترتيب التاريخي يا اما ايه؟ سيدنا ابراهيم اما سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يا اما ايه؟ انسان بقى - 00:10:57

ده كده لو ان قلنا ما يعني موصولة ومولوده او او مصدره خلاص؟ مصدره وما ولد يعني مولوده. ماشي؟ ايه؟ الخط الثاني بقى ووالدي وما ولدت؟ اللي هو هو بيلد والذي لا يلد - 00:11:27

الخط الاول هو كان ايه؟ اللي بيلد بس. فهو اللي بيلد ومولوده. طب الخط الثاني؟ اه الذي يلد العقيد. اتنين. النبي والد يعني الانسان الوالد القائم بالولادة. خلاص؟ وايه؟ وما يلد والذي لا يلد. وده مروى عن سيدنا ابن عباس التفسير ده برضو - 00:11:51

ماشي؟ فاذا احنا ده ايه؟ ده خط وده خط. برضه بنص في المسألة الوجودية احنا بنتكلم هنا على مين الانسان بقى وتناسله عن بعضه الانسان ده يعني سواء بقى كان سيدنا ادم اصل الانسان سيدنا ابراهيم لو كان سيدنا محمد سواء كان - 00:12:11

العلاقات بين البشر دي وبعضها. الانسان ده وعلاقاته ببعضه ايه سواء كانت انساب الابدان او انساب الاية؟ الايمان والانسان ده بيحصل ايه معه آآ القسم زاته قسم وجودي انقسم وجودي كده قسم بحاجة ايه يعني المرة دي ما احناش فين؟ احنا مش فوق في السما. ماشي؟ واحنا في النجوم ولا احنا في الكواكب ولا احنا في الارض ولا احنا - 00:12:31

احنا في الانهار واحنا في الاشجار ولا احنا احنا بنتكلم عن حاجة تانية خالص. المسألة وجودية عن وجود الانسان ده عن المكان والزمان والانسان بشكل واضح مسألة وجودية. فبهذه المسألة الوجودية بعد كده لقد خلقنا الانسان - 00:12:55

يمكن اصلا سبحانه الله! سورة اه اه يعني البلد من السور القليلة او من المواطن القليلة اللي الخلاف في تعريف الانسان ده مين فيها قليل ماشي؟ الاختلاف في تعريف الانسان فيها قليل. مين هو الانسان؟ طب احنا كنا قلنا الكلام ده اصلا اكثر من مرة - 00:13:15

الانسان ده لو هنقول الانسان من حيث كونه انسان اللي هو جنس الانسان. طيب في ناس تقول لك لا الانسان ادم صلى الله عليه وسلم فما برضه سيدنا ادم هو ايه؟ الانسان من حيث كونه ينسى هو اصل الانسان. خلاص؟ وفيه ناس تقول لا ده انسان خاص بقى. من ذرية ادم - 00:13:45

وهو كافر والكافر ده يقول له كافر عام يا كافر خاص فلان بعينه يبقى الوليد ابن المغير الاخنس ابن شرح كده خلاص؟ بس يا اما عام اما خلاص وقلت على التلات على الرابع احتمالات دي لو صح التعبير الرابع احتمالات كده كده اساسا الكلام يخصك - 00:14:05

عالاول يخصك مباشرة داخل فيه انت بالمباشرة عالتاني يخصك سيدنا ادم وذريته يخصك ونبدأ الكافر يخصك من باب ايه؟ توجيه غير المباشر. التالت قل رابع نفس الكلام ده التوجيه غير مباشر. لماذا حدثني الله عن هذا الانسان - 00:14:25

ده كده كده يخصني يخصني من باب الاية؟ النصيب والترتيب. انه بيكلمني عن صفات تخصه. هذه صفات وارد تكون ايه تتفقددها في نفسي ممكن تبقى حاضرة فيه بس فاذا وجدتها في نفسك خلاص. لقد خلقنا الانسان في كبده. خلاص؟ واضح هنا الانسان -

00:14:45

ايه؟ يعني بقى صورة الانسان مش صورة البلد من من السور اصلا اللي هي الغالب على ان الانسان ده ايه؟ الانسان العام. يعني غالب فيها لقد خلق الانسان في كبده. وطبعا آآ اللي خلاهم مشوا في الاتجاه ده آآ صلوا على النبي - 00:15:05

تفسير انسان دي النقطة الكبد دي النقطة الاولى. والنقطة الثانية ما ذكر من صفات هذا الانسان. وخصوصا الصفات الاية؟ الصفات

الخلقية ادي برضو ايا كان المهم ففي كبد في كبد - 00:15:25

فيها تفسيرات طبعا بس فيه خطين كبار في كبد في كبد دي يعني. الخط عادي اللي انتم بتقولوه بقى فيه مشقة وتعب ومش عارف

ايه ابداء و مش عارف يقول ايه. انا اصلا المواردي كان زكر فيها تمن اقوال. مش كلها تقريبا تؤب لنفس الكلام. في بقى - [00:15:55](#) معنى ثاني برضو هو ايه ما يجيش على الزهن. بس حاضر في كلامه في السريق. ان اه ان ان في كبد ان ده ايه؟ الاستقامة واعتدال وتمايم يعني زي ما غرك بربك الذي خلقك برضه سورة - [00:16:15](#)

يفترض ان صور الانسان برضو الذي الذي خلقك فسواك فعدلك. فعدلك في اي سورة من شأنك؟ في ناس واحدة الكبد ده في اتجاه ايه؟ في اتجاه الاستقامة بقى الخلق استقامة الخلق خلقنا الانسان في يعني في خلق مستقيم قوي بذلك - [00:16:35](#) كده خلاص واعتدال كده اه زي بتاعة التين. لقد خلقنا السنة في احسن تقويم. في ناس واحدة الكبد في الاتجاه ده اصلا ماشي؟ في الاتجاه الثاني بقى بتاع الكبادي الاتجاه اللي هو الاشهر يعني الاتجاه بتاع الياه؟ بتاع المشقة وبتاع اهو - [00:16:55](#) يعني كانت الدنيا هي الاساس يعني ما هي برضو دي نقطة يعني كانت ملاحظة آآ يعني انتم لما انكلمتوا عن الكبد فاعلم الناس واحدة الكبد ده في اتجاه الياه في اتجاه المشكلات اللي بتواجه الانسان. مكابدة المشكلات. بس في - [00:17:15](#) ده الثانية ومن اهمها مكبدة التكاليف. مم. مكابدة التكاليف. يعني دي برضو لو احنا هنتكلم في المكابدة فدي مكابدة خطيرة ليست بالهينة يعني المهم خيلنا ماشيين كده بنتكلم معه بسرعة بس برضه بصورة عامة لقد خلق الانسان في كبد. ماشي؟ مش عايزين نقف معه في كبد كتير انا بس - [00:17:45](#)

او عشان ما نتشغلش عن الياه عن انا لسه هرجع لها. انا ببص بنزرة عامة ما توقفنيش في عن دقائق يعني. طيب اه لقد خلقنا الانسان في كبد ايحسب الا يقدر عليه احد؟ قال له ده احنا مع الانسان ده - [00:18:05](#)

وهو ان هو يحسب ان ما حدش يقدر عليه. اقول اهلكتم اهل اللبداء. هلكت مالا كثيرا. طب يا ترى ده اهلكته واهلكت مالا لبداء. خلاص؟ هو بيقولها على سبيل الافتخار ولا بيقولها على سبيل التحسر - [00:18:23](#) على سبيل التحسر. فاما هو فرحان بها ويفتخر بها على اكتمال اللغة ده. يا اما يا اما هو ايه متحسرة عليه. قولوا اهلكت مال اللبنا احسب ان لم يره احد. يبقى الانسان ده - [00:18:43](#)

اه فكرة القدرة والرؤية العلم والاحاطة. دي برضو من الحاجات المهمة قوي في المسألة الوجودية. يعني احنا بنلاحظها برضو في اغلب الصور الوجودية ان لما بيحي الانسان الكلام عن الانسان بتيجي مسألة القدرة. مسألة القدرة بالزات قدرة ربنا سبحانه وبحمده عليها. وقلنا مسلا في الحقة دي في القيامة - [00:19:03](#)

ولا قادرين على ان نسوي بنانة آآ لما كنا في الطارق برضو نوي على رجعه لقادر. يعني في اغلب المواطن مسألة الياه؟ القدرة دي آآ وانا لقادرون خلاص برضو فنشاهد ان ايه؟ ان مسألة القدرة - [00:19:23](#)

بتحضر فيحسب ان لا يقدر عليه احد. ايحسب ان لم يره احد. برضو مسألة الرؤية والعلم والاحاطة وما يتعلق بالانسان والرقابة برضه ايه ده برضو حاضرة بشكل كبير. اقول هلكت مال لبنا احسب ولم يرى احد. الم - [00:19:43](#)

قال له عينين لسانه وشفتيه وهديناه النجدين الانسان ده فلا اقتحم العفو. برضه مسألة اللي هي الياه؟ اللي احنا بنسميها آآ عندنا لان اصلا الهبات والارزاق نوعين. فيه هبات وارزاق عامة وهبات وارزاق ايه؟ خاصة - [00:20:03](#)

فدي الهبات والارزاق الياه؟ العامة. فماشية برضه عينين لسانا وشفتيين وهديناه النجدين طيب اه بردو هنا بردو في الكلام العام سبج اسم ربك الاعلى الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى والذي اخرج المرعى. ربنا - [00:20:23](#)

الذي اعطى كل شئ خلقه ثم ايه؟ ثم هدى. فبعد برضه الخلق والكلام ده ادي برضو المتوقع وهديناه. وهديناه خلاص الهداية برضو دي برضو من الحاجات العامة اللي بتيجي فيما يخص الانسان. اللي برضو قلنا عليه في الايجاد والاعداد والامداد والاسعاد برضو فهي. هو هنا هذا الخلق انا - [00:20:43](#)

ويجعل له عين وسين شهداء جعل خلاص وان الجعل ده اللي هو ربنا مش ادى له بس عينين مش اوجدوها لهم العدم. لأ جعلها يعني اعطاها وظيفته. ولذلك احنا قلنا ان هو خلق مع ايه؟ مع مع تسخير وتسيير - [00:21:03](#)

خلق وتسخير وتسيير ماشي؟ الحاجات دي. الم نجعل له عينين ولسانا وشفتيين وهديناه النجدين فلا اقتحم العقبة وصف هذا

الانسان يعني رغم كل ذلك لم يقتحم العقل. ما اقتحمش العقاب. وماذا - 00:21:23

رقم العقبة العقبة كانت سهلة فك رقبة او اطعام في يوم ذي مسغبة او مسكينا ذا متربة يعني ولذلك هتبص لها من الزاوية دي هتجد ان الاعمال دي بيقال عنها كأنها اعمال ايه؟ بسيطة جدا فك رقبة لان اصلا لما تيجي تبص عليها - 00:21:43

فتجد انها تقريبا ادنى الاعمال من جنسها. يعني هي الحاجات اللي هي ايه؟ سهلة من جنسها. يعني ازاى؟ او خليني اقول اسهل

الاعمال من جنسها. فك الرقبة اه غير عتق النسمة. النبي صلى الله عليه وسلم لما سئل واحنا كنا قلنا في - 00:22:03

اللي هي الطريق الى العتق من نيران. لما النبي سئل عن الفرق بين عتق الرقبة فك الرقبة وعتق النسمة. قلب فك الرقبة ان فيه. هم.

انك تساهم او تشارك فين؟ في اه فئة قهوة. انما عتق النسمة انك تختص بايه؟ بعقتها - 00:22:23

اذا سهلة مشاركة في ايه؟ في عتق نسمة. خلاص؟ يبقى فك الرقبة اصلا في تعريف النبي صلى الله عليه وسلم. فك الرقبة هو المسهل

اما انما عتق النسم هو اللي انت تستقل بقى بعقتها. طيب. او اطعام اطعام. منكر - 00:22:43

حتى ولو ادنى حد من الياه؟ من الاطعام. وغير مقيدة. ولا محددة. اي طعام او اطعامه في ايه في يوم ذي ايه؟ دي مش مطلوب منك

كل يوم يا عم. يوم المجاعة بس. خلاص؟ يوم كده يكون في جوع شديد وكلام - 00:23:03

مش مطلوب منك على طول خط يتيما اي يتيما ذا مقارنة مقارنة على المعنيين المعنى اول قريب منه ماشي قريبه يعني والثاني

جاره او قريب منه في الامر اما نسابي يا اما جغرافية. مم - 00:23:23

اه هي تيم ذا مقربة. يعني ما تزوحش تدور بعيد ولا تلف ولا تيجي. حد قريب منه. هم. او مسكينا برضه اي بنفس القصة ذا ايه؟ ذا

متربة. يعني حد ذا متربة اللي هو الاشد في المسكنة - 00:23:43

يعني مش عايزين كل المساكين يا عم عايزين المسكين اللي هو ضايع بقى خالص حتى لما يجي لك ده بقى ما يعني ما تضيعوش ما

تتركوش. بعكس اللي انتم برضه كنتم - 00:24:03

ايه بتتكلما فيه وده اللي بيقوله بقى الفرق ما بين ان انت تبقى انطباعاتك دي بعد التفسير ولا قبل الياه؟ التفسير. بيتكلما بقى

الاعمال واعمال اهو كثيرة وشد حيلك واعملوا احسان في المال اطلاقا. ده مطلوب منه ايه؟ ان المصيبة دي. الحاجات البسيطة في

كل حاجة. الايسر الاسهل في كل حاجة. بلفظين حتى - 00:24:13

كده واضحة جدا. خلاص؟ ثم كان من الذين امنوا ها؟ فتواصوا. فتواصوا بالصبر وتواصوا بالملح. يعني كان مطلوب منك بس تبقى

ايه؟ ثم كان مش سيد الذين امنوا. ايه؟ من الذين امنوا. ماشي؟ ومش يبقى ايمان بقى الصبر تواصى بس. تواصوا بالصبر.

وتواصوا ايه - 00:24:33

اولئك اصحاب المنى. وما عملش كده. اتندم بقى. ما عملش كل ده عنده ما عملش كده اصلا. بس قالوا خلاص؟ لا ده هو طاعات نفسها

كمان يعني حتى الطاعات اللي اتطلبت منه ما اطلبش منه الطاعات اللي هي ايه اللي هي بقى فيها مشقة وتعب وبتاع واخلاص -

00:24:53

واخبات ده طلب منه حاجات ايه؟ بسيطة جدا. ولذلك اصلا هو ايه اسهل العبادات على الاطلاق؟ النوع ده من العبادات لانه يفعله البر

والفاجر. يعني معلىش يعني واحد بيشوف اه يتيم زي مقربة - 00:25:23

واحد يتيم يتيم قريبه ابن اخوه يتيم. شايفه قدامه. وما يعني ما يطعموش. يعني تخيل كده ابن اخوه جاي بيته خلاص؟ والواد باين

عليه الجوع ومش عارف ايه وجاي من المدرسة وهو قاعد ياكل هو واياه؟ وعياله. دا بجح - 00:25:43

ودي حتى ما ايه يعني فهي اعمال ما لها؟ اعمال يعني هي الاسهل على الانسان على الاطلاق. لانها اصلا هي مرتبطة بانسانيته مش

بدينه اصلا. ولذلك حتى انه يفعلها البر والياه؟ والفاجر. يعني عادي اي حد - 00:26:03

آ مسكين ذا متربى مسكين ما له؟ ضايع. والمساكين دايم بيزكروا ان هم يعني ناس مش ضايعين صالحين يعني الناس كده

يعني فاهم كانت لمساكين اعمالنا في البحر. خلاص؟ سؤال المسكنة اللي هم ناس - 00:26:23

انا اسمي مش مكروهين يعني مش مبتذلين. بس ده ايه متربي. ويشوفوا في هذه الحالة الياه البشعة وما يهونش تعليق سندوتش

فك رقبة يا جماعة بنلم عشان واحد مش عارف هيحصل له - 00:26:43

ويقتلوه وبتاع عشرة جنيهه سايقين فيها. عادي بني ادم يموت قدامه ولو ازيك ان لاحزت؟ لا دي حالات اصلا ايه هو لو انه يعني كافر جاحد مش ايه؟ مش هيتركها اصلا. هو من هذه الزاوية انت قدام اعمال اصلا من قبيل الاحسان - 00:27:03

يعني مش الحاجات الايه الصعبان اصلا ما عملش ده ما نعملش ده فضل ان يعمل ما فوق هذا اصلا. يقوم بما فوق هذا. فالانسان ده يعني خد كل حاجة الدنيا ماشية وتمام وزى الفل وعنده كل حاجة. خلقنا في كبد آآ قل واهلكتكم على اللغة ده. انا انفقت كتير ولا مش عارف - 00:27:23

في ايه خلاص او بقى في الاخر هتحصل على الكلام ده. فاه من هذا الاتجاه الصورة اللي انا ماشية في اتجاه تاني خالص. او في المسألة الوجودية ماشية مع حد تاني خالص - 00:27:46

اه لو احنا رحنا بقى على الخط التاني مثلا لزلك يعني يمكن هي فلقتحم العقبة هي كأنها هي اللي بتايه انت كانك مقص كده يا اما تمشي كده يا اما تمشي كده مشيت مع التفسير وتمشي كده والتاني بقى فلا اقتحم العقبة يعني فهلا اقتحم العقبة - 00:28:06 وما ادراك ما العقبة! برضو سهل. برضو ايه سهل مش بردو التصور اللي انتم كنتم ماشيين في اتجاه ايه؟ الاحسان في المال بقى ويعمل بالعكس ده القيود اللي اللي ذكرت خلت المطلوب ايه؟ سهل جدا - 00:28:26

برضو مش صعب يعني مطلوب منك سهل اوي اوي. يعني انا بالحاجات اليسيرة البسيطة دي ممكن اقتحم العقبات اقتحم العقبات. هي مش عقبة يعني يبقى عقبة اقتحم فيها لانها حاجات سهلة ويسيرة وما فيهاش مشاكل. انت عندك كل المقومات وعندك كل المؤهلات كانسان - 00:28:46

آآ ولازم تفهم ان طبيعة الحياة وطبيعة المسألة الوجودية انسان اصلا في كبد. كده كده في كبد يعني هي طبيعة المسألة الوجودية وانت معك مؤهلاتك. معك لسان وشفتين ربك هداك الناس دي معك كل - 00:29:06

لك عينين ما فيش حاجة مش عندك. انما فهل اقتحم العقبة؟ وما ادراك ما العقل في الكرة؟ الخطة التشغيلية لايه؟ آآ باقتحام العقبة سيخبر عنها بعد ذلك. لا لا مش لازم مش لازم تبقى مش لازم تبقى كده - 00:29:26

لا لا مش هو مش تهوين برضو. يعني هي برضو مش لازم يعني مش لازم التهويل يبقى لا مش تهويل عادي وما ادراك ما العقبة! يعني عادي العقبة دي اه العقبة دي ايوة هي حاجة ايه؟ يعني العقبة مش مش حاجة - 00:29:56

مش حاجة كبيرة يعني. مش هقول يعني. مش اخلاقك دي مش مش بالشكل ده. طبعا برضه انتم في العقبة برضه الناس خدت العقبة ايه؟ العقبات انا حاسس ان انتم عمالين ترمو حجارة على صدري وانتم ايه! وانتم عمالين تتكلموا! برضو العقبات مش ايه؟ عديها.

مش يعني مش - 00:30:16

بالشكل ده لسه هيجي معنا في العقبة هي العقبة العقبة فيها كلام يعني لسه برضه معنا العقبة فيها كلام. لان برضو آآ العقبة دي دنيوية ولا اخروية؟ طب لو الدنيوية ايه هي بالزبط؟ ما هو متفسرة - 00:30:36

ايه فك رقبة طعام في يوم زي ما اصابة هل اصلا فين موطن العقبة اصلا؟ فين العقبة في الموضوع؟ هي فيه ايه؟ ايه اللي اطلق عليه لفز العقبة هل عدم قيامه بالحاجات دي ولا هل هي صفاته اللي خلته اصلا منعتة ان هو يقوم كده؟ او طبيعته يعني شوية حاجات كده يعني نتكلم فيها - 00:30:56

ام الشاهدين يعني اللي اقصدا عشان بس احنا ما بنخرجش عن النسخ اللي احنا بنتكلم فيه. فبتتكلم في المسألة الوجودية. ان انت وجودك في الحياة آآ وانت بتعمل ايه في الدنيا؟ يعني المعطيات اللي جات لك والمؤهلات اللي عندك وسلوكك انت وتصرفك -

00:31:16

واللي انت بتقوم بيه اصلا بتديك زي خطة كده زي ما احنا كنا قلناها في يعني يمكن برضو من اقرب الحاجات للمعنى ده لو هناخده في معنى المؤهلات اللي في سورة الشرح وان انت لما هتبص سورة الشرح من زاوية آآ الم نشرح لك صدرك؟ ادي واحد انت عندك

صدر مشاعر - 00:31:36

ووضعنا عنك وزرك الذي انقض ظهرك. وزرك موضوع. وزر بمعنى الحمل والعبء الثقيل. ده الاصل. واشتق منه الذنب. خلاص؟ ورفعنا لك ذكرك. ذكرنا مرفوعا. ذكرك مرفوع. ماشي آآ فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا. يعني هو يبقى يبقى الله شرح لك صدرك ووضعتك - [00:31:56](#)

كوزرك اه رفع لك ذكرك ويسر لك امرك. وبعدين يعني ايه اللي بعد كده؟ فاذا فرغت فانصب والى ربك ما فيش حاجة ما فيش حاجة تعوقك يعني. لا شيء يعوقك. لما تيجي تشوف البتاع - [00:32:26](#)

هنا بردو الم نجعل له عينين ولسانا وشفيتين وهديناه النجدين؟ على التفسيرين هو نفس المعنى. انا على التفسير العقبة ورغم ذلك ما اقتحم العقبة. فهلا اقتحم العقبة؟ يعني انت ما لكش عذر بقى؟ يلا اقتحم العقبة. يعني - [00:32:46](#)

فهل اقتحم العقبة؟ قدرة ربنا عليه مش مشكلة يعني هو ده برضو في حاجة ثانية يعني احنا لما نشوف الصورة لما يبقى عندنا اية ما عارف امشيها مع السياق برضو هنرجع تاني للكلام اللي اتكلمنا فيه في اللي هو بعض التعليقات على المشاركة. برضو يعني كتاب الله - [00:33:06](#)

ما استبان لكم ايه؟ فاعملوا به. ومش تاب عليكم فاكروه اللي عليه. ما نقفش في حجة بس طب ايه علاقة بقى يحسب ولا يعني مش لازم اقف فيها دلوقتي ده هنقف معاها بس انا قلت قبل كده انتو مبتفرقوش خالص انتو ما شاء الله عليكم الواحد فيكو مسلا او الواحدة متخيل ايه عايز اللي هو ايه - [00:33:36](#)

ابص على الصورة كده. خلاص خلصها. نقى كل ما يتعلق بالقرآن مبناه اعلى التكرار. مبنية على التكرار. كله كده مبناه على التكرار. ابنا ايه؟ كله ما فيش كله على بناء التفاعل. التفكير اهو تفكر الفكرة مرة بعد مرة. التدبر نظر مرة بعد مرة. واصل ما بنعرف - [00:33:56](#)

كده اساسا. يعني ايه يعني بلاش اللقطة اللي هو ان انا عايز ايه؟ لا انا زي ما قلت قبل كده برضو زي سماعة الطبيب واللي بيحطها على القلب بتاع المريض. اللي هو كل مرة نخط بس عايز اسمع ما فيش صوت ولا ما فيش صوت. عايش ولا ميت اصلا؟ لا في ده عايش تمام - [00:34:26](#)

زي الفل. طب عايز بقى عايز يشوف الصوت ده قوي ولا ضعيف يعني بيموت ولا يعني عايش ولا ولا بيموت يعني خلاص؟ لا ده الصوت كويس ومش عارف ايه نستنى بقى الصوت ده انا عايز اشوف يعني شف المفترض قوة الصوت ده عيني ده يشوف طب انتزام منتزم ولا مش منتزم منتزم طب العدد بتاعه اخباره ايه والله العدد - [00:34:46](#)

او العادي بتاعه كم؟ لا والله العدد كويس الحمد لله ما فيش مشاكل. لا ممكن يبقى قوي بس عدده مسلا ايه؟ داخل في ثلاثين اربعين نخاف. هيقف بعد شوية. خلاص - [00:35:06](#)

طب وبعدين لأ طب سواني بقى نشوف ده وهل هو بقى منتزم ومش منتزم عدده مزبوط وبعدين وهكذا مش اللي هو بقى حط السماعة بعد ما والله سماح. ها يا دكتور ها ايه الاخبار؟ ايه ده لقيته شغال كم ضرب في الدقيقة كذا وفيه اصوات غريبة! ما فيش حاجات اسمها كده. يعني - [00:35:16](#)

كان ببسيبه كده يقعد فترة كده بتاع لسته طويلة كده بنقدم لها. فما تجيش الا مرة بعد ايه؟ مرة وقلت اي حاجتين يخشوا مع بعض ببشوشوا ولذلك هذه النظرة الاولى النظرة الاولى احنا قلنا عليها امران متكررة هي انا بانزر النظرة الاولى. فيه حاجات - [00:35:36](#)

وقفش عندها اللي بلاقيه محتاج ايه لأ يعني محتاج نظرة وعمق ميوقفش عنده عشان ميزلنيس عن النزرة الاولى او ما اراه فيها يعني خلاص؟ اولئك اصحاب الميمنة والذين ايه؟ كفروا باياتنا هم اصحاب المشأمة عليهم نار مؤصدة - [00:35:56](#)

بص عليهم نار مقصدة. هذا النار. هل النار دي مقصدة لابواب نار مقصدة؟ المهم يعني المهم عليهم ودي نهاية السورة. فعلا ما بيدو كده بتحكي اصلا المسألة الوجودية من المبدأ لايه؟ لمنتهى - [00:36:16](#)

هتلخص قصة الانسان. زي برضو ما صورة الانسان بتلخص قصة الانسان. انسان ده مين؟ واحد اتنين. ماشي الصورة ما وقفتش عند حجة معينة ولم تقف عند مسألة معينة. طيب وهي هنا بقى بتناقش الانسان بقى من انهي زاوية او الانسان في - [00:36:37](#)

انسان انسان ايه؟ انسان مع ايه يعني خلاص؟ آآ يعني مراكز مسلا عن مسألة الخلق فلينظر الانسان الى طعامه. انا ما وقفتش عند حنة معينة في خلق الابرية جايبة قصتهم الاول للآخر. فيها بقى الخلق والاعداد والاجداد كل ما يتعلق به. من البداية للنهاية يعني. كمسألة وجودية خلاص - [00:36:57](#)

الاية من اول آآ اولك اصحاب الميمنة الذين كفروا باياتهم اصحاب المشاة عليهم بتحب ان احنا ندخل مكان دي في صفات مقتحمي العقبات اه في في ناس بتاخذ العقبة دي في اتجاه يعني اه اشد - [00:37:27](#)

آآ بس هي الحقيقة مش شايف الصورة كده. مش شايف الصورة بتاخذ العقبة في اتجاه شد. وآآ يعني مسلا آآ ابن القيم له تعليقات على السورة بيشف ان العقبة دي آآ يعني بيرجح انها اخروية. ماشي؟ آآ - [00:38:17](#)

وبيقول ان عقبة كؤود وانها حاجة صعبة وانها حاجة والحقيقة انا لا ارى قط ان ده متماشي مع الوحي بل ده نوع من التأثير كده بالخطابات اللي بتعمل ايه؟ اللي بتصعب الامور. وهي الامور ليست بهذه الاية؟ الصعوبة. يعني نقيم - [00:38:37](#)

هتيجي تحديدا له كلام بيقولوا اختلف في هذه العقبة هل هي في الدنيا او في الآخرة؟ فقلت طائفة العقبة ها هنا مثل ضربه الله تعالى لمجاهدة النفس والشيطان في اعمال البر. وحكوا ذلك عن الحسن - [00:38:57](#)

قادر. قال الحسن عقبة والله شديدة. مجاهدة الانسان نفسه وهواه وعدوه هو الشيطان وقال مقاتل هذا مثل ضربه الله يريد ان المعتق رقبة والمطعم اليتيم والمسكين يقاحم نفسه وشيطانه مثل ان يتكلف صعود العقبة شبه المعتق رقبة في - [00:39:17](#)

عليه بالمكلف صعود الجبل. وهذا قول ابي عبيدة وقالت طائفة بل هي عقبة حقيقية يصعدوها الناس قال عطاء هي عقبة جهنم. وقال الكلبى هي عقبة بين الجنة والنار. وهذا قول مقاتل انها عقبة - [00:39:47](#)

جهنم. وقال مجاهد والضحاك هي الصراط يضرب على جهنم. وهذا لعله قول الكلبى وقول هؤلاء اصح نظرا واثرا ولغة. قال قتادة فانها عقبة شديدة. فاقتموها بطاعة الله. هم. او اقيموها بطاعة الله. وفي اثر معروف ان بين ايديكم عقبة كؤودا لا يقتحمها الا

المخفون. او نحو هذا - [00:40:07](#)

وان الله سمى الايمان به وفعل ما امر وترك ما نهى عقبة. فكثيرا ما يقع في كلام السلف الوصية لاقتحام العقبة. وقال بعض

الصحابه وقد حضره الموت فجعل يبكي ويقول ما لي لا ابكي وبين يديه عقبة كؤود اهبط منها اما الى جنة - [00:40:37](#)

واما الى نار. فهذا القول اقرب الى الحقيقة والاثار السلفية الحقيقة والاثار السلفية والمألوف من عهد في استعماله وما ادراك في الامور الغائبة العظيمة كما تقدم. المهم فهو هنا ابن القيم مشي في اتجاه - [00:40:57](#)

ابتداء انها ما عقبة خروية اكثر. وكان بعض العلماء يبضعف الكلام ده جدا. مسألة انها تكون اخروية آآ لبعدين البعد الاول السياق السياق واضح جدا ان وما ادراك ما العقبة؟ العقبة ايه - [00:41:17](#)

فك رقبة او اطعام فيها اتفسرت. متفسرة يعني ايه اللي يخليني اقول انها عقبة ايه؟ اخروية. لأ اقول اخروية ليه اصلا ما هي واضح انها عقبة ايه؟ ما ادراك ما العقبة فك رقبة الحاجات دي ماشي؟ انما خلاص. لو على زهر الكلام حتى كده ببساطة - [00:41:37](#)

الشاهد الثاني عندهم هي فكرة ان ان ما صحش اثر ما بان في عقبة فين؟ في الآخرة والعقبة دي فين وهيطلع ايه هو القصة دي كلها؟ ماشي؟ وبناء عليه لو احنا اعتبرنا ان طبقا للسياق ما عقبة - [00:41:57](#)

وطبقا للاثار برضه ما عندناش اثر صحيح في كون آآ يعني هذه العقبة اخروية فاذا هي عقبة دنيوية. طيب هذه العقبة الدنيوية بقى. هل هي بقى عقبة شديدة صعبة كؤود ولا مش - [00:42:17](#)

ولا حاجة. يعني ليست بعقبة شديدة. يعني مش بالشدة دي ولا بالصعوبة دي. طيب ليست بهذه الشدة ولا بتلك الصعوبة. ليه لان احنا لما تأملنا في الاعمال اللي مطلوبة كلها المطلوب منها اليسير مش الكثير. اهم حاجة - [00:42:37](#)

يعني ما اتطلبش منها يعني اتطلب منه اليتيم اللي غامق ربه. والمسكين اللي ذا متربة. واضح؟ في يوم ذي مسرح؟ والطلب في يوم في مسغبة والطلب اطعام. والطلب فك رقبة. اي رقبة. خلاص؟ وفك مش عتق - [00:42:57](#)

من الذين امنوا يكون في زمرة المؤمنين وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحمة. طيب ولذلك هنا البعض هيتصور ايه ان هنا ايه موطن

الكمال اللي هنا؟ يعني يعني هذه الحالة المطلوبة حالة كمال. بس الكمال المطلوب هنا في ايه - [00:43:17](#)
الكمال في الشمول. عمل كل حاجة. الكمال فين؟ في الشمول. خلاص فالكمال في التوسع الافقي مش في التوسع الرأسى. هم. ما شيء
الكمال فين؟ في الشمول. ماشي؟ في التوسع الافقي - [00:43:40](#)

مش في التوسع الياه؟ الرأس. مش الكمال هنا ان هو جاب في ايه؟ في باب معين كامل لآخره لأ. ده الكمال انه عمل ايه؟ اللي احنا
قلناها في المحاضرة لو تذكره واحدة من رسايل الفجر لما اتكلمت عن الياه؟ لما قلت الانسان الياه؟ لما قلت الانسان ده ما قلت
الاحسان - [00:44:00](#)

في باب ما قلت الايمان والابدان قلت الاحسان. صح كده؟ قلت الاحسان ده في باب الابدان وفي باب الايمان وفي باب وباب الابدان
وباب الوجدان وباب العمران. ما اتكلمنا عن سور الاحسان دي. فلما هنشوف كده هنجد نفسنا قدام واحد هو عامل ايه؟ هو -
[00:44:20](#)

حاضر في كل باب بس مش لازم يكون حاضر في كل الابواب ايه؟ الآخرة. هم. فحاضر في كل باب. هو في فك الرقبة حاضر.
الشكر والصلاة. وان لم يكن وان لم يقدر على ايه؟ على عتقه. على عتقه. هم. وفي في - [00:44:40](#)
الاحسان الى الحاضر في الاطعام. حاضر في الاطعام يعني مش حاضر برضو في ايه بقى النفقة والكسوة ومش عارف ايه؟ الاطعام
بس. اطعام والاطعام ده هو حاضر في ايه؟ في المحيط القريب منه اليتيم اللي زي ما قربت. بس مشاري. مسكين الشهيد قوي بقى
اللي ده متربي. خلاص - [00:45:00](#)

وهو مع المؤمنين حقق الايمان وبيتواصى بالياه؟ بالصبر مع اللي بيتواصوا الصبر على الطاعات الصبر على المنكرات بيتواصى مع
وتواصل خلاص وبيتواصى بالياه؟ بالمرحلة. فالكمال اللي هنا في الشمول. الكمال اللي - [00:45:20](#)
في الشغل. ولذلك ده هياخدنا اصلا ثاني البعد الثاني بقى اللي ايه العقبة اصلا. لأ هتبقى فين العقبة اساسا؟ اي ستكون العقبة اصلا
وده هيبقى علاقته ايه باللي قبله واللي فوق واللي سبق وغيرها من الامور. بس لفظ - [00:45:40](#)

ما هو بقى السؤال ما هو ده اللي هيجي بقى فين العقبة؟ وفين الاقتحام؟ وهل العقبة دي فيها عقبة حقيقية ولا فعلا عقبة نفسية
فاهمني؟ وهل وهل وفي حاجات برضو هنشوفها هنشوف المشكلات اللي حاضرة فين؟ ما انت بص على الانسان - [00:46:00](#)
بقى في يعني ارجع ارجع بص على الانسان ده بقى في الاول فتبدأ تعرف فين فين الازمة. ماشي فين الازمة بتاعة الانسان ده ممكن
الحاجات دي تبقى صعبة على ما تبقى عقبة بالنسبة للانسان مسلا بخيل شحيح حتى لو بيتم تهريبه او - [00:46:20](#)
نزلوا بالنسبة لهم وصعب عليه حتى لو كانت بسيطة؟ هي عادي وارد انها تكون عقبة من الناحية دي. بس هي الاعمال عقبة مش في
الاعمال. العقبة هتبقى لها ارتباطات بحاجات تانية مش في الاعمال. يعني الاعمال نفسها مش عقبة في الحقيقة الاعمال يعني -

[00:46:40](#)
اعمال بديهية بسيطة ما هياش صعبة. قلنا اذا كان فيها كمال فهو في شمولها. واذا كان فيها يعني او كمالها في شمولها بشكل واضح
انها هي شملت كل حاجة ما سابتش حاجة. يعني عبادة لازمة امله متعدي تواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحلة. تواصوا بالصبر تواصوا -
[00:47:00](#)

مرحمة يعني هو ايه بيبقى عنده عنده احسان فيما يخص الايمان والابدان والعمران. فشخصيا نوعا ما فيها شمولية واضحة فيها
التكامل واضح آآ ده برضو هيسببين اكثر في ان احنا برضو لما تحلل شخصية الشخص اللي بيتكلم عنه اصلا هو ايه - [00:47:20](#)
اقتحم العقل. تحليل شخص تحليل شخصية الشخص ده من بدري آآ اعتقد هيفرق جدا. انا ما يرجح اللي انا بقوله ده ايه؟ ان
خطاب القرآن دايمنا عن الاشياء دي - [00:47:40](#)

مش خطاب انها حاجات صعبة. يا لهوي! مش خطاب انها حاجات ايه؟ صعبة خالص. بل اصلا النصوص يعني يكفي بس ايه؟ لا يكلف
الله نفسا الا وسعها. لا يكلف نفسا الا ما اتاه. يعني القرآن ما ما بيتكلمش عن الحاجات دي على انها ايه؟ عن انها - [00:48:00](#)
حاجات ايه؟ صعبة بقى ومعضلة بقى لأ يعني بالعكس الحاجات ايه؟ ميسورة ومستطاعة للانسان اصلا. لان الله سبحانه احنا بنتكلم

على تكاليفات دلوقتي. لذلک دي برضو نقطة ان برضو حته اللي هياخذ العقبات والانسان يكابد اشياء ويكابد اشياء من باب اولى -

[00:48:21](#)

كنت بتقول لي مكبدة الايه؟ التكلفة. التكاليف. هم. يعني من باب اولى تقول لي دي اساسا يعني فاهم؟ ما تقوليش بقى انه كبد مش عارف بيحصل له مشاكل وبيحصل له خناقات وبيحصل له يعني ده الايه؟ يعني مش ده يعني حتى ربنا ما قالش مسلا وصبروا قال

[ايه - 00:48:41](#)

وتواصوا بالصبر يعني فاهم؟ يعني برضه تكاليف برضه ان انا مكلف ان انا ايه اتوصل بالصبر مع غيري. انما حتى ما قالش ان هو نفسه ايه؟ يصبر. صبر بقى الشدائد وحصل له ما حصول مش يعني مش هنا برضه. المكابدة دي من باب اولى انها تتاخذ في مجدد

[الايه؟ التكاليف - 00:49:01](#)

خدة التكاليف اللي هو مأمور بيه والاستقامة او الاستقرار على الحاجات اللي هو ينبغي انه يسير فيها. اه تعزيبه لو حتى ما حطش فما بالك هنا نقول احنا مستبعدين ان هو ما اطعمش. ده ده في الحقيقة انا بقول حتى ما حدش على دي حاجات تانية تخص الجزء

[اللي هو بتاع الاحسان ده - 00:49:21](#)

في ابواب تاني. مش عارف يعني حته تصورات ومش تصورات دي مش مش شايفها حاضرة قوي يعني الاخوة اللي قالوا تصفية

[تحصيل تصحيح مفاهيم مش لازم تكون كده. يعني مش لازم يعني مش لازم الانسان على فكرة ان هو - 00:49:41](#)

يعني انت مسلا لما يجي واحد يبقى ا هو مسلا مأسر جدا جدا خلاص يقول هو انت هو انت انت يعني تحسب ان انا ما اقدرش

[افصلك؟ طب هو هو عنده تصور خاطئ ان انا مش قادر افصله؟ وايه مشكلته؟ واساسا - 00:50:01](#)

مطنش ومكبر دماغه اصلا. فمش لازم دي اساسا يعني آآ يعني هو هو مش مش عنده تصور خاطئ. هو عارف ان انت ايه يعني هو

[عارف ان ربنا يقدر عليها. احسب ان لن يقدر عليه احد. احسبه ان لم يره احد. ربنا رآه سبحانه وبحمده - 00:50:21](#)

هو ربنا يقدر عليه اصلا. هو هو هو بالعكس بيهدي بيخوف. ده كلام العلماء بيهدي ويخوف مش بيصحح له مفهوم. لأ دي ممكن تيجي

[بقى مسلا في ايه تصحيح المفاهيم دي ممكن تيجي هنا انما هنا مش لازم - 00:50:41](#)

احسن تبقى ايه او احسن تبقى ان هو آآ مش يعني مش فاهم كده لا هو فاهم وعارف في ايه؟ لا ده بالعكس ده تكزيب عملي اهو

[وشقول السورة كلها تكذب عملك؟ بقلبي بالاساس عملي عملي اللي هو هو يعني هو واحد بيعمل - 00:51:01](#)

تصرفات واحد كانه مكذب بالدين. يدعو اليتيم لا يحض على طعام المسكين. ده شئ عن صلاتهم ساهون يراؤون يمنعون الماعون

[انت ما بتتكلمش عن حد اصلا مش مش ايه يعني مش عارف ان في يوم ليل لأ ده هو هو كل - 00:51:31](#)

لا اعمال يعني ما زكرتش هنا اقوال ولا اعتقادات المحذوف مقدر ما ادراك ما كيفية اقتحام العقبة؟ وما ادراك ما هي دي العقبة؟ شئ

[من العقبة الاعمال نفسها عقبة. ايه - 00:51:51](#)

لأ انا قلت ان العقبة دي دنيوية. ماشي؟ كلامي كان هو ما قلتكيش لتفسير القرآن بالقرآن. انا قلت ان ربنا اخبر ان العقبة دي ايه؟ فك

[رقبة يعني معنى كده ان العقبة دي مرتبطة بحاجة فين؟ في الدنيا. مش متوضع حاجة في الايه؟ في الاخرة اصلا - 00:52:41](#)

برضو احنا ما بنكرش القول اللي بيقول ان انا عقبة في الاخرة. بس احنا بنقول الارجح يعني. خلاص الارجح الارجح برضه هنرجع

ايها مفكها في الدنيا برضه ان هي برضه العقبة دي انما وما ادراك ما العقبة فك رقبة او اطعام في يوم ذي مسغبة هو الفكرة الفكرة ايه

[هنا - 00:53:01](#)

هنا وما ادراك وما ادراك هل هي دي العقبة؟ لأ. وما ادراك ما كيفية تجاوز تلك العقبة اللي هو الشاهد هنا مش هو ده السؤال. السؤال

[يبقى وجه وجه. تسمية ده بانه عقى - 00:53:21](#)

وجه وصفه بانه عقب. اين العقبة على التحديد؟ بس. اين العقبة على التحديد انه يفعل الاشياء دي. صح كده؟ ليه؟ اقتحام بابي ان

[هو يقوم ببعض هو هو هي الصورة دخلت على طول عن ايه - 00:53:41](#)

الخطوة التشغيلية. ايوة تعمل كذا خلاص اقتحمت العقبة. يعني فان اقتحم العقبة وما ادراك ما العقبة فك رقبة بمصر وما اقتحمش

الكلام ده. ما اقتحمش الامور دي بقى. هو السؤال هنا يبقى ايه؟ وجه تسميتها بانها ايه؟ عقبة. فين العقبة في الموضوع - [00:54:01](#)
ما هو الكلام نفسه واضح انه ايه؟ واضح انه حاجات ايه؟ يسيرة ليه تبقى عقبة؟ رغم انها يسيرة؟ هو ده السؤال يعني هو ده يبقى
اللي يبقى السؤال فيما ليه تبقى عقبة رغم انها يسيرة؟ هي يسيرة اصلا. ما هي الاعمال ما هياش مذكورة. انا مش جاييها معي خالص
ان الاعمال دي اعمال ايه؟ صعبة - [00:54:21](#)

ماشي؟ مش جايبة معي. مش جايبة معي خالص. مم. لو كان يعمل كده ومدرسة مصلحة العقبة هو ده الجواب يعني. لأ هو اتوصف
الكلام ده بانه عقبة. ايه العقبة اللي في الكلام ده - [00:54:41](#)

عشان هو ده ما بقولكمش جاوبوا انا بسأل بس ما بقولش جاوبوا يعني احنا بنحط السؤال قدام عنينا خلاص؟ فكروا بقى مع او يعني
هنشوف يعني عشان برضو هنفكر بشكل منهجي هو ايه؟ ده مش هيستبان الا بتحليل شخصية الانسان - [00:55:01](#)

قبل الكلام ده. لازم. ومش بس كده وهتحتاج كمان ان انت تشوف ارتباطه بالقسى. عشان تشوف الموطن اصلا. علشان اساسا اساسا
انت برضو تحدد يعني هل هو التحضير بس؟ ولا هو التحسر؟ تحسر ولا تحضيض - [00:55:21](#)

انما برضه تبكيت له ده ولا تحضير له؟ برضه ما انت ده هيتحدد بالايه؟ باللي قبله ده ايه اساسا ايه اللي بيحصل؟ دي مين ده؟ عمل
ايه يعني؟ ايه اللي بيعمله؟ فين الاشكال اللي عنده؟ - [00:55:41](#)

يعني انت لما تبص على الانسان ده هو اول قسم لقد خلقنا الانسان في كذا. هو اصل المادة اساسا الكاف والباء بل هي عند العرب
يعني كان احيانا لهم فيها استعمالات. كانوا يقولوا آآ - [00:55:58](#)

كبد كبد كبد. يعني يقولوا كبد الرجل كبد. هو هو يعني وكأنه كده اصيب بالكبد. لما لما يتورم ام يتورم وايه ويرتفع كبد. فبيقولوا
كبد الرجل وكأنه اصيب بداء الايه؟ الكبد. الكبد. خلاص؟ اصيب كبد يعني - [00:56:22](#)

والعرب برضو كانت بتطلق المادة في الايه؟ الكبد ده في التغلظ. ده حاجة غلظت. سائل يقول لك السائل ده ايه؟ تكبد. متجمد يعني
بدأ يتكبد يعني ايه؟ اه بدأ يتجمد. وفي ناس بتقول ان ده اصل - [00:56:42](#)

تسمية الكبد بانه كبد. ماشي؟ التكثف والتغلظ الحاصل في ايه؟ في هذا الدم وصله انه يكمل فلقد خلق الانسان في كبد وده اللي
خلاهم اصلا بعضهم يقولوا في كبد اصلا ماشية في ناحية الخلق اصلا اللي هو ايه؟ خلق الانسان كده الانسان خلقه - [00:57:02](#)

عادي بقى خدوها في ناحية الايه؟ الابدان بقى الابدان بقى وما يخص الانسان والكلام ده اساسا. فاهمني؟ قاعد ان هم واخدين هنا
في هذا الايه؟ الاتجاه. يا شيخ خالد في اتجاه ده وده عادي وكلام صحيح وارد اصلا في لغة العرق. ان هو ما يبقاش اصلا خالص له
علاقة بايه - [00:57:22](#)

ده هي مسألة مادية. ان هو ماديا انسان خلق في ايه؟ في كبد. زي ان هو خلق خلق من ايه؟ من علق. ومن نبتليه والعرب عادي بتطلق
دي لما تقول خلق في كذا ماشي خلق في كذا يعني حتى كنت قلتها لما لما لما اتكلمت - [00:57:42](#)

نعم خلق الانسان من عجل. العرب لما تقول من او في يبقى اشارة للايه؟ للوصف يعني خلق الانسان من عجل وكأنني مخلوق من العزل
لأ مش في عجل مش بسرعة. اه. مش ربنا خلقه بسرعة - [00:58:02](#)

كانوا مخلوق من العجل. كأنه يعني عارف الناس تقعد تقول لك على واد مسلا كده يقول لك يا اخي معجون بمية عفاريت. من من
يعني ايه؟ يعني خلق من شيه كانه ايه؟ ان هو ان هو يعني هو الشيه ده واضح فيه كانه مخلوق منه - [00:58:22](#)

كانك انت مسلا تقول لواحد مسلا ايه كانه خلق من مسك مسلا من طيب رائحته خلق من كرم هو كريم لدرجة كانه خلق من ايه؟
منكر. فجت العرب بتقول الكلمة دي بنقول خلق من كذا خلق من كذا. يبقى قصدها ان الصفة دي ما لها؟ حاضرة فيه بشكل كبير -

[00:58:42](#)

هنا خلق الانسان من كبد. وقد فقد الانسان في كبد. هي زيتها. هل في كبد بقى المادي ان هو في الكبد ده ولا الانسان ده من كتر

المكابدات اللي بيكابدها كأنما ايه خلق - [00:59:02](#)

في ايه؟ في كبد. واضح السؤال؟ آآ اه قد خلق الانسان فيك ايحسب الا يقدر عليه احد لو انت خدتها في الاتجاه المادي ماشية برضه

ما حدش يقدر عليه ده ربنا خلقه من في كبده وكزا وكزا مرة - [00:59:22](#)

فقولوا اهلك مال اللبدا. ايجسب ان لم يره احد. طيب قولوا اهلك مال اللبدا ايجسب الما قولوا اهلك مال اللبدا. هو بيقول لها ايه

بقى؟ هل بيقولها بقى افتخارا بان هو بقى اهلك المال ده؟ ولا بيقولها ايه - [00:59:45](#)

تحسرا اه. طب سؤال سواء كان افتخارا ولا تحسرا. دي برضو الاشكال اللي عنده. ايه المشكلة يعني؟ المشكلة ان هي صالح ولا انسان

لا ده في الدنيا وفي الآخرة. ممكن مش كده. مش مهم ايه مشكلته بقى اصلا - [01:00:05](#)

بيستخدم اسامة ما فيش صحيح مش صحيح. ما فيش. هم؟ لا مش سهل لو انت عندك السنة دي صح على طول؟ بس مش صح. مم.

يمن بيمن كده عشان زك زكر وبدأنا نجعل - [01:00:25](#)

المستكثر ده كله ومع ان ربنا سبحانه وتعالى لو قلنا على مستوى التحسر واعتبرنا المتحسر ده واحد من اتنين. اما صالح خلينا نبدا

بالطالح اما وطالع ومصالح. ماشي؟ لو هو طالح احنا كده لازم هنمشي في اتجاه - [01:01:05](#)

فلا بمعنى فلم. ما عملش حاجة وكلام من ده يقول اهلك مال اللب ده اتحسر دلوقتي عن ما له وبتاع بقى ولا بتاعها من العقبة

والآخرة والدنيا ماشية. طيب. آآ يعني هو خلاص بقى عقبات الآخرة ومش - [01:01:47](#)

عارفين مش قادر اقتحمها بقى وخلاص رغم انه كان ممكن اقتحمها بالايه بهزه الاشياء اليسيرة البسيطة ومش عارف ايه والكلام ده.

خلاص ده باب نسخة الآخرة. طب لو افترضنا ان هذا الشخص طعن - [01:02:07](#)

صالح فهو متحسر على انه اهلك مال كتير في الدنيا. في الدنيا. في الدنيا في الدنيا. واحد في الدنيا في انفاق في الدنيا. نعم. زي

واحد تاب بقى واحد مسلا بقى كان آآ زي انا كنت باكلهم عن عن مسألة ان الناس - [01:02:17](#)

يكون عندهم مقر وقف للقرآن الكريم. وكنت بقول لهم انتم كل واحدة فيكم يعني انتم مسلا لو افترضنا ان الدبلومات دي مسلا

دبلومة اتنين تلاتة تلت دبلومات فيهم ميت واحدة. المية واحدة دول في في خمس تلاف وخمسمية الف جنيه - [01:02:39](#)

في نص مليون جنيه تشتري احلى شقة. النص مليون جنيه ده او الخمس تلاف اللي هي بتاع حضرتك دي ما فيش واحدة فيكم ما

صرفتش خمس تلاف ما فيش واحدة موجودة ما عملتش جمعية بخمس تلاف - [01:02:59](#)

ما فيش واحدة ما عملتش كده. لما تيجي يوم القيامة بقى وتقرأ الخمس تلاف دي او حتى في الدنيا. لما تيجي في اللحظة دي كده

وتقول ده انا عملت بخمسة وبخمسناشر وبعشرين وبتلاتين وعملت على - [01:03:16](#)

صرفت كتير جدا. اهلا بيك. لكت مالا لهدا. اهلك مالا لهدا. فلما يعي بقى الانسان بقى وايه ويفهم بقى يا ريتني حسوا بالدنيا تحسر

بقى عليها لأ هنا التحضير مهم التحضير المهم فلقتحم العقبة الا افتتاح العقبة الامر يسير ياللا اعمل كزا اعمل كزا اعمل كزا لا زال في

فرصة - [01:03:26](#)

ممكن تعمل كزا تعمل كزا تعمل كزا اعمل الحاجات دي بس تبقى ان شاء الله من اصحاب المنال وتبقى زي الفل. وعادي يعني لو انت

فقدت المال لسة لسة لسة - [01:03:56](#)

لسه الم نجعل له عينين ولسا من شفتين وهديناه نجدين؟ طريق الموضوع واضح حضرتك لا زالت هناك فرصة. لو الشخص ده بقى

مش متحسر الشخص ده في الافتخار. مم. الافتخار ده انت عندك الطالح والصالح - [01:04:06](#)

الطالح هو بيقول افتخارا اهلك تما لي اللب خلاص انا اهلك مال كتير شايف ان اللي عمله او الحاجات اللي هو قام بها شاف انها

حاجات ايه؟ كتيرة بقى انا اهلك مال في حاجات كتيرة وعملت حاجات كتيرة وتمام وزى الفل وتيجوا تقولوا لي مش عارف زكي ولا

تقولوا لي اعمل ولا عايزيني اسلم ولا مش عارف ايه لأ - [01:04:26](#)

انا ما يعني الكلام ده بقى ما خلاص انا انا اهلكا اكتمال كتير وعملت ومش عارف ايه وخلاص انا مش هعمل تاني بقى. فهو بيتقال له

ايه؟ يعني هلا اقتحمت العقبة؟ ده الامر ايه؟ يسير. يسير مش هيبقى زبي بقى ولا مال لهد ولا الكلام ده كله ولا القصة دي خالص -

[01:04:56](#)

ان المطلوب منك في الحقيقة يسير وانت ايه وانت بتزعم انه لأ بتزعم انه كثير لأ ده كداب ده كداب كذب السنين ده فضلا. ودليله ايه

هيحسب ان لم يره احد. رآه الله. اعلم انه كذاب اصلا. ولا اهلك ما له بدن ولا حال - [01:05:16](#)

بس يقولوا افتخار. الحاجة الصغيرة عنده ايه؟ كبيرة. تمام؟ المهم اما ان يكون ايه صالح. والصالح ده بقى ايه؟ بتاع ايه؟ ولا تمن ايه؟ تستكثر. اهلك مال شيل من بقى وحت اي حاجة تاني. علاجت وقت اللبد حلقت جهدا هلكت جهد اللبدا. احسب ان لم يره احد - [01:05:36](#)

فين اللوجود ده ؟ انت شايف نفسك يعني الم نجعل له عينين؟ انت مهما قدمت انت اصلا تقدم لك لسانا وشفتيك وهدينا النجدين انت مديون يا ابني اصلي. انت مهما دفعت انت مديون اساس. فلا اقتحم العقبة ماشي؟ يعني كان معك الكلام ده كله - [01:06:06](#) وبرضو ما اقتحمتش العقار. يعني ايه؟ يعني موقع حاجات من دي. رغم ان انت زي ما بتقول عندك ايه؟ كل حاجة اصلا فك رقبة ولزلك قلت ايه قلت ايه؟ تحدي فين؟ او الكمال في الشمول. وانت لو كل واحد فينا خد اللقطة دي وحت - [01:06:26](#) على نفسه تلاقيك مسقط حياته. تلاقي كده كده مسقط حياة. آآ فلو ده صالح لأ هيتاخد في انه ما عملش كده طيب وييجي لحالة تانية طب خلاص انا اعمل ايه طب يلا فلا اقتحم العقبة واكمل طريقكم. فهيبقى برضو - [01:06:46](#) عنده اتجاهين هينفع معه فلم خلاص؟ ينفع معه في هلة. فلم يقتحموا فلها ايه؟ فهل نفتحم الاخر. انا قصدي هو لي بردو للايه للشخص اللي قدامنا. ماشي؟ هو مين والقصة اهي. آآ - [01:07:06](#)

فكده على ما يبدو على ما يبدو ان العقبة دي العقبة دي الارجح فيها والله اعلم ما ذكره الحسن بذكره ابن القيم ان هي عقبة في داخل نفس الانسان. العقبة كانت جواها العقبة كانت - [01:07:26](#)

مشكلته اللي كانت موجودة عنده اصلا العقبة ما هياش الايه؟ مش حقيقية. الحاجة العقبة دين الحاجز اللي كان حاضر عنده جواه هو اساس دي عقبة داخلية مش عقبة خارجية اصلا. والا الموضوع مش ما كنش بالصعوبة دي. العطبة في - [01:07:46](#) الغالب في الغالب هي في ايه؟ هي في آآ بشكل اساسي في الجزء بتاع آآ يقول وهلكتم هنا في معنى يقول هلكتما للوطن او فيما يحتمل فيه يقول اهلكت من الوتر - [01:08:06](#)

العقبة هتتفهم من ايحسبه الا يقدر عليه احد. احسبوا ان لم يره احد. كل دي عقبات باشياء كان ينبغي ان هو هي دي كانت العقبة اساسا. اقتحم العقبة يعني ايه؟ من اقتحمها - [01:08:26](#)

ازالتها مش اقتحمها يعني دخل جواها وقاعد فيها اقتحامها لايه؟ ليزيلها. اقتحم عليها اقتحم عليها يعني هو مش ما سابهاش ما هربش منها ولا قعد ايه؟ آآ يتجاوزها لأ ده هو يعني اقتحم عليها. لفر - [01:08:46](#)

اقتحام نفسها وباقتحام نفسها فيها فيها الشجاعة والتجاسر على على دخول هذا المعترك ايا كان التمن. مش اهرب منها. لان وعلى ما يبدو كده ان احنا نبقي اشكال كبير. اشكال الهروب من مشكلتك - [01:09:06](#)

هروب والتهريب. الشروط بس. المهم هروب من المشكلة وده حاصل في الناس. انه بيهرب من ايه؟ المشكلة بتاعته. مش راضي يقتحم الايه؟ العقبة دي. آآ بيهرب طيب المهم يعني الكلام كل الكلام الطويل ده عن ان السورة ماشية اكر في الاتجاه الايه؟ آآ الوجودي او هي يعني هي هي صورة - [01:09:26](#)

ودي بتتكلم عن الانسان برضه آآ يعني يعني من حيث كونه انسانا وعلى ما يبدو كده ان احنا استعرضنا الاصناف اهو يعني ممكن يبقى صالح وممكن يبقى طالح وممكن يبقى يعني عادي يوري يعني انواع انسان كتيرة وعلى ما يبدو ان كل دول برضه - [01:10:04](#) ينفع يخاطبه ومسألة الزمان والمكان والانسان والعلاقات في بعضها والحياة ورسالتنا فيها واحنا مفروض نعمل فيها ايه والكلام ده كله. آآ وكل الكلام ده كلام جميل وكلام عام وكلام هي ممكن تشارك فيه غيرها. بس هيبقى الخصوصية - [01:10:24](#)

الدالية لتلك السورة. هي بقى ايه بقى اللي اختصت به؟ يعني ما هو ماشي والباقي كله ممكن يكون يكلمه في حاجات اللي هتكون اختصت به هذه الايه؟ الصورة بشكل واضح وصريح. تمام؟ فيه حاجات يعني زي برضه الكبد وزى العقبة. اقتحام العقبة بالزات -

[01:10:44](#)

يعني دي كلمتين ثلاثة هيبقوا مهمين. نعم؟ العقبة ان هي آآ امانة ما فيهاش كلام كتير. ما فيهاش كلام الله يصلحها برضه ما يصحش

الاثرا ه الاثر بس تقريبا في حديس. حديس مرفوع - [01:11:04](#)

مرحبا اه نشاط في البلد البلد فين في الخير؟ لا في الفجر الفجر لا لا مش البلد دي اصلا. اه اقال الله سبحانه يعني هي حاجة مش عاوزة اسمع النقطة دي. وما ادراك ما القرآن تبقى حاجة ربنا عليها بعد كده. طب ما هو ربنا قال لنا عليها - [01:11:44](#)

بس مش لازم ان هو يقول لنا عليها انه يشرح لنا ماهيتها ويحكي لنا فيها احنا قلنا ان القرآن طب عمل ايه؟ القرآن دخلنا على طول على ايه؟ والا يعني ده بالعكس ده من من الحاجات اللي بنستدل بها على ان اصلا القرآن خطاب عملي واضح - [01:12:52](#)

جدا زي يسألونك عن الالهة ماشي؟ الهلال هو مش عارف ايه يتكون في السماء وله علاقة مش عارف بايه هو المفروض دي مش اجابة. يعني قل يا موقوت المس والحج دي مش ايه؟ هل دي اجابة آآ الالهة؟ هل دي اجابة سؤال ما الهلال - [01:13:12](#)

انا فاهم انا انا فاهم انت بتقولي ايه بس انا عايزين نقرر دي الاول ما هو اصلا ان انت ما تعرفيش تحلي اشتباه وانت ما عندكيش محكم. مم. انت اصلا سبب الاشتباه في راسك ايه؟ ان ما عندكيش محكم. فلما نيجي نترد للمحكم ما تروحيش الاشتباه برضو -

[01:13:32](#)

هتستبعد هتستبعد هتستبعد لآ نرجع للمحكم نرسخ المحكم فهماني؟ يعني نرسخ المحكم نشوف بقى المتشابه ده نرده للمحكم ماشي هل كل ما ما ادراك كل ما ادراك لازم الاجابة اللي وراها تبقى اجابة صريحة بتقول لي تعريف الكلام ده؟ وايه نوع التعريف؟ فهماني -

[01:13:52](#)

هل التعريف ده لازم يبقى تعريف باللفظ اللي يقول لي العقبة هي كذا؟ مش لازم. لان احيانا بالاسئلة الاسئلة ما بتبقاش اجابتها في القرآن اجابة ايه؟ نزرية. الاجابة بتبقى اجابة ايه؟ عملية. ده اللي خلاني جبت المثال بتاع يسألونك عن الالهة؟ الاله اصلا. ان هو

المنتظر من الاجابة - [01:14:12](#)

هتبقى ايه؟ تعريف الهلال. لكن الاجابة ما كتش كده خالص. الاجابة كانت اساسا ايه؟ هي هي مرتبطة ايه؟ اعمال. طيب. هل الكلام ده بقى منطبق على ما ادراك وما بلاش ما يدركك؟ منطبق على ما ادراك - [01:14:32](#)

لما تبصي اصلا على اغلب ما ادراك ما يقولش اصلا ايه هو ده؟ يعني ممكن مسلا تكون بس في حنة وما ادراك ما الطارق النجم

الثاقب. ولذلك يستدلوا به مسلا على ان تفسير القرآن بقراءة. انما مسلا هات لي ما ادراك كده ثاني - [01:14:52](#)

اه. ها. القارة هي التي تفرع الناس وتقع فيهم خالص. يوم يكون الناس كفر الشيخ ملحق وما ادراك ما الحق؟ كذب الثمود عاد

بالقارة حضرتك بتقولي ان الحاجات دي اصلا ما فيهاش عصب. ما هو بقى لا مش لازم تدل. يعني هو العقبة دي نفسها بقى فين؟

هتفهمها - [01:15:12](#)

مين اللي قبلها؟ مش لازم اللي بعدها اصلا. ده بالعكس اللي بعدها برضه هيدل عليها. ان هي حاجات يسيرة جدا ازا فين عقبتة بقى؟

ما هي سيرة. اه بالعكس ده هي يسيرة. فين عقابته؟ هي يسيرة. ما قالش العقبة - [01:15:42](#)

المحذوف اصلا ماشي مش مهم المهم انها عقبة وعقبة واضحة. هو عادي علماء اللغة وهي المادة اصلا في اللغة هي معناها كده انا اهم

حاجة ان حاجز شئ يعني بيحجز الانسان الحاجز مانع يمنعه عنه - [01:16:02](#)

ايه؟ ياسين. لا هو المانع ده. هل هو مانع مادي ولا معنوي؟ هل هو حقيقي ولا مجازي هل دنيوي ولا اخروي؟ بس الايات ما قالتش هو

ده ما قالتش ان العقبة دي ما ينفعش تكون الايات دي - [01:16:42](#)

هي تفسير العقبة. ما ينفعش. لان هي الايات بتقول الاعمال اللي تفتحهم بها الالهة؟ العقبة. وده عادي وارد في القرآن الكريم. ان مش

بعد ما ادراك ييجي تعريف الالهة؟ الحاجة دي اصلا. ما يجيش تعريفها خالص. يعني وما ادراك ما الحق! يوم وما ادراك ما الحق! كذب

التمود وعدهم - [01:17:02](#)

قال عفا اما ثم تهللكوا بالطاغية. فين اصلا ده احنا بنتكلم عن الدنيا اصلا. ما جنبناش سيرة الحق ايه؟ خالص. يعني ما فيش دين. وبعد

هناك بقى شوية قال لي جه كلام ثاني. ما ادراك ما القارة؟ ام يقول الناس كالفراش المبثوث وتقول جبال كالعهن المنفوش. اما من

ثقلت موازينه فهو - [01:17:22](#)

احكي حالك حالة كبيرة. مش لازم يقول بقى على التعريف اللغوي ذاته لايه؟ للقارعة. المنتزر بقى ولا تعريف اللغة الحاقة الحاقة هي التي تحق ومش عارف ايه والقارعة هي التي تفرع القلوب والاسماء. مش لازم تكون دي - [01:17:42](#)

المهم يعني هو مش مضطر في القرآن مش لازم في القرآن ان احنا نقول ان بعد ما ادراك لازم يبقى ايه؟ يبقى تعريف ماهية او حقيقة الشيء او تعريف حتى لغة غير الشيء مش لازم اصلا. ان هذا لا يشترط اصلا. الشاهد يعني الخلاصة - [01:18:02](#)

ان آآ عشان بس نأخذ استراحة الصلاة. انها احنا بنتكلم في المسألة الوجودية. يعني هي السورة من السور اللي بنتكلم في واسأله ليه؟ في وجود الانسان والانسان ككله ما تتكلمش عن عن نوع ما من الانسان خلاص. وآآ وهتكلم على ما يبدو برضه - [01:18:22](#)

اشكالات اصلية اشكالات حاضرة عند الانسان برضو مش هتبقى برضو مش في الغالب مش الاشكالات اللي بتخص فئة او طائفة معينة لأ دي هتتكلم عن اشكال ممكن ان يقع فيه اكثر من حد. آآ تبقى التساؤلات زي ما قلنا احنا يعني برضو آآ تساؤلات تخص اللي آآ - [01:18:42](#)

وتخص آآ وانت حلم بهذا البلد. وتخص والدي وما ولد. وتساؤلات برضه تخص الكبد ده ذاته. وآآ في اي اتجاه سيسير آآ يعني ده ان شاء الله نبقى برضو نناقشه ونتكلم فيه بعد الاستراحة. بس يعني - [01:19:02](#)

النقاط بس اللي انا كنت حابب انبه عليها أوكد عليها يعني بلاش الحاجة اللي هي ايه يعني برضه زي ما قلت بلاش الانطباعات اللي هي مش مبنية حتى على ان احنا يعني زي ما شفنا كده ان ان بردو ايه لا في حاجات احنا بنروح في اتجاه وهي قد لا تكون يعني بهذه الطريقة. او ممكن يبقى صح او - [01:19:22](#)

وكلام صح بس ممكن ما تكونش الامور آآ بالشكل ده يعني احنا اخدنا انطباعنا بكل ما ادراك ان الله يصبرنا بعدها. كلها. حصل عندنا لبس. هم لا عادي مش لابس هو مش هو مش كلامي هو كلام استفهام علينا اولآ آآ ثانيا آآ - [01:19:42](#)

هو قصده قصده قصده ان لما نقول وما ادراك يبقى هيتكلم هيقول له وما يدريك اتكلم. خلاص يعني وما يدريك لعل الساعة ايه؟ قريب. خلاص. انما لما يقول وما ادراك في الغالب ايه - [01:20:12](#)

هقول حاجة ايه اللي هيقوله بقى؟ مش لازم اللي هيقوله ده يبقى ايه؟ المسلس يبقى تعريف. تلت اجابة بس. يعني مش لازم هيبقى تعريف. يعني بس لان اصلا في اوقات بيبقى تعجيب. ده تهويل او يعني يعني الحالة دي يعني عادي - [01:20:32](#)

احنا ممكن نقول اه عندنا اه فلاقتحم العقبة وما ادراك ما العقبة خلاص آآ فكوا رقبة وطعام في يوم الدين من الصحابة فلا اقتحم العقبة وما ادراك ما العقبة - [01:20:52](#)

يعني اذا كانت ايه؟ يعني كانت سهلة ويسيرة ويعني تبقى على ده. ماشي؟ ويبقى ويبقى لان فيه كلى اصلا العلماء ويبقى فبقى فيه محذوف خلاص هيقدر ماشي؟ وبعدين نبدأ ايه؟ لان اصلا فيه قراءة زميلنا فك - [01:21:12](#)

رقبة او اطعم في يوم ذي مسغبة. ماشي؟ فك رقبة او اطعم في يوم ذي مسخط هنا ده على الفعل مش على المصدر مش على فك رقبة ماشي؟ فك رقبة او طعام في يوم الدين مس رقبة. لأ هنا آآ الانسان مم فك رقبة. مم وما وما ادراك ما العقبة - [01:21:32](#)

وفك رقبة او اطعم في يوم يعني عمل كده. وبردو واضح انها ايه؟ برضو يسير ما هياش كبيرة برضو. بس ممكن تكون شملنا في الاسكندرية. ليه؟ ممكن يكون الفعل هنا اضيف لها اضاف لها حاجة. واطعنا. اطعنا - [01:22:02](#)

ولو اول مرة يعني عادي مش قصدي لأ ما هو ما هو برضه الاعمال الصالحة المذكورة اكيد طبعا هي امثلة. يعني هي مش مش هتكون الاعمال الصالحة المذكورة دي هي لا مش - [01:22:22](#)

مش هي خلاص نهاية الاعمال الصالحة طبعا اكيد هتكون امثلة. بس اللي هو اللي اقصد انها الطابع الغالب عليها انها يسير هي مش مش زي ما احنا برضه ايه متصورين يعني مش لسنا كما نتصور. ولذلك ولذلك يعني كنا لسه هنقولها بس يعني خدوها كده عشان برضو - [01:22:42](#)

هي الكلام عن اقتحام العقبات الايمانية والنفسانية يعني العقبات بين قوسين الوهمية مش الحقيقية. بس. يعني هي هي دي القضية. يعني باختصار يعني انها مش هتبقى مش الكلام عن اقتحام العقبات الايه؟ الحقيقية. هي عقبات اصلا ايه؟ وهمية -

فما هي عقبات اصلا ايه؟ ايمانية ونفسانية. ايمانيا. انا ايماني ضعيف الصغير عندي هيبقى ايه؟ كبير. كبير. واحد هو مريض نفسي الصغير عنده ايه؟ كبير. انا مش عملت. عملت ايه يا عم وانت هتلت ايه؟ لا عملت اللي اتبيلت. في ايه اللي عملته اصلا - [01:23:38](#)

فهو اصلا هو يعني ايه ده اصلا ده دي مشكلة في نفس هذا الانسان نفس مريضة بس او عقبة ايمانية العقبة الايمانية الانسان اصلا لما تبقى ايماناته ضعيفة التسبيحة صعبة عليه. التسبيحة هتبقى صعبة عليه. او هو عنده عقد. فهي في الحياة - [01:24:05](#)

طب اتوهميه هي مش عقبات ايه؟ حقيقية. وهنا اصلا انا اصلا شخصيا وانا لما دايميا بقرأ احسب والا يقدر علي احسب؟ انا بقرأها على التهديد انا بقرأها على التهديد اصلا. انا شخصيا انا بقرأها بقرأها على التهديد. اللي هو اصلا بيهدد انت بتعمل ايه؟ بتتكلم في ايه - [01:24:25](#)

هو واحد بقى انت مش هتفوق بقى هتتكلم في ايه؟ هو احد يقول اهلك مال اللغة. اهلك ايه؟ انت بتتكلم في ايه بتعمل ايه اصلا احسب ان لم يره احد. انت حتى لو مين قال لك ان انت المال المال اللي انت له بد - [01:24:45](#)

لحم ولو انت فعلا زي كما تزعم اهلك مال لبد هو انت مش مفتكر ان ربنا شايف بلاويك الثانية احسب ان لم يره احد. هو انت يعني لو احنا تصورت كده انا انا كنت بتصور انا على نفسي انا بقى كانسان يعني اه. يعني الحمد لله نقول مش كافر بقى والحمد لله اكيد - [01:25:05](#)

وهو في نفس الوقت يعني يسعى ان يكون صالحا. وبعد ابص على نفسي بقى انت انت بتتمنظر بايه احسبه ان لم يره احد. يا ابني انت مش عارف ان ربنا شاب بلاويك الثانية - [01:25:26](#)

انت يعني انت مش مش واخذ بالك انت انت فين اصلا وتقول لي لاه وصعبة اصل مش قادر واصل كذا وتقول وكثير علي وشين فك رقبة واطعام فيهم خلص نفسك. خلص نفسك. ما تقعدليش بقى - [01:25:42](#)

اصل انا مش عارف ايه واصل انا تعبان وانا الحياة مكبدات. قد خلق الانسان في كبد. الحاجة يعني مش تستقيم كده يعني ما تتخيلش الدنيا كده جميلة ولطيفة وزريفة والدنيا مش عارف ايه. بس ما ما فيش حاجة اسمها اسمها ايه؟ طالما انت في الحياة انت عندك كده كده هيبقى فيه فيه - [01:26:02](#)

مكابدات مكابدات اه بدنية وجدانية وايمانية طالما انت في الدنيا دي الدنيا كده اصلا. الدنيا كده. شف كيف كابت صاحب الايمان. وانت حل بهذا ومراحل اللي مر به. والوالد وما ولد. تلك المكابدات البدنية والوجدانية. والحديث اصلا حتى - [01:26:22](#)

ده بتاع الولد مجهلة في رواية. مجبنة مبخله محزنة. هو ما في مشغلة وفي رواية مشغلة كمان. خلاص؟ عادي يعني. انت بقى شاغل بالك وشاغل حياتك والحاجات دي كلها وانفاقها برضو في الايه؟ برضو اهلكت مالا لبد. يقول اهلكت مالا لبد. انت هتنصب! انت علاجته فين - [01:26:52](#)

هلكته في البلد والمال والولد. هو انت هلكتوا على الايمان؟ هتنصب؟ شف الفلوس اللي انت اختها على البلد وعلى المال والولد. على المكان اللي انت تقعد فيه بقى وتمازج زي الفل - [01:27:22](#)

يعني انا مسلا كنت بقول حتى حتى يعني وانا انا صراحة انا يعني يعني مؤمن بديه جدا. اللي هو آآ عمل الحمد لله مسلا عمرة الاسلام ورايح يقوم يعمل العمرة الثانية اخد خمستاشر الف يزور بها ربنا في بيته - [01:27:40](#)

صح كده؟ لما تاخذ الخمستاشر الف دي تبني لربنا بيت في الارض. واضح في فضل يعني. ولو كمفحص قطة. لو انت بصيت لها لو بصيت انت بقى لو بتحسبها كده بقى في تفاضل الاعمال - [01:28:10](#)

الو ماشي ما احنا مش باقول بقى هو هيروح بقى الخمستاشر فيقبل بها ساهم بها في بناء مكان. مم. خلاص ساهم بها في حاله. انت انت يعني بنيت لربنا ايه؟ في حين انت انا مش هقول لك بقى يعني على - [01:28:30](#)

بلد بقى اللي هو شف على البلد الحرام حتى. حتى الاموال انت انت في الحقيقة انت رايح لنفسك. يعني انت نفسك هتفك وبتاع وتقعده تقول لي اجر وثواب مش اجر الاجر والثواب ده كله موجود هنا. واعلى منه كله وما فاتك ايه؟ موجودة عنده - [01:28:50](#)

ولا يقارن الناس ابدا ابدا. بين ما كان عليه المسلمين في مرحلة ما وما عليه المسلمين اليوم المفروض المسلمين يفهموا يفهموا مراتب الاعمال. يقول لك لأ ما هو سيدنا الامام فلان قال ان انا حججت تمانين سنة ومشجعت - 01:29:10

يا عم انت اهدى معلش انت ممكن واحد مسلا على سبيل المسال انت راجل بقى معك اقامة ولا مش عارف ايه وبتروح تحج وقصة الحج دي ما بتتصرفش والدنيا ماشية خلاص اهو ومتيسرة لك خلاص - 01:29:31

انما انت بقى واحد يروح مش عارف ايه وحضرتك عمال يحوش وبتاع واروح عامل له العمرة الثانية. وانت بقى وعمال وتحوش وتكبر مش متكبر الامة في اوقات حتى اللي كان بيروح يحج ده ولا يعتمر؟ مين اللي قاعد مكانه؟ مش مين اللي قاعد - 01:29:41

كلهم رايعين معه اصلا. انما انتم دلوقتي مين اللي على الثغرات دي اصلا للمسلمين؟ الامة فيها خليفة. فيها امير المؤمنين في حد قائم على مصالح الدين في حد سائب سادد الثغرات - 01:30:01

فيها حد قائم بفروض الكفايات مش سايب الناس كده ايمانهم في مهب الريح. فالناس يعني ما علينا اهو دي حاجة عدلة. حاجة كويسة يعني حاجة عظيمة. رح بقى للي مش عيد الاصيل. كل واحد بيقول لك اهلك مال اللغة ده. بتضحك على نفسك؟ هلكتمله بات فين - 01:30:18

انت هلكت على اكلك اكثر ما اهلكت على انك توكل. واهلكت عن لبسك اكثر ما اهلكت عن انك تلبس اتاهلكت في ايه؟ تعبنا عشان ربنا كنت قاعد افكر القصة دي دايم. قال لك تعبنا عشان ربنا. احنا تعبنا يا دكتور. يا عم تعبنا ايه - 01:30:41

احنا المفروض الواحد يغطي راسه كده مكسوف من ربنا. ايه ايه ايه اللبن اللي انت ايه الكثير اللي عملته اصلا ايجسب ان لم يره احد. انت متخيل ان ربك ما شفكش؟ يعني تتصور ان الله لم يرك - 01:31:01

انا قلت لكم قبل كده انا شخصا يعني في مسألة النعس ومش النعس دي الواحد في يعني للأسف يعني ممكن تكون حاجة بقى جينية او عندنا احنا في صالة النوم دي مهجم كده خلاص صعب يعني وفعلا معاناة كبيرة في مسألة النوم دي. الواحد انا يعني ما بانساش كده مواقف ما في حياتي - 01:31:21

عشان دنيا او عشان خاطر اه فيلم ولا بتاع ولا مسلسل انا ايه سهرت وعملت ووديت كبت! ابوة. وهتكرر كثير جدا. وسهرت ليالي وعملت ووديت وسهرت مع اصحابك وتبقى نعان وتغسل مش عارف وشك ومش عارف - 01:31:41

اغسل راسك انت والله سبحانه الله كان دايم انا لما ايه لما اقرا الاية دي كده افكر المعنى ده. افكر بمعنى ايه؟ ان انا ربنا اللي يراني دلوقتي هو اللي رآني برضو ساعتها. ما انت النهاردة ما شفتنيش - 01:32:01

اللي شايف الدكتور ده اللي هو الايه؟ الله اكبر عليه بقى ورايح وجاي ويا عيني عليك يا دكتور، اصل ربنا رآني في غفلاتي انا ما ينبغيش ان انا اغتر باللي انت ما اسمحش نفسي تضحك علي. ولا اسمح لك انت تغرر بي وتضحك علي - 01:32:23

ولا تسمح لحد يغرب بك يضحك عليك اصلا. لان الله رآك في غفلاتك. ربنا رآك الليلة اللي انت نمت فيها وانتخت والاسبوع اللي انتخت فيه والشهر اللي ما كانش لك اي معنى في اي معنى في الحياة. والسنة اللي كنت فيها اصلا على هامش الدنيا - 01:32:44

والشهور اللي كنت بتجري فيها ورا الدنيا وورا شهواتها وملزاتها وكليقة فيها. ربنا رأى كل الكلام ده رائق سبحانه الله وبحمده يحسب ان لم يره احد؟ ده انا مش هقول لك بقى ده ده كده رآك في ايه؟ في انشغالات - 01:33:06

ناتج بغيره. بل رآك في مخالفاتك بقى في معاصيك ومخالفاتك. فمهما انت تقعد تقف النهاردة تقول لي اهلك مال اللب ده! اهلكت وقت اللبدا اهلكت جهد اللوبة ده سنة صحتي راحت ده انا ده انا فلوسي راحت ده انا ده انا طاقتي النفسية مش عارف ايه ده انا هلكت ايه - 01:33:26

ده انت مهما هتفعل انت حتى ما سدنتش اللي عليك ولزلك بقى لما تاخذ كده الحنة بتاعة مخالفاتك دي يعني يقول اهلكتمال احسب ان لم يره احد الم نجعل له عينين واحنا بنسمع اقول العينين دي عينين كأن ايه يعني - 01:33:56

دعوة لانيك تستعرض اللي حصل لك. انت مش كان عندك عينين. العين دي شافت كم مرة حرام كم مرة اللي العين دي شافت حرام؟ شفتوها الحرام الحرام مش ما شفتهاش الحلال. شفت بقى الحرام - 01:34:22

ولسانا وشفيتين دول دول اللسان ده اتحرك كم مرة بالحرام؟ اتحرك كم مرة باللي ما لوش اي لازمة في اي لازمة؟ وتقول لي اصل انا تعبت وانا مش عارف ايه واصل وباتكلم كتير ومش عارف وايه ومش كل يوم كل يوم عايزين يريح لنا يومين. ده فضل فضل ايام وسنين وشهور - [01:34:44](#)

بيتكلم عشان عشان بيتكلم بالحرام. اللي بيتكلم عشان الدنيا. احسب ان لم يره احد هو انت تحسب ان ربك ما شفكش؟ والاصعب بقى انا بالنسبة لي يعني مش وهديناه. ما لكش حجة. يعني ان ما فعلت ذلك - [01:35:04](#)

قاصدا عامدا مع سبق الاصرار والترشي. انت كنت عارف على فكرة يعني هو هو جزاء انك هديت. فلما الانسان اصلا يعني يبقى شايف كده يعني يرى نفسه على الحقيقة. بيبقى شايف كده ما لأ ما انا عملت ايه ولا انا بعمل ايه اصلا ولا انا - [01:35:34](#)

تشوف ان انت مهما فعلت انت لا زلت مدينة. انت مهما عملت انت مش آآ طب يعني متخيل يعني؟ وسبحان الله يعني فعلا معنى اغترار الانسان بربه الكريم سبحانه وبحمده - [01:36:04](#)

البيان مش هيحسب ولا يقدر عليه حد. انت متخيل يعني ربك ما يقدرش عليك؟ ان انت ده مش يعني لو افترضنا ان الكبد ده هو المكابدات اللي بتجدها انت في بعض الحاجات في حياتك. ولزلك المكابدات دي - [01:36:24](#)

هي برضه مش امور صعبة. مش امور صعبة. هي مكابدات. يعني ايه؟ يعني حاجات ايه محتاج جدية بس. مكابدات. بتمر بها. بعكابة الشيء. يعني مش مش مش سهل يعني. مش محتاج لأ انت لازم توطن نفسك انه في ايه؟ اللي هو فيه بهذه. في بزل بس. انما مش مكبدع - [01:36:44](#)

ان هو ايه؟ صراع. يعني برضو مستحيلات لأ. هذه المكبدات اليسيرة التي رأيتها؟ ربك سبحانه وبحمده قادر انه يخليها لك ايه؟ صعوبات حقيقية. صعوبات حقيقية انت دلوقتي اصل انا باتعب لما باطلع السلم. عهد ربك قادر انك ما تطلعوش اصلا. الرجل اللي -

[01:37:14](#)

تتعبد دي وانت بتطلع السلم تتشل. احسب الا يقدر عليه حد. وانت مشيت المكابدات يعني اللي انت بتكابداهم دول واللي انت مش عارف عمال تعلل بهم ولا تقول مش عارف ما لهم. يعني انت متخيل يعني ان انت ربنا مش قادر على ان هو اللي - [01:37:40](#)

الحاجات دي تلك المكابدات اليسيرة تستحيل حقا حق الى صعوبات كبيرة احسبه اللي يقدر عليه حد. ما هو سبحانه وبحمده اللي يسر لي في الحاجات دي اصلا واهياها لك وتماز وزي الفل. التكاليف - [01:38:00](#)

دي التكاليف دي. اما قال ربي ولو شاء الله لعنتكم. اما قال ربي وبحمده يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ما كانت التكاليف دي برضو ايه ربك سبحانه بقادر على انها ايه؟ ده قال لك فك رقبة. اطعم في يوم ذي مسغبة يتيم ذي ما - [01:38:19](#)

مسكين قل من الذين امنوا تواصوا بالصبر تواصوا بالمرحمة. شكرا خلاصنا. وحتى دول على بعضهم ما عملتهمش هيجسبوا ان لم يره احد. وانت يعني متخيل ان ربنا ما رآكشي ان انت اصلا كتير من الابواب ماشي فيها بهواك - [01:38:45](#)

وعلى مزاجك ان انت هيجسبه لم يراه احد ففي الحقيقة هي هي عقبات بس انا شايف الصورة مش انها عقبات الايه وشهداءها ايده وبتاع بالعكس هي هي بتقول لك ما لكش حجة - [01:39:05](#)

ما لكش حل. يعني انا انا اسق في تصوري يعني الناس بقى متخيلة صورة بقى الايه البلد بتقول لك بقى اع بقى الدنيا صعبة بس عاش عاش وشد بقى وان شاء الله وربك معكم ولا عاش ولا شدة ولا الكلام ده. هو الموضوع اصلا ايه؟ يقول لك انت العقبات اصلا

وده واقع وقعك كانسان - [01:39:25](#)

ان انت بتعمل حاجات خرافية لما حاجة تخش مزاجك من امور الدنيا بتعمل حاجات ايه خرافية بتبقى ناس تطير فعلا تعمل حاجات خرافية لما ايه لما حاجة بتخش مزاج. انت مش مشكلتك خالص المشكلة ايه؟ حقيقية. خالص - [01:39:45](#)

عقباتك مش حقيقية. باختصار عقباتك زاتك. عقباتك زاتك. ريح دماغك. ريح عقباتك زاتك. ولذلك انت في حاجات كده لمجرد انك بتوطن نفسك بس ان انت يا عم ده ده في الاكل والشرب. لما انت - [01:40:05](#)

تبقى مسلا صايم وتقعده تقول ايه اصل انا شكلي مهبط انا عطشان جامد جدا انا مش عارف ايه لا لا خليني ايه انا افطر الكلام ده

اساسا الساعة حداثر الصبح - 01:40:25

تيجي تلاقي نفسك مسلا بعد شوية اتصل بك تعال بسرعة ايه مش عارف في ايه تيجي نازل ومش عارف ايه وترجع بيتك حداثر بالليل وما حطتش في بوقك حاجة. ما متش ولا حاجة الحمد لله - 01:40:35

سبحان الله! ما بتموتش اهو! سبحان الله! ما بيموتش! ما حستش! بس فيه حاجة اهو. ما عادي اهو. هل دي كانت مشقة حقيقية هي فعلا ما كتش كده. انما انت حاطط في بالك في نفسك ان انت ايه انا ما هقدرش اقعد - 01:40:45

انت ابني مش هقدر. هو هيتعبك اول ما تقعد. يعني خلاص خلصان هو هي في الحقيقة هي مش مشقة لان اللي ربك سبحانه وبحمده طلبه ما كانش مش حاجات ايه ؟ انا ما باقولش على تكاليفنا احنا لبعض كبشر. احنا كبشر احنا كبشر - 01:41:05

احنا بنشدد على بعض ما لا يشدد الله علينا سبحانه وبحمده. اللي ربنا بيطلبه مننا في الاخر حاجات ايه؟ يسيرة جدا جدا حاجات تحطك في مصاف العظمة. حاجات يسيرة. الحقيقة انت لما تيجي تبص - 01:41:25

بص لما انت الكبد ده تحسب احسب ولا يقدر عليه احد. انت متخيل ربنا ما يقدرش. المكابدات اللي انت شايفها دي ما يقدرش انه يشددها عليك وما يقدرش يهونها عليك. برضو يقدر يهون عليك. صغرت قبر تهون عليه. ولا كأنها حاجة اساسي. ولا تكاد تشعر بها -

01:41:45

اه عادي انت مش يعني ربك سبحانه وبحمده قادر عليك وعلى الشيء اللي انت بتقوم به. مكابدات الايمانية مكابدات الوجدانية مكابدات الدنيوية الحاضرة اه في رأيي ان البلد وذاك العظيم الذي كان حلا بهذا البلد. وهي بتديك البلد دي كأنها كأنها - 01:42:05

ربي اتي بالبلد دي بالزات عشان هي الارض. هي الارض هي مختصر للارض المكان هو المكان. بدل مكة يبقى مصر. والانسان هو الانسان. هم محمد صلى الله عليه وسلم يبقى فلان. خلاص؟ بس. والناس هم الناس ووالدي وايه؟ وما هو. والقضية هي القضية -

01:42:35

ما فيش حاجة اتغيرت تخليك تحس ان ليه الدنيا مختلفة والزمن غير الزمن ما تتعلش بحتة اصل والله مش عارف اصل انا ما ليش في مكة وانا ما ليش في - 01:43:03

مش عارف ايه وانا لأ مكة اللي انت بتتكلم عليها كان هذا الرجل العظيم فيها ايه؟ فيها حلم. عليه الصلاة والسلام. كان هذا الرجل العظيم فيها حلم واما مهما كان الواقع الباب بتاع المكان اللي انت فيه لأ أنت تستطيع يعني هي هي يعني الصورة الصورة هي كده

فيها مزيج كده - 01:43:14

يعني مزيج من من الياه؟ يعني في رأيي يعني مزيج من آآ يعني من ايقاظ الانسان ماشي وتذكيره تذكيره بحقيقة الامر. ما يعيش

الاوهام. وفي نفس الوقت دفعه وحضه على انه - 01:43:34

على انه يعني اللي هو من الاخر يعني كده اللي هو كده ما بين ما بين التبكيت اللي هم برضو في الاقتحام العقبة والتحبيط ما بين ما بين تبكيت الانسان ده على ان يعني والحقيقة هو مش تبكيت يعني لازم برضو نشوفه من زاوية الياه الانتقام - 01:43:54

او تبكيت يرى من زاوية الياه؟ من زاوية يعني اللي هو اللي ربك بقى بيعيرك ولا بيكدرك. لا هو تذكير مش تعير ولا هو تذكير ربك

بيذكرك وعتاب في في يعني في رائحة العتاب الزكي - 01:44:14

في يعني ورغم كده فلا اقتحم العقل. يعني ربك مش بيقولها تشفي فيك ولا بيقولها وهو بيقولها اللي هو يعني انت ما كانش ينبغي ان تكون كذلك. اللي انت اللي انت فرحت فرحت عدوك فيه. يعني - 01:44:34

غيب ظن من يحبك فيك. يعني هي دي برضه في في النهاية - 01:44:54