

باب علامات الاسم باب (7) - شرح ابن عقيل على الألفية / علي هاني

علي هاني العقربياوي

نعم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اذا على مذهب السعد هل نفهم معنى الحروف بشكل عام او مجمل؟ على مذهب السعد نعم. اذا قلت لك هل تفهم - 00:00:00 لعل تفهم معناها بشكل مجمل. واضح هذا؟ الا ان معانيها هل هي تامة؟ ليست تامة. ليست تامة لأنها ليست مستقلة بالمفهومية بل هي معان جزئية فتحتاج الى الغير يعني. تحتاج الغير لنفهم هذا المعنى الجزئي. وهذا مذهب جميل جدا حقيقة. مذهب السعادة. الان - 00:00:20

اخر فائدة نأخذها الان ما هي فائدة الحروف؟ ما هي فوائد الحروف؟ قال لافادة معنى لها ثلاثة فوائد الحروف قال حرف دخل اذا دخل كلام على ثلاثة اذرع. الضرب الاول لافادة معنى فيما يدخل عليه هذا الاول. اكتبوا - 00:00:40 او لتعليق لفظ بلفظ. ارسلته لكم على كل حال وصلتكم؟ الشيخ احمد ارسلها لكم. يعني عندنا في الصفحة العاشرة اذا فتحتم الان الحرف على ثلاثة اضرب. اما لافادة معنى فيما دخل عليه. الصفحة العاشرة - 00:01:00 بالله افتحوا الصفحة العاشرة معلش عشان نختصر الوقت. المبحث معيش في عندكم ملفان صح؟ اليوم الملفينشيخ احمد. اه الان ارسله صح؟ اه شيخ مجاهد ممكن ترسل الكل الان؟ اه - 00:01:20

هلا اللي موجودين موجودين. خلاص اقرأ لنا هذا المبحث. معاش هذا فوائد مهمة جدا جدا. نأخذها ثم نرجع الخضري ومع ما بدلي احكيها بس لانه معنا الا هالفرصة مش رح نرجع يعني. هي الالفية وخلصنا. فبدنا نوخذ كل شيء يعني. تفضل. ثلاث مواضع قال ابن عيش - 00:01:40

تفضل يكتب بماء الذهب. اه؟ الصفحة العاشرة تفضل. مش في ذلك في رقم اربعطعش الملف رقم ربعطاش تفضل قال ابن يعيش في شرح مفصل وجملة الامر انه اي الحرق دخل الكلام على ثلاثة اضرب. نعم - 00:02:00 اول الحرف ما فائدة دخوله على ثلاثة اضرب؟ هذه فوائد الحرف. الفائدة الاولى. لفائدة معنا فيما يدخل عليه. اذا اما ان يعطينا معنى اثنين. ولتعليق لفظ اخر الفائدة الثانية ام او لربط كلام بكلام. الثالثة. ولزيادة الرب - 00:02:20 بالتأكيد. او للتأكيد. هذه فوائد الحرف اما ان يعطينا معنى جديدا او ليربط الكلام او ليؤكده. فالضرب الاول اللي هو ايش؟ ان يدخل ان يدخل لاعطاء معنى. نعم. للرجل والغلام. فالاول ثلاثة ثلاثة مواضع احدها. ان يدخل على اسم نحو الرجل والغلام. اه. نحو - 00:02:40

آه ان يدخل على الاسم نحو او نحو الرجل والغلام. فماذا افادت في التعريف صح؟ هل افادت التعريف؟ كانا نكترين فافادتهما معنا جديدا وهو التعريف. هذه الفائدة الاولى. هاي افاده معنى صح؟ نعم - 00:03:00 فادت معنا. تفضل. انه يدخل الفعل. نحو قد والسين وسوف تفيد التحقيق والسين تنفيسي وسوف التسويف. نعم قد قام وسيقوم وسوف يقوم. الى اخره. اذا اذا الضرب الاول تدخل على الكلمة فتأتي بمعنى جديد كالاسماء تفيد التعريف - 00:03:15 معانيها التي نعرفها لمح الاصل او نحو ذلك. تدخل على الافعال مثل قد والسين وسوف فتأتي بمعان جديدة تعرفونها ان يدخل ان يدخل على الكلام التام والجملة المفيدة. جملة تامة فدخل الاستفهام - 00:03:35

عن هذين الامرین هل زید ثابت عندك موجود عندك؟ ما قام خالد قام خالد جملة تامة نفت ما القيام عن ایش؟ عن خالد. فاتت بمعنى جديد لكن لكل الجملة. اذا قد تأتي بمعنى جديد للاسم. قد تأتي معنى جديد للفعل او - [00:03:55](#)

قد يأتي بمعنى جديد للجملة. مثال الاسم الرجل مثل فعل قد والسين وسوف ومثال الجملة ما قام زید عندك نعم في الشرح المطول. تفضل. اما الضرب الثاني اما الضرب الثاني القسمة الاولى يعني الحرف الذي يأتي بتعليق لفظ بلفظ اخر طيبة. الان الفائدة الثانية ان يأتي لربط كلام بكلام. نعم - [00:04:15](#)

اہ ربط مواضع احدها ان يدخل الى ربط اسم باسم هو معنى العطف. جاء زید وعمرو ربطنا زید بعمرو اہ كلًا هما جاء. نعم الثاني ان يدخل لربط فعل بالفعل نحو قام زید وقف. فعطفنا فعلا على فعل. نعم. الثالث اخو لربط فعل باسم نحو قولك - [00:04:45](#)

نظرت الى زید وانصرفت عن جعفر فمعنى التعديه. اہ ان يدخل لربط فعل اہ باسم ایش يعني هون الفعل باسم؟ مش الى حروف نسبيها حروف الاضافة. نعم. تضييف معاني الافعال للاسماء. نعم - [00:05:05](#)

الرابع. لا يدخل لربط الجملة بجملة نحو قولك ان تعطني اشكرك. انا ربطة الشكر على الاعطاء. انت تدرس تنجح نعم. الى اخره. الى اخره. فاذا اما ان يأتي بمعنى جديد للاسم والفعل او الجملة. او ان يربط بين اسمين او بين فعلين او بين فعل - [00:05:21](#)

او بين اہ جملة اہ فعل وفعل صحيح او جملة بجملة. والضرب الثالث وهو الحرف هو حقيقة ليس جملة بجملة هو فعل بفعل يعني ادوات الشرط نحنا ربطنا الشرطة بجواب مش يعني ممکن يعني زائد ایش مثل التأکید به لذات الضرب من التأکید. تعرفون يعني عند الحروف الزائدة. نعم. والزائد - [00:05:41](#)

اسمع كما اخذته في النحو الوافي ما هما؟ ایش معنى الزيادة؟ هيدها موجودة عند في نحو الوفد. معنى غير المعنى الاصلي اللي وضع تفعل المعنى الاصلي تأکید او اذا اما ان يأتي بمعنى هو التأکید والتأکید عندهم زائد ایش مثل التأکید - [00:06:03](#)

بالله شهيدا ما جاء من رجل افاد التأکید المعنى الثاني للزيادة يمكن الاستغناء عنه العموم ايضا هنا طبعا عن تأکیده يمكن الاستغناء عنه في انه لا يؤثر على اصل المعنى هذا القسم الاول. القسم الثاني ما جاءني من احد اجزاء التأکید واللمون - [00:06:23](#)

فهمت بس هذا هو التأکید ويمكن الاستغناء عنه ولا يؤثر في اصل المعنى. هذا القسم الاول من الزيادة. يؤثر في غيره ولا يتاثر.

احسنتم انه يقع بين شيئين لا يؤثر فيها اہ يعني كأنه مثلا عندما نقول مثلا يعني يقع بين شيء يخطوه العالم - [00:06:43](#)

اذا تخطوه العامل. اقرأ العبارة. اہ فيكون معنى ایش قال؟ اقرأها. نعم. فيكون معنى زيادته مؤمنا لا يؤثر في غيره ولا يتاثر ولا يتاثر ويتخطوه العامل. مثلا جئت بلا زاد. اہ اذا قلنا جئت بلا زاد. ایش نجعل لا هنا؟ ایش العلماء يقولون لا - [00:07:03](#)

زاده. طب هل يمكن الاستغناء عنها هنا؟ لا يمكن الاستغناء عنها. مع ذلك العلماء قالوا هي زائدة. لماذا سموها زائدة هنا اولا هي لا تؤثر ويتخطوها العامل مثل اخر للزيادة بهذا المعنى. كانت زائدة. زيد كان قائم. تذكرون كانت زائدة؟ اہ نعم - [00:07:23](#)

لا تأخذ أسماء ولا خبرا. زيد كان قائم هنا كان زائدا صحيحاً صحيحاً. ولا تؤثر هي تؤثر في المعنى لكن لا تعمل شيئاً صحيحاً لا تعمل شيئاً وقعت بين متلازمين وقعت بين المتلازمين وما اثرت الا في يعني في الزمن فقط - [00:07:50](#)

فنقول هنا ربطنا زائدة ما كان احسن زيدا مثلا ما كان احسن زيدا سبباً علينا على كل حال تفصيله اکثر. فهذا اذا الزائد قسمان هنا مثل لنا بالزائد ماذا؟ ما هي المثلة - [00:08:09](#)

تفضل نحو قوله تعالى فلما رحمة فيما رحمة لاحظ بأهل ما لو حذفناه لا يؤثر المعنى اولا تخطوها العامل هنا فيها امران تخطوها العامل ولكن لا يؤثر على اصل المعنى لكن هي لها فائدة ایش فائتها؟ اي برحمة عظيمة لنت لهم. يعني انه لنت لهم بسبب الرحمة - [00:08:22](#)

العظيمة تؤكد انه بسبب الرحمة لا بسبب اخر فيما نقضهم ميثاقهم تؤكد ان اهلاكم كانوا بسبب نقض الميثاق لا بسبب اخر ما قام زيد ولا عمرو يسمونها زائدة. يسمونها زائدة لانك ممكن ان تقول ما قام زيد وعمرو. مع انه في فرق بينما - [00:08:45](#)

زيد ولا عمرو ما قام زيد وعمرو. ما الفرق؟ ما قام زيد بن عمرو ممكن ما قاما معاً. وما قام زيد ولا عمرو نص على يمكن سموها ایش؟ زائدة. وهذه اذا فوائد الحروف. نرجع الان الى كلام ابن عقيل. فهمنا معنى الاسماء. معنى الاسم والفعل والحرف. لكن - [00:09:05](#)

في قول الخبري في السببية توزيعه للسببية في اشكال. ولما قال اهل المعاني المعاني قصد به مذهب السعد ثم ايش قال؟ في اما سببية في الموضع الثالثة اي دلت بسبب نفسها لاستقلالها والحرف بسبب انضمام غيره لعدم - 00:09:25

فله معنى في نفسه لكن لا يستقل بافادته. هو مذهب البيانيين. هذا مذهب السعد والمتقدمين ولذلك اجرؤه لكن الاحسن على مذهبه ان تكون ظرفية لا سببية وعكس. ثم او قال مجازا باعتبار فهم السامع - 00:09:45

المعنى من اللفظ فكانه كامل فيه. وعلى هذا فلا معنى للحرف اصلا. اه فالمشكلة في كلام الخضري انه عكس في الظرفية والسببية. فعلى مذهب البيانيين لاحسن ظرفية. نعم. وعلى مذهب السيد الاحسن سببية. فكلامه جيد. وفي مذهب ثالث لم يذكره اللي هو مذهب - 00:10:04

خلصنا هذه النقطة تفضل شيخنا اقرأ. اقرأ بسرعة. نعم نعم والكلمة هي لفظ الموضوع لمعنى المفرد. اقول الموضوع لمعنى الكلمة هذى اخذناها. وشرحناها اكمل كله شرحناها هذا. اكمل وقد يجتمع الكلام والكلم في الصدق وقد ينفرد احدهما. نعم. فمثال اجتماعهما قد قام زيد فانه كلام افادته معنى يحسن - 00:10:24

السكتوت عليه وكلم لانه مركب من ثلاث كلمات. ومثال انفراد الكلم ان قام زيد ومثال اخر هذا الكلام زيد قائم ممتاز خلصنا هذا طيب قبل هذا اذا عندنا اعتراض انهم قالوا الاسم الموصول يحتاج الى - 00:10:54

ماذا؟ الى الصلة والضمير الغائب يحتاج الى ماذا؟ الى عائد صحيح؟ الى الى فكل منها دل على معنى في غيره اذا قال قولكم قائل الذي جاء الذي اجتهد. الذي اسم موصول ويحتاج الى الصلة صح؟ نعم. اه - 00:11:14

مثلا زيد مررت به الضمير يحتاج الى مرجع فدل على معنى في غيره فانتطبق عليه حد الحرف معناها هي الابهام اصلا فالجواب الاسم منصور والضمير معناها شيء مبهر هذا معنا مستقل - 00:11:37

شيء مبهر وهو مستقل في نفسه لكن يحتاج للصلة الموصول الى الصلة والضمير للمرجع لكشف ابهامهما لا لدلالتهما عليه ايش الحال في الجواب؟ انه يعني الاسم موصول له معنى الذي له معنى صح؟ والضمير له معنى. لكن نحن مع - 00:12:00

فهمنا ما معنى الذي من هو الذي ايش معنى؟ ما هو المقصود؟ فاحتاجنا للصلة لازالة الابهام لا لاعطاء معنى. فهمنا هذا؟ لذلك بعضهم زاد في حد الحرف فقط ما لم يدل على نفس ايش قال؟ في نفسه فقط. قال ابو حيان آلا بد ان نزيد قيد فقط. قال - 00:12:20

الحرف كلمة دلت على معنى في غيرها فقط. لاخرج ما سندكره الان. ايضا اعتراض علينا الكاف الاسمية. من يعطيني كافا نسمية؟ في كاف اسمية وكاف حرفية. اذا كانت لي شيء يقول؟ ليس كمثله شيء ممكن نجعله - 00:12:44

زائدة او ليس مثله شيء لكن في مثال واضح لا يحتمل انتهون ولن ينهى ذوي شطط كالطعن يذهب فيه الزيت والقتل. انتهون ولن ينهى ذوي شطط كالطعن يذهب فيه الزيت والقتل - 00:13:04

وايش يعني يذهب فيه الزيت والفتور؟ غلط فيه يغوص يعني هي طعنة عميقه حتى عندما الشيخ مجاهد يضع عليها اه مظهر جهة تغوص في داخلها. اذا وضع عليها قماش يغص في داخلها. قال انتهون ولن ينهى ذوي شطط كالطعن. اه هذا الذي يعني - 00:13:24

موقعنا الان وما حصل امس قال انتهون ولن ينهى ذوي شطط كالطعن يذهب فيه الزيت والقتل. فهمنا؟ الكاف هنا ايش اعراب الكاف ولن ينهى ذوي يشعرها بذوي مفعول به اين الفاعل - 00:13:44

الكاف الكاف اسم هنا ولن ينهى ذوي شطط كاف اسم بمعنى مثل وهو مضاف وما بعدها مضاف اليه وارجعوا لحرروف الجر لتنظروا من وعلا وعن والكاف الاسمية. على هواء عن والكاف الاسمية. لا نرجع الى الاعتراض. ماذا اعترضوا علينا في هذا؟ انه قالوا الكاف - 00:14:01

بمعنى مثل هنا الكاف اسم صح؟ وهي بمعنى الكاف الحرفية. ما في فرق يعني هي بمعنى مثل والكاف الحرفية بمعنى اه مثل فاما نجيب؟ هذا معنى مستقل بخلاف الكاف الحرفية زيد كعمر - 00:14:31

فهم بشكل عام اذا اخذنا مذهب السعد. المطلق والمشاركة. بشكل محمل انه تفيد المشابهة. لكن المشابهة الجزئية تحتاج لزيد وعمرو.

خلينا نمشي على مذهب السعد تمام؟ بخلاف مثل هو معنى مستقل بذاتي. تمام؟ ايضاً ماذا اعترض علينا؟ كم الخبرية؟ كم كتابة -

00:14:50

عنه قالوا ماذا تشبه؟ ربه او روبا تفید التکثیر وكم تفید التکثیر؟ ماذا نجيب؟ معناها كان شيء كثير. هناك ايش تفید الكثرة الكثرة ثم نحتاج الى كثرة لبيانها لذلك ابو حیان زاد فقط يعني هذه الكلمات ايضاً ماذا - 00:15:10

اعترضوا علينا. اسماء الشرط والاستفهام فهي تدل على معنى في غيرها. كيف قلنا؟ هل جاء مثلاً ما اسمك مثلما ما اسمك؟ ما الاستفهام هي دلت على معنى في غيرها. ومن الشرطية من يدرس ينجح مثلاً؟ دلت على معنى في غيره - 00:15:33

مش احنا قلنا الحروف تربط الجمل؟ ايش نقول؟ دلت على معنى في نفسها وفي غيرها مش نقول من للعقل وكيف للزمان؟ ومتى

كيف للحال؟ ومتى للزمان؟ لها معنى في نفسها. ولها معنى في غيرها. فلذلك ابو حیان قال - 00:15:53

في القيد فقط كلمة دلت الحرف على معنى في غيرها فقط لخارج هذه الاعتراضات مثل والاستفهامية ونحوها. تمام؟ الان عندنا اه هذا كله اخذناه نأتي الان الى البيت الذي بعده بالجر نقرأه. بالجر والتنوين - 00:16:13

والنداء وهل ومسند للاسم تمييز حصل. لام كيف نعرب البيت احسن اعراب؟ لا نريد ان ندخل العربات كثيرة. تمييز تمييز مبتدأ خبره

لا احسن عربنا احسن عراب بالجو تمييز بالجر تمييز حصل. بالجرة. او يعني اما بالجر نعلقها بتمييز او بحصى ما عدا - 00:16:33

تمييز حصل للاسم بالجرأة بالجر والتنوين والنداءات تمييز تمييز حصل اه تمييز حصل للاسم بالجر والتنوين والنداء. اه فتمييز مبتدأ

وحصل خبر نعست؟ مسند اليه تمييز مبتدأ. وحصل خبر. بالجر - 00:17:03

تعلقها بتمييز او بحسب انت حر. حصل. تمييز حصل للاسم تمييز للاسم اه حصل بالجر. والاجمل ان نعلقها بحصل. خلينا لا نعلقها

بحصل اجمل. معتبرها محظوظ خبر. نعم؟ اه سنأتي الان بكلام عقيل. اذا احسن اعراب تمييزه - 00:17:33

تمييز حصل للاسم بالجر والتنوين. فالجر متعلق بحصل وتمييزه مبتدأ وحصل اه خبر. طيب الان بالجر والتنوين والنداء وال مسند

للاسم. كم عالمة للاسم؟ المد فوق السبعين. السبعين لا ما وصلنا ثالثين - 00:17:53

ثالثين او صلها الى في همع الهوامة الى ثالثين تمام؟ اقرأ شيخنا الان نقرأ ابن عقيل ثم نفصل تفضل المصنف رحمة الله تعالى في هذا

البيت علاماته منها الجر وهو يشمل الجر بالحرف والاضافة والتبعية. يشمل طبعاً انواع الجر. عندنا الجر بالحر - 00:18:13

نجرب الاضافة الجر التبعية والجر بالمجاهدة والجر بالتوكل لو اخذنا امثلة لها باسم الله الرحمن الرحيم الجرة بالاضافة لا باسم

الله وبالتبعية. ما مثال التوهم ليس قائماً ولا قائماً ولا قاعداً. ليس زيد قائماً ولا قاعداً - 00:18:33

لكن هذا يرجع الى الجرب الحرف كيف نتوهم انه في باء حرف الباء. نتوهم ان فيه الباء. فهو يرجع الى الجر بالحرف. لانه على وجود

الباء طب لماذا توهمنا وجود الباء؟ الباء تدخل غالباً تدخل الباء في الخبر. الخبر ليس واضح؟ طب الجر بالمجاورة - 00:19:03

هذا جحر ضب خرب هو خرب من الجحر. اه هذا جحر ضب خربوا. جحر ضب. خرب. طب الان كيف نعرف نعت لمين؟ نعت للجحر

مرفوع وعلامة رفعه الضمة منع نظور حركة المجاورة - 00:19:26

عرفنا فالمجاورة حقيقة ليس مستقلة بذاته هذا كالاتباع يعني. حركة اتباع في النهاية. الان عندما الجر بالاضافة هل هذا هو الاصح؟

وهل الجربة التبعية هل في تبعية تعمل؟ التابع هو العامل؟ المتبع. الا في - 00:19:47

الا في البدن. تفضلوا احسنتم. نعم سيدى. منها الجر وهو يسمى الجر بالحرف بالاضافة التبعية نحو مرت بغلام زيد الفاضل. فالغلام

مجرور اضافة والفاظ مجرم بالتبعية هو اشمل من قول غيره بحرف الجر. لان هذا لا يتناول الجر بالاضافة ولا الجر بالتبعية. يعني

الان - 00:20:07

ابن قال علامات الاسم الجر ودخول حرف الجر. هل نحتاج لهذين هاتين العامتين؟ او يكفي الجر فقط صلاحيته لا يكفي. لا بد من

علامتين. اولاً ما معنى الجر؟ الاخوات. ايش معنى الجر - 00:20:27

الكسرة او ما ناب عنها على اي قوم؟ اذا قلنا الاعراب اللفظي. واذا قلنا معنى تغيير مخصوص علامته الكسر اذا اذا قلنا الاعراب لفظي

العраб لفظي نقول الكسرة وما ناب عنها هي نفس الاعراب. واذا ايش تعريف الاعراب اللفظي؟ نقول تغيير مخصوص. ايش قلنا -

اذا قلنا اعراب لفظي كيف تغير تغيير ظاهر او مقدر يجلبه العامل. اما اذا قلنا معنوي كابن هاجر تغيير او اخر الكلمة لاختلاف العوامل الداخلة عليها. الان ما تعريف الكسرة؟ ما تعريف الجر اذا قلنا هو الاعراب لفظي. الكسرة - 00:21:10

او ما ناب عنها. و اذا قلنا معنوي تغير تغيير مخصوص علامته الكسرة او ما ناب عنها. تمام. الان لا نستغني بها عن دخول حرف الجر. لماذا؟ اه كل واحد لها ميزة. من يذكر ميزة كل منها - 00:21:30

دخول حرف الجر له ميزة والكسرة لها ميزة. ذكرها عندكم في الخضري من يذكرها معصي ايش قال ابن عقيل؟ قال احسن من وهو اشمل من قول غيري بحرف الجر لماذا؟ لان هذا اولا يقول كسرة او ما ناب عنها افضل من ان نقول دخول حرف الجر. لماذا؟ ايش يقول ابن عقيل؟ لماذا - 00:21:48

لان دخول حرف الجر لا يتناول الجر بالاضافة. كتاب زيد هل يدخل في ايه؟ لا يدخل. ولا بالتبعيات باسم الله الرحمن اه بسم الله الرحمن. ماذا ايضا يضاف اه الى هذا؟ الذي قاله. الحرف يتناول مبنيات. نعم. وعنه على والكهف اسميات. مش فاهم - 00:22:18
الحرف يتناول مبنيات. جيد. يعني يفهمنا ايضا ميزة ان نقول الكسرة او ما ناب عنها انه اشمل لان اذا قلنا دخول حرف الجر تشمل الاضافة ولا التبعية. اما اذا قلنا الكسرة تشمل هذه. الان في المقابل ايش قال؟ عرض بان الحرف يتناول المبنيات. كيف هذا -

00:22:42

الحرف يتناول مبنيات الكسرة لا تتناولها. كيف؟ الحرف يدخل من هذا كما بهدفي نتعود على عبارة الخضر ها؟ نعم. يعني هذا هدفي مش القنكم واحفظكم تحفيظ. نتعود على عبارة الخضر ها؟ اه ايش قال؟ قال بان الحرف يتناول المبنيات. ايش معنى هذا - 00:23:02

يدل على انها اسماء من هذا؟ من هذا؟ هل في كسرة؟ كيف عرفنا انه اسم؟ بدخول حرف الجر. ما في كسرة ايش قال وعن وعلى والكاف الاسمية كيف هذا؟ كيف؟ - 00:23:23

كيف هذا؟ لانه ايش معنى عن الاسمية؟ قل منعا من على من على منع فمن على كيف عرفنا من فوق ومنعا بجانب. كيف عرفنا اسميتها؟ بدخول حرف الجر؟ لكن ما فيها جر - 00:23:40

فهمنا؟ نفس الشيء الكاف اسميات يستدلوا عليها بدخول حرف الجر. نعم. لكن ايش ميزة لكن في اشكال هذا دخول حرف الجر فيه اشكال. ما هو؟ ادخل على غير اسم ظاهر. تدخل على غير الاسم مثل ماذا؟ عجبت من عجبت من ان قمت. عجبت من ان قمت - 00:24:00

دخلت على ماذا؟ على ان حرف. فقد يتوهם الطالب المبتدأ ان اما ان اسمه لكن هل هي دخلت على اسم نعم؟ المصدر دخلت على المصدر آآ المؤول. ايضا دخلت على الحرف. نعم. دخلت - 00:24:21

اه كيف؟ يذكر اه دخلت على حرف هذا نقوله الان انه دخلت على حرف هذا في اشكال لكن هي حقيقة ما دخلت على حرف دخلت عالمصدر المؤول. طيب. فهمنا هذا. لا نبدأ بالعلامات اه بالتنوين. تفضلوا. نعم سيدى. هل فعلنا انه - 00:24:40

قول الامام ابن مالك صحيح انه مضاف اليه مجرور بحرف جر مقدم؟ اه لا في عدنا قول ما الذي جر المضاف اليه؟ عدنا قال بعضهم قال الاضافة وهذا ضعيف. او المضاف وهو الاصح. الراجع حرف جر. او حرف الجر المقدر. مش هي بمعنى من او اللام او في؟ هذا ضعيف. قاله ابن مالك - 00:25:00

فتلث مذاهب اما بالمضاف او بالاضافة او بحرف الجر المقدر. مش معناها في او من او اللام. نعم سيدى. تفضل. الان عدنا التنوين. ايش التنوين لغتها التصويت او ادخال نون على الكلمة. نقول لون الطائر بمعنى ايش؟ صوت. او ادخل لون الكلمين ادخل عليها - 00:25:23

نونة ثم نقل اصطلاحا الى التنوين. ما نعرف التنوين؟ نون زائدة ستلحق الاخره وصل؟ لا خطأ ووقفا. هل نحتاج ان نزيد لغير توكيده؟ فيه خلاف. اذا جيد نون الساكنة زائدة تلحق الاخره وصل؟ لا خطأ ووقفا لغير توكيده. طيب الان لما عندما اطلقناه - 00:25:46

نقلناها اذا قلنا هي بمعنى صوت ثم نقلناها للنون من اي باب هذا؟ من اطلاق المصدر على الته من اشرحوا هذا اصل التنوين التصويت صح ؟ اه اسوة التصويت ثم اطلقناه على النون - 00:26:16

ايش العلاقة ؟ انا كيف اصوات ؟ بالتنوين. اه فاطلقته على الله التصويت فاطلقنا الشيء على الله فهمنا ؟ من باب اطلاق المصدر اللي هو التنوين على الته. لان النون يحصل بها التصويت - 00:26:33

فهمها كيف ؟ واضحة الفكرة ؟ انا نومت وصوتوا بالنون فالنون هي الله التصويت الاصل هو مصدر عملية التصويت اطلقتها على الله التي يحصل بها التصويت. اما اذا قلنا وفي اللغة نون ادخل النون على الكلمة تكون اطلقناها على ماذا ؟ اطلقنا المصدر على ماذا ؟ مفعول عن مفعول لاني ادخلت النون صح ؟ فانا فاعل والنون - 00:26:53

مفعول فاطلقت المصدر اللي هو العملية على ايش ؟ على الشيء المدخل. اطلق المصدر على المفعول. من يعيid هذا اما من اطلاق المصدر على الله او من اطلاق المصدر على المفعول. اذا قلنا نونت بمعنى صوت تكون من اطلاق المصدر - 00:27:21
اعلى. اذا قلنا نون بمعنى ادخل نون المصدر على المفعول. على المفعول. نسأل الاخوات الان نريد ان نخرج به القيود نون اه ساكتة. ماذا خرج بالنون الساكتة ؟ متحركة مثل ايش ؟ او - 00:27:41

رعشة شارع ضيفنا الطفيلي. يأتي من غير دعوة ورعشة مرتج عيش من غير مرتعش الذي يخاف. جميل جدا هذي الزيادة ايش في مناسبة في المعنى ؟ من تقرار في مناسبة بين زيادة النور والمعنى. مو جاي بدون دعوة هاها - 00:28:02

فزادوا النون ورعشا في ارتعاش زائد فزادوا النون. لكن صرفيما يقول لماذا زيدت النون الاولى ؟ طبعا الرعشة ما فيها نونان تبعه نون اولى اكتبوها رعوا. كم نونا فيها اثنتان ؟ نون متحركة وتنوين. الثانية تنوين عادي. لكن كلام - 00:28:22

على اين هون الاولى رعشنان نون. ايش هذه لماذا زيدت عالكلمة ؟ من حيث المعنى فهمنا. لكن من حيث اللفظ لماذا زيدت للإلحاق تذكرون الإلحاق ؟ مثل بيطرة. ها ؟ فرعشم للحاقها بجعفر. درسناها بالصرف. ايش فائدة الإلحاح - 00:28:42

ما معنى الحق راجعوه. فهي زيدت للحاق هذه. نعم. طيب. الان اه اذا عندما قلنا نون ساكتة ايش ؟ المتحركة كرعشا وضيما. زائدة ماذا خرج ؟ الاصلية مثل نون اذا كيف تكتب نون اذا ؟ ثلاثة. بعضهم قال بالنون. بالالف. وبعده مفصل. ايش قال - 00:29:02
كانت عاملة كتبت نون وان لم تكن عاملة كتبت تنوينا. فنحن اخرجناها لأنها اصلية. فخرجت بماذا ؟ بالزائدة نعم نون ساكتة زائدة تلحق الآخر. ماذا خرج بالآخر ؟ الاول او الاوسط مثلا - 00:29:32

مثلما المنكسر او انكسر مثلا اه نعم. الان عندنا اه وصلة هاي قالوا لبيان الواقع لبيان الواقع ما اخرجنا بها شيء. ولا خطأ قال ايش نون ساكتة زائدة تلحق الآخرة وصلا - 00:29:52

لا خط تنوين الترميم والغالى كما سنأخذه. تنوين الترميمات الغالى هذا ليس بتنوين. تسمية وتنوين مجاز لماذا ؟ لانه يكتب ايش نونا ويحلق ايش ؟ الافعال الاسماء والافعال والاحرف وليس من التنوين. لم ينطبق عليه حد التنوين حقيقة. لكن بما انه نون ساكتة - 00:30:11

زائدة تلحق الآخر اه فنحن نحتاج وي ثابت اه ثابت اه عندما نقول لا خطأ هي هي تكتب هي تكتب من هنا فخرج بها التنوين الترميم والغالى لماذا ؟ خرج يثبتان خطأ ووقفا يعني - 00:30:31

نعم. الان عندنا اذا قلت رأيت زيدا كيف تقف عندها ؟ زيدان زيدان. زيدان. يقول قائل خرج زيد بهذا القيد لماذا قال ؟ هذا بهذا القيد يخرج لانه ثابت يعني خطأ هذا. احنا قلنا وصلة. ثابت خطأ نقول هذا - 00:30:51

الذى ثبت هذا الالف العوض عنه مش التنوين. عوضه ثبت مش هو التنوين ما ثبتت. زيدان هل ثبت التنوين ؟ ثبت العوض عنه. اه الان عندنا قد يعترض معترض ويقول كيف نكتب اه انا لو قلت لكم اكتبوا اكتبوا اكتبوا لنا - 00:31:11

اسف عن اكتبوا على مذهب بصريه اكتبوا عندكم لناس فاعل. اكتبوا اينة التوكيد خفيقة صح ؟ اضرب اكتبوا اضربوا اضربين واضربين يلا اكتبوا هذى الثالثة. امتحان خطط يعني. اه لمستعا واضرب واضرب. كيف تكتبون ؟ اضرب - 00:31:31

واضربين اضربيهن اضربين يا زيدون واضربين يا هند اه. نعم. كيف اكتبها نون على مذهب من ؟ مذهب الجميع. هذه ما فيها خلاف

انها تكتب بالنون. لاضرين واضربين تكتب بنون اجمعاء. فعل محدودة - 00:31:54

لكن اضرين هنا الخلاف. ايش قال الكوفيون؟ الفا كما هو في القرآن مكتوب على الخط الكوفي لنصفها بالالف. والبصيرون قالوا تكتب
نونا. على مذهب البصريين خرجت. ايش قلنا ما في تعريف النون. النون الساكنة الزائدة تنطبق عليها الناس نون وساكنة وزائدة
ولحقت الآخر. وصلا لا خط - 00:32:17

خرجت بهذا لا خطأ وقفا هي ايش؟ من حيث الخط ثابتة صح؟ فخرجت لأنها تكتب نون والاصل التنوين لا يكتب عند البصريين نون خارجا لكن عند الكوفيين الذين يكتبونها تنوينا هل خرج؟ نون ساكنة زائدة تلحق الآخر وصلا لا خطأ وقفا - 00:32:47
ينطبق عليها التعريف تماما. فنحتاج الى قيد زائد ما هو؟ لغير توكيده. واضح هذا؟ حتى نخرجه. الان نأتي لاقسام التنوين تعرفونها وهي كم؟ اربعة. عشرة. التنوين عشرة. انواع التنوين؟ عشرة. اشهرها اربعة. اثنان. نعم - 00:33:08

ان التمرين وهو على اربعة اقسام قبل ذلك نسينا شيئاً مهماً الخضر اللي ذكر علامات اخرى هو ايش ذكر المصنف بالجر والنداء والوسن للاسم تمييز حصل. زاد الخضري. الاضافة. طب هل الاضافة من علامات الاسماء المضاف اليه من علامات الاسماء - [00:33:28](#)
اسم مضافاً لا مضاف اه لو قلنا الاسم مضاف جيد. طب مضاف اليه ممكن؟ قد تكون جملة. ممكن بس بشرط من غيري تأويه. المضاف دائم اسم. احسنتم. المضاف دائم اسم. المضاف اليه - [00:33:48](#)

قد يكون اسمًا وقد يكون جملة. لكن إذا قيداً من غير تأويل يكون أيضًا عالمة. كيف من غير تأويل هذا يوم ينفع الناس. هذا يوم في قراءته. يوم ينفع الناس. ويوم ينفع الناس. ينفع مضاف إليه ص 00:34:07

لـكنها مـؤولة بماذا؟ نـفع نـفع. طـب كـتاب زـيد هل تـحتاج تـاوـيل؟ لـا. اذا اـذا المـضـاف الـيـه الـذـي لا يـؤـول دـائـما اـسـمـاـمـاـ. اـما الـذـي يـؤـول قـد يـكون نـجـومـاـ اذا مـضـاف لـا يـكون الـاسـمـاـ وـالـمـضـاف الـيـه يـكون اـسـمـاـ وـغـيرـها اـسـمـاـ اذا زـينـاـ قـيـداـ وـهـوـ مـنـ غـيرـ تـاوـيلـاـ - 00.34.27

يكونوا من علامات الاسم. طيب ايضاً عود الضمير. كيف عود الضمير؟ عرفنا بها اسمية ماذ؟ الموصلة. الموصولة. كيف؟ جاء المحسن.
كيف حكموا على قال انها اسم هنا. ما وجدوا مرجعاً للضمير. قالوا الضمير لابد ان يرجع الى اسم. وما عندنا اسم هنا - 00:34:50
فقالوا اذ جاء الضارب الـ هي الاسم. جماع العلماء قالوا يقولوا جماعة جاء الرجل الضارب وخلصنا. ارجعوه للرجل محنوفاً فقالوا هذا
ليس. مـ: حالات حذف الموصولة. فهمنا الفكرة سأتنا. فإذا عرفنا بها اسمية الموصولة ايضاً - 00:35:14

الجمع والتصغير الجمع والتثنية حتى. الجمع اي كلمة مجموعة او مثنى هي ايش؟ اسم. اه التصغير كيف نقول نهر نهير لا يصغر الا الاسماء. ايضا الابدا من يشرح الابدا ؟ الابدا - 00:35:34

الابدال كيف انت؟ كيف خبر صح؟ نعم. وانت مبتدأ. اصحىح الان كيف هاتوا لي علامة تعرفون بها اسميتها؟ غير هذه العالمة لا تدخا. عليها حروف الحد ولا تتفقا... ولا تنهى... ولا تكون... - 00:35:54

مسندا اليه كيف نعرف سميته؟ انه ابدلنا منها لانه في الاغلب الاسم يبدل من اسم الفعل يبدل من الفعل في الاغلب فنقول كيف انت اصحيح ام سقيم؟ كيف ايش نعرف بهاؤنا؟ خبر وانت مبتدأ. اصحىح بدل من ايش؟ كيف؟ فلما ابدي - 00:36:12
الصحيح وهي اسم قطعة من كيف عرفنا ان كيف ايش؟ اسم. ما الدليل؟ انه في الاغلب انه الاسم يبدل من اسم نعم ايضا من علامات
ياء نسبة حيد قيش هاردن هذا فهذا النسبة دائما تکه: للاسماء - 00:36:32

ايضا التاء المربوطة جيدة اللي تسمى هاء يعني قصده؟ نعم. تسمى هاء مثل قائمة وجالسة. ايش قلتم؟ كيف موافقته لثابت الاسمية؟ اشرحها لنا علم للمؤنث ثابتة الاسمية صح؟ معروف حذامي وقطاني اكيد اسم المؤنث. اين الخلاف؟ مزالى انت اذا اي فعل

متصرف لك ان تصوغ منه على فعالك. نزال دراكي كل اكالي اشرب شرابي. اه نهاية الكلمة من فعل ثلاثي متصرف ان تصوغ منه اسم فعل امر على وزن فعالٍ. فإذا قلنا نزالٍ هل يا اسم؟ ما يقبل اي عالمة من هذه العالمة؟ نعم - 00:37:22
وافق ثابتة لما جاء على وزن حذامي وافق ثابت الاسمية. نعم. نعم او معنى تفضلوا او في معناه قط وعوض وحيث قط متى نستعملها الماضى .. ما في الماضى ما فعلته قط وعوضه. ما في مستقبلٍ لا افعله عوض - 00:37:42

وهاد الظرف مبني عالضم في محل ناصب حيث مفهومه. فقط وحيث وعوضه لا تقبلوا عالمة من العلامات التي نعرفها. كيف نعرف سميتها كيف وافق ثابت الاسمية في معناه؟ قط وعود معناها قط ومعناها ايش الزمن؟ الماضي - 00:38:04

وعرض المستقبل. وحيث معناها المكان هذه مكان وزمن ماضي المستقبل اسماء ام لا؟ اسماء. اسماء فوافقت ثابتة الاسمية في المعنى. فهمنا؟ في علامات كثيرة اخرى. طب لماذا علامات الاسم لا نحن بدأنا بالاسم لشرفه ثم ثينينا بالفعل لانه يكون مسندًا ثم - 00:38:24

ثالثنا بالحرف لانه لا يكون مسندًا اليه. ليش ما جميع الاسماء؟ لماذا اخذنا هذه العلامات كثيرة او صلناها الى ثلاثة انواع كثيرة مختلفة. بعضه يقبل هذه العالمة ولا يقبل عالمة اخرى. فهمنا؟ فمثلاً عندنا هذا - 00:38:54

الذي اخذناه قبل قليل قط وعوضه لا يقبل عالمة من علامات فاحتاجنا الى عالمة انه وافق ثابتة نسبياً واضح هذا التنوين عندنا انواع كثيرة لا تقبل التنوين. اعطيكم منها اعطيكم سبعة منها. يعني انواع اه او اه خلينا نأخذ التنوين - 00:39:14

يعني اه عندما المبنيات مثلًا تم المبنيات لا تقبل التنوين صحيح؟ اذا في قسم لا يقبل الا عالمة واحدة مثل قط وعوض وقسم لا يقبل التنوين كالمبنيات. وقسم لا تكون له عالمة الا النداء - 00:39:34

في اسماء سبعة دايماً مناداة دايماً لا تستعمل الا في النداء. كلمات لا تستعمل الا في النداء. اعطيكم سبعة اقسام منها. من يذكر لنا اولاً؟ فولو. فولو. ايش يعني يا فولو - 00:39:50

يعني قصوى يا فلان فتقول يا يا فولو افعل كذا. صح. يعني يا فلان. فمبني عالضو في محلنا صفر. فول ولا تستعمل الا في ايه ده؟ وفي المرأة ايش نقول؟ يا فلة يا فلة افعلي كذا يعني يا فلانة لكن فلان وفلانة تستعمل في غير - 00:40:06

لا بس لا تستعمل الا في النداء. ابت وامتي بالباء مش ابى ابتي وامتي لا تستعمل الا في النداء. كيف عرفنا سميتها بالنداء؟ اللهم بالمير بالمير لا تستعملوا الا ايش؟ في النداء - 00:40:26

عندنا اذا اردت ان تسب الرجل تأتي على وزن فعل هذا جيد للنساء تقول يا غدر اه؟ اه يا غدر مثلاً. فتأتي على وزن فعل هذه دائمة في النداء. في سب الانثى على فعالٍ تسُبُون. نعلمكم - 00:40:47

يقول يا غداري يا سرافي اه على وزن فعالٍ هذى تستعمل فقط في النداء. او مفعulan مثل ما الامام. مخبثان. تستعمل فقط في النداء هذه الاقسام كيف عرفنا سميتها؟ لانها لا تستعمل الا تكونها منادي. فاخذنا منها ايش اخذنا منها - 00:41:05

امتي نسيينا لقمان بمعنى كثير اللؤم و فعل وفعال في سب الذكر والانثى مفعulan اه هذه المعنى مخبثان كثير الخبث. بهذا تكون اخذنا يعني اكثر علامات الاسماء. نرجع الان تنوين التنوين فهمنا معنى واخذنا تعريفه وهو اقسام. القسم الاول اقرأ سيدى. تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء المعرفية - 00:41:30

المغرب اكمل كزيدين ورد الا جمع المؤنث السالم او السالم والسلام لا الا جمع المؤنث السالم او السالم نعم نحن مسلمات والا نحو جوار وغواشيف الحكومة. سيأتي حكمه. اذا كل مغرب منصرف - 00:42:00

الاسم المعرف المنصرف هذا تنوين وتنوين ايش؟ شرحناه لكم في المتمم. تمكين استثنى منها ايش جمع المؤنث السالم واستثنى منها جوارب ونزيد عليها كل لانه كل وبعض واي تمكين اعوض - 00:42:19

تمكين وعوض بس هو داخل في التمكين خلص ما نستثمر. اذا قلنا هو وعوض نستثنى. اذا قلنا تنوين وعوض لا نستثنى. تمام؟ اه قل

وبعضاً اية مش هي تستعمل عوض عن كلمة. طب الان عندنا تمكين ايش يسمى؟ تنوين التمكين وايضاً - 00:42:37 الامكانية والصرف لما سمي تمرين التمكين والامكانية؟ يدل على تمكنه في الاستئمائية. ايش معنى تمكنه في الاستئماء لم يشبه

الحرف فيبني ولا الفعل فيمنع من الصرف. لان الفعل ثقيل هو هذا خفيف. الاسم اذا كان خفيفاً - 00:42:57

يأخذ الاعراب ويأخذ الحركات. الفعل ثقيل لماذا الفعل ثقيل؟ حدث والزمن يحتاج لفاعل. اما الاسم خفيف. اذا اشبه الفعل يمنع من الصرف. اذا اشبه الحرف يبني. فاما المتمكن في الاسمية هذا اخف شيء. اخف شيء في الاسماء فيأخذ جميع الحركات. فسمي تنويناً - 00:43:17

التمكين والامكانيه يسمى تنوين الصرف لماذا؟ لانه مصروف عن مشابهه. منصرف عن المشابهه. لا الاسماء المعرفية قلنا المنصرفه. هل المعرفة ام النكرة؟ المعرفة. المعرفة النكرة. لذلك مثل المصنف بزيت ورجل - 00:43:37

قد يقول قائل طب رجل جاء رجل تفيد التنكير. رجل تفيد التنكير. ليش ما نقول هذا التنوين؟ تنكير. التنكير ليس التنكير. ليس مستفاد من التنوين. التنكير في المبنيان. جيد. انتم قلتم التنكيرة - 00:43:57

المبنيات بس الراضي يقول لكم لا اجعلوا يا اخي تمكين وتنكير. نعم. لانه تمكين انا معكم هو معرض منصرف تمكين. وززيد انه تنكير ايش المشكلة؟ كيف تردون على الراديو؟ كيف نميز بيننا وبين هاطا السوق؟ لا هو بقول لك مش اه انتم حاصرتهم مبنية لا احصروا في المجموعات. بل التنكير يدخل مرارته - 00:44:13

ابراهيم وابراهيم اخر. هذا تنكير عندي كمان. كله. هكذا يقول الرجل. شف قل يعني متعلق. كيف يعني؟ يعني الان قبل العالمية هو كيف نقاط العالمين والرجل مش علم اصلا. لو نحن سمينا رجلا واحد اسمه رجل - 00:44:33

سميناها رجل. هكذا يعني لا الفرق بين يعني بعد الرجل على فلان. اه انا سميت شيخ طيفان رجل اسمه رجل اسمه مش قطيفان هو اسمه رجل الان وضع له اسم رجل. هل يبقى في التنوين او يذهب؟ يبقى فيه التنوين. يبقى فيه التنوين فهذا يدل على انه تنوين ايش - 00:44:53

تمكين فلذا قال نرد عليه ايش قال الخضري؟ لبقائه قال آآ ولذا مثل برجل ردا على من جعله للتنكير لبقائه مع زوال التنكير اه اذا سمي به حتى اذا قلتم هي للتنكير عندما زال التنكير بقى او لا؟ بقى. بقى اذا ما هو مش للتنكير. واضح - 00:45:13

اه؟ الان ايش الراضي قال؟ نقول زال تنوين التنكير وخلفه تمكين. قال هذا تعسف هذا ايش؟ اه تعسف. الان عندنا انتهينا هذا. نعم. الان اكمل. هو اللاحق. اذا الاقسام المبني يشبه ايش؟ الحرف. ممنوع من الصرف يشبه الفعل. يشبه الحرف مش اشباه - 00:45:38

الحرف الذي تعرفونه ما هي؟ شبه المعنى والاستعمال. والذي يشبه الفعل في ماذا يشبه الفعل؟ بعدم قبوله التلميذ. في الظاهر انه لا يقبل التنويم ولا يجاهد لكن العلماء بحثوا عن علتين في الاسم ممنوع من الصرف وعن علتين في الفعل. اخت ايش تفضلوا الاخوات 00:46:07 -

اللي تمسك في اي زمن وال حاجات؟ تقربيا يعني. لا. لا يصغر ويثنى ولا ممنوع من الصيف في علة معنوية اللي هي ايش؟ عالمية وصفية ص؟ اه وصفية. وعنا اللفظية بقية العلل. الفعل فيه علتان علة معنوية وعلة لفظية ما هما - 00:46:24

يعني اه مشتاق جيد اكمل انو الفعل يشتق من ايش من من المصدر فهذه علة هذي علة ايش لفظية ويحتاج لفاعل دائمها هذا علة معنوية. فالفعل فيه علتان احداهما لفظية وهي الاشتقاد من مصدر والآخر معنوية - 00:46:40

ممنوع من الصرف لما اشباهه في وجود علتين احداهما معنوية. والآخر لفظية منع من الصرف. اختراع وعلل العلماء نوحاني كالوردة تحك ولا تشم ولا تحك. تمام؟ اه واضحة الفكرة. ما هي العلة المعنوية؟ العلة - 00:47:00

اه يحتاج الى فاعل. الى فاعل. وعلة لفظية انه يشتق من المصدر. اه. انتم ان شاء الله اذا قرأتم النحو الوافي هذا كل الخضري سهل جدا. لكن نريد منكم يعني ان تقرأوا نحو الوافية اولا تفضل - 00:47:18

الان اكمل شيخنا اكمل التكييف وهو اللاحق والاسماء الابنية فرقا بين معرفتها ونادرتها. طيب ممتاز قال اه الان عندنا تنوين التنكير هو اللاحق والاسماء المبني فرقا بين معرفتها ونادرتها. هل هو قياسي ام سماعيه - 00:47:31

في المختوم وفي السمع في بعض واسماء الافعال في بعض اسماء الافعال. فاسماء الافعال ثلاثة اقسام. ما هي؟ لا لا اسأل عن هذا من حيث التنوين ما ما نون سمعا مثل ماذا؟ وها - 00:47:49

واهم بمعنى ايش؟ اتعجب. وويها بمعنى ايش؟ اه قلت الكلمة لا قالت الاخت لا مش اغر. كيف نقرأ هاي؟ وبها. غر. مش اغر له. لا فش اغر. غلط. قل ثلاثة وادخل. اغري هاي اغري. من الاغراء. يعني اذا اردت ان تشجع احدا يا فلان ويهما. اي دونك يعني اقدم - 00:48:16

تقدیم یعنی من الاغراء اغري فهذا القسم دائماً منوم. اه القسم الثاني يكون منوا وغير منون مثل ایش؟ صه ومه وحي هل واضح هذا
يكون منوا وغير منون. اه القسم - 00:48:46

ثالث غير منوم مثل نزالة. فنزا لی لم ینون وواهن وویها دائماً منوها هذا لا کلام لنا والقسم الذي نتكلم عنه هو الذي ینون تارة ولا ینون
تارة هذا في اسماء الافعال وفي اسماء الاصوات صحيح؟ في اسماء الافعال - 00:49:06

وفي اسماء الاصوات. في اسماء الافعال اه صح ما معنی صح؟ اسکت. صح معناها ایش؟ اسکت. لكن اسکت انصح يا زیدنی اسکت
عن هذا الشيء المعین ها اسکت عن هذا الشيء المعین. اسکت - 00:49:26

مطلقاً وارجعوا خرجوها لی یعني کيف های؟ طب ما هي علم على اسکت. طب کيف معین وغير معین؟ کيف عندنا النکرة العهد
الذهني العهد الذهني ما بسناش دقیقتین خل نمشی الان. الان فهمنا هذا واحد تکلم فایش تقول له؟ زدنی من هذا الحديث ماذا تقول
له - 00:49:46

اللي تهز ایه من هذا الحديث ایه يا زید؟ اذا زدنی من اي حديث؟ بس تنتبهوا نؤیه بالكسر ثم اما ماء صه صه انتبه مش صهي
یعني صح اه غاقي مین یشرح لنا غاقي های؟ اسم ایش های؟ اسم صوت ایش معنی اسم الصوت - 00:50:06

حكایة الصوت اما ان تحکی صوت حیوان او او لا یعقل او تخاطب ما لا یعقل. مش عم نحکی للولاد کخ او للحمار وهای الاشياء
وهای اسم صوت او تحکی صوت شيء. غاقي انت تغلد تقلد من؟ تغلد الغراب. الغراب. ایش الفرق بين غاقي وغاقد من یشرحه لك -
00:50:32

شارکنا اليوم. غاقي وغاکن. ایش الفرق صح فهمناها. یعنی كل صوت عن اي صوت اذا قال غاقي صاح الغراب غاقي. یعنی صیاحا
معینا. کيف معین بحزن او بترنم او بشيء معین غناء معین محدد فهمنا؟ اما صاح الغراب الغراب غاقد - 00:50:52

یعنی اي صیاح مطلق صیاح مش بترنم او حزين او فرحان فهمتم الفكرة؟ نعم. اذا اسماء تنوین التنکیر ایش الحق یلحق مختوم
بویه قیاساً ویلحق بعض اسماء الافعال والاصوات. زاد الرضی قسمین ما هما - 00:51:17

اخذنا واحدة قبل قلیل رجل وتبعه الشیخ صلاح الخالدی. فیقول رجل جاء رجل من اقصى مدینة یسعی تنوین تنکیر. یقول الشیخ
صلاح خالد تبعه في هذا آآ القول هذا القسم الثالث القسم الرابع - 00:51:37

تقول مررت بابراهیم وابراهیم اخر. لیش؟ مننوع من الصرف انا اذا خصت ابراهیم معین اقول مرة ابراهیم. اذا قصدت اي ابراهیم
ایش اقول؟ ابراهیم العراق. بابراهیم. بس مش كل اسم تقدر تعامل هيک. في بعض الاسماء فيها وصفية - 00:51:55
حتی لو زادت العالمية في وصفية لواحد اسمه احمر مثلاً اسمه احمر. موجود في اليمن اسمه احمر. نعم. اذا زالت على نیته تبقى في
وصفه هذا لا یبقى مننوع مصر حتی لو زالت عالمیا. عدنان وعدنان الآخر. عدنان مثلاً. لا عدنان في على ایه؟ عدنان او ابراهیم. او
ماذا ايضاً - 00:52:12

فقط العجمیة؟ لا لأ في علل اذا زالت ما تخلفها علة اخرى. اذا زالت العالمية خلينا ناخد ابراهیم الان. فاطمة. او اسحاق او یعقوب الى
هنا زادت العالمية منها لا یبقى فيها الا العجمة - 00:52:32

فمثل هذا نقول مررت بابراهیم وابراهیم اخر. ایش تنوین هذا؟ قال الرضی هذا تنوین التنکیر. فعند الرضی تنوین التنکیر غير
مختص بالمعنى نبیل مبنیات اکمل. نعم سیدی. سریعاً بالخمس دقائق مع الوقت بسرعة. المقابلة هو اللاحق لجمع المؤنث السالم -
00:52:47

نحو مسلمات فانهم في مقابلة النور بجمع مذكر السالم كمسلمین. من یشرحها من الاخوات شرحاماً. عشان جمع تخصصکن. اولاً
ایش فائدة اه التنوین والنون زیدون ایش فایدة التنوین؟ دلالة على تمامية الكلمة تمام؟ طب مسلمون؟ دلالة على -
00:53:07

الفنون عوض عن التنوین في النسبة المفرد في الدلالة على تمامية الكلمة. ففي المفرد نضع تنوينا وفي جمع مذكر سال نضع نونا اه
الان النساء قلنا لماذا الرجال اعطيتهمونا وما اعطيتمونا؟ فماذا نقول؟ تنوین مقابلة - 00:53:36

النسوان بغاروا من الرجال فحكينا بنعطيكم زي الرجال يلا فتنوين مقابلة تقابل تنوين ايش؟ نون نون جمع المذكر السالم في الدالة على التمامية. مو تنوين صرف كمان. اه الشيخ نبيل اولا لماذا اخترعوا هذا القسم - [00:53:56](#)

زي نبات او اذرعات تعرفون اذرعات اي منطقة هاي اذرعات؟ هي هي درعة نفسها. الذراعات هي درعة كان قد ياما في الكتاب المقدس او التوراة والانجيل محترم. يعني التوراة والانجيل موجودة عندهم اذرعى. يسمونها اذرعى من الذراع والقوة - [00:54:16](#)
ثم انتشرت صار اسمها بعد ذلك اذرعات في العصر الاسلامي. ثم الان قالوا درعة سمواها درعة. وهذا خرج منها الامام النووي وابو تمام وبنقيم الجوزية اه هم من هذه المنطقة منطقه درعا لاذرعات ولها تاريخ عريق قديم تعرفونها درعاها على الحدود الاردنية. نعم - [00:54:34](#)

الآن اذرعات او غير اذرعات ايش نقول عندنا؟ اه مثلا زي النبات. لماذا العلماء اخترعوا هذا القسم الاصل انها ممنوعة من الصرف. في وجود عالمية وتأنيها. بس مش التأنيث الالف والتاء. التأنيث مش الالف. الالف والتاء المبسوطة ليست عالمة للتاء - [00:54:54](#)
اه ممتاز موجود في عالمية و تانية. طب ايش المشكلة فيها؟ كم لغة فيها زينبات؟ وحدة اسمها زينبات وحدة. لا ثلاث نقط. ثلاث لغات. لغة تصرفها وتنونها كجمع المؤنث السالم يقول جاءت زينبات ورأيت زينبات ومررت بزينبات. اللغة الثانية - [00:55:14](#)
النصاب. تمنعه من الصرف. جاء زينباته ورأيت زينب تاء ومررت بزينباتا. اه. اللغة الثالثة تأتي الوسط تعمل حال وسط كجمع المؤنث السالم لكن من غير تنوين. ايش تقول؟ جاءت زينبات ورأيت. زينبات ومررت بزينبات - [00:55:34](#)

فالعلماء اي لغة راعوا حتى ادعوا هذا القسم المنوه فقالوا في عالمية وتأنيه فكيف تقول زينبات مو اسمها زينب هذه امرأة اسمها زينب زينبات اسمها زينبات فالاصل لو كانت تنوين صرف لمنع من الصرف. لكن ماذا رد عليهم آآ الخضرى والصبار - [00:55:54](#)
ينظر اليك الى ما قبل العالمين. اه احسنتم. اقرأوا لنا النص. وفيه ايش انا فيه؟ فيه اعتراض. ايش الاعتراض ان من ينوم من ينور المسمى به ينظر الى ما قبل قال هنا نوناها نعم في عالمية انيت بس نحن نظرنا الى ما قبل - [00:56:18](#)
عالما. نظرنا الى ما قبل العالمية هو كان جمعنا السالم فلا يعني لذلك صرفناها لا لانها نوع اخر من التنوين. من منها من الصرف قال هي تنوين التفكير ممنعها من الصرف - [00:56:38](#)

ومن اتي بحلوى سطرا على الامر. ومن صرفها لا لانها ليست بتنوين صرف. هي تنوين صرف لكن نونها نظرا لاصلها مش اصلها ليست علمة فهمتوا الفكرة؟ فاذا على هذا الاعتراض اذا هذا القسم باطل - [00:56:52](#)
اين ندخله؟ التمكين. ندخله في التمكين. من قال بهذا؟ كما قال الشيخ نبيل قال به قال به وجماعة من العلماء قالوا به. اه اي كتاب؟ صاحب اللب هذا القسم ووجهه وشاركه - [00:57:11](#)
والله يا ناسيه خير وراجعوا ان شاء الله نعم اه طيب اظن راجعته انا بس اه اعطيتني اللب نعم. راجع ان شاء الله باذن الله. صاحب اللباس نسيت من هون والزمن - [00:57:31](#)

سنرجع له في الاعلام الزركلي نعم لا لا لا في النحو هذا واضح؟ فصاحب اللب سنرى اه من هو اظهنه ابو حيان والله اعلم سأتاكد منها مش متأكد. الزمخشري وصاحب اللب اسقطوه - [00:57:44](#)

اه النحو الوافي ايش سماه؟ ايش نحو وافي سماه نسميه قاف مش تنوين مقابلة لانه ما في دليل على انها مقابلة. يعني ما في دليل انه النساء قلنا لماذا الرجال؟ نسميه لو قلنا به نسميه تنوين - [00:57:58](#)

السلام قال لماذا؟ لانه كيف مقابلة هو مقابلة التمامية؟ طب هل في اه معظم الاعلام المؤنثة ممنوعة من الصرف صح؟ ما فيها تنوين حتى تكون التنوين هذى عوض عن التنوين في الاسم المفرد فهمتوا؟ يعني احمد احمدون احمد فيها تنوين - [00:58:12](#)
فكيف نون عوض عن التنوين في اسم مفرد؟ ام احمد وابراهيم ما فيها تنوين. ابراهيمون نجمعها بالنون. فهمتوا الفكرة؟ يعني ممنوع من صرف ما في تنوين فكيف تقول عوض عن التنوين في الاسم المفرد. فاذا قالوا نسميه تنوين جمع المؤنث سالم و منهم من قال نلغي هذا القسم من اصله. ونقول ادخله في تنويه اه - [00:58:32](#)

التمكين فهمنا الفكرة يبقى عندنا اه تنوين اه العوض. نعم. اللب. بالالباب اه صحيح لب الالباب. في علم الاعراب. الاتراك يعانون به

عليه الاذكياء هذا كتاب شرح بثلاث شرح - 00:58:52

يدرس لب الالباب للبيضاوي. وعليه امتحان الاذكياء. امتحان الاذكياء اه سأتيكم بها ثلاثة شروح البرغي طرحة في عليه حاشية امتحان الاذكياء وكذا ان شاء الله سأتيكم بها على كل حال. نقف هنا اليوم سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفر لك

ونتوب اليك - 00:59:13

تحرك كده - 00:59:33