

باب ما جاء في الصحة والفراغ 2 | فك الوثاق 3 | الشيخ

الحويني

أبو إسحاق الحويني

اعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسـيـئـات اعـمـالـنـا من يـهـيـي اللهـ تـعـالـيـ فلاـ مـضـلـ لـهـ. وـمـنـ يـضـلـ فـلـاـ هـادـيـ لـهـ اـشـهـدـ انـ لـاـ اللهـ اـلـاـ اللهـ وـحـدـهـ
لا شريك له - [00:00:00](#)

واـشـهـدـ انـ مـحـمـدـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ اـمـاـ بـعـدـ فـاـنـ اـصـدـقـ الـحـدـيـثـ كـتـابـ اللهـ تـعـالـيـ وـاحـسـنـ الـهـدـيـ هـدـيـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـالـهـ وـسـلـمـ وـشـرـ
الـاـمـوـرـ مـحـدـثـاتـهـ كـلـ مـحـدـثـةـ بـدـعـةـ كـلـ بـدـعـةـ ضـلـالـةـ - [00:00:26](#)

كـلـ ضـلـالـةـ فـيـ النـارـ اللـهـ صـلـىـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ الـمـحـمـدـ كـمـاـ صـلـيـتـ عـلـىـ اـبـرـاهـيـمـ وـعـلـىـ الـاـلـ اـبـرـاهـيـمـ فـيـ الـعـالـمـيـنـ اـنـكـ حـمـيدـ مـجـيدـ
وـبـارـكـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ الـمـحـمـدـ كـمـاـ بـارـكـتـ عـلـىـ اـبـرـاهـيـمـ وـعـلـىـ الـاـلـ اـبـرـاهـيـمـ - [00:00:47](#)
الـعـالـمـيـنـ اـنـكـ حـمـيدـ مـجـيدـ وـقـدـ كـانـ مـنـ خـطـةـ اـنـ اـشـرـحـ عـلـومـ الـحـدـيـثـ مـفـرـقـةـ عـلـىـ اـسـانـيـدـ الـبـخـارـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـيـ بـمـعـنـىـ اـنـهـ لـوـ جـاءـ فـيـ
اـسـنـادـ مـاـ قـاعـدـةـ حـدـيـثـيـةـ ذـكـرـتـهـاـ لـكـنـ - [00:01:07](#)

يـعـنـيـ فـيـ كـلـ يـوـمـ يـزـدـادـ طـلـبـواـ الـمـشـاهـدـيـنـ اـنـ اـفـرـدـ وـقـتـاـ الـعـلـومـ الـحـدـيـثـ فـيـ مـقـدـمـةـ الـبـرـنـامـجـ غـيـرـ مـقـيـدـ بـاـسـانـيـدـ الـبـخـارـيـ رـحـمـهـ اللهـ وـاـنـاـ
سـعـيـدـ جـداـ يـعـنـيـ هـذـهـ الصـحـوـةـ وـهـذـاـ الـاقـبـالـ عـلـىـ عـلـومـ الـحـدـيـثـ - [00:01:33](#)
وـقـدـ بـدـاـ لـيـ فـيـ مـطـلـعـ كـلـ حـلـقـةـ اـذـكـرـ فـيـ حـدـودـ الـرـبـعـ السـاعـةـ وـقـدـ تـزـيـدـ قـلـيـلاـ قـاعـدـةـ اوـ شـيـئـاـ مـنـ عـلـومـ الـحـدـيـثـ مـرـتـبـةـ حـتـىـ يـسـتـطـيـعـ
مـنـ آـآـ يـرـيدـ تـحـصـيـلـ عـلـومـ الـحـدـيـثـ - [00:01:57](#)

اـنـ اـهـ يـعـنـيـ يـلـاحـقـنـيـ اـهـ مـنـ خـلـالـ كـتـابـ مـنـ الـكـتـبـ الـمـصـنـفـةـ فـيـ هـذـاـ فـنـ وـسـافـعـلـ ذـلـكـ اـنـ شـاءـ اللهـ حـتـىـ يـعـنـيـ آـآـ القـىـ بـخـلـافـ مـاـ يـعـنـيـ
اـفـعـلـ يـعـنـيـ اـزاـ وـصـلـنـيـ - [00:02:15](#)

آـآـ شـكـاوـيـ مـنـ النـاسـ اـنـهـ لـاـ يـعـنـيـ يـسـتـمـلـحـونـ هـذـهـ الـفـكـرـةـ فـحـيـنـئـذـ اـعـدـلـهـ وـاـبـدـلـهـ وـقـدـ ذـكـرـتـ مـنـ آـآـ عـلـومـ الـمـصـطـلـحـ فـيـمـاـ مـضـىـ الـحـدـيـثـ
الـمـعـلـقـ وـتـعـرـيـفـ الـحـدـيـثـ الـمـعـلـقـ كـمـاـ آـآـ لـعـلـكـمـ تـذـكـرـونـ هـوـ اـنـ يـحـذـفـ رـاوـ - [00:02:31](#)

اوـ اـكـثـرـ مـنـ اـوـلـ اـسـنـادـ وـلـوـ كـانـ الـحـذـفـ اـكـثـرـ مـنـ رـاوـيـ يـبـقـىـ عـلـىـ التـوـالـيـ حـتـىـ يـصـلـ اـلـىـ اـخـرـ اـسـنـادـ الـصـحـابـيـ كـمـاـ مـثـلـنـاـ فـيـ الـمـرـةـ
الـمـاضـيـ لـكـنـ سـابـدـاـ اـنـ شـاءـ اللهـ بـذـكـرـ شـرـوـطـ الـحـدـيـثـ الصـحـيـحـ - [00:02:58](#)

وـبـعـدـيـنـ نـمـسـكـ شـرـطـ مـنـ هـذـهـ شـرـوـطـ وـنـتـكـلـمـ عـنـ قـوـادـحـ كـلـ شـرـطـ وـيـعـنـيـ اـنـاـ كـتـبـتـ عـلـىـ يـعـنـيـ اللـوـحـةـ هـذـهـ يـعـنـيـ شـرـوـطـ
الـحـدـيـثـ صـحـيـحـ بـحـيـثـ يـبـقـىـ اـيـهـ كـلـ آـآـ يـعـنـيـ تـنـقـلـوـاـ هـذـاـ الـكـلـامـ - [00:03:20](#)

مـنـ عـلـىـ اـهـ هـذـهـ اللـوـحـةـ وـسـتـتـكـلـمـ عـنـ هـذـهـ شـرـوـطـ شـرـطـاـ فـيـ الـحـدـيـثـ الصـحـيـحـ شـرـوـطـ الـحـدـيـثـ صـحـيـحـ خـمـسـةـ اـتـصـالـ اـسـنـادـ
دـهـ اـوـلـ شـرـطـ عـدـالـةـ الـرـوـاـةـ ضـبـطـ الـرـوـاـةـ عـدـمـ الشـذـوـذـ عـدـمـ الـعـلـةـ - [00:03:38](#)

يـعـنـيـ كـمـاـ يـقـولـ عـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ حـتـىـ يـصـحـ الـحـدـيـثـ حـتـىـ تـحـكـمـ عـلـىـ حـدـيـثـ مـاـ بـالـصـحـةـ لـابـدـ اـنـ يـسـتـجـمـعـ الـحـدـيـثـ هـذـهـ شـرـوـطـ
الـخـمـسـةـ الـتـيـ جـمـعـهـاـ الـعـلـمـاءـ فـيـ قـوـلـهـمـ الـحـدـيـثـ الصـحـيـحـ هـوـ مـاـ اـتـصـلـ سـنـدـهـ - [00:03:58](#)

بـنـقـلـ الـعـدـلـ الضـابـطـ عـنـ مـثـلـهـ الـىـ مـنـتـهـاـهـ مـنـ غـيـرـ شـذـوـذـ وـلـاـ عـلـةـ لـمـاـ اـنـاـ اـعـرـفـ لـمـاـ اـنـاـ اـجـيـ اـخـدـ هـذـاـ التـعـرـيـفـ وـاـطـبـقـهـ عـلـىـ شـرـوـطـ
الـمـكـتـوـبـةـ عـلـىـ اللـوـحـةـ هـوـ مـاـ اـتـصـلـ سـنـدـهـ اـدـيـ اـيـهـ؟ـ اـدـيـ اـوـلـ شـرـطـ - [00:04:24](#)

بـنـقـلـ الـعـدـلـ اـدـيـ عـدـالـةـ الـرـوـاـةـ.ـ الـضـابـطـ اـدـيـ ضـبـطـ الـرـوـاـةـ.ـ الـىـ مـنـتـهـاـهـ مـنـ غـيـرـ شـذـوـذـ اـدـيـ عـدـمـ الشـذـوـذـ وـلـاـ عـلـةـ يـبـقـىـ اـنـاـ عـنـدـيـ شـرـوـطـ

الخمسة دي التي جمعها التعريف الذي ذكره العلماء في الحديث الصحيح - 00:04:43

وعرف السيوطي رحمة الله في مطلع فيته الحديث الصحيح بقوله حدوس صحيح مسند بوصله بنقل عدل ضابط عن مثله ولم يكن شذا ولا معلى له ادي الایه برضو الشروط الخمسة - 00:05:02

احنا هناخد اول شرط من شروط الحديث الصحيح وهو اتصال الاسناد حتى تثبت ان الاسناد متصل لابد ان يخلو من ستة اشياء احنا دلوقتي في الشرط الاول احنا قاعدين على شروط الحديث الصحيح خمسة تصلوا الاسناد - 00:05:21

عدالة الرواية ضبط الرواية عدم شذوذ عدم العلة اتصال الاسناد ده اول شرط حتى يصح الاسناد حتى يصح اول شرط حتى يصح الاتصال لابد ان يخلو الشرط الاول من ستة اشياء - 00:05:41

انا برضو لخصتها لكم اهوت قلت اهو قوادح الاتصال اهو واضح تصلني هو الشرط الاول يعني الا يكون معلقا. قوادح الاتصال التعليق والاعضال والانقطاع والارسال والتدليس والارسال الخفي يبقى حتى يصح الاتصال والشرط الاولاني يبقى الا يكون معلقا - 00:05:59

ولا معاضا ولا منقطعا ولا مرسلا ولا مدلسا وليس فيه ارسال خفي هي دي الاشياء الستة اللي هي اه اللي هي تعتبر قوادح الشرط الاول هو اتصال السندي احنا خدنا من الستة دي - 00:06:25

الحديث المعلق وقلنا انه يقدح في الاتصال ليه ليه؟ لانه فقد شرطا من شروط الاتصال وهو سقوط راوي بس احنا ذكرنا ان التعليق يشترط ان يكون السقط من بدء الاسناد - 00:06:43

واحنا عينا في المرات السابقة بدء الاسناد وآخره يعني مبدأ الاسناد دائمها يكون منين؟ يكون من اسفل وآخر الاسناد يكون من عند الصحابي مش العكس يعني اخر اسناد من عند الصحابي وبادي الاسناد من عند المتكلم عند المحدث سواء كان البخاري او احمد او اه مسلم او اي حد من الائمة الذين يروون - 00:07:00

حديثة باساندهم يبقى الحديث المعلق سقط راو يبقى ده قدح في الاتصال اهو اذا كان السقط من اول الاسناد يبقى راو اذا كان في اكتر من راوي يبقى على التوالي. ده التعليق ومش هنعيد كتير فيه لان احنا برضو اتكلمنا فيه اكتر من مرة - 00:07:24

الاعضال الحديث المعلق ان يسقط منه راويان على التوالي ولكن في اي موضع من الاسناد مش لازم يكون اول للاسناد يعني نمثل بقى بالاسناد اللي احنا حافزينه كلنا المفروض نكون حفزناه. ادي عندنا الاسناد بتاع البخاري اهو - 00:07:48

البخاري قال حدثنا المكي ها ابن ابراهيم عن عبدالله بن سعيد عن ابن عباس احنا قلنا لو افترضنا جدلا اهو ان دلوقتي البخاري اذا اراد ان يعلق هيعمل ايه - 00:08:13

هيحذف المكي ابن ابراهيم لو البخاري اهو قال عن عبدالله بن سعيد ده يبقى حديث ايه يبقى حديث معلق لان الحذف من اول الاسناد طيب لو لو حذفنا المكي ابن ابراهيم وحذفنا عبدالله بن سعيد ادي اتنين سقطوا على التوالي من الاسناد اهو - 00:08:30
هيبقى ده اسناد ايه زي ما احنا عارفين المرة اللي فاتت طالما الحدس من اول اسناد اسناد ايه معلق خلاص لكن احنا بنقول في الحديث المعلق ان يسقط منه راويان على التوالي. في اي موضع من الاسناد؟ فلو كان السقط من اول الاسناد واتنين على التوالي - 00:08:48

هيبقى ايه سيكون معلقا ومعلقا في نفس الوقت طب هو معلق ليه علشان الحذف من اول اسناد. طب ومعضل ليه؟ علشان فيه اتنين محذوفين على التوالي يبقى ده تعريف الایه؟ تعريف الاعضال. الاعضال - 00:09:08

هو ان يحذف او ان يسقط من الاسناد راويان متتاليان ممكن يكون السقط ده من اول الاسناد ومنكين يكون من نصف الاسناد وميكره يكون من اخر الاسناد من فوق فان كان من اول الاسناد - 00:09:28

كان معلقا ومعضلا في نفس الوقت معلقا ليه ان الحذف من اول الاسناد ومعضل ليه ان اتحذف راويان على التوالي خلاص يبقى ده المسألة اعتقد انها كده واضحة يعني يبقى عندنا الاعضاء وهو سقوط رويني من اول اسناد. يعني هنا مسلا ننذر على اللوحة - 00:09:52

لو حلوا البخاري قال حدثنا المكي ابن ابراهيم. خلاص؟ واما حزفنا الراويين دول اهم على التوالي اهو اللواء عبدالله بن سعيد وسعيد بن ابي هند بقى الاسناد المكي ابن ابراهيم عن ابن عباس - [00:10:20](#)

اهو ده معرض بس مش معلق مش معلق ليه؟ لان لم يكن الحذف من اول الاسناد ابراهيم شيخ البخاري موجود في الاسناد اهو. لكن اتحزف عبدالله بن سعيد وسعي بن ابي هند. يبقى ده اسمه معلق بس - [00:10:36](#)

اسمه معرض فقط كده ازا حزفنا المكي بن ابراهيم وعبدالله بن سعيد كده هيبقى معلق معرض خلاص المسألة اعتقد انها كده ايه مفهومه طيب الانقطاع قال لك ان يحذف راو - [00:10:50](#)

من اي موضع في السنده فلو حزفنا المكي بن ابراهيم عاللوجة هان بعد ما ابراهيم لو اتحذف هيبقى معلق ومنقطع برضه يعني شف المعلق يشترك مع المعرض ومع المنقطع اهو. ادي لو حزفناه كده - [00:11:10](#)

ممكن نقدر نقول عليه معرض ومنقطع. لكن هو اولى ان يسمى معلقا عشان انه هو موجود في ايه؟ في اول الاسناد او الماكيب لابراهيم موجود وعبدالله بن سعيد محفوظ فقط ده يبقى منقطع - [00:11:29](#)

لو المكي ابن ابراهيم موجود وعبدالله بن سعيد موجود وسعيد نبيهين دي مش موجود ده يبقى منقطع برضو فواحد يقول لي الله! طب ما طب ما التعليق ممكن يقال عليه منقطع - [00:11:45](#)

والاعمال ممكن يقال عليه منقطع طب ليه خلينا المنقطع نوعاً لوحده بنقول لك دي مصطلحات دي مصطلحات ان آآ عرفنا المنقطع عرفنا المعلق وعرفنا المعرض. طب لو محفوظ واسطة واحدة فقط من الاسناد - [00:11:58](#)

ده هنسميه ايه ما اقدر اش اسميه معلق لان الحزف لو هنا لو سعدنا بهند هنا مثلا ده اللي محفوظ اللي هو رقم ثلاثة اللي هو الرواه عن ابن عباس لو هو اللي محفوظ - [00:12:16](#)

ما اقدر اش اقول عليه لا معرض لانه مش من اول اسناد وما اقدر اش اقول عليه معرض لان المعرض يشترط فيه ان يكون راويان على اقل تقدير. راويان على اقل تقدير. وده راوي واحد اللي ساقط - [00:12:27](#)

تمام؟ فانا هنسميه ايه آآ لا مشاحة في الاصطلاح احنا اتفقنا ان احنا هنسميه اسم معين وان كان اسم الانقطاع يشمل كل سقط في الاسناد ممكن يقال عليه منقطع بس زي ما قلنا دي عبارة عن مصطلحات يعني تقرير مسائل هذا العلم - [00:12:41](#)

عرفنا المعلق سقوط راو من اول الاسناد فان كان اكثر من راو كان معلقاً معرضلا الانقطاع ان يسقط راو واحد من اي موضع في السنده وان كان في اول الاسناد ممكن يبقى منقطع ومعرض - [00:13:00](#)

بس اسم التعليق اشهر من ان احنا نقول عليه منقطع. وفي بعض العلماء يقولوا منقطع. وطبعاً برضه مش غلط يعني يبقى بقى الارسال الارسال هو ان يقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:13:20](#)

التابعبي زي ما شفنا في الاسناد اهو ده سعيد بن ابي هند هو ده التابعي فلو عبدالله بن سعيد ده قال لو لو سعدنا بهن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يبقى سقط من الاسناد مين - [00:13:43](#)

سقط من اسناد ذكر الصحابي خلاص يبقى التابعي ايا كان كان كبيراً او كان صغيراً او كان وسطاً اذا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. طب هو جاب الحديث مين - [00:14:02](#)

اين فين الحلقة المفقودة؟ من الذي بلغه ان النبي عليه الصلاة والسلام هو الذي قال هذا الكلام عشان كده يبقى لما سقط ذكر الصحابي من الاسناد قال لك ده اسناد هنسميه مرسل - [00:14:17](#)

طب واحد يقول طيب طب ما الصحابة كلهم عدول فازا كان الصحابي هو الذي سقط من الاسناد ايه اللي يضر الحديث قل له لان التابعي قد يروي عن تابعي عن تابعي عن صحابي - [00:14:34](#)

فلا يكون السقط هو الصحابي فقط سيكون الساقط من الاسناد هو الصحابي وحده والتابعون وان كان اسم العدالة يلف الا ان في آآ بعض التابعين لا نعرف عنهم شيئاً علماء الحديث يشترطون الضبط والاتقان لقبول حديث الراوي - [00:14:53](#)

عشان كده لان قد يكون السقط اكثراً من آآ راوي ما نقدر اش نقول في تعريف المرسل هو ما سقط منه ذكر الصحابة اللي عرف المرسل

ب بهذا التعريف بنقول له انت غلطان - 00:15:13

لكن المرسل هو ان يقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني الزهري من صغار التابعين يروي عن عروة ابن الزبير ويروي عن سعيد المسمبي ويروي عن أبي سلمة ابن عبد الرحمن ويروي عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة - 00:15:27

وغيرهم. ب رغم ان الزهري تابعي فتابعي يروي عن تابعي. وممكن يكون خمسة من التابعين يروي بعضهم عن بعض لحد ما يصلوا الى الصحابي فالتابعى لا ندري عن من روى عن تابعي مثله ولا عن صحابي - 00:15:45

عشان كده بيقى تعريف المرسل هو ما يقول فيه التابعي قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انا هكتفي بهذا القدر في علوم الاصطلاح. بس انا برضه ساعيد اعادة سريعة - 00:16:02

على الذي مضى. بنقول شروط الحديث الصحيح خمسة الشرط الاول الاتصال والاسناد وبعدين عدالة الرواية ضبط الرواية عدم الشذوذ عدم العلة يبقى فيه تلات شروط ايجابية ثبوتية بمعنى اثباتها وشيطان سليمان بمعنى انتفائهم - 00:16:20

يعنى لابد ان اثبت للاتصال والعدالة والضبط ده التلات شروط الايجابية الشيطان سليمان بمعنى انك لازم تنفيهم عن الحديث هو عدم الشذوذ الا يكون شادا عدم العلة الا يكون معللة - 00:16:42

آ او شرط من شروط الحديث الصحيح وهو الاتصال والاسناد يقبح في الاتصال ست حاجات يقبح في الاتصال التعليق بمعنى له الحديث معلق يبقى مش متصل اسناد يبقى الحديث ضعيف نظرا لفقد فداته الشرط الاول من شروط الصحة وهو اتصال الاسناد - 00:17:01

يبقى يقبح في الشرط الاولاني التعليق والاعضال والارسال والانقطاع والتلليس والمرسل وان شاء الله آ ان شاء الله تبارك وتعالى فيه بقى كل مرة ايه وانتم لست يعني آ عندكم نشاط في اول الحلقة نذكر شيئا من علوم الاصطلاح - 00:17:20

ونظل هكذا ان شاء الله تباعا حتى نصل الى نهاية هذا العلم باذن الله تبارك وتعالى آ نرجع الى الحديث الذي كنا بصدده وهو اول حديث في كتاب الرقاق صحيح الامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري - 00:17:40

وشرحنا عليه المسمى بفك الوثاق شرح كتاب الرقاق آ قال البخاري رحمة الله باب ما جاء في الصحة والفراغ والا عيش الا عيش الاخرة قال البخاري رحمة الله حدثنا المكي ابن ابراهيم - 00:18:00

قال اخبرنا عبد الله بن سعيد يعني ابن ابي هند عن ابيه عن ابن عباس رضي الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انه قال نعمتان مغفور - 00:18:21

قيبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ قال البخاري وقال عباس العنبرى حدثنا صفوان بن عيسى عن عبدالله بن سعيد عن ابيه قال سمعت ابن عباس رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه واله وسلم - 00:18:36

له سواء وكنا ذكرنا في الحلقة الماضية سؤالا واجبنا عن آ بعض هذا السؤال وننتم اليوم ان شاء الله عز وجل الاجابة عن وهو كيف تحافظ على حسناتك العبد يتبع - 00:18:59

وي Nichols ويبدل في سبيل تحصيل الحسنات لان الدنيا مزرعة الاخرة والسعيد من سعد بهذا الغرس آ يعني تعاذه حتى يبلغ منتهاه الذي يثبت حسنة من حسناته ويسمح لها ان تخرج من كتابه - 00:19:24

فتذهب الى اخرين وقد يحل محلها سيئة لآخرين له عبد مغبون فعلا اضع جهده واضاع ثمرة عمره لكي تحافظ على حسناتك يجب عليك ان تتلافى اولا ظلم العباد وذكرنا ان العبد الذي يظلم الناس - 00:19:49

ويلقى الله عز وجل بهذه المظالم والله تبارك وتعالى ينصب الموازين يوم القيمة ويحاسب بالذرة بل وبمثقال الذرة العبد الذي يطلق يده ويسانه لظلم الناس يأتي يوم القيمة مفلاسا كما قال صلى الله عليه وسلم - 00:20:20

لما سأله اصحابه وقال اتدرون من المفلاس قالوا المفلاس من لا دينار له ولا درهم ولا متعة قال لا المفلاس من يأتي بصلة وصيام و Zakat وحج لكنه يأتي وقد شتم هذا - 00:20:44

وضرب هذا واحد مال هذا وسفك دم هذا فيأخذ هذا من حسناته وهذا من حسناته فان فنيت اخذ من سيناته ثم طرحت عليه ثم

طريق في النار يبقى لا تظلم احدا - 00:21:09

ده اول حاجة الحاجة الثانية اياك والسيئات الجاريات وذكرنا قول حبيب ابي محمد ان من سعادة العبد انه يوم يموت ذنبه معه فاي رجل منحرف سواء كان انحرافا عقديا - 00:21:29

او كان انحرافا سلوكيا ويترك خلفه هذه الانحرافات فان هذه السيئات تجري عليه في قبره يعني في بعض المطربين المشاهير لما مات وبكل اسف مات من حوالي اكثر من عشرة خمسة اشهر سنة - 00:21:57

كل فتاتي ذكرى وفاته الشباب والبنات ياخذوا التسجيل ويروحوا على المقبرة بتاعته ويشغلوا الاغاني يعني شف شف الفرق يعني شف الحشو شوف الاتباع يضرونه من حيث لا يشعرون اولا واحد ياخذ تسجيل - 00:22:20

وشغل شريط اغاني في وسط المقابر ايه الغفلة دي اهو ده طول ما الاغاني دي موجودة وتجري عليه سيئاته ويعذب بها وكل انسان يترك خلفه ما يشينه ما يضاد احكام الله تبارك وتعالى - 00:22:47

سواء في باب الاعتقاد كان يصنف على خلاف اعتقاد اهل السنة والجماعة او ان يكون رجلا مبتدعا مسلا ويصنف في في كتب البدعة يرد السنن او يضع الاصول الفاسدة لرد السنن. يأتي كل انسان يعرف من هذا - 00:23:09

البحر فهذا الرجل اثم حتى ينتهي كتابه من على وجه الدنيا كذلك الممثلي الممثلون والممثلات والكلام ده اللي بيمثله الافلام الفاجرة الداعرة التي تدعوا الى الخنا والى الفجور ما بقيت هذه الافلام هم يؤاخذون بها - 00:23:28

سيئات جاريات عليهم وانا ذكرت في المرة الماضية من تورط في هذا كيف يعلن براءته من هذا ويعني بعد الحقيقة الحلقة اتصلت امرأة ذكرت انها ممثلة كبيرة في السن وان لها - 00:23:50

مئات الافلام والمسلسلات والمسرحيات منها من حوالي من عشرين سنة ت يريد ان تتوب ولكن يعني يمنعها الوسط الذي حولها كلما ارادت وفكرت بصوت عال انها ت يريد ان تعتزل التمثيل البطانة اللي هي حواليها تغريها بالمواصلة - 00:24:14

حتى استمعت الى هذا القول ان من سعادة العبد انه اذا مات ذنبك تقول انها ربعت لما سمعت هذا الكلام وكأنها اكتشفت لاول مرة جسامه الفعل الذي فعلته على مدار اربعين سنة كما تقول - 00:24:39

فبدأ الشيطان يسول لها يقول لها حتوبى وتعملني ايه في الافلام والمسلسلات والمسرحيات وتقول انها مثلت كل انواع الادوار مسألة الكوميديا ومسألة الاغراء ومثلت ادب الفراش كما يسمونه ومثلت الدراما ومثلت كل حاجة - 00:25:03

فالشيطان بدأ هو يقول لها ان هتتوبى من ايه ؟ مهما توبتي هتعملني ايه في التاريخ بتاعك الماضي فبدأت تشعر بالانهزم ويعني يأسست انها تسلك طريق التوبة فانا اقول لها - 00:25:26

اذا كانت يعني لم تستوعب الكلام الماضي اقول لها ان الله تبارك وتعالى وهذا الكلام ليس موجها لها فقط بل هو موجه ايضا لكل من يعني فعل فعلها ممن يتذرون السيئات الجاريات - 00:25:47

خلف ظهورهم اقول لها ان الله تبارك وتعالى قال قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنب جميعا انه هو الغفور الرحيم - 00:26:05

ويعنى اسرفوا اي تجاوزوا الحد لم يتذروا سيئة الا فعلوها ادي معنى اسرفوا على انفسهم قال الله عز وجل ان الله يغفر الذنب جميعا مهما كان الذنب ذنبك مهما عظم شيء - 00:26:26

ورحمة الله وسعت كل شيء ولذلك يقول تعالى انه لا يأس من روح الله الا القوم الكافرون فلا يتعاظمك هذا الذنب مع جسامه الذي جرى نحن لا نهون منه. لكن نقول ان رحمة الله تبارك وتعالى - 00:26:52

اعظم من ذنب العباد جميعا لان الله عز وجل قال يا يا قال عبدي لو اتيتني بقرباب الارض خطايا اتيتك بقربابها مغفرة ولا ابالي. لا ابالي لان الله عز وجل لا يسأله احد عما يفعل - 00:27:13

لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وقال تعالى ولا يخاف عقباها لان الله عز وجل يحكم ما يريد لا معقب لحكمه عشان كده الحديث ده شف تأمل هذا الحديث وساذكر لك معناه - 00:27:36

عبيدي لو اتيتني بقرب الارض خطايا. يعني ايه قراب الارض خطايا؟ يعني ما هناك موضع على ظهر الارض الا اذا عصيت الله فيه فين العبد ده اين هذا العبد الذي في كل شبر يثبت معصية - 00:27:55

يلف الكرة الارضية كلها وفي كل شبر يعمل معصية لله. اين هذا العبد حديث بيقول كده لو اتيتني بقرب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا اتيتك بقربابها مغفرة ولا ابالي - 00:28:16

من اخطر حاجة على العبد الشرك ان يكفر بالله تبارك وتعالى لان الكفر هو السيئة الوحيدة التي لا تبقي حسنة تأكل كل الحسنات قال تعالى بلى من كسب سيئة واحاطت - 00:28:39

به خطيبته فاولئك اصحاب النار هم فيها خالدون ولا توجد سيئة تحيط بالعبد احاطة كاملة حتى تهلكه الا الشرك وقد وعدنا الله عز وجل اننا اذا تجنبنا هذا الشرك فكل ذنب - 00:28:59

يمكن ان يغفره الله عز وجل قال تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء الشرك حله الوحيد ان يرجع عن الشرك بعد ذلك كل ذنب يمكن ان يتداركه المرء - 00:29:24

وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم كما في حديث ابن عمر وهو عند الترمذى وحسنه آتى قبل توبة العبد ما لم يغفر الغريرة اللي هو خروج الروح ومعاينة الملائكة - 00:29:49

كل من تاب قبل الغريرة فقد تاب من قريب كما قال تعالى انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب فاولئك يتوب الله عليهم وكان الله عليما حكيم - 00:30:11

انما التوبة على الله اي حق على الله عز وجل ان يقبل توبة من يتوب ويرجع اليه للذين يعملون السوء بجهالة قوله تعالى بجهالة مش معنى ذلك انه يجهل ان هذا حرام. لا - 00:30:33

لكن الجهالة هنا معناها الحمق والطيش. مش معناها الجهل ما عصى الله عز وجل انسان الا جاهمل مش جاهمل بالمعصية. لا لكنه جاهمل بمقام ربه تبارك وتعالى لان اغلب العباد وهم يقدمون على المعصية يعلمون انها معصية - 00:30:56

الذى يقتل مثلا هل يخفى عليه ان القتل حرام الذى يزنى هل يخفى عليه ان الزنا حرام الذى يشرب الخمر الذى يسرق الذى يقذف المحسنات الغافلات المؤمنات الذى يشهد شهادة الزور - 00:31:22

هؤلاء يجهلون ان هذا حرام؟ لا يعلمون انه حرام يبقى معنى بجهالة اي بطيش وخفة عقل لانه لو راقب مقام ربه لما جرؤ قلبه على ان يقف في مشهد العصيان - 00:31:40

فالذين يعملون السوء بجهالة هؤلاء وكما قال صلى الله عليه وسلم لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن ولا يسرق السارق يسرقوا وهو مؤمن - 00:31:58

يعني ايه الكلام يعني ان العبد اذا تورط في معصية من هذه المعاصي يرتفع عنه الايمان كالظللة لانه لو كان مستحضرها لايمانه لحجزه الايمان عن المعصية لكن كما هو عليه مذهب - 00:32:20

اهل السنة والجماعة ان الايمان يزيد وينقص ينقص حتى لا يبقى منه شيء الانسان متارجح في فترات يبقى ايمانه عالي وفي فترات اخرى يهبط الايمان حتى لا يبقى منه شيء - 00:32:48

ففي حال هبوطه ايمانيا يمكن ان يقرف مسل هزه الزنوب ما معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يزني الزاني هو مؤمن اي لا يكون مستحضرها لايمني حال الزنا - 00:33:06

لانه لو كان مستحضرها فحجزه الايمان عن هذا الفعل في بعض احاديث النبي صلى الله عليه واله وسلم قال اذا زنا العبد ارتفع الايمان عنه كالظللة فان تاب رجع اليه والا - 00:33:21

لم يرجع انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب كل من تاب قبل الموت فقد تاب من قريب اذا ده بيفسره باحاديث ابن عمر الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:33:40

انه قال تقبل توبة العبد ما لم يغفر غريرة اي المعاينة قال تعالى وليس التوبة للذين يعملون السيئات الاية الاولى علمنا متى تقبل

التبعة اذا تاب من قريب من تاب قبل الموت - 00:34:06

طيب من الذين لا تقبل توبتهم؟ اسمع وليس التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر احدهم الموت قال اني تبت الان ولا الذين 00:34:34
يموتون وهم كفار اولئك اعتننا لهم عذابا اليما -

يبقى صنفان لا يقبل الله عز وجل منهم صرفا ولا عدلا النوع الاول الذين يعاينون ملك الموت شف شف القهوة. وليس التوبة الذين 00:34:59
يعملون السيئات حتى اذا حضر احدهم الموت قال اني تبت الان -

تبعة المعاين لا تقبل. المعاين يعني الذي عاين ملائكة الموت ملك الموت والملائكة الذين معه اذا رأهم قال اني تبت. انتهت خلاص يوم 00:35:22
يأتي بعض ايات ربك لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن امنت من قبل او كسبت في ايمانها خيرا -

زي توبة فرعون وفرعون لما تبع موسى عليه السلام وانطبق عليه البحر شوف قال ايه حتى متعرجف وهو يتوب ده يعني ان كان ان 00:35:49
كان في قلبه توبة متتعاجر في حد -

امنت انه لا الله الا الذي امنت به بنو اسرائيل. مش عايز ينططق اسم ربنا كمان وهو يموت فقال الله عز وجل له الان لسة الان تقول اني 00:36:09
تبت لا -

ما قالها الا عاين توبة اليائس لا قيمة لها ده الصنف الاول وليس التوبة الذين يعملون السيئات حتى اذا حضر احدهم الموت قال اني 00:36:30
تبت الان. ده الصنف الاول ولا الذين يموتون وهم كفار. دول كمان لا تقبل لهم توبة -

يبقى توبة المعاين لا تقبل وتوبة الكافر ايضا لا تقبل طبعا في كل ده في حال المعاينة فاذا آآتورط الانسان في اي ذنب من الذنوب 00:36:52
ولسه عنده فسحة ولم يعاين -

يبقى اذا تاب وآآا اخلص في هذه التوبة وكانت توبة نصوحا كما امر الله عز وجل يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا نصوحا 00:37:10
اي كاملة واصل نصوحا دي مأخوذة من المنصحة. المنصحة اللي هي مكنته الخياطة -

ومكنته الخياطة دي يرفو بها الانسان ما خلق من ثوبه الشيء الاشياء المقطعة في الثياب بحول ان يرفوها يعني وخيطها الانسان بقى 00:37:32
يبقى كانه ايه كانه سيرفو يعني يعني الموضع الموضع التي خلقت من كثرة المعاصي -

التي بليت وتلفت في حياته من كثرة المعاصي يبقى كانه بيخيطها انه بيرجعها يعطيها نسيجا من القوة ما معنى يا ايها الذين امنوا 00:37:52
توبوا الى الله توبة نصوحا فاذا تاب العبد توبة نصوحة -

وتبرأ من ذنبه. وزي ما قلت في المرة اللي فاتت ان آآ من تورط هذا يعمل اعلان في الصحف يناشد الناس المنتجين وانا عارف زي ما 00:38:09
قلت لكم ان المنتجين لن يضخوا ابدا بالمسألة دي ويقول لك انا دافع فلوس وبحصتها والكلام دهوت -

الناس اللي اشتروا السيديهات وهي موجودة عندهم في البيوت للافلام والمسلسلات الخليعة وهذه الاشياء كلها يطلع الواحد من 00:38:27
هؤلاء يناشد لمن عنده مثل هذه الافلام والمسلسلات ان يتقي الله تبارك وتعالى وان يمزقها. ويبقى كده ايه؟ عمل جزءا مما عليه ودل
على انه يريد ان يتوب الى الله -

تبارك وتعالى فعلا. لكن لا يخذل الشيطان العبد يقول له لا انت ذنبك ليس بمحفور. وانت كده ما انتش اه نافع وانت النهاردة انتقبت ولا 00:38:51
احتجبت وانت عريانة في بيوت الناس -

يقول لا هذا الكلام وكان الشيطان للانسان خذولا فيقوم يحمل الانسان على ان يفقد الامل في التوبة في ظل الانسان سادرا في غيه 00:39:06
الى ان يلقى الله عز وجل على هذا الضلال. فلذلك انا اقول لهده -

المرأة التي اتصلت بي يعني لا يغرنك ما فعلت وتوبى الى الله تبارك وتعالى. وان الله عز وجل يقبل الذنوب جميعا يعني اختم يعني 00:39:19
النصيحة لهذه الاخت في قول الله تبارك وتعالى في الحديث الالهي الذي رواه الشیخان -

في صحيحهما من حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال قال الله عز وجل اذنب عبد ذنبا فقال ربى اني اذنبت ذنبا فقال الله عز وجل 00:39:43
علم عبدي ان له ربى يأخذ يغفر الذنب ويأخذ بالذنب -

ثم اذنب العبد ذنبا فقال ربى اني اذنبت ذنبا ف قال الله عز وجل علم عبدي ان له ربى يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثم اذنب العبد ذنبا ف قال

وقال الله عز وجل علم عبدي ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب غفرت لعبدي فليعمل عبدي ما شاء كلمة سريعة على العبد ما شاء
مش معناها انه ايه بيتدى يبقى في المعاصي لا - 00:40:21

لكن معنى الكلام ان العبد اذا غالب على المعصية وفعلها واحدث بعدها ندما وعزم على الا يتوب وكان هذا العزم صادقا من قلبه ومع
ذلك غالب و فعل المعصية فندم ندما حقيقيا عليها - 00:40:38

وعزم من قلبه على الا يعود مثل هذا العبد متعرض لمغفرة الله تبارك وتعالى انما فتح الله عز وجل باب التوبة للعبد حتى لا يكون
للشيطان عليه سهل فيبقى اذا عندنا السينات الجاريات - 00:41:02

الانسان يتجنبها عندنا ايضا من معوقات العمل والأشياء التي تضيع الحسنات الغرور بالعمل يعني يعمل الانسان العمل فيفتر به ويطرد
انه ادي ما عليه فلا يزال هكذا حتى يسقط في هوة الغرور - 00:41:24

طبعا حتى نعالج الكلام دهوت لابد ان ننظر بعين البصيرة الى حقيقة العمل عملك مهما جودته لا يكفي دخولك الجنة كما في الحديث
الصريح الصحيح المشهور المعروف الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم اعلموا انه لن يدخل احد منكم الجنة بعمله - 00:41:48
قالوا ولا انت يا رسول الله؟ قال ولا انا الا ان يتغمدني الله برحمته الا ان يتغمدني الله برحمته. يبقى خلاص اغسل ايديك من ايه؟
قصة بقى ان العمل عملك ده ممكنا يوصلك يعني لا. الجنة - 00:42:17

لا يكفيها عمل انما ندخل الجنة برحمه الله تبارك وتعالى ولكن بشرط ان نبذل اقصى ما عندنا من العمل حتى وان كان قليلا لكن لا
تركت في وسرك شيئا تستطيع ان تفعله الا وتفعله - 00:42:35

آآ يقول سلمة ابن دينار ان العبد شوف كلام السلف كلام آآ آآ دهب يعني سببها انت ليه كلام موزون قليل لكن يحمل معان كثيرة يقول
سلمة ابن دينار ان العبد - 00:42:53

سيعمل الحسنة تسره وما خلق الله عز وجل سيئة تضره مثلها وان العبد ليعمل السيئة توسيعه وما خلق الله عز وجل من حسنة وما
خلق الله عز وجل اه من حسنة افضل له منها - 00:43:14

الكلام ده معناه ايه يريد ان يقول ان العبد قد يعمد الحسنة فيعجب بها ويقع الغرور في قلبه ف تكون هذه الحسنة اضر عليه من اي
سيئة اخرى وان العبد قد يعمد السيئة - 00:43:41

وتكون اعظم من كثير من حسناته ده بقى آآ يعني يوضحه اكثر كلام بلال ابن سعد رحمه الله قال رب حسنة اورثت عزا واستكمارا
ورب معصية اورثت ذلا وانكسارا يعني انسان - 00:44:04

قد يعمد المعصية سيظل خائفا منها ستحدث له انكسارا في قلبه فيعمل الحسنات والاعمال الصالحة علشان يعوض
السيئة دي فلا يزال يرتفع شيئا فشيئا بسبب هذه السيئة حتى يلقى الله عز وجل معافا - 00:44:29

وان العبد ليعمل الحسنة فيفتر بها ويقول انا اقوم الليل وانا اصوم النهار. وانا احج كل عام واعتمر كذا وانفق على الفقراء وانفق على
المساكين. كده انا عملت اللي علي - 00:44:54

فلا يزال يرتكب الى هذا العمل حتى يحيط به هذا الغرور. ادي معنى الكلام. مش معناها ان السيئة افضل من الحسنة لأننا برضو لازم
نفهم كلام السلف فهما صحيحا يريد ان يقول ان مآل - 00:45:07

السيئة قد تكون قد تكون لكن لا تستوي السيئة ولا مع الحسنة. لا طبعا. الحسنة افضل. لكن هذا المسألة انما تكون يعني بالنظر الى
تأثيرها على العبد وليس البحث في السيئة من حيث هي سيئة ولا في الحسنات من حيث هي حسنة - 00:45:22

آآ طيب الانسان اللي هو اه خايف من الغرور من غرور العمل يعمل ايه؟ عشان خاطر يعني يتخلص من هذا الغرور او يجعل سدا بيته
وبيه هذا الغرور طبعا ممكنا يعمد اشياء - 00:45:43

الشيء الاول الا يذوق حظ نفسه في العمل الا يذوق حظ نفسه العمل وليعلم انه ما من عمل صالح الا ولله عز وجل الفضل والمنة
عليه ان هداه الى هذا العمل - 00:45:59

كما قال تعالى وما بكم من نعمة فمن الله فإذا علم العبد ذلك وانخلع من حظ نفسه وعلم انه انما وفق لمرض الله بهداية الله تبارك وتعالى له الحاجة الثانية - 00:46:23

انه ان يعلم علما يقينيا انه ما من حسنة يفعلها في الدنيا مهما جودها الا سيحتقرها يوم القيمة كما قال محمد بن ابي عميرة وكان من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:46:43

وهذا الاثر رواه الامام عبدالله بن المبارك الزهد ومن طريقه رواه الامام احمد في مسنده قال محمد بن ابي عميرة رضي الله عنه لو ان عبدا خر على وجهه من يوم - 00:47:05

ولد الى ان يموت هرما في طاعة الله لحق كل ذلك يوم القيمة يعني العبد لو انكمى على وشه وجرجروه على وشه من يوم ان ولد الى ان يموت في طاعة الله تبارك وتعالى - 00:47:25

تحتقر هذا العمل يوم القيمة يعني شف بيسف التراب. يعني ان العبد يتكافي على وشه ويجر دني معناها المهانة الكاملة عبد مهان مهانة كاملة بس في طاعة الله تبارك وتعالى - 00:47:50

لا يرى حظ نفسه في العمل مطلقا مجرد القصد لله تبارك وتعالى في العمل سيحتقر عمله يوم القيمة ولم لا وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لما ذكر البيت المعمور - 00:48:12

قال يدخله في اليوم تابعونا الف ملك لا يعودون اليه الى يوم القيمة. ليه ؟ ما جاش الدور عليهم من كثرة الملائكة ما منهم ملك الا راكع وساجد ونحن نعلم - 00:48:29

ان الملائكة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون عملوهم الدائم العبادة والتسبيح ما عملوا المعصية قط ومع ذلك اذا قامت الساعة يقولون سبحانك ما عبادتك حق عبادتك يا ملك - 00:48:48

لا يعصي الله قط طيب احنا يا بشر عندنا شيطان شياطين انس وشياطين جن وعندها النفس الامارة بالسوء كل دول اعداء يناوشونك في كل خطوة وانت ماض الى الله تبارك وتعالى - 00:49:21

تغلب في جولة وتغلب في جولات عندما نسمع الملائكة وهم يقولون سبحانك ما عبادتك حق عبادتك آآ العبد الذي ينظر الى عمل نفسه محجوب عن الله تبارك وتعالى طب ليه العبد - 00:49:48

كلما جد في العمل يحتقر عمله برضه ده سؤال برضه محير ناس كل ما يزداد عملا كل ما يحتقر عمله مع ان الطبيعي انه كلما ازداد عملا يعني آآ ازداد ثقلا ورضا عن نفسه - 00:50:14

اقول لك ليه لأن العبد كلما ازداد في الحسنات نمت معرفة الله في قلبه يعرف ربنا اكتر فكل ما يعرف ربنا اكتر يعلم انه لم يعبده كما ينبغي انما الذي يرضي عن عمله - 00:50:36

هذا محجوب عن الله لا يعرف قدر الله تبارك وتعالى كما قال عز وجل وما قدروا الله حق قدره العمل الصالح يكون في في مقابل معرفة بالله تبارك وتعالى كلما ازدادت معرفته بربه - 00:50:57

ازداد علمه بانه لم يحقق لله عز وجل ما يجب له من العبادة هو ده السبب لانه كلما ازداد يعني اه معرفة ازداد احتقارا لعمله الشيلة الثالث ان يعلم ان في الزوايا خبايا - 00:51:16

وان في الناس بقايا وان هو ازا كان بيعمل يعني في احسن منه وهنالك من هو اعبد منه واعلم منه الفيوم ده يحمله على ان يتواضع في عبادته وان هو لا يستطيع على احد من خلق الله تبارك وتعالى - 00:51:39

ولا يظنين انه لانه قام طيلة الليل ان هو افضل من يلقاه في الطريق ولعل الذي لقيه في الطريق نحى غصن شوك من طريق المسلمين فوجبت له الجنة بهذا في الوقت الذي يعني ربما لا يقبل من من - 00:52:01

هذا العامل عمله الانسان اولا لا يحتقر احدا يبقى اذا نظر بعين الاعتبار الى حقيقة عمله والى ان كثيرا من الناس فوقه وافضل منه يحمله ذلك على ان يتواضع في عمله. كل هذا يكون حاجزا له عن طريق الغرور - 00:52:21

واخيرا حتى نغادر هذا الحديث قبل ان نغادر هذا الحديث المبارك الى الحديث الذي يليه اذكر ان هذا الحديث له طريقان اخران عن

ابن عباس آآ حديث نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ - 00:52:47

الحديد ده بيرويه عن ابن عباس سعيد بن ابي هند كما تحفظون ان هو بيرويه عبدالله بن سعيد عن ابيه سعيد ابن ابي هند عن ابن عباس ما رواه عن ابن عباس اثنان اخران - 00:53:13

اخران الاول ابو ظبيان ترويها عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ببرضو نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس وهذا الحديث رواه ابن عدي في كتابي الكامل في ضعفاء الرجال - 00:53:29

من طريق الواقدي محمد بن عمر قال حدثنا سفيان الثوري عن قابوس ابن ابي ظبيان عن ابيه ابي ظبيان عن ابن عباس ولكن هذا الاسناد ضعيف جدا ضعيف جدا لـ 00:53:48

في راوي اللي انا بدأت به الكلام وهو محمد ابن عمر الواقدي الذي يرويه عن سفيان الثوري فمحمد ابن عمر متزوك عند اهل الحديث متزوك يعني ايه؟ يعني شديد الضعف - 00:54:10

شديد الضعف حديث يساوي ضعيف جدا خلاص؟ وقابوس ابن ابي ظبيان نفسه مختلف فيه بين اهل العلم منهم من ضعفه ومنهم من قواه. ولكن العلة الاقوى هي في الواقع لا سيما وقد صرخ ابن علي ان الواقدي تفرد به عن سفيان الثوري ولم يروه احد - 00:54:23

عن سفيان وهذا كافي في اسقاط الحديث الطريق الآخر يرويه ببرضو عكرمة مولى ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله. وهذا الطريق رواه الامام ابو نعيم - 00:54:48

الاصبهاني في كتاب الحلية واسناده ضعيف لأن فيه راوي اسمه سعيد بن عيسى سعيد بن عيسى وهذا الراوي ضعفه الامام الدارقطني رحمة الله يبقى لم يصح هذا الحديث الا من الطريق الذي رواه البخاري - 00:55:09

اللي هو طريق سعيد ابن ابي هند عن ابن عباس. اما طريق عكرمة عن ابن عباس ضعيف واما طريق ابي ظبيان عن ابن عباس ضعيف جدا ولهذا الحديث شاهد يعني عن صحابي اخر - 00:55:28

واحنا بقى لما نقول بقى المتابعات بتكون في الاسانيد والشواهد تكون في المتنون. يعني ايه؟ يعني الواد سعيد بن ابي هند الذي يرويه عن ابن عباس عند البخاري تابعه عكرمة عن ابن عباس - 00:55:43

وتابعه ابو ظبيان عن ابن عباس لكن هاتان المتابعتان لا تثبتان. ليه؟ عشان قلنا متابعة الواقدي ضعيفة جدا. ومتابعة اه سعيد بن عيسى ضعيفة لضعف هذا الراوي المذكور اما الشاهد لو قلنا هذا الحديث له شاهد اعرف يعني عن صحابة اخرين غير ابن عباس - 00:55:59

الشاهد الذي وقفت عليه في حديث ابن عباس هو عن انس رضي الله عنه ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعمتان اعمل ايه مغبون فيما كثير من الناس - 00:56:22

الحديث بمثله الحديث اي ذكر الحديث بمثله ولكن هذا ضعيف جدا ايضا فقد رواه البزار ورواه ابن حبان في المجرحين والطبراني في المعجم الاوسط من طريق حميد بن الحكم عن الحسن - 00:56:35

مصري عن انس رضي الله عنه طبعا في سمع الحسن البصري من انس كلام مشهور عميد ابن الحكم هذا قال ابن حبان منكر الحديث جدا لا يجوز الاحتجاج بخبره اذا انفرد - 00:56:55

هو حميد ابن الحكم يعني منكر حديثي جدا لا يجوز الاحتجاج بخبره اذا انفرد وقد صرخ الطبراني في الاوسط انه تفرد بهذا الحديث عن مصري فلذلك سقط الاحتجاج بهذا الشاهد. يبقى هذا المعنى بقى قول النبي صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير - 00:57:16

كثير من الناس الصحة والفراغ لا يصح في هذا هذا المتن الا من الطريق الذي رواه الامام البخاري به الطرق الاخرى عن ابن عباس صحيحة ولا الشاهد الذي اوردناه عن ابن عباس يكون صحيحا ايضا. وبهذا نكون قد يعني انتهينا - 00:57:38

من آآ القاء ضوء على حديث ابن عباس اللي هو افتتح به الامام البخاري رحمة الله كتاب الرقاق يعني نترك يعني آآ الوقت الباقي

الاخواننا الذين ينتظروننا على الهاتف نعم - 00:57:59

في اتصالات نعم ورحمة الله وبركاته طيب سلام عليكم ورحمة الله عليكم السلام ورحمة الله وبركاته نعم لو سمحت ارفع صوتك
فضيلة الشيخ. نعم. آأني احبك في الله. احبك الله وملائكته وجميع خلقه آأني احبك في الله. احبك احبك - 00:58:18
يجمعني في الدنيا على محبته وفي الآخرة مستقر رحمته يا رب. يا رب. اللهم امين. جزار الله فضيلة الشيخ كان في عندي بعض
الاسئلة. نعم. اه اريد طرحها على فضيلتك - 00:58:37

تفضل السؤال الاول تفسير قول الله عز وجل ويعبدون من دون الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم. اه. فمن المعروف ان انسان يعبد ما
ينفعه. نعم اما ان يعبد ما يضره - 00:58:47

فهناك استشكال نريد من فضيلتكم توضيح. كيف يعبد ما يضره؟ نعم والسؤال الثاني وهو اه افضل خلق لطلب العلم ونريد من
فضيلتكم آأ ان تعطينا خلاصة هزا الامر لانكم من المجربيين فيه. وآأ من العلماء الربانيين - 00:59:02
والسؤال السادس اه ما حكم رؤية الخاطب للمخطوبة؟ وهل يجوز له ان يرى منها شعرها وثوب المهنة ان يراها بثوب المهنة وان يرى
منها الاشياء. يعني اه ويجوز له ان يتلخص عليها - 00:59:20

فمن الناس من يستدل بحديث عمر انه خطب امرأة وتجسس عليها وتلخص ورأى منها اه يعني ما تخفيه. فقال لولا انك امير
المؤمنين لفؤات عيناك وهذه الاشياء يستدلون بها على آأ يعني هذا الامر. فنريد توضيح آأ من فضيلتك وان تجلي لنا هذا الامر -
00:59:35

يجوز للخاطب رؤيته وما لا يجوز. نعم. والسؤال الرابع يا فضيلة الشيخ يعني بعد الاسابينا فضيلتك في الحلقة الماضية عن رباعي
الكبير وان حضرتك اه طبعا كانت في مسألة مثارة - 00:59:55

عن هذا الامر اه في بعض الصحف التي لا ترقب في مؤمن لا ولا زمة يعني يتهمون على العلماء واه ويتكلمون فمنهم من يقول ان
فضيلتكم قد سألكم سائلة يعني وقالت انها متبنيه آأ بطفلة من الملجأ يعني او طفلة صغيرة. مم. وصارت الان عندها تمانية عشر سنة.
اه. وزوجها لا يراها - 01:00:08

فلما تكلمت مع فضيلتكم عن هذا الامر تكلمت معها عن الرضاعة وعن آأ وتركت مسألة التبني ولم تتكلم فيها فتقول هذه كاتبة يعني
ان فضيلة الشيخ يعني يؤمن لا يؤمن بمبدأ الامر فالامر. هم - 01:00:29

السؤال هو شيخنا المجيب من فضيلتك اه تبيين اه حكم التبني في الاسلام. حتى نخلص يعني هؤلاء المتطاولين على اه العلماء
الربانيين. نعم وجزاكم الله خيرا واحسن الله اليكم يا شيخ. الله يحفظك - 01:00:45

طيب طيب ماشي اتفضل نعم السلام عليكم. السلام عليكم ورحمة الله اتفضل نشهد الله ان نحبك في الله يا شيخ.
احبك الله جزار الله خيرا نود ان نسأل فضيلتك ما حكم صلاة ذوات الاسباب - 01:00:59

عامة وتحية المسجد خاصة في الاوقات المالية على الصلاة. نعم بعد العصر الى اخره وما حكم الاقامة في في البلاد غير الاسلامية
لشخص يعني يعني يقيم شعائر دينه صلاته الخمسة في جماعة اظهار السن في شمس السنة كاللحية والقميص - 01:01:28
مع مع زوجي انا منتبقة الى اخره. نعم والسؤال ايضا ما حكم الصلاة في المسجد يؤذن فيه رجل بصفة دائمة ويأتي بحرف الباء.
حرف اه حرف الالف بعد لفظ اه بعد حرف الباء في لفظ اكبر. فيقول الله اكبر. هم - 01:01:56

ونود من فضيلتك مجددا على ما يدور الان في الرضاع الكبير الرباعي الكبير ما يدور في هذه الايام ان شاء الله. نعم طيب يا باشا
ماشي والتبرك بزوج النبي. اتفضل - 01:02:20

ايوه هات لي اه طب هات هات السلام عليكم ورحمة الله السلام عليكم ورحمة الله سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله سلام
عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله اني احبك في الله يا شيخنا الله يديك الصحة جزار الله خيرا - 01:02:37
وباذن الله على قراءة المأمور آأفتحت الكتاب خلف الامام في صلاة جهرية في ضوء الاحاديس الواردة في هزا الشأن. اه. هل
هي واجبة ام مستحبة ام ايه بالضبط - 01:03:08

طيب حاضر. وجزاكم الله عنا كل خير. بارك الله فيك طيب خلاص طب خلاص ماشي يلا السلام عليكم. الو السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. ربنا يبارك فيك يا شيخ. الله يحفزك واياك. بعد ازنك يا شيخ بس في اه كل شوية تحصل ببلة في في موضوع -

01:03:23

في موضوع زهر عن المفتى انا ما قريتوش بس سمعت عنه ان هو ان الصحابة كانوا بيشربوا بول النبي عليه الصلاة والسلام. اه. فكنت عايز اعرف ايه القصة في الموضوع ده؟ لان - 01:03:46

وسائل اعلام الغربة تلقت المعلومة ديت بطريقة فظيعة يعني. اه. وفيه سؤال تاني بعد ازن حضرتك يا هل يا ترى الدعاء يستحسن يكون في السجود اثناء الصلاة ولا بعد الصلاة برفع اليدين - 01:03:56

استأزنك سؤال تالت عن آآ تقدير الحواجب او تقشير الحواجب بالنسبة للسيدات وجزاك الله كل خير يا شيخ. بارك الله فيك اه ما اعرفش احنا هنقدر يعني ولا على اى حال انا ان شاء الله ساحاول - 01:04:13

منها واذا فضل يعني اه انا اجيب عنها ان شاء الله في المرة القادمة. واعتقد ان سؤالي الاخير ده ربما يحتاج الى طول يعني الببلة اللي حصلت في النبي وسلم - 01:04:35

يا الله المستعان يعني طيب آآ الاخ اللي بيسأل بقى عن قول الله تبارك وتعالى آآ ويعبدون من دون الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم يقول ان ان العبد قد يعبد - 01:04:52

من ينفعه ليه؟ لانه سيحصل مصلحة لكن كيف يعبد من يضره ده سؤال وجيه الحقيقة ويعني في معناه بعض الغموض الذي يحتاج الى تجلية اه وقد تكرر هذا المعنى في كتاب الله تبارك وتعالى في غير ما اية - 01:05:14

ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم قال تعالى واعبدون من دين الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم وقال تعالى قل اتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفعا - 01:05:35

ولما عاد ابراهيم عليه السلام على قومه انهم يعبدون الاصنام قال هل يسمعونكم اذ تدعون او ينفعونكم او يضررهم فالجواب ان الضرر هنا على معنيين المعنى الاول انه يضر عدوهم - 01:05:50

انه ينفعهم ويضر عدوهم اي يدفع عنهم نسمة الاعداء حتى تحصل آآ يعني كما يقول العلماء حتى يحصل المراد منبعثة الانبياء ليه؟ لان لو ظل المؤمنون هكذا منهزمين بصفة دائمة - 01:06:12

لم تحصل المقصود منبعثة ان العدو يبقى دايما راكبهم على طول. لأباد ان يعاين المؤمنون نصر الله عز وجل والنكاية التي يحدثها في الاعداء ده المعنى الاول ومنه قوله تبارك وتعالى فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين - 01:06:36

المعنى الثاني وهو المعنى الاخفى من هذا ان الله تبارك وتعالى قد ينزل الضر بالعبد الطائع اما عن طريق اه عن طريق البلاء الامراض والمصائب وانما يفعل الله عز وجل هذا بالعبد - 01:07:00

في اشياء من اهمها انه قد يرفع درجات العبد بهذا الضر الذي انزله به كما صح حديث ابي هريرة رضي الله عنه الذي رواه ابو يعلى ومن طريقه ابن حبان - 01:07:26

وصححه ابو عبدالله الحاكم المستدرك عن النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك رواه الامام احمد في مسنده لكن عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ولكن اسناده مجهول - 01:07:47

مسند الامام احمد اذا سبقت للعبد من الله منزلة لم يبلغها بعمله ابتلاء في جسده وماله وولده حتى يبلغه المنزلة التي سبقت له منه سبقت لله تبارك وتعالى منه فالعبد عندما يبتلى - 01:08:05

العبد اولا لم يعني يسبت لله عز وجل من الاعمال ما يرتفقي به الى الدرجة التي كتب الله عز وجل ان يبلغها لهذا العمل. ان يبلغها هذا العبد في يوم يبتليه هذا البلاء يوم يرقيه. يرفعه الى المنزلة - 01:08:27

فحينئذ يحمد القوم السرى كما يقال فالله عز وجل قد ينزل البلاء بالعبد لاجل هذا او قد ينزل البلاء بالعبد اذا اغتر العبد بعمله حتى يرجعه الى حظيرة العبودية يعني العبد يبقى مغور - 01:08:46

فيحدث له مصائب فينكسر هذا العبد حتى يرجع مرة اخرى فيتبس برداء العبودية وهو اقدم ميشاق اخذه الله تبارك وتعالى على العبد يبقى هذا العبد وان كان الضر الذي نزل به - [01:09:05](#)

يكون ضررا عنده لكن فيه عاقبة محمودة لو ان العبد نظر اليها بعين الایمان لعلم ان الله عز وجل لطف به وكما يقال ان المحن تخرج من ارحام المحن فلذلك يعني آآ كان من كان من صفات الله العظيم تبارك وتعالى انه يوقع الضر اما - [01:09:24](#)
باعدهم اهل الایمان او يوقع الضر باهل الایمان هو عندهم ضر لكنه ليس ضرا محضا. لأن الله تبارك وتعالى لا يفعل بالمؤمن الا خيرا اه ويسأل عن آآ الحكم رؤية - [01:09:54](#)

خاطب للمخطوبة وطبعا هو يعني ذكر ان عمر بن الخطاب كان يبتلصص لكن انا فهمت من الكلام هو لما قال انها قالت لولا انك امير المؤمنين لصكت عينيك. لأن هي القصة ليست هكذا - [01:10:17](#)

قصة ان آآ عمر بن الخطاب رضي الله عنه اراد ان يتزوج ام كلثوم بنت علي ابن ابي طالب فقال له علي انها صغيرة فقال عمر اعلى اني سمعت رسول الله - [01:10:30](#)

صلى الله عليه وسلم يقول كل نسب مقطوع الا سببي وكل سبب مقطوع الا سببي فاردت ان يكون لي سبب ونسب انه يتزوج ابنة علي رضي الله عنه فقال له علي رضي الله عنه سارسلها اليك - [01:10:49](#)

فان اعجبتك فهي امرأتك فلما ذهبت ام كلثوم الى عمر ابن الخطاب فكشف عمر عن ساقها يعني رفع طرف الثياب فغضبت ام كلثوم وقالت له لولا انك امير المؤمنين لصكت عينيك. يعني كنت فقعت لك عينيك - [01:11:17](#)

ثم رجعت الى ابها علي ابن ابي طالب مغضبة وهي تقول انك ارسلتني الى شيخ سوء فعل كذا وكذا فقال علي رضي الله عنه لها يا بنיתי هذا زوجك هذا زوجك - [01:11:43](#)

هي دي الرواية التي رواها الزبير بن بكار ورواهما الامام البهقي في سننه ولكنها رواية لا تصح يعني هذا الخبر برمته لا يصح لان فيه ضعفا وانقطاعا اه بعض الناس فعلا - [01:12:05](#)

احتج بهذا الخبر على جواز ان يرى الخاطب من المخطوبة اكثر من الوجه والكفين ان يراها مثلا بثياب المهنة هي بالمهنة يعني الهدوم البيت يعني فممكن تكون المرأة حاسرة عن رأسها شعرها مكشوف. ممكن تكون لابسة نص كم. ممكن يكون يعني الثياب قصيرة. تكشف عن شيء - [01:12:25](#)

من ساقها انما افتى بها اتكللا على هذا الخبر فنحن قد قلنا له خبر لا يصح انه خبر لا يصح سلمنا يعني لو افترضنا انه صحيح - [01:12:51](#)

فما وجه تأويله لا يمكن ان يحتاج بهذا الخبر على ان يرى الخاطب ليه لأن كانت ام كلثوم امرأة عمر لكنها ما كانت تعلم عن علي ابن ابي طالب لما طلبتها عمر رضي الله عنه قال علي رضي الله عنه انت امرأتك اذا الولي وافق - [01:13:12](#)

وبعدين لما قال له عمر الحامل له على ذلك قال ان اعجبتك فهي امرأتك علي ابن ابي طالب هو ولها والمجلس ده كان جالس فيه مجموعة كما في الرواية - [01:13:37](#)

مجموعة من الصحابة وكان جالس الحسن والحسين حتى ان في بعض الروايات ان الحسن والحسين غضبوا ان اباهم سيزوج ام كلثوم لعمر بن الخطاب لفارق الهائل بينهما فلما علي ابن ابي طالب يقول ان اعجبتك فهي امرأتك اذا الولي وافق - [01:13:53](#)
على ان يكون عمر زوجا لان هي عاتبة عمر بن الخطاب لأن ام كلثوم لم تكن مجاهولة لعمر بل كان يعرفها فعندما يقول ان اعجبتك فهي امرأتك مع وجود الشهود - [01:14:14](#)

الذين كانوا في المجلس فقد انعقد النكاح كل المسألة ان ام كلثوم ما كانت تعلم هذا بس فلما كشف عمر عن ساقها كشف عن ساق امرأته كشف عن ساق امرأة اجنبية - [01:14:26](#)

وكان لسه بيخطب. لأن الكلام ده على فرض ايه على فرض ان القصة صحيحة لكن القصة ليست صحيحة فازا افترضنا انها صحيحة فعمر كان زوجها. فكيف يمكن ان يستدل بمثل هذا على الخاطب - [01:14:43](#)

الذى لا يربط اي شيء بالمخطوبة فيقال انه يجوز له ان يراها بثياب المهنة او اكثر من وجه الكفين لأن عمر فعل كذا وكذا قلنا لو صحت الرواية فكان عمر زوجها - 01:15:01

فازا منفكة خالص يعني لا يستدل هذا اثر وبهذا الخبر على اثبات المدعى فيه آآ يقول بقى ان في صحفية زي ما انا فهمت يعني اه
كتبت عن الحلقة الماضية لما انا تكلمت عن الرضاعة الكبير - 01:15:15

وان انها تبنت اه الطفلة لحد ما كبرت وبعدين انا افتتيتها في رضاعة الكبير ولم افتتها في حكم الایه تبني ويعني آآ كأن انا افهم يعني من كده كأننا يعني ايه تركت - 01:15:46

التبني على حكم التبني ومسكت في رضاع الكبير وعملت الحلقة كلها عرضها الكبير طبعا هو يعني كما يقال ان اساء سمعا فأساء اعتراض او اساء اجابة لان السائلة عندما سألت - 01:16:04

قالت هي لما جابت طفلة من الملجأ اه سنها سنتين او اكثر على ما اذكر وقالت ونحن نعرف حكم التبني فانا تجاوزت المسألة لما بتقول لي انا عارفة حكم التبني وان التبني حرام - 01:16:21

خالص انا هقدر اقول لها التبني حرام وهي ما كانش سؤالها اساسا على المسألة دي. ولذلك انا تجاوزتها ولم اتكلم عنها. لكن لو ان السائلة قالت انا تبنيت طفلة من الملجأ - 01:16:39

وحصل كذا كذا كذا طبعا يستحيل ان اترك التبني على حكم التبني لكن عندما قالت ان انا اعلم حكم التبني وان هو حرام والكلام ده فانا تجاوزت هذا الكلام ولم انبه عليه - 01:16:51

آآ ويسأل عن يعني افضل آآ افضل خلق لطلب العلم آآ الحقيقة العلماء عندنا صنفوا كتابا في في ادب الطلب الطالب اذا اراد ان يقبل على العلم لابد ان يتحلى باداب - 01:17:06

ان لم يتحلى بهذه الاداب ضاع علمه عشان كده العلماء عقدوا في كتب مسل مصطلح باب ادب طالب العلم والخطيب البغدادي صنف كتابا في هذا المعنى خصوصا وهو منشور في مجلدين - 01:17:27

وهو كتاب الجامع بأخلاق الراوي واداب السامع وبرضو السمعاني له كتاب برضه اللي هو ادب الاملاء والاستملاء برضه في ادب طالب العلم والخطيب له كتاب الفقيه والمتفقه برضو ذكر فيه يعني شيئا من هذا. وابن عبدالبر في جامع العلم برضو ذكر جملة من اداب - 01:17:48

طلبة طالب العلم. وكذلك ابن جماعة في تذكرة السامع والمتكلم في ادب العالم المتعلم برضو ذكر ايضا يعني في هذا الكتاب مجموعة كبيرة من ادب طلب العلم لكن الحقيقة اه افضل خلق - 01:18:13

في طلب العلم وانا جربته هو التواضع في العلم التواضع في العلم. التواضع ده سرة الفضائل الفضائل التواضع في العلم وآآ الحقيقة يعني هذا التواضع في العلم آآ وقعت لي حادثة وانا طالب في - 01:18:34

جامعة كادت ان تقضي على مستقبلي وانا تعلمت منها. يعني هذه الواقعة بسبب آآ فظاعتها علي في ذلك الوقت تعلمت منها ان اكون متواضعا في العلم الحكایة وربما يعني احكيها ربما لا تخلو من فائدة - 01:18:57

لمن يسمع لما دخلت آآ كلية الالسن آآ بدأت ابحث في اقسام الكلية عن قسم مناسب ده اول قسم رحته قسم اللي هو اللغة الانجليزية على اساس ان في الاخر هطلع مدرس انجليزي واهدي دروس وحاجات زي كده يعني هتبقى زروفي المالية - 01:19:19

طيبة طبعا لما رحت القسم هناك هالنبي ما رأيت ناس جايين بقى من المعهد البريطاني والجامعة الامريكية وبتاع وبيتكلموا بالانجليزى وبيضحكوا الانجليزى كل حاجة بالانجليزى وانا واقف عمال ابرق لده وابرق لده ومش عارف اعمل حاجة خالص قلت لأ - 01:19:41

انا لو بقىت لو ظللت في هذا القسم يبقى انا كده ايه هضيع وهنzel لأ انا ادور لي على قسم تاني طبعا زهدي هذا في قسم اللغة الفرنسية على طول. لان برضه هيكون جايين باخده من من مدارس فرنساوي وحاجات زي كده. لكن انا رحت - 01:19:58
وظللت يوما واحدا برضه شرحه ففررت من هذا القسم بدأت امر على اقسام الكلية المهم قدر الله عز وجل وان انا يعني ايه آآ

استقررت في قسم اللغة الاسبانية والذي جعلني آآ يعني ادخل في قسم اللغة الاسبانية انها كانت لغة جديدة على كل الطلبة الذين

01:20:13 دخلوا القسم -

وكتت في الثانوية العامة بسبب ظروف خاصة بي ما حصلتش المجموع اللي انا عايزه اخوتي اطباء وكتت انا عايز كمان الحق برکب
اخوتي عشان نعمل مستشفى بقى وبتاع احلام كانت قديمة يعني - 01:20:33

المهم لما مجموعي نزل بسبب ظروف معينة يعني وما دخلش الكلية بعض اخوالي رحمة الله عليه قال لي انت فاشل. انت فاشل
ومش هتنفع وكده. الكلمة غازتني جدا. ازاي انا فاشل؟ حبيت اسبت - 01:20:47

ان انا مش فاشل. واسبت لخالي برضو واللي حواليه من اهلي يعني ان انا مش فاشل فبدأت ادخل في القسم واجهت فعلا وكده.
المهم الحمد لله في اول سنة حصلت على جيد جدا - 01:21:02

وترتيببي في على في طول السنوات الأربع لم ينزل عن التلاتة الاولى. وكان ممكنا بقى فوق او تحت او في الوسط يعني آآ المهم
فضلت ماشي بهذا المستوى لحد ما وصلت لسنة تالتة - 01:21:15

الدكتورة رئيسة القسم آآ كانت دايما تقول كلمة ان افضل ترجمة انك تترجم الشعر الى شعر والنسر الى نسر وانا اكتب الشعر من
قديم. يعني اكتب الشعر من سنة اولى اعدادي - 01:21:33

وبعدين بدأت الملكة عندي تستوي في كتابة الشعر لما وصلت السانوية العامة وبدأت ادخل الجامعة ده اول ما سمعت الحقيقة هذا
الكلام اغتبطت جدا ونزلت المكتبة جبت بعض دواوين الشعر وانتقيت قصيدة او اتنين من دواوين الشعر - 01:21:51

آآ ترجمت الشعر الاسباني اللي هي شعر عربي وذهبت الى الدكتورة رئيسة القسم وريتها التموزج ففرحت جدا به وبدأت تعرفني
معرفة قوية من ذلك الوقت من سنة تالتة عدت سنة تالتة برضو جبت الحمد لله جيد جدا وبعدين انت جيت في سنة رابعة كنت
خلاص - 01:22:08

بقي عندي زهو كده وغورو ان انا بقى وصلت الى القمة وطلع في دماغي ان انا بقى عضو في مجمع اللغة الاسباني كمان وفعلا بدأت
ايه؟ بدأت اعد العدة ان انا عايز بقى عضو. انا عارف طبعا عشان الانسان يكون عضو في اي مجمع مجامع اللغة لازم يكون يعني خط
في اللغة يعني - 01:22:28

يعني امتلأت بقى زهوا وغورو وبعدين انت عارف برضو في ذلك الوقت كان الجامعة لها قيمة. دلوقتي الجامعة والتعليم كله ما لوش
اي قيمة يعني. اه تطلع فوق ازاي تنزل تحت - 01:22:46

كان زمان انك مسلا معيد فقط في الجامعة يعرفك ده كان حاجة كبيرة. فضلا عن بقى رئيس القسم ولا استاز ولا بتاع دي كانت حاجة
فخمة. ليه؟ لأن كان كان يعني - 01:22:58

هؤلاء في نظرنا كان شيء كبير جدا يعني المهم جيت في سنة رابعة وآآ جت في مادة الترجمة دخلت الایه اللجنة وبدأت اقرأ القطعة
طبعا قاعد بقى منفوخ وآآ متمكن وعارف ان آآ كنت بخلص اي امتحان في تلت ساعة - 01:23:08

وازوج المراقبين عايز اخرج من اللجنة. يقول لي لأن نصف الوقت المهم اول ما مسكت قطعة الترجمة قرأتها لقيتها سهلة جدا ما
فيش اطلاق الای فيها مشكلة آآ بدأت اترجم - 01:23:30

القطعة عنوانها كان التفاؤل التفاؤل بين الاسباني كان اوبتي ميسمو انا بقولها عشان ابين لك انا غلطت ازاي يعني فبدأت اقرأ
القطعة لكن انا قريت العنوان بالعكس يعني التشاوؤم - 01:23:45

خلاص لزقت في دماغي انها الایه؟ انها التشاوؤم. بدأت اقرأ القطعة. لقيت القطعة بتقول يعني التشاوؤم جميل وحلو. وان الحياة لا
تحلو الا بالتشهد وان التشاوؤم بيدفع للامام استغرب الكلام ده - 01:24:13

التشاود بيدفع الامام ازاي يعني طب ده مش حتى ينبهني ارجع لعنوان القطعة مرة تانية اشوف ايه القصة؟ لأن ما رجعتش لعنوان
القطعة. هي جت قدمامي كده وخلاص ما شفتش الاو الاولانية خالص دي - 01:24:27

بدأت استغرب ازاي التشاوؤم وبعدين آآ خطر بيالي حكاية كنا بنقولها في المدينة الجامعية في شاب آآ يعني آآ كان في كلية الاداب

اسم فلسفة سبحانه الله على طول جت الحكاية دي في دماغي عشان تثبت - 01:24:44

ما قدره الله لي الحكاية دي بتقول ايه ؟ كان شاب من الارياف برضو زينا ورایح كلية الاداب جامعة عين شمس وبعدين في قسم فلسفة في اول اسبوع لما خد الاجازة نزل خميس وجمعة لابوه - 01:25:03

البلد وحب يعرف ابوه بقى انه بيتفلسف يعني فطبعا الولد جاي من القاهرة وبعدين ذابحين له بقى ديك وحاطين الديك في طبق وكده فالولد ايه عايز بقى يتفلسف فيبيقول لابوه ايه - 01:25:18

كله آآ بيقول ايه يابا يعني لازم يعني تدبحو الديكين طبعا هو ديك واحد بس اللي قدامه يعني كان ديك كفاية ابوبوا قبل اه قال له يا ابني سلامه الشوف يا ابني - 01:25:33

ناديك واحد قال له لأ دي كم يا ابني دي肯 قال لي لأ دي كان يا ابني دي肯 اعمل معروف قال له لأ ديكان ديكان اللهم اخزيك يا شيطان ابوه طبعا - 01:25:45

بيتعلم الفلسفة في مدرسة الحياة مش من الكتب قال له خلاص يا ابني حيس انه ديكانها حناكل انا وامك الديكون ده وانت تاكل الديكون الثاني وخلاص وخد الديك وسبب. فاحنا كنا بنتندر بالمسألة دي. اهو انا هو فيلسوف - 01:25:55

نتعلم الفلسفة قلت بس اكيد قطعة فلسفية كاتبها واحد مخه ضارب وعمال يقول لك التشاوم جميل والتشاوم حلو والحياة يعني بدون تشاوم ما زي جمعية اصدقاء الضفدة كده في جمعية في في اوروبا جمعية اصدقاء الضفدة - 01:26:11

القائمة كلها على التغزل في جمال الضفدة. يا عيني الضفدة! يا بوق الضفدة! يا سلام على الضفدة! وهي مقرفة كده وباصة لك. شف يعني نوع من ايه انت ممكن تضحك جدا من المسألة دي لكن هم واخدينه جد يعني - 01:26:27

المهم الحكاية دي لما دخلت على دماغي وقلت انها اكيد قطعة فلسفية بدأت نتعامل مع القطعة على انها قطعة فلسفية وترجمت القطعة وجبت بقى المحسنات البديعية والمعجم اللغوي العربي اللي عندي بسبب حفظي للشعر والنشر وقراءة الكتب والادباء كان معجم الى حد ما واسع بما يناسب سنه - 01:26:42

في ذلك الزمان المهم عملت ترجمة ممتازة تلت ساعة وخلصت الترجمة وبعدين عايز اخرج من اللجنة فطبعا قالوا لي لأ لازم ايه نصف الوقت. قاعد بقى متململ. طب ابص في القطعة. ابص في العنوان مرة تانية؟ ابدا - 01:27:05

العملية مغطية خالص عندي وبعدين لما من نصف الوقت خرجت منلجنة اول ما اديت الورقة للمراقب وانا واقف على باب اللجنة الاول حطيت رجلي برة اللجنة انكشف عنى الغطاء - 01:27:21

شفت بتاع حاولت ارجع لاني كنت زهقت المراقب في في خالص كل شوية عايز اطلع فلما حبيت ارجع تاني عشان اقول له قلت له في حاجة بس بسيطة هعدلها قال لي لأ من نوع. قلت له ارجوك اعمل معروف انا لا مشيت برة ولا رحت غشيت من حد ولا حاجة. ده انا واقف قدامك قال لي - 01:27:33

لا نعطيك الورقة انا طبعا يعني خلاص هقع من طولي. بقى كل سنة اجيبي جاد جدا. واجي في اخر سنة اجيبي ملحق ترجمة وانا بقى يعني عندي امال عراض وعايز ابقي استاز في الجامعة و بتاع والكلام ده - 01:27:54

ده يعني استطيع ان اقدر المحننة الجسيمة التي يعني وقعت لي لما المراقب ابا تماما ان انا ادخل اللجنة واصحح المسألة دي قلت الحل الوحيد اذهب للدكتورة رئيسة القسم واحكي لها الموضوع - 01:28:08

وفعلا لقيتها في حوش الكلية آآ وقلت لها بتقول لي عملت ايه ؟ قلت لها والله غلطت غلطة ما غلطتهاش. طالب في سنة اولى قالت لي عملت ايه؟ قلت لها انا ترجمت القطعة بالتشاؤم. طبعا سمعتني كلمتين ما فيش داعي ايه يعني الواحد يفتكرهم يعني - 01:28:24

ازاي تعمل حاجة وازاي تغلط الغلطة دي وازاي قلت لها ارجوكى انا انت عارفة مستوى في الترجمة. وانا مش آآ ضعيف لكن حصل تسرع والكلام ده فشيلي كلمة التشاوم وحط مكانها كلمة التفاؤل وحاسبيني على الترجمة - 01:28:39

الحاج جزا الله خيرا يعني لما جت بقى نتيجة اخر السنة فلقيتها مدياني جيد جدا في الترجمة. ويمكن ده برضو اللي هو يعتبر نزلني

شوية لانها اعطتني في الغالب اخر سقف لجيد جدا يعني مش ايه مش ادتنى على المستوى العالى يعني - 01:28:54
الحقيقة القصة دي انا عاهدت نفسي من بعدها ان اكون متواضعا في العلم تبين لي بعد دراسة العلوم الشرعية ان التواضع في العلم هو اجل العطایا لو انسان تواضع في علمه - 01:29:13

يجمع من العلم كثير يعني انت عارف التواضع معناه الانخفاض انخفاض الارض المنخفضة هي التي تستوعب الماء بخلاف الارض الجبلية بتكون عاليه كده الماء تنزل من حواليه لا تنتفع بها. انما تستقر الماء في القیعان وفي الارض المنخفضة. فكذلك - 01:29:36

كل انسان يتواضع في العلم يحصل علم الاخرين زي ما حصل لداود ابن علي امام اهل الظاهر وكان من تلاميذ الامام احمد ابن حنبل رحمة الله وكان يحضر في مجلسه اكتر من اربعمائة عمامة كما يقال - 01:30:00

اربعمائة عالم يعني اه مرة واحد كده هدومه مقطعة كده وشكله كده ما يسرش دخل مجلس داود ابن علي وقام اي قاعد جنب داود ما فيش حد قاعد مع التلاميذ لأ قعد جنب داود - 01:30:18

وبعدين قام قايل اي سؤال طبعا داود بحلق له. اي سؤال ايه! انت ايه اللي جابك هنا اصلا! وايه اللي دخلك واقعدك جنبي! اي سؤال ايه فاحب داود ان هو يوضح الناس عليه - 01:30:34

فقال له ايه قال كلمنا في الحجامة سلمنا في الحجامة اختار له الحجامة ليه؟ لأن الدم نجس اللي عايز يقول له ايوة يا رخم. قل اتكلم فقال له كلمنا في الحجامة - 01:30:46

قال داود فجثا الرجل على ركبتيه وبدأ بقى يذكر كل احاديث الحجامة بالاسناد ويذكر عللها ويدرك طرقها ومتونها واختلاف الفاظها وبعدين جاب تاريخ الحجامة. من اول ادم عليه السلام. ومن اول من احتجم؟ وبعدين دخل في خلاف الفقهاء في الحجامة - 01:31:02

اه هل جائزه ام لا؟ واجر الحجاج جائز ام لا؟ وهل الحجامة تفطر الصائم الصائم ولا لا ما ترك شيئا يتعلق بالحجامة لا من جهة اول من فعلها. ولا من جهة آآ من مناجات الحديثة ولا من جهة الالفاظ ولا من جهة الفقه ولا من جهة - 01:31:27

غريب اللغة فيها الا واستوفى هذا الموضوع استفاء كاملا وقال داود بن علي تعاهدت نفسي الا احترق احدا قط دي في الزوايا خبايا هو انت ما تعرفش لا تفess الناس بما يلبسون - 01:31:47

او عى احترق حد ولا يعني تقول ان انا احسن من الناس. لا لا الكلام ده غير صحيح. في الزوايا خبايا. انت كيس البلاستيك اللي انا بضرب المثل به. كيس بلاستيك كده - 01:32:06

والثمن عشرة ساغ انت ممكن تكون شايل فيه ميت الف ومتين الف وتلتزمت الف في الكيس ده فايك ان تفتر بالايه؟ بالظاهر الخارجي. عشان كده باقول لكل من يطلب العلم - 01:32:19

عليك ان تتواضع في العلم وبعدين لا تستعلي على اقرانك ان احرزت هذه الصفة فكل ادب طالب العلم يمكن لك ان تحصلها او بعضها يمكن ان تحصلها تحصيل حاصل لانها نازلة تحت - 01:32:34

يعني معنا التواضع انا اخذت كتير قوي في الموضوع ده والاخ عبد الحميد بيقول لي فاضل خمس دقايق احنا هنجيب عن بعض الایه الاسئلة وان شاء الله المرة في المرة القادمة انا ساتكلم عن مسألة - 01:32:50

التبrik وان نضع ضوابط التبرك وليس كما بكل اسف نسمع هذه كلام ينبو عنه من له ذوق يعني اي انسان عنده ذوق ينبو عنه تماما الكلام الذي يثار هذه اه بيسأل سائل عن اه قراءة المأمور خلف الامام - 01:33:07

بالصلة الجهرية العلماء لهم ثلاثة مذاهب في هذه المسألة آآ المذهب الاول ركنية قراءة الفاتحة ركنية قراءة الفاتحة. وهذا قال بها اقل القليل اهل العلم المذهب الثاني هو وجوب القراءة. وهذا قال به كثير من اهل العلم - 01:33:30

المذهب الثالث ان قراءة الامام قراءة للمأمور. والكلام ده طبعا في الصلاة الجهرية ويعني الصحيح فيها ان الامام اذا ترك فرصة للمأمور قرأ المأمور مع ان طبعا ترك فرصة للمأمور هذا لم ترد به السنة. لكن بعض الناس الذين يجيبون مثلا قراءة الفاتحة خلف

الامام يعني يقولون ما - 01:33:53

لا يتم الواجب الا به فهو واجب. فيسكت حتى يتاح الفرصة للمأموم ان يقرأ ولكن ليس هناك حديث صحيح في حديث سمرة ابن جندب رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان له سكتتان في الصلاة. حديث منكر لا يصح. لكن اذا ترك المأموم الامام للمأموم فرصة - 01:34:17

فالقراءة خير من السكوت والذي يعني آ يعني اذهب اليه في هذه المسألة هو ان ينصت المأموم لقراءة الامام في الجهرية وان يقرأ في السرية الا ان يترك المأموم الامام كما قلت فرصة للمأموم ليقرأ خلفه - 01:34:39

ا و يقول برضه بيسأل السائل عن الصلاة ذوات الاسباب كده يعني كانت في اوقات النهـي طبعاً فيه طبعاً يعني مذهبان معروفان اهل العلم في ذلك المذهب الاول وهو المـنـع وهو مذهب الشافعـية وكان عمر ابن الخطـاب رضـي الله عنـه يـضـرب عـلـيـه وـهـذـا هوـ الـذـي اـعـتـقـدـهـ فيـ هـذـهـ 01:34:59

آ المذهب الثاني هو ان صلاة الصلوات ذوات الاسباب مستثنـاة من النـهـي عن الصـلاـة بـعـد غـرـوبـ الشـمـسـ بـعـد شـرـوقـ الشـمـسـ اوـ قـبـلـ غـرـوبـ الشـمـسـ. يعني بعد صلاة الصـبـحـ الىـ شـرـوقـ الشـمـسـ وـبـعـد صـلاـةـ العـصـرـ الىـ غـرـوبـ الشـمـسـ. كما - 01:35:21

اـلـيـهـ كـثـيرـ مـنـ الـحـنـابـلـةـ اـهـ لـاخـ بـقـىـ بـيـسـأـلـ عـنـ حـكـمـ بـقـىـ الـاـقـامـةـ فـيـ الـبـلـادـ هـيـ آـغـيرـ الـاـسـلـامـيـةـ هـذـاـ سـؤـالـ اـنـاـ اـجـبـتـ عـنـهـ اـجـابـةـ وـافـيـةـ اـمـسـ فـيـ قـنـاةـ الـحـكـمـةـ دـهـ لـاخـ بـقـىـ اـيـهـ مـمـكـنـ يـسـتـمـعـ اـلـىـ الـاعـادـةـ وـنـظـرـاـ لـضـيقـ الـوقـتـ الـبـاقـيـ اوـ يـمـكـنـ فـاضـلـ دـقـيقـةـ وـاحـدـةـ فـيـعـنـيـ آـ مـمـكـنـ اـتـكـلـمـ باـزـنـ اللـهـ 01:35:41

اـنـ جـمـعـنـيـ اللـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ بـكـمـ فـيـ الـمـرـةـ الـقـادـمـةـ مـمـكـنـ اـشـيـرـ اـيـضاـ اـشـارـةـ هـذـاـ المـوـضـوـعـ مـعـ الـكـلـامـ عـلـىـ التـبـرـجـ وـرـضـاعـ الـكـبـيرـ الـلـاخـ بـيـسـأـلـ عـنـهـ وـنـحـنـ تـكـلـمـنـاـ عـنـهـ فـيـ الـمـرـةـ الـمـاضـيـةـ 01:36:12

وـنـسـأـلـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ اـنـ يـجـعـلـ مـاـ سـمـعـنـاـهـ وـمـاـ قـلـنـاـهـ زـادـاـ اـلـىـ حـسـنـ الـمـصـيـرـ اـلـيـهـ وـعـتـادـاـ اـلـىـ يـمـنـ الـقـدـومـ عـلـيـهـ اـنـ بـكـلـ جـبـينـ كـفـيلـ وـهـوـ حـسـبـنـاـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ. وـصـلـىـ اللـهـ وـسـلـمـ وـبـارـكـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ. وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ 01:36:24